सम्पादक मण्डल

श्री धीरेन्द्र मजूमदार भी बशीधर श्रीवास्तव धी देवेत्दरम तिवारी श्रा जूगतराम दवे

श्री वाशिनाथ त्रिवेदी

धी मार्जरी सारवस श्री मनमाहन चौधरी

श्री राधावृष्ण श्री राममृति

श्री रद्रभान श्री शिरीप

O

थनकम

मधी तालीम की सबी खोज ? थी शमपुति विवा शिक्षा भी स्वाधीन होगी री थीं काशिनाथ विदेशी भारतीय शिक्षा शास्त्र भाषार्थं विनोज भारतीय शिक्षा पश्चिम के द्वार पर थी स्नेहब्सार श्रीकरी \$2 गानवाडी जितनी बडी ही ? भी जुगतराम देव ŧ٧ मालक का ध्यक्तिया सुधी त्रान्ति 213 प्राप्ताचाओं स व्यागीय सप्ताह श्री गुशील सुभार 38 किशोशें स अनुशासन की भावना धो माजरी साइक्स 23 निवादी शिक्षा में दस्तकारियों थी लालभाई र॰ दमाई 28 प्रोइमरी पाठशाला श्रीर कताई बुताई श्री ज़॰ मो॰ साउट 30 पालगोर श्री राममॉन 38 इगर्नंड म शिना का सामा यहप थी जानकी देवी प्रसाह \$3

नयी तलीम सर सेवा सब, राजधाट, वाराणसो-१

वाविंक चन्द्रा

सम्बाहक के नाम चिटी

पुम्बद्ध परिचय

शिनव दिवस' श्रीर शिनक

₹.

ŧα

X.o

firetur.

थी कृष्ण कुमार

यी इ० ९०

णक प्रति

a



नयी तालीम की नयी खोज, या...?

विश्वा मधी थ्री छातन के नेमृत्व में सारत सररार ने एर ऊँचे स्तर का शिक्षा-क्सीनल दिवान है, जिलके जिस्से यह नास सीचा गया है कि देन में प्रचलित शिक्षा के हर पहलू नी जाँव वर्र और पदल्ले हुए जमाने में देश के खिए उपयुक्त राष्ट्रीय शिक्षा का सुरहात दें। मोल्ड सदस्यों के इस बसीमान के जपका है डा॰ एम॰ कोटारी, जो इस समय निश्चित्रवायण आयोग के अपका है। बसीहात के सदस्यों में हुछ मारतिय शिक्षा माहित्यों के अलावा अमेरिका काल, केम, जावान और सिटंग के युने हुए नियोषण्य है, और उनके अविशित्त चार विदेश सलाहकार है, जिनमें से सीम अँग्रेज हैं।

खुपी की बात है कि सरकार वे यह महस्यूम किया कि "शिक्षा राष्ट्र की समृद्धि कीर करवाण यो तुर्वी है," और वसीयन में एंसे देखों के विशेषकों को रखा, जो इस प्रजीति को व्यावहारिक स्टरप देने में नाफो आंग वह हुए हैं। हमें वन उन्नितिशोळ देखों से बहुत हुछ सीरता है, साथ ही उनमें सीरित हुई बहुत-सी गलप वार्त छोजनी मी हैं। यह अच्छी वान है कि देशी और विदेशी विशेषकों के जान भीर अञ्चन्य का लाभ देश को सिर्ट, हेंकि जितना ज्ञान और अञ्चन्य की लाभ देश हैं कि देशी जार विशेष के स्वाव की स्वाव है के स्वाव की सिर्दा के साथ है के देशी की सिर्दा के साथ है जान भीर अञ्चन्य विशेषकों के पाय है उससे आति वाक्ष जो परिश्वित और के सामने हैं है उससे स्वाव होने पा है जितनी सिपति विशेषक अपन सकेंग, यह महा है। आज दुनिया में जान वो कमी नहीं है, कमी है सही चीटे और भूमिका (परिशेषका हो मा ति की साथ की साथ की स्वाव का साथ है। सुरुपत को है कर गांधी तक मानुकर-जाति के जितने 'सिपति होप है। सुरुपत से के साथ के साथ की साथ की हो की साथ है। विशेषकों हो अध्यन सहावपूर्ण स्थान है है ने वनित्त साथ की स्वाव के साथ की साथ

वर्षः तेरह • अंकः एक द्वारा होता है। विशेषज्ञ शायः प्रचलित गृरवों के ही वोएक होते हैं। बगीशवर्क सहस्यों में क्रिके सामाध्यिक साधना के रिशेषज्ञ है हम नहीं जानते। गांधीजी शिक्षा के 'विशेषज्ञ' नहीं थे, होनिन इस देश के विशास के सन्दर्भ में सोचनेताला कोई विशेषज्ञ उनको छोड़कर आसे वह मकेगा, यह सम्मय नहीं दिरामहें देता, ज्योंकि वह समाज-साधक थे, ज्ञान्तकारी थे। 'विशेषज्ञ' के ज्ञान और असुभव की बटोर सोमा होती है। उनमी यह सीमा होती है कि वह समाज को अपनी 'मीमा' में बॉध रसना चाहता है, अपनी मीमा के बाहर का चित्र (हमेंज) उसे प्रेरित नहीं करता।

मारत को नयी विद्या किमिए पाहिए ? इसीलिए कि नया समाज बनाना हैं। यैमा ममाज ? जिसमें सामन्तवाद का स्थान कोवर्नज हैं; गूँदीयाद वा स्थान समाजवाद है, और अज्ञान का स्थान विभान है। इसका अर्थ यह है कि विद्या ऐसी जाड़िए जो समाज-पित्रजैन की प्रिण्या वन नके। अयर विज्ञा समाज-पित्रजैन की प्रिण्या वन नके। अयर विज्ञा समाज-पित्रजैन की प्रक्रिया नहीं बनेगी तो, जैमा दूसरे देशों में हुआ है और हो रहा है, वर्ग-संखर्ष प्रिवर्नन की प्रक्रिया वर्गेग। विद्या की प्रत्येश रूम मही रहेगा। दूसरे सब्दों में हमें आज इस देश में ऐसी शिश पाहिए, जो विश्वर्यन का सम्बन्ध के अपने विद्यान के विश्वर्यन सक, क्योंकि अपन स्थेवर्गन और स्थान के इस पुत्र में समाज की अपने विद्यान के लिए संबर्ष का सस्या प्रक्रिया की अपने विद्यान के लिए संबर्ष का सस्या प्रक्रिया प्रक्रिया होता विद्यान के इस समाज की अपने विद्यान के स्था सक्ता स्थान विद्यान के स्था स्थान विद्यान के स्था प्रक्रिया स्था स्थान स्थान विद्यान के स्था स्थान के स्था स्थान स्थान

हमारी आज की शिवा शामक पैदा करने के लिए चलायी गयी थी। यह च्यूगोर्कट-केन्द्रित है। अपूर्वजैट-केन्द्रित है। अपूर्वजैट-केन्द्रित है। अपूर्वजैट-केन्द्रित है। अपूर्वजैट-केन्द्रित है। अपूर्वजैट-केन्द्रित विदार में बदल सक्ते हैं। आज तक सुन्मी पर फैटनेवालों का शासन था, कल से विद्यान का माम लेकर विकार करनेवालों का शासन होगा। अगर मृंदा हो जाय हो हम कह सकते हैं कि विदार्ग यदक गयो, लेकिन समाज में द्वार और शोपण का दुष्पक चलता ही रहेगा। लोक-वीचन में न लोकमण अध्यान, व समाज में दूरन और शोपण का सुष्पक पत्रवान से स्वत्योच होगा? पह विशिष्ट वर्ग की शिवा से स्थान पर दूसरे विशिष्ट वर्ग की शिवा आजार, इस परिवर्गन से स्वत्योच होगा? पह विशिष्ट वर्ग की शिवा आजार, इस परिवर्गन की स्वत्योच से हमारी क्या ममस्या हक होगो? हमें सर्वज्ञ को शिवा चाहिए, क्योंकि हमें सर्वज्ञ का समाज चाहिए। व्योंकि हमें सर्वज्ञ का समाज चाहिए। व्योंकि हमें सर्वज्ञ का समाज चाहिए। वे वीशिवा कर्यकार करना, इसमें हमें सर्वह साव्या होता है। मन्दर का काशा पह है कि सरकारी प्रस्तान में प्रदेश हर स्वत्य हमें हमें सर्वज्ञ का समाज चीक वहाँ कि सर्वज्ञ में स्वत्य हमें स्वत्य का स्वा है। कि सरकारी प्रस्तान में प्रदेश वाहर हर दिया गया है। शिवा को सीत कार्यक की शिवा के के हिंद साव्या है। शिवा के साव सर्वज्ञ के ल्या स्वा है। शिवा का स्व में से स्वत्य कर कि हम शिवा करना है। असरो है। सावा साव साव हिए। विशा के प्रसा से महिए। विशा के प्रसा में महान के ल्या साव है कि हमात से मही ब्या कर कर है कि सरकार वाहिए। विशा की प्रसा से मही व्या कर कार है कि हमात से प्रा विषय कर साव है हमात से स्वत्य स्व का स्व हिए। विशा के प्रसा से स्वत्य स्व कर से कि स्व स्वा हिए। विशा कर मा विषय से स्व स्व

है, केनल अतिशित हो गहीं है, इसलिए हमें विकास और विद्या मे साथ-माथ के जरुना है, इतना हो नहीं, सिखा वो विज्ञाम का और विकास को सिखा का माध्यम बनाना है। हमें ऐसी पद्दित निकालनी है, जिसमें प्रा-प्ता गाँव विद्यालय साना जाय, लाकि उसकी सेनी, उसके पन्ये, पशु-पालन, एटा, सफाई, आपसी सकरूप, पर्वे, उसस्व आदि सब विद्यालय के 'विषय' वन जायें, जिनका मैद्यानिक अभ्यास हो। इस प्रकार गाँव के बच्चे-युद्धे, रजी-पुरुष, सन्न विकास के अनुवस्थ में गिसिल-प्रशिक्षित होंगे और जीवन में सामहिक आरोहण (सिल्पमान) की प्रतिचा शुरू होगी। यह प्रक्रिया ही गाँव भी पुद्धि, अमन्त्रीति और जीवन में सामहिक आरोहण (सिल्पमान) की प्रतिचा शुरू होगी। यह प्रक्रिया ही गाँव भी पुद्धि, अमन्त्रीति और दीवा गाँव में गाँव जना होंगे के अनुवस्थ होंगों में सह का साम कर प्रतिचा होंगों के उना होंगे चल उहा है, तिथा और विकास, दोगों से चिना रह जावेंगे। उनके हाम में हम रासाविक साद और सुपरे यन, आदि जैसे 'विज्ञान के लिल्पने' देनर हो जया करेंगे, जब उनने प्रानिक पीरिय इतने सिक्षा में में में के वे उनका मही और रचामार इत्तेमाल परामा हो गाँव में अंति का मार्ग में में सिक्षा में में में होंगी के वे उनका मही और रचामार इत्तेमाल परामा हो गाँव में भी में में हों हुई, जो गाँव से गाँव की पन प्रतिक, चुनि-पासिक भीर अम्प्रतिव को रामिस में—से भारत के भाँव हुनी तरह भी पर सामति के ताम में अब में भी व्यानिक हिला भीर पद्धि पर स्वानिक वाद सिक्षा में सिक्षा के नाम में—से भारत के भाँव हुनी तरह 'वाहमें के वाहम में से अप में भीरानिक हमीग मार से पर विकास के अनु से का में सिक्षा में सिक्ष

को जिला बाल पिराल और जीय विश्वल को अलग अलग सामवर सामाजिक विद्यास करना वाहेगी यह इस स्थिति को नहीं रेल सरती। पूर गाँव भा नारामा एक समस विद्याल है और समस् होनेवाला हर दिया, हर प्रतिया, उसके वीवन का माध्यम हो वस सरेगी। प्रीट को अध्य नरे का अर्थ है सिशा को समाज के वारतिक समस् वीवन नहीं वस सरेगी। प्रीट को समस्याओं से अलग करना। गाँव के लिए ऐसी विशा चाहिए, जी गाँव को वास्ति, गाँव के साथनी, और गाँव को बुद्धि को विकासन करते हुए, उसका सब्बेशमूर्या विकास पर सके। बाहिर है कि ऐसी सिशा-बीजना में, जी समस् विकास का माध्यम बनेगा, मरकार वा क्यान पूरत कानित का होगा, सुत्य परित को चुद्दि नहीं। एवा यह कर्मावन विधा ए क्षेत्र में लोक-करवाणकारी मरकार को सुत्य रधान में इटाक्टर (पुरू स्थान देने की भूगिका स्थान कर सजेगा? प्राच्याची राज चाहे जिलना रूल्ल लेनाई हो, लेकिन कम-स-स-इनता तो हुआ है कि विकेटलंक्स का विचार सान्य हुआ है, और आजा होगी ही कि दूर्या नम में साध धार्थित विकेटलंक्स मा सान्य होगा। अगर प्रस्तावित कर्मीसन प्रान्ताविक और आर्थित विकेटलेंकरण को स्थान के स्थान प्रस्तावित कर सके तो हम देश के विवार में उसके बदर वर्षा देन होगी।

लोग कहते हैं कि परित्रम के लोग स्थार्थवादी (रियल्डिट) होते हैं, हमलेगों की तरह केवर दात की मान और बात की दाल पक्षतित्राले नहीं होते । कमीशन में विदेशी त्रियोधों को बड़ा स्थात दिया गया है, हसकिए यर आशा प्रवट की गयी है कि बसीश्च की सिकारियों का भारत के भविष्य पर गहरा असर होगा। वेशक असर होगा अमर कमीशन के प्रवास से—

१-देश के सामक और सचालक समाग जायें कि देख का किकास मही, समाग जिसका का निषय है, ज कि प्रशासन का 1 जिस देख में सदियों के द्वास ने कारण साधनों के साथ माथ दुद्धि और चिट्टा को भी धीर अमाय हो उसमें विकास नये गये सरकारी कार्यालय और नयी नयी सरवाएँ बनाने से नहीं होगा, बिट्टा कोक सिल्पण द्वारा जिला और विवास का अनुबन्ध जोड़कर जन जीवन क दुनियारी तस्यों को मजबूत कोने से होगा। इस तरह क्षमदा सहकार समिव का विवास होगा।

१-राजनीतिक दक समग्र जावें कि भारत-नैसे पिछडे देस की समस्याएँ नेयल विरोध (एजिटेशनक अभोच) से नहीं इक होंगी, बक्कि उनके किए शैक्षणिक दम (एन्हेंशनक अभोच) अवनाना पहेगा, ताकि दुनियादी तीर पर जनता की रचनामक सारित जमे, जिससे पूरे जन-जीवन ना नयनिर्माण हो तथा साम्य अमेति और अन्याय मे प्रति प्रास्तिक प्रतिकार भी नविर्माण की ही प्रतिकार का कम पन जाय । १-िश्रा में हमें हुए छोग समग्र जायें कि नवें जमाने की विद्या स्कृत, क्रांकेंच और सुनिवर्सिटी एक ही सीरित नहीं है, अरित समार जा पर जीवन उपकी परिच के अन्दर है, और उसी क अनुवन्ध में सच्ची निर्माण की सामग्र हो हम सम्बन्ध में स्वाप्त करी है। अरित समार जा पूर जीवन उपकी परिच के अन्दर है, और उसी क अनुवन्ध में सच्ची निर्मा हो सामग्र हो हम सम्बन्ध में स्वाप्त हो हम सम्बन्ध हम सम्बन्ध सम

४-जनता समग्र जाय कि तिता पद्धि देश की वर्तमान परिस्थिति और विकास क माथी चित्र के आचार पर ही विक्रमित होनी चाहिए । यह विशिष्ट हितों या सस्वारों के पोपण के लिए नहीं है, उमका अवतार 'सर्वेचन' हैं।

आप में २% वर्ष पहले १९२० में मार्थीणों ने कहा था कि सासव की 'नयां तालीम' बाहिए। 'नयी कालाम' में समाज के लिए होगी, इसिल्फु निच नवी होगी। उस नवी तालीम का प्रास्तिमक क्वस्य पया होगा, इसकी रष्ट स्पारता गाथीजी की वसीमत के रूप में दस क पास मीजूद है। आहाा है यह कांसात कर यसीमत को दूंदगा, देगेशा, समझेगा। उस घोडाना में नवी तालीम क बीतों स्वस्य प्रकट हुए है-वे में हैं-

क-सामाधिक कान्ति की प्रक्रिया क रूप में सवर्ष का निकल्प नवी तालीम ।

ल-निर्माण का माध्यम नयी तालीम ।

ग-बाला में क्रमिक शिक्षण (मैडेड प्रक्रिशन) की पड़ित नयी तालीम ।

हम भाशा करते हैं कि कमीसन कय मारत के लिए जिस नयी वालीम की तलाज करेगा उसमें इन तीनों तन्यों का ध्यान रखेगा। नये जमाने की नयी तालीम किन्ही एक या दो तत्यों कर सीमित नहीं रह सकती।

२० साल पहले गांधाजी में नवी तालीम की खोत शुरू की थी, अब २० माल बाद नवी तालीम की नवी सोत पुरी होनी चाहिए।

–रामभूति

देश तो स्वाधीन हुआ, _{पग} शिक्षा भी स्वाधीन होगी !

काशिनाय त्रिवेदी

[फेन्ड्रीय शिक्षा-मंत्री श्री खुगला की प्रेरणा से भारत सरकार ने एक ऊँचे स्तर का शिक्षा श्राणीय गठित किया है। श्राणीय पर यह भार सीया गया है कि पह देश की प्रचलित शिक्षा के हर पहलू की गही खानचीन करके यह जीन करे कि पत्र हुए जमाने की लरूरती श्रीर खात्रांक्षांत्री पे पूरी करने के लिए कीन सी शिक्षा-प्रकृति भीतें होती।

प्रस्तुत कई लेगों में इसी सन्दर्भ में विचार किया गया है । -सम्बादक }

हम सपने देश की स्वतनता का सहारहाई। ज्या-रित देश सामन, 'देह की मना वहें हैं। इस दिन सबह साल पहले हमने सपने देश के रित्य श्रामनीतिक स्वतनता प्रात्त की थी। साम रामनीतिक रोन में हम दिनो किरोग मारा के सपीन मही हैं। सपने सप से सपनाशाय क्याने की सारी साम हम सपने हमय में संमानकर कैंटे हैं। देश का यह बहा सीमाय है कि जसे सदियों के बार रामनीतिक स्वनंत्रता प्राप्त हुई।

स्किन, मनुष्य का जीवन राजनीति तक ही सीमित नहीं है। राजनीति असके समय जीवन का एक महत्वपूर्ण अंग है, पर वहीं सब बुछ नहीं है। प्रश्नृति ने मनुष्य की एक सामाजिक प्राणी के रूप में उत्पन्न किया है। हरेक मनच्य अपने समाज का एक अग होता है। मनुष्य के जीवन का आरम्भ उसके परिवार से होता है। कई परिवार मिलकर एक समाज बनता है और फिर समुबा समाज अपने लोव-मीवन की सुरक्षा और व्यवस्था की दृष्टि से अपनी एक सरकार बनाता है और उमे अपनी और से बुछ अधिवार देवर सत्ता-सम्पन्न बना देता है। पहले यह अधिकार राजा के रूप में एक व्यक्ति को दिया जाता था। इधर जमाने ने अपना रूप यदला है. इसलिए देश में और दुनिया में सब कही आज राजा अपना राजत्य स्तो सुना है और जनता ने अपने प्रति-निधियों को शासन की सला सौंपी है। राजतंत्र बड़ी तैजी से समाप्त हो रहा है और लोकनव उनका स्थान लेताजारहा है।

एक विचारणीय प्रश्न

जनता की पारणा यह बनी थी अथवा कहिए कि जनता मेरी थी कि कोकतंत्र में आम लोगों को अपने हैंग से जीने, टहने, काम-कान करने, सोचने-सामते ने पाने-हितने और पत्या रोजगार करने की स्वतन्ता रहेगी और उन्हें पूरे अवस्या गिलंगी कि त्रिनागे में स्वयं होंगी अपने भाग के विधाता बन सकें और एप मुनी, सन्तुष्ठ तथा सामुन्त जीवन स्ववज्ञानुमं क निता सकें।

विन्तु, इंतिवा में बात बही वहीं भी लोक्कर पठ रहे हैं, बहाँ-बहें उद्याने अपने सामारण नार्यारणे में बह सब नहीं दिसा है जो लेक्कर में स्थानन में बाद उन्हें सहज ही मिल जाना चाहिए स्थान में मारण जो अमिल नार्यारण रिख्ड वर्षों में राजाओं और बादसाहों मी गुलामों में मीचे बुरी तरह नगह रहा या और बख तरह सीन हो रहा था, यह माज मी अपनी कीक्सेनात्मक स्थवस्था में भी लगमग उगी तरह बच हुआ है और उननो ही बेदरीं से पीका जा रगा है, सार्यार राजनीति की बृद्धि से उमे नार्यारवान में स्थान क विस्तार कीय दिये गये हैं। जिजनो आमानों से बे उमे दिये गये, जतनी ही बासानी से ये उश्ये छोन भी लिये जाते हैं, और वह निकास होकर जाग का जग रह जाता है। शोकत वह कम पूर्णत प्रवाह भी उसकी वासा मो ने सो निमंख बना पत्रमा है और न उसने जीवन में किसी प्रवाह का तो ही उद्यान कर पाता है, जा निराद्या, निगमावता और निराधानिता उसे गुलामों के दिनों में जबके हुए मैं, वही बाज भी सवाई मददूनी से उसे जबके हुए है और दुर्गम्य से सा जबके ही एक होंची होने वंग नाम नहीं के रही है, उल्टे दिन पर दिन अधिक नहोर होती जा रही है।

आता के श्रीयत नागरिक को सुस नही रहा है कि सह बर्तान छोत्तक के पलते काने उद्धार के छिए कपनी मुद्दान है छिए अपनी मुद्दान है जिए अपनी मुद्दान है जिए अपनी मुद्दान है जो स्थान मुद्दान है जो स्थान मुद्दान है जो स्थान है और केंद्र के भीर केंद्र को भीर केंद्र को भीर केंद्र को अपने नाम पर प्राचान को साम पर प्राचान की है और वह छोज नाव्यास के जाम पर प्राचान की साम केंद्र की साम की साम केंद्र की साम केंद्र की साम केंद्र की साम केंद्र की साम की साम केंद्र की साम की साम की साम केंद्र की साम की

ष्यचित्रहीन शिक्षा पयो ?

 घेतना बा, उनके स्वाभिषात वा और स्वयंत्र ध्यस्तित्व का ह्वाप वडो तीज पति में हो रहा है। यह ह्वाप मेचल प्रायमिक और भाष्यमिन शिद्धा वे क्षेत्र तब ही सीमित नहीं रहा हैं, बिल रिस्विविशल्य तम पहुँचा है और आपता तथा दिराटस हो। यह सब देसकर सहज ही मन विवाद से भर जाता है और गहरी चिन्ताओं में बुबने उतराने लगता है।

हुमार देश जा मूळ विचार निवा के बारे में आज के विचार से बहुत हो जिस रहा है। हमारे पूर्वज हमारे नह गये है कि सक्की विधा जरी है, जो मनुष्त को मुक्त कराये—मा विधा या विद्यासर्थ । इस बाक्य के जनुसार विधा नर पहला एक मुक्ति है। ऐसे ही एक इसरे बाक्य हारा हमने कहा गया है कि जो अपने जीवन में मन्त्री विधा प्राप्त करता है, वह जमरता का अधिकारों बनता है—पियाअभ्यत्मसर्थे । इन यो प्रार्थों कोर सिद्ध बपनों हारा मनुष्योंकन ये विधा की जिस परिणति की कोर स्वेत हिस्स गया है, क्या आज को सासर्थंच सज में जस्की पिखा हमारे नये नागरियों को इन परिणतियों की ओर के जाने में कारक हो रही है ? एक सहस्र में रहता जनर देश हो तो जहना होगा कि नही,

विज्ञान शिक्षण का लह्य क्या ?

स्वात भारत में आज प्रायमिक से लेकर उच्चवन दिया में शेत्र में ज्ञान-विज्ञान नी जो ज्यासना-काराध्या हो रही है, उत्पक्षा लस्त न तो चिखित मनुष्य की मुनित है और न उत्पक्ष कारता । लस्त ने वस्त एक रहा पूचा है— जैवे भी वने, छोटी-चडी परीकाएँ पास करके प्रमाण्यत्त भारत करना और प्रमाण पत्रों की मन्दर से छोटी-चडी जो भी नौकरी निक्त वार्थ, होरे पाने की भरपूर कोतिस्य करना । त्यात वारत के स्वतन और सिशित नागरिक के जीवन वा वह लस्य उत्पक्त जिल्ल किसी भी कर में धीनस्य और थेयस्तर नहीं है, पर हलेक्टन यह है कि धीन के धीडे बातजा होकर मन्दर पहा है। देश की वर्तमान स्थिति में चिलित नागरिक को मह प्यक्र स्व वर्तमान स्थिति में चिलित नागरिक को मह प्यक्र स्व सबके लिए चिला का नियय कती हुई है। पता नहीं, क् बहु दिन उनेगा जब देश का औसत शिक्षित व्यक्ति नौकरी से मुँह मोडकर स्वावकम्यी और आत्म निर्भर भीवन की दिशा में पूरे विश्वास के साथ अपने कदम बहायेगा?

आन हमारे रेव का सारा विशानन घाएन नी मुट्टी
में हैं। यासनास्त्र व्यक्ति उसे जो रण रेवा नाहते हैं
नहीं उसका रण नव जाता है। इस नारण स्वनवता प्राप्ति
के १७ वर्षों के बाद भी हम व्यक्ति देव के वर्ण राष्ट्र
नी भूळपूत आनस्यकताओं की पूर्ति नरनेवाली विशा मी कोई व्यक्ता नहीं कर गाये हैं। मारा नाम प्रवार्त्त पत्र के भीति चळ रहा है। सासकीय विभागा में विशा निभाग अध्यो राज के जनाने से हो एम जनुत्तासन और एक सम्मान में वी निभाग रहा है। इस कारण धासका की दृष्टि में इसना नभी वोई विशेष महत्व नहीं रहा। वह सबकी उरेका मा पान बगा रहा लेता हम पर प्रवेष्ट्र सुष करने की स्वरण परमाद नभी तो ही नहीं।

शराब के पैसे से शिक्षा को न चलायें

शेंग्रेज सरकार तो देव के लोगों को दाराव पिछा-पिछा बन उसकों आमनती में हैं विद्या और स्वान्ध्य-वैते तिमागों के छवं पर व्यवस्था कराती थीं। इसके बारण धिसा का सारा बाग एक ऐंग्रे मोत से चलता था, जो मूलतः सूचित और अपविन था। विश्वा विभाग पर और उसके कर्या चर्ताओं पर इस दूचितजा का गहरा प्रमाव पदा और एकदा सारा विशा-जगत् हैं। विद्युत रीति से काम करते लगा और पपश्रष्ट हो गया।

स्वतत्रता के इन १७ साला में विचा का विस्तार वो बहुत हुआ, पर उचके रूप स्वरूप में कोई उल्लेखनीय करत नहीं पड़ा। चलटे वह ती उत्तरोत्तर अनेकानेक लज्जाननक विहतियों का अत्तादा वस गया और यिद्धा के क्षेत्र में काम करनेवाले हुमारे घुरल्बर लोग भी इन अखाडेबाओं के प्रमाद से बच नहीं सके। बात तो स्थिति बहुत ही चिन्ताजनक और ययजनक होती जा रही है।

ष्प्राजादी के बाद भी वहीं चक्कर

मानव जीवन को समुत्रत बनानेवाले किसी गहान् ध्येष को सिद्धि को अपने कार्यक्रम का रूक्ष्य बनाने के बरके बाज की हमारी विद्या सस्वाएँ पाह्यक्रम, पाइय-पुत्तम, परीका, प्रमाण पन, प्रणियोगिता और पुरस्कार में पहुंबिय क्ष्मियों और उपाधियों से इस बुरी तरह प्रस्त ही चुनों है नि किसी नी उदार और निस्तार का कोई मार्ग सुख हो नहीं रहा है। पीडियो पहले उस समय नी परिस्थितियों के कारण मिशा के जिन गलत उपनरणां और सामनों के पननर में हम पैन गये में, स्वतनता ने बाद भी हमने अपने को उन्हों के बम्मन मंबी-दे एता और विद्या-ज्यान में बामूम्-जूल झानित कर दिवाने मा नोई विचार हमको नमें पुरमार्थ ने लिए मेरित नहीं कार पढ़ा।

परिणाम यर हुआ नि जिस तरह आज ना हमारा ओसत नागरिन सामाजिन और आधिन विषयता तमा सासता में गड़े गड़े तन हुवा हुआ है, उसी तरज़ बहु तिशा के मामले में भी पूराने मूल्यो से जियरा हुआ है और शिवित होनर भी सासता ना हो उपासक बनता जा रहा है। निरुत्त हो देश के भनिष्य नि जिए मह एक भवसर स्थिति है। हमें साहता और मूझ-मुक्त के साथ जगने जारे देश नो इस महान साल्प्राधिन सज़ट से बमाना होगा।

शिक्षा को लोकजीयन में ले जायें

इसके लिए यह नितान्त आवस्यक मालूम होता है कि निश्व तरह देश स्वाधीन बना, उद्यो तरह हम अपने यही अपनी सिवार की भी धासकीय तब के स्युक्त से कुशकर कोव-योबन में उसको स्वतन रूप में मिछिन करें और तक्की दिया को इस तरह मोर्डे मि पिनते यह सनम्र रूप से आपनिमंद, स्वतन, स्वाधीन और शास्य ब्रह्मणकारी बन सब । उस तह दूस देश में दिया पूर्व समस्य शासन से और सासकीय सेवा से जुला हुंगा तबतक शिक्षा अपने वास्तविन रूप्य से कोमी दूर एहेंगी और शिक्षत व्यक्ति के औरना में स्वतन्त और स्वाधीनता की कोई उत्कट मानना प्रकट नहीं हो सकेसी।

कहा जाता है कि अँग्रेजो के आने से पहले इस देश में शिक्षा की व्यवस्था शासकीय तत्र के अधीन नहीं थी। उत्तवा मूल आधार लोच जीवन था। छोगो की अपनी जैसी आवश्यकताएँ होती थी उनके अनुसार वे शिका दौरा। नेनर प्रत्यार जीवन के शत्र में प्रवध करते थे और जीवन को गाना प्रनारों से उपनवलता तथा सपन्तता प्रदान करत थे।

बेदों, उपनिषदों और उनके बाद के भी कई युगों में हमारे देश में जान विज्ञान की उपायना का बाम सासन से स्वतंत्र रहकर ही होता रहा और जिल्ला पुर की अपना बांचाय उपायमा की प्रतिष्ठा माशनाव्ह राजा महाराजांत्रों से सदा हो जैंबी रहती थी। उस समय के राजा जावारों और गुरुज से जीवन की दीशा लेते य और उसी म बृशायता का कनुमन बरत में।

शिक्षा को यन्धन मुक्त करें

आज विधि की निडम्बना से पुराना सब कुछ बदल पया है। अब न व पुढ़ ह और न बेने आवाज उपाप्पान है। आज के हमार साहानों में भी पुरान भासका की वह मानना महीं रही है निससे व आवारणा भी तो समाचारपुत्त पुरुषों की मसीरा की रहा। करत प और उनके चरणा म बैठकर उनसे न केवल राजकाज नी बहिक प्रस्यम जीवन की भी दीशा केते य।

सात स्वात भारत को आस्मा एक बार फिर पुकार रही है। वह हमने बहु रही है कि अता राह देख में सात्तीदिक स्ववादा स्थापित हुई है उसी उरह देख के सात्तीदिक स्ववादा स्थापित हुई है उसी उरह देख का विद्यान्त्रपात भी स्वतंत्र और स्वाधीन बने और स्वाधन मुक्त वादावरण में मान विश्वात की महरी आरापया उपादाना के मान देख में सब मही जन-धन के लिए सुळ लाय। किम दिन अपने देख में हम अपनी उल्लंडता और दलादों से यह स्थिति के आधींम बहु दिन हममें है हरेक के लिए माणीदस का दिन होगा। आहए हम उस दिन सो निराट काने के लिए आज हो से कमर करों और ओ-आत से जुटें।

भारतीय शिक्षाशास्त्र

तिनोधा

मरा सारा जीवन दिवामीं और सिनाक ने नात है।
बीठा ह । जिसको बुनियादी सालीम कहत है उसका पहरण
प्रयोग हमन ही किया । आरम्भ में इसका प्रयोग गामीजी
न किया था । इसकी एक शासा वर्षों में करायों, सब उनके साथ में भी था । बहु जो प्रयोग किया गया उसको बुनियादी तालीम का आचार था । गामीजी न सोचा कि भारत में दक्षात्रय जानवाला है । उस सबय किया को भारत में दक्षात्रय जानवाला है । उस सबय किया को मससा साई हो होंगे जब आजनक ने अध्यत्ने द्वारा बनायों गयी विद्यात काम नही आयती । इसलिए वित्या को नसी-यदित की आयस्मकता है । एसा सोक कर उन्होंने सद एदित कलायों । वस से हमारा इसके साथ समस्य ह । स्वराज्य की पूब तैसारी में पढ़ी सालीम को पढ़ांति के जानकार लोगों को एक कमिटी बनानी गयी थी । उस कमिटी में हम भी था । हमारा इसके साथ पहले से सम्बच्ध है।

नयी तासीम एक जीवन-पडति

दो-दोन साल पहले टास्टर जाहिर हुवेन न बहा कि भारतवय में यह पदिति फेल हुई है। बान जो चल रहा है बह उस पदिति का नाटक चल रहा है। सार भारत में उसकी पर्नो चली। हा॰ जानिर हुतेन सो इस पदाि के मूल चालनो में से एक हैं। यह बया बात है कि उन्होंने इस पदाित को जिन्दा की ? बास्तव में उन्होंने इस पदाित का सहन नहीं किया था, जिस दग से इस पदाित को चला कर के सिंदा की नियं किया था। नियो तालीम के विषय में मेरी एक किवाब है। वह हिन्दुस्तान को सब मायाओं में प्रकारित हो चुकी है। उसका तब्बा हु बा है। उसका तब्बा हु का है। उसका तब्बा हु का है। उसका तब्बा का किया हु का है। उसका तब्बा का साथाओं मेरी का तहीं। जिस रिवा पदाित को साथायां हु का है। उसका पदाित का साथायां वह किया पदाित का साथायां हु का है। उसका पदाित का साथायां नहीं। जिस रिवा पदाित का साथायां नहीं। हा सह किया पदाित का साथायां होगा वह किया प्रवात का साथायां नहीं। इसका त्रा हु किया साथायां होगा वह किया प्रवात का साथायां होगा। वह किया साथायां होगा। वह किया साथायां हो साथायां होगा। वह किया साथायां हो साथायां होगा। वह किया साथायां होगा। वह किया साथायां हो साथायां होगा। वह किया साथायां हो साथायां होगा। वह किया साथायां हो साथायां हो साथायां हो साथायां है साथायां साथायां हो साथायां हो साथायां हो साथायां है साथायां साथायां साथायां हो साथायां हो साथायां हो साथायां हो साथायां साथायां

विनायकं प्रकर्वाणः रचयामास बानरम् ।

एक कारीगर मिट्टी से विनायक की मूर्ति बना रहा या। मूर्ति बनाते बनाते उसने एक बन्दर बनाया। मिट्टी ही थी। उसमें के विनायक भी बन सकता है और बन्दर भी बन सकता है। मिट्टी का गणेस जीर बन्दर, दोनो बन सकते हैं।

आज जिम वग से यह पड़ित चल रही है, उस पर उन्होंने दोना को थी। उसके मूल में जीवन-विचार है। उस जीवन-विचार को हमें यहण करता चाहिए। आज के मारतीय समाज में उसका पहल नहीं हो रहा है। भगवन् गीता में नहां है—यहां और कमें एक हो जाय। गीता में यह यहुत कच्छो ठरह से समसाया है। जीवन के दो दुनने नहीं होना चाहिए। एक है जान-आ और दुसरा है कर्म-व्या। जान जरा कोर कर्म-अंत ऐसे जीवन के इसके कम गये दो समाज करा कोर कर्म-अंत ऐसे जीवन के इसके समाज के सामध्य मही होगा और उसके सनदे बर्गने ।

कर्नु खरान्य ज्ञानाहंकार श्रीर ज्ञानशृन्य कर्माहंकार

हुछ लोग जाल-प्रधान जीवन जीते हैं और हुछ लोग बेदक सम्माय जीवन जीत हैं। जो सम्म करते हैं उनको प्रधान नहीं होता और निवक्ते पास जात होता है उनको साम की आदत नहीं होती, ऐस दो दुल्वे हो जात है। एय बनदा है यह और एव बनात है कहा, यह जात है। एय प्रदाह स्वाद है। एव राजव सा छेद किया गया। बागे देगा कि दर करण दिया गया। विर अकल हुआ और यानो भाग अलग रहा, और दोनो जीवित रहे।

विरताला हिस्सा राहु है और बिना सिर मा नेषु है। ऐसे दो टुकडे बनने से न राहु का मामध्ये रहा, न केतु बा सामध्ये रहा, फर ज्योतिष में उसमा सामध्ये रहा। दोनो सताते है, दोनो सतानेबाले यह माने गये हैं। एक के पास है कर्नृदर-नृत्य ज्ञानाहबार और दूसरे के पास है ज्ञान ज्ञन्य कर्माहबार। ज्ञान और कर्म, ऐसे दो टुकडे समाब में बन बाते हैं।

श्चन्ध-पंगु न्याय

फिर कहते हैं वि दोनों का सहयोग करके समाव बताओं । सप्प-पगु न्यायेन समाव बताओं । यह एक साहर-पान्य का न्याय हैं । एक अग्वाया और एक पु ! दोनों मुसाकरी करना चाहते थे। पर दोनों का परस्पत सहयोग बैंके होता? तो अपने के क्यों पर बैठा पुंग और दोनों बेंके । पुनु मार्ग दिखाता जाता और अप्या उपके अनुसार बकता जाता । अपरत को आज सही दर्शा हैं । देशा में सहते हैं अपने कोश और पाहर में रहते हैं पगु कोग । इन दोनों के सहयोग को बात हो रही हैं, तो यह सहयोग कैसा होना? यहरवाला जो पगु हैं, बह देहात के क्यों पर बढ़ेगा । बह अपना अधिकार मानेगा और देहातकाला समस्यार कि टीक हैं। इस दे-अक्त के दंश यह हुंसे मान दिखायेगा । इस तरह है आज का समाज बसता है। उसके परिणंगरकर जान निर्वाद बनता है।

 ध्यान मही था। उसमें उस्टे बही में निशान नारीमर हैं भी दस हजार साज पहिंचे ने जीजार ने पर करना नाम चलाते हैं, उनम मोर्स पुपार नहीं हुआ। नगीत उसम पाम जान नहीं था। उत्तरा यह उपनाद हैं कि उनने पाम जान प्रापन हैं, उसने आ अब्ब उत्तरहरून मरत हैं।

शान श्रीर वर्भ के दो दुकड़े

यहाँ एक एक में जितनी पैदाकार होती है जरासे छ मुनी पैदाबार आगान में होती हैं। बरानि बही के लोगा में बाम के साथ जान है और यहाँ यह जान नहीं। इनिल् यह सारा काम जड होता है। जानियों का जान निर्वाध, क्रियानूय बनता है। दोनों को साना को है ही। अब में दोनों का भाग है। केविन उत्पादन बन्च में जानी अब-उत्पादन गर प्रकार नहीं बार्टेगा! बसॉकि उसका जान सैंडातिक है।

आजर र हपि मालग साले जाते है । उनमें निमरो दानिक करते हैं? जब लडका १७-१८ साठ ना होता है तब सरकार देखती है कि अब यह ठेंढ राह्न महीं बरेगा, बारिश सहन नहीं बरेगा, ज्यादा भूप सहन नहीं करेगा तो यह कृषि-वालेज वे लापव बन गया। बदाकि तब तक उसको अग्रेजी वा चान हो गया। कृषि-बारेज के लिए अग्रेजी का ज्ञान आवस्यक है। कृषि ने लिए बच्चो को अग्रेजी सिखाते हैं, उतने से पसल नहीं बदती हो बैलो की भी अप्रेती सियानी चाहिए। यह एक हास्यास्पद बस्तु है । छेकिन शह चळ रहा है । हमारी भाषाओं में जली के लिए भी कितावें नही बनायी गयी हैं। यह ही सकता है कि कही इबीनियरिंग के ठिए या एटमिक एनरजी वी योज करनी हो सो इगलिश, जमन, रशियन भाषाओं से किताबें लेकी पडेंगी। एस मैं मान सफता हूँ। छेविन मामुकी खेती के लिए ष्टमारी भाषात्रा म नितानें नही हैं । इसलिए कृषि-वालेब में साधारण कियान की नहीं होता चाहिए, उसे मैं नहीं मान सबता। अनुभव यह आता है कि जो छोग कृषि कालेज से पास होते हैं व नौकरी माँगते हैं। पह नहीं कि व दोतों में आन है और उत्पादन बडाते है। यह इसलिए होता है कि ज्ञान और वर्म एसे दो दकड हो गय है।

जाति भेद के भारण धन्याय को बहाया

फिर एव बात और है, वह वह कि अ वाय की हद है। प्रारीरिय नाम ने लिए वन मजदूरी दी है और मानसिक काम के लिए ज्याना मजदरी दन है। विश्व-विद्यालय का प्रोपेसर हाते भर में १४ घर काम करेगा और उसे नम से नम छ महीने की छटी होगी। साल भर में पांच छ महोन का काम और हवने में १४ घटे का बाम और खनस्याह कितनी हागी। उस हिसाब से निमान बढ़ई, युनवर जो उससे अधिक समय काम करते है, उनकी क्या सनस्वात होगी ? ऐसा परक क्या होगा चाहिए ? उनमें बहुत बड़ा बोझ समाज में नीचे के स्तर पर आता है। इसके अन्यवाहमारे देश में और एक बुराई पहले से शे है। हमार देश में भातिभेद वा ओर है। धारीरिक परिथम के काम के लिए पहले से भूणा भी और उसको अञ्चय मानते थे। ऊँचे वर्ण के लोग जो काम नहीं करते ये उनवी प्रतिष्ठा थी। यह पहले से ही या। यहाँ वा अग्रेजी साठीय आयी, उनका कायदा ऊँचे बण के लोगाने पहले उठाया। व पहले से ही कंचे थे। एर अंग्रेजी आने पर दगने कँचे ही गये और अपने को जनना मा अलग बानन लग और जनता के लिए छनरे मन में घृणा भी हुई।

भारत का शिक्षा विचार

अपने पूजाों ने ऐसा ही किया था। बहुत प्रसिद्ध कहानी है। बहुदेन न अपन बरे हुएण नो माफी बरी उस में सालिपनी के आध्यम में भेग। तब मणवान है स् साल के थे। सन तम न होता में एहते थे। बहुत मन्यन्त साल प्रमान प्रमुख्य साल प्रमान के साथ पहती थे जिसे आप निमानक का बान वहने हैं वह सब उसीन कचना न दिया। उनने सात उननर गुरु हुई में प्रयत्त हुआ। व वह सामार में एक प्रसान को बान पहती थे, तो एक सात उनने एक सरीस व वह आ। व वह सामार में एक प्रसान को बान माम दिया। उत्ती भी जनक भी ककती हुआ सात उनने सात उननर गुरु हुई में प्रसान उनकी एक सरीस वाइका थे सात प्रमान के बात सामार में एक प्रसान के सात प्रमान के सात की सात के सात प्रमान के सात की सात की

समय में ज्ञान-प्राप्त करना । यह है मारत का जिसा-विचार । तदनुसार छकडी जाने का काम करने में चार-पांच साल बीत गये । बचे हुए समय में उन्होंने बेदान्यास किया । स्वय सदामा ने इसका वर्णन किया है।

बाद में मनवान हो गये सम्राट और वे द्वारिका गये। यद्यपि राजा के नाते उन्होने काम किया, फिर मी वे अपने को सेवक ही मानते थे। वह गरीव ब्राह्मण भी अपने घर चला गया। समके घर में खाना मिलना भी महिकल था। तब पत्नी ने सुझाया कि वापने मित्र इतने धनी हैं. इसलिए एकवार उनसे मिल आइये। वह उनसे मिलने गया। और एक मुद्ठी चावल उनको मेंट देने के लिए साथ में किया। कृष्ण के यहल पर द्वारपाल खटा था। उतने उनको रोक दिया। द्वारपाल-में कहा कि तुम कौन हो ? वह बौला कि तुम्हारे सम्राट मा दोस्त है। उसने देखा कि नगे बदन और चियडे पहने एक आदमी खड़ा है और वह दावा करता है कि मैं सम्राट का मित्र हैं। वह उसे अन्दर कैसे जाने देता? राव मुदामा ने कहा कि शुम अपने बादशाह से पछकर आओ। वह कृष्ण के पास गया और वहा कि द्वार पर ऐसा एक भिलारी आया है और बहता है कि मैं आपका मित्र है। यह मुनवर भगवान दौडे हुए आये और उनका हाम पनड कर अन्दर लेगये। उसे उन्होंने अपने ही सिहासन पर बैटाया। फिर वे अपने पुराने दिन याद करने लो । जगल में से लक्डी बाट कर कैसे लाते से । एक दिन बहुन ज्यादा वारिया हुई हो बापस आने में देरी हुई। तब गुर सुद सीजने के लिए आये थे।

यह सब वर्षन मुक्टेब ने कुषिद आस्ताव में विचा है। दुनिय माने रही बहल गहना हुआ। १२वे वन दिवा मारत म बना गिमान्यक्षि की, यदशा फिन सम्बन्ध यहा होना है। इस प्रवार वी ठालीम मगवान ने पाधी भी। इमिल्स एक में ओपन में मान और बर्ग हमेगा एकमा रहा और सम खनुमूर्ति ने ही बीता वा निर्मान हुआ।

ान और पर्म की अलग नहीं होने देना चाहिए। यह बैज्ञानिक सिद्धाना है।

नयी तालीम व वैदिक शिक्षा

यह तालीम का सिद्धान्त गांधीजी ने रखा है। वह बही मिद्रान्त है, लेकिन उसकी नयी तालीम नाम दे दिया। इसलिए कि अँग्रेजी जरा पुरानी तालीम थी, ससकी तुलना में यह नयी वालोम होगी। बास्तव में यह नयो तालीम नहीं थी. यह तो वैदिक शिक्षा थी। वही उन्होने हमारे सामने रखी । जिसमें काम और ज्ञान एक रूप हो बाते हैं और हर शिक्षक काम में और ज्ञान में प्रवीण हो ऐसा उसका सिद्धान्त था। जब अर्जुन लडाई के लिए सैयार हमा, तब उसने मृष्ण की कहा कि ठीक है, आपके कहने से मैं तैयार हुआ, लेक्नि मेरे सारथी आप बनेंगे तो ठीक होगा। तब भगवान उसके सारयी बने । पर क्या आज कोई - नेता ऐसा है कि उसके अनुमायी असकी कह सकें कि मै चुनाव के लिए जानेवाला है तो भाष मेरे शोफर बनियेगा। आज कोई अनुयायी अपने नता को इस प्रकार कहने कर साहस नहीं कर सकता। लेकिन अर्जुन ने भगवान की क्हाकि तुमेर रथका सारवीबन । उस समय वर्म में हीनता का स्त्राल हो नहीं या। यदि आज हम ऐसी हालत ला सकें, तो भारत में फिर से तेनस्विना आवेगी ।

दिवीय विरायपुद का वर्णन हूं। जर्मनी का सेनायिं रीमेल ईनिय्द में आकर मोचना या कि हिन्दुस्तान पर हशका करें। लेकिन उसको देवो की जरूरता भी। हशका करें। लेकिन उसको देवो की जरूरता भी। उसने उसरे कारत कांगों की खुलानर वर्षों की। उसकें रामेल की भी बुलाया था। आसिर निर्मय हुआ कि हतते देवन उस मोरबे पर नहीं है मक्ते। किश्व का सर्विद्धा स्थिनकेवाला क्लिय कि हिस्टकर में बडी गरवीं की। रोमेल उसका परित्रे परित्रे का सेनारिन था। यह ईनियर तक सामया था और हिस्टुस्तान तम भी वह आ महाना था। यह एना होता तो कराई मा ननाम बरक जाना। बन इबर रोम कराई होती भी और प्रतिदित्त मुख्य मुख्य कराई से। हिना का प्रतिश्व हिस्सी उसी साम कराई से। हिना कराई क आघार पर हो विकिशत हुई है। इस प्रकार के परिवर्तन से कुछ हर तक देश की बेबारी और परीबी की समस्या जरूर हुछ होगों, परनु हुई वर है कि परिवर्तन कोने की झाक में बहीं हम अपनी विज्ञा-यहींत की विदेशी सीचे में ही न बाल दें।

बास्तव में बही हो रहा है। कुछ परिवर्तन जाव-एक मी हैं, परनु इन परिवर्तना का स्वस्य परिणाम तमो निकल सकता है जबिक कुछ अनिवाय दशाएँ उत्तरप्त हो जारें। बस्तुत उन अनिवार्य स्वाखा की कोर बहुव ही कम ज्यान दिया जाता है जोर प्राय हम नहीं नी अवचर पति हैं उसमें विदेशी तस किल्मों के लिए स्वाकुत हो जाते हैं, चाह इस मिकन की प्रतिस्या में पुरानी-मंत्री पद्धति का में कर बैठा पार्व जवका नहीं।

हम यह भूल जाते हैं कि निरंदों का पर्यावरण, ह्यागांकल, आर्थिक, राजगीविक द्यारी, आयरफ्कारों हिंतहाय तथा प्रजाति माबि सभी किन है। ह्यारा समाशीकरण निप्त बातावरण में हुआ है। आक अधि द्याग-स्थाआ में शिक्षक को यदाय कच्यापक नही बनाया का रहा है, वरन विरंदी चोले को पहन कर उदी आधार पर धेनीय तथा व्यावहारिक शिक्षा में जा रही है। इस सम्बन्ध में स्काई ये जा सकती है कि ऐसी सस्यानों की स्थापना हो, जिनमें शिक्षकों का मारतीय आजारा पर बिश्चिक समाशीकरण हो। इस सेश्चिक समाशीकरण पर बहुत गम्भीर विचार करन भी सामस्यकता है।

आब हमारे नहीं कमी इस बात को है कि शिखा विद् अपने बाद भारतीय दशाना के आधार पर कुछ नवी एव मीलिक रहिते हो कर रहि है । जिस पर पित्र में एक प्रेम के अपने को पर है । जिस पर्दा कि तर है है । जिस पर्दा कि तर है । जिस पर्दा कि तर है । जिस पर्दा की वहां अपने हो है । जिस पर्दा की वहां अपने वहां अपने हो हो जिस के वहां अपने हो ने वहां अपने कि तर कि वहां अपने हो अपने हो अपने कि तर कि वहां कि वहां अपने पर्दा के निक्का कि तर कि वहां कि तर कि तर कि वहां कि तर कि वहां कि तर कि वहां कि तर कि वहां कि तर कि तर कि वहां कि तर कि वहां कि तर कि वहां कि तर कि तर कि वहां कि तर कि तर कि वहां कि तर कि तर कि तर कि वहां कि तर कि तर कि तर कि तर कि तर कि तर कि वहां कि तर कि त

हमारे दे" में एक प्रवृत्त और दश्मे जानो हैं। बह यह कि वब किसी वड़ मोने वे एक आवान उड़मी हैं तो चारो और विवादन में उसी का गीत गाने कराते हैं। उसका महिया की चकाचों में से उनने और चुचिया जाती हैं, जिया वे जग्म उसस्याजा की अबहेलना करने उसते हैं। भीने, आजकक तीन न' की आजोजना हो रही हैं और सामुदारिक विकास के ख्योतस्य सिक्षका के जिम्में और सी वानक कार्य सींग जा रहते।

इसका वात्यय यह नहीं कि हमारे यहाँ शिक्षा की स्थिति स्वाचेयकरा की स्थिति स्वाचेयकरा है और इसम परितान की जायरवकरा नहीं। शिक्षा म परिवान की हमेगा होता हो रहता है। प्रकाय है कि परिवान की नीत क्या हो और उसकी क्या यहा है कि परिवान की शिक्षा और तात्व पर मार्टिया इंटिकोण से विचार करने की आवस्यकरा है।

विध्वाविष् का प्रथम नतस्य है कि वह इस परिवार्य की स्था एक गति को भारतीय पृष्ठभूमि म प्रभावित करें। व बाज निस परियतन का क्षेत्री कर रहे हैं, वह पूर्वत्या आस्वामांकि एवं अवाक्ष्मीय है, क्ष्मोंकि उनके अनुवार परियतन आक्रिस्मक और आमूक्ष्मक रूप में क्षेत्रा आहिए। बाक इसी प्रकार के परियार्थ के किए प्रथम किय बा रहे हैं और यही नारण है कि उन्हें वस्त अपक्रेता मिली और स्वयं अपन द्वारा निये गय परियनमों से सामिष्ट नहीं ह।

शिक्षा के क्षेत्र म व्यान्त न्याधिया और समस्याओं को दूर करना होया। य जायाग्यूट कार्ने हैं—सिद्धा का क्या, शिक्षा कन की लिए पाठपक्षम, अनुकूल बगाओं का जरातिन, शिक्षक का सामानिक एक आधिक स्वर्ध तथा उसकी मानस्कि बता। इन सब बातो पर सारतीय हिक्कोण से विचार करने के उपरान्त ही राग का निहान सम्मव है। इसके लिए गिद्धा के इतिहान का महुन अध्ययन करना होगा। पुरानी और नयी पहांतिया करनी होगी।



वालवाड़ी कितनी वड़ी हो?

जुगतराम दवे

बहुद वर्श-बहुँ बाक विश्वा सत्यार्थं एन्ट्रे सें स्वार्थं मा सर्वायां हारा चलायी जाती है। इनमें दूर दूर के बाकरों को तारों या मीटर बत्ती में बैठाकर कार्या जाता है। दस-पड़्ट विश्वकों और मीकरों का एक कार्यिका एकों लिए दसा जाता है और दश वैद्याणिक सामिका एकों लिए दसा जाता है और दश वैद्याणिक सामन और क्लिंग मों इस्ट्टा किये जात है।

कि तु नयी तालीम हमें एक अलग ही दिशा दिखाती है और यह यह कि बालवाडी तो छोटी ही भली।

बालवाडी में जानेवाले बालक ढाई से छ वर्ष के होते हैं। यह एक स्वयंतिक जलु मानो जागी बाहिए कि ऐसे बच्चों की बालवाड़ियों उनकी मताजाओं और पूरे बारों में निकट ही बालाभी बारों। बालक जनने स्ता के कम्मारत होने हैं। उससे कलम उनका स्त्री होगा। महालियों को बागी स्तरू पाय मान मा सकता, उनके लिए बनियाय स्ता यह है कि सहो। यह प्राणवामु वानी में है इसलिए भष्टित्या को पानी में रस्था जा सकता है, अप विसी ऐसे पदार्थ में नहीं, जिसमें प्राणवायु नहीं है।

माता की और घर की उच्छा (वातावरण) वालका के जिए प्राणवामु के समान ही है। बाज्याडी वा स्थान बाज्यों ने पर से इस्ता पाग होना चाहिए कि मादाएँ जांदी-बादी और घर का नाम-काज करते समय सहल हो अपने बालको पर ज्यान रस सकें और बालको पा बाल-बाड़ी के भी काज म क्यों न बसा हो, मीने-मीने से अपनी मी को सार्व-जांदी देख सके।

इस विद्वाल को स्वीकार कर केने पर बाकवाई। में मस्सी किये पानेवाले बाकनों की शक्या अपने-मार पीमित हो जाती है। बाँव की एक बस्ती मा महस्ले-टीले में २०-४० या अध्यक से अध्यक ५०-६० बालन होते हैं स्विक्टि एक बाकवाडी में इतसे अधिक बालक नहीं होने बाहिएँ।

मिंव महत्के की किसी एक ही सेविका को बालनावी बलात की प्रेरणा ही वो उसे अपनी सिंतर को सीमा स्वस्कार देश के २० बालक ही इक्टरा करणा बाह्य मिंद महत्त्वे के विषक बालक आगा चाहते हो, तो सो अपनी ही तरह बाल-वेवा में दिव रचनवाली एक दूवरी बहल को बाबा कर लेगा चाहिए। इस तरह दो मा सीत सहत्वाची शतकर ६० बालवे तक की बालवाबी चला सकती है।

एक बाल विधिका वकेले दम ही बालवाडी चलाये, हकती व्यक्ता व्यक्ति कालका यह हो कि दो तीन सहेलियाँ मिछकर बालवादी चलायें । इससे में आपस में निवारी और अनुमत्त्रों का आदान प्रदान कर सकेंगी और में व्यक्ति अध्ययनगरील और प्रगतिपील बन सकेंगी।

महुल्लो-टोली वे बालको के परों के आसपास बाल-बाहियों बढ़ाती के दिवार के मूल में जिल प्रकार बाल दिवार की एक दृष्टि है, उसी प्रकार उसमें प्रोड रिस्सा बी औं दृष्टि रही हैं अर्थात बाल्कों की साताओं को खिलात करन की दृष्टि । पर पर में रहनदानों माताओं के लिए यदि किसी प्रकार की सिसा अधिक से-स्पिक आसदसक है सो बहु बालकों के लावन पालन, सारोपत और खिवाल की ही सिन्मा है। यदि बस्ती के पान-परश्रेस में ही बालनाडियां चर्लेगी तो मानाएँ बनायास ही बाल-समीवन आदि को कलाएँ सीस सकेंगी। उन्हें समय-समय पर बालनाडी में जाने और वहाँ चल रहे नामों को देशने-समझने के अवनर ग्रहन ही मिलते रहेंगे।

बालवाटी में बालको के साथ कैया ध्यवहार किया जाता है, उनके विकास के लिए वित्र प्रकार के साथनों का उपयोग होता है, वहाँ वे कैसे कैसे काम कर सकते हैं, रोक-टोक के बदके अनुक्तात का बातावरण देने से बैं कितने खुरा और तस्त्रीन रह सकते हैं, आदि बातों में सहस्तर भावतायों के इत्यों पर ऑकित हुए विना यह नहीं सनते । कुछ अधिक उस्ताही भावताएँ होगी से बाल-पिछिला की उसके नात्म में मबर भी कपने करेंगी। इससे नी बडी बात यह होगी कि माताओं को इस बात का आस-विद्यास हो वायोग कि बात छोडा का कमन सी छनकों सपपी होंची का काल हो।

इस तरह जैसे-जैसे महल्लो-टोनो में बालवाडियों भी सख्या बढती जायेगी, माताओं में बाल-सिजा की कला का और तसम्यन्यी समझ्यारी का विकास और विस्तार भी होता चलेगा।

श्रौंगनवाडी

मान कीतिय कि महल्ले को किसी बहुन के—िश्ची पाम-विशिक्त के मन में बालवाड़ी बलाने की उमय उठ मानी है। जरा करना कीतिए कि बहु बड़ा करेगी? वम मस्ता के मनने और पाममा के खरीदे जाने तक बहु बंडी रहेगी? हरगिन नहीं। वह दो औरन उड़ेगी और किसी एम महल्ले में पहुँच जानेगी। वहाँ लोगो के स्वापनों में खेल रहे मालको को हरुद्दा करने लोगत-बाही बखाने लोगी।

बह पास-महीच से छोटी-छोटी साडू दक्ट्या कर लेगी। इस ऐसी छोटी साडू बना लेगी, जिन्हें स्केच भी सासानी से उठत सर्वे । दिस खुद औपन बुहारने लेगेसे। व तालक भी उचने साथ डुराएना सुरू कर देवे। हो सरवा है वि पास-महीच से परो सी कुछ मली पर-साएना भी लगनी-अपनी साडू लेकर उनने साथ बुहारने पर वार्ग । षोडा बडा गहल्ला हो, उसमें एक-दो पने पेड की छापा हो, जास पास किसी तरह की बदबू न जाती हो, पास-पडोस में बहुत हो-हल्ला न हो रहा हो, बैन्साडियों की या होरो की जायर-रफ्त बहुत जगारा न हो, .. इस उरह का विद्याल-स्वच्छ भान्त और पेड की छायायाला स्थान हो पहले दिन की हमारो आंगनवाडी का स्थान होगा।

जत्ताहो वाल-विशिका पास-पड़ोस की मातात्रा से कुछ चटाइयाँ, दरियाँ और वेंच वगैरा माँग छायेगी। कहीं से कुछ रस्सियाँ छाकर पेड पर एक झूला भी बींध देगी।

महम्ले में लेलनेवाले कियोर-वय के बालना भला बुटावे की बाट वर्षों देखने रूप? बाट-गिशिका की बाठचीय से और उसके काम-काज से वे दो पहले ही सब-कुल समस चुके होते हैं और दे भी सहामता में जूट आते हैं।

ये वड बालक छोडी उम्र के बालका को इक्ट्र्ज करने, उनके सकीन, घरम और दर को दूर करके उन्हें बावन-वरी पर एक कड़ार में बैठाने और इस्त प्रकार को दूवरी सहामजा करने में चुन्ती-चुन्ती कने रहीं। जब बाल विक्षिका कोई गीत गवायेगी, तो वे चहे दौह-राने कमी, फिर उनके बहारे धीरे-मीरे छोटे बालक मी सकुष्वाते-घरमार्च बीच-बीच में घोहराना गुरू करेंगे।

हम तरह जब बालका की धारम कुछ दूर होगी तो बाल तिक्षिण आँगनवारी का मुदर कार्यक्रम—हाम मुँह धूनाना और बाला में कर्गी करना—मुरू कर देगी। इतके लिए उतने डील-रस्ती, तीलिंग, क्यों, तील आदि भीजें पहले के ही तैवार रसी होगी। इस कार्यक्रम में भी विशोर स्वयदेवक जरारी बहुत भरर करेंगे।

कुछ दिनो में बालका का सकोच दूर हो जाने पर धरीर-सपाई की पूरी क्रिया, नहाने और क्पटे घोते की मी, कह की जायेगी !

धास-मञ्जेस की साताएँ अपने पपने घर का पानी भरते समय इन सारै रोल को रिचपूर्वक और ध्यानूर्वक देखती रहेंगी। उन्हें यह देखकर अवस्मा-मा होगा कि पर में तो बालन को नहकाने और उसके बाको धं कंकी करने का काम एक भारी बदना का रूप के केता है। बालक क्तिने रुदने-रिसाले, दोड़ दौड़कर दूर भागते और कुकते छिपते रहते हैं। केकिन, यही तो बालक बाल-विश्विका के पास हैंसते सेकते बाते हैं, सुची-सुची नहाते हैं और मस्त होकर बालो में कथी करवाते हैं।

इसमें बाल-दिस्तिका भी अपनी कोई शुबी है, वो बह यही है कि बातक बितन कामों को त्यम करने की इच्छा प्रकट करते हैं, उन्हें बहु उकते बुद करने देवी है। नहाते समय उन्हें बरने ही हाका छोटा उठाकर बहन पर पानी हालने देनी है, जन्हें अपने हाथों अपना बहन कले देती है, बीए-बीच में बहु उन्हें सिखालों भी जाती है और जो काम बालकों से हो नहीं सकते, उन्हें बहु खह करती भी जाती है।

बाल-धिरिया की दूसरी खूसी यह है कि वह इस बात की सावधानी रचती है कि धारणों को दुस न हो, तकतोंक न हो। महलारी हमय उनके शरीर को सक्ते न कों, उनकी सीक्षों से सानुन का पानी न जाय, बानों में कभी करते समझ बाल जिब न जायें और जहां खींचना अनिवार्य हो बही भीठे सब्यों से बातक के मन को उतना कर बहुत कर रुने के लिए ईमार किया जाय, बाल-सिवार के सब बातों में बडी सावधानी बरवती है।

महारें के बड़े बालक सपाई के अलावे खेल-कूद में पूरी गयद करते हैं। विजिजा को जर्हे मुखनाएँ देने की जरूरत नहीं पर्दरी। मानो कितो क्षामी प्रीवास इस्स वे बाल-दिया-सम्बन्धी सारे नियम सील कुते हो, ऐसे इस से में नार्ट बालको को बड़े प्रेम और प्रीराज के साथ सेलावे हैं, उनके हाथों में मुखे को रस्ती प्यावसर उन्हें मुख्ये हैं, वीजियों पर प्रमुक्त हिस्सानी पर से फिसलावे हैं, उनकी जांची पर पर्दरी बीचकर उन्हें अप्राज्य हैं, वासनी जांची पर पर्दरी बीचकर उन्हें अप्राज्य पहुंचाना सिसावे हैं, गाव और ब्याप्ने हैं, और इसी तरह ने दूसरे नाटको के भेल सेकाने हैं।

सफाई-नाम और खेळ-जूद के बाद थके हुए बालको के लिए जाँगनजाड़ों का शीखरा कार्यक्रम यही हो सकता है रि उन्हें किसी-म किसी चीज का नास्ता

कराया जाय । वाल्य बेंबे बाात होनर बेंठ जाते हैं।
मुँह में पानी आनं रंगता है और परोसे हुए नावते को
साने की इन्छा हो जाती है, फिर भी वाल्क समझार की उस वें छोटो उसर के कुछ बालक मी अपने बड़े माई-बहुनो की कमर पर बंठकर पहाँ आमे होते हैं, वे सो चालों में परोसी गई चीज को देखते ही उसे मुंद म रखने छगते हैं। चल जानते-ममझते है कि वे से महुं कर बचले हैं। वालवाडी की उमवाहे बाठक जन्हें जामें देते हैं, अपने हाय से जनके मुँह में कौर भी देते एहते हैं, पर जुद बचन का पालन करते हैं। वे जानते हैं कर बाठक छोटे हैं और हम बहे हैं। वे जानते हैं कर बाठक छोटे हैं और हम बहे हैं।

चूंकि काम बालको का है, इसलिए उसमें बाल-गीत और बाल-कपाएँ तो होगी हो। जैसे-जैसे बालकों का सहबात बहुदा काम्यम, उनका सकीच लिटता काम्यम, बैसे-बैसे कार्यक्रमी में उनकी कवि भी बहुदी काम्यमी।

बी मी बहन या आई जपना काम पत्था करते हुए पुष्ठह मा धाम को पटे-सी घटी की फुरखत निकाल सकें, जिनके दिनों में जपना पोडा-सा समम बाल-देश की स्वादित करके अपना मन बहलाने की और धाम ही पास्ट्र की विश्वा के काम में अपना अरुप सा योगदान देने की मानना हो, अपने अनुभव के आधार पर हम उन्हें यह विश्वाय दिलाते हैं नि बालक और उनकें भारा-पिता देना के देश कोम में उनका पूरा-पूरा स्वामत करें।

कहा जाता है कि कुछ दिनों के सप के परिणाम-स्वव्य भी हुण्य ने नरांसह मेहता को रावजीका के बर्गाव कराये थे। यह तो एक दन्तक्या है, लेकिन जहाँ-तहाँ बाल-देवक या बाल-देविकाएँ प्रेम-पूर्वक स्रांगनवाहियाँ भागाने के लिए निकास है, बहाँ-बहाँ बाल-देवों ने और उनकु माता-पिताओं ने रावजीला से भी अधिक सुप्दर स्वाप्त म जनको त्यान विषे है। अलग अलग परिस्थितियों अंत्रीन विकास में इसका प्रत्यक्ष अनुमब समान रूप से विकास है।

वालक का व्यक्तित्व

क्रान्ति

गर्भी की छुट्टियी। छन्ने दिन । बया छोटे, क्या बहे, सब परेतान, बया गरीब, बया अमीर, सब हैरान । इस परेतानी और हैरानी के साथ एक और सकट आना है स्कूल कालेज के विशासियों पर । जेठ-बैसाह को सार्थ एका लोग कर के स्वार्थ कर निवास के सार्थ एका है स्कूल कालेज के विशासियों पर की लेकिन है जो मुबह और साम के हुए घटे सैर-मपाटे, खेल-कूट में दिवा है, जेविन में कर के में छोटे हैं जिला पर सरका का नियम्प है जक्त से सा छोटे हैं जिला पर सरका का नियम है जिल हो सा छाउटा है। न जोमर देश एक सा छाउटा है। न जोमर देश एक सा छाउटा है। एके बैठो, बैठो विशास स्वार्थ है। ऐसे बैठो, बैठो विशास सा सा सा हिस स्वार्थ है विशास हो है सिता हो है जिला हो सा सीचा इतने दिन स्कूल में न बाा मास्टर ने यह बिस्लमना और सीर मनाना ही बताया ? खुलने है स्कूल, हैडमास्टर से धिकायन की जायेगी, आदि झारि बार्ड बदलते स्वरों में किसी भी परिसार में जाकर सुन सकड़े हैं।

ऐसे ही मीसम में कुछ दिनों के लिए एव परिवार में रहिने वना इन्यार मिला। एक दिन देखा इन्या सा की आप सा करवा होग्य में हरेट टेकर बीठा और १-१० वर्ष की अपन सा करवा होग्य में हरेट टेकर बीठा और १-१० वर्ष की लड़की रूप्तम वार्षी केटर कुछ लिखते की सीठा सा करता केटर कुछ लिखते की सीठा सा करता केटर का की एक महिला जो बच्चा की नही, पर बच्चों के मी-वार की महिला जो बच्चा की नही, पर बच्चों के मी-वार की महिला जो बच्चा की नहीं, पर बच्चों के मी-वार की महिला मानी अवस्य होगी, अवस्य बच्चा की हो कर का सा करता कर कर का सीठा की सीठा में मा, लेकिन बर के कारण हरेंट कर सावा मा, बीजा—"इस तो बच्चों का कर कर चुने, यहांटे भी लिख चुंढ़े, अब बचा करा चरा चुने, यहांटे भी लिख चुंढ़े, अब बचा करा चरा चुने, यहांटे भी लिख चुंढ़े, अब बचा करा चरा चुने, यहांटे भी लिख चुंढ़े, अब बचा करा चरा चारोगी।

बताओं अब क्या कराओगी ?" महिला ने छडके को चप यहने को कहा। साथ ही कहा-"लिसो १५, ३०, ¥4, ६० ।" लिखते लिखते भी लडके ने उतावली से पूछा-"वया १५ का पहाडा लिखा रही ही ?" फिर वही स्वर-''चप चाप लिखो । लिखने के बाद देखना, क्या ?'' बेचारा बच्चा क्या करता ? लिखता गया । पहाडा परा होते ही महिला ने विजय की अनुभृति प्राप्त की । प्रसन्न मुख-मुद्रा से पहाडा याद करने को ज्यो ही कहा कि वह लडका जो सब तक अपने भावों को किसी सरह दशाये हुए बाज्ञा का पालन करता जा रहा था और यत्रवतः हायों को चला रहा था. अपना धीरज की बैठा। बच्चो के पास अधीरता, असहिष्णुता, क्रोध और प्रेम के प्रकाशन का एक मात्र साधन है रो पडना, रोते जाना। यह छडका भी जोर-जोर से रोने लगा। न भार, न पीट। न रुवाई, न झगुडा। फिर्यह ल्बिते ल्खिते बयारीन लगा री रोने ना कारण जानने की विसे हैं फुरसत और किसे हैं जरूरत। ऐसे प्रसगी को बढ़े अपर उपेक्षा का विषय बना छैं तो भी गनीमत । उलटे डाँट-फटकार, गथा-मनकार की उपाधियों है विभवित । इतने पर भी मामला समाप्त हो जाय हो काफी। बच्चे की बेदना सहानुभृति में जैसे बढती है वसी तरह गैर-सहानुमुति में भी बढ़ती है और उसी के साथ रोने का स्वर भी बढता जाता है। उघर भी तब तक बर्दास्त की सीमा समाप्त हो जाती है और दो-चार बपत पढ जाती है। बच्ची की चप होकर समर्पण करना ही परवा है।

पर यहाँ ऐसा बुख न होकर महिला ने अपना रोप अहिसक तरीके से व्यवन किया... "जाओ अब कभी पदने को नहीं नहूँगी, छूट्टी भर चाहे जैसे रहो, चाहे जैसे मुमो। मुक्कत कोई मतल्ब नहीं।"

बच्चे वे लिए इससे ज्यादा दुस्त की नोई बात नहीं होती कि जनसे उनका प्रियजन बात न करे। इस स्थित वा सामना बच्चे दोनीन तरह से नरते हैं। वे अपना दरन बदा-बदान दवों नो वोज ने राज्याद नर देते हैं या रिष्ट पुष्ट-मुख ऐसी क्रियाएँ करते हैं नि बदो ना ध्यान जननी ओर आवर्षित हो, स्नार गह जमा भी भारगर न हुआ तो ये सवतन मुख खाते नही अप्रनः असन्तुष्ठ व्यक्ति ही बहुँ नहीं ।

रोते रोते यह लडका सो गया । कोई मुछ वोला नहीं । दोपहरी सोते-सोते बीत गयी । ४ वर्जे सब कोग जमा हुए नारता के लिए । देखा, वह लडका दामिल नहीं हुआ । बुळाने पर भी पूर खडा, देखता रहा । बार-बार बुळाने पर भी वह नजदीक तो नहीं आया, पर शौधों में जा-श्राकर कोई स्रांकने लगा-दुल, अपमान, दोप, सव शामिल । वह अपनी बडी बहन की सताना करू किया, कभी उसके कपडे फेंके, कभी खिलीने। बहुन बयो बद्दित गरे, वह भी बच्चा ही। १० साल के भीतर-भीतर नी उस । उसने उसकी शिकायत शुरू की । मैने देखा श्रम मामला विग्रह जायेगा. योनी वच्चे लड पहेंगे और पिट जायेंगे । छोटा तो खिसिया हो रहा था । प्यार और आस्वासन की बातें असफछ हो चकी थी। मैने अससे कहा-"त्म बहन की पीट रहे हो तो सन्हें भी पीटा जायेगा या अलग कमरे में बन्द कर दिया शायेगा। दोनो में से क्या करना वह भूम बताओ ।" आदचर्यकी बातथी, उसे ही तम करना पढे कि बया सजादी जाय। मैं बार-बार पूछती रही। बहुन की छेडना छोड मेरी भार अपलक, सहमी निवाही से देखता रहा, मै बार बार पूछवी-कहती "बताओ जल्दी. नेया करूँ, वमरे में बन्द या भरम्मत ?" कुछ ही क्षणी में यह मेरे निकट आया और अन्दर की बंदना बाहर आने लगी। मैने देशा उसकी बॉलो में आंसू थे। अपना सवाल छोड उसके हाथ पकडकर और नजरीक शीचा. नाश्ता छेने को कहा। हाय य आम दिया: तकरार. रोप पता नहीं कहाँ गया। उसने हाय बढाया। आम लिया । लाने वैटा । रार्माया । निगाहो से इघर-उघर देखते हुए खाना शुरु किया । फिर मैंने कहा-"खाने के बाद पहाडा लिखकर दिखा देना ।

उसने 'ही' सिर हिलाया । मुझे विश्वास नही या, पर सचमुच वह बाया । पहाडा लिखा । और पास बैठकर इस समय भी याद कर रहा है।" .

हम बच्चे के व्यक्तित्व की कद्र करना क्य सीखेंने !

विकासशील अर्थ-व्यवस्था म **शिक्षा**

अशोक मेहता

व्याधा है कि कामामी वर्षों में प्राथमिक स्नूटों में बाजरने की सक्या तिगुमी, वेकड्ठी स्नूतों में चौगुनी और उच्च विद्याण सस्याओं में साढें तीमागृनी बढ जायेगी। इसका वर्ष यह हुआ कि त्यू १९९५ में प्राथमिक स्नूता ने बाक्ता की जो सक्या ४ नरोड २० लाल सी, वह १९७६ में बढकर १२ नरोड २० लाल ही जायेगी।

विकास को प्रक्रिया में सबसे पहुँके उपक्रध्य प्राप्तिक धायना को इस्तेमाल किया जाना चाहिए, इससे एक फ्रकार के करिटिस्क साधन को उपकांच होगी। ये साधन न नेवल प्राष्ट्रतिक धायनो को विकासित करेंगे, बस्कि समय और प्रधितना प्रगति के साथ एक ऐसे स्वत-सूर्ण आन्दोकन का विकास करेंगे जिनमें कार्यिक विकास की गति स्वय आगे बढ़ेगी, और मानवी धायनों के समतन में गिया का महत्त्रपूर्ण ग्रीगतान होगा।

आय वो बाल्क स्कूलों में जाते हैं, में २१ मीं सदी के नागरिक भी हाये। आगामी २ राताब्दियों नाटकीय परिवतनों से मुक्त होगी तथा सच्चों को भविष्य के लिए, जो गतिशोल होगा, तैवार करना बाज के स्पिर-प्राप जीवन के लिए प्रतिक्षित करने के मुनाबले विरुद्धक निम्न होगा।

व्यक्ति विकास केवल सायनों के विकास या सामनों के सगठन की बात नहीं है, बल्कि उससे देश की सामा-जिल-सारक्रजिन अवृत्तियों में बुलियाओं वरिवर्तन का मी सम्बन्ध है।

इस दृष्टि से समाज में अध्यापको का बढ़ा ही महत्वपूर्ण स्थान है तथा उसके सास्कृतिक दौने के निर्माण में वियोध जिस्मेदारी है । पाठशालाओं

आरोग्य-सप्ताह कैसे मनायें

प्रशील कुमार

नियी तालीम-विद्यालय शिवदास पुरा जयपुर से क्रीय १८ मील दर टॉक जानेवाली सड़क पर स्थित है। २ व्यक्तवर '५४ को इसकी नींनें पड़ी और तयसे यह विद्यालय उत्तरीचर विकास करता जा रहा है। गत वर्ष वहाँ शिक्षको स्त्रीर छात्रों ने स्त्रारोग्य-सताह मनाया था. जिसका परिएाम दसरी पाउ-शालाओं के लिए भी मेरणा-पद है। स० ी

बर्षा-तरत में गररगी बढ़ जाती है। मण्डर और मिष्यमी सिर चढ भिनभिनाती रहती है, और बीमारियाँ पर पर मेहमान बन जाती हैं। इनने शिकार प्राय बच्चे आसानी से हो जाते हैं । उन्हें फोडे-फ्सियाँ निकलती हैं. याँस आती है, और उसी तरह नी अनेव दूसरी बीमा-रियाँ भी उन्हें तग करती रहनी हैं । ऐसे समय वास-पास ने गाँवो में बारोग्य-मप्ताह मनाने का उपयुक्त अवसर समझा गया । आरोग्य-सप्ताह के काम के साय-साय जो शिक्षण प्राप्त किया गया, असवा मशिष्त विवरण इस प्रकार है।

बारोग्य-सप्ताह की योजना मृख्य रूप से बालसभा में चर्चा का विषय रही । चर्चा में निम्न प्रश्न प्रमुख रहे-

१--- आरोग्य-सप्ताह कव से आरम्भ करना ? र—कव से कव तक काम करेंगे ?

कन-किन गाँवो में जायेंगे ?

y-बालको की टोलियाँ कैसे बर्नेगी ?

५---दवाई ना प्रबन्ध निस प्रकार होगा ?

६---दातन और मजन क्य और कीन तैयार रखेगा ? ७---नाखुन काटने के लिए सामन गया नया होगे ?

८-- चर्वेकण तथा कार्य-विवरण कैसे तैयार होगा ?

९-वया 'प्रश्त-पत्र' भी देंगे ?

र्∘--गाँव में सम्पर्क कैसे होगा ?

११--खाना और नास्ते का प्रवन्ध क्या और कैसे ?

१२--डाक्टर का मार्य-दशन कैसे मिलेगा ?

१३--गाँव में निवास का प्रवत्य कैसे किया जाय ? १४-सरपच, ग्रामसेवन और शिक्षको से पर्व सकार्क कीत करेगा ?

१५-गाँव में सफाई की व्यवस्था की की जायेगी ? सभी विषयो पर 'बालसमा' में सामृहिक रूप हैं निर्णय लिया गया । योजना वैयार हो गयी । वह सक्षिप्र रूप में इस प्रकार है-

१-- आरोग्य सप्ताह का काम १४ सितम्बर् से इस १९ सितम्बर तक चलेगा ।

२--- सुबह ८ बजे स्वान-नास्ता करके गाँव के लिए प्रस्थान करेंगे । गाँव में निम्न प्रकार के कार्यक्रम रहेंगे .-

११-०० तक रोगी-सेवा. सम्पक्ष आदि ।

00-5 \$ 00-55 भोजन. विद्याम, स्राप्त्याय ।

१--०० से १--०० तकवर्ग, कताई। ३-०० से ५-०० तक रोगी-सेवा,

सम्पर्के ।

जहाँ सम्भव हो बहाँ साव प्रार्पना-समा ना आयोजन करना ।

3---शिवशागुरा, नलकीपुरा, रार्रा की हाणी, पंदलाई, यारछीपुरा और वरखेडा--इन्नी ६ भांका के जायेंगे । वरखेडा में समान्ति-समारोह मनायेंगे ।

५---हर टोली के पास दवा का वक्स रहेगा, जिसमें बरसाठी रोगों की सामान्य दवाएँ रहेगी \$

६---बाला का बनाया हुआ भवन नाथ में रहेगा और बबूल तथा नीम की रातून भी साथ रहेगी।

और बबूल तथा नीम की बातून भी साथ रहेगी।

े ७—नासून गाटने के लिए मंबी तथा 'नेलकटर'
हर टोली ५-६ नग के हिसाब से साथ रखे। यह व्यवस्था

टोली स्वयं करे । ८---हर टोली को सर्वेक्षण-कार्म दिया जायेगा, उसमें

हर घर का सर्वेक्षण-परिणाम मरा जाय ।

९—स्यको प्रश्त-पत्र गाँव जाने से पहले दिया जायेगा। उत्तके अनुसार शिक्षण वा वाम चलेगा।

१० ट्रैन्दीन टोलियों गांव के शीन तरफ से एक एवः महरूने में पूर्व निर्णय के अनुसार प्रवेश करेंगी और हर धर जाकर पूर्ण सहानुभूति के साथ सेवा का नाम करेंगी।

क---बच्चों के मार्गुन काटना, बातून या संजन करवाना, समझाना :

ख---कोई धीमार ही ती उसना निरीराण करके दवा देना, मुसान देना और गीत के बालटर या सरकारी वैंध से सम्पर्क करा देना ।

य---शब्दों के फ़ोड़े, कुमों का चुत्रकी हो तो गरम नीम के पानी से पुरुवाना और दवा खगाना ।

प--- पर में सफाई कैंगे रखी जाय वैसे निरोग रहा जाय, उसने बारे में प्रश्वाकों स चर्चा वरना ।

११-विद्यालय से भोजन, जिस गाँव में कार्यक्रम रहेगा,

बही पहुँचाया जायेगा। नास्ते की व्यवस्था उसी गाँव म की जासकेगी।

१२—डाक्टर साहब ३ से ५ वजे साय गाँव में हमें सिल जायेंगे । दिन भर की रिपोर्ट सुनाकर उनका उपयोग जहाँ करना हो, विया जायेगा ।

१६—मीव में निवास का, बाम-स्थाई का प्रवच्य पहले हैं भौव में खिटाक, सरपल, पामवेसक सपा एस काम में दिलवरशी लेनेवाल लोगों से मिलट करपा होगा : इस वर्षावम की सुनना पहले ही पत्र से देवी जायेगी तथा शिक्षक साथी पहले उस मौद में जीवर स्थलक स्पेंग । यहाँ के भी बी, को साहब की भी सुनना से आयेथी : इस प्रकार हमारी वृदी योजना सैमार हो गयी !

१४ तितम्बरको मुन्ह ८ वने हम अपनी-अपनी टोली म तैयार तह ये । बोजना के अनुनार देल किया गया कि हमकोग पूरी-चौर पर खैवार है या नहीं? सबको प्रजापन चय वर्षेश्रण पन विचे वये और हमकोग गीत गाते हुए चक दहें।

पहला दिन खिबदावपुरा में या। प्रमम पटे में हर टोक्टी. के बच्चे ने कुछ सकीय के साथ पर में प्रदेश दिया ज्वल बरिट्य के हर काम को कम के कर मही राये। हाम-शास पांचे के कोच भी, जासपर बच्चे सकीय के साथ सामने बाते और लुक्कर बातें नहीं कर पाते। बयोकि ऐसा काटना, प्रमम्बद्ध परम्पर कीन करता है? नालून काटना, मनन करना, धंकाई करना, दिना मूस्य दवा देता, बद्द सब काम तो अवसक किसी में किया नहीं बा। छोटे-छोटे बच्चे देश और टास्टर बन कर पर-पर गये, यह नयी बात भी। कई लास तो स्वराब नहीं कर सके |

इन तरह जोनों ने कुछ हमते छिनाया भी, पर हमारा स्वमान तथा उत्तरे पची और समानों के बाद कोग मूब कार्रावर्धि देतें करेंद पर पर कुनाकर हमते मुझान होते | बच्चें भी पहले मादे से बाद स्वनेच छोड़कर काम मा छाग गर्व | बच्चें मात्रदर जैसा व्यवहार तथा देता के काम बंदे उत्साह के साथ करने करें। ये पर के सारं बच्चों भी इक्ट्रा करने नासूत गाट देते । कोई मीम के

भी होवा ।

गत्ते तोडकर गरम पानी करके फोडा, खुकरी पुरुवाता, मोई सफाई और आरोग्य के बारे में समझाता, कोई सर्वेसण का काम करता, इस प्रकार सब छोग एक साय काम में मिड जाते।

कुछ दिनों में हो हमारे पहुँचते हो आध-गांध के घरों से बच्चे और महिलाएँ इन्हों हो जाती, और अपने-अपने घर हे जाने के लिए सनुरोंध करतीं। कोई खाना धाने में लिए सहतीं, कोई पूछती-दिपने छोटे बच्चों को वर्षा में, पुप में स्थों के आने? कोई कहती-क्या हर माह ब्रामेंगे? कोई कहता-क्या इपके लिए कहीं से पेछा मिला है या सिला ? कोई कहता-क्या आप हर बच्चे को आकटर बनावेंगे? इस प्रकार हर जमह हमें गये गये प्रका मिलते और हम उनको समाधान कराते।

एक गांव में हमें आरे इच तक के नातृत काटने की मिछे । एक गांव में हमें एक बुद्दे के बाल और वाडो भी बनाती पड़ी । कई जाद मोशीझरा तथा अन्य बढ़े रोगों के जिलार रोगी मी मिछे । हमने अपने डाक्टर की गांव के स्वाद के उन्हों श्वाद कर है अब का के उत्त पर गरे और क्षाय-गांव तथा घर में ज्युक्त कर पे सब कावके वता पर गरे और क्षाय-गांव तथा घर में ज्युक्त कराई का प्रवाप किया गया । क्षिणावक जा क्षीचा काजवाद इस्तेमाल किया गया । विशोक कर्य पृक्वाये गये, और बिक्टर बचलवाये गये । रोगों के क्यारे गुक्वाये गये, और बिक्टर बचलवाये गये । रोगों के क्यारे गुक्वाये गये, जीर बिक्टर बचलवाये गये । रोगों के क्यारे गुक्वाये गये, जीर बिक्टर बचलवाये गये । रोगों के किए ज्युक्त पय्य पर्या पीते के पाती की व्यायस्था करती गरी । रोगों का निरोधान कर रोग पहलानना, रोग की जराति, रोग का जराय , रोगों की बार पर के और बार-गांव के लोगों ना भी वर्ग में सामिल होकर की होता सा ना स्वारा के लोगों ना भी वर्ग में सामिल होकर की होकर सिक्श

एक गाँव के शामवासियों ने हमारा बड़ा स्थानत दिया। भीजन, नारता की व्यवस्था की। यामन्या। का वायोजन हवा। सभी ग्रामवाओं, वहनें, बच्चे सभा में बाये तथा हमारे बच्चा ने काम को सूब प्रचता की। प्रार्थना हुई। बच्चा ने गीउ, विकात तथा बपने लगुमव मुमाय। गाँववाणा की इच्छा के जनुसार तथा गाँव में गाल्यर के जारोया नी बिममेदारी नची शालीम तैयाल्यन ने उटायी है। उसने अनुसार साम-सम्प्राई नी स्ववस्था भी

है। कोई बोमार हो न पडे, स्वस्य रहे, इसको व्यवस्था ही हमारी योजना की रीड़ हैं।

हुम लोग जिस गाँव में गये वहीं के निवालय में भी जहर गये। उन लोगों का स्वास्थ्य-निरीक्षण किया गया। उन्हें दवा दो गयी। इस कार्यक्रम में निवामीं केंसे भाग के सहते हैं? शिदाण का क्या सम्बन्ध हैं? इस बारे में जिसकों के साथ चर्चाएँ हुई।

गीय में यारी या नमारों के महत्त्वे में जाता पढ़ा तो देखा गया कि, बच्चे नाक बन्द कर केरी थे। कई बच्चे दरवाजे पर ही रक जाते थे, एक बार दो बच्चे गाँव से बाहर को गये। कभी नमी हम तियक साधियों को भी मुस्कित हो जाती थी। उनने घर पर ही चमडा घडता था। उसने बच्चु जहां-चहां तिवारी हुई मन्यती। ऐसी जगह जाने का बच्चाम नहीं रहने से हमें तकतीफ जकर हुई, पर हमन उस काम की छोड़ा नहीं, हम हूर पर गये और हमारा स्वागत हुआ। १९ ता॰ को बच्चे गोठ (स्वमांत) के लिए विशेष तैयार होकर आये थे। सामत्ति वस्त्वेह गाँव में पता या गा मुबह म्राम-सम्मक्त स्वारा है वह साम-सम्मक्त स्वारा हो तो हम स्वारा ह साम-सम्मक्त स्वारा था। समार्थ विश्व मान-सम्मक्त स्वारा था। समार्थ विषय हो साम-सम्मक्त स्वारा था। समार्थ विश्व मान-सम्मक्त स्वारा गीत साम हमा। तीवर पहर समा का कार्यक्रम था। समार्थ विषय ति सामीसर हुए। प्रभान विविध ने इव प्रयाव की संस्तृता की।

सप्ताह भर में धिक्षण का कान ही हुझा। प्रत्यक्त सारे अनुभव के साथ सिक्षक सामी आरोग्य-विज्ञान, सफाई-विज्ञान का पाठ उनके सामने प्रस्तुत करते। उसके वैज्ञानिक राग से तनारण ना शुक्त देते। इस सप्ताह भर में योजनावड सामूहिक शिक्षण मकेरिया, शोसीक्षरा तथा कोडा भुसी का रिया जा सक्ता है।

जब आदशी बीधार पहता है तब वह कपने की खाहाथ सदसुष करने कराता है। उस समय उससी दिया ने पानी स्वारा करता है। उस समय उससी दिया ने पानी सुना, उसके दु सा को मुना और सेवा करना सामय का सबसे पहला पर है। जहरूद के समय नाम आने पर उसके दिखा है। जहरूद के समय नाम आने पर उसके दिखा है। हम यह सहसूष करते हैं कि हर साल इस समय एक बार ऐंडे सप्ताह का सामितन हिया जाय और उसमें उस में पानी की साम एक बार ऐंडे सप्ताह का सामितन हिया जाय और उसमें उस में पानी की साम एक बार ऐंडे साम स्वारा हमा जाय और

किशोरों *

अनुशासन की भावना

.

मार्जरी साइक्स

भाजकल विस्वविद्यालयों और कालेजों में एत॰ सी॰ सी॰ अनिवार्य है, लेकिन एत॰ सी॰ सी॰ और ए॰ सी॰ सी॰ को लागू वरते का पूरा विवार हाई स्कूली और हायर सेकशरी स्कूलों में हैं।

इम प्रोजात को लागू करनेवालो और इसके हिमा यदिया का कहना है कि वे निम्न दो लग्या के लिए इसकी सिफारिया करते हैं---

 एन० मी० सी० से देश के युवको को अनुशासित करना,

२ पुतको को देश की सेवा के लिए संगार करना। लेकिन, इन दोनो दात्रों को हम अपने दस वर्षों के अनुभव के आधार पर पुनौती दे सकते हैं। दस वर्षों के हुष्य वावा है कि इसने युवनों में देश-सेवा की भावना बढ़ती है, लेकिन मुझे डर है कि बहुत कम लोग इस बाक से भी सहमत होगे।

वयोकि जो छोग इसमें घरीक होते है वे देश सेवा के स्थान पर मस्थत दो स्वार्थ रखते है—

र परीक्षा में उन्हें अधिक नम्बर मिल सके।

२ नौकरी के लिए उन्हें अधिक अनुकूलता प्राप्त हो सके।

म्सलिए अपर बताये गये दोनो उद्देश्य इससे सिळ नहीं होने।

बन्द हम इस दोनों उद्श्यो—अनुशासन और हेना नृति पर हुसरे दृष्टिकोण है दिवार करें। आज सरकार से मही दिवार करें। आज सरकार से मही दिवार हो हिंदी मही हिंदी है हिंदी है हिंदी है। हिंदी है हिंदी है। हम देवित हो है। पूर तैनिक प्रधान के अतिरंदन जैने र जैने पाकनों के कि तरह है। पूर तैनिक प्रधान के अतिरंदन जैने र जैने वायकमों का विकास हुआ है, औ अनुगासन और सेवार का विद्याप सफलतावूर्वक प्रधान करते है। किसी भी स्कूठ के आप अनुगासन और सेवार का विद्याप सिक्त है। किसी भी स्कूठ के आप अनुगासन करते हैं। विस्त भी स्कूठ के आप अनुगासन करते हैं। विसे अपने सेवार में देव जी राजने सेवार में स्वाप से सेवार में सेवार में सेवार सेवार में सेवार सेवार सेवार में सेवार स

और अनुसासन के विकास के उत्तम अवसर प्रदान करती हैं।

सच्ची सेवा की सर्व ही मह है कि वह स्वच्छा से ही, इदस से की जाय, अन्याया उन्नक कोई जर्म नहीं । यहां वनुसासन को भी बात है। वगयर हम चाहत है कि यहां वनुसासन को भी बात है। वगयर हम चाहत है कि यहां के नवयुक्तों में, दिवापिया में उन्नक स्वय स्पृतित स्वच्छा से निर्मित दला जोर महतों को समाजीयोगी सेवाकार्य करने के लिए प्रोत्ताहित करना नाहिए। ये उन्न स्वच्छा से समाजीयोगी सेवाकार्य करने के लिए प्रोत्ताहित करना नाहिए। ये उन्न स्वच्छा से समाजीया के कामो में लाग वर्ष । इतके विषयति हमारे देश में हुला यह है कि स्वप्ताय के बाद के ए वर्षों में जो स्वच्छा उन्ह से ज्यापित हमारे देश में हुला यह है कि स्वप्ताय के बाद के ए वर्षों में जो स्वच्छा उत्तर से चान कर रहा वा चहु भी स्वच्छा में सरकारी मध्य से बाद के स्वच्छा वा प्रकृत संच्छी उत्तर से चान कर रहा वा चहु भी स्वच्छा में सरकारी मध्य से बाद के से साम स्वच्छा एन० सी० की० के प्रारम्भ होने से बन्द हो स्वा

हमें ऐसे कार्यक्रम निश्चित करने है, जिसे विचोर दल या युवक-मडल स्वेष्टा से लपना ले । इस सम्बन्ध में मैं चार प्रस्पत कार्यकारी सुक्षाब रखना चाहती हैं—

१. शारीरिक विकास और सबस के लिए अन्यास-

धारीर स्वस्य, सदानत रहे और मुचार रच से सेवा कार्य करने में समर्थ हो, इसके लिए विद्याय अध्यास और प्रयत्न आवस्यक है। इसके विविध प्रकार के उपयोगी व्यायामों का अम्यास किया जा सकता है। तैरना, एक काभप्रद ब्यायाम है। कुछ कठिन परिश्रम की तैयारी के अम्यास करवाने चाहिए-जैसे आपको यहाँ से ५ मील को यात्रा अल्दी से जल्दी करनी हैं, वह भी इस तरह कि जब आप मनाम पर पहेंचें तो थके हुए और पस्त न हो। नाम करने की शक्ति वहाँ पहुँचने पर भी जापमें हो, इस दृष्टि से स्वाउटिंग में एक अस्पास है, जिसमें १२ मिनिट में एक मील चलने की बादत राली जाती है, इस तरह की लनेक बातें इसमें जोडी जायें, छोवनृत्य और खेल मी इसके लिए बहुत अच्छे सहयर है। इन सब बातो का रूच्य यह हो नि हमारे युवनों और किछोरो ना धरीर मत्रवृत और सक्रिन धन, उन्हें कठिन धम ना उत्तम बम्यास हो ।

२. सेना के लिए श्रानश्यक ज्ञान श्रीर प्रत्यक्ष श्रम्यास जारीरिक दक्ति होने पर भी अगर सेवा कार्य का

भाग हो नहीं है तो सब कुछ निर्धिक हो साबित होगा । इस्रकिए बालका को सामान्य सेवा का ज्ञान और अम्पास कराना चाहिए। सामान्य वेवाएँ जैसे—-पुर्यटनामा के समय प्राथमिक उपचार नी विकार

सामान्य बीमारियो का सादा और वैज्ञानिक उपचार, आग बुझाना, डूबते को बचाना, जगल की आग की रोकवाम.

सन्देश को ठोक ठीक पहुँचाने की कला और

रोवो की रोक-याम के सामान्य उपाय जानना, खाना बनाना, बीमार के छिए पय्य वैद्यार करना, और सफाई की बारीकियो को जानना।

२. खुली हवा का जीवन—कैम्पजीवन और साहस-भरे कार्य—

४. जीवमात्र के प्रति चादर श्रीर सीन्दर्य-योध

चौची बात यह कि ऐस पार्यक्रम आयोजित किये जाये, जिनसे मन में जीव-जमत के प्रति श्रद्धा और आदर का मात्र जायुत हो । जैसे— ६ दस बात ना अध्ययन करा। नि अपने गाँव और आसपास नितन एसे पीचे और पेट हैं जिनका औपप की माँति व्यायन किया जा सकता है। आप देगेंग, सायव ही कोई बीचा हो जिसका मोई उपयोग न हो।

 अपन शत्र में पूजो का जप्यमन और ववकोबन भी कितना आनर और वल्गास मरा है। हमारे बारा तरक अनेक तरह में गुम्मा बिरान्वतांक फूक छाये राक है ने किन हम प्राय जनने प्रति मोई समाव कीई मुक्तवत मही होते।

५ हमारे श्रासपास के पक्षियों था श्रवलोकन

पद्मी-जगत से परिचय भी सरमन मधुर व रोमायक कायक्रम है। हमारे भार पात बद्दमुद पगी विचरत हैं पर बेचारे विचारों उनसे निवारत क्रमिक रहत हैं। इसे में राष्ट्रीय दुर्भीय ही कहुँगी। बच्चो के आप पित्यों के प्रति प्रमासत तथा रस जायत कीजिए कीर देखिए कि जनका जीवन विचमा समुद्र होता है। क्लिन मनार के पत्ती है, वे बया करते हैं, हमारे किए उनका बना उपयोग है आदि इसके सनक सम्ययन के पहुछ है।

• इपको के प्रति भी हमारे कुछ काल्य हैं। वे हुमें जीवर प्रवार करते हैं, इसिल्य हमें भी उनकी सार सेंमाल करनी चाहिए। उनका महत्व साम्रकर जनभित बादर कीर अधित भान हमारे सन ने होता चाहिए। आज तो वहें यूमवाम से बुखारीयल समारोह का नाटक होता है लेकिन हुछरे ही दिन बोले हुए पेडी की नोई फिल नहीं करता और ने सुल लाते हैं। मुसे बाद है कि इमलब्ब में जब हम बुता रोग्ण कार्यक्र म जीवीदित करते ने सी कितन भावपुबक उत्त सारोह को हम मनाते थे । सुदर मीत गारों और उन पेडी से हमारा साम्रक्य हो जाता था।

बचों को श्रब्धे श्रब्धे गीत सिसावे जायें

बच्चो को जो गीत और भजन सिसाये जाय उनमें जीवन के प्रति, प्राणिमात्र वे प्रति, पेट और पीको के

प्रति भी बादर श्रद्धा बौर आवर्षण के मात्र हो, ईरदर के प्रति कुनजता के भाय हा।

जानवरों के साथ सद्य्यवहार

हर जानवर वे त्रति हमारे मन में वरुणा होनी चाहिए। उपयोगिता और आवश्यवता को देमते हुए हम उसने प्रति बादर याव भी रखें।

करते तरह राजी धेंगी ने अनुष्यों ने अति भी हमारे भारत न बढ़ा ने भार हा और उन्हें हम नहाना हैं। अनस्य ही यह एक कठिन समाना है पर हमें उत्तके लिए नॉटवड होगा ही हैं सभी बीजों ने लिए—जीवित बस्तुजों के अति बेतन तरक के अति हमारे जन में बढ़ा हो और हमारे सारे व्यवहार अन और करणा है चारित हा।

प्रारम्भ सैसे करें १

इस प्रकार के दल का बायोजन सप्ताह में दो बार होना पर्याप्त होगा हर बार एक घटा। इस प्रकार सप्ताह म दो घट इसके लिए दें तो काफी काम ही सकैगा ६ बा ७ लोगो नी टोली बने । एक नायन हो । एक दल में ३०-३५ से अधिक की सख्यान हो । गुरू में नायको को प्रदिश्चित बरना होया केविन ऐसा न हो कि नायको के प्रशिक्षण के कारण हम देर करें। प्रारम्भिक शिक्षण देकर नाम गुरू करें और काम के साथ-साथ नायको का प्रशिक्षण चलता रहे। कायक्रम की योजना अच्छी तरह से की जाय और जो लोग आयें उन्हें उसमें आनन्द मिलना चाहिए केकिन उसके साथ साथ बद्रशासन की तालीम भी उन्हें मिले दल के सदस्यों को निश्चित तिथि वीर समय पर उपस्थित होना ही चाहिए। उसका उन्हें बावह रखना चाहिए साथ ही जो भी नायकम लिए जार्ये व प्राणवान और ठोस हो । दल की यूनीपाम के बार म भी बाप विचार कर सकते हैं लेकिन उसे सबके लिए अनिवाय न करें। एसा 🛮 हो कि युनीपाम के बारण जापका काम ही रक जाय या बालक उसमें भाग न छे सकें। युनीफाम 🖥 विना भी काम छारू निया जासनता है घलायाच्यासनता है।

मैं यह निस्चणपूर्वन कह सकता हूँ कि याजना में कोई कार्नाजिहत कभी नहीं है। जैसा कि मैंने जन्म एक अन्य सन्दर्भ में-चिंगा महणालय द्वारा हुन्न्येश्वरान आँच बेसिक रुक्ट्स (बुनियादी विद्यालयों का निरोज्ञण) विषय पर प्रकाशित 'भोगोग्राम' में-चताया है, यह चार होस बतन्मों पर आधारित हैं (१) बुनियादी शिक्षा अगल-नेन्दित है और विकाशयीं भी, (२) बुनियादी शिक्षा सम्मन्न केन्द्रित है, और (४) बुनियादी शिक्षा सम्मन्न केन्द्रित है, और (४) बुनियादी शिक्षा चरान्न केन्द्रित है, और (४) बुनियादी शिक्षा चरान्न स्वतिहर्भ केन्द्रित है, और (४) बुनियादी शिक्षा चरान्न स्वतिहर्भ केन्द्रित है, और (४) बुनियादी शिक्षा चरत्रकारी केन्द्रित है।

बुनियादी शिक्षा मं दस्तकारियाँ

सासमाई र. देसाई

बालक प्रथम स्तम्म

बालक में प्रति क्षण विकास होता है । उसका स्वभाव बदलता है और योग्यताएँ बदती है। एक कक्षा में सभी बालक समान प्रगति नहीं करते, उनके विकास की शति और तरीका समान नहीं होता । अतएब शिक्षक को ऐसे घरोके अस्त्रियार करने पहले है जो अलग-अलग बण्यो के अनुकुल हा । उसे अलग-जलग बच्चे की आवश्यकता के अनुसार भिन्न भिन्न प्रकार की सामग्री का इस्तेमाल करना होता है। अवएव तौर-तरीको और सामग्री में परिवर्तन होता रहता है। आज जिस बच्चे के लिए जो चीज अच्छी और पर्याप्त है, कल दूसरे प्रकार के बच्चे के साथ हो सकता है वह वैसी ही न हो। यदि शिक्षक पहले इस्तेमाल किये गये तरीके ही अपनाये तो इससे निरचय हो धैक्षणिक रुदिवादिता और लकार के फकीरवाले सिद्धान्त को प्रश्नय मिलेगा । बाल केन्द्रित शिक्षा क लिए लचीलेपन, परिवर्तन, अनुकुलन और समजन की आवश्यक्ता है।

समान द्वितीय स्तम्भ

बुनियादी विभा समाज-केन्द्रित है। इहमें न बेचल बच्चे को समाज म रहन योग्प, बन्ति समाज के साथ रहते त्यापक भी बनात की बात लाटी है। प्रति पल समाज में परिवतन होता रहता है। प्रति पल बच्चित दोगों होती है। दिग्गक को यह रेसला पर्रता है कि उसके तौर-करोको जयवा सगठन और मिश्च पे अवनति रोगों रोने तुन को स्वर्थ सगठन और मिश्च पे अवनति रोगेन तथा जजति करने में सोगदान मिने। समाज कभी गतिश्रान नहीं हो वकता । नित्या के खद्या समाज द्वारा नियरिति होते हैं और समाज में होनवाने पत्रिकाल के साय-जाय में भी वदन्त रहत हैं। समिल्य परिवतना मा तकाजा हैं कि समजन और सनुकूल हो तथा साम हो साय निता के बैंखे साथन भी हो।

वातावरण नृतीय स्तम्भ

बृतियादी विद्या यातावरण-के जित है। इसे सामा जिक तथा भीविक दोना प्रकार के यातावरण के अनुरूप होना पटता है। सामाजिक तथा मीतिक दोनो प्रकार का बातावरण ही बदकता रहता है। एक ही प्रकार का भीतिक बातावरण यायिर क्लिय दिखाई पड़ता ह पर मिन्न बाफको के लिए मिन्न पुष्कृषि बन सक्ता ह बोर इस्तिक्श गिलाक को अपने वीर-तरीको में सम्बन्ध कथा परिदान करना पटता है तथा हर मतावा वसे नये सामन व सामग्री सेवार करनी पड़ती है।

दस्तकारी चतुर्थ स्तम्म

सुनियादी गिला सरतकारी-केंद्रित है। दूसरे राज्ये में यह कहा वा सकता है कि यह गतिस्थिय-केंद्रित है और, गतिस्थिय-केंद्रित गिला सर्वेत बदलती रहती है कार्य-तिहास सर्वेत हो एक समान नहीं रहती। एक गति विश्व किती एक सावम में एक सालक के लिए कुछ स्वय एसती है तो दूसरे के लिए उससे विलड्डक निया। एक मकार को गतिस्थियों एक सरह के बालको के लिए सका रेजनाती हो सकती है तो दूसरी किसस के बच्चों के लिए से ही गतिस्थियों स्थासन बन आती ह।

स्तांवए हम यह देवने कि बुनियादी निका स्थिर और अवक नहीं है—उदाम स्थयन है वह पत्त है। वह हर कदम पर बरकती बडती और विकासत होती है। स्सके रिप निक्षक में पर्याप्त अधिकाम, भोविकता, साधन-सम्पद्धता अनुकलन और पातुस वा होना आवश्यक है।

योजना की सफलता

इस प्रश्त का उत्तर कि क्या यह योजना अधकल हुई है अनुसः सकारात्मक है। यह सही है कि यह विनय प्रमति नहीं कर पायी हु ऐकिन असफल भी नहीं हुई ह। गैर-बुनियानी विद्यालया और उनकी शिना पद्धति पर इसके कुछ पन्तो का प्रजाब पड़ा ह । उनाहरण के तौर पर गैर बुनियादी विद्यालयों मं भी इसके सामा जिक पक्ष तथा बाताबरण के पक्ष का किसी हद तक समावन हजा है। चत्सनो के आयोजन सफाई-कायक्रमो के जरिये स्कूल का समाज के साथ सम्पक बढ़ा है तथा वह सामुदायिक जीवन का केन्द्र बनता जा रहा है। इस पन्नो को गैर-बनियादी विद्यालयों में भी अपनाया जा रहा है। और फिर अप देनों में भी सामान्य निका का प्रकाव उसका समाजीकरण करने की ओर है तथा बाज हम देखते हैं कि निसा के सभी स्तरों पर-यहाँ तक कि उच्च विद्या-स्तर पर भी-अच्छे-लासे परिमाण में बाह्य गतिविधिया चलती है । बालक को निशा का के द्र समझन का सिद्धांत भी अपना लिया गया ह और शिक्षा पद्धति के सम्बाध में मुझाये गये अनक तरीके इसी पर जाबारित है। हमारी प्रशिक्षण-संस्थाएँ अब शिक्षण के इस पक्ष पर जोर दे रही है और अनव प्रगतिगील स्कूल अपनी निक्षण पद्धित को इस सिद्धान्त के अनुसार बनान की कोशिय कर रहे हैं। इस प्रकार बाह्य दृष्टि से गैर बनियादी विद्यालय मुनियानी वन रहे हैं। स्वभावत बाज लोग बुनियादी तथा साधारण विद्यालयो म विशेष अप्तर नहीं बेखते।

सहकारी भाषार पर दस्तकारी

तमारि, स्ताकारी के सामाजिक दृष्टि से उपयोगी पहतू ने मुझे सबॉफिक आकपित निष्मा है। हमारे बालको को शिक्षा में यह एक मौलिक तत्व है। मैं इस सम्बन्ध में कुछ विस्तृत प्रकाश ढालना बाहुँगा।

अ—सर्व प्रमम हम यज्या के प्रारम्भिक जीवन-काल में उनके प्रति हमारा जो वृष्टिकोण होना है, उसका परिश्रण करें। उनके साथ हमारा जो व्यवहार होता है के इस बहुत हो कमोना है और इस प्रकार उनमें एक बहुत ही होन भावना निर्मित कर हेगा। यागानिक वृष्टि से उपयोगी स्तकारियोजाला पन्य, बच्चा में दीनिक जीवन में काम महेना उत्तर वहुजों का उत्पादन करने की योगता के सम्बन्ध में आत्म-दिख्लाम मरेगा और जीवन के प्रति अपना क्य निर्मित करने में महायक होगा। में बच्चों की शिक्षा में इस एक सर्वाधिक महत्वपूर्ण तत्व समयता है और परि वृद्ध के अपित परि वृद्ध सर्वाधिक महत्वपूर्ण तत्व समयता है और परि वृद्ध के स्वर्ध के परि परि वृद्ध सर्वाधिक महत्वपूर्ण तत्व समयता है और परि वृद्ध के स्वर्ध के परि वृद्ध स्वर्ध हो स्वर

था-इस योजना के जिस एक इसरे पक्ष ने मुझे बार्कीयत किया है वह है बच्चों में सहकारी देग से काम करने की दृष्टि के निर्माण की सम्भाव्यता । उपयुक्त रूप से दस्तकारी शिक्षा देने के लिए सहकारी आधार पर भागोजन करने की आाह्यकता होती है। दस्तकारी के सम्बन्ध में मात्र लच्याक निर्धारित कर देना पर्याप्त नही है। इस काम की योजना बनाना भी महत्वपूण है और यह काम उपयुक्त रूप में नहीं होता है। आयोजन की बादत के जरिये ही बच्नो में चन्द सामाजिक आदसी व पृष्टिकोण का निर्माण तथा विकास होता है। इस पण पर सन्तोपप्रद ब्यान नहीं दिया जा रहा है। आज जैसा पस्तवारी-कार्य होता है, वह व्यक्तिगत आधार पर होता है, अवएव व्यक्तिगत लाभ और सकीर्ण विचारवाचा राल अब भी जारी है। सहकारी सेवा, त्याग और इसरो के लिए काम करने की भावना पर आधारित गांधीजी की आदश समाज रचना की प्राप्ति नही हो रही है। हमें मारोजन के इस पक्ष पर जोर देना पहेगा। इसके लिए विशेष प्रधास करने की आवश्यकता है।

६—दस्तकारी की शैक्षणिक सम्मान्यता दूसरा तत्व

हैं। वास्तव में शिक्षा की दस्तकारी, समाज और वाता-बरण पर व्याचारित करना बहुत ही मूश्तिल है । परस्पर सम्बद्ध शिक्षण के लिए यदि शिक्षकों को उन्हीं वे साधन-स्रोतों के भरोसे छोड़ना हो तो बहुत ही योग्य शिक्षको की आवश्यकता है । इस प्रकार के शिक्षक उपल्ब्य नहीं होगे । इस सम्बन्ध में हमें बड़ी गम्भीरतापूर्वक सोचना पडेगा कि इस समस्या को वैसे हरू किया जाय । विस्तृत सञ्चाव प्राप्त करने परस्पर सम्बद्ध शिंगा को हम आगान बना सकते हैं। हममें से बुछ को एक साथ बैठकर, जिल्ली दस्तकारियों का समावेश हम करना चाहते हैं उन पर सोचना पडेगा और अन्हें लेकर परस्पर सम्बद्ध विषया की शिक्षा की योजना बनानी पडेगी। शिक्षा प्राप्त करने में अभिप्रेरण एक शक्तिशाली तत्व होता है मीर सम्भवत विस्तृत तथा व्यापक सुप्तावी एव अन्य बातो से विद्यालया में काम करनेवाले शिक्षकों की इससे सहायता भिळ सक्ती है।

योजना का कार्यान्वय

बीसरा प्रश्न है क्या बुनियादी शिक्षा योजना एक बीक्षा है ? वायद कुछ क्षेत्रों में ऐसा है । इस सम्बन्ध मे प्रशासका की सौर से निष्ठा का अभाव होना एक मुख्य कारण है। पराने बातावरण में पले हए हो वे हैं ही. और आज भी वे क्लाबी सालीम की चकाचींय में गहरे इवे हए है. इसलिए दस्तकारी के माध्यम से शिक्षा देने म वनकी निद्या नहीं है। यद्यपि सभी लोग अभिनेरण की शिक्षा का आधार स्वीकार करते हैं, तथापि, वे यह महसूस नहीं करते कि प्रक्रिया घीमी है तथा इस बारे में बहुत धैर्य रखने की जावस्थकता है। विवन से जानी-पार्जन की गति थीभी होती है, पर साथ ही निश्चित भी । लेकिन हम जल्दी फल-प्राप्ति के आदी हैं, इसलिए हम स्मृति-अर्थान् दूसरे शब्दा में रदन्त-पर आधारित बरीके से छटकारा नहीं पा सकते । और फिर, इन दिनो जीवन की प्राय: प्रत्येक दिशा में सामान्य उदासीनता का पाया जाना भी इस क्षेत्र में इस अवस्था के लिए बहत-कुछ जिम्मेदार है। स्कूलो, सामग्री आदि का सगठन आधे मन से किया जाता है और इसलिए हास्टर जाकिर हसैन जैसे व्यक्ति यत्र-तत्र जो कुछ देशने में बाता है उम

पर विगड उठें तथा जिस प्रकार उन्होंने अपनी सीन एक सम्सोग प्रकट किया उस कर में अपने को क्यस्त करें की इसमें कोई आदकें नहीं है। जब तक शिता के क्षेत्र में जो क्षेत्र क्षात है अपनि जिनका दिखा के धेत्र से ति स्कुक है, ये सभी इस मोजना को भीति अपना विद्वान के रूप में स्कीशार न कर कें जब तक इस प्रकार का असन्तीय पासा ही जानेवांजा है। साम्यवत. उच्चािश्वरते अधिक निक्तानी रहें और आपह करें, तो सामना ठीक रास्ते पर आ सकता है।

दस्तकारी का चयन

अब मै कुछ समस्याएँ सामने रखना चाहुँगाँ । विछक्ते २५ वर्ष के दौरान कताई और बुनाई अयवा कृषि या इदईगीरी के अलावा अन्य विसी दस्तकारी के बारे में नहीं सोवा गया है। इन में से भी अधिवास विद्यालयो में केवल कताई और बुनाई काही समावेश हुआ है। इस प्रकार एक ऐसी चारणा पैदा हो गयी है कि बुनियादी शिया वताई-बुनाई तक ही सीमित है। मेरी समझ में अब समय है कि हम दूसरी दस्तकारियों के बारे में भी सीचें ताकि यह जो घारणा पैदा हो गयी है और जिसका **ए**ल विचारक प्रतिरोध कर रहे हैं, वह दूर की जा सके कि बुनियादी शिक्षा का सम्बन्ध किसी एक खास राजनीतिक दल से हैं। यहाँ तक कि विभिन्न कारणी से काबि और अंतर्रेगोरी के काम का मी पर्याप्त समावेश नहीं हजा है। यही समय है कि अब हम अन्य दस्तकारियों के सम्बन्ध में भी कोशिश करें ताकि दस्तकारी-केन्द्रित शिक्षा को अधिक स्वीवार्य बनाया जा सके । इस सम्बन्ध में यह खास ध्यान रखना शाहिए कि दस्तकारी सामाजिक दृष्टिकीण से लाभदायक हो और सैक्षणिक दृष्टि से जिसकी सम्भाव्यताएँ हो ।

उपयुक्त साधन श्रावश्यक

एक घरणा यह भी है कि बुनिवादी शिवा प्रामीण क्षेत्रों के लिए हैं, जब कि गैर-बुनिवादी शिवा-जिवने जपनी पदित बरली नहीं है-बहुरी शेत्रों के लिए हैं जीर उपसे जन्ता मान (भीनरी) मिल क्षेत्रा। शिदा का वो स्वप्य हैं और जिब्र प्रकार की जय मिलिविया। के भायक्रम चलाये जाते हूं, मुक्तत व हो उनन धारणों वे लिए जिम्मेदार हैं। हमे एक ऐने कार्यक्रम वी बात ' सीचनी चाहिए, जिसमें उक्त धारणा मिदायो जा गके। जब तक यह धारणा है तक तब सुनियाई। शिक्षा चौड़ी विचेष प्रपति नहीं कर सक्तती और बालित सोन प्रियाता आप्त नहीं वर सक्ती।

दन तीन दरनकारियों पर भी हमने पूरा घ्यान नहीं दिया है। हम बच्चों के लिए उपयुक्त उपकरण तथा सामग्री नहीं बना पायें हैं, जियवन परिणाम यह निकस्त है कि सरतवनारी-उत्पादन को बिकी सोय तथा बास्तव कें उपयोगी बनाने के लिए आवस्थन योग्या प्राप्त नहीं वो या सकी है। जिन अन्य दस्तकारियों की बात हम सोख सकी हैं। जिन अन्य दस्तकारियों पर भी प्रयोग करने का काम किसी अनिकरण को अपने हाय में केना पादिए।

उपकरणों की पूर्ति, मूसि-प्राप्ति झादि के संगठन तेतु कार्यवाम अभिकरण स्वापित नहीं हुआ है। परिणाम यह निकतवा है कि जीवमरात चिन्न और पैया स्वॉट बाता है। कोई ऐहा स्वाटन लड़ा करना आवस्यक है, को इन सब बातों को ठीव कर एके।

बुनियादी शिवता योजना के जिस्से जिस प्रशार के सामा का विकास व रना है उसके द्यार स्वतन्त्रता-प्रास्ति के बाद समान की निवस अकार की अर्थ एकना का विकास किया जा रहा है तथा हुआ है उसके बीच काफी करना का किया कर हम दोनों के बीच कोई समझीता नही हो जाता तक तम बुनियादी शिवत को किया करनेवाली नहीं है। वदाहरणार्थ देश का औदोगीकरण किया जा रहा है। वदाहरणार्थ देश का औदोगीकरण किया जा रहा है और उस हुद तक गयिंग में भी क्यू उपोगों की स्थापना की वा रही है तब बया किर हमें भुनियादी विचाकनों में छोटे छोटे कुटोरोदोगों की प्रशास देने के बादें में सीवना चाहिए, दिससे सौदोगीकरण में सहायता किल तथा बुनियादी विचाकनों में सामादेशनार्थ हमें कहा वार्ति के स्थापना की वा रही है तह बया किर हमें सहायता किल तथा बुनियादी विचाकनों में समझितामार्थ ऐसे क्या उद्योगी अपायता टस्तकारियों के बारे में सोवना चाहिए। क्य

'बादी प्रामीधीम' से माभार

मर्ज-मेजा-संघ-प्रकाशन के अध्यक्ष द्वारा

एक गलत समाचार का खंडन

एक समाचार प्रसारित करनेवाली सस्था (यू० एन० ग्राईं) ने ₹ श्रगस्त को नयी दिल्ली से निभ्न श्राशय का समाचार प्रसारित किया जो हिन्द्रस्तान के पडे-यडे समाचार पर्यो म छपा।

नयी दिल्ली ३ अनस्त । सर्व सेवा सच प्रकाशन जारा प्रकाशित 'सर्गोदय सामियशी' के एक नक्त्रों में कहमीर को एक जलग क्षेत्र के रूप में दिसाया गया है।

'सर्वोदय सामधिकां' न० १-वहमीर समस्या-में भारत का एक नवशा दिया गया है। उसमे जिस तरह पूर्वा तथा पश्चिमी पाकिस्तान वाली रैसाआ से अलग दिगाये गर्प है उसी तरह जम्म और कश्मीर भी ।"

इस समाचार का रवहन करते हुए सर्व-सेवा संघ प्रकाशन के ऋध्यक्ष श्री सिद्धरात ढड्ढा मे दूसरे दिन निम्नलितित वक्त्र्य दिया---

यह कहना गलत है कि त्वदो स कदमीर एक अलग क्षेत्र के रूप में दिगाया गया है। चॅकि, जिम प्रकाशन के बारे में यह सवाल उटाया गया है उसमें क्श्मीर-समस्या पर चर्चा की गयी है इमलिए उसम प्रकाशित नक्ते में कदमार की दिखाया गया है। कोई ग्रटस्थ पाठक उस नक्त को देखरर बैमा महला नहीं निकालमा जैया जय सवाद समिति के संवाददाता ने निकाला हैं। दरभनर 'सर्वोदय सामिथका' क बाटे वर्ता काई मधा नहीं भी ।

कश्मीर-ममस्या जैस विवादास्यद विषय पर लोगा का राय म सत्तभद हो सक्ताई और सनमर्ना-क्षेत्र सवसी की जाहिर करना नथ जमान का अस्त्रास्त्रामा का एक हिस्सा माना जा सकता है। पिर भा एक निम्मदार मजाद ममिति द्वारा श्रमारित सर्वर सदी तथ्यों पर हा आधारित होनी चाहिएँ।

भागामी महीन के

हमारे नये प्रकाशनी का सूची

- (१) तन्दुरस्ती की वहानिया एमा जेव सिंह
- (र) गाधीजी वे सम्मरण शान्तिक भार मुसरजा
- (३) शभो इह समा करना नारायण देमाई
- (४) महावीर वाणी वेचसाम दीशी श्रपे जी पुग्तमें--
 - (१) विनीवा इन पाक्तिस्तान
- चार चौधा (२) रस्त्रिन एड गाधा ढा॰ बी॰ स्प्रमी मेनन

सर्व-सेत्रा-संघ-प्रकाशन, राजघाट, वाराणमी।

प्राइमरी पाठशास्त्राएँ और

कताई-बुनाई

गं॰ मो॰ धनिटे

शुरू में यस्त्र विद्यानी विद्यात्मक शिक्षा नी दी विभागों में बौटा गया वा---

१-चरला कताई,

२--धुनाई ।

पहली चार वश्तक्षा में वेवज कर्ताई और आखिरी तीन स देवल बुनाई। इस प्रकार सालगाल की बुनियादी रिश्वा का प्रोठयक्रम धनाया गया। आजत्तक प्राय गालाओं के अभ्यानक्षम स्थी सरह थल रह है। शुब्द म क्ताई-युनाइ के शिक्षका की नियक्तियां करते समय उनके प्रशिषक पर विवाद व्यक्त महीं एका गया १ अलग-अलग प्रशियण होन पर भी शाला-व्यवस्था को सुवाह रूप देत ममय अपरिहार्य परिस्थिति के बहान अप्रविक्षित िश्वकों कहायों म मताईवालों की बनाई सबा बनाई बाला को कताई अग दिय गय, जिनसे ब्यावहारिक उद्योग सचाउन म तस्तीकी और हिसाबी सावधानी नही रखी जा मती। इमीलिए स्वावलम्बन और उत्पारन के बदले परिणाम चाट का और पण निराधाजनक रहा । क्य हए पून की युनाई कठिन हा नवी इसीलिए मूल के पहार एकर ठाइए। इस दोप को दूर करने के बजाय ममय मानय पर कताई के अज्यासक्रम म कटौती भी गयी । परिणाध-स्वरूप बुनाई म बटौनी हुई ।

कीशोगित चिंदा में टेबनीय में प्रपानता देनों होनों हैं। इस तरफ सरकारी अधिकारियों वा पर्याप्त म्यान नहीं गया। पैसे में नुकरातन मा बहाना सवाप्त स्थापन में मंदिती मरते मरते हमा विषय में निराद और नाम्य निया गया। दिससे चालू पीड़ी मो कायदे में बदके भुकतान मुग्ताना पड़ा है। इस पोत्रमा मा म्याय चारिरिय, मेदिक, और हादिक जनति मा। खदी बतने विद्या सादिक्यों में सारप्ताहों से मनोवालियं, खदाबीतना और नियस्प ही प्रेस इसा है।

सुधार के सुभाव

चपयुनन परिस्थिति ने नारण शिक्षा धारिनमा नी शहराई है सोचना पड़ा हैं। इस विषय पर मेरे निय्नर्प निम्न प्रकार हैं—

६ चरका-चरार्द कीर बुगाई कन्ना-करून दियप नहीं मानन चाहिए स्वीदि क्ताई-बुनाई की पूर्व क्रिया है।

् बुनाई का सान होने पर ही चरखा-कताई ना सम्मक झाने होता है।

व कताई की पुरुवाद होन ही कल्प प्रमाण में उसी मुंत को प्रस्ता बुताई में उपयोग करने आगमाया बाय । मूत बुनन योग है यो नहीं यह देककर दिवामियों में सामन्य समेद केरन कराव कताई की गण्डी की समय पर शुपारकर कपका उत्पादन के एक्ट में उनके उस्साह की बहात हुए होंसी विषय के हुतू की साम्य कराता हो दो करावा कताई एव बुनाई की एक मानन से ही यह साम्य होगा।

वतिषय सशोधन

कठाई नी प्रक्रिया को चैकारिक रूप देन के लिए तथा बाजका की कदाई कील के बनाय जान दमद हो, अटूर पूर्व कदाई के सभी पहनूजा पर गहराई से छोचा गया। और 'यूत अच्छा हो हो चुनाई वो आधी छडाइ कुमाई का प्रारम्भ वरत के पूर हो जीन हो। जाती है।

योग्य क्र्या इस उन्देश्य की पूर्ति के लिए योग्य करवा होना जिहरी हैं, और ऐसा करपा मैंने निर्माण विया है। इसकी निम्न बिसेपताएँ हैं—

 इस करणे पर चीचे थेणी वा विद्यार्थी अपने मूत वो स्वय मुन लेला है। इससे उसका चताई ना आनन्द दूना हो जाता है।

 सह कर्षा आरार में छोटा और वजन म हल्या है। इसे इपर उपर करन में किसी प्रवार की कटिनाई महसूस नहीं होती।

बनाई म ताने के सार नहीं दृश्त ।

बुनाई म तान के सार नेहाँ ट्रेन्ट
 यह समेटा भी जा सकता है।

 इस वरपे पर प्रारम्भिक कता हुआ वेवल दो गुड़ी मूत होने ही बुनाई को घुल्लात करना सम्भव होता है।

श्रभ्यासकम में श्रावश्यक सावधानी

१ इस करमे पर क्रमत कपडे के छथ्य का परिमाण बडाने हुए बुनने का आग्रह है और निर्धारित समय में बिद्यार्थी का सर्वादित कपडा भी प्राप्त होना आयस्य गई।

२ आगे चल्कर विद्यार्थी को अस्माम से अपन सेणो के अनुसार अब में १८" और रुस्वान में ८-१० एक तक रूपनी तानी बनाकर सुनना शक्य होता है, रिसन कराई सुनाई को निष्ठा और विद्यार्थिया नी तारत जानमाने हुए इस सोजना में कमश्र विकास करना है।

३ हर बचत बपड में नवीनता लागे के लिए धिश्चना का कतन्य है कि कपडे में श्तीन पट्टियाँ, भारितौ शाने-बाने म देकर विद्यार्थी की रचिको बदान का में प्रयास करते रहें।

सघोषन के ल्ह्य नो ध्यान में रखकर नदाहिनुनाहें के ब्रामास-कम में पूरी ठरह ना फेर-बटल करना ब्रम्या सम्प्रद है। आज भी नरिस्थिति कर के सामास ब्रम्या सम्प्रद है। अगत भी नरिस्थिति के एके सामास ब्रम्यासक्त प्रदक्त दिवाधिया में दिन बताना है और निराधा दूर नरनी है। इस प्रनार चौथे वग से सावतें बग तक कम सै-म २० से ४० वग गंग नपट ना उत्पादन प्रति निद्यार्थी की नरना सम्मन होगा, जो आज की गूनवता नी हान्त में एक खासी प्रगति नहीं जा सकती है।



[क्या गोल्डवाटर की विश्वय वेनेही की हरना का समर्थन कीर जानसन के हम्ताक्षर का उत्तर है ? सेक्नि 'नागरिक जिक्कार-कानुन' का पास होना इस चात का प्रमाण है कि समता की खहाई में खडकों असे ही ही, सेरिन उसका अस्तिम परिणाम निश्चत है !]

काले-गोरे

राममृर्वि

व बुलाई को सर्ज्यादि आसात के 'सामित्य-विवाद मानुन' (विविक्त राइट्स विक) पर सलकात विया। एम पाववादि वे बाद अमेरिवा वो रिपोज्ज्ञकन पार्टी ने १९६४ के चुनाव में राज्याति के पर के लिए वेरी गोलुकाटट को अपना उम्मीदवार चुना। जब विवान मड़ल में इस विल पर बोट हुआ या तो नोवंड-वाटर ने अपना बोट इनके बिगद्ध दिया था। विरोध विस्त बात वा था नाले चमटेवाले गीयोहोंगो को सफेद घमडेवाले अमेरिकनो के समान अधिकार गयो दिये जायें? अधिकार 'यह।' तरे को बाद थी? इन्हल में, होटल में तिवार थी? इन्हल में, होटल में तिवार थी तर्मा त्वार थी। नीधो भा उतना ही अमरिवन है किना दूवरा कोई। अमरिवन है किना दूवरा कोई। अमरिवन है किना दूवरा कोई। अमरिवन है किना दूवरा को चहीद होना पडा था। गया गोन्डवाटर की विजय नेनकी को चहीद होना पडा था। गया गोन्डवाटर की विजय नेनकी में हरवा का समयन और आनवाटन के हत्वादार वा उत्तर है? मेहिल 'नाधिक अधिकार-कान्न' पा पास होना इस बात का प्रमाण है कि सकता के जबई में अक्पनें में हो हो, लेकिन उत्तका किना परिणाम निरिधन है। इस कोनून न रास्ता दिखा दिखा है। सेवन कारिकन भी हो हा, केविन अवका किना परिणाम निरिधन है। इस कोनून न रास्ता दिखा दिखा है। कीवन कारिकन में प्रतिक्रित की में प्रतिक्रिश्वावार ना जबरहस्त वणकन भी हो हा है।

मा ने और गोर नामरन न्यापक है। राशिय अफीवर में यह प्रस्त नहीं से मूल निवासियों के सहार का कारण बना हुआ है। विभेष कथ से दिशाण अफीवर मेरे लोग निवासियों ने साम्या म इस बब्द भी भी मेरे लोग नाणे लोगा वर जो जुन्म कर रह है वह मनुष्यता के लिए वर्लक है। पूर अपनेना महाशिय के निवासिया में उत्तनना और समा की स्वास ने मेरा किया कि मनु को निवासिया में अभी वर्ण पहुँ है, उसकी महम्मा से ही रागट कह हो जान है। सामा-वर्षक, उपनिवस्तार और वर्षवाद पुनियां क पर से ति हर रह है लिक नाले जात जिलना कर साने की, कर रह है निवास कर साने की, कर रह है।

समिरिता वे मीघों से सिपक जिंदल प्रस्त ह्यारे देश के 'अपूत का है। यह सहा है ति वयों पहिल से हमने सातृत में अप्युग्ता मिटा रक्षी है, जेकित हमारे जीवन में पूजापूत कव किनी, इसका वोई दिक्शा गही है। पूर्व, सालाव मा नल पर पानी जेना, होटल में बेटकर बतानों में पाना, मुक्ता पर बैटना, मा नाई और घोतों को सेवा लेना, आदि वई एने मायके हैं किनल बनक जनाता में अपूत आज भी अपूत हो है। दनना हो नहीं, कुई जाह नोव के सक्या बाजू का खर्मका हरियन का एरदनों या स्तुष्ट प्रमान मूला खर्मका प्रमान का और उत्तर दन्न अनिवार' की सावाजिक समर्थन भी

मिलता है। जरूर कहैं दृष्टिया से पुरानी करोरता कम हुई है, केपार गिर्दी है जारी का जुला प्रयोग बहुता कम हुआ है, जेकिन का दर जदर 'शृत' 'अधूत' के साक्या में हुआ है, जेकिन का दर जदर 'शृत' 'अधूत' के साक्या में हिस्सीटन तत्त्व देवों के साथ पुन रहे हैं। आधिक दृष्टि से भारत का पूर्व ' मालिक, और 'अधूत' मददूर है। इस पुराने सम्बच में बन दरस्त तनाज पैदा हो रहा है। दृष्टिती सम्बच में बन दरस्त तनाज पैदा हो रहा है। दृष्टिती साम चार्य पद करनेशाली चुनाव नी राजनीति एक नवी चेतना पैदा कर रही है। हुनारी महरा अधिक है गई लगा खान खालक रही है। हुनारी महरा अधिक अधूत्रिक वाला खान खालक रैसाने पर पिछड़ी और अपूत्रिक जातिया और आदिवासिया म काम कर रही है, और वे महसूत कर रहे हैं कि खार महस्ता सामित कर खी जाति की साम सामित कर खी जोति की साम सामित कर खी जीत तो सत्ता हाव में की या सत्ती है। सत्ता को दृष्टि खे परे आरत में गाटन का काम कर रही है।

प्त जोर आधिक और राजनीतिन होत में इस तरह मध्य की भूमिना तैयार हो और हुमरी और स्वक्ष विद्व अपन 'पार्थिण्याद पर कावम रहे, किसी लो अध्युत' और निसीत्ते 'पंत्रेण्य समझ, पाननीति में वाधिवाद का नारा बुल्टर करे निसीत्तरह अपने हमासिन और विश्वपारिनार को छोड़ने को तैयार न हो तो देस वय जाति और नाउदाय के विश्वप सन्य से नेथे अथ्या 'रा और नायात को छिउ मित्र करन साली धिनियो तथी से उमक रही है छोलन बाधिवाती सालियो रिकाई नही बती । आज स्वण दिन्न के पना मुसामित स्वन्दार है जले हाथ म सत्ता है, सम्बत्त है, लेनिन जयाना उसने देर हैं मीच से अमीन तेनी से विवदन रहा है। प्राथरियत की भावना से जने मनुष्य नो मनुष्य मानने वा अस्तास करना चाहिए, और एक्ना की मनुष्य मानने वा अस्तास करना चाहिए, और एक्ना

आज कोई सबच मी नृती से अपनी लहकी को सबिके राग के पर के मान नहीं करता चाहती, हुमरी आर्ति के सर की बात कीन चहे ? इनना गहरा है सह अहर ! को निकामन के काम म देर नहीं होनी चाहिए। बबतक बाप-दादा की आज अकर इतिहास के प्रवाह को रोका अ सबेगा ?



इंग्लेंड में शिक्षा का

सामान्य रूप

जानकी देवी प्रसाद

चनीसर्थों क्यों के चीचे दशास्त्र तक इस्केट में शिक्षा का नाम पार्थिक सत्यामी तथा हुछ सेवा परायण व्यक्तियो होरा ही होता था। इस नार्थ में रामण मी जिममेदारी है, इस की गायता मिसले में लगको समय लगा। सन् १८३३ में यहाँ की प्रथम पालियामेल्ट ने विश्वा के लिए बीस हजार पीण्ड के अनुदान का विल पास किया, और उसी साल राजभीय अस्तबल के सुपार के लिए पचास पीगड की रचन साथ करते की अनुपात दो थी। इससे पता चलता है कि राज्य समावलो-दारा शिक्षा के काम में क्तिना महत्व दिया लाता था।

बदती हुई गांग के बारण इस रकम में जल्दी हो बुद्धि बरणी पढी और तुन् १८६९ में तरकार ने इनके निवरण की देखानाल के लिए एक तांमति निवृत्त भी। इस वामिति वा मनो देश की तिरास व्यवस्था के बारे में कुछ धोवनों और बाम बरने लगा। इस्लंड के दिवहाम में यह पहला भीवा था, जब एक सरकारी अफनर ने विद्या के धेर में कुछ जिममेरारी ली। इसो मनी ने यही बहुके वाद धीरे चीरे छस्वमरी तिहार-विभाग बरहा गया और यह बाम अधिकाधिक राज्य में निवनण में आ गया। आज विद्या की जिममेरारी स्थानीय परिपदो (लोवल की-सिक्स) की मानी आती है। सामान्य नीति का निवरंस राज्य के द्वारा होता है।

५ साल की उम्र से १५ साल तक ने हरेक बच्चे के लिए यहां शिक्षा सनिवार्य है और उसके लिए राज्य की तरफ से नि गुरूक व्यवस्था है।

बी॰ सी॰ ई॰ उत्तेण विद्यार्भी दो साल और चुने हुए मिन्ही दो या तीन विषयों में विदेश शिक्षा प्राप्त करने के बाद उच्च स्तर पर (ऐडवानस्ड केवेल) शी॰ बी॰ ई॰ के लिए बैटते हैं। इसमें उत्तीण होने के बाद ही उन्हें विस्वविद्यालयों में प्रदेश मिळ सकता है। इस स्तर तन या १८ साल नी खग्न तन हरेन विवासी विना गुरु में जिला प्राप्त कर समता है । उत्तरे बाद जिन्हें पान्य में तरफ से छानमृत्ति मिलती है, व माता पिता में जरप बीत बने जिना अपनी शिक्षा 'बालू रहा रावरें हैं, विनिन विस्त रिवाल्या स प्रवसाविका नी सल्या अधिक है जीर जतत बन है, दमलिए दाबिलियत रस्तत हुए भी कहवों को उचन विकास से विचित रहना पहला है।

१ मात्र पी उम्र में ओ कहरे कहिया ितवा छोडमर निगी पापे में प्रमेश करता है, उनमें लिए आग सीन साल सा १८ गाल पी उम्र तर इनमें लुख्य पटे बुख न-चुछ दिगा पाय करने थी व्यवस्था स्तु १९४४ में एकुपान एक्ट में अनुसार होनी चाहिए। वहीं कहीं भोटी बहुत ऐसी व्यवस्था होतों भी है, टेपिन कभी तक सारती है।

पहाँ की शिक्षा न्यवस्था की गुरू वही विशेषता यह है कि सोई भी बच्चा परीक्षा में असरफ होने के बारफ उसी में कि सरफ होने के बारफ उसी में कि सरफ होने के बारफ से कि मही जाता। मान के जातिर म परीक्षा होता है, उसमें अक दिये जाते हैं, कुठ वच्चे अपेक्षा से परी के जाति में कि जाति हैं। मतरुर यह कि बच्चा भरी के जाते हैं। मतरुर यह कि बच्चा भरी भरी में पने जाते हैं। मतरुर यह कि बच्चा एक अंगी में बदा होता हो। जम के प्रयुक्ता एक से अप्तार पर के अप्तार के अप्तार पर के अप्तार के अप्ता

छेडिन, द्रोफ पर्म म रोज था चार दिभाग होते है—ए, दी०, ती० और दो०। सप्तों की योग्यता के अञ्चमार देवन विमागों में रहे आते हैं—अवादा बुद्धिमान दर्फ्य ट्रॉक्साम में, उसस कम की में, हस्यादि। सामान्यन की दिमाग अ वे चर्च रहते हैं, जो बुद्धि की आंतत से कम हैं, स्टेनिन आगर में चर्चा उसमें किसी भी समस्य उनाहा बुद्धि विकास सा अच्छी अगित का परिचय देगा हो तो उसे सी॰ विभाग में और यहाँ से बी॰ या ए॰ में भेज देने हैं !

स्तवे पीछे तल यह है कि हरेब बच्चा कानी ताकन और विकाम के अनुसार प्रपति करें। ओ ज्यादा बृद्धिमान है उननो द्वारित का पूरा पूरा उपयोग हो, ऐतिना ओ बुद्धि या दुग्लगा में कम है, उनने उत्तर देवार का कोत भी न पढ़े, टेविन क्ष्यवहार में यह पद्धित सर्वेया रोष मुक्त नहीं है और कानकल कई विशासारित्यों के द्वारा आलोचना का विवय बनी हुई है।

११ साल की उन्न यहाँ वे हरेक बच्चे की जिल्दगी में एवा बहुत ही विशेष सन्धि है। इस समय यानी प्राथमिक विभा के अन्त में उसको एक परीक्षा में है गुजरना पडता है, जो 'इलेबन ध्लम' (११ +) कहलाती है। यह बहने म अतिरयोगित नहीं है कि उसकी भादी जिन्दगी के स्वरूप का निर्णय इसी के आधार पर होता है न्याकि इस परीक्षा में वह जितने अक प्राप्त करता है. उसके अनुमार वह माध्यभिक द्यालाओं में भेजा जाता है। बाध्यविक शालाएँ सीन प्रकार की हैं—'ग्रेमर', 'टक्निकल' और मावन'। परीक्षा के आघार पर, जो बच्चे अधिकृनीं द्वारा सबसे बुद्धिमान ठहराये जाते हैं, उन्हें 'वैमर - स्कुलो में भन दिया जाता है। जो उसने कुछ कम स्तर के हैं उन्ह टश्निकल स्कूलों म और बाकी सब यानी अस्ती प्रतिशत वच्च 'सेकडरी माटन स्कूलो में आते है। यानी में सकडरी माइन स्कुत्स उन बच्चों के लिए है. जिनके लिए ग्रेमर' और 'टेकनिकल' स्कूला में जगह मही है। ये माडन (आधृतिक) वैसे हुआ, समझना मुश्किल है। वस से कम नाम तो सुनने में अच्छा हो. इस विचार मे रखा होगा।

विवागीकरण के बारे म बहुत जैनी जैंदी शांति व वार्स बतायी जाती है कि दम व्यवस्था म हर एन बच्चा अपनी अपनी विवाद कि सिव्हान के अनुस्था रिवार प्राप्त करता है, उसमें क्रेन-भीच की भावना नहीं है इत्यादि । लेचिन, व्यक्तियन यह है कि पिमर' और 'कितिकल स्कूल के वच्चा की ही और कीर है परिशां ने लिए तिगार किया जाता है, आम तीर पर ने ही इस परीक्षा में क्लीण होते हैं और दक्षतिए नियाववालयो में प्रवेदा पाते हैं। सेकडरी मार्क्स स्तूस्स के व्यक्तित्वर यच्चे १५ साल की उन्न में चाला छोड़ देते हैं, बहुत हो नम ऐसे हैं, जो इस उप्र के बाद भी शिक्षा चालू रस्तते हैं और जो० सो० दैं० परीशा को सैवारी करते हैं, नमानि उन्हें प्रेम स्कूलों के स्तार की विद्याता नहीं मिल्क्सी हैं, इसिल्ए उनके लिए उस परीक्षा में उसीणें होने की सम्मावना भी कम रहती हैं।

'हलेबन प्लस' परीक्षा में जो लक्षफल हुए हैं, पें विसेय इच्छा हो तो १३ साल गी उम्र में और एक परीक्षा में बैठ सबसे हैं और उसमें क्षपर अच्छे अक प्राप्त कर जिया तो सेमर, या टेक्निकक स्कूल में प्रमेत पा सकते हैं, लेदिन यह अपवाद चप हो होता है, सानाम्या नहीं।

अब सवाल यह है कि ग्यारह साछ को छोटो उन में ही बच्चों की भावों अमिर्वायों और रामयाओं के वारे मैं निर्णय कर लेगा नहीं तक ग्यान्य है। बहुत द के यह निर्णय मत्तर छात्रित होटा है। वित्तने ही बच्चे ऐंद्र १५ साल की उफ तक भी विद्या म कोई विदोध अभिराधि नहीं दिलाती है, लेकिन कभी कभी उन्हों वाद अच्छे पुढिवासिल और मानविक पिकाश कश गरिष्य देते है। इस पदति में अनुवार उनके लिए आने का प्रवास एक दाइ में बच्चे ही है और भेनर रक्क में प्रवा पाय फित्तर हैं। बच्चे आगे की विद्या में मन्द शांवित होते हैं।

इतनी छोटी उझ में ही बच्चे का भाग्य निर्णय करने की इस व्यवस्था की अन्यायपूर्णता के बारे में यहां का शिमालगत अब काफी सचेत हुआ है, अधिकृदा के मन म भी इचके बारे में अब होने कगी है। फिर भी बहु चल रही हैं। यहां की रानगीतिक पाटियों म क्यां पिकरण 'दल में अपने चुनाव सम्बन्धी जीति मुस्सापन में 'रहेमन सम्मा' परीक्षा को हटा देने की पीचना की हैं। याध्यमिक विक्षा में—प्रेमर स्नूल, देनिकिल, माहर्ते—इस प्रकृत्य ने दुष्पकों को रोनने से लिए लीर एक प्रयास निया ने बार हा है-बारिटहिन्तर, या समस्य स्तूचा के हारा । इसम स्त स्त्यों ने पक्चा की प्रवेद दिया जाता है और वर्गीकरण ने बिना सबने लिए जीवत विद्या जाता है और वर्गीकरण ने बिना सबने लिए जीवत विद्या का प्रवन्य हो, यह प्रयन किया जाता है। लेकी तक इन स्कूचा की सर्था कर है, लेकिन इन्हें पीछे का विचार अधिवाधिक लोकिय बन रहा है। इसका अधिक विवार विवारण एक अन्या लेख का ही विद्या है।

प्रारम्भ से ही बच्चे वे स्वाध्य की देशमाल यहाँ की शिवा का अनिवार्य अन है। तिशुवर्ग से लेकर १५ बाल की उम तक के सालेय-जीवन म हरेक बच्चे के लिए नियमित बाबरटी औप (शास्त्य-परीमा) ने व्यवस्था है। जो भी कोई छोटी सी नृष्टि हिनाई देती हैं, उसके उपचार की व्यवस्था जस्ते ही की आती है। यह सारा प्रवच्य सराहनीय है। पूरे शिक्षण-चाल में याने दस साल-हरेक बच्चे को प्रतिदिन मुद्द एक में यह पालना है। दोपहर के मोजन की व्यवस्था भी बच्चों और शिवकों के लिए हैं। बच्चों के मोजन के दिसाब से बहुत ही सस्ता है। जिन माता दिलाओं की दिसाब से बहुत ही सस्ता है। जिन माता दिलाओं की सावस्थी एक निर्मित्य स्वर से कम है, उन्हें इस सर्च से भी बट है।

पूरे पिकाशाल में बच्चा को दितायें, बहियाँ, पासल, पेन इत्याद बारा सामन शाला मा मिनले हैं। छोटे वर्गों में माहल वर्शन्द हताने की तथा नामनिक साला में पासुनका, नाएकला, नटक्या के लिए मिलाई, बचाई दल्यादि की पिका के लिए वायस्यक साधन सामिया की रावस्या गी साला में होती है। गो बार नो ज्यान बच्चे की विका के लिए वोई भी सार्थ करने की जरूर बच्चे की विका के लिए वोई भी सार्थ करने की जरूर सम्मा होती।

राम्पादक के नाम विट्ठी

अन्तु, उपिन न्याय-हेतु ऑग की जाय, अवस्य ही मेरे हिए नहीं, वयोकि सुन्ने तो इस देन के उपते ही कार्य सुन्त विया जायेगा। निन्नु समाज व वर्ष्यों नो मकाई हेतु प्यान देने पोष्य बात हमलिए ई कि वर्ष्य भीत्य में टोकनेत्र के सिद्धांनी ने पेसे सन्य मान सकते है, कविक डोटी-मी इकाई में भी उन्हों के समध भेदमी। भीति जा उदाहरण दिया जा वहा है।

बड़ि आए भी सच्चे शृष्टमेवी हों, सी अवश्य ही इन समस्याओं पर गहन विचार होना चाहिए।

-एक छभ्यापक, चमोली

महाद्य,

यह स्थंत न समझा जाय, क्योंकि आप-बीती है। भाग्मा गवाही नहीं देती, कि वेली ध्यवस्था में क्षम शष्ट्र निर्माण का भार सिर पर लादा जाय । किन्त हो भी क्यास्कता है। क्योंकि प्रशिक्षित भी हो खका हें ! जी करना है, वही जाहर बुळीगिरी, अजदुरी करके ही पेट पाला जाय, क्योंकि वहाँ मेर काथी का प्रभाव मेरे ही उपर रहेगा, न कि सुकुमार भावी राष्ट्रीकांताओं पर मी। किन्तु किर सीचता हैं कि एक सेरे ही अलग होने से इस बालको का अविध्य उठारेल हो सकेता क्या जब कि सारे समाज की ही यही देशा है। यह निर्णय मेरे लिए ही नहीं, अध्यापक सक्षात के लिए भी महत्व का है। तस्त उन वच्ची पर आसा है जिनको ऐसी अवस्था में शिक्षित किया श्वास है, और ण्क हा जिले के बच्चों की स्पत्रधा में जिल्लाहा छाउँ। जार्ता है। वहीं पर उसी योग्यता के अध्यापक की र्ट्ड सी रपये से अधिक, साथ में चपरानी, बच्ची की सुविधा और वहीं पर दूसरे विधालय (परिपदीय) के शिक्षक को ०० र० वेसन साथ ही पारिसीयिक स्वरूप, भन्य अनेकानेक समस्वार्षे ।

श्रीमानजी.

आप की 'नधी तालीम' प्रिका में सिशकों के सम्बन्ध में जो जो आसीप पढ़े उनसे अनिताय दुरा दुधा। आएको जान होना चाहिए कि आज अप्यापकों के साय बचा स्वयहार हो हाई। यदि अप्यापक किसी उच्च अधिकारी को सही बान किसे सो वे उसकी अक्टा करते वर उताह हो जान है।

सेता अपना अनुताय है कि तिशा वा स्तर वयो गिरता जा रता है? अध्यापक का सम्मान वर्षों घट रहा है? सरकार सवा पदाधिकारियों से अध्यापकों को उसन्द्र बना रत्या है और अस्तवारों में अट रांट जिसका भेजने रहते हैं।

अगर सुनना दी चाहते है सो सुनिए—सर्पेग्रम देवन धोड़ा प्रिंदगाई अधिक। ३० रएये मन के अनात में अ००० वेननसाण क्या कर सबना है! किर इस पर अधिकार नण ज्वाक स्वाक्त है। मेर इस पर अधिकार नण ज्वाक का आदेता दिया तो कड़कों से अनिवार्य ज्वाक का आदेता दिया जाता है। गौन की जवा की मही दिया को कड़कों से अनिवार्य ज्वाक की नहीं द्वारा का कियों को पता नहीं, छोटे में यह नक पुत्र की कित में हैं। अध्यापक पीयों प्रदूष्ण या तो एक स्ववित्त ने उसका स्थान परिवर्तन कराया और नुमर्थ ग्राहीन में किर स्थानदरिवर्तन । पत्र अधिकार से अधि

मोल दर उसका सवादका किया गया । अध्यापक प्रधान की खशामद कर घर से खिलाये तो ठीक, नहीं तो चौथ बन्द, सीधा बन्द । जब तक शिक्षक की जरूरतों की चिन्ता नहीं होगी और वह पटाने में स्वतग्र नहीं होगा, शिक्षा अच्छी कैसे हो सकती है ? सरकार अपने कार्यके लियु शिक्षक को बेगार में पकड़ती है। यदि कुछ दिया भी तो चार साल बाद, वह भी भक्ता महीं ही देते। लिपिक की घूस दो तो बेतन पूरा मिलेगा, महीं तो उसने भी रोक छगा दी, कमी-कमी दो साछ तक बन्द कर दी। प्रार्थना प्राप्त कोई ध्यान नहीं। यदि भवराध हो हो, तरत दह । शमा का खाना बन्द । यदि कोई विस्ताता पिकाता है तो सुछ नहीं होता ।

क्षाज का अध्यापक आयन्त विवश है । प्राइमरी पाठराका के अध्यापक के साथ और मी अन्याय है। सहावक की वेतन अधिक और प्रधान की वम-से बम, १५० छड़के, एक अध्यापक, फिर भी कार्य अच्छा चाहते हैं। पैना बचाते हैं, और आप लाते हैं। इस तरह की चीमुली चोट देने के याद भी अध्यापक की 'आदर्श' का चूंट पिलात है और अपैताओं का पहाड़ सहा कर देते हैं। यह वैसे सम्भन है ? –एक शिक्षक

जाके पेर न फटी विवाई

सम्मादक जी.

अध्यापक-वर्ग अकर्मण्य, दोयो और भावनाहीन जीव नही, बरन उसकी निराधार ही दीवी बनाया जाती है। वह बालकों का सहित नहीं चाहता, बालको का विकास ही उसका विकास है। अगर नोई शिटाक बालको से बदले की भावमा रखता है तो उसे वास्तव में कलकी कहना होगा। ससको यह नार्थ (पद) ही छोड देना श्रेयप्तर होगा।

प्रारम्भिक शिक्षको को दैनिक समस्याएँ चन्हीं वे हुदय में क्याट बन्द किये बैठी है, क्यांकि सम्मवत उहें वर्तमान ससार ना कोई प्राणी सुनना भी पाप समझेगा और बदि सने भी हो। परिणाम-स्वरूप जीविका समाप्ति

का बरदहस्त लैकर ही। इसीलिए नविवर रहीम क उदिन बाद आती है, दाँत-दर्द सदुश्य विना आपत्ति चपचाप चलना पडता है। वहा नहीं जा सकता कि उसे बालको को सच्चे नागरिक बनने की क्या क्या शिक्षा देनी पहती है। न चाहते हए भी लिखना पट रहा है कि उस पर यह सब मूछ सही विरिताय होता है और सोचता है--

रहिमन निज मन की व्यथा, मन ही राखी गीय। सुनि अठिलैंहें सीग सथ, वॉटिन हैंहें कीय॥ ' जरा सोचिये तो''---

जबकि एक सादो ही अध्यापको को ६ प्रार-

विश्वक करराओं का पाठन-कार्य ही नहीं, सर्वांगीण विकास भी करना है, उहें उनत नागरिक भी बनाना है और पढाने के लिए एक चान का दुकड़ा नहीं, लिखने के लिए इयामपट नहीं, बैठन के लिए एक कुर्सी नहीं, पाठ-शाला भवन भी नहीं, अप की तो बात ही छेडना पाप होगा। यदि वह अपनी वाडी नमाई से भी व्यय करना चाहता है. तो उसने पास एक समय के नमक के पैसे नहीं। यदि विल्ली (अध्यापक) के भाग्य में ६ माह बाद एक माह का छीका टूट जाय तो साहकार, दकान-दार, परिवार, सब उसे सिर-वर्व का विषय बना देते है। उस दिन वह मानवता को छोडकर दानवीय व्यवहार की चन्म मीमा पर पहुँच जाता है । मस्तिपक अनियन्त्रित • होकर निष्क्रिय भी हो जाता है सो अन्य सभी प्रधन स्वय-मेब भाग करे होने को विवश हो जाते हैं। उसके स्वास्थ्य की पहचान ही यह है कि जिसका मुख नीरस, दु खित, उल्झना से युक्त हो, वही प्राथमिक अध्यापक होगा । यह निविवाद मनोवैज्ञानिक, एव दारानिक सत्य है। यही नही समाजसेवी, पच प्रदर्गका के निरीक्षक-महोदय की सहानुभूति का भी एक परम पुनीत कर्तव्य

श्नुनिए---

यदि जनकी खाविरदारी में त्रुटि कहीं भी रही ती बच्यापक का भाग्योदय ही हो जायेगा क्योकि वह वविलम्ब मुद्रर किमी सुन्दर-सी गहरी खाई में पाट दिवा जायेगा । इसलिए कि वह निराघार निरीह राष्ट्राधार प्राणी है न ¹ उसकी सुनवाई कही नहीं, सिवार पार्टी के ।

यदि नहीं भूषद निया तो ओवन से प्यारी भीविता मी भूनोती। अब प्रस्त यह उटना ह कि यह हर नमस्तोध महुगाई में विना पत ने कहाँ पर परी। यदि ६०८० मीत पत्र जाता मी ह सा यहाँ पर भागी अर्थितों के विवास सा भा पशा सनता है क्योंकि अप्यापन नीवरी करता है जो उत्तर सहस्ता है जो उत्तर महुग की विना स्वारा है जो उत्तर महुग की विना स्वारा है स्वी

साय ही स्मरण रहे नि उदे भाग्यसमानुसार ६ स्थाओं को भी करोशांति में योग्य सनाता है। आपायम पि निष्त कभी रही नहीं नि रिपोट डाय पुन सीसदी साई म भी पाटा जाना सन्यास्त्रयक ही है। येनि स्वन्ता ही बस्ट हुई सी समके सरिशन्यर को सुन्दर पुकासी रोगनाई से री दिया गया। और हासस्य स्थान यह सब देखता है और पुकार कर रह जाता है।

> जाक पैर स पटी विवाहै स्रो क्या जाने पीर पराई।

सदि एसे ध्यक्ति वी वारोरिक मानविक और जाम्मानिक गतिवर्ती पा विकास हो वो निवस हो ? एम अध्यापको से मुरू राष्ट्र निर्माण वी करना म वी गा जाम दो निवसे वी जाय ? नवीन के नवीनच्य पाटन विधिया के मुक्तान्त प जानामप वृक्ष के 'र नवीनत होते को कामना अस्य दिन माणियों से बी जा सकती है ? कही व्यवस्थान के साम-दी-नाम व्यवस्थ हो राष्ट्र का निम मूनी रात योगनी उन्नारि हो कोनी !

कद उन कुपानाक्षियां वे मेरा निवन्त होमा नि यो इस समस्यात्रा पा तिरोध परना चाह स्वर्थ द्विरी स्विति म काकर अध्यात्रन नाम पारके कम्यापन समान को एक सादग प्रनित्त कर जिससे इस समान पर रुनाया धानवाहा प्रस्या (बरुक) मिटकर देशीनांति मा प्रतीत यस सने । मं समस्या हुँ मि अप्यापन समाय हुँ। गुर्ही विन्त्र भी चन परेशकारी साधुओं ना चिर आमारी रहेगा।

अस्तु जबतक य सय व्यवस्थाएँ रहती तबतक तेल घट म तिल बढ़ वाली कहायत ही चरिताय ही सकेगी।

-एव अध्यापक

'शिक्षक-दिवस' ^{जार} शिक्षक

ण कृष्ण कुमार

प्ररणा देववाला दिव ह ।

राष्ट्रपति दां अवपानी राषाहणान् नी जामीनिष्
५ वितानर का है। पिछने दो बयों वे हम जनमी जाम निष रिपान रिवस में नाम में मना रह ह। बसी ५ वितानर को उनकी वरण्यी मनायी जायारी। रिपान का को गौरक होना ह कि एम रामन रापन ना नाया ह। बोर इस कारण रिपान रिवस रामा को को

िरास दिवन वा नान्य प्राष्ट्रपति के साथ है इसिल्ए यह भारतव्यापी निनव-सनस्यात्रा की और सनस्य का ध्यान आहु ६ करन का पुरु अच्छा प्रसास हु। म समस्य हो हि इस अवसर पर निश्वनों की ओर सबका ध्यान आहु हु हुए। और निगकों के आध्यम में सिशा की सी भी

िलंब समाज ह बाज अयन्त नीचे दवा हुआ हू मानी बह समाज का अत्यक्ष स्वित हो। और अतिम ब्लिव नहीं होता सो उनकी यह दमनीय हालत नहीं होती की जान हा रूप बात को लिखते समय परा च्यान उन सिवानों की ओर हैं जो प्राप्तमरी और माध्यमित पाठवालाओं में साथ जुड़े हुए हैं। आज विध्या के धीज में बही व्यक्ति जाता है जिसे और कही स्वान जही मिलता। समाज का चुना हुआ व्यक्ति दूसरे-दूसरे पत्यों में चला जाता है और जिन्हें ऊंधी चयहों में काम नहीं मिलता वे शिवार-विभाग में जाने के लिए बच जाते हैं। , यहीं कारण है कि चिता और शिवक दोनों का स्तर नीचे गिरता जा रहा है।

'सिराक दिवस' पर चिक्षको को और खुद शिक्षक राज्यति और रिश्वक उपराष्ट्रपति को सोपना माहिए कि शिक्षको को आज के समाज में अन्तिम स्थान क्यों है? जब यह तम होगा तब यह भी स्थार हो आयेगा कि समाज में उनको उचित स्थान केसे और कब प्राप्त होगा। जिस , जैज रक्तार से बुनिया में परिवर्तन हो रहा है और विज्ञान या विकास हो रहा है जसने स्थार होगा जा रहा है कि समाज का मेहक जैतन कर के हाथ में आगा चाहिए।

२८ वी, १९ वीं और २० वीं घताध्यी के प्रयस्थी से एक बात मिद्र हो गयी है कि अब यूँजी और सैनिक को सत्ता परी बुद्ध को सत्ता बत्ती परोजी, उससे स्थान पर बुद्ध को सत्ता आयेगी। विधान के बारा बुद्ध की छता नही तो मानना बाहिए कि विभान में कोई बुनिजादी कभी है। यह कौन-सी बमी है, एसरा सीय दीन बाहिए।

दुनिया ने देश लिया कि प्रतिदृष्टिता और वर्ग-सवर्थ सै यागियपूर्ण समाज कर शिलास सम्मन नहीं है। इससे ब्याद्य बरादी वा खदरा बना रहता है और बहुत बदी कीमत चुकानी रहती है जिसको पूर्ति कभी नहीं होती है। इस हालत में समस में आना चाहिए कि शान्तियय अतिराद के लिए कीई-न मोई पीशीक प्रक्रिया होगी चाहिए विसमें गर्भ से लेकर मृत्युवयत शिक्षा होगी और कभी जबदन कर मोगा गरी आयेगा और कभी चप्रदव हो भी गया दो समझा-नुसाकर शान्तिसय ज्याय थे भाग्त निया जारिया। शिकार क्या एक ब्रान्तिकारी प्रतिमा के रूप से यतत प्रनाहित होनी रहेगी और अल्या से स्वित की जरूरत मही रह खायगी।

भिक्षा क्रान्ति को प्रक्रिया बने और शिक्षक उसके माध्यम हो इसके लिए अनिवार्य है कि सिक्षा शासन-तत्र

से मुक्त हो। शिक्षा लंब के अधीन हो और वह समाज-परिवर्तन की , प्रक्रिया भी बने यह सम्मत्र नहीं बस्कि असम्भवे है । इसलिए आवश्यकता इम बात की है कि चिक्षा तत्र से मुक्त हो और वह सीधे समाज के हाथ में आ जाय । शिक्षा की जब यह स्थिति होगी तब शिक्षक की स्थित भी बडलेमी और दोनों में बल आयेगा । और. यह तभी सम्भव होगा जब शिशक सामने आयेगा। शिक्षक अपनी दीन अवस्था देख रोता रहे और निरुपाय हो हाथ पर हाम घरे बैठा रहे तो शिक्षक को आज की अवस्या में परिवर्तन नहीं आयेगा। शिक्षक 'शिक्षक-दिवस' के अवसर पर अपने हाथ में समाज की बागडीर केने के किए आगे आयें। वे स्वय अपने की दामता स मुक्त करने के लिए पहले दिक्षा को मुक्त करें और तब स्वय मनत हो। यह काम आसान नहीं है फिर भी घरने कायक है। अगर शिक्षक ने आज इस बान की अनिवार्यता नहीं महनूस की सी समय छेना चाहिए कि वह रामान की दौड़ में पीछे छट जायेगा और गलत हाय में समाज का नेतस्य चला जायेगा ।

समान भी शिवन को कह देना सीरों । क्यों हि उसे यह समझना चांगिए कि बन उसकी सुरक्षा न सासक केंद्र इस्ट्रास्ट्र स्थ्य है और न मेनर के इस्ट्रा है। धासक हमेंद्रा ब्याज के पीठ रहता है और सेना शहन की गुलाम होती है। बालवारण के प्रयोग के नास ही सकता है लेकिन नुस्त्रा और राजेंच सो नहीं ही होगा, और न हुआ ही है। यानी यह युग न कैसा का है, न रूँगीमित का, न सैनिक का है और न बासक का, यह शिवक का सुल है जो समाज को सिस्तित बना समता है, सिसा सकता है।

बड़ी खुवी की बात है कि हमारे राष्ट्रपति शिक्षा-हास्त्री है। उपराष्ट्रपति भी शिक्षा हास्त्र के परिच है। देश के दो वर्ष गिल्पाहास्त्री को राष्ट्र के थी प्रदे स्थान मिर्के, यह दश बात का प्रमाण है कि अब गेतृन्य शिक्ष-हमान के हाव में दे देने के लिए समाज तैसाद है।

'शिक्षक-दिवस' के अवसर पर में अपनी गढ़ा और आदर राष्ट्रपति डा॰ राषाक्रण्यन् और शिक्षक समात्र की समर्पित करता हूँ।



'ग्रामदान-मार्गदर्शिका'

भारत में करेरवानिक समाजवाद को स्थापना करती है तो उसका एकमान करान प्राप्तान के आदि के सभी गांवि जिस दिन प्राप्तान के भो पोषणा करेंगे उस दिन प्राप्त में प्राप्तान के नियंत्र में प्राप्तान के स्थापना होगी। प्राप्तान के स्थापना होगी। प्राप्तान के स्थापना में में मूल्यों की स्थापना होगी है और यह (प्राप्तान) एक नियं मुख्यों की स्थापना होगी है और यह (प्राप्तान) एक नियं मुख्यों की स्थापना होगी है और यह (प्राप्तान) एक नियं मान के स्थापन होंगे।

कोग पूछते हैं कि वामदान में बया होता है? बाबदान की पूरी जानकारी न होने के कारण कोगो के मन में तरह-तरह की अनेक सकाएँ उठा करती है। परतुव पुस्तिका में उन्होंर प्रकाओं और प्रदेश पर चर्चा नी गयी है।

'दामदान मार्गदरिवा' वा गह गहला भाग है। इसवें प्रामदान का वर्ष, धानध्या वा सहस्व, वांव वो खेती, मृती, सहस्वारे धानिति, संगठन, चुनाव, कानूनी वाचार स्वाहि के सम्बन्ध में सुवारमक संग के जानकरी दो गयी है। पुरिवारा के लेकड़ है थी मनमोहन भीचरी जो सर्व-सेवा-गंग के अध्यत है। पुरिवाक ५२ पूर्व की है और मूल्य है ० ५० में। इसे प्रवेशीन स्वरंप-अकार्यन, राजपाह, वाधाराशी ने प्रकासित किया है। हम अपने स्वास्थ्य की और से यहुत हो उदानीत रहते हैं और उसकी प्राय: उपेता करते हैं। पेट में दर्द हुआ दो कोई पेटेंग्ट बचा और किर हुआ सो एमासित के किया। सानी स्वास्थ्य की बिचना करने की और जम्मदत महीं, उसकी बचा मौनूद है। जब में दवाएँ बड़ी हैं हबने बचास्थ्य की बोर से हमरवाड़ी हुई है और रोग पड़े हैं।

यह ठीक है कि रोग वहुँ तो दिसी उपाय से उससे सुटवारा पाया जाम परन्तु यह भी कोशिश वरनी वाहिस् कि वैसी नोवत ही न कार्य : हुछ बया, जनेन रोग ऐसे हैं को स्वास्थ्य-साव्याची टीक जानवारी के असाव से होते हैं। जनर कारती को उस वास की जानवारी मिल जाय तो उनके पासन से अनेक बीमारियों से सुटवारा मिल जाय। उनके पासन से अनेक बीमारियों से सुटवारा मिल जाय। उनके विसे वा वार्च है, म उनके पालन में कोई

हुवा और पूप का श्वास्थ्य पर क्या असर होता है इसकी वर्षा करते हुए जारोका पुरिस्वा के नेतक में बताबा है कि "दाला हुवा और पूप कारीर में हुरियन विवारों को प्रदान के असिरियत काशुक्रोडों का संपूर्णिय संवास्त कर जीवनदाधियी स्तित प्रदान करती है।"

इसी प्रकार व्यायास, दशसोच्छ्यास, विध्यस और विद्रा, सही दश के कपढे पहनना आदि पहलुको पर उपयोगी चर्चा हुई है।

चरिर के भीतर अगो को अपना कार्य सवालन करने के लिए पूर्ण स्वतनता चाहिए। चरीर में कोई भी ह्यान फाल्द्र नहीं हैं, इसलिए सरीर कपडे वे कसा रहेगा, तो सरीर के अगो पर दशाव पदेगा।

'स्वस्य केंग्रे वहूँ ?' नामक ४० देनी पूरितार्ग में अनुभागी निवित्तराक झा. ते. एम. जस्तावाना ने उत्तरोशत विषयो पर अत्यन्त जाभशारी सूत्रनाएँ कीर जाननारी सर्छ बग से बतायों है। सर्व साधारित के लिए उत्योगी इस पुस्तिका नम भून्य १५ पेसे हैं और सर्व स्वानस्प प्रकारान के अन्तेयन प्रकारित हुई है। −कृ० दु०

सर्व-सेवा-सघ की मिर्झिकी

राष्ट्रीय जीवन कैमा होना चाहिए, ज्यका बादण अपने जीवन म उनारता राज्येस गिलक कर्त्तम्य है। यह कर्तम्य करते रहने से अपन बाप उसके जीवन म बीर बाम-मास शिक्षा की कि फेनेंबी और उन किरणों के प्रकास से बान-सास के बातानरण का नाम अपने-आन हो जाया

म्पादक

जूमदार



पहले से डाक-ध्यय दिये बिना भेजने की अनुमति प्राप्त ्नयो तीलीम

देखा है किसी ने

किस इंजीनियर ने इस घर का नवशा बनाया ? किस कारीगर ने इसे बनाकर तैयार किया ? कहाँ से ईट आयो, कहाँ से पत्थर ?-

फूटे मिट्टी के बर्तन के दुकड़े, आधी-तिहाई ईंटे, पेड की टहनिया, मिट्टी और ताड के पत्तों की दीवाले पुराने टीन, पत्तों और टूटी-पूर्वी सिर को छत, तीन फीट ऊँची, पुलपर सरकारी सड़के की पुनकी फर्श—देखा है किसी ने ऐसा महले ?

हर साइज और डिजाइन के रंग-विरंगे चियहें, तरह-सरह के पुराने, पूटे वर्तन, जूते, खिलोने, तया असल्य अन्य नीजे —देखा है किसी ने ऐसा विपूल, विविध संग्रह रै

न किसी से कुंछ माँगती है, न कुछ कहनी है, न बोलती है, न सुनती है। अन्दर लिटी रहती है, कभी बाहर निकल कर बैठ जाती है। ें अंपनी चो जे हैं। इस से निकालकर उग्नर रखती है। दुनियाँ में हैं, भी; ुंऔर नहीं भों। वंगा खाती है:? कौन खिलाता है ?

देवा है किसी ने ऐसा सन्यासी ? कभी, किसी मा कि गर्भ में ऐदा . हुई होगी। शायद बाजा भी बजा होगा शायद ब्याही भी गयी होगी। कौन जाने जीवन की किन मर्जिली से गुजरती हुई पेहा पहुंची है ?

्यह क़ौन है, कोई नहीं जानता । जाननी चाहना भी नहीं: सिविन अनेगणना के अनुसार भारतीय नागरिक है; इतना निश्चित है।

---राममरि

रण्डाच बेहन हेना होना बाबिए, ज्वाहा बात्रण अबने बाबन म उत्तारना राज्याद गिल्यह हमान है। यह करान्य वेरत रहन से अन्तन्वाण ज्याह बाबन म बीर बामनाम निला का कि पंत्री और उन किरमों के ब्रह्मा से बालनाम के बाडावरण वा बाम अपनेआर हो बास्य

^{प्रधान} सम्पादक धीरेन्द्र मजूमदार

दर्द १३ अन्त∙ ३

सितम्बर, १९६४



सम्मादक मण्डल थी धीरेन्द्र मजुमदार श्री वशीधर श्रीवास्तव अनुक्रम श्री उबेन्द्रदत्त तिबारी संस्ट वी घड़ी में ४१ श्री रामगृति श्री जुगतराम दवे नथं समाज्ञका प्राधार नथी तालीस थी धौरन्द्र गजनगर श्री काशिनाय शिवेदी पेट भर श्रश्न, पीठ भर वस या मनाव थी राममृति भा मार्जरी साइक्स बाल मन्दिर का प्रजारी वैसा हो ? भी अगुनराम दवे \$\$ श्री मनमोहन चौधरो लिमेस्टरगायर की जिला बीजरा श्री श्रद्रभान Y E श्री रावाग्रण रिक्शा शाना थी जवाटिस्मात जैन XX श्री राममनि बच्चा भृट योजना कैम सोप्रता ? ? शिरीय યુદ श्री हद्रभान जापान की जिला प्रशाली 4.0 डा० पारमंग्वर प्रसाद मिह भा शिरीय पट का मार 48 र्वज्ञानी ज किशोरलाल मशस्याना श्री मण्यतुमार शास्त्री 52 o शहरी स्वन्तों की बद्ध बात धातर इत्य 91 सुचनाएँ लका किश्सी दर है? 5 % भा उपा याय असरम्^तर पट भर या पटी ? था यनवारीमाल कीधरा 63 'नयी लालीम' का वर्ष अगन्त स विनान के कतिपय चम्रत्कार भारस्थ हाता है। सक्* पत 3.3 प्रकृतिमाना ३१ गान म विसाधि महोत संबाल्य यन 32 या काया का प्रवरण महान लोकाशक्तक विद्योग सरते है। थी नारायण दमार 193

• खाना नजते समझ अपना पता स्पष्ट अक्षरा में लिख। नयी तालीम

पत्र-व्यवहार करन समय गाण्के

सर्ग का उनिव अवण्य वर्षे।

सर-संश्रा संघ, राजधाट वागणसी-१

वाषिक चन्द्रा

मम्पादक क नाम चिट्ठा

इनमान श्रीर लगह

पुरतक-परिश्वय

শীঘদ্বৰ সিং

यी रमाकान्त

थी रत्नीत क्रिकार

19°

96

30

वक प्रति



संकट की घड़ी में

जयमनाराजी चार चार कहते हैं कि हमारा देश एकसाथ तीन मोचों पर नहीं लब सकता। तीन मोचों में नह पाकिस्तान, चीन और देश की ब्यापक और मचकर गरीचों को गिनाते हैं। हममें से ज्यादातर लोग इनमें से जय जो सतरा सामने दिखाई देता है उसी को देखते हैं, प्राकी दो को मूल जाते हैं। इस वचत हर एक की जवान पर महँगाई है; च्यार फायधार चाद न टिलायें तो चीन और पाकिस्तान की खोर से प्यान हट सा गया है। लेकिन जो धूरे देश को देखता है, जो चरप देश को हिनया की एक कडी के रूप में देखता है, जीर सामने ही नहीं, दूर तक देखता है, पह हर चीज को चलग खलग नहीं, साथ देखता है; इसलिए कभी-मभी उसके और हसी को चलग खलग नहीं, साथ देखता है; इसलिए कभी-मभी उसके और हसी लोगों के देखने में चलर हो जाता है।

वर्ष तेरह • अंक: दो

इन तीन मोनों में से हर एक ख़बनी जगह एक बड़ा सकट है। फगड़े से झुरा है रगड़ा। पाकिस्तान ख़ीर नीन से हमारा रगड़ा चल रहा है, और देश के फ़ग्दर हम गरीनी की ख़न्मों में नितना पिस रहे हैं उससे ख़िष्ठ विपमता की ख़ाग में जल रहे हैं। इनमें से कोई सक्ट ऐसा नहीं है, जो सरकार की सैनिक-श़िक्त में हल होनेवाला हो। सेना न पड़ोसियों के नीच ना रगड़ा मिटा सकती है, ज़ीर न हमें विषमता से युक्त कर सकती है। जानकारों का कहना है कि चीन खीर पाकिस्तान के साथ चलनेवाले रगड़े का कोई राजनीतिक हल निकालना पड़ेगा; सार-बार लड़ाई की सात कहने से हल नहीं निकलता, विलक्त रगड़ा बढ़ता है। राजनीतिक हल कोन निकालमा १ बूटनीतिज्ञ १ नहीं । राजनीतिक हल भी ये लोग निकाली, जिनके खन्दर शञ्चता से श्रीपेक सद्यापना हो, जो अपनी पात वह सकते हो, जीर दूसरे की पात त्रासक सकते हो, जो देना और लेना दोनी[जानते,हों, जीर] जो सरकारों से श्रीपेक जनता[को सामने रखकर हूर तक देश सकते हों। ऐसे ही लोग बैठकर रास्ता निकाल सकते हैं। यह दूसरी पात है कि परिस्थिति के अनुसार पाकिस्तान के श्रामने सामने पेटकर वर्षों करती पड़ेगी, और चीन के साथ मध्यरमों के द्वारा, लेकिन इतना तम है कि पन्दक श्रामने सामने पेटकर वर्षों करती पड़ेगी, और चीन के साथ मध्यरमों के द्वारा, लेकिन इतना तम है कि पन्दक श्रामन सामरे ही चर्चों करती पड़ेगी।

क्यार एन्ट्र्क याहरी गोर्च पर काम नहीं कर पा रही है तो गरीबी जीर विपमता के भीतरी भोर्च पर तो उसका निकम्मापन स्पष्ट है। वहाँ समाज के डाँचे में तथा लोगों के सीचने बीर काम करने के तरीकों में धुनिगारी परिवर्तन करने की पात है वहाँ पैचारी पन्द्रक पया करेगी। कहीं रंगा हो, ज्ञानि-समिति चाहिए; याजार में प्रशासर हो, जनता का संगठन चाहिए; गाँचों का विकास करना हो, जनता का सहयोग चाहिए। आज देश में जो भी पड़ा सवाख सामने का रहा है ज्ञान करने की क्षमता के सम्बन्ध में 'सरकार' की सीमा जीर विवशता प्रकट होती जा रही है। जनता का चेन पड़ी रहे की स्वरा हो के सम्बन्ध में 'सरकार' की सीमा जीर विवशता प्रकट होती जा रही है। जनता काचेन पड़ी रहे की सरकार की विवशतार्थ होनी वन बढ़ती जायें सो कोई भी समाल कैने हल होगा है रहा कही जायेगा है

खालिर, उपांच क्या है । उपांच रो है—एक, देश में ऐसी सरकार हो, जिसमें समान रूप से समस्त जनता का विश्वास हो, दी, ऐसे लोकनायक सामने खार्ये, जो सत्ता का मय, सम्पत्ति का लोग, जीर जनता के सोम का रूपाल न कर तथा जाति, धर्म, वर्ग या दल से उपर उटकर सरप की वायों बेसल सके । दल के संच पर चैठकर मोलनेवाणी सरकार की खायान जन-चन के हृदय की नहीं खु सकती । खीर, न सब दलों को मिलाकर बननेवाली सरकार में ही यह शांवित खा सकती है। यात यह है कि दलों के अपना के अपना के अपना देश के दिल हुए जनता की यह मरीसा नहीं रह गया है कि दलों से कोई खुमियादी समस्या हल ही सकती है। व्याहर है कि ऐसी हालत में सरकार का दल क को सीमा से उपर उठना चाहिए) सरकार वर्गों का व्याहर है कि ऐसी लोग लिये वार्ये, निनकी शांवित और न उसमें पर सार्ये की मिलाकर हो। क्यों में उसमें से सार्ये की मिलाकर हो। कार्ये की सार्ये की सार्ये की सार्ये की सार्ये की सिकाकर हो। कार्ये में सार्ये की सार्ये

बुर्वि श्रीर नेक नीयत होगी, सही श्रर्थ में यह राष्ट्रीय होगी, श्रीर पूरे समाज का प्रतिनिधित्व करेगी।

'लोक' का प्रतिनिधित्व करनेवाला चाहे जैसा हो उसे वॅधकर ही बीलना श्रीर काम करना पडता है; कई वातों में वह जनता की मर्जी यानी लोकमत का गुलाम हो जाता है। जो सोकमत से श्रविक लोकहित की बात कहे श्रीर काम करे वह लोकनायक है । जान देश को लोक-प्रतिनिधि से अधिक लोक-नायक की आवश्यकता है। लोकचेतना एक श्रोर सत्ता श्रीर सम्पत्ति तथा दूसरी श्रोर जाति, सम्प्रदाय, वर्ग श्रीर दल की सीमाश्रों में बुरी तरह वेंघ गयी है। उस लोकवेतना को नयी दिशा देनी हैं। यह काम लोकमत के पाँछे चलनेवाले लोकप्रतिनिधि से नहीं होगा. होगा लोकनायक से. जी लोकहित को सामने रखकर साहस के साथ जनता की बतायेगा कि मत और हित में कितना अन्तर है। यही काम गांधीजा ने अपने अन्तिम दिनी में किया. यही काम आज जयप्रकाशमी करने की कीशिश कर रहे हैं। वह यह नहीं चाहते कि लोग उनकी हो बात मान लें। वह चाहते हैं कि लोग सोचें और देखें कि लोकमत और लोकडित में अन्तर है या नहीं: और ऋगर है तो तय करें कि किसे मानकर चलना है। जो लोग जान की परिस्थिति में जोकमत और लोकहित का घन्तर महसूस करते हों, ऐसे तमाम चेतन व्यक्तियों को सामने खाना चाहिए. और मिलकर अन्तर दूर करने का उपाय सीचना चाहिए। देश मर्यंकर सकट में है; उसके लिए के स्पिन्तक प्रयत्न की आवश्यकता है। उसका तकाजा है कि शिक्षक, पत्रकार. श्रिषकारी, व्यवसायी, किसान, मजहर, विद्यार्थी श्रीर नागरिक, जो भी इस श्रन्तर की प्रतीति रसता हो यह जरा सिर उठाये श्रीर चेतना की परिधि बढाने की कोशिश करे । जो जहाँ है वहाँ ही सक्तिय हो।

जनता के हृदय में ख्रन्दर-ख्रन्दर क्षोभ इकद्रा हो रहा है, परश्रर ख्रिश्वास घढ रहा है, जनता और सरकार के बीच की लाई दिनीदिन चीडी होती जा रही है, राजनीति और ब्यागर के प्रचलित तरीकों में कही प्रुचित नहीं दिराई देती; खोकतेन और सामाजवाद का नारा था तो क्षर व्याग्य मासून होता है, वा कोश स्वन्न । ये लक्ष्ण देश की जीवनी शांकित के हां की जीवना शांकित के ख्रमाव में किसी सकट का मुकाबला करने की शांकित कहीं से खायगी है होतीहास साढ़ी है कि इस तरह का सकट देशते-देशते सेनी, तरीकों की जरूरत है । इतिहास साढ़ी है कि इस तरह का सकट देशते-देशते संगीवाश का कारण वर्ष वर्ष जाता है।

—राममूर्ति



^{नये समाज} ^फ आधार नयी तालीम

धीरेन्द्र मजमदार

भाज की मारतीय परिस्थिति के सन्दर्भ में प्राम निर्माण का माराव्य कुभी, वालाज, खेत बा खेती के सुधार आदि कार्यक्रम नहीं है, विकित बची दुनियाद बाककर गाँव की प्राप्त-समाज में परिकत करते के प्रयास हैं। बाँच, खेती भादि कार्यकम जरूरी होंचे, केविन वे बार्यक्रम प्राप्त-समाज की जयी दुनियाद बालने के मार्चम होंगे। स्वमावत ये काम नयी अविवाद की नयी वालोग के होंगे।

नया वालीम का सदी अर्थ

जब हम नभी तालीम की बात सोबते हैं तो सदियों क सस्कार के अनुसार बच्चो की पढ़ाई पर विचार करते हैं। कोई ज्यादा गहराई से विचार करनेवाळा है, तो वह विक से अधिक उनकी सिंधा की बात सीचता है। इतने से नगी तालीम नहीं होती। अर वेसकों को अपने में गयी तालीम को रपष्ट मारणा बना छेने की आवस्पकता है। जो लोज रप्पक पर करें हैं जो गामीजी को बतायों तालीम से हुए सम्बन्ध पर सर्वे हैं, वे जानते हैं कि यूक में इसकी परिकल्पना चूनियायी खिला के रूप में आगी, यानी सात साल से चौबह बाल यक के सच्चों की पिजा को बात आयों के किन मारीजी में १९९४ में जेल से कौदने के सह दुनियम के समाने राष्ट्रीय शिला को गयी जाजीम की सता दुनियम के समाने राष्ट्रीय शिला को गयी जाजीम की सता देकर उसकी परिष्क गयी हैं। मृत्यु तक बताकर लाजीम की परिकल्पना ही बदल दी। फिर ताजीम समान निर्माण का आयार बन गयी। इस करवना का सहन मतलब ही निरच नयी वालीम होगा, जैदा कि विरोध में वि

इस प्रकार नयी ताशीस का बास्तविक अर्थ नयी श्वीतपाद की ताशीस हुई अवर्धत् ताशीस हनेशा समाव नी नयी बुनियाद शास्त्रने का जरिया ही बनी रहेगी। कत हमें सेवना है कि स्वार साम निर्माण के शिव्य हुँगें करता बचा है? निर्माण का काम पुरानी और नयी दोनो श्वीत्यादों पर हो सकता है। वो लोग पुरानी मान्यता के अञ्चार बुनियाद वरकता भी नहीं चाहने, उनके सामने गी शहन यह है कि हमारे देश के शहालों में कोई ऐसी पुरानी बुनियाद है चया, विश्वके माथार पर नविमर्गण निया जा सकता है? आज का गाँव मनुष्य-समाज न होकर एक औरोशिक्ष इक्सई-मात्र है। हससे स्पष्ट है कि आज के समाज में पुरानी श्वीत्याद नाम की कोई चीज

नयी तालीम का नया पाठयप्रम

इसीसिए मैन ग्रामस्वराज्य के कार्यक्रम के सामा रणत आठ कदमस्य किये जिमे नगीतालीम का पाठयक्रम कह सकते हैं—- रे-माम मावना, श्रमास-महकार, १-माम-सगठन, श्रमाम-सिन, प्रमास-सक्य, ६-मामदान, प्रमामभारती, रामाम स्वराज्य।

समग्र नवी तारीम के उपर्युवन स्वमो पर विचार करने से यह स्पष्ट हा जायाा कि बाँड शिक्षा ही समग्र नयी तालीम का शारीकाक कार्यक्रम हो सकती हैं।

नयी तार्थाम का प्राथमिक उन्योग सैती

देदाल में नथी वालीम के माण्यम के कर में प्राथमिक बद्दमोग खेती हो हो सकता है। हम जो नया समाज बनाना खाहते हैं, उसका रूप में कृपिस्कुक-मातोद्देगा प्रधान होगा, देशी करवान है। कत हम लागों ने कृपि-मुखार के प्रधान को हो तालीम का माल्यम बनाने का गिरूप किया। यह देखन वालनीय हो नहीं, बस्कि स्वाणित में ती है, यथानि नयी लालीम बस्तुत जितावा-जनित ही ही करनी है। जान का लारोपण नयी तालीम नहीं है, यह बमी जानते है। बाज गांव की मूल समस्या लन्न-समस्या है और कृषि चनकी जीविका शायक मा साधन है। अतए कृषि के प्रसान में ही बनमें स्वत जिलाखा जागृत है। सकत्य कृषि

हस्तिए, हम लोगों ने यह निर्णय विद्या कि पूम पूमकर खेंची की तालीन हैने के बनाव अगर सामृहित सेंदी में एक-दो ब्लाट लेकर हम अपन हाय से नामृत की खेंदी कर देरी उचके बदाहरण ने को बिजास पैदा होगी, उंसरे हमें एक छोर मिल जायगा। फलत हमन एक एकड में मकई और गैहूं की खेती की। पैदाबार जनसे बहुत अपने हुई। उन्हें हमारी जानवारी के प्रति हस प्रकार विद्यास हो गया और वे छोग स्वय आकर हमने खेंदी को वर्ष करते लगे।

शिवाय कार्य के बाराम कं लिए इतना समय सर्च करना नंधी तालीम के देवली के लिए खाबरक है। हम प्राप्त यह मुक्त करते हैं कि जब नची वालीम का काशक्रम लेकर गाँव में जाते हैं तो अपने को शिवाल के रूप में ही पेश बरते हैं, लेकिन शिवाय का प्रतिमात तभी चुरू ही एकती है, जब लोगों के चेन्क का गुरू मानकर उपध तालीम लेन की आहागा पंडा हो। नवी वालान मुख्य तालीम लेन की आहागा पंडा हो। नवी वालान मुख्य

कृषि और उद्योग मुक्क होने के कारण देवर को वहूँ के अपने कार्यक्रम से यह साबित बरना होगा कि वहू दूर विजयों में वज है। उमें देशके छिए आ-स्वफ समय देगा होगा। पुरानी साओप में किए दूसकी आवरपकता नहीं होती, क्योंकि वसने वहाँ तक परोधा पाम की हैं डसके नीविचाले छोगा को वहुं पहुं सहता है, यह मागवाा पहुंचे हों से भौजूद है। वहाँ वह पहुंचे दिन से ही अपना 'मुक्क' बाहिद कर सरवा है।

सेती और सामदाविक शिक्षण

हुमारे साथी गांववाला के साय जनके खेत देवने जाते हैं और वे मीविक विज्ञान क्या समाज विज्ञान के अनेक पहसुओं को बहने का अवसर निकाल लेके हैं। इसके साथ ही जाराज 'जान, हुन्दाहुक आसी मुक्कों में कितनी पैदासर होगों वें यह मी बतलाते हैं। हमारे पास कुछ जुवरे हुए जीजार है। उन्हें इस्तोनाक करके बताते हैं कि खेती को उन्नत करने के लिए भीजार-पुनार को निकानों कावस्पनका है। जाद वनाने के प्रचल में सजाई कीर स्वास्थ्य की भी बातें आ जाती है। इस गांव (दरनपुर, हजाहाबाद) में पहले के काम के का

सहकारो सेती को बात व र ते पर वे कोग कहने करों कि यह कैमी सहकारों खेती है कि हमत ही बोज मीगा जाता है और हमें ही जाकर काम करना पडता है। हम जानें समझाते है कि सहकारों खेती एक प्रधान की है। इस तो सहकारों स्वाय बराना चाहते हैं। वे हमते ऐसा प्रधन स्वक्तिए करते हैं कि काम को सरकारों खेती के साम खें 'व्यापक प्रधान र तथा कर्दी-कर्दी आधार हो एसा है, बरका स्थवन खेतों को सिस्तावर एक बनाह किसी व्यवस्थापक-हारा खेती बराका भूमियितों मिं मुनाका संदेने का है। जिल होगों का खेत है उनमें कापस में सहकार की कोई प्रविधा नहीं रहती है। मैं जब इस बात की कोशिया करता हूँ यो उन्हें यह चीम वटा होती है। हमी प्रधम मुद्द प्रमान विभाग की पराहा सेता वा जबार पिंत स्वामांविक निजाता भी पैदा होती ह। इसी प्रधम मुद्द प्रमान विभाग की सारणा देवा वा जबार पिंत स्वामांविक निजाता की

प्रींद शिक्षण का नकहरा

भीड़ शिशा का कार वरीव-नरीव उसी प्रवार वा ह जिस प्रकार बच्चा के पताने का । बच्चा की स त्य स जिस्ता बागा जाता है। फिर यह सबसी और कल्म हाय में देकर कहा जाता है कि खब तुम जिस्ता के उन्हें जिसन के पिए छोट दिया जाता है तो व जिस्ता के बजाय कब्सी पर विचित्र शितिर रूकीर क्षीयते हैं कीय कार्या है। फिर पुरती उनके साथ उनको कल्म का उसरी हिस्सा पक्कार किवानों है और करमा पदा है। पत्र पुरती उनके साथ उनका करमा पदा है। पत्र पुरती उनके साथ उनका करमा पदा है। पत्र पुरता उनके साथ करमा पदा है। पत्र पुरता उनके साथ करमा पदा है। जह पुरत वह सहकारी बती के काम का वरीका समझाकर उसकी चलान के लिए उनको ही सौंचा की जितना करम ना उनका कम्मास था उतना तो स होन किस है किया के किन जितनी नयी बात यो उसम 'प्रिविट प्रिविट करन छने।

गुरु का गुरुष इसी में है कि यह समझे कि कितानों देर वर्षों को अगत-पानार ककीर स्त्रीयन है और केन कक्ष्म को अगते हाथ में पकड़कर वरणे के हाथ को दीपना स्थित में रायकर पीठि से खुर किये। उसी तरह कायकर्षों को भी इस बात म माहिर होना पड़णा कि वे कब किस काम को कितानों देर जानावार पर छोड़कर दरबार होने है और कब उसे अपन महिकम में स्पापकर्यों का दिसका मोई सामुला नहीं हो सकता कायकर्या स्वित है। इसका आदिएरी गणित है।

गाँव क जीवनदीन किसीर

हम लोग पहले हैं ही वैस रहे थे कि इस गाँव के मौतों समा यूदी की दिक्काकी तो गाँव की तरस्की का किए हैं, लेकिन दिक्काक कमा किओतों में किसी तरस्की का लाग है, लेकिन दिक्का लाग कर कही है। का अपन पही है अपन काहिली की जिन्दानी करते रहते हैं। आपर यह स्थिति करीय-करीव सारे देश की है। अम विमुखता के कारण सती-मूर्तमा म दिलवरणी नहीं होने से पर पर वार मा मा मूर्ते देश हैं। मोजवानों के मन म नौकरी एकमान भविष्य है। एसी गानवात होने से मन म नौकरी एकमान भविष्य है। एसी गानवात होने से सन स नौकरी एकमान

तो जोवन दिलमुळ व्यथ है एसा हो छान लगता है। एसी निरागा को स्थिति में आज के नौजवान मा तो उर्^{ह्य} होकर समाज भ उत्पात मचात रहत है मा पर पर बैज़र अथन्त काहिली मरा निष्क्रिय जीवन बितात रहते हैं। रचनारमक पुरुषाय में अति उनको रुचि नहीं हो पाती।

निम देन का युनक पुरपार्धहीन हो जाता है, यह दश नसी तरह से निषठ हो जाता है निस तरह किसी फीन के हथियारों में जम कम जाने से यह असफक होती है। क्योंकि किसी भी समाज की अपित के जादान समाज के तरम हो होते हैं। सुरू से ही मरे मन में युनकों को पुरचारतीनता सकती थी। मैं इस तरन को मुक्कों तथा शीन के सामन एसता भी था।

पिछली गरामी की झुटिटमों में इस गाँव के जो कार के हार्रिक्तूक क पठत है जन्होंन एक कार हमारे साथ खेठी य जाना भी गुरू किया था लेकिन उनमें प्राण क्वारे की नीई कारण दिवाई नहीं है रहा था। यब है गीव की बाद माने की की होरा निर्माण किया है जो की नीए में किया है जो की की की निर्माण किया था की की की की निर्माण करते ये की किया में किया था निर्माण किया था लीर कुछ करन की कहता था। स्वामी विवेकानन्त्र वासक के बीजवानों की कहा करते थे कि के अपने घरों के चाहता पर की दे अपने घरों के चाहता है की हमार की ह

किशोर-सम्पर्क का आधाः । **भा**टक

पुक्कों को बटोरन के लिए मैं होगा नाटक सकर्य का आयोजन करता हूं। परह दिन के बाद दीवाजी को अस्पर था। उस अवकार पर पुक्कों को बटोर कर नाटक का अनुधान किया गया। नाटक को असुदि के विकासिलें अ नीज्यानी ही अक्षा हामक हुआ। आई गाँव के नीज्यानी में गुरू करने की हलचक निलाई देती हैं और व पोडां पोडा करने भी उने हैं। बनारी प्रमन् सर्द हैं कि इसने क्लिक्स में से पुख्या बड़ाया बैंग्रे आर्थ के कीई प्रगरत माय तो नहीं निकलमा। कैदिन, सालाजिक प्रसमों पर च हैं कगाते रहने से मीर प्रीरे सामानित माम की ओर प्रेरित किया जा सरेगा। गर काम असन्त कठिन हैं माम की ओर प्रेरित किया जा सरेगा। गर काम असन्त कठिन हैं माने जाते । वर्तमान प्रिया में यह इंग्लंड स्वाह सिंह ही नहीं जातें। वर्तमान प्रिया में यह इंग्लंड स्वाह सिंह हात है। इसिंह मोने जाते हैं वर्त्र स्वाह माने किया हो जो हुए जाते हैं वर्त्र माने किया है। इसरों मोकरों से वो धूट जाते हैं वर्त्र माने माने सिंह जातों हैं। इसरों मोकरों सिंह जातों हैं। इसरों मोकरों सिंह जातों हैं। इसरों मोकरों से व्यव्ह स्वाह स्वाह में स्वाह स्

सहकारी मावमा का बीजारोपण

इस प्रसण है समय नयी वालीय के सेवक को सिवा के समय में देश की आप मामसा की सामन रखना होगा। यदिंग सूनों की माँग दिन-व दिन तेजों से बड़ रही हैं, सिन मांग शिदा की नहीं हैं, बिन नोंगे के बड़ रही हैं, सिन मांग शिदा की नहीं हैं, बिन तोगा का मतल्य मागरिक की सर्वों की हैं। अब जिम्मा का मतल्य मागरिक की सर्वोंगिय सालीय हैं हैं, यह सो व मानने ही नहीं, बिन्त बच्चा का जीवन शिदाय जातस्यक है, यह भी महीं सानन। ब मानन है दि जिना पटे कह सुनकर या दे दिलाकर सर्टिफिकेट मिल जाय से ज्यादा अच्छा है।

नयी वालीम की असफलता का रहस्य

यही कारण है कि वावन्द्र इसके कि राष्ट्रपति से छेकर सभी नेवा जार जनता को मान्यूदा बिसा-प्रणाछी से असन्वोप रहने पर मी यह प्रणाछी चट रही है, और कांग्रेस तथा सरकार की मान्यता तथा देश के अनेक निष्टावान चेवकां हाता सातत्प के देश के अनेक निष्टावान चेवकां हाता सातत्प के साथ नथी वार्ष्टाम की सेवा के वावन्द्र वह देश में पदास्त्री नहीं हो रही है, क्योंकि नथी तार्ष्टाम के सन्दर्भ में सोचनेवाले नेवा और कार्यकर्ण के मानम में भी तार्ष्टाम का अप केवल बच्चों की ही विद्या है और बुनियादी किसा से निकठकर अपने बच्चे को जय मीक्टी नहीं सिस्ती दी उनके मन में भी असन्वोध होता है। क्योंकि आखिर हम शोग भी इसी समाज के सदस्य हैं और बुद्धि से बाहे वो विचार करें, सस्कार तो चहीं हैं, वो आम कतवा के हैं।

बयार हमें इस परिस्थित से नयी हालीम की ओर बाना है तो बही से बलना गुरू करना होगा, जहाँ देख की जनता बैठी हुई है। यात्रा का आरम्ब कुरकर आसे के कदस से नहीं हो सकता। दिल्ली के निवासी को अगर कलकता जाना होगा तो उसे अपने पर से ही बलना होगा और काठी दूर तक दिल्ली की सबको से ही गुजरना होगा।

शत जब कभी तालीम के बारे में हम समझाने ये कि गाँव भर के सारे काम तालोम के माम्यम से होने नाहिएँ तो इसी बात को बार बार रार राल है है और समझ-नायो वालीम ≅ विचार का प्रचार होगा। करते रहते हैं। प्राममारती को परिकल्पना यो समझाते ममय पद एक साम विद्यविचाल्य का स्व है, पेसा सममाता हैं। प्राम विद्यविचाल्य से यह सत्वक गहीं है कि हम गाँव के अन्दर किमो विद्यविचाल्य को स्थापना करना चाहत है, बहिक गाँव को हो विद्यविचालय से परिलक करना चाहते हैं। क



पेट भर अन्न, पीठ भर बस्त्र का सवाल

राममृति

प-मरा-ह चयो गहीं ? कागाँ का ह यह सहन स्वास्त्र हैं अहै सकता स्वास्त्र हों क्षेत्र कर से स्वास्त्र हों यह हों क्षेत्र हैं वे स्वास्त्र कीचिए कि सामान महागा मिल रहा है यह जम चीटो स है जो गासुक पर पर रही है के कर एक चीट है इस्ती चीट ह साम-गीने की प्राप्त हैं के कर एक चीट हैं इस्ती चीट ह साम-गीने की प्राप्त हैं के सावस हैं। कमी चारों हैं है की प्राप्त हैं। कमी चारों हैं है की चीट की नीच प्राप्त हैं। कमी चारों हैं है की चीट चीट की कि पत्त की पत्त हैं की चीटा में की चीटा स पत्त हैं की चीटा में की चीटा स पत्त हैं की चीटा स ची

एक तरफ बाजार का यह हाल है दूपरी ओर भरकारी दफ्तर रेख और नगरपालिका म कीई काम बिना पूस के नहीं होता १ अब बाजार और सरकार के छोग आदमी का हर मुसीबस को अपना मौका बनान पर उतारू हो जायें तो सोचने की बात है कि सामान्य आदमी इन जबरदस्त चोटो के मुकाबले कैसे टिक सकेगा ?

उत्तर-चात विश्वज्ञल सही है। आप निन सुमीस्त्री का बयान कर रहे हैं उनसे कीन इनकार कर सकता है? इस समय देश का वो हाल है वही कुछ दिनों सक और बना रहा तो क्या होगा, कहना सुद्दिक है।

१-प्रक्त-में देख रहा है कि गाँव में कितने ही गरीब अपनी जमीन, गहने, गाय,बैल, बरतन आदि जो भी धनने पास है उसे बेचने या गिरवी रखने की विवश ही रहे हैं। क्या करें, किसी सरह अपने और अपने वाल बच्चो का पेट सो पालना ही है। इस महैंगाई में महाजन और बढ़े किसान की बन आयी है। दूसरी और यह की ही रहा है कि जो लोग पहुँच और पैसेवारे है वे अपने पर का बनाज बेच रहे है या इस लालच में छिनाकर रख रहे हैं कि बाजार-माद इससे भी ऊँचा जायेगा तथ देवेंगे, और तब तक सस्ते गल्ले की दुवान से अनाज खरीदकर ला रहे हैं या मजदूरी में दे रहे हैं। बहुत कम सरकारी अनाज सबमुच गरीको के पल्ले पढता है । बाफी मनाज किसी-न-किसी तरह ब्लैंक में पहुँच जाता है, और बाजार में महेंगे दाम पर विकता है। मजदरों ने अपनी मजदूरी बढ़ा दी है; न बड़ायें तो बेचारो का गुजर कैंसे हो ? लेकिन मामूली विसान की स्थिति यह है कि उपज चनकी बढ़ती नहीं, ती बह लिखक मजदूरी या बड़े हए बाजार-भाव का बोझ कैसे बरदाइत करे ? उसके वास बेबने को है क्या ? गाँव में ऐसे कितने लोग है, जिनके पास बेचने के लिए फाजिल अमाज है ? ऐमे तमाम लीग वर्ज में पडते जा रहे हैं । एक ओर मुनीबत और मुनलिमी, दूसरी और मनाराजोरी, जीरवाजारी और धनखोरी--ऐसा रागता है, असे हर बादमी हर बक्त इसी ताफ मे है कि वय किसना क्या हड़प लें। क्या शहर और नपा गाँव, हर जगह छोटी कमाई के लोगों की मौन है। उनके धर में एक समय भी चुन्हा जलना युश्तिक हो गया है, रेकिन यह तो बताइए कि बालिर बाबार में यह हाजत क्यो पैदा हो गया है ?

उत्तर-यह प्रश्न कठिन हैं। भी तो जब देश में ऐसी सरकार बनी हैं, जिसने जनता के कल्याण का जिम्मा अपने उपर लिया है, और समाज के जीवन के हर पहलू की अपने हाथ में रखने के लिए उसने एक-से-एक कानन बनाये हैं: और बनाती ही चली जा रही है, और वसपर जनता की भलाई के नाम में नये-नये विभाग खोडती जा रही है तो जाहिर है कि अन्तिस जिस्मेदारी दसी की है: छेकिन भाज बाजार में जो कुछ हो रहा है उसके लिए सरकार सारा दीप दो के मत्ये मदती है---व्यापारी और किसान । सरकार कहती है कि व्यापारी सुनाफा-खाँरी, चीरवाजारी करता है। उसके पास स्टाक है। केकिन कारूच के कारण सही मूह्य पर बेचता नहीं । किसान के लिए बहुती है कि उसने अनाज घर में छिपादर रख छिया है, बाजार में नहीं छाता: मीचता है कि बाजार-भाव और चढेगा हो बेचेंगे । इस तरह किसान और स्यापारी दोनों ने मीडा देखहर अनाज छिपा लिया है और मुनाफारकोरी 🗏 जुटे हुए हैं। यही सीचकर सरकार ने कागृत बनाया है कि हर व्यापारी अपना स्टाक घोषित करे, और कोई किसान निर्भारित मात्रा से अधिक अनाज घर में न श्ले। सरकार सोचती है कि कानून के दर से छिपा हुआ अनाज बाहर भा जायेगा।

४-प्रश्न और व्यापारी का क्या कहना है ?

इन्जरन जीर व्यापार को बाग कहना है ? इक्ट-न्यायारी सारा होए सरकार के साथे महत्या है। यह बहता है—''हम क्या करें ? हमारे पास अनाव करों हैं ? बातार में माक नहीं भातायों हम क्या बेंबें 'किसान अपना अनाव द्वाकर रख के, और सरकार अनाव के सावादी से एक नाह से दूसरी वगह भान-वाने न दें, बातार की चरह-पाद के बायद-कान्तों और क्टेंग्ली से बॉय दें तो परा क्या है ? हम जिस भाव पर माल पायों उसर हिसाब में भवीं। नुस्ता हम कर हो क्या सरने हैं ?''

५-प्रदन-और विसान ?

उत्तर-किमान संगठिन नहीं है; उमझे कोई भाषाय नहीं है, लेकिन उसकी जो स्थिति है वह समझी जा सकती हैं। यह ठीक हैं कि जो दिसान मौके से फायदा उटा सकता है वह दठा रहा है। पद्मा निसान पेताक पैया बना रहा है। यह सो चला है कि जब सरकार के व्यक्तियों और वाजार के व्यापारी लेंग सर रहे हैं, तो यह ही नवीं खुकें ? उसे कर है, सिट्टो के रेक, नमक, असाकें, गुफ, चीनो, हैंट, सीमेंट, जूरा, छाता, बच्चों की कापी किजाब आदि के जिद्द अधिक देशा देशा पड़ बारी है। बना की तिकक देशे मा रेट बढ़ गया है, बना कर वाह मा अधिक हो गया है और तहसीक कच्छरी का आदमी अब पहुछे से ज्यादा पूस मींगता है तो यह हम सबके लिए ज्यादा पूस मींगता है तो यह हम सबके लिए ज्यादा पैता कहाँ से साचे ? जाविर है कि बतक चाल ग्राइ, अबाज आदि जो हक है वे पह अधिक-से अधिक हाता आदि जो हक है वे यह अधिक-से अधिक हाता आदि जो हक है वे यह अधिक-से अधिक हाता आदि जो हक है वे यह अधिक-से अधिक हाता आदि जो हक है वे यह अधिक-से अधिक

ये हैं सीनों की सीन वातें। हर एक में कुछ सकतें तो है ही।

६-प्रश्न-सचाई तो है. लेकिन कमर तो बाहक की ट्ट रही है। एक बात में और कहेंगा। यह सोचना गलत है कि गाँव में आमतीर पर लोग मनाफा कमा रहे हैं। मुनाफा कमानेवालो की सक्या बहुत कम है। जो क्रीम क्षीब्रापरेटिव देक से कर्ज के सकते हैं या जिनका क्तम धर की पेंजी और घर के बनाज से चल जाता है वे अपना काम चला लेते हैं और अनाज रोग छते हैं लेकिन ण्यादा लोग ऐसे ही हैं, जिनको लाने भर को भी नहीं अँदता । अधिकादा क्रोग फसरू के समय स्वये के लिए विवश हीकर अनाज सस्ते दान पर व्यापारी के लाख बेख देते हैं और बाद को बाजार से महँगे दाम पर शरीतकर खाते है। इस महैंगाई में कही-कहीं यह हो। रहा है कि सगर धान का चाल याजार माथ २२ इपये सन है तो व्यापारी इसी समय अगली फसल के लिए किसान की १० रुपये मन के डिसाब से पेकामी दे रहा है। बया करे. छोटा किसान ? मजबुर होकर रुपया इस बादे के साथ ले रहा है कि फसल पर धान १०१पमें मन पर देशा बाजार भाव चाहे जो हो। इसलिए सर्र मिलाकर गाँव के अधिकाटा लोगों की ऐसी ही हालत है कि उहें बाजार के शोषण में बचाने की जरूरत है। खेंद्र यह तो हुई सरकार.

व्यापारी और किसान की व्यपनी अपनी बात । इसका फैनका वैसे होगा कि किसकी बात कितनी सही है ?

उधर इन दिनों भराशार वाजार की शखरों भीर मूल्य बदने की समस्या पर छोरों मे भरे रहते हैं। जानवार लोग सरलार की सहस्ताद की मलाहें भी दे रहें हैं। सरकार की छोर से रचराज्य के खिछ इनने वर्षों से जो गीति नीति फलावी जा रही है, बह सद्दी है था नहीं, ऐसे चुनियारी सचाल जठावे जा रहे हैं, और इस बात की छानचीन हो रही है कि कहाँ, क्या यात बिगाई है कि साज को हाक पैदा हो गर्था है। उन बागों की हमलीग भी समझने को कीशिस करें। जनता क्या चाहसी है? यह चाहसी है कि—

> १--उसकी बहात की चीमें भरपूर मिलें, र-मो चीम सिले, साफ, शुद्ध, सही सील से मिले.

३ ऐसे दाम पर मिछे, जिसे कीय आसानी से हैं सकें.

8-कोगों है पास अपनी जरूरत की चीज केने भर को काफी कमाई हो.

५—अन्य में कसाई के लिए उचित काम हो । वे वृष्टि बार्ये हो सावको सुरा मिटे, काल के बार्ये नहीं हैं नो लोग परीशान हैं। वे प्रांचें बार्ये होते हैं, जिनका सम्बन्ध मरलार की मीति, बाजार के समस्य, और जनता के सीवने और काम करने के तरिके से हैं। सकट कई कारणों से पैशा हो समस्य हैं रहा हो। यो बेचनेवाल फिराकर रख से भीर ज्यादा हाम पर बेचे और रुसीदनेवाल परीद म सके, या नारेदनेवाल के पार पैस की हलती कमी हो कि जह सामान्य दान देकर भी पंज रसीद म सक- इनमें से कोई काम सकट पैए। कर सकना है। भाज का सकट दिस कारण से पैदा हुआ है, यह समझने को बार ही। हो से सरकार है। कार कारण समझने के बार ही। उसे टर सकने का उच्चा समझ में भा सकता है।



वालमन्दिर _{का} पुजारी कैसा हो ?

खगतराम दवे

[कन्या-व्यात्रम, मदी (गुजरात) की बाल बादी पिछले पन्द्रह वधीं से चल रही है। विश्वास है, उसकी प्रगति का इतिहास मयी बाल-सैविकाओं के लिए, काल्यन्त बोधमद सिद्द्य होगा। —काश्चितमा]

बब सन् १६६४ के एक पुन दिन बन्नपूर्ण बद्दन 'बैडीमिंडया' के लिए रसाना हुई, तो उसके मन में बेस मा कोई निस्चित कार्यक्रम महीं था। उहाने विशो प्रकार का कोई साथन भी इनट्टा नहीं क्या था। स्वामासिक ही है कि उस दिन किसी निस्चित वार्यक्रम के परक रहा था।

रेक्नि, जैसे ही वे फलिया पहुँचीं, उन्हाने अपने बात-पात एक करणापूर्ण दूरव पाया और उसी धण तनका कार्यक्रम बन गया । बस्ती में कुन्नी पा, पौच-सात क्षोपडियाँ थीं, छोटे-छोटे वालक इंघर-उघर खेल रहे ये, उनके चरीर और कपडे गन्दे चे ।

"'आओ चलें, हम कुएँ पर चलकर नहां हो "— बेबीकियां के बालका को ऐसे किसी नार्यक्रम के लिए कमी किसी ने बुलाया नहीं था । बुलानेवाली बहुन मधी थीं, लेकिन वे उनकी 'बीपधी' बीली (स्थानीय बीली) । में बोली थीं। बालक बिना समझाये ही रुमस गये, बिना प्रस्तावना के ही वें बेद पा गये। १०-१२ बालको में आकार सेबिका को पेर लिया।

पास को कापनी की मार्थिकन नानी बहुत कुएँ पर क्षपने पढ़ें से पानी भर रहीं थीं। अन्तपूर्ण बहुत ने सहज हो यो पढ़ों के लिए उनसे उनका पड़ा मांग लिया मीर उन्होंने नी उत्तनो ही सहजता से बढ़ा दे दिया। पड़ा हो नहीं दिया, बल्कि कुएँ से लोचकर पानी भरा घड़ा दिया!

पहले बालको के करवे उन्हाने पोये। नगपधन बच्चे खुद भी देख-देखकर बोने छग गये। बिना किसी तीयरी के ही कार्यक्रम बुक्त हो गया था, इसलिए साबुन, मुँगरी का सबाक ही नहीं था ? कराने के पानी में प्रकारणकर भीन से भी बहुत-चा काछा बैके निक्त गया। बैक भरा काछा पानी निक्लते देखकर बच्चो की भी महा बाने लगा। ये उत्साहित हो-होकर बच्चे कि पी पानी की 'पछीट' रहे थे। चुके हुए करको की खबने 'बाड' या फैला पट्या।

इती तरह फिर महाने का काम चुक हुमा। धेविका न सबको मल-मलकर नहलाया। पडवाली बहुन मी बिना बुलाये ही बाल-धेवा वे इत काम में जुट गर्मी और यह भी बच्चा को मल-मलकर नहलाने लगीं।

महा चुनने के बाद सब बालक उन मली पडोधिन के पबूतरे पर ही इकट्ठा हुए। नानी बहन ने झटपट झाडू लेकर चबुतरा झाड दिया। दो-बार घटाइयाँ भी बिछा दीं।

इम तरह नानी बहन का चनुतरा अन्तपूर्णा बहन को बालवाडी में बदल गया। न मुख महना पडा, न कर्जी देनी पडी। विराये की बात पृष्टना दो उन मली बहुन का दिल दुरमारे-जैसी बात की । सब कुछ सहब भाव में हो गया ।

'परवाजी को बच्चा की इस प्रभाषीक हो से दिक्तत हो होती हो होगी।'—इस प्रकार का सकीच अन्तपूर्णा सहा के मन में भी सहक हो उद्धा करता था, होनेन पृहिणी का अवहार कुछ और ही तरह का चल रहा था। ठहीन भीरे भीरे होजाई कियाई करके धतुनरे को एक नमा रूप दे दिया था। पृहस्तामी नानू आई के जी अपनी प्रसंपती के मन की बात बिना कहे सरक्ष हो। वे कैछनानी जोतक र मीन की हव पर चल्ने सन् और सहरे से छोतारें कियाई के स्वयन साल मिस्टी मर कराये थे। नदी से देत स्वयन उन्होंन औपन अ कैशा सी थी।

इस तरह बाल्बाडी रोज चलन लगी। स्वामाविक ही या नि वैसे-जैसे दिन बीक्षते गये उसका विस्तार होता गया । साधन-सामग्री बदली गयी । बालवाडी की अपनी एक बाल्टी रस्ती हो गयी । साबन, कथी, तल की क्टोरियों, मुँह देखन के लिए आईने आदि चीजें इक्ट्ठी हो गयी। साउन बुहारने के लिए छोटी-छोटी साइ औं और पानी भरने के लिए छोटो-छोटी मटिंग्यो के देर छएने को । इस सबने सँगालकर रखने के लिए नानुभाई ने अपनी कोठरी में भरहर के बठलों की एक दीवार खड़ी करके स्वतन्त्र व्यवस्थानर दी। धीरै-धीरे इस भले दम्पति ने अपने घर के दो हिस्से करके एक में अपनी गृहस्थी का सारा सामान संजा किया भीर दूसरा हिस्सा बालवाडी के लिए सींप दिया। उन्हें प्त दरह तथी में रहते देशकर अनगुर्धा बहन को सकोच होने रूगा था, किंद्रु भार्नु माई और नानी बहुन उनकी कोई बात सुनने को तैयार न थी।

रोज रोज नियमित रूप में बलनवाली बारवाडी का संसर पूरी बरती पर एट रहा था। बरती में प्रधाननुकार साम-चैंचा के दुनरे बारकान भी होत फत्ते थे। धार को समस सदय पर प्राप्ता और प्रचल होन का । धोरे धोरे परसे मो पत्तने कमें। हुछ नीवनान आध्यम में परती होतर चुनने का काम भी सीवने लगे। यह सारी हवा बालवाडी के विकास № लिए बहुत हो बानुकूल थी। रामिंग्ट्र और नमस्त्रान गाम ने दो दिसानों ने अपनी यो मूटा अमीन देने नी तैयारी दिलायों। बस्ती ने ले लोग में मुख्य वीत इन्द्रल रिचा, बहिल्यां लाये और बालबाटी मा भगा बनाने ना निस्त्रय दिया। स्थायन ने वान साथी-नाय के मुनारे के बरीब धार-गीव सो रुपये इन्द्रल हुए ये। आध्यम ने उत्त स्पर्य को बालबाटी के लिए दे दिया। गौंदबाला ने भी मेहनत की और उनकी बैल्यादिया ने नी इस वेश-यन में भोग दिया।

इस तरह १९४६ के अप्रैल महीन में नाती बहन के चबूतरे पर चुरू हुई बाज्याडी सन् १९५० ने गई महीने में निज ने छोटनी स्वतन घर म लगत लगी।

हमार एक कराकार निव न बहोप्रक्रिया की हमारी लाहकी बारनाडा की क्रिक्त प्रगति का धीन सुन्दर चित्रा-दारा चित्रिक दिया है, जिस प्रकार उम्प्रचाले मादा-पिता अपन बार्ल्स क्रिया दिकार के फोटो संमालकर एतत है, जभी तरह हम भी म नपूर्ण बहुत का बालबाड़ी के इस तीन क्रिय चित्रा की बार-यार दसते हैं और देखतर मुख होते हैं।

में चित्र हमारे लिए प्रेरणा के लोत-स्वरूप है।
यही नदी, बल्लि धमूचे देश में नसी तालीम के विस्तार
के लिए काशा के चित्र स्वरूप है। जो साप, छहरोग की से मा बनुष्यां बहन को निजा नह देश के किसी में कोश में, बन तुर्पां बहन को निजा नह देश के किसी में। कोश में, विसी भी बस्ती में और किसी भी महल्के-दोले में जतनी ही सहजता के साप बिना मांगे मिलेगा हो। बेडीक्ट्रणा में सामा अव्यात वरिष्ठ बस्ती बिन सामगो का दान कर पक्षो और जितना धम-दान कर सकी, जतना दी देश का का कोई मी टोल-मल्ल्ला दे सकेगा,

बत्तप्त, प्रमुक्त्या ने जिलके अत्तर में बाल-नेवा की अभिकाशा वागे उनते दूसरा निवेदन है कि कुमाकर कागत गर काग्रकम और अपन्यत्र के ल्युमान पत्रक बनाने न बैठिए, चन्न उताहरें और स्वस्य-स्वार में अजियों देने म अपनी उमगों को दिविक न होन दीविष्य बिल्क जन्मकृती बहुन की बालवाटों ने सीन विश्व आपनी को सीनी वृद्ध आपनी को सीनी हुन बालवाटों ने सीन विश्व आपनी को सीनी हुन बालवाटों ने सीन विश्व आपनी को सिन दिवा में मीहिए।

अनु ॰-साशिनाथ त्रिवेदी



लिसेस्टरशायर _{की} **शिक्षा-योजना**्

रुद्रभान

कोवन के विभिन्न कोनों में होनेबाल नये-नये प्रयोगों से हों नमें अनुमन और अगति के लिए नयी दिशा आप होती है। जब इसरि नाम अगते के लिए नयी दिशा आप होती है। जब इसरि नाम अगते को करे हों के लगा के अगते हों के लगा बात है। स्वतर प्रयोग और बोध के लगा बात है। के लगा को लगा के लगा

िए हमें अन्नतिशील रेरों में प्रचल्ति पढ़ितयों का ही चर्नी, बेल्कि उनके विभिन्न प्रयोग का विश्वसमीय परिचय प्राप्त करना चाहिए।

दुनिया के सभी प्रमुख देशों में शिक्षा सम्बन्धी अनेक प्रयोग किये जा रहे हैं ।

नीचे हम इच्छैण्ड के ग्रीशणिक क्षेत्र ने एक ऐसे अयोग का विवरण दे रहे हैं, जो शिक्षा के पुगर्गठन की एक नयी ही दिशा की और इमित करता हैं।

िलेक्टरपायर-स्थित रोक्टर गाम हा बच्चो हा एक स्कृष्ट । रे॰ साल के बच्चो ही एक कहा । कुछ बच्चे पानी और भीमावरी के साथ प्रयोग करने में कल्लोन है, बच्चों की दुखरी टोली बगल के लोसार में इसा का वजन नेने में मचापूल है, दो बच्चे कला सीडी पर गेंद से खेल रहे हैं। पुरतकाहब में ६ बच्चे बैठे हुए पुरतक पट रहे हैं— ये वहाँ अपनी मजीं से ही गये हैं। बच्चों किसी मकता की सबसी महीं हैं। बच्चे पुरतक पड़ने में समत हैं। वच्चो-द्वारा लिला गया रजिस्टर साफ सपरी हालक में हैं।

जोतारे से पुष्ण और पूरी पर एक होली किसी रंगीजबेटर के काम पर जुटी हुई है। एक और होणी रंगीजबेटर के काम पर जुटी हुई है। एक और होणी रंगीजबेट के लिए के लिए के लिए के लिए रंगीजबेट के लिए के लिए के लिए के लिए हैं। पूरे स्कूल में मध्यमनकी के छाने-जीवा माहौल है। सब अपने-अपने कारीबार में होईकल से जुटे हैं। स्कूल में > अध्यापक बच्चों की विख्यां के कामों में सरीक हैं।

रोल्स्टन का स्कूल लिसेस्टरसायर की शिक्षा-योजना के जन्तर्गत चलाया जा रहा है, जिसकी कक्षाओं में ग क्ट्री बस्क की कतारें दिखाई देती है और न अक्स-असग विपयों की पढाई का समय-विभाजन चक्र ।

बह शिला-बीवना सन् १९५० में नुरु हुई। इस मोबवा के कारण बच्चों के प्राइसरी स्टूरू है करार के (कुठेबन ज्या) स्टूरू का बीस उत्तर पया। इस शिला-मोबना को जारो करने का बोय बहाँ के शिला-विभाग के आरक्षक उच्चाधिकारी थी स्टीवाट मेसन तथा उनके कच्च सहस्रोमियों को हैं। उन्हाने १९५० में शिका-सुम्बन्धी इस समें प्रशीस को सुरु दरेन का साहस-मरा कदम उठाया । इस दिक्षा योजना की जिन-जिन जिलो में आजमाने का निर्णय किया गया वहाँ के स्कूलो से परीक्षाओं की परिपाटी समाध्य कर दो गयो ।

योजना के अनुमार बहु की प्राथमिक घाला के सभी बच्चों को बनैर परिशा के है॰ या ११ वर्ष की अवस्था में हाईस्कृत में दाखित कर छेने की व्यवस्था हुई। हाईस्कृत से निकडने के बाद साके आगे के उच्चे विद्यालय में भी बच्चों मो १५ वर्ष को उन्न सक पढ़ने की व्यवस्था की गयी। अब स्टोबार्ट मेसन १५ सात की सीमा की १६ कर को अवस्था तक आगो बढ़ाने का प्रयत्न कर रहे हैं। हुतई बच्चों में कहना हो की विश्वस्थात्म को इस नवीन शिक्षा-योजना के अनुसार सत्त के में में कहना हो की विश्वस्थात्म को इस नवीन शिक्षा-योजना के अनुसार सत्त के में में मान प्रयत्न कर मोका मिलेगा। इस योजना के अनुसार सह कर मौका मिलेगा। इस योजना के अनुसार सह सह मीका मिलेगा। इस योजना के अनुसार हाईस्कृत्यों की अस्पद्ध महत्व का स्थान प्राप्त हो गया है स्थानित उनमें युवेक्टर बच्चों का जानाजन काड़ी सीम गति है होने कगाउ। है।

हार्रिक्ष के आगे उच्चतर क्ष्म है, जिनमें 'ग्रेमर क्ष्म' से सिक स्वापक विषयों का समावेश किया गया है। उच्चतर क्ष्मों में सचीत-कात, हरानेद्योंन और इसीतिवारित के ठीन वर्ष के शिवाल की स्वाप्ता है। करनी प्रित्त के ठीन वर्ष के शिवाल की स्वाप्ता है। करनी प्रति और प्रसाद के सनुसाद की सार्व है। सहारा हिन करता सार्व है। क्षित के कारण हिन किया में सार्व है। क्षित करता सार्वा है। क्षित्र से सार्व है स्वाप्त के कारण स्वाप्ता है। क्ष्मों की स्वाप्त के कारण कराया है। क्ष्मों के स्वाप्त है। क्ष्मों के सार्व है। क्ष्मों का प्रस्ता एक हो। स्वारा है।

िसंस्टरपायर के उण्यतर स्कूलो में 'शॉगस्तेड' का स्कूल हाल ही में युद्ध हुआ है। इस स्कूल में बाद मगीत (अरर्स्स्ट्रा) के जित्रण की उत्त्योतक स्वस्था है। इस स्कूल की धाठ-धातीत की टोहियाँ आव-पास के सोनो का कर्मांश्मी दौरा तो बरसी हो है, उन्हें कमी-कमी नवदीत के दूसरे देगों में भी जाने का मुश्वाबा आता है। जिसंस्टरपायर के स्कूल में बाद-संगीत की सेक्सों टोहियाँ गियार को हैं।

उञ्चतर स्मूलो को एकमान विरोधता बाद्य-संगीत तक सीमित है, ऐंदी बात नहीं है। स्कूल की प्रायंक प्रवृत्ति में बच्चे सानदार कामपाबी हासिल बरते हैं। िल्पेस्टरसाबर की शिसा-पोजना की कामवाबी के पीछे, वहाँ के विद्या-निरोधक की अट्ट कान और नेरणा वह हाथ तो है हो, इसके शाय-साथ वहाँ के शिशा-विभाग के बच्च अधिवारियों, खनाइनारा और शिसानों को भी इसकी सफलता का भाषा धीन भाषा है।

िल्लेस्टरवायर के शिवन अपने विशा-अधिकारियों के हार्दिक बहुबोग और पूरी स्वतनता के साथ काम करने की बाबादी का बढ़े फख के साथ दिक्र करते हैं । वहाँ के स्कूलों के लिए अच्छे अध्यापकों की कमी नहीं रहतों, क्योंकि इस प्रकार की विकासोग्नुख विशा-योजना के अस्तर्गित कार्य करने के लिए वे अच्छी सादाद में हमेशा विधार मिलले हैं।

> —अँग्रेजी साप्ताहिक 'ऑवजर्वर' से केरोकिन निकॉस्सन के हेल में आधार पर ●

क्या छाप चाहते हैं कि---

- भाज के बैज्ञानिक युग में गांधी-विचार-घारा की आवश्यकता भीर महत्ता का आपको परिचय मिके.
- विश्व की सहस्वपूर्ण घटनाओं और देश के सामने बडनेवाले प्रश्नों की आपको प्रामा-पिक जानकारी मिक्के.
- शिक्षण विकास, नवं समाज-निर्माण और मास्त्र की पंचवर्षीय मोजना की समस्यामीं और सम्माजनार्थी के सम्बन्ध में सर्वोद मी विचारकों और निष्ठावान कार्यकर्षाओं के विवेचन नथा अनुमय भारको पढ़ने की सिल्ं, तो इन पश्चिमाओं के मासक बन और बनायें-
 - १. 'भूदानयश'-हिन्दी साप्ताहिक ६'०० १. भूदान तदरीक-उद्दू पाहिक ६'०० १. भदान-भूँगेजी
 - ४. सर्वोद्य-अँग्रेजा मासिक ५.०

सर्व-सेवा-संघ-प्रकाशन राजवाद, वाराणमी

रिक्शेवाला

जवाहिरलाल जैन

एक दिन एक बृद्धा रिक्योवाला मिल गया । में रिक्यों एर कैठ गया । उसके पिर और बाई। के बाल नेवरतीय बहु पूर्ण और बिलकुल सर्चेद थे । बदन पर दो मेले कपडें और पैरो में दूटे जूते । चलते रिक्ष्ये का सगीत भी कम बताक्ष्येत गही था ।

वात शुरू करने की गरज से मैंने पूछा—"बंदे मियाँ, जयपुर के रहनेवाले वी नहीं मालूम देते हो ?"

उत्तने जरा नाराजी से कहा-"शह ! यह आपने नया बहा ? हमारी दो पीडियों गुजर गयी यहाँ रहते-रहते । पहले दो फतहरीब के दोपसाने में शोपशी था । मैने महाराजा मार्योशिहणी ना यमाना देखा है।"

बहु बहुदा गया—"उस बब्द नी रूपमा महीना मिल्ला मा। किपाहिमों की रामकाह तो धीन या चार रूपमा महीना था। उस नमान में हम लोग इतने भाराम में में कि बान पीम रूपम रोज में भी बहु बात मुमकिन नहीं।"

"तो बढे मिमाँ, फिर नौर री छोड क्यो दी ?"

"बाबूबी, बच गड़ी थी बात है। हमसे बपनी हर्जन बड़ी बेपी जाती। करवान ने हमारी भवद में एक नीडिलिए विशारियों को लगा दिया। हमने कहा कि हमारे पान तीप का जीशिम और जिम्मेटारी का काम है, हमें जिममेदार मददगार योजिए। हक्छदार में कहा— "द्वती को रखना होगा।" हमने कहा-"(दे नहीं रखेंगे।"
इस्तीका दे दिया। चार दफा कप्तान ने इस्तीमा फांडकर
फेंक दिया, पर मदरवार को नहीं बदका। हम भी
नीकरी छोडकर जलना हो गये। फिर मुसफी में चपराशी
की नौकरी कर छी। यहाँ एक मये मुसिक साहय
आये। उन्होंने हमसे मरेजू खिरमत लेजी चाही।
हमने साफ कह दिया-"पजर का कान जो चाहे छोजिए,
धर का काम नहीं कर सकते। इस्तीका देना पड़ा, दे
दिया और कह यथे।"

मैंने वहा-"वडी परेवानी में पडे होगे।"

बह जोय से बोला—"अजी, परेशानी किस बात की थी। मेहनत करके खाने में कभी धर्म नही आयी। धर्म तो कोरी, वेदेशानी, बरकेली में हैं। पुटा सबको रिएक नेजता है, हमें भी नेजता है और नेजेगा। वे कपान और मुखित वो कभी के खतुम हो गये। में अभी भी खुदा के कबल से मोजूद हूँ। प्यारह साल से वो रिस्ता ही बस्तवा हूँ।"

मैने कहा-—''श्रुँको मियाँ, आज के मौजवानों में यह हिम्मत और मजबूती नहीं ∦।''

उनने जनाय दिया—"बान की पीडी तो बुझे दियों और क्षूरों की हैं। पेते और मतलब के पीछे ऐसे दीवाने हैं कि वन्हें वपनी आजादी और हजत की बेचने में बेर नहीं काती। मेहनत और पाने की हमाई से पदार्त हैं। खप्पर फाडकर कहीं से पैना आजा, इसी ताक में रहते हैं—हमशानियत और उन्नल के कोतो हुर।"

हत ह—इनवानयव आर अपूल स कासा हूर।'' भैन कहा—''जा उसूल से दूर, वो रसूल से दूर।''

बह पुराने इनराइली पैगम्बरा की ग्राह् जोग्र से बोबन गया— "विकंत, सुदा इन पंडा-प्रस्ती और मत्रबन-परस्तो को कभी माफ नहीं करेगा। सुकान का रहा है, यह आयेगा और ये कोश गारत हो आयेग। अफ़्तीय इतना ही होता कि मुरो के साथ-मान मठे भी नरताद हो आयेंगे, पुरो ना साथ देगे का, उनसे बचा न होने का, जनारी मुखारिण्डत न करने का नताजा तो बच्छा को भी भोगना ही पहता है।"

–साभार 'मामराज' से



वञ्चा भूठ बोलना

कैसे सीखता है ?

शिरीप

बण्ये बाहर काम बड़ी की नकक पर होता है। बहु बड़ों को जैसे करते देखता है, बैखा ही करता है। बहु बड़ों की उन्हों की, बैखा ही करते हैं। बंधा करते सुनता है, बैखा ही परृत की कोशिया करता है। अगर उसे तालुम हो जाप कि जिम्ब किया से जसका कोई सम्बन्ध खुद्ध होता है तो वह बार-बार उसी किया को इस्ताता है। इस प्रकार पूचरों को प्रसन्त करके वह स्थ्य प्रसन्त होता चाहता है।

बच्चा स्मेह का कितना मूखा होता है, कहा नहीं जा सकता। वह स्वय हमेशा असन्य रहना चाहता है और किमी को अअसान देखना बरदास्त नहीं कर पाता। इसीमिए गांडा पिता मां बड़ो द्वारा आनन्य प्राच्ति के लिए की जानेजाडी अपनी प्रक्रियाओं में वह किसी प्रकार की बकावट सह नहीं पाता।

होता यह है कि भारता पिता या बड़े दूज़ों के काम म जब बबने द्वारा किसी प्रकार की बकावद आर्थी है था गड़बरी पैदा हाती है तो य को सह नहीं पाने और कुंबल उठते हैं। कभी-कभी बॉट बैठते हैं और अपर आर्थक था गया तो उसके काम भी पकड़ केते हैं या दो चार चयद भी लगा बैटते हैं। निरीह बच्चा अपनी गळती समझ नहीं पाता और बारश्री अंदर मन मसोगकर रह आंता है। बच्चे के मन में अपनी स्वाभाविक प्रक्रियाओं के प्रति बसीम समता होती है, इसलिए बट्ट उन्हें करता है। कैनिन, बद्ध परिचार के उन सदस्या है, जिन्हें बच्चे के के काम परन्द नहीं होते, निने हमता है। किसी दिस्स ने सब्बनी होने पर जा को उससे पुछते हैं तो वह सनकार कर बैठला है। इसे ही होग सच्चे का सूठ बीलना कहते हैं।

छेलिन, यह बूठ नैसे हुआ ? तुरु सुरू में बच्चा अवोच होता है। यह बूठ और सब का अन्तर नहीं जानता। यह जो अनमें सबता है यें? बहुठा है, जो उसे कहना नाहिए यानी सब हो मोलता है। मूठ और सब का आरोप तो हम-आप करते हैं। मूठ और सब की पार्ट के लिए यह करनी नहीं कि बच्चा क्या कहता है, बिक वह बानना जरूरी है कि वह जो कुछ कह रहा है, उसके कहने का कारण क्या है। जिना मारण की यह में पर करने नी निसी बात को मूठ ना सब की सना देना उसके साथ कराती है।

बच्चा अत्यन्त करूनतातील होता है। वह चट्चा लीर नास्त्रविकता में फर्क नहीं जानता। वह जैवा शोचता है, बदान करने तम जाता है। यही चत्रहं है कि वह कारूनिक कहानियों के पानों को भी वही ग्रांतकर उन पर अक्षरक्ष दिखास करता है। वन कहानियों म रच लेता है। परिसों की कहानियों मुनने के बचकर में हो यह जाता पीना तक मुक्त जाता है।

बण्या बडो के बाग की नकल को नकल नहीं, आहल समझता है और बुद रम हैता है। एक बार मेरी रीव वर्ष की बडी नीरवा पुदिया है खेल रही थी। उसने मुक्तिया के एक हाथ म आजू पना दिया और हुतरे हाथ ये बाकू। में उसका यह खेल सोन ना बहाना करके बडे गौर से देख रहा था। योडी हो देर में यह वी बी कर उठी। 'जब क्या होगा 'मुक्तिया नो अंगलों कर मेपी, कुन बहु रहा है।''—यह कहती हुई बहु उठी और अपने माई का हमाल उठा छायो। उसे यानी, में मानोया और भूदिया की जेनली में लगेट कर बोल उठी—'की कहों स्था। रोना मही, अब नही दुसेया। अच्छा, सोबा ।' मोदी देर बाद रमाशान गरी से जाया। जपना हमाल न पाकर वह मुंसला दक्ष। आंग बढकर उसने देखा कि उसका रूमाल पानी में मिगोकर गुडिया की उसली में लरेटा हुआ है। उसने जाब देखा न ताब, बटाल से एने चरत क्यानी बहन के गाल पर जह दिया। सेल की खुरी में हुनी हुई नीरजा कॉप उसी। उसकी समझ में हुछ नहीं लाया।

सारो पलकर हमते देखा कि प्रतिक्रिया स्वरूप रया बात से भीरवा पूजा करते लगी और खक्त प्रका का बात वह कि प्रति हम की पर खक्त प्रका का बात प्रवाद करने करते। उसकी चीजें बात बुकर स्वरूप रूप रूप रूप रूप से प्रति उनके प्रति इस प्रति हम को प्रति उनके स्वरूप के स्वरूप के स्वर्म के स्वर्म

सहानुभूति ना भूता बालक कपने को कियी से छोटा
नहीं समप्ता। वह सबसे—पादे में हो या पिता— समारता का स्पद्धार पाहता है। वन्ने की हस
समापिक मीं को उपेपा कभी नहीं होनी पाहिए,
नगींक बच्चे को उदानुभूति और न्हेंह देकर तथा
समारता का स्पद्धार करने हो उसके परित नो गीवे
मजदूत की जा सरते हैं, उसके मन म स्वयं के प्रति
विद्या और असदा के प्रति भूगा पैता मी जा सक्ती
है। बच्चा उसी की सुनता है, उपी मा महत्ता करता
है जो उसके प्रति असदा के, भाग प्रत्या है, जो उसके
सच्चे हुए से हम बरता है। कभी कभी करानिया में
मारता या भी सम्बन्ध की एपरी दोनी-जीन गरिनता
साना बन आरते हैं। मुद्रिया और परी दोनी-जीन गरिनता
मुसार सन्ते हैं।

मेरी छोटो बहुन मुरेखा सबेरे बहुत देर स उठवी थी। मौजब उठाने जातीं सी वह रोने ल्याती। पुछने पर सूठमूठ दा बहाना बनाती —सिर में दर्द हैं पेट दुख रहा है आदि-आदि। मां नो एक तरनीय सूत गयी। सुरेसा को सन्तरा अययन प्रिय मा। मां ने एक दिन शाम को सुरेसा से नहा—'नेटा, आत्र परे दोदी नह मयी हैं कि अगर सुरेसा सबैरें उठकर नही रोमेगी तो में उसे एक सन्तरा हैंसी।"

"सब माँ ? परी दीदी ने ऐसा कहा है ?" — सुरेसा ने पूछा ।

दूसरे दिन माँ ने मसहरी पर रात को हो एक सन्तरा रख दिया। सुरेखा रोज से तडके प्ठी और बोल उठी—"माँ परी वीमी ने सन्तरा रखा है ?"

माँ ने जबे सन्तरा देदिया। वह मगत हो उठो। यही क्रम बुक्त दिनों तक चन्ता रहा और सुरेसा दी सबेरे उठदर रोने को और भूठ मूठ के बहाने बनाने की झुरी बादन हमशा-हमेशा के क्रिए छुट गयी।

त्रिस तरह असरकता उड़ी के रिए विष वे पूँ- के समान होती है उसी तरह बच्चा भी अमफलता की पाड़ा की नहीं नह पाना। असर उसकी असफलता की पाड़ा की नहीं नह पान।। असर उसकी असफलता की रहत करते कोई हैंस दे या उसका उपहास कर तो वह अपनी असफलता हिपाने का प्रमास करता है और महीं से हठ का सीरविध होता है।

अपने प्रियंत्रनों को असल्तुष्ट करना नोई पहन्द नहीं करता । बच्चा भी ऐसा ही करता है । जो लेंग उसके प्रति क्लिय समता नहीं रखते, यह उनने 'रबमान भी विन्ता नहीं करता और हरेक बात निस्कोच भाव से उनते जोनी-त्या वह जाता है, न्यांवि उनके अप्रसम्न होने वा उस पर कोई असर नहीं होता ।

लेबिन, जो लोग उसे स्नेह और प्यार है है, छाहें नह निशी नीमत पर नाजुग परना नहीं पहता, और यही पहरण है कि सहायधानी घरा जब उनमें कोई मुळ हो जानी है, घर की नोई कीज टूट पूट जानी है हो तर्ज्ञ अपने जियजन के पूछन पर छिना जाता है या हमारे-आपने धटनों में हुठ शेल जाता है।

ने किन, अगर उसे इस बात नायनीन हो जाय कि उसना प्रियलन चाह मीहो, बान हो माओर कोई, उसन नुक्सान से रजनहीं होगातो बच्चा कभी भी उससे मूठ नहीं बोलेगा। द्सलिए बच्चे में झूठ बीलते की बादत भी बाप और परिवारताले ही अपनी अज्ञानता वय डाव्हते हैं। वह बच्चा हुठ बटा होता है तो पास-पदोश और वर्ग-पायमा वा भी उत्त पर प्रमाव पबता है और वह तदनुष्प आवरण करने लगता है। देत प्रकार वाप अगर चारते हैं कि बच्चा झुठ न बोले की बाएको उत्तके साथ सदा समझदारों का व्यवहार करना होना और उत्तक बातावरण के प्रति भी पूच बागक पहना परेगा।

कभी कभी भी वापना गढा व्यवहार भी वच्चे की सूठ बोलते के लिए विवस कर देता है। विटान्स्वार से बचने के लिए और कोई रास्ता म देवकर वह पुठ बोल देता है। कभी कभी ज्वतन पुछ लाहिर हो जाता है और मीन्यार की जोर से जो विद्यंग सजा मिन्सी है तो अविवय पूरी ध्याता से काम नेता है और पीरे-पोरे सूठ गवने का खादी होने लगता है। इस तरह सण्चे को सूठ बेलने के लिए हम आपशी मजबूर करते हैं, पह तो तो बच्चा हुरिगिन-हुरिज सूठ के जाने पास नहीं फटक देता। इस सबसे में से देवाला से एक बटना का जिक करता

स्वत के स्वास्त्र में एक करने हैं विश्वास में बालियान का कर्मा सुक कराया या। बच्चों के बहुमुखी विकास का वहाँ पूरा पूरा व्यान एका जाता था। राहमिश्री सब में उख समय प्रशिवसण-नैप्त भी चल रहा था। एक आई काश्री मये-नव आये थे। वजके हाथ में लीचू देखकर एक होटे बच्चे म, जो वनसे हिल मिल गया था यांग बैठा। वहांने हाथ अगर हुना में फिराकर और पूर्ती से शीवू को जेव में रवकर हुना में गिन्न को गया था। सच्चे में एकर करा मुंग मोन यो। कीया के गया।' सच्चे में एक बार पूजा-'कीया कही गया।'

"जपर गाम"—उन्होंने बता दिया और उसे विश्वास हो गामा। भोडी देर बाद वे भीजन करने गरे। बहु वच्चा जनके पान ही बैठा था। । उहोने देव के नीमू निकाल। इन्डेन देख किया। यह मोबन छोटकर उठ सहर हुवा और सीसे आमानायमम्बी के पाग जा गहुँचा— 'बाता, प्रेम माई तो गुरु बोलमी हैं?"—और उसन सारी बाठ ज्यों-की सी बात दी।

भोजन के समय ही बार्यनामकमजी ने बार्य-स्वमाव के बारे में बोडा समझाया और इसी विषय पर प्रशिद्ध गार्थियों से कई दिनों सक छगातार अर्ची चुकती रही। प्रम भाई ने एक वनत उपवान नरने अपनी भूल न। परिमार्जन निया था।

बगर इसी वरह नी सावधानी हमारे अभिभावक भी बरतें तो बच्चो में भूठ बोलने भी आदत नभी न पढ़े। सक्षेप में बच्चे को शुठ के मट्टारीम से बचाने के लिए—

- १ उसके साथ हमेला हमेपा बादर और प्रेम का व्यवहार करना चाहिए।
- २ उने अपनी योग्यता ने अदुनूल निये गये नामों के लिए प्रोतसाहन देना चाहिए ।
- १ टूर-कूट या उससे होनेवाली महज मुदियों के लिए बाँटना पटकारना नहीं चार्टिए, उस पर रोप नहीं करना चाहिए, बस्कि प्यार में उमे सावधानी बरतने वे लिए समझा देना बाफी होता है वांग्रीक अपनी मूल के लिए समझ देना या सीम होता है। से बीर सामिया करना उससे साम याम नहीं होगा।
- ४ व्यातापालन में सचि न दिसान पर उसे बांटना-फटकारना या भारगा-पीटना नहीं चाहिए, बल्कि मुल नारण की सीज नरनी चाहिए।
- ५ बच्चे का बातावरण, जितमें वह साँस लेता है, जिसको इर छोटी-बड़ो प्रक्रिया की नकल करता है, पूणतया मुद्र होना चाहिए।
- ६ उसके त्रिय पात्रा के माध्यम से सञ्जाई के प्रति उसके मन म आस्था और श्रद्धा पष्ट करनी चाहिए।
 - जन व आत्या आर बढ़ा पुष्ट करना आहिए। ७ बच्चे को उसवी शस्ति और दामता की सीमा के अपर ही काम करने के लिए नक्ता आहिए।
- ८ अभिश्रावक वच्चे से जिस स्पवहार को नामना रखते हैं, उहें उसके सामन हमेशा बैना है। ध्यवहार वरना पाठिए १

इस तरह बच्चे को ईमानदार या झूठा बताता मी बाप के गम में है जगमान बच्चा दात प्रतिगत ईमानदार होता हैं। उचे झूठा तो हम-आप बगाते हैं, कभी वात बुम्बसर, पभी अगमान में इसलिए सच्चे के लालन पालन में अमिभावका थो पूरी सतस्ता की अरुरत होती है और साल मनीविजान की जानदारी भी अमेतिन होती है। इस दिखान की गयी सामान्य उपेशा बच्चे के भदिन्य की अन्यकारण बगा देती है।



^{जापान} ^{की} **शिक्षा-प्रणा**ली

डा॰ तारकेरवर प्रसाद सिंह

द्वितीय विश्वयुद्ध के पूर्व जापान में नि शुल्व अनिवार्य धिवार छात्रों को छ कर्ष तक रहकार की कोर के सी यो में कुछ के उररान्य इसकी ध्वयधि बद्धान्य की वर्षों को कर दी गयी है। इन वर्षों में द वर्ष प्राथमिक स्था तीन वर्ष माध्यमिक स्नुष्टी धिवा के होते है।

स्रित्यर्प विधा में अवधि बद्दाने में नई प्रसार की मिलार वो सामना करना पता है। इसमें अधिक विधानना तथा अन्य है। इसमें अधिक विधानना तथा अवध्यक्षण हुई। इसमें अधिक विधानना तथा अध्यक्षणों में नियुत्तित में लिए सामित समस्या भी मामने आयी। मुद्ध में करनस्य ५० स्विध्यत िमारण पूर्ण मा अपूर्ण क्य से नष्ट भष्ट हो गये थे। इतमी बहितामां में बाद भी जापानियों ने उपस्थित कितार्थी विधान में मुद्ध-सम्बन्धी योजना को पर्योक्त सम्बन्धी योजना को प्रसार सम्बन्धी योजना को स्वास्थ्यों सम्बन्धी योजना को सम्बन्धी योजना को स्वस्थित सम्बन्धी योजना को स्वस्थित सम्बन्धी योजना को स्वस्थित सम्बन्धी योजना को सम्बन्धी योजना सम्बनी योजना सम्बन्धी योजना सम्

जाराग में ९९ प्रतिशत बाननों के छिए प्रामिक तथा माध्यमिक शिक्षा का प्रत्या है। इससे बालकों के स्ट्रागुरी विकास में गर्याप्त योग मिलता है। जापान के इतिहास में यह एक महत्वपूर्ण पटना रही है। इससे यह स्पष्ट होता है कि बापानी लोगों में यह विश्वास मा कि युद्ध के मध-भ्रष्ट शिक्षा को होने हो कर नामा पाहिए, स्त्रीकि शिक्षा विश्वी भी राष्ट्रोग्नरित को नीने ही एकती है। जर्मन की ही जाँठि जापानों भी किनाइयो से पीठे मामने में विश्वाद नहीं रस्तरी। किसी भी मुसोबत का बहानुश्री से मामना करने में विश्वास रखते हैं। के किताइयो एर विश्वाद मार्थन में एक मी हुए है।

िस्ता के क्षेत्र में आज और भी नयी विमयाएँ
ज्ञानन में जाते हा गयी है। यहाँ मदीकर कमा में बहुत के विद्यापी शिया। प्राप्त करते हैं। यहाँ क्याओं क्याओं कि क्षाओं शिया। प्राप्त करते हैं। यहाँ क्याओं की सकता में बृद्धि की जा रही है तथा यह भी मयात किया जा रहा है कि दुख ही दिनों में इसनी क्यागीं की क्षियक बहा दी जार्य कि किसी में क्यागीं पे के से मही विद्याभी रहें। यह कार्यकम बहुत हूर तक्ष सक्ता प्राप्त कर बुका है। इसके बाद जीगा का सह प्रयप्त रहेंगा कि एक क्या में विद्याभियों की सस्या पंत्री अधिक तही। इस कारण कम्प्यम करने में सर्विया होगी।

दश्वतर माध्यमिक स्कूछ

काज उच्चतर माध्यपिन-शिवा अपिनायं महीं है। जो निदायों निम्तदर माध्यपिन स्मूल की शिवा सफलवा-पूजक समाप्त करले हैं उनमें ६० प्रतिराज उच्चनर माध्यपिन निदायां में बंदस करते हैं। इनमें ६० प्रति-राज विद्यालय पूर्व समय के होते हैं तथा १० प्रतिराठ वाशिन समय के।

सनिवार्ग तिशा के तिसालनी के बाद बहुत से नव्यवन भिन्न निन्न प्रकार के विवाल्यों में भी तिसा प्राप्त करते हैं। यह ऐसे विवालय हैं, जिन्हें 'तिरित स्तृत्वनक्त कार्य देखों की बृद्धि के कारण ९५ प्रति-राव परिवार के पान परियों का प्रति प्रतिवारी के पान दिल्यों वह ध्यावसायिक प्रसिक्षण केन्द्र भी अनिवार्ग अधिक समय को निक्षा के उपसन्त हो से तीन वर्गों तक शिक्षा का प्रस्ता करते हैं। इन सभी स्कूलो को सम्मिलित कर, जो विद्यार्थी निम्म शास्त्रीक स्कूलो को शिक्षा प्राप्त करते हैं, उनमें 30 प्रतिस्तत ही उच्चतर साध्यिकक शिक्षा पार्ट हैं।

युद्ध के अनन्तर नवजात विद्युओं को संस्था 'जिस प्रकार बहु , हों, है, उसके साधार पर माध्यिक शिखा- विद्यास्त्रों में २,२०,००० नये संस्थाने की अवेदार होंगों । सह सह, जराहे न मिदन में भी उच्च माध्यिक क्कूजे में जानेवालों के प्रतिज्ञत में कोई वृद्धि न हों। वर्तमान विद्यालयों की संग्या में २१ प्रतिचत वृद्धि की आवश्यकता है। इस्ता निर्देशित कर से प्रवच्या हो जावेगा। बीहा ही सभी 'प्रकार के स्कूलों को मिलाकर उच्च माध्यिक हो सिता प्रवच्या करने विद्यालयों में स्वार्थित प्राप्त करनेवालों के सम्बग्धा ८५ प्रतिचत हो जावेगी। विद्यालयों कर दिया जाव। इस प्रणाली के कार्यानिक ही आने पर विद्या-णवस्या और भी सुदृह वया मुख्यस्थित हो जानेगी।

प्रत्येक देश की शिक्षा का अपना अपना अलग पाइयक्रम होता है। जापान में शिक्षा का पाठ्यक्रम शिक्षा-मनालय-द्वादा निश्चित किया जाता है। इस पाठ्यक्रम के निर्मारित करने में सरवार रुप्यों की रूपरेक्षा, शिक्षा के वर्ग के उद्देश्य तथा विकास, शवधि आदि सभी वाती का प्यान रखती है। युद्धोत्तर जापान के आरम्भिक वर्षों में पाठ्यक्रम विदेशियो (अमेरिका) ने निर्वारित किया था। कई वर्षी के अनभव के बाद यह पाया गया कि जापानी बातनो को सम्बता का शिक्षण देनेवाले विषयों का अभाव है। इस कारण गत कुछ बपों में इस बात को ध्यान में रखकर पाठपक्रम का निर्माण किया गया है। इससे जापानी बालक एक सम्य नागरिक वनने की प्रेरणा पा सकेंगे तथा उन्हें जापान को मली प्रकार समझने तथा असीम अनुराग रखने को भी प्रेरणा प्राप्त हो सकेनी। इस भावता को और भी सीव बनाने के निमित्त जापानी शिला में इतिहास, भूगील, संस्कृति तथा उच्च साहित्य के विशेष अध्ययन पर विशेष वल दिया गया है।

मुद्ध के पूर्व विचालमों में हात्रों भी नितंत्र तिथा भी-धी जाती थी। युद्ध के बाद समेरियनों ने यह स्वनुभव किया कि जागित की हम नितंत्र किया के प्रक सक्त्य चब राष्ट्रीयता एवा नितंत्र वाद का जम्म हुआ था। इस मारण इस मकार के पार्यक्रम की स्वूची पिशा से इटा दिया क्या; पर बुख क्यों परचात् पुनः इस विशा के समाय का भाग कोगों मे हुआ। इस कारण गत बुख स्वांसे नितंत्र दिशा पुनः प्रायमित मानिम माध्य-मिक विशा के स्वतांत्र की तो लगी है।

पारुयपुस्तकें

निरियत समय पर पाट्यपुरतको को त्यस्त्या को जाती है। ये पाट्यपुरतके साधारणतया निभी कम्पनियी प्रकारित करती है। प्रकारन को अनुसर्वि इन निजी कप्पनियों को शिशामंत्राक्षय से प्राप्त करनी होती है। स्थानिय धिया-वीर्ष पुरतको का चयन करती है।

पार्यपुरसकों को स्वीकृति

सनिवार्य किसाबाले विचालयों में प्रत्येक विचारी की पाठ्यपुरतक बिना किसी गुन्क के दो जाती है। इसके बातक के अध्ययन में समें की नयी नहीं आती। वह आधानों-से सिवात प्राप्त कर लेका है। प्राप्तान में विचान के जिया के लिए भी सन्ते ना आया भाग सरवार नी ओर से दिया जाता है। इसी प्रकार कंपीत, दूर्वम्, सामजवारन, गणिन, राष्ट्रभाषा जाति के प्राप्तान के स्वार्य में भी सरवार भाग लेने का प्रयक्त कर रही है। इसके उपरान्त भी सरकार करितान करता से सनवार करता के अध्यक्त कर रही है। इसके उपरान्त भी सरकार करता विचायियों की सहायवा करता है। यह सहायता सरकार विचायियों की सहायवा करता है। यह सहायता सरकार विचायियों की सहायता करता है। यह सहायता सरकार

भोजन, भ्रमण, वागज-पन्सिन और स्वूट से आने-जाने के स्वय के रूप में करता है।

सिद्धि-परीशण

पाद्यवस की पुनरावित के लिए तथा सिजा के स्वर को कँवा करने के लिए विधा-भगतम की और से प्रायमिक, निम्न साम्यमिक तथा उच्च साध्यमिक विधा-क्रयों के छात्रों की वार्षिक परीक्षा भी होती हैं, जिपसे परीक्षा के भय से छात्र मन क्यावर पढते हैं तथा सरकार की भी प्रति वर्ष यह जात होना रहता है कि छात्र विका में कैपी प्रार्ति कर रहे हैं।

प्रवेशिका परीक्षा की व्यवस्था

प्रवैशिका परीनाम प्रायः ९५ से ९६ प्रतिशत विद्यापियो की, निन्होने अनिवार्य शिक्षा समाप्त कर ली है तथाजी उच्चतर माध्यमिक विद्यालयोग प्रवेश पाना चातुते हैं, प्रवेश मिल जाना है, यर तथा कपित प्रसिद्ध स्कूला में अवेश पाने के लिए विद्यार्थिया में बड़ी होड होती है। जहीं तक विश्वविद्यालय में प्रवेश पाने का प्रश्न है, ५० प्रतिशत विद्यापियो की प्रवेश मिल जाता है, पर प्रस्वात विद्वियद्यालयों में प्रवेदा के लिए भी बडी होड होती है। जो छात्र विस्वविद्यालय में प्रवेश लेने के लिए जाते हैं जनकी प्रत्येक विश्वविद्यालय प्रवेशिश-परीक्षा छेता है। परीक्षा में पान होते पर ही विरविद्यालय में प्रवेश हो पाता है। इस कारण विद्यार्थी अपना अध्ययन इन प्रवेशिका पराक्षाओं का ष्यान में रसक्र करते हैं जिसमें अध्ययन बहमसी नहीं ही पाता । इस बनी बी दर करन के सिए जापात म चर्चा पल रही है। इतना होने हुए भी आपान की िश्चम ब्यवस्था भाकी ब्यवस्थित है।

भ्ल-सुघार

[संयुक्तीक के पृष्ट ४६० कालम २ की दूसरी पैक्ति में 'रायगढ़' की जगह 'सैगगढ़' सुशर लें। —सन्वादक]

पेट की मार

•

शिरीए

"सलाम भैयावाबू, क्य अदलड हुड ?' -मेरे करीव ७०-७२ वर्ष बुढे हलवाहे सुकाल ने पछा ।

"आज ही आया हूँ। तुम अपना हाल चाल बताओ ?" उत्तरुकाचेहरा चुमैला हो गया और विवाद की रैकाएँ उभर आयी।

लक्षने बताया कि सै अभी पचायत हे आ रहा हूँ। हम कोगो ने 'रोपनी' की सजूरी में पैसे के सबके अनाज सींगा था। अनाज का एक एक दाना सींना बन गया है। हम कोग अर्जा पैसा केकर बया करेंगे

लेकिन, देना किनाना तो दूर, उकटे हमकोगों की बादू-लोग मारने पीटने के लिए पमको देने छगे। आप ही बढायें नेपानाबू, हमारे बेटे मूखे पेट हक कैने जोतें? हमारी बहु-बेटियां पुरुठी गर पना और मटर के लिए परस रही है, रोपनी कैने वरें? मूले पेट तो मजन भी जर्में होता, दिस्त जीसर कैसे परें?

हमें नी माने के निए अप्त पाहिए, हम पार आमे पैने ने तर क्या करेंगे? और अबर पार आने में हम साता भी माहेंगी क्या, है कोई स्तनी महती पीत्र, जिसे हम पार आने में सरीरकर पेट मर गर्के? समझ में नहीं आता हम जीन कहाँ जायें, क्या करें। पेट की मार सी अब सन नहीं जानी भैयासायू

मेरी बाँखें घर आयीं और चन्द्र गूँचे हो गर्ने । 👁

ि विक्षा शास्त्री परिचय

किशोरलालभाई

महेन्द्रकमार शास्त्री

विधारलामभाई-देखे विविध प्रतिसा क्षम्त्रस्पति वर्ग मिनी पुरू सीमत् भूत्यत्ये में नहीं बीचा ना
चन्ता। उपमें भी उनके जीवन के एक मा विकास या
चित्रन-सामने मृष्टि में निमार करना कठिन है। किर भी बन्हान-पार्ट्राय-सालामी तथा निवासीओं में एक आस्वा चित्रक-में कर में, जो काम किम, बवानन मुख य पुगनिमीय करने को इच्छा रकावाले प्रयक्त शिक्षक के किस अनुकर्णीय है।

शिक्षक कैमा हो ?

मेने एक ईवार अपनी 'कारगावस्था में एक अध्यापक हारा पीटे जाने पर, पुरम गामीओं हो दस्य के विस्तय म अपनी अतिकित्स बताई हुए किशक कु जारे में उनकी राम जानते की इच्छा अकट को थो। गामीओं ने सम्मत्तत भेरे बाक मानस का स्थाल कर वहे उत्तर मान से यह लिया कि 'शिखक ऐगा हो थो ग्लान आस्व-द्यत करता रहे, पीटनेवाला कम्यापक को अध्यापक हो हो तही सनता। जिसको कुछ महीं जाता वही दंद का आवा करता है।" सहारणायी का जिसक के लिए प्रकट किया हुआ यह मूत्र विद्योरकालमाई पर पूर्ण रूप से परिवार्ष होता है। जहीन अपने धीकत में आके काम किये, लेकिन उनकी सार्थ-शोषक, ताजु चौर प्रमाशील बुढ़ि को देखकर पाणीजी ने जनने पहले-पहल सारदासती पहुँचने पर सह हैं जिसक के उन्च 'पर एट अपिसिंग्स निया।

व्यवस्थित शिक्षक

सावरमती वे विद्यालय में विशोरलालमाई की विश्वार्थी जनस में अविश्वय व्यवस्थित और नियमपुरक नाम करनेकाले जिलाक के स्टास सबसे शक्ति प्रतिका थी। विचालय में प्रति समय ने सब वर्गों के समय-पत्रक स्वय तैयार करते च । प्रारम्भिक से प्रारम्भिक वंग में जाने से पहले उसमें पदाये जानैवाले विषय की पहले से सैमारी बर देते और विद्यार्थिया वे बौद्धिक विकास की दृष्टि है. अपनी और से पहुँदे से अनुक प्रदन तैयार कर रास्ते थे। कई बार ऐसा होता है कि विधार्थी शिक्षक से अनेक कल-जलल प्रश्न प्रकार पटनीय विषय से उसका ध्यान इटा देते हैं। विकोरकालभाई ऐसे प्रश्नों के सक्षेप में उत्तर देकर पुन अपने विषय पर आ आते, और विद्या थियो का व्यान भी उसी बोर केन्द्रित करते । इससे बन्य बाव्यापको की तरह उनका पाठ्यक्रम, कभी अधुरा नहीं रहा । वे छात्रों की बर पर लिखन के लिए जो कुछ देते. वे कापियां उसी दिन वेखकर पुन विद्यापियों को सौटा देते । इससे उनके वय म अधिकता विद्यार्थी एतले से पिटल विचय की अपन्नी तरह तैयारी करके आते थे। इतनाहोन पर भी व एक स्वजन की तरह छात्रों के सवांतीण विकास की ओर.बरावर ध्यान देते थ ।

शिक्षा में थहिंसक इप्टि

शिखा के धात में जहोंने सम्मवत गायीती के बागारत सरावहत ने समय प्रवस किया। उस समय भी उनकी शिखा में सम्बन्ध में अहिंदस दृष्टि थी। वे अपन साथ बाम करनेवाले अप्यापकों से साथ पिता सम्बन्धी प्रकों के बादे में निवाद करते और अपने अनुभव के जाधार से शिखा के बारे में नवीन धारत सैयार करते जाते से। उनके व्यापार्थेल में सव्योग्धारम का यह विद्यालय मतीन दम का था। वहीं विश्वक रुष्ड का उपयोग नहीं कर सकता था। यहीं नहीं यह उज्जादना तक नवी वे सकता था। फिसीन गरनों भी हों तो उसे चार जरकों के मामन मीना भी नहीं दिखा सकता था। इस्रलिए किनोर राज्ञभाई बस्य पढ़ानें के निस्ता वस तरीके गाम में जात।

विना उह अल्प समय में भी विषय को पूरा करने का प्रयत्न करते । अपन चेहरे पर क्षोप की एन भी सिकुडन नहीं आन देत छात्रों के सारे अपराघों का स्थय पीकर अपनी उनारता और समावृत्ति का अनाघारण परिचय वेरों पे।

इन प्रयोगो के बीच उन्होन अपन लिए रूसे और कठिन विषय पसन्द किय। उनम ममिति बहीत्वाहा निद्याध-लेखन और क्राप्तित क्रविमाओं के अधारणा है। भमिति प्रशत समय व स्वय अपनी और से नदीन परिमाणाए और उदाहरण तैयार कर ले जात । निद्याध लिखन के एक दिन पहले विद्यार्थिया के सामन लिख जानवाले विपय की रूपरखा पहले से विस्तार-पवन इस्तून कर देते और यह निरीक्षणकरते समय स्वस्य विराम अधावराम पुणविराम अनुच्छ और विषय सादि की दृष्टि से मुद्मनपवन ध्यान देखें । कविताजा का वह लेते समय व स्वय अपनी और से नयी कविताए तयार कर विद्याधियो के सामन इस प्रकार रख देते जैसे व उनकी न होकर दिसा दूसर की कविताए ह पर बाद में श्रीमती गोमनी बहन द्वारा व किनोरलालभाई की शात होन पर छात चन्ह अपनी कापिया में लिख लेत व और या वर लेते थ।



इतनी कडाई में स्वय काम करन पर भी जहान ब्रह्मानाश मृहाय

बपन बच्चापन काल म छात्रो वे द्वारा बनक बार बनु गामनभग करन पर मो जह कभी एन चाण नही वहा अनक बार बग में छात्रा के देरी से बान पर उन्ट्रकुछ कहू

हमार देश में राजीन काल में गहिल्य और शंपांत्रवाल परम्पराए करुम जीतिल रही । ताना का माग मिस मिन माना नाता रहा । गाहरूय जीवन में भवमप्रमान जीवन या बहायको नाथना के प्राथिन उद्याहरक जैन-परम्पत्त को छोड़ और निशी परम्पत्त में शायब ही मिलते हैं, पर उपीताको शतात्वों में अपनी जांवन वाचना-हारा सब मभी का मान्यव ब नरनेवाले शायकुण्य परमहुत ने गाहरूप्य जीवन में बहुत्ययं का एक अप्रतिम उदाहरण पिरस के सामने रखा। उत्तरे बाद गायोजी ने दिल्ला अपने में सहामयें का करने भी दृष्टि से गाहरूप्य-जीवन में बहुम्यों का नियम किया, पर ऐसे उदाहरण हजारों बयों के बीच कुछ ही मिलते हैं। गायोजी के हर विचार का देश में प्रसार होने के पहुरू ही विचोरकाल माई ने विवादोत्तर संवयनप्रपान जीवन का अपन लिए विचोद साहद रहा। बीर जन वर एक निहल बहुत्वारी के रूप में साहित्यक जीवन क्यारीत क्यिश ।

शिक्षा की श्रुनियार्दे

किशोरकालभाई ने दशा, राजनीति, अध्यारम, अर्चनीति आदि जीवन से मध्यन्य रसनेवाले अनेक विषयो पर बहुत कुछ लिखा है, पर शिला की दृष्टि से भी उन्होंने बुछ प्रत्यो-द्वारा देश की लमूल्य सेवा की है। उन्हें से मुक्त है-शिक्षण-विवेक शिक्षण-विवार, शिक्षा की वित्यादें। 'शिक्षा की बुनियादें नामक ग्राय की गणना शास्त्रीय कोटि के प्रन्यों में होती है। उसमें उन्होने एक शास्त्रशार की दृष्टि से शिक्षण और विनय, शिक्षण और बुद्धि, शिक्षण और विकान, शिक्षण और स्वोग और शिक्षा से सम्बन्धित अनेक विषयो पर सहमता-पर्वक विवेखन किया है । बीप दीनों पुस्तको में जन्हीने प्राथमिक, माध्यमिक और उच्च शिक्षा, बुनियारी शिक्षा मात भाषा. क्षेत्रीय भाषा, राष्ट्र भाषा आदि शिक्षा के मूलभूत प्रदर्नों पर देश काल की दृष्टि से विकार निया है। 'दिक्षा की बुनियार का गुजरात तथा अप राज्यों में बहुत स्वागत हुआ। उसको पढ़कर अनेव अध्यापकों और माता पिताओं ने अपने प्राचीन रवैये को बदल टाला और सच्चा अध्यापक बनने की दिशा में बदने का प्रयत्न किया ।

श्रेयार्थी शिक्षक

शिक्षक का मुख्य लगण है कि जो सनन आत्मदशन कर उसरोत्तर अंतर्मुखता की ओर जाता है, वह स्वय अपना येग विद्ध वर दूसरों का थेग सामता है। उनका जीवा अप्मेताओं और उत्तव रामाम में आवेदां व्यविद्या के छिए दूप्यत्याच्या होता है। विकारणाठ-मार्च वा तप पून जीवन हमेगा से रोगम्सत होने यर मार्च वा तप पून जीवन हमेगा से रोगम्सत होने यर मां आप है वे अवित्य साथ जत अनुकरणीय, प्रेरणाउद और दुष्टात कर रहा। देश ने अनेक मामों के लोग अपने जीवन की विपास समस्याओं को पुष्ताने के छिए उनने पास आपे में। विधारणाठमार्च उनके एक परिवार के अविव्यत से राम्युव उनका प्राचित समाया करते से। विधारणाठमार्च उनके एक परिवार के करवित्य से हम से सामाया करते से। देश में सामाया करते से। देश में सामाया करते से। देश में सामाया करते से। वे सुमनतापुक एक अपनाव की दृष्टि से विचार कर देश के सामने वस्तो स

जनके श्रेयार्थी रूप को देख गाधीजी ने सच ही ----

कहा पा—

विश्वीस्टालमाई महाक्वाण हमारे विश्वे

वार्यवर्गार्गे पक हैं। वे अविभांत परिश्रम करते
वाङ तथा अरवन्त जानक्क रहनेवाङ हैं। उनकी

जामत विष्ट से क्योरे की कोई मी बात नहीं हुट

पानी। वे पक तरवर्शाँ, तुमानिक कोक्रिय केराक

बीर आमसाडा अण्यापक हैं। गुनाती के वे विवने

विद्वाल हैं उनवे ही वे अराति, हिन्दी और अमेंत्री

केमी विद्वाल हैं। वे अराति, सामदाविक और

प्रान्तीय अहकार, क्या तुमाह से सर्वम गुमा हैं।

जामवारी ओवने और मसिदि से सर्वन पूर्णा के ही

जिम्मदारी ओवने और यसिदि से सर्वन पूर्णा के

हैं। इतने पर भी कोई ऐसा आइमी न निकेगा, जो

जिम्मेदारी के टेन पर बसे दनकी अपेक्षा अधिक

पूर्णा के साम पूरा कर सरे।"

िक्योरलारुमाई का जीवन सरोवन वालीन प्राचीन इश्चियो या जायावों की तरह वालन्द में सर्देक इरला प्रव रहेगा। व एक प्रमन्त राजिय उन्त, कुराल लप्पापक, बादर्स लगती, उत्तम समाजक क्रात्तिकारी रुक्तक, सक्तां में महि, मदा सवा निगोदी इत्यादि अनेक बातो में महापुष्प ये पर दम सब गुणी के बांचजूद उन्ने सतील मालीन जायावों की तरह सबके स्वजन बनकर रहते की कला लागाराण थी। ■ चर्चाका सार

शहरी स्कूलीं

कुछ वातें

नरेन्द्र दुवे

पिछले दिनों इन्दीर नगरकों कुछ प्राथमिक खालावा के विसकों से चर्चा करके का व्यवस्त प्राप्त हुखा। उन्होंन प्रायमिक यालावों में विश्वपण की वरस्थावा पर सामाव्य दौर पर तथा कराई के गिराव्य की समस्या पर मुख्य रूप से पद वर्षा के। उनको सुब्य कठिनाइयां इस प्रकार है——

- प्राथमिक घालांगों में एकली-कताई की कीई बाव-धमलता नहीं हैं और पाट्यकम में इते अनाहरसक कर से पादकता के कारण रखा गया है। इसम स्तर के साथ ही और अन्य प्रक्षायों का भी अपव्यय ही होता हैं।
- मदि तक्की-कताई या चरका कवाई को धासन इतना महत्वपुण मानता है और पाठवकम में उसे स्थान रेता है तो इसमें यित्रक की मुनिषाएँ देने में इतना पीठ क्यों पहला है? न की जिलको को ही बताई विचा वा पूरा शिक्षण मिलता है, न ठीक-ठीक सापन ही मिलत है।

आज नी स्थित में पालन प्राथमिन शाला के बच्चे के लिए तन्छी और पूनी-हतु प्रति माह व्यय करन में न देवल हिचनत है, वरन इसना बहुत विरोध नरते हैं।

नेतागण, जिन्हु अवसर जिलाण की समस्याजा का छिनक भी जाल नही होता, गठ्यक्क समितियों के सदस्य बना दिय जाते हैं। में छोल अकलर अला-बरसक रूप के ज्यादा पास्प्रकम निश्चित कर देते हैं, जिसे समस्या बच्चे की बृद्धि क बाहर होता है और जिसे समस्या सामन्य किलाका की शिक्ष के बाहर ।

चित्रकों को उपर्युक्त कठिनाइया के अतिरिक्त पालका को भी अपनी कुछ कठिनाइयाँ है । इसी छन्दर्भ में एक दिन पालको के साथ भी चर्चा हुई पी और उन्हांने अपनी कठिनाइयाँ इस प्रकार प्रस्तुत की—

- शिक्षक्षण पाटधाराओं में एक-दो घटे बच्चों की पदाकर छोड देते हैं।
- शिलक्षण स्वयं क्रमर को परीक्षाओं में बैठते हैं और जब बच्चों की परीक्षा का समय माठा है सब इनकों भी परीक्षायें होती हैं, और वे बच्चों की तैवारी कराने के स्थान पर अपनी तैयारी में मध्यफुण रहते हैं, "पिछते बच्चे बडी सब्या में अध्यक्त होते हैं।
- शिणकाण ट्यूशन के लिए क्यों-क्यों अच्छे बच्चों को भी क्य नम्बर देत हैं और पालको को ट्यूशन कराने के लिए मजबर करते हैं।
 - द्यालाओं का पार्यक्रम लगमग प्रति वय बदलता पहला है। इदलिए श्मेचा नमी पुस्तकों का बाझा प्रशास प्रवता है।

इध प्रकार प्राथमिक भाकामा में शिवण की समसाएँ हतनी ज्यादा कठिक और उपको हुई हैं कि दिन पर चेंद्रुव गहराई से क्वियर करन की आवस्यक्त है। इत धमस्या का समाधान निकालना होगा। हमारे विचार में यह समस्या जिंतनी प्रभागिर दिलाई देती हैं, उससे कई मुनी सम्बीर हैं। इस स्थल्य में विचारा को चालना देन में क्वित हम हुछ मुखान बही दे रहे हैं—

- पाठ्याला नो बांठनाई नो दूर बरन के लिए विश्वाकों की समस्याओं को समझने में किए तथा प्राथमिन शिक्षण पर कोच विचार बरने के लिए माधिम दिल्ला-समिति मा गठन विचा जाना चाहिए।
- बालकों को विकास के अवसर प्रदान करने के लिए प्रवास-जैसे कार्यक्रम आयोजित करने चाहिएँ।
- सिद्धाण धास्त्र में निरन्तर नमी-नथी कोर्जे हो रही हैं। इनकी जानकारी गिया को को होती रहे, इसके लिए मध्येक तीन माह में ७ दिन के लिए सिद्धानों के प्रीप्ताण धिविर दिश्यक प्रविधान केन्द्रा-द्वारा कार्योजित किये जाने चाहिए ।
- खरोग प्रशिक्षण यदि आवश्यक समझा आय-हमारो दृष्टि से बाक्य के स्वतंगिण विकास के लिए यह आदश्यक है-तो उसकी पूरी व्यवस्था पाठयाला में होनी अनिवार्य है। इसके साथ ही उस उद्योग में निज्ञात शिक्षक भी नहीं होना ही जािए। जहाँ मह सम्भव म ही वहीं उद्योग मंत्रे ही दे है पह क्यो न करना पढ़े, मह कहीं नर ही कुक किया जाना पालिए। हीं, मह हो सकता है कि उद्योग के किए आवश्यक व्यक्ति और सायग जुटाने की जिम्मेदारी स्थानीय समिति अपने अपर उदा है।
 - कुछ वाडों में बत्ते बंतुमची और प्रतिशिक्त शिवाक उपलब्ध हैं, स्थानीय शिवाकी की ही प्राथमिक प्राप्त के पार्यक्रम की निकसित करने, गार्य-पुत्तकें नितिश्वत करने की ठाग देनिक कायनुषा नितिश्वत करने की शूट एक प्रयोग के रूप में देनी बाहिए। यदि एक वो वर्ष में इसका बातुमक उत्साद-वर्डक लागे तो इस व्यवस्था को और भी रूल देना बाहिए। इस प्रकार पीरे पोरे प्रायमिक रिक्या की निमेदारी स्थानीय अनला की तथा शिवाकों की हो जावेगी। इस प्रकार बातव का बोदा ओ कम हो जावेगी। इस प्रकार बातव का बोदा ओ कम हो जावेगी। इस प्रकार बातव का बोदा ओ कम हो नामा तथा कम-ने-कम प्राथमिक शिवाण वासा-मुख हो स्थेगा।

लंका कितनी दूर है ?

उपाध्याय श्रमर धुनि

एक जानार्य ने राम के जीवन का वर्णन करते हुए कहा है--- "रावण सीता की चुराकर छे गया। राम सुपीव से मिले। पूछा--- "लका यहाँ से कितनी दूर है ?"

क्षेत्रा में जायत्वन नाम का एक वृद्ध वेतापति था। वारिर से बह जरंग या, किन्तु उसके प्राणो में जीवट या। कार्य्य की मुद्दा में प्रत्न को योहराते हुए उसने कहा— "क्या पूछा जायने ? कका कितनी दूर है ?"—जीर किर हंखते हुए उसर दिया—"का दतनी दूर है कि एक-वो वर्ष, धी-पचाछ वप दो क्या, ह्वार-ह्जार वर्ष भी पूरे हो जावें तक भी वहीं पहुँच नहीं सकते। जीर, कहा इतना तिकट भी है कि एक कदंब उठांया और हुसरा कदम वर्ष कि कस के विह्नार पर ("

राम कुछ नहीं समझ पाये । उन्होंने फिर पूछा--"तुन्हारी इस पहेली का गुढ़ार्थ क्या है ?"

जामनन्त न कपनी बात को एगड करते हुए नहा—
' नित ननुष्य में धीवन में उत्साद नहीं है, प्रिक्त मार्रे प्रमुख नहीं है, वह स्पित ह दस्ति है, वह स्पित ह दस्ति है, वह स्पित ह दस्ति है, वह स्पित है सन में उत्साह है और जीवन म तेव है वह कुछ ही साम में सकत के दूरी हो जान मार्ग है कि स्वाह है कोर जीवन म तेव है वह कुछ ही साम में सकत को दूरी हो वस्तु है। आप यह नत पूछिए कि सना क्लित हु हुए हिला हिलाने हुर है, बिता यह पूछिए कि सना क्लित हु है, हिलान साह हू हिला हु है। अप यह क्लित वह स्वारे अर्थ हु कि साह स्वाह है, कितना साह हू है।

वाय्यन्त ने राम वे समय जीवन के जिल सनातन साम की उचाड कर रहा, वह जान भी हमारे सावने स्पष्ट है—किसी भी कठिनतम कार्य की सायते हुए कार्य की हुक्तरता या उसकी विशालता को नहीं देवना पाहिए, किन्तु करना गा उसकी विशालता को नहीं देवना पाहिए,



पेट भरे या

पेटी ?

यनवारीलाल चौघरी

मारत एक छवि प्रभाग केत हैं। जहाँ की जावादी की बहुत बड़ी सहया, कामगा खाड़े छ करोड़ परिवार तितित करोड़ एकड मुमें पर कारत करते हैं। यहाँ की सस्य स्थामका भूमि जनि व्हेंदर है। मारतिय कितान ससर के उच्च कोटि के कितानों से मामा जाता है। करत-उत्पादन प्रतियोगिता में नियामों ने जीसत उपन हे सतु मुत्त क्षिक भति एकड उपन करके दिस्ता दी है, परसु पाड़ की जीसत उपन प्रति एकड यहुद मार है। देख जाना में आलामित्र नहीं है। साध्यात की कभी की चूर्ति जागात से की का रही है, और दुर्गाध्य से वह कमी प्रतिव कारात है जी रही हैं।

सन् अनाज कीमत १९६१ १५ छास मीटरिक टन १२९६ करोड १९६२ १६ जास ४० ह भी टन १४१५ करोड १९६३ ४५ छात ६० ह मो टन १८३६ करोड सन् १९६५-६६ में ४४ करोड २० लाख जनसंख्यों को भोजन देने के लिए रख वे म्यार्ट्स करोड मीटरिक टन जनाव को जावरचला होगी। इंग्लिक के में स्वेद वरह निकास हो रहा है, उसमें द्वाना उत्पन्न होना दिवा-स्वप्त-मात्र है। दरलाख १९६२-६३ में इंग्लिम की उपल में ३३ प्रतिस्वत की शिरावट हुई। इस वर्ष भी इस स्वित में कोई निवेद सुपार नहीं है। इसलिए में हैं का मात्र जनसेवट बता जा रहा है, निसना प्रमाब बन्य उपनीय बस्तुवी पर एक रहा है।

क्रवि में देश के आरमनिर्भर न होने का एक मूख्य कारण हमारी कृषि की नीति है। लादान्न में आत्म-निर्भरता को अभुखता एव आयमिकता गठी दी गयी है। पचवर्षीय योजना के आरम्भ काल में हमारे प्रथम प्रधान मनी स्व० पहित जवाहरकाल नेहरू ने सन '५२ के बाद विदेश से जनाज न मेंगाने की घोषणा की था। विनोदाजी ने इसे 'राष्ट्र नायक की प्रतिज्ञा' की सज्ञा देते हुए 'प्राण जार्डि पर बचन न जाई का ध्येय रखकर राज्य की 'करो या गरो' का आवाहन किया था, परन्तु पी॰ यूल० ५८० के अन्तर्गत अमेरिका से अनाज प्राप्त करने के इकरार ने वाजी उठट दी । प्रत्यक्ष रूप में सरस्रता है मिलनेबाले इस दोयम दर्जे के झनाज ने राष्ट्र-दारा साधात में आत्यतिर्भरता प्राप्त काने के प्रवक्तों को रूप कर दिया और अमेरिका को अगमग नौ सौ करोड रुपये के अनाज का व्यापार दिया । अमेरिकी जहाज कम्यनिया को रनभग एक सौ बारह करोड रुपये किराया मिला और अमेरिकी सरकार ने एक वर्ष में ही छगमग दो सी पैतालीस करोड रुपये खनाज रखने के मालगोदाम का किरामा लिमा। इसका बुप्परिणाम यह हवा कि हालर-वेसी विदेशी मदा-उपार्जन की बावश्यकता भारत में बढ गयी।

यह दुष्पक वहीं समाप्त नहीं हुआ। विदेशी मूता ग्याने की गाँग ने इपि के शेगो पर निपरीत प्रहार किया। विधिक उपन प्राप्त करने के साधन और सुविधारी व्यापारी कसलो पर कमायो जाने लगीं। गुप्ता, निर्में, व्यापारी कमलो पर कमायो जाने लगीं। गुप्ता, निर्में, व्यापारी, क्यांकरी, कपास और जुट को प्राप्तिनता मिली। क्यांना पाँच करोड़ एक में इन क्यांनो गरी सेती देश की स्वतन्नता बनाये रखने और आत्मरता के लिए किंप में आत्मिमंद होना अनिवाद है। भीजन में परावजन्मी होनद कोई में देश टिक नहीं सकता । भारत को हापि में आमूक परिवर्तन करने की दृष्टि से यहाँ शुख सुमाव देश किंदी जा रहे हैं—

१—मूमि-स्वामित्व का ऐसा रूप हो कि खेत गाँव के पहें और खेती किसान की हो। इसके बिना विकास की अधिक कसक-उरकादन की अपना गहीं होगी।

२-विदेशों से अनाज का आयात एक निश्चित अविध के बाद कर कर दिया जाय। यह अवधि सन् '६६ से अधिक न हो।

६-व्यापारी फसल का अनुपान रकते में निश्चित किया जार ।

४-सिवाई-वैसी अधिक फसल उत्पन्न करने की मुझिया को लग्न की फसल में प्राथमिकता दो जाय । इसके लिए उपयुक्त नियम बनाना होगा ।

५-प्राप्त-स्तर पर सन्तुलित खेती की धोजना बनायी जाम । बान, तिलहन, दलहन, सब्बी, फल, गुड और कपढे वी आवश्यकता को प्यान म रखकर गाँव में फनलो का अनुपात तथ किया जाय ।

६-गाँव में अम्न यज्ञ या 'रामकोठी' इत्यादि के आधार

पर दो वप वे लिए पर्यान्त अन्न का भडार दनाया जाय ।

७--यांवर्गांव में बरुष-थन विमा जाय, जिनवे द्वारा ग्रामीण जनता अपने धम और स्वामीय उपलब्ध साधनों का उपयोग नर साम वे लिए लघु विमाई योजना बनायों । प्रत्येक गांव का बम-ये-क्स सीस प्रतिचात रक्तवा इस प्रकार की सिचाई के अन्तर्गत कर लिया जाय।

८-सार की चूलि के लिए राष्ट्रणापी कप से कम्पोस्ट बनाने की कामनारी योजना बनाये जाता । दियों से ठर्वरको का लागत बन्द किया जावा । इससे बचायी गया राशि मरु-मुत्र स्थादि को लाद के रूप में परिवर्तित करने की ध्यवस्था पर वर्ष की आय । जापान-जैने जयीय प्रवास देश में यह स्परस्था वर्ति सामवारी विद्व हाई है ।

९-किसानो को बहुत कम ब्याज पर खेती-कार्य के लिए समय-समय पर सुरुभता से कज प्राप्त हो।

१०-कृषि और किसानोपपोगी वस्तुएँ पर्याप्त मात्रा में वपपुष्त गुरुप पर सहकारी सस्याओ द्वारा चपरूव्य हो, इसकी व्यवस्था हो।

११—किसान की कसल का स्पूनतम मृह्य कमल के उत्पादन म हुए खब, किसान की मजबूरी इत्यादि के माचार पर कुछ वर्षों के लिए तिसीरित किया जाय । उराज का क्रा विक्रम केवल सहकारी सिमितियो-दारा ही किया जाय ।

ये मुझान भारतीय कृषि और विचान की दृष्टि में रासकर प्रस्तुत निये पाये हैं। अभी तक हमारी सेती की नीति और प्रतिक कभी नापानी, कभी चीनी और कभी जमेरिकी रही हैं। हमारी यह उदान पेटी भरन के लिए यो। चीन मा नाकमण और नय अन्तर्राष्ट्रीय परिस्थित के नारण जन ऐने तकट मा नमय उपस्थित हुआ है कि हम भारतीय कुण के मारे स भारतीय का म सोचना होया, ज्यित्वे हम राष्ट्र का येट मर नकें।

-'मैदी' से सकार



विज्ञान

d)

कतिपय चमत्कार

एक और दिस्त की बड़डी हुई आबादी नयी-गरी समस्याओं को जम दे रही है तो दूकरी और विज्ञान के नित-गये जनुतन्यान गरी-गरी उपलिधायों में प्रकट हों रहे हैं। हमारी सुक-सुविचाएँ बड़डी जा रही हैं, लेकिन बिज्ञान के अदिबंकी प्रयोग ने खंहार की विभीषिका मी समने सबी कर दी है। आजरशनता हस बात की है हि मुख्य करना विवेक जागुत करे और विज्ञान का उपयोग छड़ार के जिए न करके निर्माण के काओं में करे।

मीचे विज्ञान के कविषय ऐसे जमलारी आविष्कार दिये जा रहे हैं, जो हमारा विकास प्रमास्त करते हैं।

हारमीन 🖩 गुणकारी प्रयोग

हारमोन, धरीर के मीतर का एक ब्रान्सरिक साव है, जो खून में मिलने पर इन्त्रियों को उत्प्रेरित करता है।

- रावायनिक विधि से कृतिम हारमोन वैमार किया वा चुना है, जो उतना ही गुणकारी है, जितना असली हारमोन।
- हारमोन की चिनिस्ता से पद्मापात, रक्तवाप और वैसर-जैसे मयानक रोगों में आदावीत सफलता मिली है।

- हारभीन का सेवन करा कर पशुओ ना चारा बचाया जा सनता है। चारा कम खाकर भी पशु पहले की अपेसा हटटा-क्टटा रहेगा।
- हारसीन के इनेश्वन से मुगें में हरील मुल पीर-पीर प्रकट होने कमते हैं। करागी चित्रकने रुमती हैं, रम फीका पढ़ने कमता है और वह कहना तथा बांग देना छोट देता है। उपकी चाल भी बदल जाती हैं और करन वह जाता है।
- हारसोन की चिकित्वा से मेहें अधिक दूघ देने
 छगवी हैं। चनकी यच्चे पैदा करने की क्षमता मी बढ जाती हैं।

पदाबार-सभ्वन्धी प्रयोग

- स्त ने गेंहूँ की एक ऐसी किस्म निक्ली है, जो बारहो मास सरदी-गरमी में होती है। यह किस्म पास के साथ कलम लगाकर निकाली गयी है।
- चीन ने चावल की पैदाबार बढाने में आसातीत सफलता पायी हैं।

प्लास्टिक की कहानी

बहाँ हमारे देश के ६९ प्रतिग्रत व्यक्ति सिर्फ १९ क्षमे महीने कमा पाते हो, उनके लिए व्यवहार में बानेवाली बस्तुबों कमा सरता होना कितना जरूरी है। इस दिशा में ज्यास्टिक का चमत्कारी गुण हमारी शहायता कर रहा है।

यह ज्लास्टिक दो तरह का होता है—यगॉस्टैट और बमॉन्लास्टिक। यमॉस्टैट टूट-मूट के बाद पुतारा पिषणाया नहीं वा सकता, लेकिन बमॉन्लास्टिक पिषला-कर दुवारा कान में लाया या सकता है। बाजा म्लास्टिक की २० से भी लविक किस्में निकल चुको हैं।

प्टास्टिक की खोज

- वमेरिका के जान ह्याट ने सन् १८६८ में 'सेल्युटायड' नाम से इसका आविष्कार किया।
- सन् १९०९ में बाक्टर बैक्छैड ने एक नये सम्मिश्रण
 को बोज की, जो 'बेक्छाइट' नाम से प्रचित्त

हुआ। विस्वास है, आनेवाले कुछ ही वर्षों के हमारे दैनिक जीवन के प्रत्येक क्षेत्र पर प्लास्टिक का एवाधिकार हो जायगा।

चिकिरसा विज्ञान

 कई कुसो को कृत्रिम फेफडे पर एक दिन तक जीवित रखा गया।

 मरे हुए पैदा होनेवाले कई बज्वे स्वीहन में पुन जिला लिये गये।

 सिस्टीन नामक दवा व दरो को विकिरण वे बुरै प्रभाव स बचाने में उपयोगी सिद्ध हुई।

 अमेरिका में सी० आई—५०१ नामक तेजाबी सवण इजक्रात देकर कुछ कैदियों को एक वप तक मलेरिया से बचाया जा सका।

अन्तरिक्ष अनुशीकन

- पृथ्वी के गुरुखाकपण के बाधन दो सी से अधिक साहसी व्यक्ति तोड चुके है और बाहरी मडलो की सैर कर चुके हैं।
- अन्तरिक्ष-सूरमा निकोलायेव और पोपोविच साथ साम अतिरक्ष उडान करने में सफल हो चुके हैं।

 अमेरिकी उद्योग विमान के सहयोग से टेलस्टार का आविष्कार किया गया है। इसकी सहायदा से रेडियो और टेलियोजन का घरती पर दूर-दूर तक प्रसार किया जा सक्ता है।

 अन्तरिक्ष अध्ययन के लिए चलती फिरती वैधशाला (श्री-इस-भी-१) का प्रयोग आरम्म हो गया है।

पुरातस्य और नृतस्य

 के मा (ल भीका) में एक करोड चालोस छास वर्ष पुराने जीवादम प्राप्त होन से मनुष्य के विकास की एक खोई कडी मिल गयी है।

 सिद्ध हो गया है कि निर्येहरथळ का मानव आधुनिक मानव का पुरक्षा था।

 बीन में छ प्रकार के मानव-जीवादम मिले हैं, जिनसे एक छाप दस हजार वर्षपुत तक की जानकारी मिली है ।

 मुख प्राणिया के दो अरब वय पुराने जीवास्य प्राप्त हए हैं।

लगोस और मूर्योविकी

 बह्याड के करोड़ा प्रकासिन तारों में ब्रारम्भिक जीव 'प्रोटोजोबा' का शस्तित्व सम्भव है।

 आकाद्यमगाओं के अध्यर्थन से पता चरन है कि बह्यांड के विस्तार वी प्रक्रिया धनै धनै विधिल ही रही है।

 शनिग्रह पर हाइड्रोजन के अस्तिस्व का प्रमाण मिला है।

 श्रहाड किरणें अनेक लाख प्रकाश-थप तक यात्रा करने के बाद पृथ्वी तक पहुँच पाती हैं। कैलिफोनियाँ के खडडो में दस करोड वर्ष पूर्व की

उल्काओं की राख मिली है। वक्षिण ध्रुव पर आज से ३० वरोड वप पहले वर्फ

भी परत छायी। बमेरिका = न्यू इगलैंड के तट से बरम्यूडा टापु तक अतलातिक महासागर के गभ में ज्वालामुखी प्रवत-मृसला का पता चळा है।

इजनियरी

 किसी भी प्रकार की लिखावट पढ़नेवाले एक यह का निर्माण हो गया है।

 रहियो-छकेतो से चालित पैराशृट सैयार हो गये हैं। इनसे आप बुक्ताने में सहायता पिलेगी।

उपगुक्त अनुसाधानो को देखकर हम इस परिणाम पर पहुँचते हैं कि कृषि-सम्बंधी क्षोजें अभी बहुत कम हो यायी है। हमारी पूछमृत आव्हयवताओं में मोजन का पहला स्थान है इसलिए इस दिशा में वैज्ञानिको की अभियाय कदम उठाने की आवश्यकता है । -'साइस न्यूज छेदर' पर आधारित

िनयी ताकीम



प्रकृतिमाता की गोद में

काका कालेलकर

एर मोटर बनाने के लिए विज्ञान का क्रितना परिचय ब्रावस्थक है। जिर ऐसी मोटर चलाने के लिए अहीनो तक सबस् भी लेने परवे हैं और स्पादान साम करने के बार ही मोदर चलाने का छाइसँस मिलता है। मामूको साइहिल चलाने के लिए भी काफी पूर्व तैयारी करनी परवी है और यसना पूरा परिचय पाना बन्धी होता है। अगर कुछ विचार गया तो उचकर पता चले और वसे मुखारत मा करीकर मामूम हो तो ठीक नहीं तो साइहिल टिसर पर उठाकर ही चलना परेमा।

सगर निर्फ पोड पर बैठकर ही जाता हो तो भी पोड का स्थान समपना चारिए। जीन क्सने की करा भी मानूब होनी चाहित, और टोना के बीच पोडे की कमकर जनना आना किए रुपने की सरकीय भी जाननी चाहिए। कहते की यह यब सिसाने के बाद ही उसे पोड़ा दिया जाता है।

दुदरत का कानून

छेकिन, बुदरत का कानून नुष्ठ उनदा ही है। मनूष्य की— बीर सब प्राणियों को भी——उसके बना के पहले ही धरीर दिवा जाता है। मनुष्य का घरोर हजारी मोदरों और इबनों से भी सूदन और जदिल होता है। मनूष्य सो बरस जिये ती भी अपने सारीर को बह बच्छों उरह नहीं उमसता है। फिर भी नुदरत मनूष्य को उसका धरीर दे देती है और धरीर बजाने की कई बालें उसको सीखें जिना हो बाती है। प्रामुमित्राों की बात तो उससे भी हैयन्त्रमांन होगी है।

मनुष्य को श्रांत केना कौन शिक्षाता है? खाना-भीना कौन पिकाता है? जब नर और श्रारा पिरय-सेवन करते हैं तब बना उनको पठा होता है कि इससे बच्चे पैदा होगे और बच्चे पैदा होने पर उनकी परबरिस भी करनी पदारी?

प्रकृतिभावा ही माता-पिवा की बच्चों के बारे में बन कुछ सिवादी है। प्रकृति की ऐसी सीक को दुरदती तीर पर हम 'दूर्नटेक्ट' बहुत है। यह आग्री कहा है हैं? कुरत का यह सारा सान मनुष्य को करण मिलता है, और बाद में मनुष्य अपनी तरफ की उसे बचादा है। वम्नु-तियों के बादें में देवा नया है कि माणे कुरदती शील को अपने अनुभव से कुछ बडावें हैं। वनके मी-वाप मी उनको कुछ पिवादों हैं। इसारों बरस के बाद भी पगुपीयों ने अपने बान में कुछ बृद्धि नहीं की है। परिस्थित प्रतिवृत्त हुई सो वे हार जाते हैं, मर जाते हैं। को अभी जनको सारों जाति हो नह हो जाती है। इसिला, मनुष्य को चाहिए कि बम्य-देक्स जीने के रिए बुदरत ने मनुष्य को चोहिस पा उन विद्यार्थों का परिस्थितन करके उनको बहाये और बच्चों की सितार्थों के

इतमन किया

ऐसी निजा-नलाएँ बौत-सी है? बत्ते पहले आती है तीत केने और छोड़ने बी बरणा। बच्ची वा दासोज्युदाम विष्तुत हरपा होता है। बाद में हम पूरी सीत केवर ममीरता से उसे छोड़ते हैं, जिसे पूर्ण स्वसन वहते हैं। बाद में दबान के नियम से दारीर को सुद्ध करना और मन को बाबू में लागा, दस हेतु से जिस बच्छा का विकास विया उसे नहते हैं प्राणामाम । किसी समय यह कहता सर सरकारी लोगों को बचपन से सिलामों बादी थीं। बाद उसका मात्र-नाम ही रहा है। कमी-कभी दसका दुस्पयोग भी होता है। मन में कोई अपवित्त विचार आया तो तीन दक्षे प्रणामाम करके उस विचार को हटान का रियाज बच्छा या। दीर्ष स्वस्तन के लाभ अनुभव सिद्ध हैं और भरितकार हो एक सरक का आसर्तिक स्वाण ही था।

दवसन के बाद की कका है मकनून के विसर्वन की । इसमें मुख्य बहतु हैं समय पर जाने की कावत, और दोनी कियाओं की दिहसों को पूर्णत्वा शाफ रखने की। हम बात में पद्मुपकी और इस्मि-बिटन मनुष्य है अच्छे हैं। मकनून स्थान की प्रेरणा हाते उसे में रोकते नहीं। मनुष्य का रहन सहुत और गुण्या हुआ जीवन इनिम हो गया है। इसिक्य सात तोर पर कहना पता है कि वेसाय, व स्रास्टेय !" मकनून के स्थान की कुल्यती प्रेरणा की कहते हैं बेग । उसको रोकन्य रखना नहीं— न वारसेंख । बेग की रोजने हैं कई तरह के रोण होने से सक्ताबना होती है। बारोर में जनिष्ट वायु वो पैसा होती ही है।

खान पान की कला

जो बोज देखी पुरत खा की, ऐही जावत अच्छी नहीं। वह है असस्कारिता का लवाज। भूत नहीं होने पर प्रा-मसी भी खाने के लिए प्रवृत्त नहीं होने । बीमार होने पर खाना छोड देते हैं। सस्कारी मनुष्य को पाहिए क वह अपने खान-पान का समय बांध दे और बीच में कछ न खाने।

सान की बीज सामने आते ही अपने दारीर से पूछना चाहिए— मूल है? और 'हैं सो कितनी ?' साना सुक करत के बहुते ही मनुष्य तय कर के कि इस वस्त कितना साना है। मानव पिता मृत्र पण्यान ने बहा है कि मूल से प्यास साना सब तरह से हानियारक है। उनका स्कोक कड करने कासक हैं—

अनारोग्यम् अनायुष्यम् अस्वग्यंम् च अतिमोचनम् । अपुण्यम् स्रोक विद्विष्टम् सस्मान् सन् परिवर्वेयेन् ॥ पेटू बनकर अधि भोजन बरना आरोग्य बा नास करना है, आयुष्य को शोण करना है, स्वर्ग का रास्ता रोकना है। अदि आहार से पुण्य भी शीण होता है। प्राथम के पेटू आदमी बी प्रतिष्ठा बम होती है, स्रोग सम्बंधित करने कि स्वर्ग की अपन की आदत छोड़ देनी चाहिए।

मनु सगवान ने यह भी कहा है कि साने के बाद कुल्छा किये बिना, बांत और मुंह अच्छी तरह पोये बिना हपर-उपर साना नहीं पाहिए। म ख बिछष्ट क्यबिद कथेद। जुठा मूँह केकर वहीं भी नहीं जाना चाहिए।

जो भी हम बाते हैं, अच्छी तरह चवाकर मुँह में उसका एव वनाकर खाना चाहिए है किन जब समाज में वैठकर धाते हैं, तब खान की आवाज भी नही होनी चाहिए।

बाते समय जीभ बाहर निकालने की चार लोगों की बादव होती है। चार लोग सहर पीज बापी हाथ में जोर आपी हाथ में जोर आपी हाथ में जोर आपी हाथ में जोर आपी हाथ है और हिल जानवर-वैंग सिर हिला हिलाकर साते हैं, यह आपत गी अच्छी नहीं है। जब समाज में बैठकर लाते हैं यपवा किसी के चार पर मेहमान होकर बाते हैं वच साने की कुछ चीजें कितनी है, इसका अपाज लगाकर प्रमाण में साना चाहिए?

ऐसे ही बनेक नियम है, जिन्हें बच्चे को अवस्थानुसार सूबी से मिसाने चाहिएँ और उनमें अच्छी बादर्जें इालनी चाहिएँ।

महान लोकशिक्षक विनोवा

नारायण देसाई

स्वराज्य के बाद भारत में शायद सबसे बड़े छोक-शिक्षक का काम विनोधा ने किया। छोकशिक्षक के नाते विनोबा ने नीचे लिखे काम किये-

- शासनामिमल जनता की स्थोन्मल बनाना. २. कार्यकर्ताओं का प्रशिक्षण.
- १. सत्याधाः-मीमोसाः
- ४. अतिमानस को लोक-ओव्य करना, और ५. सम्यक् दर्शन ।

क्षीब-शिक्षण के माध्यम

विनोबा के लोक शिक्षण के माप्यम नीचे टिखे है-

१. परीक्ष पद्भति, २. वैद्यानिक-कळाकार-समन्त्रय, प्राचीन का आदर, ४. मृतन पर श्रद्धा और ५. परिवाल्या (मिहा की माँति जीवन विताना)।

आइए, इन दोनों के विषय में बोटा और विचार करें।

स्वराज्य वे पहले दासन पर आधारित होना सन्त्रास्पद था । स्वराज्य के बाद वह मृत्य बदल गया । द्यामनास्य होना श्रद गौरवास्पद हो गया । 'कस्वाण-राज' को करपना जिक्सिन हुई। शासन ने भी माना कि जीवन के बनवित क्षेत्रों में बाम करना उसकी जिम्मेवारी है, कोक-मानस ने भी स्वीकार किया कि यह शासन का नाम है। फलत छोगों की शासनाभिमसता बंडी। हर चीज के बारे में छोग राज्य का मुँह ताकने लगे। परवशता वडी । स्वत्व घटा । स्वत्वज्ञानि से वडनर और कोई गलामी नहीं । यह स्वराजीतर पारतत्र्य था ।

जनता का एक जीवित मसला

विनोबा ने एक मधला लिया-भृमि-समस्या का। जनता का एक मूल प्रश्न, व्यापक प्रश्न, जटिल प्रश्न। इस समस्याको हल करने में शासन भी समर्थ सिद्ध नहीं हवा था। विनोबा वे जनता-दारा इसे हल करने का बीडा उठाया। साकेतिक प्रवृत्ति थी यह, गाभी की नमक बनाने की प्रवक्ति की तरह । समस्या कुछ हल हुई, मूछ नहीं हुई, किन्तु हुछ करने का रास्ता तो रूछ गया। शासन को भी इस समस्या को सुलझाने में इस प्रक्रिया से प्रेरणा, उत्साह एव कुछ हद तक सहायता मिली। धासनाभिमुल प्रजा ने स्वराज्य के बाद पहली बार अपनी समस्या की आप हरू करने की जिम्मेशारी घडसस की। बाजाद प्रजा को जिम्मेवारी का भान कराना, एक बहुत वडी शिक्षा है।

स्वराज्य ने सरकारी नौकरियों के लिए दरवाने खोल दिये । वह काम प्रतिष्ठित भी हो गया और सरकारी कर्मधारियों की सक्या भी बढ गयी। इसके झलावा निर्माण के भी अनेक नये-नये क्षेत्र लुले। परिणामत भारतीय शिक्षित तरुणा का प्रवाह उस और बहने छना । राष्ट्र-सेवा, पराक्रम, साहस आदि सभी छरणा-क्पेंक तत्व वही थे। इसका एक परिणाम यह हजा कि निष्काम सेवा के क्षेत्र में बानेवाले नये कार्यकर्ताओं का प्रवाह शीण हो गया । इसके अलावा इस क्षेत्र में काम बारनेजालों में से बहत सारे लोग शासन के बामों में धने गरे।

राष्ट्रीय शिक्षा का अनिवार्य अंग

विनोबा के बान्दोलन ने नये तरणों को सरकारी नौरुरियाँ या निर्माण के और रोजा को छोडकर निरुतान सेवा के क्षेत्र में आने के लिए आकृष्ट किया। इस आन्दोलन के कारण जितन तरूण निकाम तेवा में आये उतने शायर स्वराज के बाद किसी राजनीतिक पक्ष में भी नहीं आये होंगे। उदीनमान राष्ट्रों के लिए निकाम सेवकों में एक मजबूत जमात होना अच्या आवस्यक है। ऐसी जमात पैदा करका राष्ट्रीय निण्या का अम माना जाना माहिए। विनोबा ने अपने आन्दोलन के द्वारा राष्ट्रीय विश्व के

सल्याधहकानयारूप

इस अनिवाय अग की पूर्ति की है।

नाधीजी न जगत को जो सबसे बडी देन दी वह भी उनका सत्याग्रह। विचार और आचार दोनो ही क्षत्रो में वह एक अभूतपृत चीज दी किन् सत्याचह कोई स्थितिमान (स्टैटिक) चीज नहीं थी, यह गतिमान (हायनमिक) चीज थी। गायीजी के जीवन में भी सत्याग्रह के विचार और आचार का विकास हुआ । एक तत्वदर्शी और प्रयोग-बीर के मार्च विनोबा ने सरवाबह के दशन में कुछ वृद्धि की है। स्वराज्य के बाद इस विषय में भी सन्दर्भ नया या। आजादी यी गणतत्र या और अस्यन्त आगे बढ़ा हुआ विज्ञान-युग था । इस निविध सन्दम में सत्याग्रह काएक नयारूप विनोबान रखा। सत्याप्रह के इस नये रूप में मुख्य एल में हैं-

भ विधायकता, भा सीम्यता, इ इदय-परिवर्णन के लिए विचार परिवर्णन और परिरिपति-परिवर्णन पर मार, ई प्रदर्शनात्मकता का लगमग कमान, भीर उ विच्यन प्रक्रिया में अहिसक सहयोग (मान वावकेंट एसिस्टेंस इन लिए परमान्य विवर्ण के बदारण तक था गया था।

राह्द चिकिंग सरवापह मया-नया

वाचार अगत के न्यि हिंसा को ु

बना दिया है, तब बिमिन्न शता में समस्या-समायान के किए सत्याद्ध के नानाविष प्रयोग की आवश्यकता रहुनी। इस सन्दम में सत्याद्ध के बारे में नया दिगासूचन विज्ञोबा का एक बढा संविक्त करम माना ज्ञायणा।

मानव का खाध्यारियक जिन्तन जगत के कल्याण के

ारण परमा म मानवित्र भे अवतरण तक आ गया था। उसके क्यावताथ या उसका पात्र बनन के निरूप सानवीय मन नो अतिमानस तव जान ना आहान थी अरवित्र आदि म विचा था। मन से उत्तर उठमें भी बात रामसो

ि भयी तालीम

कर विनोबा ने इसे लोक-भोग्य बनाया । उपासना और सामना के वैयन्तिक मार्ग को सामूहिक बनाने की ओर भी विनोबा ने इंगित किया । अध्यारम के क्षेत्र में विनोबा को यह शैत्रिणक देन है ।

साम्ययोग के मुख्य तस्व

भारतीय और जागतिक चिन्तन ने देश-काल के अनुसार तथा विविध द्रष्टाओं की प्रतिमा के अनुसार मानाविध दर्धन दिये हैं। दर्धन के क्षेत्र में विनोबा की षो देन है, वह मूलते स्वराज्य से पूर्व-काल वी है। उनके वर्तमान आन्दोलन ने उस दर्शन का भाष्य किया है, हेकिन दर्शन के मूल तस्त्र तो उन्होंने इस आन्दोलन से कई वर्ष पूर्व ही दे रखे थे। बल्कि, यह कहा जा सकता है कि वर्तनान आन्दोलन उस दर्शन के परिपाक-स्वरूप ही प्रकट हुआ है। यह दर्शन है सम्यक् दर्शन, जिसे विनोबा ने गीता के छठे अध्याय से दो शब्द चनकर 'साम्पयोग' का नाम दिया है। ज्ञान, कर्म और मक्ति गीता के भाष्यकारों को तीन बड़ी परम्पराएँ रही है। यह सब है कि सभी ने शीनो का कुछ-न-कुछ महत्व स्वीकार विमा है, लेकिन सभी ने किसी-न-किसी एक पर अधिक भार दिया है। साम्ययोग ने तीनो पर समान मार दिया। इतना ही नहीं, तीनो को अभिन्त माना। इस दर्शन में इन तीनी का तिवेणी-संगम है। वर्तमान मुग में इस प्रकार का समदखन अधिक उपयोगी होता है। इस दर्धन में निम्न तत्वो का समन्दय है-

अ. ज्ञान-कर्म-मस्ति.

भाः पूर्व-परिवम, पा अध्यासम, विज्ञान-इ. प्राचीन-भवाषीन,

इ. प्राचान-अवाचान,

ई. व्यष्टि-समष्टि, और इ. साध्य-साध्य ।

दर्धन भी यह देन अपने में एक बनबोल विज्ञा है।

कुशल शिक्षक की पहचान

वब हम बिनोबा की शिक्षा पद्धतियों नी ओर मुहें। जो असली शिक्षक है यह इस अवार सिखाता है कि शिक्ष को यह पता ही न चले वि उसने वब सीखा। विशा को बीस शिक्ष पर नहीं पटता। उसकी शिक्षा- पद्धति सुर्य-किरणॉ-सी प्रक्षर है, लेकिन सूर्य किरण-सी बनाक्रमणदील भी है। कोई यदि सपना दरबाजा बन्द रही, तो वह बदबा उससे प्रदेश नहीं करती। विभोवा बनवरता द्वादा रहेते आते हैं, लेकिन बनायह से। यदि कोई दाखा। लेना न चाहे तो वे उसे जबरसती दिखाने नहीं आते। कुसल साहित्यिक की भी यही पद्धति होती है।

शिवा एक बारन मी है और कठा भी। दोनों में से किसी एक का जायह रसने से शिवा कपूरी रहती है। विशा का सारन को खून जाना, ठेकिन हर वचने के लए उस किया कर से स्वाच के एक उस किया है। से शिवा सुक्त रह जाती है। और, यदि कछा के नाम पर कोई धारन को छोड़ दे जो उस धिसा में कोई धंग नहीं रहेगा। अपने कार्यक्रम को विनोवा ने एक वैज्ञानिक को सिर्मा जाय है। विनोवा की पढ़ वैज्ञानिक के निम्म चार गुण है—

ल. सरस्यता, भा. परिस्थिति का अनुक (पृत्रपूरेट) अनुमान; इ. प्रयक्करण की शक्ति, और ई. आवश्यकरानुसार संशोधन की तैयारी।

बुकरी जोर देखें तो एक कलाकार की तरह दें मावानुकर मौकी रखते हैं, जौर एक कलाकार के नार्षे धालक से वे जगर चठ धकते हैं। धारण जमके जिए क्यानकतां नहीं बनता। दिलोबा के दर्धन ने कर्ने प्राचीन का आदर करना खिलाया है। गोवाई (तथा बन्य गोवा-वर्गतिय-र्वययक प्रम्थ) मुदलीच, क्रुरान-धार, नामधीया-पार, जम्मी, पम्मपद, समयवर्जे जारि वाइमम इस बाव का धोतक है। वेरोपनिषद चनके कठ वें है, देंगू, आजोरिंग, मुहम्मद आदि सन्त उनके हृदय में हैं। गाची को का या उनके कर कमकों में है। हमर प्रामीन में को बार है वसे उन्होंने विरोपार्थ दिन्या है।

विनोगा की मविष्य के प्रति शहा

केंकिन, जो नवीन है और जो आधुनिक है, उसके विषय में उन्हें आस्या है। जिबसर ऐसा नहीं होता। जो प्राचीन का आदर करते हैं ने अवशीन में नित्य करते हैं, केंबिन विगोवा की सम्बय दृष्टि उनसे यह कहनाती हैं के मगवान बुद्ध के कन्या पर बेटकर हम सहिसा के दूर के जितिब क्स सकते हैं। [तोय पृष्ठ ८० पर]

रामादुक के नामचिट्ठी

सब्बे धोर मचाते हैं और सारे स्कूल को प्राईट रुप पढ आती है। हम "विश्वन विद्या यन जात हैं और बन बन बाहर की ज्योन गोली रहती है, यही इस चलता रहता है। बाय-गाय निर्सा का ऐसा मकान में कि जिस्ती कि हम होने यह स्थित बरहात मर हो रहते ही बाही है। हमारे यहाँ की यह स्थित बरहात मर हो रहते ही बाही है।

क्या हमारे अधिकारी हमारे तथा हमारे ही जैते दुबरे स्कूटो की इस विषम परिस्थिति की ओर ध्यान वैते ? —एक शिक्षक (आजमगढ़)

सिनेमाघर और राष्ट्रगीत

सम्पादकजी,

सिनेनायरों से की' के समाप्त होने पर राष्ट्रगीत , होता है, यह बची अच्छी बात है, लेकिन हम अपनी कुसस्कारिता के कारणें राष्ट्रगीत का कितना अपमान करते हैं, किसी से छिया नहीं। कुछ लोग कुस्तियों हैं चटते ही नहीं, कुछ चटते हैं सी जैंमाइमी केते रहते हैं और कुछ लोग सिनेमायर से बाहर निकल मागने के उताबकेयन में दरखानों के पास पहुंच जाते हैं। बात बही तक नहीं, कभीकनों राष्ट्रगीत चलता रहता है कीर दस्तान बोला हिये जाते हैं, और बरियमी बजा सी -जाती है, छोत भाव सब होते हैं। बातचीत और बीडो-सियटेंट पीना तो आमबात हैं। आजिर, यह वस बयो ? आजार्जी से चलह वयवींट मनाने के बाद भी हमारें

पाठकालाओं में राष्ट्रगीत निर्माधत रूप से करावा बाम । जन्हें राष्ट्रगीत की सारी विभिन्नी जन्छी तरह समझानी बागें । पाठकाताजान में भी मेने कहें बार स्वा है कि एक बीर राष्ट्रगीत पक रहा है, दूसरी और रहके-दुक्ते आधापक बातें कर रह है, छात्र भीत मूर्त दोड़ रहें हैं। होता यह चाहिल कि राष्ट्रगीत आरम्भ हो बाने पर, जो जीन पहिल में महीं गहुँच तहे हो, वे बही मी हो यह हो बागें और पड़ी से राष्ट्रगीत ना

बरसात और पाठशाला-भधन

महोदय,

में प्रधानाध्यापक हूँ एक ऐसी प्राइमरी पाठवाला का, जिसमें कुल ८ विश्वास और कम्मन ४०० विश्वार्यी हैं। करेक विश्वास के जिस्से करीब ४० वे ६० विद्यार्थी है।

जरा सोविए तो, एक शिक्षक ६० विद्यायियों की मान-रखवाली करेगा या उन्हें शिक्षा विधि के अनुसार, को होनेंग स्कूलों में बडी कडाई से सिस्तायी जाती है, शिक्षा देगा।

इसके अविशिक्त ८ शिवाकों के लिए कम से-का ८ कमरें वी होनें हीं 'चाहिएँ, लेकिन हमारे स्कूल में कुछ वी कमरें और एक दरामदा है। 'व्यावक करवात के कारण नाकोदम है। एक-एक कमरें में कई-कई क्वाओं के छात्र और क्याप्यक 'धार' में महीदार्ज की तरह धन्द ही जाते हैं। कमरें में तिक रखने की जाह नहां रहती । औरशार वारिख होने पर कमरें भी चूने कमते हैं। किर ती मफ्ली-बाजार-का कीलाहक रोकने पर भी नहीं करता । ऐसी हालत में गया किया जान, कक्क समझ में नहीं आता। सम्मानपूर्वक गायन करें। राष्ट्रगीत हर बच्चे को माथ तो होना ही चाहिए। निर्मीकवापूर्वक गुढ़ पाठ करने का झम्मास भी होना चाहिए। इस प्रकार हमारी भावी भीड़ी में राष्ट्रगीत के प्रति सम्मान और जायर की माबना पैवा की जा सकती है।

—धर्मदेव सिंह, (बाराणसी)

चुनाव श्रीर वातिबाद

महोदय,

में एक प्राह्मरी पाठ्याका का अध्यापक हूँ। मेरी कहानी, अकेलो अपनी नहीं, मेरे ही जैसे अनेक निरोह सम्मादको की कहानी है। जानकल साथ दिन होनेवाले चुनावा से गांवी में आदिवाद को खूब बहावा मिलं रहा है। अभी कुछ दिनों पहले निलाबोड के सेकंटरी-पर के विष् हुए चुनाव ने हमारे जिले में जादिवाद का बहा ही पिनोना रूप प्रसुद्ध किया है। गांवी की दलवादी करार इस जादिवाद की रस्ताकशी से अध्यापक अपने की बाह कर भी सलगा नहीं रख पाठा।

उनत चुनार में जिसे का भूमिहार-दल दिववी हुआ है और राजपुत दल पराजित । परिणासन जिनेता-दल प्रतिहिस्तान्त जिनेता-दल प्रतिहिस्तान्त जिने के दल कथ्यापकों को, जिनके सन्तम्प में गाम-भाग को भी धका होती है कि उन्होंन चुनाय में जिसी किरस की श्रीव दिसायी है, जिले कि हर होरे होर एर किसी-म-किसी बहाने स्थानान्तरित कर रहा है।

जहाँ गाँव जातिवाद और गन्दी राजनीति के कारण कई दको में विभावत हो चुके हैं, वहाँ व्याध्याकों के छिए रिक्टाप्ट स्कूकर भी ध्याने को व्याध्यानियों को दुष्टि में निर्दोप नगाँचे रखना, कठिन हो रहा है। पचा नहीं, जिसकों को बीर बजतक इम जकार को कठिनाइयों का सामना करते रहना पढ़ेगा। बया व्यवकारियों को बीवें कमी सुळेंगी भी?

प्राहमरी पान्त्राला (गाजीपुर)

जुठे वरतन

-नीरबा

वापू की दाकी-याना १९४० में हुई। छत्तके बाव उन्होंने सावरमती का सल्याग्रह-काखन छोड दिया। उनका कार्य-क्षेत्र वर्षा की मानवाडी बनी। सामूहिक रवोईयर की व्यवस्था बाप के हाथ में थी।

एक दिल बापू ने नियम बनाया—"आज से सभी सदस्यों के जूठे बरतन तीन चार आदमी शारी बारी से साफ किया करेंगे।"

बागू के नियम की सुनकर संभी चिकत रह गयी। कानार्फ्सी होने रुगी। यह नियम किसी को फूटी खांका गही भाषा। टीकान्टिपणी होने रुगी। केंकिन, इस पुटन के बावजूद बायू में शिकायद कीन करें?

निविषय समय पर बागू, वा के साब बरतन मौकने के लिए बैठ नये । सभी आध्यमताती घर्म-सकट में पड़ गये। बागू अपनी बात पर हिमालय की तरह धार्मिय है। उन्होंने सबके आसह पर बरुवन्य हिंदु को सहाबता के लिए एकाना स्वीकार कर निया।

बरता के डेर बा और बापू के आगे लग गये। गैंनाई गुरू हो गयी। भोशे देर बाद बापू के चेहरे पर गरीता उसर आया। बा ने कहा— "आग दन काम में अपनी छांकर बयो बरबाद करते हैं? ये काम हम जियो पर कोड दीजिए और जाकर अपने जरूरी काम कीजिए।"

बानू ने जन्दें समझाया—"दुनिया में न कोई काम छोटा है, न कोई बदा। जूडे बरानो की सफाई मेरी नवर में जतना हो बढ़ा और जरूरो काम है, जितना बाइयराव के श्वान राजनीतिक कवीं करना या हरिजन के लिए शहत्वपूर्ण देख लिखना।" ●



इनसान और लड़ाई

यलील जिमान

सागर के किनारे एक बादमी का सब पड़ा हुवा या। उसके बारों और छाउ के डेर विवारे हुए ये। उन्हीं डेरों पर बार सागर-बनायों देडी बादमी गीली अस्ति से उस सब को देख रही थीं। एक ने कहा—"यह बादमी मल से सागर की कहरी की करेट में बा सवा।"

दूसरी ने कहा—"नहीं थे, यह आदमी वो बेबताओ का उत्तराधिकारी है, किसी मारी युद्ध में बामिल हुआ या। उसमें शून की बारा वही, यहाँ तक कि सानर भी काल हो गया। यह आदमी तसी में मारा पया था।"

तीलपी ने कहा—"में छडाई वा मतरूव तो नहीं समस्ती, पर बादमी ने रैमिस्तानी पर विजय पाने के बाद सागर पर हमका किया । वस्त्रे तागर के स्वासे वरण को बडा कोच बाया और उन्होंने सारी मानद-जाति का संतार करने की वसकी दी। तब उनको सुध करने के लिए बादमी को बादमियों की बांठ देने के लिए मजबूर होना पडा। यह भी उन्हों बांठ दिये हुआ। में से एक हैं।" चीपी ने कहा-"'सम्बनु व बरण बडे बठोर है। वगर मैं सागर भी मालिक होती तो यह खून से भरा बलियन कभी न होने देती। खैर, चलो, इस बादमी का बठापता लिया जाय !"

चारों ने उस आरमी के कपटे और जेवो को सोजा। उसके दिल के पास एक कपटे में उनको एक चिपका हुआ कागज मिला। एक ने उतको पता। दिस्सा चा—"प्रेम, रात आधी शेत चुकी है। मांसू बहुने के कारण आंदों में नींद नहीं है। मुझे पता हो हुपने बाते चमस मुस्से कहां था कि स्रोमुलो का निरवास होना चारिए। इस सारमी एक दिन शक्स कोट सारोग।

"समझ नहीं पाती और क्या किल्"। सारी ताकत को चुकी हैं। सिर्फ आंसुओ पर विश्वास वाकी था, पर वे भी सूत वले। मुझे याद आता है, वह मधुर झण, वबकि हमारे शरीर और आरमाएँ एक होनवाली थी 1 इसी शमय राष्ट्र-रक्षा के नाम पर यद की पकार मायी बीर तम बपने फर्ज को बदा करन 👫 लिए चल पड । मै नहीं समझती क्या है वह कर्ज, जो अनगिनत औरती को विषया, माताओं को बिसा सन्तान के और बच्चो को अनाथ बनाता है। क्या है वह देश भवित, जो दूसरे देश के नाश से ही परी होती है। मैं नफरश करती है उस फर्ज को, जो गाँदों के शास्त्र, बफ्रिक आदमी को जलाकर लाक बना देता है। 'ताकत' राज करनेवालो की रक्षा धीर जाने दो इन बातो को, प्रेम से मुझी करती है। अ भी बना दिया है। तुम्हारे दियोग ने मेरा सब अछ छीन किया है, इसलिए यही प्रार्थना है कि मेरी बातें तुम्हारे रास्ते म रोठान वर्ने । अगर प्रेम तुम्हें इस जीवन में भरे पास न सा सना सी अगरे ज्या में यही प्रेम हम्हें बहाते जरूर मिलायेगा ।

सागर-मध्यक्षों ने एक दूसरे की ओर लालो आंखों से देला। पत्र की वहीं रख दिया और मन में बदना किए चुपचाप में बहीं से चल दीं। योजी दूर जाने पर कहा—' बादमी का दिल बरुव से भी कडोर है।' ●

—सामार 'धार्माङ्योग' सं



हम धरती के लाल हैं

थी 'फानर' जी हिंदी के जाने-माने गीतकार है, कि चु बाल गीतकार के रूप में इनकी पुरितका 'हम परती के लाल हैं' पहली एचना है। जायान पडन के बाद विस्वास पुनक कहा जा सकता है कि इनकी यह रचना चन १९६५ - की उल्कुट उपक्रास्परी में बचना स्थान रजती है।

लनेक पित्तवां तो इतनी अच्छी बन पड़ी है कि बार-बार गुनगुनाते रहने को जी बाहता है, किन्तु हुछ स्थल ऐसे भी है कि कहना पडता है कि एक्षिता नाम गिनाने का लोम स्वरूप नहीं कर पास है। 'कारत प्यारा देख हमारा' शीपत्तित कविता हसक टबाहरण है। और, कहीं-कहीं मान भी हुछ कटिन-से कारते हैं। बैसे—

गीतों के पनवट पर छगता है सरगम का मेला, सस्कृतियों के सगमवाला अपना देस अवेखा.

छपाई और साजसवाँर को सन्तोयजनक नहीं कहा जा पकता। चित्रकार की तुष्ठिका ने जाने जनजाने आरतीयवा के साथ मरपूर विलवाड किया है। धायद इसीलिए चयरकारे चित्र में बालक स्वरेडी नहीं रह गया है।

पुस्तिका के प्रकाशक है—यशिषर माळवीय, माळवीय प्रकाशन, वेस्ट नयागोंब, ळखनऊ। बत्तीस पृक्षा की इस पुस्तिका ना मूट्य एक रुपया है।

जनेक कमिया के बावजूद पुस्तिका अपने उस की जन्दी बन पायी है। बच्चा के हाय लगते ही वे बिना कहें गीत कटरम कर लेंगे, एसा चिस्मास है। ●

कैलाश को क्यों सब पार करते हैं ?

तेसक—स्रक्षमण प्रसाद भागेव प्रकाशक—माळ शिक्षा मन्दिर, छलनक मुदक—मुदण-कठा-भवन, छलनक मह्य—स्वक रुपया संतीस पैसे

पुरितका का विषय है— 'आबी नागरिको में मानवता की क्योंति जगाना !' विषय के प्रतिपादन में केवक ने पूरी सजगान बरती है। भाषा सरक एव पुनोष हैं। बामर छोटे छोटे हैं। उच्चारण-निकछ धानों से बचा गया है। छपाई सात और पुन्यर है केकिन नेककर और पुनारा जा सकता है। विषयों को विविधता के कीम में किन्हीं किंदी रूपको पर केवक उपदेश प्रतित होंने लगा है। विषयां में विवधता के सात में किन्हीं किंदी हों के स्वीप में सुनी सात स्वीप में सिक्हीं किंदी हों के स्वीप में पूरी सात स्वापन के स्वीप में सिक्हीं अवावस्थक विराम चिद्व भी मिल वार्यनु कहीं-कहीं अवावस्थक विराम चिद्व भी मिल वार्यनु कहीं-कहीं अवावस्थक विराम चिद्व भी मिल वार्यनु हैं।

कुल मिलाकर पुस्तिका बच्चों के लिए वो उपयोगी है हो, शिपको और अभिमावकों के लिए भी मागंदिसवा सिळ को सकते की समदा रखती है। ●

राजकुमारी और दो हंस

किंचिका —श्रीमती मुसुन कटारा प्रकाशक —मामा प्रकाशन, सीपी टीला, चौक, कलनऊ मुहक —प॰ बिहारीखाल शुक्ल, शुक्ला प्रिटिंग प्रेस, लखनऊ मुहक —पक करमा प्रवास पेसे

पुस्तका का मुक्क विषय—पुद्धते और गरीस मनुष्या की सेवा का फक मीठा होता है, सिंद करता है, कीक्त प्रद वृद्धि वे पदने पर निराधा हो हाग आती है। मुक्क पिया रानकुमारी और दो हुंछों के आस्थान के बीच दक्कर अस्तिक्वरित कम यथा है। एक हो चित्र को, एक ही रम में बार बार आवृति ऊर पैरा करती है। याना सरक है, पत्रम छोटे छोटे हैं यह अच्छी बात है। चाना सरक है,

सर्व-सेवा-संघ-प्रकाशन के दो अभिनव पुरस्कार

चिगलिंग : कुमारी निर्मेखा देशपीडे

यह उपन्यास तो है ही, लेकिन और भी बहुत कुछ है। प्रयासिनी विंगलिंग भारत में विनोधाजी के खान्दोलन में प्रविष्ट होकर गाँव-गाँव वैदल घूमती है। घर-घर और प्रान्त-प्रान्न का खातिया पाती है। युद की जीला-भूमि भारत तथा इसके रीति-रियाजों का, हार्दिकता से खान्यवन, खबलोकन करती है। हवारों वर्षों की मान-परम्परा को खारमसात करने का प्रयत्न करती है। निर्मला बहन ने उपन्यास की भावमीनी शैली में मारतीय संस्कृति का ऐसा इन्द्रधनुर्या विजय किया है, यो खनायास ही पाठक का मन मोह लेता है।

र्गाधीजी के संस्मरण : शाम्वक्रमार शुरारबी

श्री शान्तिकुमार नरोत्तम मुरारणी गांपीजी के श्रन्तेवासी रहे हैं। इस पुरतक में उनके पापू, मा, महादेव भाई खादि से सम्बन्धित लगमग २५० संस्मरण है। ये संस्मरण स्रत्यन्त खारमीय, बोधपद श्रीर रोषक हैं। श्री वेहरूजी ने भूल गुजराती संस्करण के मुख पुष्ठ सुनकर कहा ना कि ऐसी किताब हिन्दी में जरूर थानी चाहिए।

[बीयांश क्या ७५ का]

60 1

प्राचीन का गीरव करने पर भी विनोबा यह बानते हैं कि अवांचीन उससे आने वहाँ हैं और उससे मिल्य भी बानों बड़ेगा। इसमें से विनोबा का बासाबाद पैदा होता है। लिंका नृतन के अति उसकी अदा विभिन्न स्पष्ट कर से प्राचन होता है। लिंका नृतन के अति उसकी अदा विभिन्न स्पष्ट कर से प्राचन के बाद गुन होता है कि उसे अपने कार्य के प्राचन के वहां में कि उसे अपने कार्य के प्राचन के वहां में कि उसे अपने कार्य के प्राचन प्राचन के प्राचन प्राचन के प्रचन के प्रचान के प्रचन के प्रचन

सर्वोद्ध-पर्व का पुरस्कार

विनोवाजी के जन्म-दिन (१९ सितम्बर) से गाधीजी के जन्म-दिन (२ अक्तुवर) के बोच के ममय को 'सर्वोदय-पर्व' का नाम दिया गया है।

सर्वोदय एक प्रचलित शब्द है, जिसका सोधा-मादा अर्थ है—सक्का उदय (विकास)। व्यापक अर्थ में सर्वोदय, जीवन की ओर देखने का एक समन्वय-प्रधान वृष्टिकोण और जीविकोपार्जन की सर्व-हितकारी पद्धति है।

मबॉदय, समाज के प्रत्येक ट्यक्ति का उदय चाहता है—उमके व्यक्तित्व के दोप और विकारों का उदय नहीं—उसके शुभ संस्कार और आन्मवेतना का उदय ।

मनुष्य के शभ सस्कारों के उदय ओर विकारों के क्षय के लिए सर्वांद्य के पास एक ही मुख्य साधन है —सम्यक् लोकशिक्षण। समाज के प्रत्येक वर्ष और प्रत्येक स्नर के लोगों तक पहुँचकर उन्हें सर्वोंदय-विचार से परिचित कराना और उनके स्वय वे तथा समाज के अन्य लोगों के उदय म उनका सहकार प्राप्त करना या उमका सकल्य जगाना लोकशिक्षण वी पहली सोडी है।

प्राप्त ज्ञान के आलोक में अपने निजो जीवन की विमागियों ओर विकारी को समजना नवा उनके बन्धन से मुक्त होना लोकशिक्षण की दूसरी सीडी है।

समाज के जो लोग अपने कुसस्कार और दुव्यंसन के दुष्यभाव के कारण पनन के गर्न में पडे हैं, उनके विवेक को आगरित करना लोकशिक्षण मी तोमरी मीठी है।

मध्यक् शिक्षण — ममाज के प्रत्येक अर्ग का — सर्वोदय-साहित्य की मुख्य विशेषता है। आप मर्वोदय-पर्व के अवसर पर मर्वोदय साहित्य का अध्ययन स्वय करें और टूमरो को भी अध्ययन के लिए प्रोत्साहित करें। सर्वोदय की प्रदेक पुस्तक एक माथो का तरह जिन्दगी की हर ऊँची-नीची प्रत्रक प्रत्येक पुर्व माथो का तरह जिन्दगी की हर ऊँची-नीची प्रत्रकाशान, राजधाट, वाराणसी को लिखने की ज्ञान करें।

्र⁄नयी तास्रीम

सियार का वच्चा और बढ़ी शेरनी

किसी जगल में सियार का एक चच्चा रहता था। उसी जगल मे एक बूढी शेरनी भी रहती थी। एक दिन वह सियार का बच्चा उस बुढी शरनी के सामन जाकर अवड के साथ खडा रहा और शान स वोलने लगा-"मैने अनेक कलाएँ साखी हैं, कालेज का पढाई चल रही है। अँग्रेजो का अध्ययन भी कर रहा ह।'

बूढी शरना मन-ही-मन हमन लगी। वूढी होने के कारण उठकर खडे रहने की शक्ति भी उसमे नहीं थी। बैठे-बैठे ही उसने सियार के बच्चे से कहा-"'वच्चे, तू कलावान है, विद्वान है, इसम शका नहीं, लिवन तझम एक कमी है। जिस कुल म तेरा जन्म हुआ है, उसमे हायी का शिकार नहीं होता, लेकिन यह कोई तेरा दीप नहीं है। जो बात तेरे कुल में ही नहीं है, उसके लिए तू कर भी

पता नही, शरनी की बात का मर्म सियार के उम बच्चे की समझ म आया अथवा नही आया। वह नाचते कृदते अपने घर की ओर

अनक विद्याएँ, अनेव कलाएँ तथा भाषा आदि सीख लेने से हाथी

निकल गया !

क्या सकता है।

सितम्बर, १९६४

व शिकार की शक्ति नहीं आ जाती। उसके लिए ब्रह्मविद्या ही चाहिए । ब्रह्मविद्या वे होने पर अन्य वस्तुआ की आवश्यकता अपने आप पूरी हो जातो है। उसके न होने पर कितनी ही विद्या कलाओ का संब्रह हो तो भी अन्तत वे सहायक नही होती।

—विनोद्या

रजि॰ स॰ एत. १७२३

श्रीहरणदत्तभद्र, सब-सेवा सघ नी ओर से जिन प्रस प्रद्वादघाट, बाराणमी म मृद्दित तथा प्रशासित श्वर भूदव -- लण्डलवात प्रस, मानमदिर, वाराणसी यत मास छ्पी प्रतियाँ ३२ ००० इस् मान छ्यो प्रतियाँ ३२ ०००

सर्व-सेवा-संघ की मासिकी

जबतर देश में महित्रप्रात शिवसी-द्वारा शिवा नहीं दी सायेगी, जैदनक गरीब-मै-गरीय मारती। श्रम्यहों-मे-जन्दी शिवा मिलने भी शिवित येदा नहीं होगी, जबतक दिया त्रीर दमें का सम्यूचे महीं होगा, जबतक विदेशी भाषा में शिवा देने से बच्चों और नीज्यानों के सन पर पदनेवाला ह मोक दर नहीं पर दिया जायेगा, हमदाल इससे एक नहीं कि जतता बा जीनन मानी की नहीं पटने

प्रधान सम्पादक

धीरेन्द्र मजूमदार

वर्ष १३ आकः

अक्तूबर, १९६४

सम्पादक मण्डल

श्री धीरेन्द्र मजमदार

श्री बशोधर श्रीवास्तव

श्री देवेन्द्रदत्त तिबारी

श्री जूगतराम दवे

श्री काशिनाथ त्रिवेदी श्री मार्जरी साइक्स

श्री मनमाहन चौधरी

श्री राधाकवा

श्री राममति

श्री च्द्रभान

श्री शिरीय

सूचनाएँ

- मयी लालीस का वब अवन्त से मारम्भ हाता है।
- किसी भी महीने से आहर बन सकते हैं।
- पत्र ब्यवहार करने समय प्राहन सस्या का उन्तेश अवश्य कर।
- भारा भेजते समय अपना पता स्पष्ट अक्षरी में लिखें।

नयी तालीम सब सेवा सघ, राजघाट बाराणसी-१

अनुक्रम

£ 19

€ 5

यह विचार की गरीवी शिचा के माध्यम का प्रश्न

बनाया दपया भुराया दपया सामाजिक विषय की शिवा

पाठशाला की प्रार्थना वैसे हो १

नये सामाज का आधार नयी वालीम

उपनिपद की शिचा पद्धति प्रीट शिका में सफनता कैसे प्राप्त करें ?

सयुक्तराज्य अमेरिका में शिवना पुस्तकालय श्रीर शिका

ब-बो मा विशस और शिवण

ग्राधा सहद्य भारतीय कृषि में विज्ञान 205

एक पुरुषार्था शिक्षक जुगवशमभाई 222 ममे वहाँ श्रच्छा नहीं सगता 288

> भेद की दीवारें श्रक्ल रा लोहा

हमारा शैरिक श्रायोजन

*** प्रस्तक परिचय

220

श्री शममान **=** 8 महात्मा गाधी

श्री राममृति € € 32 सुत्री शुभदा तेलग

सधी माशरी साववरा 53 भी धीरेड मजुमदार 82

> श्री विनोदा-कथित भी जें व बी व वस्स

थी मनीशक्रमार 200 203 थी परमानाव दोषी

भो कृष्णकृमार १०५ आचाय विनोदा 200

डा॰ मोहिटर सिंह स्थावा **ਪੀ ਸ਼ਰਮ ਤੋਂ ਧ**ਤਿਰ था विजुमाई

थो विष्णुकात पा४व 218 थी थीक जवत भट्ट 288 हा० ज० पी० शयक

थी स्द्रभान

वाधिक च उर

एक प्रति

वचर प्रदेशीय प्राहमरी पाठशालाओं के लिए अनिवार्य

यह विचार की गरीवी!

मैंने कितना नहा, पर यह युनक नहीं माना । कागर में ज्यादा मुख वहता तो शायद निगढ़ उठता । सोच-सयभक्तर मैं चुप हो गया ।

'मारत के गौरवपूर्ण ऋतीत को वापस लाना है ।'—यह यार पार इसी चात पर जोर देता रहा ।

'भारत का गीरव किस बात में था ?'-मैंने जानना चाहा । 'उसकी सैन्य-शक्ति में. उसके साम्राज्य में ।'

'क्या भारत विस्तारवादी, साम्राज्यवादी देश रहा है ।'

'निश्चित ही। प्रापीन काल में उसमे दूरेशा तलवार का इस्तेमाल किया, तलवार से जीतें की, तलवार से शासन किया। निजय की यही भावना भारतीय युवनों में किर भरनी है। शास्ति की पात फरना कापरता है। गहारों, विद्रोहियों, समाज-विरोधियों खोर व्याक्सण्यकारियों का दूसरा क्या जवान है!

'जो बातें खाप कह रहे हैं क्या उनका मेल इतिहास खीर परिस्थिति से है ?'

'जिसके हाथ में तत्त्वार है उसके पक्ष में इतिहास है, परिस्थिति उसकी गुलाम है.।'

वर्षः तेरह

अंकः तीम

'यह वैज्ञानिक चितन नहीं है, केमल झोम और हठ है। मैं ता फरेंगा कि श्वाज जा परिभ्यित है उसमें देश को मजदूत बनाने के लिए सबसे पहले गरानी श्वीर विचमता मिटाने में शक्ति लगनी चाहिए। उस प्रश्न के हल हाने से दूसरे प्रश्नों के हल हाने क लिए रास्ता खुल जागेगा। साबिए, तलागर से पेट कैंसे भरेगा, मेद कैंसे मिटेगा! देश क परोड़ों करोड़ खोग गरीबी और विचमता की श्वाग में इस बुरा तरह जल रहे हैं कि उहें देश भी स्वतंत्रता तक श्वा ष्यान भूलता जा रहा है।'

'गरीमी खोर नियमता खोकतत्र और समाजराद, ये सब खाधुनिक पश्चिमी वहम हैं। इसरे सब रोगों का एक ही दया है-तखबार !'

शिक्षित श्रीर काफी श्रम्की नीकरी में खंगे हुए उस मावनाशील युवक की ये पातें सुनने के बाद मेरे लिए कहने की युख रह गहीं गया। उमाद के उचर में क्या तर्क दिया जाता है श्रीर, स्थार सवाल केवल उस एक युवक का होना तो श्रुष्क कहा सुगा भी जाता। बस में, रेल में, होटल मं, हुकान में, रेल लोग काले में हम दिख श्रीर दिमाण के युवनों से श्रकसर मुलाकात हो जाता है। हो वर्षा खिड़कों एस राहानुभूति श्रीर तर्क से उहें कोई बात समकान। ससम्मय होता है। दिमाण की विवक्तियाँ इस पुरी तरह बन्द मिखती हैं कि कितनी भी काशिश भी चाय, खुल गढ़ी पाती।

विन लोगों ने उस दिन दिक्षी में जयप्रकाराओं की समा में हक्षा मचाया और उनके घोलने में हकायट डाली वे इसी तरह के दिमाग के लोग रहे होंगे । उहें यह बरदारत नहीं या कि कोई बात ऐसी कही जम, जो नयी हों जो पश्का देशर सीते दिमाग को जमा दे और उसे नयी दिशा में फ़क्क सोचने के लिए मजपूर कर दे। ऐसे लोगों को सायद यह मय होता है कि नया विचार उनके तैरों के नीचे से परती दिसका देगा, उनके संस्कारों और स्वायों को अविदेकपूर्ण और अहितकर तिक कर परती विचार के अनुसार अर उटाकर सपके साथ एक लाइन में लड़ा कर देगा इसलिए नयी चात का सामने चाने ही मत दे। विचार का भय घडा जयरदस्त होता है। तालवार गला वाटकर इक्ट्य लम कर देती है, लिकिन निवार इनसान को बदलकर जि दा रहने का मीता देशी है। मनुभा कृषी क्यी परिवर्तन से इतना प्रवटाता है कि सलवार की ऐंट प्रति कियानारी और कायर की खाड बन जाती है।

हम खपनी समस्याओं को समक्ति क्यों नहीं, कीर समक्तर उपका मुकायला करने को तैयार क्यों नहीं होते ? क्या कारण है कि जब देश के सामने ऐतिहासिक वरिस्थिति की चुनौती प्रस्तुत होती है तो हम खागे न देलकर पीढ़े देशते हैं और खपने दिमाग को खतीत के किसी कार्यमिक स्वर्णयुग के मुलावे में टालकर या संत्रुचित स्वार्ण की खाड़ सेकर परिवर्तन की जिम्मेदारी से बचना चाहते हैं 1 स्वतन मारत गया मारत होगा, यह इतिहास की चुनौती है। कैसा नया भारत ! जिसम हर एक को स्वतत्रवा, हर एक की इञ्जत, और हर एक की रोटी सुनिधित हो, सुरक्षित हो। कराडों की माँग है कि ऐसी समाज-व्यवस्था तुरत बननी चाहिए। ऐसा होगा, तभी करोडों में नयी श्वाशा और नयी शिंक का सचार होगा, विना इसके हरिगज नहीं। क्या यह ऐसी थात है, जिसे हम समक नहीं सक्ते हैं— या तो हमारा दिमाग निल्कुत सौराला है, या हम श्वानी सचा श्रीर सम्पत्ति की रक्षा के लिए जानपूककर देश ना प्यान दूसरी चीजों में जलम्बनर रसाना चाहते हैं। सगठन श्रीर प्रयार के साधनों द्वारा देश में श्वाज ऐसा किया भी जा रहा है।

पया देश प्रेम का यह अर्थ है कि राष्ट्रीयता को हिंसा के साथ जाड़ा आय, और मनुष्यता को सदस कर हर समस्या शा सामापान तलवार में देसा जाय ? एक बार तलवार हाथ में आ गय। तो क्या गारंटी है कि वह उसी का गला काटेगी, जिसे खाज हम 'तुश्मन' समकने हैं ? क्या खाज का दोस्त कल का तुश्मन नहीं हो सकता ? शसी तरह खाज का तुश्मन कल का दोस्त भी हो सकता है। इतना तो मानना ही पढ़ेगा कि जर देश खपना है ता देश में रहने चाल सन अपने हैं, और किसी को किमी,का गला बाटने का खिकार नहीं है। देश के आ तरिक मामलों में हिंसा की बात करना स्वय देशहीं है है। देश की पास्तिक समस्याओं को न समकना (बिनायल), तथा उदासीनता (एपथी) और निप्यिता (इनिश्चा) का आवरण करना मारत-वैसे गरीन और पिछड़े देश के लिए देशहीं ह के मम नहीं हैं। नये जमाने में देशहीं ह की पिमापा और राष्ट्रीय गीरंग की कल्पना दोनों नो बदलना पढ़ेगा। वये विचार में द्रीह देशने और नला काटने में गीरंग मानने का साम तवादी-साझाज्यवादी जमाना खद गया। नया भारत फासिस्टवादी नहीं होगा। वह तलवार स नहीं खेलाग, पश्कि उस 'सरव' से चलेगा, वो सर्व-मान्य होगा, सर्व हितनगरी हागा, और सर्व स्व बिहानिक विचार-म यन से होगा।

रानिन्यपढ वी गरीपी से भी श्रानिक अयकर है निवार की गरीपी। विवार की गरीपी तम दूर हागी जन हम दिमाग नी लिड कियाँ सोलकर ररोंगे, श्रीर समाज के उन श्रासल्य जीपित माणियों की, जो श्राज श्रासहा दमन और शापण के शिकार हो रहे हैं, समस्याओं को सामन रसकर सोचेंगे। पह प्रताित और यह सहानुपृति लोकतानिक समाजवाद की मुल्य प्रेरणा है। देरा क दिलत देश रहे हैं कि हम शिक्षित कहाँ तक श्रापत दिमाग को पुराने श्रीर नये स्वायों और दुरामहों से मुन कर इस नयी प्रेरणा की श्रापत वीवन में स्थान देते हैं।

शिक्षा के माध्यम

का

प्रश्न

महात्मा गांधी

स्वयन में २२ सरस की उम्र एक मैंने अपनी मानुमाया गुनराती में सिक्षा मामें। उस बनत गणित, हिलिहास और भूगोल आदि विषयों का गुन्ने सोबार गोंडा तान था। इसके बाद में एक हाईन्तूल में यादिल हुआ। इसमें भी पहले तीन साल उक दो मानुमाया ही विचा मा मान्यम रही, सिक्त स्कृत्यस्थार का काल दो विचामियों के दिनाय में जबरदस्ती केंग्रेजी ट्रेसना था। इस्लिए हुनारा आदे से अधिय समय मेंजी और उसके मनमानी हिल्की तथा उच्चारण पर काबू वाने से लगाया जाता था। ऐसी माया वा पडना हमारे लिए एक कप्पूर्ण अनुमद था, जिदका उच्चारण येक उसी तरह नहीं होता मेंती कि वह लिखी जाती है। हिल्बो की वच्चस्य करना एक अपीय-सा सनुमय था।

निरुक्त की चीचे साज हे सुरू हुई। चीवणिक्त, रसायनसास्त्र, व्योतिक, इतिहास, मूनोल आदि हुदेक विषय मानुमाय ने बनाय केंग्रेजी में ही पड़ना पड़ा है ब्रेजेनी का अरावादर हराना बड़ा था कि क्सट्टा या कारसी भी मानुमाया ने बबाय केंग्रेजी के व्यख्ति सीसनी पडती थी। बखा में अगर कोई विद्यार्थी गुजराती बीजरी, सो चसे सवा दी जाती थी।

हम विद्यार्थियो को अनेक दानें कटस्य करनी पडती थीं, हालांनि हम उन्हें पूरी तरह नहीं समझ सनते ये और कभी-कभी तो बिछकूल ही नहीं समझते थे। शिशक के हमें रेखानणित समझाने की भरपुर कोशिश करने पर मेरा सिर पुमने अपता। सच हो यह है कि युक्तिड की रेखागणित को पहली पुस्तक के १३ में शाध्य तक जब तक हम न पहुँच यथे, भेरी समझ में ज्यामिति विलक्ष नहीं बायी, और पाठनों के सामने मुझे यह मजूर करना ही चाहिए कि मातमाया के अपने सारे प्रेम के बावजद आज मी मैं यह नहीं जानता कि ज्यामिति, धलजबरा आदि की पारिभागिक वाठों को गुजराती में क्या करते है। हाँ, अब मैं यह जरूर देखता है कि जितना गणित. रेखागणित, बीजगणित, रसायनशास्त्र, ज्योतिप सीखने में मुझे चार साक्ष लगे, अगर अँग्रेजी के बजाय गुजराती में मैंने चन्हेपदा होतासी उतना मैंने एर ही साल में बासानी से सीख लिया होता । उस हालत में मैं आसानी और स्पष्टता के साथ इन विषयों को समझ केता। गुज-राती का नेरा चन्द्र ज्ञान वहीं समृद्ध हो गया होता, और उस ज्ञान का मैंने अपने घर में उपयोग किया होता।

के किन, इस अंग्रेजी के बास्मम ने ती मेरे और मेरे कुटुस्थियों के बीच, जो कि अंग्रेजी स्कूरों में मही पढ़े पे, एन जमम् लाई सडी कर दी। मेरे रिता को कुछ पठा न मा कि मैं नया कर रहा हूँ। में बाहता तो भी अपने दिला की इस बात में दिलस्परी पैदा नहीं कर सकता वा कि मैं बचा पढ़ रहा हूँ। चनोकि मधीर बुद्धि को उनमें कोई कथी न बी, भगर कर अंग्रेजी नहीं जानते थे। इस प्रकार अपने ही। पर में मैं बती तेजी के साथ अजनती बता जा रहा चा। शिरदय ही मैं औरों से डेंचा आपनी बत गया था। यहां चक कि मेरी पोसाक भी अपने आप बरकने कथी, लेकिन मेरा जो हाल हुआ बहु कोई साधारण अनुबब नहीं या, बहिक अधिकार का मही साल क्षेता है।

एक दो शब्द साहित्य के बारे में भो । अँग्रेजी गय और पद्म की हमें कई कितावें पढ़नी पढ़ी थीं । इसमें राक गहीं कि यह सब बहिया साहित्य था, केकिन सर्ववाभारण की होवा या उसके सामक में बाने में बत्र का का का मेरे हिए कोई उपयोग नहीं हुआ है। में यह कहने में बत्र में हिए कोई उपयोग नहीं हुआ है। में यह कहने में बत्र में हैं कि मेरे के की मान के सिर्म हैं कि मेरे के बीच के सिर्म हैं कि मान में सिर्म हैं कि मान से मान सिर्म हैं कि मान से मान सिर्म हैं कि मान में सिर्म हैं कि मान से मान

मारत को अपने हो जलवायु, दृस्या और साहित्य में तरको करनी होनी, चाहे से अंग्रेमी जलवायु, दृष्यों और साहित्य है परिवाद में है हो क्यों नहीं। हमें और हमारे बच्चों को तो अपनी सुद की ही विरासत कमती चाहिए। अगर हम दृसरों को विरासत कों, वो अपनी मए हो जायगी। सब तो यह है कि हम विदेशी गामधी मर कभी जनति नहीं कर सकते। में वो चाहता है कि राष्ट्र अपनी ही माया का कोश मरे और हसके लिए ससार की अपने आपना का कोश मी जानती ही देशी मायाओं में सचित करे। अंग्रेसों को इप बात का म्या है कि सहसर की स्वाचित्र आपनी हों। का प्रकारित होने के एक स्वचाह के अवदा-अगर सरक अंग्रेसी में उनके हामों में आ गृह्वित्यी हैं।

सह एक तरह की अच्छी मितव्यपिता होगी कि ऐसे विद्यापियों का अरुग हा एक वर्ग कर दिया जाय, निकका काम यह ही हि सक्षार की विभिन्न आधाओं में पढ़ने रूपक जो अर्जीतम सामग्री हो, उसको पढ़ें और देशी मायाजी में उसका अनुवाद करें।

हमारी शूठी अभारतीय शिका से लाखों आदर्मियो का अविदिन लगावार नुक्कान ही रहा है। भी ग्रेजुयुट है, उन्हें जब बगने आचरिक विचारों को व्यवत करता गरदा है तो वे सूद परेदान हो जाते हैं। वे जो वपने ही परो में बजनवी हैं। बगनी मातृमापा के खब्दों वा जनका ज्ञान इतना सीमित है कि लेपेजी राज्यों और बाबयों तक का सहारा किये बरीर वे बारो नागण की समाप्त नहीं कर सकरी, न लेपेजी विज्ञाओं के यगैर वे रह सकते हैं। लापस में भी वे अवसर अंग्रेगी में ही लिसान्यी करते हैं।

हुमारे नाठेजो में जो इस प्रवार समय की बरवारी होती है उसके पक्ष में रसील गृह दी जाती है कि बाठेजों में पत्तरे के कारण इसने बिद्यापियों में से आगर एक ज्यादीन पत्त बीत भी पेदा हो सके, ही हमें इस बरबादी की जिल्हा करने की करूरत महीं।

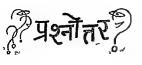
जगदीय बोख नोई वर्तमान सिक्षा की उपन नहीं ये । यह दो मयनर किंनाइयों और बाघमां के बावजूद जरून पेरियम में बढीवत केंचे वंडे, और उनका जान जगमन ऐंदा बन नया, जो संस्वाधारण तक नहीं गहुँच सरवा, बिल्म सालूम ऐंदा पहचा है कि हम यह सीचने करों है कि यब तर कोई अंग्रेगी न जाने, तब तड़ जह सोच के चड़्य महान वंशानिन होने की बापा नहीं कर सकता । यह ऐसी मिच्या पारणा है कि जिससे स्थिम की में करना ही नहीं कर सकता । जिस तरह हम सपने को साचार समसे मालूम पहंचे हैं, उस तरह एक भी आपानी अपने को नहीं समसाता ।

शिक्षा का बाध्यम वो एकदम, और हर हाजन में बदला बाना चाहिए, और प्रारेशिक भागाओं कर उनका बाजिब स्थान मितना चाहिए। गह वो का बाबिनस्या मरवादो रोज-रोव हो रही है हक्के बजाय तो अस्यामी रूप से अध्यदस्या हो जाना भी में पतन्य करेंगा।

प्रादेषिक भाषाओं का दरजा और व्यावहारिक कूल बहाने हैं लिए में चाहुंगा कि प्रदालनों की गरिवाई कपने-व्याने प्रदेश की ही भाषा में हो। विचानसमाशा की कार्रवाई भी प्रादेशिक भाषा या जहाँ एक से किसिक मापाएँ प्रचलित हों बही उनमें होनी चाहिए।

जब तक हम शिक्षित वर्ष इस प्रश्न के साथ खिळवाड करते रहेंगे, मुझे इन बात का बहुत मय है नि हम जिस स्वतंत्र और स्वस्थ भारत का स्वष्य देखते हैं उसका निर्माण नहीं कर पायेंगे 1 ●

-'हरिजनसेयक' से



वनाया रुपया, चुराया रुपया

राममृति

प्रश्त-आन बाजार का को यह सकट पैदा हो गया है उसका जानकार छोता क्या कारण बसाते हैं?

उत्तर—इस मन्द्रण में कुछ बातें व्यान में रखने नी है। अनाव, सान-सन्त्री कठन्द्रय, कपडा, तथा दूसरी हुए छोटी-बादे बीच का दास बढ़ क्या है ल्या के किसी एक क्षेत्र में नहीं, हुत कहाद वड़ प्याद है। साथ ही हुए सह भी देता रहे हैं कि कीसिश करने पर भी सरकार बाजार पर परे तीर पर कासू नहीं कर पा रही है।

सह सभा कीनिए कि ऐसी रिपांत यो चार गहीने में गहीं पंदा हुई है। १९३९ से १९४४ कह होनेवाओं नदी जहार की यार जारको होगी। सोपिए, उस बकत मेंहू, भीनो, होर कपटे की कीन कहे, नमक ब्रीट रिपा-सज़ाई तक के लिए कितना परीवान होना पहता था। कड़ोज, रावानिंग, और फोरनामारो, गीनो परीवानियाँ एक साथ था। कड़ोज ने मुन्ति उत्तराज्य होने के बाद मांपींती के बहुत जीर देने पर विज्ञों, छेकिन करती का जो अमाना १९६० से १९४० कर या वह किर कभी वापस नहीं बावा । उन्नेट हुआ गह ति बाजार ना रूप धोरे-बोट कार ती ही और बहुता गया, यहाँ तत कि पिछठे बुक्त वर्षों में धीमतें बाते बहुते गहीं तत पहुँच पत्री हैं। पिछडे एक साठ में तो नीमतें छारीम मारसर बागे गयी हैं।

सुरू में मूलों वा बाना देगकर सरवार को लोर से यह कहा जाजा था—सरकार के साथ साथ सप्तास्त्र के कुछ जागकर छोग भी यही नहते थे—कि देश में जब बचे देशान पर कछ-कारकार्ने सुतले हैं, तथा बितास और छोवचस्थाण के सर्द-उन्ह केवाम होते हैं, पानी जब देश संबंधि के साथ तरवारी के रातने पर बड़ता है से इन कार्यो पर आई होनेयाला करोड़ों करोड़ रचना बाजार में जाता है, और जब उनसे के कारण मूल्यों का बड़ना जक्दी-साड़ों जाता है।

श्रदन—को क्या सचमुच यह महँगी शरकार द्वारा किये हुए लचे के कारण हुई है ?

चत्तर—सरकार ने जाननृशकर जनता के लिए यह मुबीबत पैदा कर दी है, ऐसी बात नहीं है लेकिन हाँ, देश के पहुंत से जानकार कोगों का यह कहना है कि गएका रक्षे कर है दाइ के दानों के नारण बातार में बहुत अधिक रूपया बागया। ऐसी हालत में अगर करमे के बहुने के साथ-साथ बामान ना बलाइन भी बहुता रहे हैं। भाव अपनी जगह स्थित रहेंगे लेकिन अगर शामान का उत्सादक दीनी के साथ क बढ़ा और जनता की ओर ले सावद्यक चीनों ने भीग करों रही सी मूप्तों का बढ़ाय जीनाय हो जोगा है।

प्रश्न-पे कीन-कीन सी महें है, जिनपर सरकार ने इतना अधिक रूपया खर्च किया है कि शानार नोटों को नहीं चर्चा सका है ?

उत्तर—तीन नर्दे खाम है—सेना, विकास, और प्रजासन (डिफेंस, डेवलपमेंट और ऐडमिनिस्ट्रेशन)।

प्रदन-इननो जरा सफसील के साथ समझाइए।

उत्तर--- पहले होना को शीलए। वो हेना हमारे यहाँ देवेंजो के जमाने से चली आती थी, उसमें बराबर बराती होती गयी, और जब चीन का हमछा हुआ तब थी केना दो और मबने अधिक प्रश्न प्रचा। विचाहियों की सख्या बदागी जाय, हिमाल्य-जैसे पहाड में छहने के छिए सास टुकटियां सजायों जायें, सुनको पानी और आसमान में जहनेवालों केना को गये हो-यये अस्त-बाल मिर्ज, यह सब कोधियों की जान लगी। यठकब यह कि हैना पर अधिक --अधिक सच्चे होने खगा, यहांतक कि इस समय यह आठ अपन सालागा हो गया है।

सुनने में यह रक्तम खाहे जितनी बड़ी माकुम हो, रैनिक समर दू देद तेना के लिए पुण्यारी है। पुण निकासर गरीव देश के लिए अच्छी और बड़ी तेना ना वर्ष स्व सरदारत करना अवस्मत मानिए। इतने पर भी हमारी तेना क्व या समेरिका की कीन कहे, जितेन या फास के मुकासके की भी नहीं है। कमी चीन भी लिंग धीनम से हसते झाने हों है। कमा पर किये माने क्षा के उत्तासन छी बढ़ता नहीं, जो पैसा लग्ने होता है बहु जनाज, वपके या नाम की किठी दूसरी बीज की चलक में जनाता ने पाछ पापत नहीं आता। तेना का सर्च जावस्वर चाहे जितना माना जाय. रैनिक है वह पण्य जनताइक।

प्रश्न---रेकिन विकास की योजनाओं पर होनेवाछे सर्च का तो यह हारस नहीं होता !

चतर-हाँ, आपका कहना वही है केकिन हमारे देश म र अर्फेल १९५१ के जो पनवर्षीय योजनाएँ चर्छा है और उनके अनुसार वो बरे-बड कारसाने है या छिचाई आपि के जो कर काम हुए हैं उनका पूरा काम अभी देश को नही निक पास है।

प्रदेन---वर्गी ?

जतर—कारण जाहिर हैं। मान छोजिए, छोहे का एक बड़ा कारणाना हैं। करोड़ो क्यू दे चर्च से बरखों में बह तैगार होता हैं, और ग्रंबार होने के बाद पूरा उत्पादन होने में बरखों छम जाते हैं। इस बीच सर्च तो होता हो रहता है। प्रश्न—लेकिन छोटे उद्योगों और खेती में वो तुरम्त लाम मिछने खगता है, क्या नहीं ?

जतर—स्मारे देश में पिछते तेरह बगों से वो सोजनाएँ चल रही हैं जनने सम्बाध में मेरी मही तो विकायत है। बड़े उद्दोगों का नारा तो लगाया गया, लेकिन देश के पोच लाव मार्गो और सैकड़ों छहरों में स्ट्रीबील करोड़ो-करोड़ लोगों को कोई उदमोंग देने की बात नहीं सोची गयी। साना तो अच्छा-दुर्ग, रोड़ा लियत में सात ही रहे, कपड़ा पहनते ही रहे, लेकिन जनके हागों को कोई बाम नहीं मिला और वे कोई चीज पेदा नहीं कर कहे । स्ट्रीक सर्थ है कि तीजों में जितने लेगों को जकरता है जगते कहीं अधिक लोग करों हुए हैं। काला हट्टे-बट्टे बाम कर सर्गवाल मजदूर गांधी से जावर छहरों में कुलीलीरी कर रह हैं, रिक्ता चला रहे हैं, लेकिन बोबा बीन मा रिक्ता चलाने से जरनाइत दो निल आते हों हो लेकि बोबा बीन मारिक्ता चलाने से जरनाइत दो निल आते हों। मले ही सर्ब करने के लिए कुछ मैंने मिल आते हों।

इसी तरह 'अधिक अन्त उपजामो' के मारे लगाये जाते रहे, और खेती के नाम में भरवा रुपये भी बराबर जान होते रहे हैं केमिन बरती हुई जनसङ्गा के लिए बिस तरह अन, सब्मी, एक, हुम, तेक एस, चीनी-पुड जान का उत्पादन बढ़ना चाहिए उस तरह उत्पादन नहीं बढ़ा। सम बात तो यह हैं कि उत्पादन बड़ाने के लिए जो काम होने चाहिए से गहीं हुए। घोचिए, कितने दुक्त और सार्य की बात हैं कि प्रारत-जीव सतिहर केम को अपना पेट मरते के लिए अनाज अमेरिका, कनाडा, आस्ट्रॉलमा और स्पूजीलेड से—कई छोट देशों से भी—मेंगाना पह रहा है।

इयर बरवी के सन के बाद भी हमारा प्रति एकड उत्पादन कहीं वा वहीं ही है। इतना समझ लोजिए कि विवास को योजनाओं से योजिं बनी, कई तरह के दूसरे सामान वन रहे हैं, अनेक इमारतीं, सबकी, पूजा, नहरो बादि का निर्माण हुआ, जेकिन खेटी में कुछ साम नहरें हुआ बक्ति रामा लगा, बीर सब रुपया बाजार में आया, और शूस्यों को बजने में कारण बना। प्रश्त—सेती और गाँउ के उद्योग घन्यों के बारे में में भापते और राधिक जानना चाहुँगा, केकिन एव एक भाग भाज के सकर के कारणों की जब्दी सरह समझा दीजिए।

उत्तर—ठीक है। मेंने तेना और विवास पर होने-वाने राज की बात कारी । तीतरी बहुन वही जह स्वय सरकार पर होनेबाल राज की है। स्वराज्य के बाद से सरकार मौक्तों की सच्या बेनहामा बढ़ती रही है। मयेनने विभाग खुल्ते रहें हैं और जहाँ पहले हो-चार लोगों है बाम बलता था बही जब एक दर्जन या उठले भी असिक लोग रहें गई है। बुल मिलाकर सरकारी गौकरों की सख्या ५५ ६० लाज है। इसका यह जब हैं में इस देश में काभग तीन करोड़ जीम सरकारी को करो की आमदनी पर जिन्दा है। सरकारी कमचारी का बाम कोई चीज बनाने या चैंदा करने का दो है नहीं, यह बेचल हुन्यत करता है, और उता हुन्यत के लिए जनवा को हैका देना वहता है, जिससे सरकारी आदमी को देवन, मता और तैया वहता है, जिससे सरकारी आदमी को देवन,

मोचने की बात है कि इस देश में अधिकाश कोग-लगमग ससर प्रतिवाद के कम मही-नाधन, उद्योग स्मापर या शिशा में रहने या ऊँची जाति का होने के नारण अपने हुस से कोई चीज देश नहीं करते, कैकिन रश की उदाश रीक्व काम में उन्हों के बाती है। निश्चिष ही, रान्सेंजा बासन, जचींकी खिला, और बैकार समझ ना बोस मारत-नैसा गरीब देश कैसे बारसस्त कर सकता है?

प्रश्त--जय देश इतना गरीय है सो सेना, विकास और शासन के लिए इतना रापया वाता कहाँ से है ?

दतर—स्पाय कहाँ से जाता है ! बाप टेनस नहीं हेते ? सरकार आगरती पर टेनस केशी है, आग जो कुछ प्रसीदते हैं उसार टेनस कमा हुआ है, प्रत्यक बौर अदत्या तौर पर नेन्द्रीय बौर पान्य सरकार अनेक तरह के टैस कमारी हैं। यदि का आपसी अपनी जानीन

पर क्यान देता है। टैक्स के अलावा सरनार देश और निदेता से चर्च भी ने देती है। और, जब इस तरह चर्च पूरा नहीं पडता थी सरकार अपने 'टन साठ परों 'से मेटिं छार ने नी है। इस तरह माटे मा बजट बनापर सरकार सर्च पूरा बर ने तो हैं। जो हुछ हो, सब मिलाकर बाजार नोटो से मर जाता है। नोटें अधिक हो गयीं और सामान पूरा बना नहीं तो स्वमायत भी मेरे बहु आयेंगी। इसी नी 'श्रमें ना बहुना' नहते हैं। सर्प साइनो जोव जानी गाया में इसे 'मुसा-शरीत' इसते हैं। सर्प

के दिन, यह गत समझिएगा कि सरकार ने ही बाजार को नोटो से भर रखा है। बाजार में स्कैक का रपयां भी बहुत है। लोगा का अनुवान है कि चोरवाशर में १० से लेकर ५० अरब तक रुपया घम रहा है, जिसपर सरकार को टैक्स आदि के रूप में कुछ नहीं विस्तार बयोकि व्यापारी छोग उसका हिसाद अलग रखते हैं. जो सरकार के दैवन विभाग के सामने कभी बाने ही नहीं पाता । सारा कालाबाजार इसी क्षये से चलता है-इसी से व्यापारी माल छिपाकर रखता है, किसान से पेशवी खरीद करता है आदि । मह उसके हाव में बड़ा खढ़रदस्त 'टम्प' है। इसैक रूपया हमारे यहाँ पिछली लडाई के समय से दाख हुआ और आज तक बार हवा है, बदता जा रहा है। इस तरह आज बाजार में कमाई के सामाय राये के मलावा सरकार के बताये रुपये और व्यापार के चुराये दाये की भरमार है।

प्रश्न-खुव [†] बाजार की माया भगवाग की माया से कम नहीं है [†] क्या मुझास्त्रीति के अकावा बाजार मान बढ़ने का और भी कोई कारण बताया जाता है ?

उत्तर—हीं, यह थात भी ओरसार दग से कहीं बाती हैं कि देश में अबर तथा दूसरा सामाग उतनी माना में नहीं हैं जितने माना में मौग है और जितना है भी यह बाजार में नहीं था रहा है, ब्याचारिया और वंदे किसानों ने दबाकर रख किया है। इस सरह समया बटने के साम-साथ सप्लाई को स्थिति भी ठीक नहीं है।

प्रदन—यह बात जरा समसने की है । •

सामाजिक विषय की शिक्षा क्यों और कैसे ?

शुभदा तेलंग

व्यक्ति और समाज रोना एक हुनरे पर निर्मर है।

ब्रादि पाल से मुद्रद समाज में रह रहा है, और

मंदिय में भी रहेगा। देदा होते ही बच्चे को हुन्स

वर्षम् समाज को सबसे छोटा रहाई पण माजा पिता

के पालन-गोपण, सरसाण और रनेह की व्यवस्थकता
होती है। बात मानव सामाजिक प्राणी है—समाज

मैं बह एका हि—समाज को मोद में बह परता

है। उसके बन्दर सामाजिक हा हो और वह तमाम से

पिरा हुना है। बस्तुत समाज ने निना मानव-व्यक्ति

की करमा हो नहीं की जा सकती। मनुव्य देहिक

सुरसा, आधिक सुरमा और सामाजिक सुरसा समीविक

कोर सामाजिक सुरसा समीविक सुरसा समीविक

और सामाजिक सुरसा समीविक कोर सामाजिक हिम्मा सम्

सहु मानव जीवन के सत्त्व दोर स्वामाजिक निकास के

लिए समाज की सावस्थकता है।

<मञ्चय के मामाजिक संगठन

मनुष्य के बात तक के विद्यास और उन्नति को सेथ उनके सामाजिक सगठमें एर मामुदायिक प्रयानों की हो है। मामुदायिक साहन्यों की प्रश्ति मनुष्यमान के जीवन का उसी प्रकार अभिन्न अग है, जैसे-निद्रा, हुपा और काम ।

मनुष्य की सामाजित प्रवृत्ति का ही वह परिणाम है कि सहते अपने मुपास जीवन-मालन में लिए छोटे और बड़े वैकडों सदामों का निर्माण किया है। इत सवासा के निर्माण का प्रमुख कारण यह है दि मनुष्य स्वाययी गुड़ें अर्था बहु अपनी समस्त आरस्यर जामा को स्थ्य पूरा नहीं कर सकता। अस्तु ग्रामाजित औरन के विविध पहुंग्झों का अरुग-अला सितान है और प्रत्येण विकास का एक निर्माण प्रतिस्था विषय ।

समाजवास्त्र का दूसरे बास्त्रों से सम्बन्ध

स्वयात्र श्वरः का अयोग व्यापक्ष है। मनुष्य-जीवन के विविध श्वन्य पा के ज्ञान की विविध शानगएँ हैं और अयोक ज्ञान को शासा अव्ययन का विवध है। इन्द्रस्य, शिवार और उनकी उन्यक्ति तथा उनके विकास-सम्बन्धी ज्ञान को 'समाज शास्त्र' करते हैं।

अर्थ का उत्पादन, िश्वरण आदि तस्य मनुष्य के किन् महस्वपूर्ण है । अस्तु अर्थ मन्द्रनथी शास्त्र ने यूक्ष स्टबन्न विज्ञान का रूप धारण निया है ।

प्राष्ट्रतिक वाताप्रस्य से उद्भूग विविध भौतिक साधनों का उपयोग सनुष्य करता है। इन विषय से सम्बन्धिय शान को 'भूगोळशास्त्र कहत है।

इतिहास मानव-जीवन क उत्थान और पतन का कहानी हैं। मानव-सम्यता का सर्वांग वित्र इतिहास में पाया जाता है।

अनुष्य को शासन-सगठन तथा निषम-बानून की आवश्यकता होती है। इस ज्ञान के भड़ार को 'राजनीति शास्त्र' कहते हैं। ध्यक्ति मिलजुणकर सात्य की चलाते हैं। सरकार तथा क्वतित के योच अप्योग्यायय सम्बन्ध होता है। ये दोनों अधिकारों और कर्तन्यों की श्वःतका से व्यावद होते हैं। अवलुण इस सम्बन्ध के विस्त्याची करनेवाले सात्त्र की 'त्रावाहिकास्त्र' कहते हैं।

राज्य के बन्तर्यंत रहनेवाले प्रत्येक नागरिक को बादमें नागरिक बनाने के लिए नागरिक-शाहत का प्रारम्न हुवा है। नागरिक्यास्त्र को व्यापकता केवल व्यक्ति कोर परिवार, व्यक्ति और ताज तथा व्यक्ति कोर राज्य हो नहीं है, करने नागरिक्यास्त्र बन्तर्राष्ट्रीय समदानों से भी सन्तर्य स्मारित करता है।

सामाजिक विषयों की उपयोगिता

अत: समाज बया है, उत्तका विकास किया प्रकार हुआ, उत्तकी गांदिविष क्या है—आदि वार्तों का सम्बक् हान सभी की होना बाहिए। पूर्वांक के अन्तर्गंत हम हेरा की प्राइतिक बनाबर, जलवायु, मुख्य स्थानो, द्धारत आदि वा अध्ययन करते हैं। महस्य के सामाजिक बीवन पर इन बार्तों का प्रभाव पड़वा है। प्राइतिक बातावरण का प्रभाव महस्य के स्वमान पर कीर समाज का परिणाम उसके भीतिक जीवन पर पड़वा है। भीतिक सामानों का चरपोग कर मनुष्य अपने भीजन, वस्त्र और आवास की आवश्यकताओं की पूर्वि करता है। सनुष्य उपाणिय का उपनीग, विनिमय और जितरण करता है। वद्योग-पन्ये, मातावार्ड, कैंक, इस्प, स्यापार आदि भीतिक जीवन को सुत्रस्य बनाने के शावन है।

भतः चीरावनाल चे बालक और वालिकाओं को भूगोल, इतिहास, नागारिकारान, अर्थवास्त्र तथा समाज्ञानक आर्थे के रूप में दिया जाना मारिए। इत सभी का सामज्ञानक के रूप में दिया जाना मारिए। इत सभी का समज्ञानक के हैं। व्यक्ति के सला-अलग रूप है—व्यक्ति वर्ष का जलारक है, व्यक्ति चरकार का अंग है, सरकार को धालल करने वाला है, व्यक्ति हो स्तिहास ना प्रयाद है। अर्जु मानव का विनास समाज के विकास सामज्ञ के विकास मार्थिक है। अर्जु मानव का विनास समाज के विकास सिमाय है और मानव-जीवन को पूर्ण समाय है।

क्रिया-क्काओं को जान देना आवरयक है। बार्गेरि आह वा विवाधीं करू का नागरिक, मंत्री, व्यापारी, सरकारी-करूकर, फक्टक, मजदूरी। द्वाहिए, मानव-त्रीवन के विभिन्न पहकु-समाज, अर्थ, शासन, धर्म, नागरिक्डा, नीति, रविहास आदि हैं।

इतिहास, मुगोल और मागरिकशास्त्र का समन्वय क्यों?

स्वयुव्य के मिति-मिति की इच्छार होती है भीर सम्यव के विकास के साम-यान मनुष्य की इच्छानों में सिन्दि हुई है। साप ही समय की प्रमृत के इच्छानों में सिन्दि हुई है। साप ही समय की प्रमृत होते वा पहें है। इन विविध इच्छानों के अलग-अल्या साम बन पाये हैं, यो भूगील, इविहास, अपंतारम, नागरिक-साम से आने जाने हैं। इन समी सामज्ञास्त्र के माम से जाने जाने हैं। इन समी सामज्ञास्त्र के माम से जाने जाने हैं। इन समी सामज्ञास्त्र के माम से काने जाने हैं। इन समी सास्त्रों का पाय मजुष्य है, अल्ल इन सास्त्रों का आप्त्राप्त स्वत्राप्त स्वार इन विविध विषयों में सामन्यय स्थापित किया जाना चाहिए। इस समिन्दित झान को ही सामाजिक विषय कहते हैं।

इंसलिय, विधालयों में इतिहास, भूगोल पूर्व .

नागरिकसारस इन बीन विषयों की समित्रिय रूप से

व वहाना चादिए, अर्थाल कता एक से कथा आठ तक

इन तीनों निषयों की समित्रिय रूप से ग्रामा चादिए।

इन कताओं में सामाजिक विषय के माध्यम से

विधानियों में उधिक संस्कार, समित्रिय एकिंगि पैदा

दिया आ सकता है तथा मानव-भीषन की महान,

कृतियों से अवशत काषा सामा है।

शिदाण रचिका कैमे वमे ?

िकसी भी विषय को पढ़ाने के लिए विषय को चिकर तथा आन्यर्गक बनाने को आवस्पत हा है। अनुमव से देखा बचा है कि यदि अध्यापक को बचने दियब वा अच्छा अनत है, और दिश्य में किंदि है, हो ऐमा अध्यापक विद्यावियों में निषय के लिए पीच पैदा कर सहता है। जिस विषय में श्रीच होती है वह विषय सरखता से समझा जा सकता है और उसके कठिन से-कठिन तत्वों को सरखना से ग्रहण किया जा सकता है।

जब क्षभगक में बमी होती है तो विषय किल्ट मालून पहता है। किपम के रूप में बहु पर दिया जाता है और विवार्ष भी एक विषय समझकर पर छेते हैं, रिन्तु दिपन जान के रूप में रिकेट एका बाल्येक नहीं बन राता । सामाजिक विषय, विकोप रूप से दिवहास एक ऐसा पिराम है, जिले डिकेकर बनावा जा उपका है, बचीक उसमें वीदकर बनने को सामग्री मीहुन है। शामाज्य पाता पातालाओं में इतिहास बहुत हैं। युक्क का से पदाया जाता है। युक्त तथा विचिन्नों को ही महत्व दिया जाता है। ऐसा करने से विवारियों को ही महत्व किता करी पाता है। को तथी है और विवार उनके लिए के मिता जाता है।

समाज शिक्षण में कहानियों का महत्व

प्राहमरी रुवाओं में इतिहास को अलग-अलग पटनाओं को बहानी के रूप में बतलाना चाहिए। इतिहास के अध्ययन से विचारियों को भूत, वर्तमान तथा अविध्य को सद्द म्यतला है-ऐसा सान होना चाहिए, वर्षान् सून, वर्दमान तथा परिच्य एक दूसरे से सम्बद्ध हैं और सन्तर्वितात तथा है।

बालक और बालिन (जो को भीर और बोरामनाओं की गायाओं के निष् विरोध आकर्षण होता है और बचवन बीरता की नगाओं की पसन्द करता है। जीवनी-दारा ही इतिहास नी सुली होंडुमों में वास्तियेशनता तथा स्पष्टता स्ताती है। इन कहानियों दारा सामाजिक विनास का भी बीच विद्यापियों भी कराया जाना चाहिए। श्रीहमरी क्याओं में रामायण और महाभारत की क्याएँ बतानी चाहिएँ। पुरामों और उपनिपदां की क्याओं में बांकड और वालिकाशी को अवगत कराना भी आनयक है; क्योंकि मारतीय संस्कृति के ये आधार है। प्राव, अभिनय, सीता को पालिकत, मरत का अमुनेम, अर्जुन, दोचदा आदि की क्याएं बहुत हो आनुनेम से वे सराकारी जानी पाहिएँ।

मानचित्र का उपयोग

प्राहमरी कालां में शहर वा गांव के मानवित्र का वर्षन चाहिए तथा प्रदेश के ऐतिहासित एवं व्यापारिक महत्व के स्थानों के विषय में विद्यापियों को बतगत कराया जाना चाहिए। प्रदेश के समीचवर्षी राज्यों स्था चयके उपरान्त भारत के १५ राज्यों के मौगीलित, सामानिक एवं आधिक जीवन की कथाओं की समयः बतसाना चाहिए। वस्तुतः इन राज्यों की साबहुवा, रहन-सहन, सान-यान, वेश मूचा की जानकारी समयः विचार एवं क्यानियो-दारा यो जानी चाहिए। इतिहास एवं मूर्गील ना स्थानित आनं देश ब्रिपीत है।

इतिहास पदाने का अभिप्राय

वर्षे पौष और छ से महापुरपो के जीवन-वर्णन की ओर विद्यापियों का ध्यान जाष्ट्रष्ट निया जा तकड़ा है। इन ककामों में निवासियों की करना-चरित बढ़ायी जानी चाहिए। जीवनियों-हारा करना-नानिक महायों जानी चाहिए। जीवनियों-हारा करना-नानिक महायों जा सकड़ी है। इतिहास के स्वाने का रहता है। इतिहास के स्वाने का रहता यूदो की जानकारी देना नहीं है, स्वित्त स्वत्य प्रदेश की जानकारी देना नहीं है, स्वित्त स्वत्य प्रदेश की जानकारी देना नहीं है, स्वत्य स्वत्य की जानकारी का रहता है।

सामाजिक दरजा

में ऐसी स्थित लाना चाहता हूँ, विसमें छचका सामाजिक दरवा समान माना जाय । मजदूरी करनेवासे वर्गों को तेकड़ों वर्गों से संभ्य समाज से खलग रसा गया है और उन्हें नीवा दरजा दिवा गया है। उन्हें शुद्र कहा गया है और इस संध्य का यह खर्य किया गया है कि ये दूसरे वर्गों से नीचे हैं। मैं धुनकर, किसान और शिक्षक के लड़हों में कोई गेद नहीं होने दुँगा।

पाटशालाओं

प्रार्थना कैसे हो ?

मार्जरी साइक्स

प्रार्थना हम इसलिए करते है कि वच्चों में समूह भावना जागृत हो, एकाप्रता आये, उनका विकास हो, आरमा और मन बलवान वर्ने, केकिन इस प्रकार दुछ लाभ की इच्छा है, भले हो वह लाग उच्च पारमाधिक हो. प्रापंतर करना उचित नहीं-यह प्रापंता का सदय महीं हो सन्ता।

प्रार्थेना का छक्ष्य

प्रार्थना का एकमेन लक्ष्य है परमात्मा ना, परम पिता परमेदवर का स्मरण करना। उनकी सार्वभीय सत्ता. सर्व-शक्तिमत्ता का स्मरण होता और यह भान होता कि वही सब-कुछ करनेवाना है हम तो उसके , हायी की बाठपुतली-मात्र हैं हमारा वस्तित्व नगण्य, भीर दाणभगुर है। इस तरह की नलता और आस्तिश्ता बा मान प्रार्थना के जरिये होना चाहिए, यही प्रार्थना ण सदय है।

प्रार्थना में कात्मसमर्पण की वृत्ति है। उससे हबमें जो सामृहिक भावना, एकात्मना और एकाग्रता जादि गुणो मा वाविर्मात होता है यह तो प्रार्थना को गौण विष्यति है। ये सारी बार्ते हमें प्रार्थना से बनायास ही उपलब्ध ही जाती है।

भयो तालीम का यह एक महत्वपूर्ण सिर्द्धान्त है कि हममें अध्यात्म और विज्ञान दोनो का विकास हो। आज इस दुनिया में हमारे सामने अनेतानेक मुसीबनें है, विनाइयाँ हैं। उनमें से कई का सबसे यडा कारण तो यह है कि बाज विज्ञान और आरमजान में समन्वय नहीं है । बुक्र कीय जिल्हें विज्ञान की साधारण उपलब्धि होती है, यह समझने रुगते हैं कि वे सारी इनिया को अपनी गटठी में कर सकते है। किसी छोटी चीज गा वे वाविष्कार कर लेते हैं और उसका प्रचार प्रारम्भ कर देते हैं। इस प्रकार दुनिया का बहुत नुकसान करते हैं। ऐसे ही अविचार का एक चदाहरण में आपके सामने प्रस्तुत करती हैं।

दो साल पहरो एक अमेरिकन सम्पति दक्षिण अमेरिना के एक देश में रहने गये। माता, पिता और बालक इस प्रकार सीन व्यक्ति थे । जनके मकान में मण्डर-मक्ली आदि अनेक कीडे मकोडे थे। इनको मप्ट करने के लिए उन्होंने एक कीटनासक दवा का प्रयोग किया ।

उस दबा पर जितने भी नियम लिखे थे उनका उन्होंने वरी सावधानी से पालन किया ! कमरे का सारा सामान निकाल कर वे बाहर ले गये। छिडकने के चार पंदे शाद तक सब चीजें बाहर ही रहीं। उसके बाद साध सङ्गान अन्दर लाये, लेकिन इस पर भी चार घटे बाद **छनका प्यारा कुला बीमार हुआ और योडी देर में** मर गया । उसके दो घट बाद उनका बच्चा भी बुरी तरह बीमार हो गया और उसका दुर्भाग्य कि वह मरा नहीं, क्योंक जान उसकी हालत माम के एक छोपडे जैसी ही है। न वह देख सकता है, न सन सकता है, चलने फिरने की भी धनित उसमें नहीं है-वह लुद भी दारण दूल भीय रहा है और उसके पालक भी भयकर यत्रणाप्रस्त है। पता नहीं, विज्ञान की ऐसी जल्दबारी ने न जाने किसने प्राणियों की ऐसी हालत की होगी. और कर रही होगी।

हम विज्ञान को बाहे जितनी उपासना करें, रेकिन हम विनम्र भी वर्ने और अपनी मर्यादा को पहचाने । हम यह भी जानें कि ऐसी अनेक बातें है, जिनके बारे में हम निवात अनिमन है। हमारे इदिगद अनन्त रूपों में

जीवन व्याप्त है. उसना हमें ब्याल रहे। बीववात्र के प्रति हमारे हृदय में करुणा और आदर-नाव हो और हमारी रामस्त प्रवृत्तियाँ इन्हीं भावा से अनुप्राणित हो ।

शार्पना स्थळ वेसा हो ?

यह एवं स्थावहारिक सवाल है कि क्या प्रार्थना के लिए विरोप स्थार आवस्यक है ? अवस्य ही प्रार्थना के लिए बगर नोई निशेष स्थान हो। तो वह परम उपयोगी होगा । हमारे धर्मी में तो इमीलिए बलग-अलग प्रजा-हयलो वा निर्माण विचा गया है--मन्दिर, मन्जिद, गिरजानर, गठवारा आदि । इनमें आस-पास का बानावरण सहब ही मन को अनुपूत बना सकता है, ऐरिन बाब की परिस्थित म सभी स्कूला में जलग से प्राचना मयन हो, यह सम्प्रव नहीं है। इसके लिए निराशा की आवश्यकता नहीं है, हम साघारण उपलब्ध स्थाना का भी अवदा उपयोग कर सकत है।

चार साल पहुने मैं जहाज से इग्लैंड जा रही थी। जहात में बाफी भीड थी। इच इच जगह के लिए विचार करना पडता था। अस जहाज में हर रविवार को प्रार्थना का आयोजन होता या । प्रार्थना के लिए अन्तर से काई कमरा नहीं था, लेकिन सामूहिय कक्ष की, जिसम लीग लिलत, बैठते और पहते थे, श्रानिवार की रात को बदल दिया जाता। नमरे के एक सिर पर विशेष पद्में की स्पनस्था कर दी जाती, जिनपर कास और ईसाई सन्तों के प्रेरक चित्र को हात । इस वरह सर्वेर लोगों को यह कमरा चन के रूप में फिलका और उसमें बहुत अच्छी तरह उपासना एव आरायना का भायोजन होता ।

इस तरह हम अपन-अपने स्काम के लिए भी कुछ फीन भगते हैं। एकाप्रका कावने के लिए कुछ स्थल साथन सहायन होते हैं। हम दीप और चित्र रखत है। में हमारे ध्यान में सहायक हीत है। हम देखते हैं कि मसो में, घरा में भी महाप्रशा ने चित्र रही जाते हैं। वे भी ध्यान में सहायदा प्रदान करते ही हैं। इनलैंड के स्कुलो में बच्चे और शिक्षक प्रार्थना ॥ पर्व आँखें मूँदकर, हाय जोडनर खड होते हैं, इससे भी व प्रायना

भिमक्ष होते हैं। बाहर से अन्दर नी ओर सहज प्रेरणा होती है। सार वह कि प्रार्थना के लिए विशेष जगह होने से बवस्य ही मदद मिलती है। छेनिन अगर आपके स्त्रूल में ऐसी व्यवस्था नहीं है तो निराज होन मी परूरत नही है मामली जगह में भी और बन्दर र अपूरा दीप रसार मन नो एनाप्र नर सरते हैं।

प्रार्थना के समय कैमे बैडें या राहे हों ?

हर वर्ष ने प्रार्थना वे समय बैटन-उटने का एव निदियत तरीका बनाया है और वह निदियत है । इसलाम में हो नमात्र पढते समय पदी कवायद-मी ही हो जाती है पर उसना अपात एक महत्य है और मन को एकाप रतने वे लिए यदा उत्पन करने के लिए वह बहुत ही अञ्चा है। हर यमें में प्रार्थना के समय पड होते, बैठने आदि की अलग अलग रीतियाँ बतायी गयी है, पर सभी धर्म इस बात पर जौर देते हैं कि प्रार्थना और उपासना के समय मध्दड सीया रहना चाहिए । मन भी एशाय बारों के लिए और नींव की भगाने के लिए रीड की हहवी का शीधा रहना परम आवश्यक है, इसलिए बनवा का प्रायना के समय ठीक से बैठने के छिए अवस्य शहना चाहिए। उचित निर्देश के अमार में बालक बलत बन से बैठते हैं और उसका दणरिणाम उनके दन और मन पर होता है।

वार्थमा का स्वरूप

जब हम प्रार्थना में नपानपा हो, इस पर विचार करें। मैं मानती है कि बच्चों और वयस्क श्रीवृत, दोनों के लिए जो प्राचना हो उसम नबीनता और परिवितना दोना का उपयुक्त समावेश होना साहिए। कुछ ऐसी कीजें-भपन, पद, मत्र या श्लोक हा, जिनसे बच्चे परिचित हो मुख ऐसी चीजें भी हो, जो नित्य नमी हों। इससे रोजनता बना रहती है और सहज ही बानन्द प्राप्त होता है। विसी भी हाक्त में प्रायना हर रोज वही-की-वही एक बैसी कभी भी नहीं दहरानी चाहिए। जब एक-जैसी ही आयेना बरावर दहरायी जाती है ती प्राय मुँह एक चीज बोलता रहता है और मन जयवा दिमाय दूमरी ही तरफ विचार-मन्न रहता है। यह बार-बार एक सी बाद दूहराने का परिणाम है।

इसका एक बहुत ही अजेलार उदाहरण में बाएको बतावी हैं। एउन शहर में एक नाटक बहत ही छोव-त्रिय हुआ। एवं सप्ताह दो सप्ताह तीन सप्ताह, एवं माह दो माह इस सरह यह छगातार खेला जाने छगा । एव दिन नाटव चल रहा या और इतने में एक अभिनता एक दम स्टेज पर अपना पाट भूछ गया। मन्द्रपर तहलवा मच गया । किसी तरह गाडी बाग चढी कर्निन बाद में जब उस अभिनेतासे पूछा गयाकि वह अपना पाट कैसे भल गया सो उसने कहा-"इतन बढ़ीनो से बढ़ी का वही पाट दुहरान से असे सोचन की जरूरत ही नहीं रह गयी थी। वास्तव भ वह उस समय अभिनय करते समय अपन महान दे बारे में सीच रहा या-उस मकान में कमर कैसे द्रागे, खिडकियाँ वैसी बनेंगी कैसा रग छगायेंगे आदि पर विवार वारत करते वह अपन वायरूम के बारे में सीच रहा था कि इतन स उसका अभिनय रुक गया। एक ही चीज बार-बार दहरात रहन से एसी स्पिति भी हो सकती है। इसलिए प्राथना यत्रवत न हो उसमें णवता नहीं आय इसका ध्यान रखना चाहिए।

मैं बच्यन में जिस स्कूल में पढती थी उसमें प्रायना का बहुत अच्छा प्रवास होता था। यह कम इस प्रकार फिला था—

१ भजन-रोज नया भजन ।

२ कोई प्ररक कहानी अथवा प्रसन-धनग्रको से चुनकर रोज नयी कहानी अथवा प्रसन सुनाया

दानाया।

३ दो या तीन अस प्राथना के हर रोज सबे होते थे। ४ श्वमारोपण-गोत यह गीत सब लोग साथ मित्रकर गाते थे और रोज बही यीत गाया शाता था।

द्दन तरह हुनारी उस प्राप्तवा में नदीनता और गरिविज्ञात का मुण्य मामनस्य वा १ रीज कुछ जीवें दुहरायी वारी भी और रोज मुछ नया भी होता था। रोज जनम करना मजन होते था बाचन भी रोज नया गया होता था प्राप्ता भी रोज नवी होती थी पर उन सबना कम बढ़ी था। हम उप जानती ये दि इतने बाद स्या होगा। १०छे एक सहज जानृति पूर्व अभिनय चतना बनी रहती थी। ध्दास के लिस्कियन कालेज में में दौरीन साह भी। बहुँ भी प्राचना का सुन्दर कोर जीविट कायोजन होता था। सबसे पहल असुत्रा टोली दिमी प्ररच बावन का पह अन कोल्टी और साद दिसायीं उसने धोर अब को पूरा करते। चडे-अबुधा टोली पहलो—

"ध यह वे जा हदय स नग्रहे" सो सारे विधार्थी बहते—

' क्योंकि प्रभु का सम्य उनको हा मिलेगा"

इस प्रकार पूरे स्टबाह के लिए एक वावय निस्थित या और हर सप्ताह के निश्चित विन उसका पाठ होता या।

इस उरहे प्रायना में विभिन्नता का समावण करना करिहाय है। प्रायना का सामाण दण एक रहे पर उसम नवीनता आगी रहनी बाहिए। ब-बा वे जिए दो जानवाकी प्रार्थना में तो और भी: खिथर परिवतन दी पर्याप्त गुवाहर होनी बाहिए।

त्रार्यंना टोली की उपयागिता

शापना के आयोजा म एक बहुत ही सहायक बात है भवन टोकी वयबा शायना टोकी वा निर्माग। गाला नै एवं शिक्षको और विकाधियों को एक टोकी मनानी बाहिए विनके गठे मुरीके ही और वो शावना में दिव रखत हो। यह टोकी शायना का नतत्व करें। उनके स्वत से अप शिकास सक बारें।

अन्त टीकी को बहुळे से पून-नैमारी करके भक्त तथा प्राथमा का बन्धास कर जेना चाहिए। ब-को म एसा भारन ने पर हो कि कुछ दिगाय बन्धों में हैं। मौका निया जा रहा है। जो भी यक्त गा सार्वे च कुँ टीकी में किया जा कक्ता है। इससे साथ-नाथ हम एसा भी आयोजन करें कि सो बच्चे भारन शीखना चाहुँ उन्हें भवन बक्च्य सिसार्थे। सप्ताह म एक दिन साका में एसा अवस्य रहना पाहिए जिसमें सारे कियाचियों को पहा अवस्य रहना पाहिए जिसमें सारे कियाचियों को पहा अवस्य रहना पाहिए जिसमें सारे कियाचियों को पहा अवस्य रहना पाहिए जिसमें सारे कियाचियों को किन, एक सावपानी रस्त्री चाहिए कि सिसान का काम पारणाला म अवल-अक्लय सन्त म किया लाग साहिए। एसा न हो कि प्राथमा के प्राथम हो भवन सारामा गुरू कियाचा कि । नये समाज का

आधार, नयी तालीम

धीरेन्द्र मजुमदार

भाज तिज्ञा की वर्तमान परिस्थित क्या है? पहली परिस्थित यह है कि वरतमान मिलान-प्रतिति से नैता, जिप्पन, विद्यापों तथा कनता छंत्री को जसन्तेय है। किर भी छंत्री कसहाय नकर उसी को क्या रहे हैं। माना प्रवार के सुधार को कीमिंग करत है लेकिन यह मही समय्व हैं कि सुधार से काम नहीं घेगा, सन्दर्भ ही बदलना होगा अर्थात सुधार को लोज न कर विवस्थ की सोज करनी होगी।

दूसरी यह हि लाज समस्त जनता की आकाशा जोर जमान की आवश्यक्ता दोनों की माग यह है कि बज्बे, युवक, बृठ, सक्को केंबी विका जिले ।

कोकसत्र और शिक्षा की व्यक्ताक्षा

पुरान जमान में जब राजवज या तो राजा का कडका ही सतास्त्र हो सकता था, दूखरा नहीं केंकिन जान जब बाजिम मताबिकार भी जुनियाद पर कोकतन प्रतिक्षित हैं तो हर एक बाजिम स्त्रीनुस्त के किए यह सम्मावना निर्माण हो गयी है कि वह भी सतास्त्र हो सके। इस सम्मावना ने स्वमावना हर एक स्त्रीनुस्त के

श्रदर उच्च योग्यता हासिक वरने की आकाणा पैदा क्रिंकर वी है।

बल्याबहारी राज्यवाद ने अपने को जाजीवान के वाज प्रत्यम में पे जानर इतना अधिक आप कोर प्रति-रिक्त कर किया है सि हर एक मनुष्य उद्योग में नीहरी करते के लिए व्याहुल हैं। इससे भी हर एक के दिल में विध्या में बोबाना है हैं। छोड़तात्र की आवश्यक्त यह है कि प्रत्यक पत्रदाता उपमीदवारों के वीचणा पत्रे में वा चम्चन विश्वनेष कर राम वास्त्रम कर सके। उक्क विष्णान्त्रमार ही यह एक्सव हो सकता है। करण प्राप्त इसमा को होई चन है मत सहरेद कर, कोई लाठी से स्वराकर या कोई बीबा देकर मत सहरेद कर, कोई लाठी से स्वराकर या कोई बीबा देकर मत सहर हम र जोनता की पूर्णकर से विषक्त कर सकता है।

नवी तालीस के जान्तिकारी बदस

केरिन, आव की परिस्थित में हर एक आइमी को उच्च विक्षा मिले यह सम्मव नहीं है। न दो स्कूला की हमारत हतनी बढी ही सरती है और न हर एक व्यक्ति सभी कांगों से पुस्त होक्ट स्कूल के कमरों में जाकर दैठ रुकता है। किर किख तरह हृदि गोपालन, प्रामोधोग ह्या समाय के सभी अन्य कायकां के समयाय से शिमना का काम वन्न सकता है, यह विचारणीय है।

ओ हो, इतना हा स्पष्ट है कि सर्वोदय विचार के अनुसार विज्ञा ही एका प्रवाद है। विचार है। एका काफका है, जो जानि के किए सर्वित्य एकात्मक करम है। इतिकृत में कर करना है। इतिकृत में वार का प्रवाद का प्रवाद का वार विचार प्रवाद, अवोधनीय पोस्टर हटाता, सर्वोदय-मगर बनात का आन्दोलन, सारवस्परी का कामका हमीरे बारोकना एक मानक महं जीर नचे पारालेक कारि ये आरोदल मं एकमात रचतारक महं जीर नचे पारालेक कारि ये आरोदल मं एकमात रचतारक महं जीर नचे पारालेक हों ये

श्रीपड़ियों तक शिक्षा वैसे पहुँचे ?

आज बच्चे घर वा जो काम करते हैं उसमें कोई सिरुसिला नहीं है। जत्यात गरीबो और सामनहीन परिस्थित में जिन्सों को कायम रखने थे सपयें की जावस्वकता में जब जो काम का जाये, उन्हें करता पड़वा है। जिन झोरिडियो में ये लोग रही हैं उनग दखावें नहीं होते। जर माता जिला बड़े आई बहुत रोत में ममाने बले लातें हैं तो क्या पर पर ही रहता है, ताकि पर को रखानों है। वह कभी बचना संजालता है तो कभी पर सारा यह ती के कमी पर का साना सनाता है तो कमी पर सा साना सनाता है तो कमी पर सा साना सनाता है तो कमी पर सा साना सनाता है ताकि जो जोग को साम

जिस सरह सस्थान वृधीवादी बाला में विश्वकों का प्रधान पान जहांन के जीनार, खेती, जाननानी लाहि गाना को स्थानित और संशीतित करना होता है, उसी तरह जामभासी में शिकान का बहुता काम कर तथान पुटकर नामों ना अध्यान तथा जनना संथोनन करना होगा, जांकि लाग बैदासील हम से न होत्तर आयोजित कर हे हो और इस आयोजित में जनने में जनक परिवार में सालीन भी निहित हो।

नयी तालीम का मूल उद्योग क्या हो ?

गृहशार्य समग्र नमी कालीय का मूल उद्योग है। ऐसा समझना चाहिए लेकिन यह बास्तविव ग्रामभारती की परिकल्पना नहीं है। हम कहते है कि ग्रामभारती ग्राम स्वराज्य की ब्रास्ति के बारीहण का सातवाँ कदम है तो उमरा स्वरूप सामुदायिक कार्यप्रम ने साध्यम से ही गिला देन का होगा। उस समय गृहवाय मुख्य कायकव न होतर एक महत्व का बाय होगा। लेकिन, बाज जब समाज में समदाय की करपना करना भी स्वप्नवत है और ग्रामभावना के ही विकास गरन की बात है तो बच्चा जिस परिस्थिति में है जन परिस्थिति से ही बाम बारम्भ करना होगा। इमलिए अभी काफी बरसे तक गहवाय को ही युलोघोग रवना पडगा, लाकि घीरे धीरे बच्चा का भागसं विकास की और मुद्रने पर उससे बास भावना का अकूर निकल सके र आज थी शाममावना दूर की बात है अपने विकास में बारे में भी कोई नहीं सोचता है। वत प्राप्तभारती के नाम से बाज हम जो कुछ कर रहे है यह प्व-रीवारी मात्र है।

फिर भी, अभी से सामुदानिक कायकम दो भी

विद्या के माध्यम के रूप में कार्तित पर ते की आवश्यस्ता है इंबिएन हमलोग ने जनके लिए रोती ना एक प्याट के फिमा, निससे पर पर बाबयनता ने माम साम जप्य रखकर मुख सामुचाबिक उत्पादन नाम मी गृद्धात हो सके, और पीरे पीरे आवृद्यानिन नार्यम मा समय मु सके कपा गृह्याम भी मुक्यवित्रत गर्मे उपर से साम हिक काम के लिए जीवन कुरस्तत मिल समे। हमने रेता है नि ऐसा हो सकेगा। इसके लिए रो दिवामों से आम

- ९ परिवारों के अध्ययशिक कार्यक्रम में श्रांतका यद बरना, क्वोंकि आच परिवारों का कार्यक्रम पेपा में होने के कारण थोड़े काम में उनका ज्यादा समय क्षा जाता है।
- २ सामुदायिक काम में उत्पादन-पृद्धि वर कमाई करने का अधार बदाना ।

व्रामसारती के प्रधीन

इन दोनो दिशाओं में प्रयास करने के लिए हमने निम्नक्षितित कार्यक्रम शुरू किया है।

शामभारती में जो बालक विशा पाता है उसके **लिए** यह छट है कि जिस दिन वह चाहे उस दिन ग्रामभारती के प्लाट पर काम न करके अपने घर काम करे। इसके लिए नियम यह रखा है कि घर में जिस दिन उसकी बायस्यकता हो। उस दिन उसका ब्राधिभावक धर के बाब की सुबना दे। सुबना मिछन पर शिक्षक मिमानक से पूछने हैं कि बया जरूरत है और उसके लिए कितना समय चाहिए। अगर शिक्षक को ऐसा लगे कि जो काम है उसके अनुपाद में अधिव समय की माँग है तो शिक्षक उनसे वर्षां करके यम समय में काम वैशे हो सनका है यह बताते हैं। हमारे साभी जनके पर जाते हैं और जाकर वह कान कम समय 🕅 कराकर भी बताते हैं। मैंने उत्तर लिखा है कि बच्चों को नाफी दिन तन भर में नेवल रखवाजी ने लिए ही रहना पड़ता है। यह रखवाली वा वाम भी एक प्रवार से समय वी बरबादी ही है। बहुत घरों म तो रखवाली भी नहीं हो यानी बरोनि बच्चा कभी रियर गड़ी बैठवा । यह इपर-

. जैयर माग जाता है, जिससे समय की बरवादी होती है। ऐसे काम के रिए पालक अब बच्चे के रिए इजाअत मांगते बाते हैं हो हम लोग जह महने रुगे हैं कि इजाजत तब मिलेगी जब दिन पर धरपर करने के लिए कोई सम सवाया जाता। ऐसे काम स्वावे में समाज की कई समस्याएँ मालूम हो जाती है।

शिक्षा का स्तर कैसा हो

इन प्रामीण समस्याओं की भूमिता में देवल राष्ट्रीय रिवार की योजना ही नहीं, सबत्य की वास्त्रपत्रका है, और परिस्थित का चित्तकेषण कर समायान की सुक्त भी चाहिए। फिर नित्य प्रयादि के साथ नित्य समस्या के समायान के सम्याय में रिजानकम के समीयन की मानस्यक्ता है। अब इन राष्ट्र में रिवार रखकर शिया का कार्यक्रम नहीं चल सकता। शिया को सामना के एप म ही चिक्तसिट किया जा सहता है।

तन शिक्षा सर्वसुलम कैमे हो ?

सहज सवाल उठ सकता है कि फिर शिक्षा सर्व-गुरुभ वैसे ट्रागी ? अगर गहराई से विचार किया जाय सी स्पष्ट ही जायेगा कि भारत के जनसमाज की मानसिक भीर पारतिक जी परिस्थित है उसके सन्दर्भ में तालीय को सुरा सर्वस्लभ करने की पेष्टा का मतलब यह है कि चेष्टा करनेवारे अपने समय का अपन्यय कर निराश हीने की परिष त्यना कर रहे हैं। जाज के समाज में शिक्षा क्रान्ति का प्रकरण है। क्रान्ति के बारोहरण के साय-साथ ही शिक्षा की व्यापकता भी बढेगी और आगे चलकर वह " सर्वेमलभ भी हो सर्वेगी । बयोवि ब्रान्ति की प्रयति के साय-साय जब समाज के चरित्र की भी प्रगति होगी तो शिक्षा का क्षेत्र सरल होगा और यह उत्तनी कठिन साधना मा विषय नहीं रह बावगी । तब तक बाज जो शिक्षा के नाम से बालकों और तरणा को नुख विषयों की जानकारी दी जादी है उसी में मुछ हेरफेर करके आगे बहाने का व्यापक कार्यक्रम ही चल सकेगा, अर्थान तब तक शिक्षा के पार्यक्रम के बदले पढ़ाई ना काम चलेगा है .

(समाप्त)

ज्यानपद् की शिक्षा-पद्धति -

उपनिषर् ड एक कवा है। गुरु अपने शिष्य सं कहने रूपा—'राष्ट्रमास' सू प्राइ है। शिष्य ने कहा—'पीने समग्रा नहीं।'' गुरु ने दिन समग्रामा । अनेक तिसार' हीं। शिष्य ने पूरा—''आप्ता और पामामा से भेद नहीं, यह कैदे समझे ''' गुरु ने कहा—''पानी में नामक हालो।''—किर कहा—''यनी में स्वास होता। हैया है?'

"नव नीचे का हिस्सा चलो । कैमा लगता है ?" "नमकीन।"

"वो शुद ने बताया ि जैसे पानी में नमक नहीं दीस्तता, डेकिन नमज उसमें हैं जभी तरह सगवान सर्वेष्ठ निराजमान हैं।" डेकिन, शिष्पे ने किर से व्हा-भीने समझा नहीं।" तो गुर ने दूसरी मिसाज दी—"रात ने तुर्जन मी मोता है, मजन भी सोता है। गाड़ी नीह अना है वब क्या होता है? सुमने ज्ञात होता है?" "नहीं।"

"तुम्हारी सजनता उस समय होती है ?" "नहीं"

' दुर्जन की दुर्जनता गाड़ी नींद में होती है?" "नहीं।"

गुर ने कहा—"यहाँ हम सत्र एक है। यहाँ वहाँ है, उसमें हम ह्व जाते है। चोर को मी गाडी निद्रा भासी है, यह मा ब्रह्मय होवा है।"

किर मी शिष्य ने कहा—'मेंने समझा नहीं। वो इस तरह बन गुरू ने नी दमा नी टप्टान्त दिय वो शिष्य ने कहा कि अब में समझा गथा।

। नथा। • —तिनोना-कथित प्रसार व प्रचार हर गाँव में करने की कठिनाई को सबने महसूस किया । त्रीइ-दिद्या के इस प्रथम प्रयाग से यह अवदय हुआ कि चारों और एक उपयुक्त बातावरण बाल शया ।

प्रौढ़ -शिक्षा

सफलता कैसे प्राप्त करें ?

जे० डी० वैश्य

बहुत समय से हमारे देश में शिक्षा एक समस्या रही है। एक समय था, जब सार्वजनिक शिक्षा की प्रीरसाहन देना भारतीयों के अधिकार से बाहर की बीज बी । थोड़े-से बाबू विदेशी शासन का काम चलाने के लिए पर्याप्त समझे जाते थे। शिक्षा का दृष्टिकोण बहुत मीधित था ।

जिन समय शिक्षा का उत्तरदायिन्य स्थुनिसिपल-बोर्ड, डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के ऊपर माया, देश में स्वतंत्रता-सदान के सिलसिले में जानृति पैदा हुई, तब प्रान्तीय सरकारों ने भी शिक्षा के ऊपर अधिक ब्यान दिया ती प्रौद-दिला की क्यरेला बननी आरम्भ हई।

प्रोद-शिया का प्रारम्भिक रूप

आरम्भ में प्रीड-शिद्धा से कैपल बदार-जान कराने का ब्राह्मय लिया जाता या । इसकिए इसके अन्तर्गत भिग्न-भिन्न प्रकार की योजनाएँ देश के सामने आयीं: लेकिन उन सब का उद्देश्य अदार-ज्ञान देना ही था। कहीं पर अध्यापक की एक बार ही मता दिया गया. कहीं पर साक्षर बनामें जानेवाले औड़ों की संख्या के अनुपात में भगतान किया गया और शिक्षक के काम को नापा

भीद-शिक्षा का क्षेत्र

केवल बळार-जान-योजना से कई कठिनाइयाँ सामने आयीं। प्रौदशालाएँ अच्छी सरह संपालित न की जा सकी। प्रीइ और बच्चे दीवों ही ऐसी प्रीवशालाओं में असर-तान प्राप्त करते रहे । प्रीडो में, पड़ने के उरसाह को हम अधिक दिन तक बनाये महीं रख सके. को उनमें कारम्य में स्थान-स्थान पर पाया जाता था। हमने बाल-शिक्षा की प्रणाली की ही प्रौड़ो में लागू किया। सिर्फ अधर-आन से कोई विदोप लाभ तत्रर नहीं आया और वे इस बात की अच्छी तरह समझने छगे। इस प्रकार कहीं-वहीं पर ऐसे भीड, जिन्हीने अशर-ज्ञान प्राप्त किया या, आगे पलकर हमारी योजना में बाधक सिद्ध तए । इन सब कठिनाइयों को देखते हुए यह निश्चय किया गया कि प्रोड़-शिसा का क्षेत्र केवल अशर-जान तक ही सीबित न रहे, बल्कि व्यक्ति की सम्पूर्ण शिक्षा होनी चाहिए। ठीक है, अदार-ज्ञान भी जावश्यक है; लेकिन औड-शिक्षा की अधार-जान की सीमा-रेखा से घेरा नहीं जा सकता। इस प्रकार वर्तमान समाज-शिक्षा की योजनात्री का जन्म हवा।

गया । यह प्रीव-शिक्षा प्रायः सारे भारत में चलती रही: लेकिन इसके परिणाम आधाजनक नहीं रहे । शिक्षा का

सफकता कैसे प्राप्त करें ?

हमारे प्रीट शिक्षा अथवा समाज-शिक्षा-केन्द्र एक दिन सफल होने, इसमें सन्देह नहीं । इम सफलता की हम जितनी जल्दी प्राप्त करते हैं उतना ही हमारे देश का स्वर ऊँवा उठेगा-स्थान स्थान पर, गाँव गांव में, यात्रा में, धर्मशाला में, बन्दिर में, मसजिद में, सीर्थस्थान में, धर-बाहर तथा खेत-खलिहान में, सबंब इस सफलता के निह्न दिसाई देंगे; और, सभी स्थानों पर एक अपूर्व मुख, शान्ति और उत्साह का वातावरण दीस परेगा ।

हमं जहर-से-जल्द ग्रफलता है कि मिले, समाज पर इसका प्रभाव वैसे पहे, शिख्टे हुए गाँवों में इसकी ज्योति क्षेत्र प्रकट हो?—ये प्रका निरन्तर इस शेव में काम करतेवालों के सामने आने हैं। नीचे कुछ छोटे मोटे मुमाव नार्यकर्ताओं नो भुविया के लिए यहाँ दिये जा रहे हैं—

- कोई भी प्रीट शिक्स-में द्र अवस्तान से जारम्य त किया जाय । अगर-स्थान बाद की वस्तु होनी बाहिए। अगर सान वा काम उसी समय बारम्य किया जाना चाहिए, जिस समय बही के लोग इस बात की मांग करें अपना पत्रमें के लिए इन्हुक हा। उनकी इच्छा प्रकट करने घर भी अगर सान की प्रक्रिया काम के साथ-साथ अनुवन्धित रूप में चली चाहिए।
- में को आस पास के छोगा के रहन-सहन, सनकी आवरयकताओं था पूरा ध्या रखना चाहिए और मार्यक्रम स्त्री के अनुसार चालू किये जान चाहिए और
- मध्येक प्रीव-दिशा-केन्द्र की नीयें समाज-सेवा वें क्रार स्वापित की काम । भारत में हिमाई, पासरी तथा इसर स्वापित की काम । भारत में हिमाई, पासरी तथा इसरे समाजवार्यों ने जनता का हृदय क्यों जीत किया ? इसीकिए न कि च चीने जनता की हैया कि तथा के इसर में एक विराध के कारण जनके प्रति जनता की इसर में एक विराध स्वाप्त कम गणा । हमारे औह मिशा के द्वी भी आरम्भ में भिम्न मित्र प्रवार की वेवा के कार्यक्रम जनता के सामन रजने चाहिएँ। इस में नीयें में सेवा मा तथा सरक व्यवस्त को नीयें में सेवा मा तथा सरक व्यवस्त में निर्मा हमें की सम्वाष्ट के स्वाप्तिक वष्ट के लिंगा हमा हमारे स्वाप्तिक वष्ट के स्वाप्तिक वष्ट के लिंगा हमारे साम तथा हमारे स्वाप्तिक वष्ट के लिंगा हमारे हमारे हमारे स्वाप्तिक वष्ट के लिंगा हमारे हमारे

निवारणार्य, जो दवा दी जाती है, उसमे जान प्राप्त करनेवाजे व्यक्ति के हृदय पर एन विभोग प्रमात पडता है, बह बगने यहायक का ग्रदंव बामारी रहना है। इसे वेश-कार्य के साथ-साय दूसरे शियण-नर्य बाजू किये बाय, लेकिन यह ध्यान में रहे कि और जान पिछड न जाम।

- श्वार जान प्राप्त करत-करते ऐसा वातावरण सामने वीधना चाहिए कि अपर तान के द्वारा, जो -प्यित निक्ष पत्र में कमा हुआ है, बहु उस एमें को और अधिक क्षक्तवा के साथ बना मके। इतके लिए यह आवरवक है कि उस स्थान पर मालू सप्यो के सब-प य छोडी-छोटी हुए इससे उनमें एउने और शिवार्शियों के सामने रहें। इससे उनमें एउने और अपन चाँव त्या कुट्टियमा नो काम गृहेंबाने की रूपन चाँव त्या कुट्टियमा नो काम गृहेंबाने की रूपन चाँव तहां होगी। य पुस्तकें ऐसे उन के किसी होनी चाहिए कि बो अपन अपने मुचे में प्रस्थार अनुसार को हुए हैं, हमको सबस सकें और इनसे छाप उठा सकें।
- शिव प्रकार कुछ वय पहुले भारत में वर्ग की बुहाई व्यक्ति और समाव को ऊगर उठन में सहायता देती यी उसो प्रकार यह आवस्मक है कि मन व्यक्ति और समाव के सामने नागरिकता पर अवकानित कुछ सामारिक तथ्य रख जायें। सारी सामारिक सिग्धा की सक्तन्त्रता था योठक हमारा मागरिक आवस्य है। यदि देश को ऊँचा उठाना है तो नागरिक आवस्य की परिपाटी व मर्यादा ऊँची किसे दिना हम कपना मस्तक उँचा नहीं कर सकता।

गालक पर की जमीन में पनपनेमाले पींधे हैं। उनुपर जिस तरह हवा, रोशनी श्रीर पूप का मला-युग श्रमर पडता है, उसी तरह माता पिता की श्रीर परिवार के दूसरे लोगों की रीति-नीति का भी श्रम्था-युरा प्रभाव पडता है। यह ममाव श्रमृत की तरह जिलानेबाला भी हाता है, श्रीर विष की भौति मारनेबाला भी। —िप्यामाई



संयुक्त राज्य अमेरिका में शिक्षण

सतीशक्**मार**

भारत से पैयल यात्रा करने अमरिका पहुनगकाते मुझ जैसे मुसापिट के लिए पिराण-सम्बाबी की सेर करना एक साथ दिश्यक्षी का निषय है। बिगेय क्य क्षे कर, जबनी परा की रिटिंग की गिराण सम्बाबी में समय गुगार केने के बाद समरिकी गिराण-यहाँत की जानने समयने की जल्लुका समायिक है।

सुविधित बैजानिक जलगढ आइस्टीन की साधना से स्थित प्रिस्टन तिम्वविधालय से टेक्स हास्तर और बीलान्स्या विज्ञतिद्यालय सक् धालक मेने यह समस्यों तो बेहा की कि आदिन अस्तर आपूर्णित और नैसानिक सामनों से सम्पन इन मधीन-दीन्स विद्यालयों के नियासिया का जीवन एक विज्ञार-रिप्पिक्त क्लिनी होंने हैं। २० से अपेट ४० हम्मर सक्त से संस्मा में स्थासिया की सम्बाद स्वात स्वती संस्मा में स्थासिया की सम्बाद से विद्या के केंद्र सामनीए सम्बाद के स्थाम समुद्री और सामनी के

निवत्रण से बाहर नुछ अमुक प्रकार के ढाँउ ढाजावे माडुव्यों का निर्माण करनवाले गारखान वन गये हैं।

लेकिन व्यवस्ति की िएनण-सह्याएँ एव-जेसी नहीं है। प्रश्नक काठेज और विश्वविद्यालय का अपना कर और व्यवसा स्वतन स्वरूप है। वेरमेष्ट साम के से कोठेजों में हमार सायधों का नावकम था। हम दिनों निर्माय सह्याओं में हुछ बाक्यक ढांचा हमें देशने को मिला। करीब १५० छात्र और छात्राएँ प्रश्नक काठेज में पहती है और वहाँ पर रहती मीरे हैं। इन वे किए करीज पर और ४० के बीच प्राच्या करी हैं। जानम की तरह का जेसी पान्तीय स्वयं का दश्चन हुने यही हुना। हा काटेजों में पिया ना स्वर स्वयंनाहुन जेजा है।

अमरिका के सामाजिक जीवन और पारिवारिक जीवन वी परम्पता में कार्रेल मा परनवां है विद्यार्थी छापारण तौर पर बर मा रहना पदान नहीं करती । ये छात्रशास में रहुत हूं। वहीं पठके छड़िता है स्वतन जीवन मर्यात करती हूं। परिचारी परम्पी के छात्र पूर्वी राज्यों में आकर पद्वते हैं और पूर्वी पाज्यों के छात्र पूर्वी राज्यों में ।

हत देश में हुन ५० राज्य हैं और वन हवकों मिलाकर स्त्युक्प राज्य अमरिता बनता हूं। लग-अवन राज्यों में पित्रा के तीर-वरिते भी लाग-अलन हैं। हुछ राशारि स्तृत और काल्य भी हैं पर अधिकाय विद्याल-सरस्याए निक्षों तीर पर कोग चलते हैं और बात जनता हा चा प्राप्त करते हूं। गैरतरपारि गित्रण सस्यार बहुत गहेंगी हैं। तीन और चार हजार बाकर (करीब ६६ हजार राये) के बीच मित्र च मा राच्य आता है। हजती महेंगी गिता लिल सहलानवाली हैं। नीजवान बाज स्तरी बची पन राशि प्रति पर करन भी-बाक से मान्य स्तरी बची पन राशि प्रति वस करन भी-बाक से मान्य स्तरी सची पन राशि प्रति वस करन स्त्रीन वहते हैं। दतने भारी सन्द के बारण अनक बार्य स्त्रीन्य विस्विधालय में महीं गारा ती

सरकारी विश्वविद्यालयों में शिक्षा हुए गाड़ी है पर सरकारी विश्वविद्यालय के उसीण छात्र की गैर सरकारी विश्वविद्यालय के उद्योगों भी गुलना में वहजाउ कम होती है। गीठरी प्राप्त करन के सामग्र भी स्थापारी संस्थानों या उद्योगों में गैरसरकारी विश्वविद्यालय के छात्र को प्राथमितता मिलती है।

फिरटन विश्वविद्यालय के एक छात्र में हमें बताया कि यह दिन में केनत एवं बार मोजन करता है। बाकी स्पाय करिये पीकर काम पासता है। दिया। वा वर्ष पूरा करने के लिए-काम भी मरता है। विश्वी लागे क्यों पूरा करने के लिए-काम भी मरता है। वैरोकीन हार्ष-क्यूक (बेस्टगोर्ट) की एक छात्रा ने कहा कि यदि कभी स्कूल की वस खूट जाती है तो वह दिना टिन्ट ने रेक से सफर करती है की दार्ब टिक्ट के बात करने वस खूट जाती है तो वह दिना की जाती है हुनने के छिए। यह अपने पितानों से चला जाती है हुनने के छिए। यह अपने पितानों से चला जाती का स्वार्थ करने पितानों के विश्वा मीनने में सरमाती है। इस मामूर्विक निम्ता की नहीं सो सो पता को सिक्ट जैवे हैं से में देनने की मिलेगा, विश्व मही सो सो पता को सिक्ट जैवे हैं से में देनने की मिलेगा, विश्व मही सो सो पता नि

धापाएगत अमेरिका के बारे में एमलाव बहुत केंबी करवला करते हैं। ऐसा सभी बेचा में यारे में होता है। भारत के बारे में में बाहरी देवों में यह करवणा है कि सभी भारतवादी कोर कारतवादणतर कींहवाबादी हैं और गामीजी के बताये मार्ग पर चलती है, पर बस्तु-चिति देती है गहैं। इसी तरह क्षेत्रिका का नाम बाते ही हम सोचले हैं कि वहाँ के सभी लोग बड़े सभीर और सम्मन है. पर.वास्त्रीक्षता ऐसी है गहीं।

ह्यमें बोई या देह नहीं कि अमेरना बहुत यानी देव है, पर इस यानी देन में विषयता भी आसमान छुटी है। १८ करिड को आवादीयांके इस देस में ९ करिड कीम गरीवी का जीवन क्यांतिक करत हैं। राष्ट्रपति जानसन में 'गरीवी पर इसला' करते का नमा अभियान चालू किया है। ९ प्रतिसत आवादी बेकारी से गीवित है और १० प्रतिसत आवादी युद्ध सामग्री मा 'गिर्मण करनेवांके कारवानों में आते है। यदि नि शब्दिकरण का उद्देश्य याती- राजकर समेरिक्त के गोकल कोच थे. ९ प्रतिस्तर जोगों को काम देने में समस्या सामने होंगी।

इस बंदि आमुनिक और दुष्टह दिक्षा के वावजूद सामाजिक चरित्र का स्वर फर्हा पहुँचा हूँ ? केन्द्रीय बॉन समठन (फेटरक मुद्दो आब इनवीस्ट्येयन) ने १९९६ के अरदायों की समीक्षा करते हुए बवाया है कि मम्मीर अपरायों भी २० जास घटनाएँ इस वग हुई। यद्युपति

क्रेनेडो को हत्या ने सारे संसार को चौंका दिया, पर हत्याएँ इस देश ने लिए कोई नयो बात कही है। इस वर्ष दुश्र हत्याएँ प्रतिदिक्त इस देश में की गर्ग, वर्शन् हुद क्षटे में एक आदमी को भीत ने पाट उतार दिया गया। इस पूणा और हिंसा पर नानू नहीं दिया जा बका है, इसलिए क्षकर इस विदान-बद्दिन में नहीं दीव है। प्रतिदिक्त ५० वलाहरार की घटनाएँ १९६२ के बीटान पकरों गयी। यह तो निरिचत ही है ित सभी बलालार को घटनाएँ पुलिस की मजर में नहीं का पातीं। हर बार मिनट के बाद एक माना पुलिस की पत्र में का साथा पुलिस को पत्र में नहीं का

हर रविचार नी मिरआपते में धर्म नी शिला दो जानी हैं। इसिन्ए ऐखा नहीं नहां जा सुनता कि धर्म नी शिला के नमान में अपराय बड़े हैं। हर गांकी और हर सड़क पर यो चार चय जब्द मिलीं। साम्यवादी देशों में जिस तरह धर्म को जान-मूलकर सहिन्छत किया गांवा है, उससे बरके यहीं चर्च और धर्म को ज्यादा प्रतिष्टिन किया नया है, लेकिन चया इस धर्म का रोजमर्रा के जीवन पर कहीं प्रमाश है?

पिछले दिनो दैनिक 'वाधिगटन पोस्ट' ने आइवर्यजनक आंकडे प्रकाशित विषये थे। इस देश में निजी सीर पर ५ वरोड से अधिक बन्होंके लोगा के पास है। उसमीद की जावी चाहिए कि पवित्र बादिकल अपना अन्य प्रमन्द्रसकों की शक्या जो ५ करोड से कही अधिक होगी। एक हाम में बादिकल और पुतरे हाम म बन्हक ' केसा जोगा है गई। हर रिदेशन के पारिवर्ण ऐटम बन्ह केसा जोगा है गई। हर रिदेशन के पारिवर्ण ऐटम बन, मिसाइन्स तथा अल्य सहारक शक्यो पर सरकार की राउस-में मार्थ किंग्ने नामें है, पठे नेस्सरूर से, पहुंचर स्वीमन एक आता है।

सपुरण राष्ट्र-वय की तरफ से अवासित बोकरों के बनुवार सवार में हर ९ सेकेण के बार एक मुख्य के प्रमुख और गरीबी के कारण होती है। हां सामांकि भीतें इसमें प्रामिश्च नहीं। क्षेत्रक मुख द्वारा मीत। होकन, बंट-बड चम और राज्य के टेकेशार डीमगा अर में अपन स्वार्थां पर पानी वी तरह पैसा बहा रहे हैं। बगर हमारी निशानद्वति मनुष्यता ने सूत्रो पर आधारित हो तो जययुक्त परिणाम कभी सामवे नहीं आयेंगे:

मही को पिटाण सरमाओं पर राज्य ना नियतण नम ह केविन पर देनवालों ना प्रभाव उन पर प्यारा है। विद्याचिया नी सम्मूण जिम्मरारी शोधे पिरम्य या प्राध्यापक के बार्षों पर होती है। विद्याकों और विषयों नो कमबी सूची विद्यविद्यालय की तरफ से निर्धार्थिया के सामने प्रस्तुत नो जाती है। विद्यार्थी स्वयत्र ह स्वयना रिरम्क और विषय चुनन में लिए। जब विद्यार्थी कामी सूची में से सिवस्त और विषय चुन केते हैं सब

शिपक विद्यापियों के जिए पुराके सुपारि ह ।

अस्तर के विव्यविद्याख्यों म ती सरकारों थोड

अध्या विव्यविद्यालय की तरक के विद्यावेश भी हो अध्या

साम विव्यविद्यालय की तरक के विद्यावेश में पूर्वी और

साम अध्या प्रश्नित के विद्यापियों पर जार निया जारा

ह । बहु कुछ पही तरीका विदेश में भी ह । पर यही

के विद्याविद्यालयों म इस के जिल्ल नियम को पक्षी को

हराकर प्राध्यापक और विद्यापियों पर सब कुछ छोड

दिया गया है। यह छोड़ भी है। अका सरकारी कोई को

यह नियम अस्त्री की बया करकरत कि नियक विद्यापियों

वह नियम अस्त्री की बया करकरत कि नियक विद्यापियों

वह निया करने की बया करकरत कि नियक विद्यापियों

साजता हु और उत्तरपत्र कहीं दीवारी यगह भी के

कार ह । यही बारण है कल विचार्यों से अपने की

कुत्तर माँ निया जाने सब बहु या सी नकक वस्ता ह

या थोरी न रता है और वर डे जाने पर परीशा भवन वी जीव पर तीनात प्राध्यार न पर हमला भी कर बठता है पर यहाँ एवी नोई पटगा अहीं पटतो । क्योंकि जिल प्राध्यापक ने निवास था चुनाव दिया यही निवास पड़ायना और यही अपनी वना ने छाता के लिए प्रनयन बनायना परीक्षा लेगा उत्तरात्रों भी जीव करेगा नमसर देया छातो वी उत्तीण या अनुत्तीण करेगा और चस प्राध्यापन का हर निवास कीता।

विश्वविद्यालय के किसी भी अधिवारी वा छात्र और प्राध्यापक वे बीच जान वा हक नहीं । इस प्रदृति में छात्र और शिखन के बीच तुरव वा सम्बन्ध बनता है ! बोनों एक दूबर के प्रति केमनदार होत हूं । इस रूप में आकर मेंन कमने इस वेश-वेश शिक्षण-सह्याएँ देशीं पर वहीं भी विद्यार्थिय के अनुगासनहीत्तता का समाचार सुनने को नहीं सिक्स ।



विश्व शाति यात्री सर्वश्री सतीश दुवार (उपर्युं क लेलके लेराक) जो चित्र व दायें हें जीर प्रमापर मेगा, जा गत १ जून १९६२ को यापू की समाधि राजवाट, गयी दिल्ली से रचाना होतर मास्को वाशिंगटन भी शाति जात्रम पर निकले थे लगमग सना दो वर्ष जाद खरनी शानि जाना समास बर ११ सिसम्बर को मम्बई गहुँने हैं। पुस्तकालय और

शिक्षा

परमानन्द दोपी

मानव नीवन में शिक्षा का कैया महत्वपूर्ण स्थान है, हरे हम बभी अच्छो तरह जानते हैं। शिक्षा के विना हमारा जीवन निकृष्ट और अपूरा रह जाना है। दिखा के विना हमारा जीवन निकृष्ट और अपूरा रह जाना है। दिखा की यदि हम इति सीमित अपूर्ण में न हैं, तो देखें कि शिक्ष के तभी आणियों को हरकी किछी-न किसी प्रकार आवस्पकता होती ही है। पण नवी अंग्ले ही पुरस्तकीय शिक्षा मही प्राप्त करते हैं। परनु ज्याने आया रिवाजा एवं अपूर्ण जाय हतातीय समृद्धी से जीवन-वारत्य की बहुक सारी वार्त जन्म कर से बहुक सारी वार्त जन्म कर से वहुक सारी वार्त जन्म कराया से सम्बंधित के अभीयों से स्थानी रहा करने में में जिन कार्या से सम्बंधी से वार्त है। उनमें वार्त्य स्थान वर्ष के अप्या लोगों की नक्त और उनमें वार्त्य स्थान वर्ष के अप्या लोगों की नक्त और उनमें वार्त्य स्थान वर्ष के अपूर्ण लोगों के नक्त और उनमें वार्त्य स्थान वर्ष के

जब पशु पिक्षयों में ऐसी बातें पायी जाती हैं तब मानवों में, जो सृष्टि का सर्वज्ञित्व

प्राणो माना जाता है, जिसमें युद्धि, विवेन और सूत-यूम की भाजा मानवेतर प्राणियों से अपेसाइत ज्यादा होती है, शिक्षा का वैसा और जितना अस होना चाहिए या इआ करता है, इसका हम सहन में हो अनुमान कर सकते हैं।

ज्ञानार्जन की विभिन्न विधियों

ज्या ज्यो आन विशान ने क्षेत्र में मनुष्य उत्तरि करता गया, आविष्कार और अन्वेषण की उधा-उदा नयी-नयी मजिला की वह पार करता गया, त्यो-त्या उसके जीवन के अन्यान्य उपादाना नी भांति उसकी शिक्षा की दिशा में नये-नये स्वस्थ एव समलमय परिवर्तन होते गये। एक दिन जो पत्थर की चड़ातो पर अटपटे चित्रों के द्वारा अपने मन के उदगारों को ब्यक्त करता था, वही लिपि और मदणकला का आविष्कार करके आकर्षक पोवियों में अपने विवारों की सम्पष्ट भाषा में लिपिबंद करके पते ज्यादा-से ज्यादा सुलभ, उपयोगी और स्थावी बनाने लग गया । इस प्रकार की सुविधाओं में निरन्तर ससोबन और परिवर्दन होता जा रहा है। मनुष्य जिज्ञामु जो है। उसकी उत्सकता और निवन्नवीन उपलब्धियो को आवि-ष्कृत एव प्राप्त करने की चसको आकाक्षा और पुन, हो सकता है, जागे चलकर उसे बाज की अपेक्षा और अच्छी व्यवस्था करा देने में समर्थ ही सके।

पुस्तकालय की शिक्षा का विकास-कम

पहले बारमी टॉक्स्स, चट्टामों पर उनकीय विभों, किवानदों के द्वारा, ब्रुलिन्स्मृति की परणपायत कुनने बीर समस्य परने की परिपादों के द्वारा बढ़े-बड़े महापुक्ती, विस्तादों, को वीर वाड़ीक्कों के हेवामब साह्यव के द्वारा किर मुक्-िप्डों, बाद में विचानवी, महापिवालयों, विकानवी, विकान

सेवा भी शिक्षा के साधन रूप में बा उपस्थित हुई ।

विद्यालगीन शिला की चाँति पुरतकीय धिमा में भी
निरन्तर सुभार और परिवर्तन होते रहे। बडे-मड़े विद्यासाहियमें एवं पुरतकालय-विज्ञानवेडाओं के अनुमव और
आविष्यार के प्रकार में पुरतकालय-विज्ञा-प्रचालों में स्वस्य
परिवर्तन दिये गाँत रहें; और हमने लग्नर की पंतिवर्तों
में ही निवरन किया है कि इस परिवर्तनकोल विश्व में
कोई भी बस्तु कार राज्ञम की चीड़ में आगे नहीं बढे,
उसमें परिवर्तन के लग्नम पुंत्रिणोचर नहीं हो, तो उन्हें जीवत हम नहीं कह समने । औरन और अनत दोनों प्रतिपतिक है। स्थिरता तो मुनास्त्रमा में आप हो सबती है। ऐसी अवस्था में पुरतकालम के तोज में भी महि सदैव परिवर्तन होते रहे हैं, तो यह उसके जीवित होने का अनाण है,
अवस्थान उपमोगिन। और अवते अस्तित्व में रहने की
आवस्यस्वान्ता का मुचक है।

पुस्तवालय के इतिहान पर दृष्टिवाल करने से बिदिल होता है कि प्राचीन सुन के सुरावनालय से पर्द्य-वामियों के संबद्ध पर ही श्यादा क्यान दिया जाता था ! वे केतित्व क्य में ही होते थे। उनका विन्दीकृत्य करवा उनके संवादन के विद्यानों के प्रतिकृत्य पदवा था। पुस्ता क्यों की बैसी मीदि बहुत मानी में द्याय समाधी जानी पाहिए; क्योंक जिन सामियों के जावाद पर पुरत्यकालय का सिराद वहम होता था, ये जान वी सांदित वहनता कौर सरका-पूर्वन प्राप्त मही हुआ करती थी, वे दुनेन होतो भी। ऐसी हालत में उनकी सुराता के प्रत्न वो ही सर्वी-भिन सद्दाद देना सर्वना विद्युत और वाभाविक था; मगर भाज ऐसी बात नहीं है। सामान्य विज्ञान ने अपने बरदान से पुस्तकालयों को भी सामान्यित किया है।

पुस्तकालय-व्यवस्था एक विशान है

बाये दिन छोटे-छोटे पुस्तकावयों में भी हम रैकियों बनने धुनने हैं। स्प्ताह या भाष्ट में एक-दो बार पर्नावक भी बही दिवायों बाते हैं। नारक-महहतन का भी कायोकत पुरतकात्यों के पत्तवायान में छटे-छानांत्र दिया ही आठा है। यह तब बया है? क्या ये कायोजन पुस्तकात्यों के कार्ययोज के बाहर के आयोजन है? छिता ब्रोग सान-प्राचित के श्राम-पुरव-प्रामार्थी हतने बहुन्दाती छपकरण क्षव उपकृष्य है कि जिनकों उपयोगिता के समूख पुरत्यों सेर प्रान-प्राच्या की सेर प्रान-प्राचनार्यों के साहक प्रायम प्राच्या प्राच्या

काल-विज्ञाल के रोज में किये जा रहे उपयोगी प्रयोगों से होंने अपने पूरतानाहयों को मंधित नहीं रखता है। भर्म हम जीवन और जगत में हो रही प्रमृतियों के साध-साध अपने पुरतानात्यों की मेशाओं के करण की कृतप रहाने चाहने हैं, से हमें उनमें अध्य-दूरा उपकरणों के सहारे एक्सीया जिल्ला किया की महारे एक्सीया जिल्ला किया किया की महारे प्रमुख्य की स्वाप की स्व



वच्चों का विकास और

शिक्षक

कुष्णकुमार

सापायत बचरन में जो जारत परवी है वही वहें होने तक रह जाती है। इसिलए जावरतक है कि गुरू में ही इसपर भाग दिया जान। घर छे, परोच छे, विचालय है, समाज से बच्चों में जुछ बुरी जारतें परना गुरू होती है, और जब में आरतें कुछ जब जमा लेती है तब बह बच्चा पर, समाज, स्मृज सबचे जिए समस्या बन जाता है। बच्चे की समस्याएं क्या है, में बैसे विकृतिस होती है, उनके हक के बया ज्याय ही सकते हैं, इन प्रक्तो पर सीचे कुछ सुसाव विये जा रहे हैं।

बच्चों की समस्याएँ मंनीवैज्ञानिक हैं। उनका हरू भी मानीविज्ञानिक होगा। इस्तर्लिए धिशक के लिए बान मनोविज्ञान की जानकारी शावस्थक है। छोटे बच्चे वसने मनोमानों को शस्य-द्वारा स्मन्त करने में सम्यं नहीं होते। उन्हें ससीच और स्था मी होता है। इसल्यि में अपने मनोमाव हेंगेरे रोने, और क्रोय-नारावणी की क्रियाना है व्यवत्र करते हैं। जय उनको इन क्रियाओं पर भागन नहीं दिया जाता है। उनको ये ही क्रियाएँ उग्र रूप पारण करने कारों हैं।

जय बच्चा कोई चीज चाहता है तो उसे भुकादे में डाल दिया जाता है रीने छगा दो दा चयत छगा दो जाती है या जिद करता है तो उसकी उमेना कर दी जाती है। ये कुछ ऐसे कारण है, जिनसे बच्चो की आदर्ते विगडती है।

बच्चो की कुछ ऐसी आउतें हैं, जो सामाय रूप से सबर्म कभो बेटा पायी जाती हैं, जैसे—विडियानन, जिहीपन, आदि। नीचे के इन उदाहरणा से मुख स्पष्ट होगा।

पहरा उदाहरण

कोंका को अवस्था ५ वर्ष की है। वह क्लास में बैठी पड रही हैं। बाहस्तममाना आता है। यह आवाज क्लासा है। कोंका मण्ड उठती हैं। दिक्लिंग के सोमने बहु समस्या है कि वह बया करें। निश्चित हैं कि रोवी मांगा की पूर्ति वह नहीं कर सकती। लीना कर जाती हैं। जमोन पर कोट-मोटकर रोती हैं, पैर परक्की हैं, और-जोर के चिक्लिंग ही शुरी कमा के लाम में बामा पहती हैं। इस प्रकार लीका नी जिद दीविका के लिए एक समस्या बड़ी कर देती हैं।

दूसरा उदाहरण

५ वप का बनिक अपनी छोटी बहुन को तम करवा है। बब उसकी में कियी काम म प्हीह होती है सब बह अपनी बहुन को विकोटी काटता है, उधका सिकोना छोन देता है, कान ऐंठ देता है और जब बह रोती है तो बह बुत्त होता है। बह सपनी मो ते जिर करता है कि मुक्त जिती बोतल से पूर्व पिनामी, विविद्य छोटी बहुन को विलाती हो। बह स्मूल में भी सामियों के साथ इसी तरह के जनावस्थक साथ करता है। इससे सिज़क परेशान रहत है।

दल समयाओं ने अनक-अनक कारण हैं। शारीरिक अस्तराता, हरारत का बना रहना, सुन्तर भून का न अनना, भीर कम आना आदि कारणों ने उपने में विक् विद्यापन क्वता है। टाचिक बड़ा हो, और कमनोर हो, कम सुनाई पर या और भी इसी तरह के सारीरिक तीय उसमें हो तो कोच जाना स्वामाविक है और अगर ये वह बारण न हो तो पर और समाव की दोपपूण वातावरण 🔡 ये आर्न्से बच्चों में आती हैं और विक्रित होती हैं।

वास्तव में बच्चा मभी समस्या मुल्क नहीं होवा बिल समस्यामवर में। परिवार होते हैं वही उनकी भावता मक और मनोवैपानिक जरूरतो भी पूर्वि मही हो पावता । जब पर म दूसरा चच्चा जम केवा ह सो सा बाप मा ध्यान ससकी और केतिब हो जाता हूँ और सब पहुछे बच्चे के मन में ईव्या पिंग होती है। उसे महसूब होता है कि नय बच्च के बारण उसकी ओर से माँ बाप का ध्यान हट गया ह उसे जब उत्तवा व्यार नहीं मिलता, जितना पहले मिलता थां। इस परिश्वित म उसे कोव आता ह और उसमा जिय कहत सबतो है।

हनारे यहां घरा म नये बच्च के आन पर प्राय बड से समझौता नहीं हो पाछा। बच्चा तिरस्कार बरवान्त करना में लिए तथार नहीं होता। उत्तमी तमझ में यह बात नहीं आनी नि छोट बच्चे को उत्तसे उत्तसे देखनाल की वक्टरत है। सकसर भी बार नी तमय-समस पर बड बच्चे ने तुल्या करते हुए कह देते हैं कि हमारा छोटा बच्चा सुमने सम्बाह । यह बले विशो मीमत पर बरदान्त नहीं होता।

इन समस्याजों के समाधान के लिए आवस्यक है कि धिवान को मो-बार वा शहरोग मिले । वा बाद के सहयोग के लिए सिशक बच्चों के पर जाम । उनके मो-बार के बात करें। नेकिन अगर यह सिक बच्चों के दोखें की ही चर्चा करेंगा तो में 30 ही लियों में शिवान से मिनना भी पता मही नरेंगे । इसलिए उनसे सम्बन्ध स्थापित करने के लिए दूनरी समस्याओं पर पहले पच्चों करनी होगी और अगन मति भरीसा पैन करना होगा तत उसका नीई भी गुमाब उह बुध नहीं समेवा और दे जाके गुमाब स्थीकार करने लग्ये। समयनस्य पर स्तुज म मो-बार का मिना गुला समस्यन बुसाय स्थापन ही दिस्त व्यक्तियों होता है।

िप्तक की यथकों में बातकोत करन तथा उनके भाषों को स्पन्न करन की करों का विकास करना बाहिए। इस तरह जो बच्चों ने खोत बादत तथा माता विदामों के उसके प्रति किय गये स्ववहार उसकी पसाद नापसन्द आदि का पढा चलेगा। यातचीत की धमता में कारण बच्चे की चलदान भी कम होगी। यक्वा जब अपन मात्रों को ज्यक्त करता हो तब हस्तथा मही करना चाहिए।

ियाक बच्चो को अलग-अलग तालिना बनाय और उसमें बच्चो के व्यवहारो था अवशोनन करके नोट करता रहे। निम्न प्रक्रियाओ-हारा बच्चों ने परो भी जाननारी की जा सनती है---

१-अज्बे घर के बारे म खुरूवर बाउ वर सकें इसके लिए उन्न प्रोत्साहित करना चार्टिंग ।

र-जनसे कुछ इस बरह के प्रश्न पूछे जा सकते हैं-

- तुम अपने घर वीम-कौन से वाम करते हो ?
 तुम्हें कौन-सा श्रल अधिक पसाद हाई
- तुम्ह कान-सा क्षण जापक पत प १ क
 तुम्हारी किससे किससे दोस्ती है ?
- तुम्हें घर के छिए कौन सी मनगरा पीन पाहिए?

३—वण्डो की प्रोत्साहित किया जाय वि वे अपन पारिवारिक जीवन की सरवीर बनायें जैसा ह या जैसा वे पसाद करते हैं। इन वित्रों से गिराक वण्डे के पर की समस्यानो तथा जीवांवरण की समझ सकता है।

४—िरासक बण्यों को सल-दाल में बारी-बारी सपन पास बुलाये और कहें कि वे बपनी सीत-सीत इण्डाएँ उसके काल में पीरे से बहुँ। यह बबा ही आला-जनक रोक होता। बच्चों को समझने वा यह बहुत खण्डा सरीका है।

चित्रविद्यापन और जिद्दीपन के निराकरण के खपाय

स्वस्थ तन स्वस्थ मन । जब बच्चे का गरीर स्वस्य होगा थी वह इन बुराइयो से बचा रहगा।

खिनन स्वे उन विषयो पर बात करने के लिए भी वाहित करें जिनसे बहु माराज होता है। बच्चा अपन जी कियाना पाहता है। उन्हें कोई विकाना देकर तो इने फोड़ने की अनुसर्धि देगी चाहिए। निपक की समझान हुए कहना चाहिए— म जानना है पुण कोस म हो अ स्वर्ग महसूग नरता हूँ। दुम योही देर ठहरो।" सामान्यतः ऐसा आस्त्रासन पाकर, त्रिससे उसे बोध हो कि उसकी भावनात्रा को समझा गया है और उसकी बहु की गयी है, उसे धान्ति मिलेगी।

मुख्य ऐसे प्रविभी पर जिजक की चाहिए कि यह वचने की खरेजा छोट दें। अगर सम्मव ही तो उसके व्यवहारों की चरेशा कर दे और उसके साम ऐसा चनवहार करे मानी नुछ हुआ ही नहीं। अगर उसका रवेगा देर तक स्पादी रहता है तो उसे मारे से साहर कर देना चाहिए, जब तक कि दह सान्त न हो जाग। मिडचिंदापन है पता नकता है कि सच्चा यमक महसूस करता है और स्वतम्रता चाहता है, या ज्यार और क्षाहर बाहता है। कमी-माने बच्चा अगरे में हुक के करण लाना चाहता है। शिसक को चाहिए कि चैंद्यूक उसकी बातें जुने और उसका मार्गवर्धन करें। बच्चे भी समझाया जाग कि समसा मोप मही तम जीवन है, मही तम अनुविद्य । इस सरीके से बच्चों को अगने हो। पर बानू पाने में महस

ईच्यां और पेतुक प्रतिहरिद्वता

ियान को मार्ट्स हो जाय कि जमुक बच्चे के छोटे माई या बहुत हैं तो उस पर उसे विद्येश ध्यान हैना माहिए। उसकी बार्त 'यातपुर्क सुननी चाहिएं और उमें मिदीय ध्यार देना चाहिए। विश्वन बच्चे को समझा सनता है कि छोटे होने में बचा काम और चया होने हैं और बडे होने में बचा होने और काम है। बच्चे होने यह बताया जाय कि उसके बडे बा छोटे होने में उसकी बचा फायहा है और उसकी परिवार म क्यो जरूरत है। इन सब सांग्रों से कच्चों के मन ना ताना बहुर हो। सनता है। इस क्रकार चच्चे के मन से इस्ती बच्चा हो। हानता है।

इन सारी समस्यामें की व्यानकारी विश्वक को होनी वाहा । वब क्षेत्र यह मालूम होगा तब बहु कत वचने को देवमाल उसी दृष्टि से करेगा और उस पर विशेष ध्यान रेगा । यद्यपि बाज की स्थिति में स्कूल बर का पूरक नहीं से सकता, किर भी यह चच्चे के बागाब की पूर्त कुछ अद्या में तो कर ही सकता है । शिवक के प्यार बौर सहामृत्ति से चच्चे ने कम मास्त्वता नारी पित्रकी ।

आधा लड्ड

विनोव

-इस एक बार एक जगह राजा राजे गये थे। वहाँ देशा कि वाप को एक पूरा छड्डू परोक्षा गया और उसके पास ही उसका छोटा वच्चा धैंग था, उसको आघा छड्डू परोक्षा गया।

बच्चा रोने लगा और जिद करने लगा कि सुदे प्रा लड्ड चाहिए।

वाप ने समन्त्रया—"तुम छोटे हो, इसलिए तुमको आधा रुड्ड ।"

छेक्नि, वष्णा माना महीं। आदिर उसकी माँ ने दरकी भाषी में एक छोटान्सा गोळ प्रा लड्ड् रत दिया और हुकड़ा दरा लिया।

अब बच्चा तुरा हो गया। वह यह समझना था हि बाव बड़ा है, सो उससे बड़ा कहूड़ धीर से छीता हूँ हो कुछे छोटा रुच्हु। वेहिन, कुछे आधा कहूड़ और बाए को पूरा कडूड़, यह बहु नहीं समझ पापा। में पूरा कडूड़, यह बहुन से समझ पापा।

में अपूर्ण हूँ, यह मानने से बच्चा भी इनकार करता है। यह पूर्णना का अनुभव मानव के हदय में है। 🏻

समाज की पहचान

एक बार एक छड़का भेरे पास आया। इसके काल भें दुई था। बद री रहा था। मैंने उससे जिनोद में पूछा—"अरे, दुई तो कान में हैं, फिर मुम्हारी आर्खें क्यों से स्टी हैं?"

लेकिन, कान का दुख आँख के पास तो पहुँचवा ही है, और यही लक्षण है जीवित शरीर का ।

इसी वरह जिस गाँउ में एक पड़ोमी का दुख दूसरे पड़ोमी वक नहीं पहुँचता, उस गाँव का समाज गुदी है, ऐसा समझना चाहिए।



भारतीय कृपि

में

विज्ञान

हा० मोहिंदर सिंह रंघावा

भारत के कृषि-शीकन में करियो पहले बैशानिक सक्तीर ने प्रवेश विचा कीर केंद्री, यीय-देशके, विचाई पीय-सकरण, वर्षत्म और खात, क्रीमनाशक दवाहर्यों, दिक्की की मोटरें, हेंकन, ट्रैक्टर हस्वादि बैशानिक विधियां और यंत्र हामों में जा गये। इन सभी की रोतो सक पहुँचने में स्तामन ६०० वर्ष कम गये।

यों तो विज्ञान का जीवन बहुत सम्बा है, पर पिछले - १५० वर्षों है जितान हमारी सार्विक प्राप्ति का स्त्रोत : रेडा है। १८ वीं प्रताहरी के अन्तिम दो बराज के विज्ञान ने मुरोप और पारत में प्रवेश किया। इस श्राप्ताहरी के अन्त में एक-दो ऐसे अकाल पड़े, जिन्होंने भारत की जनता को हिला दिया और १८८० में 'अकाल आगोग' ही निवृद्धित वो गयी, सार्विक बहु दन उपायों पर विचार करे, जिसने भारत को कभी सी साबाज की कभी का सामा म करना पड़े।

ष्ट्रिय-पार्थी की समीता से यहा चलता है कि मारत में द्वरिय-युवन्धान-कार्य विदोग रूप से मेंचल ५० वर्षों के ही होता जा रहा है। हाल ही में देश के रादर हर्ग-राख्या के प्रति एक नगी कारित उपारी है, जो अनेक स्थानों पर द्वरिय-विद्यालयों के रूप में प्रप्रप्त हो रही है। इस बार्य से वेचल कृषि कनुमन्धान-कार्य ही आने मही बदेगा, वरन् अनुक्यान से मिलनेबाके सोती के लाम-सायक और उपात वरीके रोतीं हक भी पहुँचार्य जा महीं बदेगा, वरन् अनुक्यान से मिलनेबाके सोती के लाम-

नयी फमलों का उद्यव और विकास

भारत और अफीश में ज्यार और वाजरे वा जम हुना। १३ में बातान्दों में ईरान और सफणानिकान में अंगूरों वी खंडी शुरू की गमी। मुगल बादवाह सक्बर और जहींगीर, जो उचान प्रिय शावक वे, बच्चीर में मध्य-एरिया के देशों से विनार के और काबुक से वेरी कै पीचे जाने। धीरे-भीरे अंगूर, विनार और वेरी कमीर के सपने हो गमे।

१७ वी घतावरी में पूर्तगालियों में प्रारत की खेती मंदि दिखापी। में अपने वाद मूंपकरी, तम्बाह, आक्, उत्तरवरद, मक्षा, प्रशीता, अननावर-बीत पहलें भी १७ वी पतावरी में अमेरिका हे भारत में है के आये। ट्याटर, जिवका जन्म १५१५ में स्पेन में हुजा, भारत. में १८ वी पतावरी में पहुंचा। इसे लेडेंग महा लागे। लेडेंग भारत में चीन से चाद, की ची, जुना हमा में प्रमीत मूरोप में कुल्योगी, राज्योगी हमार्गि १८ में प्रणादी ने जाये। हाल हो में आस्ट्रेलिया से भारत में गेंट्रे में रिटके नामक एक नायों दिशम बादी है, जिसे हिमाचल अपदेव में जासाम दहा है और इसकी चपत्र भी काफी स्वर्णते हो रही है।

सिंचाई का इतिहास

ईसा से दो धावान्दी चपरान्त दरितण भारत में कार्वेरी क्वी के पानी दिवस मया और शिवाई के अनेक स्वायी साज्य बनाये बसे। फिर यह पद्धित समस्त दिवान भारत और धादस्थान में भी अपनायी गयी और ८ में धातान्द्री तक देश के अनेक आधी में अनेक साज्य सैवार किये गये और यह सिलिक्षिला बराबर चलता रहा।
गद्धी विचाई को भारत में सबसे बहिल मुग्तस्मानी ने
तर्जाह है। १२ वों सालार्टी में तुगलक बादवाहों ने
तर्जाह है। १२ वों सालार्टी में तुगलक बादवाहों ने
तर्जाह दो। १२ वों साले भारत में सिविद्ध सेत्र
नद्दर बतायी। १८५० में सारे भारत में सिविद्ध सेत्र
३० साल एकट था। इसके बाद बेंग्रेजों ने नद्दरी विचाई
को काफी बदाबा दिया और उनके भारत छोड़ने से
पहले सारत में कुछ सिचाई क्षेत्र ४ करोड ८० साल
एकट था।

सावादी के बाद सिवाई की ओर भारत सरकार का साद और से ध्यान गया और देश में १९ प्रीय वनामें गये। कालातर में देश में वल रही दिवाई को सभी बदी, मध्यम और छोटी योजनाका वा रुख १७ करोड एकड भूमि को शींचने का है। चारजब में यह लक्ष्य काफी बडा है और इसे मिलच्च ही पूरा भी करता है, बयोंकि हमारे देश की छोंच की वहांति चिवाई में इस लक्ष्य को परा नियं दिला नहीं हो बनेगी।

पौधों की सरचता

कारहारी धावाची में सूणप्रदर्शन धन बनकर वैदार है। गया और उसे नाम में जाया जाने लगा। १९ में वावाची के पुरू में ही पीओ की वरसना का में पात मान किया ना में का प्रकार प्रमान के लिए पहुंची में मान की पहार को मान होते हैं। करीब एक पादा में भी नर और मादा कोप होते हैं। करीब एक पादा भी पहुंचे के करात पहुंचे पहुंचे मच्छ ना मान के बैसानिक न आनुश्विक्षता के नियम की सीज की भी। भारत में पीम प्रमान ना नाम इस बावाची के पुरू में ही आरम्भ कर दिया गया। प्रमानन का मार्थ ध्वसे पहुंचे अंग्रेज मैं पात का मार्थ ध्वसे पहुंचे अंग्रेज मैं पात का मार्थ ध्वसे पहुंचे अंग्रेज मैं पातिक सार ने गाने पर और हाववं नामक बैसानिक ने में हैं पर वार किया था।

वैज्ञानिकों का पौष प्रजनन में योग

जगह-जगह पर गया, कवास और वेहूँ पर देश में प्रजनन सम्बची सफल प्रयोग किये सवे। यह एक बहुत बंडा प्रयास या । प्रजनन के कार्य में सबसे बड़ा महत्व

पूर्ण काम यह हुना कि राक्फेलर सस्यान की घहायंदी से सकर मक्का की कुछ निस्में दीयार को गयीं और गने जगाने के लिए किशानों में बीटा गया। पिछले ६ वर्षों में इन किसों का सुन्न प्रवाद और उसरेन किया गया और किसानों ने चाह सब स्वत्यादा।

मारत में भी जबरक का इस्तेमाल पहले-पहल सन् १८९६ में हुआ और आयात किये गये जीलियन नाइट्रेट का बतीर जबरक इस्तेमाल किया गया । बाद के प्रयोगी से विद्ध हो गया कि बूबरे नाइट्रोजनीय चर्यरको कें मुकाबले अमेनियम सन्देट अच्छा जबरक हैं। १९६८ में मुकाबले अमेनियम सन्देट अच्छा जबरक हैं। १९६८ में मैद्दार में और ब्राय में १९५७ में केरल में अमेनियम सल्देट का स्तावन किया जाने कता । १९५१ म सिन्द्री मृं, १९६१ में नागल में जया १९६२ में राजरकेजा मूं

बहुत कम्बे समय से निरस्तर सती किये भाने के कारण भारत की मिद्दी में पीरे-पीरे जनरता ही कमी होती जा रही है। नाइट्रोजन की आवश्यकता करीह करीब सभी क्या, अनुभव की जा रही है। भारत की ७५ प्रविचत मिन्टी में फासपोरस की और २५ प्रतिचत में पीटाज की कभी है। इस समय मारत में कुछ विशित मूर्वि ६ करीड ८० साम एकड है। रामागर ८५ ट्वा २० सास एकड सेती ऐसी है, जी वर्षा पर निमंद रहती है। इस समय भारत में कुछ जियान जनरफ पैना किया जाता है वह वेचल १ करीड १० लास एकड मूर्गिक किए ही पाको है। इस बात से मही काहिर होता है कि भौभी पंचवर्षिय मौजा में माद्रीकन, पावरोरम और पोराम मा हुन प्रतादन देश भाव भू हकार दन होना माद्रिय । यदि हमार्ट देश में जबरेश में प्रशाद कर माद्रीजा, २७ खाम दन पावशेरस और १३ कार दन पोराम माद्रीजा, २७ खाम देश आप यो अनाव भी नृद्धि समाम ७ वरोड दन हो समेगी। सभी वह हंमार्ट देश में पावरोरम और पोरामपारी जबर्गों की महत्ता की सभीति नहीं पानास गा है। इस प्रवार की धनुजा-हीनमा को जस्साद की दृष्टि से बयासम्बद हूर दिया जाना पाहिए।

यर्वरमों के परवेगाल में न हिए रंज्यन में वृद्धि होती है, बील दुनने प्रतिमान से देव भी मृति-स्वरका में बंगानित वृद्धिगंग और परिवर्तन ना स्नाधिमाँव होता है। असर मुपरे हुए बीज, अच्छी जिन्ही, तिचाई मी टीन स्वत्या और अच्छी जुलाई आदि का ठीन च्यान प्रमाजात और माप ही उपरवाँ चा प्रतिमान क्या साथ तो निस्त्यानेंह उपन में बहुत ज्यादा वृद्धि भी जा एनदी है।

जैविक माइ

मिन्दों की वर्षरता ने लिए वैविन शार्ष बहुत जरूरी है, लेनिन वर्षरमों के बदके जनका प्रतिमाल नहीं मिया जा सबदा। अगर हमें अच्छी अजज लेनी है तो निस्सर्यह सामगिल वर्षरम और निविन खार बोगो ही देनी होगी और इसलिए हमें दोनों का जलावन बढ़ाना है।

गाँव का कूड़ा-कचरा और अवदिष्ट

मगर उपरी भारत में निकान उन्हीं सेती में रहने एमें, जहाँ के सेती मरते हैं तो हसमें शक नहीं कि के मंदिवाने ने गीवर, मृत्र मीर मार्टिमाने ने शक-मृत्र का उपाय प्रभावनारों दम के इस्तेमाल कर सरोंगे। इसके उपल में चकर ही बजीनरे होगी। हमें खेतों की हरकन्दी के हम में शीवाल, बद्दाल और मुक्तियक मेर प्रभावन गाहिए। मर्पियाने के गीवर की नजीर हंगन स्तेमाल नहीं करना पाहिए, बस्ति उचके बनाय संत्रों में उचकी माद थी जानी चाहिए। गैत एन ट हैं इत्तेनाल से गोबर बोहरे इत्तेनाल पत्ती उसे बनोर साद और ईपन के प्रवोगों में लागा जा तहता है।

शहरी चुड़ा-कपरा

नीवन सार्वे मिन्दी की संस्थान की मुवारती है । बीर बीवाणुर्की का गाँउच करने में गहायता देती है। बीर ऐसी विविद्य कार्यों के साथ उद्देश्कों का रहतेशाव विचा बाव सी दमनें सम्बेद नगी कि परिणाम सबसे अल्डा स्ट्रेस । 'सहरी कूटे-कबरे के मार्टाटक सावनों की समिति के अध्ययन करने यह क्या जानाय है कि सहरी कूटे-कबरे से उपायम ७८ लाग दन साह मिनती है, अविन उत्तम देह हुए कॉब और दीन के दुनने मार्थि बहुत-मी ऐसी भी है, जो बेहां वे ऐसे के लिए मुसीबर ही सक्वी हैं।

इन उरह ही ताद हो छानते है लिए यन की स्वस्था आसरपर है। एवने क्रणावा एक बात में स्वस्था हो भी है हि नक्तर में मक्त्रमून-प्रामं के किए बात पात कोई स्वभीन लाजी नहीं रती वाती। अगधी प्यवर्तीय बोन्दर्स में इहा बात हा आन राखे हुए ही हत महार के धहरी हुने क्यारे हा आन राखे हुए ही हत महार के धहरी हुने करने हा आन राखे हुए में किए बावस्था करने उटता चाहिए और प्रक्रिय में हमारे नगरी ही योगना इस प्रकार देवार हो आनी पाहिए कि एहर के स्वस्थान करने वाति हो आप स्वस्था करने के लिए बावस्था करने स्वस्था में स्वस्था ने स्वस्था ने स्वस्था में स्वस्था मे

हरी साद

सनई, वैंचा भीर श्वार इसी प्रकार है। हरी सार-वाली फनलें हैं। भूमि इस प्रकार हो। हरी सारें विद्यी वनाल के बदलें थोगी जाती हैं, इसीवर वेंचल में हैं निसान, बिनकें पास पालत जमीन हों, हरी साद उसी सनते हैं। हरी बाद हो फललों हो मोत्साहन देने हा एक स्तरीना यह हैं कि जहाँ हों भी सामय हो। इसनी फसकों में लिए मुक्त कहरी पानी हो स्वनस्था हो जाय। यह एक उपनेणी रियासत सावित होगी, ममीक हरी साद से प्रति एक दर्भ पन तम बार्जिंदिन काना मैं सा हो सनता है।

^{*} हम इस कथन से पूर्णतया सहमत नहीं हैं। -सम्पादक

्र विश्वाः शास्त्री-परिचय

एक पुरुषार्थी शिक्षक जुगतराम भाई

मनुमाई पंडित

[पूज्य श्री जुगतराम माई दये गुजरात के एक प्रसिद्ध और प्रतापी शीन-सेवक और लोक-शिक्षक हैं । याल-शिक्षा, धुनियादी शिक्षा और आश्रमी शिक्षा के वे एक स्वतंन द्रष्टा और ग्रेयदाता है । इस दिख्यों में उनकी लिखी पुस्तकों मीलिक और मार्गदर्शक हैं । राष्ट्रपिता पूज्य गांधीजी के चरण-विह्मी पर चलकर उन्होंने खपना सारा जीवन दीनों, दलितों, पीढ़ितों, क्योपितों खीर ख्यान के गहन खप्तकार में दूवे खादिवासी माई-बहुनों की सेगा में अनन्य मांग से समर्पित कर दिशा है । खपने पिछले ४०-४% साल उन्होंने खपनी पूरी बुद्धि, शक्ति, मावना श्रीर मक्ति से श्रपने प्रदेश की खीर विशेषकर सुरत जिले के वन-वासियों की सेवा में बड़ी ही उत्कट निष्टा के साथ विताय है। उनके जीवन की निर्मेखता, सरलता, सहजता श्रीर सादगी उन्हीं की श्रपनी चीन है। स्वतंत्रता-संवाम के सैनिकों में उनका एक विशिष्ट स्थान रहा है। शिक्षा तो उनका श्रपना प्रिय विषय है ही। गुजरात के श्रमिजात शिक्षकों में उनका एक श्चनन्य स्थान है । ये गुजरात की समुची नयी पीड़ी के परमत्रिय 'काका' हैं । हजारी फिशोरी, किशी-रियों, नवयुवकों श्रीर नवयुवतियों ने उनके चरणौ में बैठकर जीवन के नये तत्वों की उपासना की है श्रीर दीक्षा ली है। उन्हें देखते ही गुजरात के बालक, किशोर, युवा, सभी उसी तरह दिल उठते हैं, जैसे-सरज को देराकर कमल लिलते हैं। श्री जुगतराममाई गुजरात के प्रसिद्ध परिवाजकों में एक हैं । सतत अमण्, पर्यटन, पर्यवेक्षण, पर्या-**लोचन श्रीर साथियों के साथ बैउकर सहविन्तन.** सहजीवन तथा सहकार्य उनकी ब्रंपनी एक सहज प्रवृत्ति भन गयी है। इसमें न बुढ़ापा भाषा डाल पाता है. न श्राँख. कान श्रीर हाथ पाँव की. तेजी से क्षीय हो रही राक्ति ही यावक बनती है। नित नये उल्लास और नित-नयी कल्पनाओं के साथ ये श्रपने विशाल परिवार के बीच घराबर घूमते रहते हैं और सचको सदा जागरित तथा सेवारत बने रहने की प्रेरण। देते रहते हैं। गगवान ने उन्हें भक्ति के साथ काव्य-फला की श्रनुपम शक्ति भी दी है। उनके रचे गीतों श्रीर मजनों में उनका भक्त-हृदय सहज सरसता के साथ प्रकट ह्या है। -काशिनाथ त्रिवेदी 7



ञ्चगतसममाई

भूरत जिले की पिछडी हुई आविवासी जनता को कीस उन दिनों 'नराजा' और 'काकीपरण'-वैते हुकने मानों से साद करते थे। चुनावराम मार्ट ने उन्हें एक नया और सार्पक नाम दिया-'रानीपरल' और 'हुक्यति' कर्यात् सनवाडी जनता। सजान के सामने ज्ञान का दीया सनवाडी जनता। में

छन्तुँ रोटी के साथ "पव" की मिले, उनके परेलू सामानाम में री-बार पण्योगी बरतन बन, कैसे लुई, उनके प्रपेश पर कर्तपनिवाली मिल के कर दे वोचारी जगह उन्हों के हार्यों क्यी-बुनी खुद पायी किस दरह मागे, और उनके बालको को सरावारी बनानेवाली सामानी शिक्षा बैसे मिले, इनके लिए उनको बाँगें हरि हमंत्र की तरह स्वा प्यासी बनी रहती थीं।

शीवन का प्रमात

यी जुगतरामभाई का अभ वन् १८९१ में अपने मिह्नाल सीराष्ट्र के 'बरवाय' मौत में हुजा। उनका पैतृक पर 'करातर' में या। पिताओं नाम पा पिमन हाल और मात ना नानुना। उनकी पढाई कनम बल्म हालानें में होती रही। जैसे-की मेट्टिक तक पहुँचे, किन्तु परोशा-देनों ने उन्हें अयमाला नहीं पहनायी।

संपर्क प्रतिकार

भारतोकों में प्रविद्ध क्लिन-सत्पाहत में घरतार ने जुमतराम भाई को सरेश-स्वाहकन बनामा था। 'स पायह प्रविका' का सम्पादन भी उनके कियो किया पाया प्रविका के समाचार केवड़ बारहीको तहसील मा मूरह किये में ही नहीं, बल्कि गुजरात के प्रत्येन गाँव में और ठेठ वन्बई वक बहुंचा करते थे। मह परिवा प्रतिदेव निकलती थी। बरेंची समाचार-पन इस परिवा के कुछ क्षय उद्धा की करते थे।

जुगतपाम माई किसी भी काम को नयो न हाथ में कें, चहुँ उसमें पायो जानाको शिवान की किएणें प्रमानित किये बिना नहीं रहती । शिवान के शेत्र में उनकी मीकिस सुख और छोटी-से छोटी यादी को तफतीक में जाकर उकपर विचार करने को उनकी कार्य-गढ़िंद उनको कार्य-विकास का करूब है।

अभिनय प्रियता

बाटक भी जुनवराव माई का अपना एक प्रिय विचय दहा है। यही कारण है कि उन्होंने विचालियों के किए गुनवराती में 'ब्रह्मांद', 'कायरागु माइ' और 'खेंडुवना विकारी' नामक नाटक व्यवक दिने हैं। उनके से नाटक रामच पर सकताता प्राप्त कर चुके हैं। विचालियों ने सह के बार काम है। जुनवराम माई केवक नाटक विज्यानर काम नहीं हो जाते, बरिक उन्हें पीतकर भी दिखाते हैं।

बरमङ पिवा

विवाधियों के प्रति धनका प्रेम को माना के प्रेम के समान ही है। यत दस बजे के सार द प्राय छात्रारां करें एक परिक्रमा नरने निकल पनते हैं। कोई देर एक जिस्सा पत्री ना ना स्वास है, हो बड़े मोठा बलहुना देकर तुरत सुना देते हैं। कोई छोटते-नोटते विस्तर के नाहर कुमा पत्री हो, तो बसे उठावर विस्तर पर मुझ देते हैं। जाड़े में किसी को राजा जिसका पत्री हो जोर वह नुमा मोगा हो तो चीर से उपारर जाई या के देते हैं। इतना सद करने के साद ही ने पुर तोते हैं। एक

माता को छोडकर और कौन है, जो इतनी सार-ग्रेमाल रखे?

स्वयस्ता के बणसक

'बायम वर्षान् स्वच्छता का घाम'। जुनतराम गाई का मही बादर्स है। सफाई-सम्बन्धी उनकी देवाएँ फायेत के अधिवेदानों में और दूबरों अधिक जारतीय सम्मेननों में गुकरात के बाहर भी अधिक हो चुनी है। हम सबसे मूल में उनकी शिका-विध्यक दृष्टि हो साम करती रहती है। उनका दियाय बराबर यह धोचता ही रहता है कि गन्दगी कही होती है, बगी होती है और उन्हें कैसे रोका जा करता है। सकाई का तो एक स्वविध्यन साल्य ही उन्होंने रच साला है। उन्होंने उन्हें शिका ना एक महत्व-पूर्ण बगाया है।

'मुन्दरपुर की पाठ्याला का यहां म यहां भ युन्तक की देगा जह विश्व या हों। सामान्यावता से आज हुई। माहे बीक की राग्य कि मी हों। साहे महाकर्ष (बासानों भी समार्थ को कहीं) महाक्राय का नाम दिया है। चल रहा हो, चाहे रहाई पर में काम कर रहे हो, खयरा सामाप्य में नहा रहे हो, हर चमह के बमार्थ है। इस समार्थ के बमार्थ ही स्वया सामाप्य में नहा रहे हो, हर चमह के बमार्थ ही सामार्थ ही सामार्

स्वावस्थान के साधक

दाायद ही कभी कोई दिन उनका ऐसा बीतता हो, जब उन्होंने स्वय सूत न काता हो। उनके किए तो कातने वा अर्फ ही समग्र कातना है। इस प्रकार वे अपने कपहों के नामले में पूरी सरह स्वावत्मवी है।

वेद-पात्रो

स्वतरता-प्राम के दिनों की एक भी छटाई ऐसी ग भी, निष्ठमें बुगतराम माई जुड़े न हो। बपने लेंड नीनन का उपमोग उन्होंने जिसके-पटने में किया। लेंड में बंगडा मी शीख छी। 'गीता-गीत-गनपी' और 'काम रचना' ये दो ग्रन्य उनके लेंड-जीवन के प्रसार है।

* सर्व सेवा सच प्रकाशन द्वारा प्रकाशित

ध्यापकता की ओर

इचर दिनो दिन उनके कार्यक्षेत्र का विस्तार होता जा रहा है। सुरत जिले में रचनात्मक कायों का जाल विछाने में उनको प्रेरणा विशेष छप 🛚 रही है। आधन, सस्कार-केन्द्र, सहकारी समितियाँ, सहकारी सथ, जगल, मबदर सहकारी सण्डलियाँ, घर बनानेवाली मण्डलियाँ, आश्रम-बालाएँ, सर्वोदय-योजना, सघन-क्षेत्र-योजना, गायी-मेला. यवरात-तयी तालीम सघ. प्रीड-शिक्षा-संध. रानीपरज-सेवा-सभा, ऐसी ही छोटी-वडी वनेक मस्याओ को एक सम्बो मुची नैयार हो सकती है । इसके अतिरिक्त बे सरकारी अववा गैरसरकारी कमेटिया के सदस्य के नाते भी ययाचित सेवा करते रहते हैं। उनका अधिकतर समय तो उनके पत्र-व्यवहार में ही खर्च होता रहता है। दिन में वे शायद ही कभी आराम कर पार्ट है। मात चार बजे से नाम शुरू करते है तो कभी-कभी रात के ग्यारह-बारह बचे तक भी नाम करते ही रहते है। और, फिर भी सुबह ४ की घंटी लगते ही उठ बैठते है।

शरीरधम के उपासक

शान विह्तर साल की उम्र में भी उनकी इस गाँत में कीई साल कभी नहीं आपी है। अपने घर नाम स्वय ही करने का उनका आपह और नीजवानी की मी उत्तमनेदाला उनका उत्तमह देवनार ने देवनोवालों को मूड सारीर में मुबा आत्मा के ही स्पान होते हैं। यदारि श्रव बुझरे ने उन्हें परन्या लिया है और वे हैं कि किसी तरह सुकत की तैयार नहीं हैं। बारही महीने ठडे पानी से ही नहतन, आयम वर सादा भीजन करना, और दल बारह भील पैरल चनना उनके लिए सहश्चा है। आयम में विशाणियों की भी भीजन मिलता है, उससे जिया कोई मासु उन्होंने बायम के भीजनाल्य में कभी

साहित्यकार

जुगतराम भाई को साहित्य में अत्यपिक रुचि रही है, किन्तु देश सेवा को देदी पर उन्होंने अपनी उस रुचि का बल्टियन किया है। फिर भी उन्होंने प्रत्यक्ष जीवन में अपनी उम रुचि के सोत को कभी सूमने नहीं दिया। जिस प्रकार उन्होंने साहित्य की लता की स्वच्छ दमाव से एकाको विसरने नहीं दिया, उसी प्रकार उसे मुरक्षाने भो नही दिया । अपने जान-बुझे सत्य वे पथ पर ही वह थागे बढ़ी है। धगनी प्रसिद्ध रचनाओ द्वारा उन्होंने साहित्य के विविध अवा की पुष्ट किया है। सन्होंने 'गाधीजी' और 'गोसलेजी वे जीवन चरित लिये है। 'नौशिनास्यान', 'गीतागीत मजरी' और 'अचलायतने' के बीत गाकर वाध्य वा सीरम फैलाया है। 'आधारानु गाइ', 'खेडुतनो शिकारी', 'प्रह्लाद' और 'बापूजी'-जैसे कुछ रगमच पर खले जाने योग्य नाटको की रचना की है। 'आरमरचना' के लिए आश्रमी शिक्षा की विनाद चर्चा करनैवाले अपने प्राय में तो उन्होंने अपना सारा जीवन उँडल दिया है। जाहोने 'ब्राम-शेवको ने लिए सेवा के इस मार्ग स्वित किये है। 'हलपवियो को मुक्ति' का दिंदीरा पीटा है। इन सबके साथ उन्होंने शिक्षा के क्षत्र की जो जुताई की है और मगी तालीम के जो नये बीज बोये हैं, उनकी फसल तो जब गुजरान की धरती पर भली मौति कहरान लगी है। नन्हे-मुनो के लिए 'बालण गाडी' और बडो के लिए लोक योथी की रचना करके उन्होन लोगों ने लिए अनर ज्ञान का पर्य प्रशस्त किया है। उनके ज्ञान चशु खोलन का पुण्य लूटा है । 'बालबाडी' उनका हाल का लिखा एक अनुपन ग्राथ है। ५५० पृष्ठों के अपने इस रत्नरूप ग्राम में उन्होंने बाल जीवन के रूप स्वरूप का बढ़ी गहराई के साथ

भी जुगतराम माई क्या कपने नो मुक्तनर वाली मुक्तने की जारवत्ताम मागते हैं। बदि हक बात का चलका न हो, वो जनका यह बन्द ध्वन्द ध्वन अपूर्य हो रह जाये। जब दभी यात्रा के लिए निकलत है तो पुरूचन मुख्य मुक्त रही कोटत है। जमने अनुमान ने बाद अपना हस दोग से बचने के लिए उन्होंने एक युन्तिन सोन कोई सान समने साम पहनेवामों पीजी ना एक हकोड़ एक लिया है और अब जब का कार्य कार्य स्थान सोनी की निल्ता आरों है, तो बक्तेड में मिलामी गयी भीजों की निल्ता कर रहे हो हो चनकों में मिलामी गयी भीजों की निल्ता कर रहे के हैं। जनकों यह पुनित जात उन्हें अपनुक काम दे रही है।

सुदर विशय और दिशावर्धक विवचन किया है।

मुक्ते वहाँ अच्छा नहीं लगता

e गिजुमाई

में यहाँ जावा हूँ, को आँगन में सबसे पहुछे छड़हाँ को पालाना पिरते देंदना हूँ। मिस्तयों दस मैठे पर मिनमिनाती रहती हैं। जब मगी भाता है, तो साफ करता है। माँ साफ बरे, तो उन्हें नहाना पड़े, और यह तो मुमक्ति हो महीं कि बाग्जी कभी भाक कर दें। आँगन में और बढ़नर देरता हूँ, तो रान्ने के छिछके, कामम की चिन्दियाँ, कपहों के विश्यक्ष, दूँट और पत्थर, कहक और मिद्दी जहाँ तहीं पढ़े पाला हूँ। छेकिन, जहाँ मैठे की कोई सुध नहीं लेता, वहाँ हुन्हें कीन पुछेगा? भन्दर जाकर देरता हूँ तो दस्वाने के पास हो नतीं का तेर पढ़ा पाला हूँ, एक पढ़ों हैं, तो एक वहाँ, कोई आँवा पड़ा है वो कोई साथा। जूनों पर ननों प्रक चर्चा रहती है, गन्दियां की तो बान दो क्या; कुरसत विश्व है कि वन्हों साल करें।

श्रीसारे में देखता हूँ, वो बहाँ-तहाँ, जिसके तिमके कपढ़े पढ़े पाता हूँ। कहीं दिलावें पड़ी हैं, कहीं हमाल, कहीं किसी के रिस्कीने, तो कहीं हुछ शे सभी बोजें हतनी गम्दा और धिमीना-ती हैं कि छूने को दिल नहीं चाहचा। किराल का कपर करहा है, पमने विकाद हैं, कपड़ा गम्दा है, रिस्कीना दुशना और हरा कुटा है, मोटर हट-कुटकर बेहाल हो गही है, शबह की विद्वित्ता का पेंट कटा हुआ है, और पूरे सो दसों हटे-तृटे रिस्कीने डोकर साते रहते हैं।

गुरो पहाँ विस्कुछ अच्छा नहीं छगता। 🌘



भेद की दीवारें

विष्णुकान्त पाण्डेय

थात बहुत पुरानी है, पुराणीं से **मी पुरानी** ।

एक दिन विसी नुर्ये ने लागर से प्राप्ता की-'प्यानिते, आर किनते उदार हैं। निर्मा, तारे, जारे, की भी धापने पाग साने हैं, बाप आगे बड़कर सुशी-सुसी सबको गते जगा देते हैं, सबको आयम देते हैं, किन्तु देन, मुसपर ही आपको अकुपा क्यों? आपके विसास दुरय में भेरे लिए ही कोई स्थान क्यों गत्नी? कहिंदी, में बतियों में, सेतों में, क्योंचों में, इसर-उपर सहस्यों के निनारे पत्रमध्या और वब तक अपने पूटे भाष्त पर रोड़ें "

हुएँ की बाउँ मुनहर सागर गम्भीर हो गया । सहरूँ सारत हो गयी, ज्यार रह गये । बो पठ भी महन निस्तन्यता को भंग करने सागर में भूक्त हुआ-"माई मेरे, मुने को दो परेते हो ? चुपी सुची को भी आता है, यह मुंगमें मिल जागा है. मेरा बना हो जाता है, यह बनी हैं। और, यह भी सही है कि मेन सबको बडकर

गले लगाया है; पर तुम ? तुमने तो स्वयं दोवार बना रक्षी हैं। पहले अपनी दीनारें तीड़ो, फिर निर्मल भाव से आमे बढ़ो, तुम्हारा सदा-सर्वदा सहर्प स्वागत है।''

कुएँ ने अपने चारो बोर थिरी दीवार्रा पर दृष्टि डाळी और अपने सकुचित विचारो का मान होते ही मारे सर्म के गड गया।

उसके बहुत दिन बाद को घटना है।

चन भारत की जान-ज्योति अमरता प्राप्त करवी दिग-दिगन्त में कैल चुनी थी। जिज्ञामु यात्री प्राणी की बाजी लगाकर भी सागर, नदी, पर्वत लॉप-लॉपकर सान्ति का पय दूँदते भारत आते लगे थे।

एक सुबह, यगवान बुद की प्रतिमा के सामने कोई यात्री नवमस्तक हो बड़े हो कादर स्वर में यावना कर रहा था—"प्रमो, बृद्धे वपनी शरण में ≣ ली—बुद्ध सरण यज्जानि !"

थोडो देर निस्तव्यता छायी रही और फिर देववाणी चूँव चठी-"चठो मद, तुम तो मुझम मिल चुने।"

वात्री ने किर चठाया तो देशा—प्रतिमा से एक अद्भुत कांभा निवार रही है। मानी का साहुत कहा बीर बट वतने दूसरा निवेशन किया-"भागवनु मेरे देश चीन के निवासी घोर अपकार ते मिरे मरक रहे हैं, वर्त्हें भी अपनी सरक हैं केले की हुपा करो देश।"

निरस्त यात्री मी शाँखें स्ववस्त्रा साथीं, सीर करर बही देववापी यून चून दर्शन 'दर्गन, जो सो मेरी सरण में साथा, वह मुम्में मित मान, मेरा सरणा हो गया। सुन्हारे देवाबाधी भी इच्हा करते ही मेरी परण में होंगे। तुम्बाओं और उन्हें मेरा सन्देश तुना दो। और हों, उनसे बहुना कि उन्होंने सोमाओं पर जो सहांचा दोवार सही गर रसी है, उसे से तीट हैं। मेरे यहाँ सर बरावर है, जान-मानव ही नहीं, मानियान । किर साने-परमें मा मेरनाव कैंसा? कहांचेताओं मो दीवार में तो?"

यात्री ने नार बार भगवान के चरणों में माधा झुकाया और खुशी-सुशी स्वदेश झीट गया। दिन, वर्ष बीठते बीतते बाताब्दियों निनक गर्यों। इस बीच बोढ धर्म की पताका सीमाजा को पार करती दूर-दूर तक छहरा गयी थी। ससार में जाने नितने उपकन्युयन हुए, पर वह पताका झुन न पायो।

बात छुउ हो दिन पहले को है।

एत थोनी यात्री भारत आया । सत्ता वे मद में पूर, केकिन मुँह में अमृत रुपेटे, दृष्टि में विच का पदा मरे, अरर उपर मजा, भीतर से कूर। सत्ता के पद में बुद का देश उत्तर पता। उत्तरता हृदय के बुद का बेटा निरुक्त भारत से यात्री से आ भिला। ग्रेम बिह्ल नारों से एक बार सारा बहाण्ड गूँज गया—हिन्दी-लीनी भाई मार्ड ॥

पर यह क्या, भाई का माई पर ही बाक्रमण ?

छुरी की बार टूट गयी। अववया कर यात्री ने देशा—उसकी गोद में भगवान मुख दी विचाल प्रस्तर प्रतिका थी। किर भी घरती पर दो बूँदे उपन पर्नी— एक स्वत की और दूसरी बाँदू दो। आरचर्य दि दोनो वर्ष सुकर थी।

रक्त की बूंद सडप कर बोली-"रूप मानव का और आचार दानवी ?"

तभी और की बूंद सिसक पड़ी—' सत्य-अहिंसा ना

यात्री लौटगया, पर खसके मुखडे की करूरता महीं गयी।

रास्ते में उसे झाकारा से मिलेजुले स्वर सुनाई पढ़े—"हमारे सालायक बेट, पहचानते हो हमें ?" और उत्तर की प्रतीसा किये विना एक स्वर—' में हूँ फहात।"

दूसरा स्वर-- मैं है होन-याग।"

सीतारा, पोचा और फिर स्पष्ट-जस्पष्ट हजाये स्वर एन के बाद दूबरे, तीबरे कमातार, अनवरता । सबवे निजकर एक ही प्रका पूछा-'बोको, हम भगवान बुद को बचा जतर दें? भगवान बुद के बेटों पर, सस्य-कोहिता के पुत्रारियों पर प्रहार और बहु भी हमारे बेटो-दारा । अब भी संभव जा, वरना । '●

अक्ल का लोहा

थीकृष्णदत्त मट्ट

कहते हैं कि एक बार अववर बादशाह का बादी फरमाव निवला—''आमगान में एक सहस्र खड़ा होना चाडिए।''

सभी लोग हैरान ।

फरमान की उद्की का अतलब है सजाए भीत। कजीब सुमीबत थी।

अकदर के अश्री और दूसरे हुक्काम पहुँचे शना पीरवरू के पास।

बीरवल ने लोगों को अद्गत बँघाया, और भक्रवर से तैयारी के लिए ६ महीने की सुदलत ली।

६ महीने बाद !

राजा शीरवङ अरुवर बादशाह के दरवार में पहुँचे। बोळे—"डुन्ट्र, आसमानी महक के किए हमने साम कारीवर बुकाव हैं। आप सिर्फ सामान केन्नते जाहरी। महक बहुत अस्त्र सैवार हो आयगा।"

'कहाँ हैं वे कारीयर ?"-अकबर ने चकित होकर पूछा। "उत्पर देखिए, वे कोग सैनास हैं।"

बादबाह में भासमान पर नजर दौड़ावी सो कपर से जोर जोर की आवाज भा रही थी—"ईंटा लाओ, परवर डाओ, चूना डाओ, गारा डाओ। ""

बीरवर ने ६ महीने में कई रोतों को पारकर उन्हें रटा दिया था—"ईटा काओ, पत्थर छाओ, चूना लाओ, गास लाओ कादि ¹⁷³

आसमान में वे इन चीजों की ा लगा रहे थे। अक्षत मान गया धीरवक की अवल का लोहा। ●

हमारा शैक्षिक आयोजन

जे॰ पी॰ नायक

चे विचार लेखक के प्रपने हैं, शिक्षा-मंत्रालय या राष्ट्रीय शैक्षणिक चनुसन्धान चीर प्रशिक्षण-संस्थान के नहीं । लेखक केन्द्रीय शिक्षा-मंत्रालय के प्राह्मसी शिक्षा-सलाहकार हैं। —सन्यादक

धैशिषक विकास की बहुकी आरातीय योजना जान है बीस वर्ष रहुके १९४६ में साजेंट च्छान के कप में धानने झार्या और १९४६ मांनी केन्द्र में प्रमान पार्ट्रीय सरकार बनने के समय है केन्द्र सोसरी पंचवर्योव योजना के बन्द्र तक भी जतना ही समय बीत चुकेगा। जब ा चतुर्व पंचकरिय योजना के प्रारम्भ पर बहे हैं। आये सानेवाले १५-२० वर्षों के लिए एक दूरागामी आयोजन (पर्विनित्त्व च्यान) के निर्माण के सम्बन्ध में भी निवाद होगा। ऐसे महत्वपूर्ण बनदा पर यह उपयुक्त होगा कि सावादी के बाद के बार्यों में हुए धीलाफ विकास वा मुखानक दिवा जावा और विविद्या कीर तक्ष्मीकों में सुपार के लिए प्रान्त बनुभक्षों ना निर्देश विधा जाय।

कान्विकारी परिवर्तन न हो सका

स्वतंत्रता-प्राप्ति के बाद के वर्षों के वैद्याणिक आयोजन में स्पष्ट दृष्टि और निस्चित दिया का अमान रहा है और अभी तक हम न अपनी राष्ट्रीय विद्या का स्वस्य नित्त कर कहे हैं, न नमें समान वी स्थापना में दिया क्ति अपर वहायक हो, इंडका निदेश हो। हमाय राष्ट्रीय ने नृत्व वर्तमात शतान्दी के प्रथम चरण से हो निक्षा में शानितनारी परिवर्तनों की बात करता

रहा है और स्वतंत्रता के बाद तो ऐसे विचारों की कार्यकृष में परिणत करने ना अवसर भी मिला।

शिक्षामत्राज्य-द्वारा आयोजित एक सम्मेलन में बोलते समय पहित नेहरू ने १९४८ में कहा या—"बीते समय में शिक्षा-सम्बन्धी आयोजन के लिए लग्न कभी कोई मोछी या सम्मेलन रखा गया तो धेन-बहुत चुमारी रही; लेकिन अब यह नहीं होगा। देश में बडे-बड़े परिवर्तन हुए हैं, जिनके साथ ही विका-अगाली को मी चक्कमा चाहिए। विका के पूरे स्वरूप में ही स्नीत होनी चाहिए "अन्य राष्ट्रीय नेतालों ने भी शिक्षा के सम्बन्य में ऐसे ही विचार अकट कियों, लेकिन औत्तों ने स्वरूप कर स्वरूप विचार का स्वरूप स्वरूप के स्वरूप स

असफलता के कारण

हमारी इस वसफलता के कुछ नारण सम्भवतः ये क्षेत्रे—

१-केन्द्रीय शिक्षामत्रारूय एव राज्य के शिक्षा-विभागी

के अफसरो का आमतौर 🏿 परावलम्बन, २---स्वर्ग चिन्तन एवं विचार से बचने और विदेशी

विशेषको पर अत्यधिक निर्भर करने की बृत्ति, ३--विस्वविद्यालयीन शिक्षा-विभागो की समय की

मीय के अनुरूप काम कर सकने की अध्यसता, ४—शिक्षा के विभिन्न क्षेत्रों में अनुसन्धान का

 चिक्षा के विभिन्न क्षेत्रों में अनुसन्धान का अभाव, और

५—परम्पत से चिपटे रहने की स्वभावगत आरत, विवर्ड कारण 'बताव बच्चाई' की कोन में निर्देख महनन को बणेवा 'बात बुताई' स्वीक्तंय होती है। पर वरपत्ते में पह व्यक्तिम वास्त्रे कर कारण है, जिसकी बोर विकसित हो रहे देशों में चैशायक ब्रायोजकों को ध्यान रखना ही चाहिए।

स्वतंत्रता के याद की शैक्षिक उपलब्धियाँ

स्वर्तवता-आप्ति के बाद शैदाणिक विकास के सम्बन्ध में जिन उपलब्धियों पर बार-बार जोर दिया जाता रहा है वे हैं, हर क्षेत्र में चाहे वे क्रिनरी ही छोटी क्यों न है। हुए न-हुए बरा की प्रवृत्ति बीर बहुन्ति किरास । ऐतिन, बोड़ा विचार करा वर यह रवट हो जावेगा नि ये पीते निमानसम्पी वालोवन का परिवास न होकर संस्थानितर, रामनोतिकार गायरिका कीर जन प्रभावसारी काजिन निवासनो का परिवास यही है जो इस देव में १९३० है के बाद विद्यान रही है।

शिक्षा के क्षत्र में जी विकास हुआ बताया जाता है ससरी वनियोजित चीजो को सरजता से प्रदर्शित किया मा सकता है। प्रारम्भिक स्तर पर विशास गर्यान्त रूप में इतगामी नहीं रहा है और सविधान की ४५ वीं धारा के अनुरूप वाय करने में हम असफल रहे हैं। सेवण्डरी स्तर पर शया आट्स मा वामस वालेजों म विकास पर अक्रा होना चाहिए छेविन विश्लेषकर इसी क्षत्र में हम बहुत कम काय कर सके ह । लेकिन जिस चीज से हमार आयोजन की नमियों का सबसे अधिक प्रदान होता है वह है योग्यता व योग्य व्यक्तियों का दत्तरोत्तर हात । स्मृत ४ पढ़ने ने लिए आनवाले बच्चो भी बढ़ती सरमाके अनुसार हम साघनाका प्रवाध न कर सके, जिसका प्रभाव बोग्यता के स्तर पर पडना रवामाविक ही था । बच्चो का स्कूल में भरती होना कुछ एसा ही अनियोजित है जैसा समाज में उनका पैना होना । दोनो परिणाम राष्ट्रीय विकास के अनकल न हए ।

भौशिक स्तर में विशयर करों ?

स्वतत्रता प्राप्ति वे पहचान के वर्षों में श्रदाणिव दृष्टि से योग्यता की जो उपना हुई उसके दो कारण हो सकते हैं—

१-सायनो की सीमित उपलब्धि और

२-विकास को नियंत्रित करन को व्यविध्वाम मा स्रोतस्या। दूसरे प्रवार को हमारी श्वसन्त्र्या का कारण यह रहा है कि हमन कलसर योग्यान्यान्यान्यक्रम को स्टार्ग्याद कामकम में घरक दिया है। चदाहरण के लिए मेरिक विद्या की प्रस्तुत किया जा सकता है।

वितक निका मूलत योग्यता-यृद्धि वा कायक्रम है। इस सम्बन्ध म हम बेसिन स्कूल के प्रमुख सलों व यपादानों की ग्यांक्या करनी चाहिए यो और यह देखना शाहिए था नि बेंग्रिंग स्कूल नाम दशर पराय जा रहे स्कूला में से बस्तुर हैं या गहीं। लेदन, यह न बरके संस्था बहुत ने भोह म हमा अदुरमुक्त व अपूर्वत्व सामनी म साम व्योत्स्था नरके सीमत स्कूले में सस्य बड़ा दी, निक्को हम अप्ती सक्यार तो जरूर निल्ला अंतिय मोणका निर्माण नी दृष्टि छ एछी निमयों रही हिं हां आवित्त हुमें ने नी बहित शिक्षा से प्रमाण नो 'बोरामानी. समा देनी पत्ती :

बहुमपी हनूरी, वान्तर माध्यमिन विद्यारमी और प्रराधन-महमाने में वृष्टि से भी यही हारण रही है। योष्यत निर्माण में दृष्टि से सीमरे प्रमार में अवस्टका यह रही मि चुनी हुई चीजा में न नरके सब बुख याच बरन में अस्टबारी, जिल्हा परिमाम यह हुआ कि सभी धिक्षण संस्थामा मा विक्षित मरन के सामना बन मामा रहा और जो सीमत सामम में भी, उहें हम चुन हुए रहुआ ने विवास म लगा न वहें।

बास्तविक प्रन्त यह है कि स्वतप्रता प्राप्ति के परधातुं को धीवाचिक विस्तार हुंबा उत्तमा स्वतं क्रियिक कार्या विश्व क्रियेक कार्या क्रियेक कार्या कार्या क्रियेक कार्या क्रियेक कार्या क्रियेक कार्या क्रियेक क्ष्मित क्रियेक क

समीचान पद्ति क उदाहरण

अनुमब यह बताता है कि अनक बीओं के बीच अमुख्ता प्राप्त कर सम्मवाली बीआ की और ध्यान न रेकर उनकी और से परान्युत होन के परिणामन्दक्ष प्राचियों अवन्य होती हैं अंकिन बहुत कम और उनकी प्राप्त करन को उपरात म हम बस्तुत किसी मेर उनकी प्राप्त करन को उपरात म हम बस्तुत किसी मेरे प्राप्त करने के उपरात में स्कृत किसी क्यार किया आरा है । इन बीओं की ध्यान में रखते हुए दिक्तित होती अवन्यवस्वावाले सेता में चुन विमानों बाली पढ़ित ही सम्मवत सभीचीन होती। उदाहरण स्वस्त निमालिं

- १-वयस्क शिक्षा, जो राष्ट्रीय विकास की दृष्टि से सर्व प्रमुख कार्यक्रम है, और जिसकी सफलता पर कृषि-उत्पादन, परिनियोजन आदि बन्य कार्यक्रम निसंद है.
- २--स्नावकोत्तर शिक्षा, जिस पर सख्या और गणदर्शन दोनों ही दृष्टियों से ध्यान देने की आवश्यकता है,
- 3-शिक्षक विकास, जिसके जिना गुण-वर्धन की दृष्टि है शिसा का विकास सम्भव ही नहीं और जिस पर क्याय किया गया प्रति पैक्षा अनेक रूपों में फलित होनेवाला है,
- मिग्रानी व निरीक्षण, जो दौझणिक विकास का एक बहुत्वपूर्ण पहलू है और जिस पर अधिकाधिक ध्यान देने की बावस्यकता है.
- ५-विद्यार्थियों की सहायशः, जिसके बन्तर्गत प्राइम हो स्तर पर बच्चो को मीयन, समी स्तरो पर पुस्तको तथा बन्य उपादानी की नि.शुरूक उपलब्धि तथा केंबे स्तरो पर दिवा-अध्ययन-फेन्द्र लादि न। समावेश होता है और जो गुजारमक विकास की दृष्टि से बरपाददयक है.
- ६--अमुसन्धान का विकास, जिसके विना ज्ञान क्षेत्र की तित-नृतन, दुर्लम एव वपादेय प्राप्तिमां शिदाको एवं विद्यार्थियों की उपलब्ध मही हो सकेंगी, और
- प्रतिमा का संरक्षण, जिसके अभाव में कितने बमुख्य रल नए ही जाते हैं या समन्ति विकास से बन्ति रहते हैं।

चुने क्षेत्रों की जो सूची अपर प्रस्तृत की गयी है उसकै पूर्ण होने वा दादा तो नहीं निया जासकैगा। इसरे विद्वाली नो आधार बनाकर इससे एकदम भिन्न सूची बनायी जा सकती है। उदाहरण वे लिए इन क्षेत्री

की बादस्यकता पर वल दिया जा सकता है-

१--विज्ञान की शिक्षा,

२--अँग्रेजी बा स्तर ऊँवा उठाना.

र-शेत्रीय भाषाओं को वृद्धि, तारि उन्हें शिक्षा के सभी स्तरों पर शिशा भा माध्यम चनाया जा सके.

४—वैतिक शिक्षा का सार्वभौगोकरण, और ५-स्वरो, मालेजी में उत्पादक बाम का समावेश ।

और भी चीजें गिनायी जा सकती है, लेकिन प्रमुख विधार यही है कि बहुत सी चीओ की एक साय न छेकर बुछ जुने हुए क्षेत्रों में ही शक्ति लगायी जाए। 'सौमित सामनो और निकसित होतो। वर्मनीतियाले देशों के लिए यही नीति चपयुनन हो सकेगी।

गुणात्मक विकास की दो विधियाँ

गुणात्मक विकास के लिए दो विशिष्ट विधियाँ वडी ही उपयोगी सिद्ध होगी । प्रयम तौ यह कि कार्यक्रमी के मल्याकन की उत्तरीत्तर विकसित विधि की लोज जारी रहे और इसरे. मुछ ऐसे कार्य-रूपो एव कार्यक्रमी का चुनाव, जिनको पुति के माध्यम से सामने आनेवाली कठिनाइयो के निराकरण की सही विधि सोजी जा सके।

भारतीय राँछणिक आयोजन के क्षेत्र में कठिनाइयो का दूसरा समूह प्रसाहन के दोन से सम्बन्धित है। चौक केन्द्र व प्रान्तों में एक ही रावनीतिक दल सताहत है, इसलिए शिक्षा-सभ्वन्यी मामला में पर्योप्त शुगमता चपल्ट्य है। फिर भी, केन्द्र व राज्या के सम्बन्ध में पर्याप्त सुधार की आवश्यकता है। साथ ही, चैक्षणिक विकास के लिए स्थानीय सस्वाओं एवं स्वैच्छित सस्यानी के योगदान पर फिर से विचार होना चाहिए। आवश्यकता -इस बात की है कि सारी स्थिति का सतकंतापूर्ण अध्ययन ही और राष्ट्रीय मध से नया मार्गदर्शन मिले ।

पाठक के समध यह स्वत स्पष्ट हो जायेगा कि ऊपर व्यक्त किये गये विचारों में पन्द्रह बर्पी के दीश्वणिक आयोजन की अनेक चृटियों की और ही ध्यान आहुए किया गया है, उपक्रियों को ओर नहीं। यह निविवाद है कि शिक्षा के क्षेत्र में विग्रंत पगरह बयों की, जो उपल्लियमाँ है वे अंग्रेजी धार्मन की पूरी अवधि की प्राप्तियों से वही अधिक है। श्रृटियों की और ध्यान आकृष्ट वरने के पीछे मविष्य के लिए आयोजन में सहायता कर सकने का ही दृष्टिकोण है और इस उद्देश्य की पूर्ति कमियो की ओर इंग्डि करने से ही सबसे अच्छे रूप में हो सनेगी। वैसे आगे जानेवाले आयोजन के लिए विछली जुटियो का जान व आयोजन में महायदा-इन दोनो नी बातरपहता है।



पर्म क्या कहता है ? (पुस्तक माला)

केसक—धोकुण्यदत्त भट्ट

प्रकाशक-सर्व सेवा-सथ प्रकाशन, राजपाट, वाराणसी ।

मृत्य-प्रत्येक पुस्तिका वा ५० पैसे। यह पुस्तक माठा बारह पुस्तिवाओ वी है, जिसमें

यह पुस्तक भागा बार्ड पुस्तकाका का हु, जिसस विषय के प्रमुख मी धर्मों का गविष्य परिषय दिया गया है। इस माला की पहली पुस्तक 'धर्मों की फुलवारी'

है, जिलमें इन सब धर्मों की समन्त्रत रूप है पथीं भी गयी है। समार के सभी धर्मों की न्यारी-व्यारी धीमा है। हर एन की अपनी एक मुगन है, गुण है, विकित सबका मने एक है। इसमें धर्म-ताल की मनीहारी

विवेचना की गयी है।

मह पुस्तिका सन् १९६४ में केन्द्रीय विद्या-मत्रालय-द्वारा पुरस्टत हो चुकी है।

'धर्म क्या कहता है ?' पुस्तक-माला की अन्य पुस्तिकाएँ निम्मकिपित है—

वैदिक धर्म क्या कहता है ? (तीन भागो में)

बौद्ध चने क्या कहता है ? पारसी धर्म क्या कहता है ?

यहूदी धर्म क्या कहता है ? ताओं और कल्प्यूश धर्म क्या कहता है ?

ईसाई धर्म क्या कहता है ? जैन धर्म क्या कहता है ?

इसलाम धर्म नया कहता है ?

सिख वर्म नया बहुता है ?

सरल, सरस और दिलचस्प दीली में लिखी होने में कारण यह पुस्तकमाला बालकं, पालक, जिलकं और नव साथर, सबके लिए समान रूप से उपयोगी है।

साक्षर, सबक अध्यसमान रूप स उपयागा हु।

विनोबा का निपयवार साहित्य

•
२ ५
8 0
04
. 4
₹ 0
r 1 ° 6'
100
. 4
0,50
2 00
0194
ون ه
₹,00
२ ००
१ २५
2.24
१ २५
\$ 00
₹ 00
० ७५
0,40
0. ₹₹
. 40
3 00
\$.50
\$ 40
8 00

सर्व-सेवा-सघ-प्रकाशन,राजघाट,वाराणसी।

भाग्रम-प्रशोपनियद

200

सर्वोदय साहित्य-सेट

- इस वर्ष सर्वोदय-पर्य के अवसर पर विषयवार कुछ मेट तैयार किये मये हैं। ये सेट प्राहकों की रुचि और विषय का प्यान रखते हुए बनाये गये हैं। पाठकों से निवेदन हैं कि वे अधिम रकम भेजकर इस मुविधा का साम उठायें और अपने अन्य मिनों को भी इसके लिए प्रेरित करें। यह छूट ३० जनवरी, '६१ तक प्राप्य है।
- दस रुपये के सेट म करीय ग्यारद 'रुपये और पाँच रुपये के सेट म करीय साढे पाँच रुपये की पुस्तक मिलेंगी, जो ग्राहका को की डाक-खर्च भेजी जायेंगी। सेट के लिए के लिए सब-सेवा-सध-प्रकाशन को लिखें।
- साहित्य म पन-पनिकाओं का अपना स्थान है। पनिकाएँ नियमित स्प से पढ़ी जायें सो नयी से नयी गतिविधि की अधातन जानकारी मिसती रहती है और वरावर जिन्तन में स्पूर्ति का सचार होना रहता है।

ः हमारी पत्र-पत्रकाएँ

भूदान-यह हिन्दी (याधार) — बारिंग ६०० भूदान ग्रैमेनी (याधार) — बारिंग ४०० सर्वोदेय श्रैमेनी (गामिक) — बार्यिंग ६०० भूदान तहरोह चहु (याधार) — बार्यिंग ३००

सर्व-सेवा-संघ प्रकाशन, राजघाट. वाराणसी-१

अक्तूबर, १९६४

कौन जीता ?

चोल ने अपट्टा मारा और बारू के हाथ से पूडियों वा दोना जमीन पर गिर पडा। बायू खिसियाक्र रह गवे। सीन पूडियाँ तीन जगह गिरी।

लडका दौडा और जल्दी जन्दी उसने आलू ये टुकडा वे माय दो पूडियाँ उठा ली। लपककर तीसरी की ओर बढा ही था कि काना कुत्ता ओर से गुर्राया और पूडिंद्युगो दौता के नीचे दवाकर भागा। लडके ने दौडाया। चाय की टुकान तक दोना आपे-पीछे गय।

मैं खडगपुर स्टेशन पर अपने डिब्बे ने सामने खडा यह दृष्य देख रहा था। गाडी ने चलने पर अपनी मीट पर बैठा देरतम सोचता रहा कि अन्त में कीन जीता होगा। लगता है, कुत्ता निकल गया होगा।

इस देश के गाँव-गाँव और शहर शहर में बाबुओ के हाथ से गिरे हुए टुकड़ो के लिए आदमी और बुत्ते की लड़ाई कबतक चलेगी, कोई बतायेगा ? शासक, नेता, सन्त, सुधारक, कोई तो कुछ कहं !

—राममूर्ति

भीइप्लब्स मट्ट, सब-वेवा सप की बोर से किव प्रस, प्रह्माब्याट, बाराणसी मे बूदित तथा प्रकाशित मबर् मुहक-भाष्ट्रकावान प्रेस, भागमन्दिर, बाराणमा गत मार्स सुधी प्रतियो २२ ००० इस मास सुधी प्रतियो २२ ०००

सम्पादक मण्डल श्री धीरेन्द्र मजूमदार

श्री वशीधर श्रीवास्नव

श्री देवेन्द्रदत्त तिवारी श्रो जुगतराम दवे

श्री काशिनाय त्रिवेदो श्री बाजरी साइस्स

श्री मनमोहन चौधरी

श्री राधाकृष्ण श्री राममृति

श्री ख्रमान

श्री शिरोय

अनुकम

सण्डा छूटा कि बच्चा निगदा १२१ श्री रामसूर्ति सारवीय इतिहास में ने ल का स्थान १२५ श्री विनोबा

रतीय इतिहास में ने .स्र का स्थान १२५, भी निनीया मनियादी वालीम की तीन पार्चे १२७ भी जवाहरलाल नेहरू

गांधी और नेहरू १२० भी काका कालेलधर

.. दो शिल्प क्यों ? १२६ भी मशीषर भीपास्तव धरती माता...कितना देती हैं ? १३९ भी रामपूर्वि

पाठरात्ता की प्रार्थना-२ ११% सुभी मार्जरी टाइक्ट

सन्देश १२० भी विप्तुकान्त पाण्डेय बच्चे क्या पहते हैं ११८ भी श्रीकृष्णदस मर्ट

समबाय पद्धति की प्रगति १४० भी भारेन्द्र मनूमदार बोलते व्यॉक्क्षे १४१ सकतित

सामाजिक विषय को शिचा-२ १४२ सुश्री शुभवा तेलंग विद्यान शिचण में नवीन प्रवृत्तियाँ १४५ भी स्रजयस्मार राव

मसाचार समीचा १८७ भी रामपूर्ति

शिचण का सिदान्त १४६ भा दावा धर्माधिकारी बच्चों का मानसिक स्थारच्य १५० शिरीव

नसक की जरुतः १५३ भी चकरती रामगोपातावारी कागु-वैज्ञानिक डा० दिदेशी युकाया १५४ भी स्तीयकृमार

पत्त रहित चुनाव के लेख १५७ भी विनोधा कीवन मुसदस्य उठा १५८ भी रमाकान्त

कायन मुसदस्य उठा १४८ भारमाकान्त शिक्षा आयोग का परिकास १५६ भी सहदेव विष्ट

पुस्तक परिचय १६० भी बद्रमान

বার্ণিক चन्द्र। ६০০

एक मति

0 60



डण्डा ब्रुटा कि वच्चा विगड़ा

मद्रास के सुप्रसिद केंग्रेजी दैनिक में ३ अन्तूबर को एक सबर ख्पी है. जो इस प्रकार है—

"आज्यवा-आह स्टूटों में कड़कों को बेत की सजा दो जा सकेगी। हरू बोडने, चोरी करने, दूसरे को पर्राज्ञान करने, असद साया का प्रयोग करने या पहुजों और प्रतियों के प्रति निर्देशना का स्पवहार करने जैसे अपराधों के किए चनक वा हमेडी पर बारत नेत तक कराये जा सकते हैं।

"नेत की सन्ना अनित्तर होगी। वेत खगाने का अभिकार केवक स्टूछ के खुगारटेंबेंट, अथवा चरित्र निर्माण और प्रचासन के हुंचाई असिस्टेंट सुगारटेंबेंट या सुगारटेंबेंट के आदेश से किसी सीनियर अप्यापक को होगा।

"नारह साळ से नीचे के बच्चे पीटे नहीं जा सकेंगे। अन्य सजाओं के भटावा, वैसा अपराध होगा उसके मनुसार, उन्हें देवी-देवताओं के चित्रों के सामने चार से पचास बार तक कान पठडकर उठने पैठने (गोप्डाराम,) को

करा जा सकेगा।"

मद्रास सरकार के शिक्षा विभाग ने यह श्रादेश जागी किया है। हमारे देश की सरकारों में मद्रास की सरकार कई दृष्टियों से बहुत श्रन्थ्यी सरकार िगी जाती है; इसलिंग जाहिर है कि जन लड़कों की श्रासरों को रोकते का कोई दूसरा उपल्ड नहीं रह एक होगा तभी वित्रश्न होकर उत्तरे ऐसा कठोर शारीरिक दएट देने का श्रादेश किया होगा। यह श्रादेश छोटे बच्चों के लिए नहीं, परिक पारह साल से उपर के किशोरों के लिए हैं। क्या घर, क्या बाहर, किशोर हर जगह श्राकृत होते हैं।

वर्षं : तेरह

अंक:चार

. रिवचपू ने तो कपनी एक रचना में चीदह साल के खड़के के खिए इसी तरह की बात फही है। हर माता-पिना और अमरूद वा खाम का वागवाला खपने-अनुभा से इस बात की सम्पाई को जानता है। सचमुच, किसोर बिट्टोही होता है। कही हुई चात न करने में, और मना मी हुई बात जिद फरके करने में उसे भजा खाता है, और उसका यह मजा ही दूसरों के लिए मुसीपत पन जाता है। जब प्यार हारता है तो मार का सहारा खेना पहता है। माँ इसलिए मारती है कि वह बच्चे का सुधार चाहता है।

रिश्वक ने चेत लगाया तो उसको वेत लगाने में ब्यानन्द खाया या बच्चे के लिए उसकी नेकनीयती में क्या खा वायी, ऐसा कोई नहीं कहता; लेकिन सवाल यह उठता है कि क्या सच्चुच रिश्वा के सारे राख और मनीविकान के पास बच्चे के सिवाय बच्चे को कार्य में रलने का खब कोई दूसरा उपाय नहीं रह गया है! बाव कहता है, चेटा कहने में नहीं मानता; पित कहता है, पली महीं मानती; मालिक कहता है, मजदूर नहीं मानती; प्रतिस कहती है, जनता नहीं मानती; और पुरोहित में तो पहले से ही कह रखा है कि मनुष्य को सिवायर पाप से नहीं बचाया जा सकता। उसे नरक की मानवायों का भय दिलावा ही पड़ेया। बाधि का भी खित्यम खल राप ही था।

किसी ने कहा है कि धासना में मनुष्य का जन्म होता है, पाप में उसका जीवन चीतता है और मृत्यु में श्रन्त हो जाता है। कुछ इसी तरह की घारणा से हमने हमेशा मनुष्य को खपराधी और दएट का श्रापंकारी माना है। हमेशा इनसान को दएड से हुस्स्त रखने की कोशिश की गयी है। शासन, पर्म, शिक्षा, सबने हएडे को हो विकास का माध्यम माना है। हएडा रुका कि पण्या बिगड़ा, यह कहाबत कान की नहीं, बहुत पुरानी है।

श्रादमी के दिमान पर मान्यताओं का कितना श्वसर होता है, इसका अबरदस्त सबूत उस दिन मिला, जब गाँव की श्वक की मेरे एक मित्र के पास, जो उस वक वहाँ सेवा भाव से बच्चे का स्कूल चलाते थे और बहुत कुसल शिक्षक हैं, गयी और सटककर बोली—'आप मारते तो हैं मही, ऐसी पढाई से क्या होगा १ भेरा बच्चा कल से सरकारी स्कूल मे जायेगा।' यह कहते हुए सी ने बच्चे की चाँह पकड़ी और उसे उसे उस से गयी।

कहा जाता है कि पुराने समय में जब पत्नी पर बुद्ध दिन तक मार नहीं पहती भी तो वह चिन्तित ही जाती यी कि वहीं ऐसा तो नहीं है कि पिति को रुच्चि बय हो रही है। एक खच्छे किसान एक बार कह रहे में कि मजदूर को मजदूरी भने ही थोड़ी ज्यादा दे दीजिए खोर गाँजा मां पिला दीजिए; सेकिन गाली में कमी मत कीजिए, नहीं तो उसकी खादत विगड़ जायेगी, वह काम नहीं करेगा।

इस तरह के विचार सदियों से चले श्राये हैं। श्रीर हमलोगों के दिमाग उनसे इस पूरी तरह जकड़ गये हैं कि क्षोरीशा फरने पर भी वे जल्दी निकलते नहीं। श्रीर, यह भी सही है कि ससीग श्रीर सिद्धेचार जहीं श्रादमी को उपर उदाता है वहाँ लाज श्रीर भय के कारण भी वह फर्र गलत कामों से चच चाता है। जीवन में हर चोज का श्रथना श्यान है; लेकिन हमारे देश में सम्य जीवन की, जो परम्परा है श्रीर श्राब विकास की जिस दिशा में हम बाना चाहते हैं उसके साथ किन पुरानी या नयी बीजों का मेल बैठता है, किन चीजों का नहीं, इसका हर वक्त ध्यान रसना पड़ेगा। श्रासिर, हम जो समाज बनाना चाहते हैं, उसका विश्व क्या है, श्रीर उस समाज में रहनेवाले सन्त्य का हम क्या स्वरूप रेखना चाहते हैं!

हयने माना है कि हम ऐसा समाज बाहते हैं, जिसमें कोई तिसी को दयाये न, जिसमें आपस का माई-बारा हो, श्रीर जिसमें रहनेवाला मनुष्य ऐसा हो, जिसके विचार स्वस्य हो, श्रीर जो दूसरों के साथ मिलकर रहना श्रीर काम करना जानता हो। श्रागर ऐसा समाज श्रीर ऐसा मर्जुष्य म बन सका तो सारे झान-विज्ञान से लाम क्या होगा; सीकतंत्र श्रीर समाजवाद-जैसे शब्दों का श्रीर क्या रह जायेगा? कि स्वा क्या हो सह साथ क्या हो स्व श्रीर हो कहाँ रह जायेगी? तब तो यह मानना ही पड़ेगा कि सजुष्य बर्कस का यह जानवर है, जिसे कायू में रहने

के लिए मजपूत कोड़ेवाला एक रिगमास्टर चाहिए ही ।

रिक्षा मनुष्य को सर्कत का जानवर यनाने के लिए नहीं हैं। जेलर चाहे जो माने—श्रीर श्रम तो जेल को भी सुवारयह बनाने के प्रयोग और एकड़ते जा रहे हैं—लेकिन शिक्षक यह मानवर चलता है कि जिस तरह बिकिसा श्रोपपियो-द्वारा रोगों को दूर कर देती है उसी तरह शिक्षा— सही शिक्षा—से मनुष्य के गुणों का विकास हो सकता है बीर उन गुणों में इतनी शांकि पैदा की जा सकती है कि मनुष्य में, जो पशु-तत्त्व है उसपर काबू रखा जा सके। यह प्रयोग खगर शिक्षक , नहीं करेगा तो इसरा कीन करेगा ? जब हम शांसक से यह अपेक्षा रखते हैं कि पह जनता की सम्मति से नियम-कानून बनाये; चिक्त अप यह भी कहने लगे हैं कि सरकार-शक्ति पटनी चाहिए और जनता की सहकार-शक्ति से ही अपिक से खिक काम होने चाहिए खीर जेलर से यह अपेक्षा रसते हैं कि कैदी को भी आदमी समके। तो सीचिए, शिक्षक से क्या वरेश रारे ? उसे कम-से-मम प्रवित्तम कीर जेलर से मिन तो होना ही चाहिए। अगर यह सपग्रच शिक्षक है तो उसे ऐसी पदित्ती विक्रित करनी ही पढ़ेगी, जिनसे सनुष्य का पशु-तत्त्व निरस्तर घटे और संस्टात-तत्त्व विद्रात चढ़े। उस प्रयोगशाला का ही नाम स्कूल है, जीर प्रयोगकर्ता का नाम शिक्षक।

विज्ञान ने भन श्रीर समाय के बारे में, यो ह्यान विकसित किया है उससे इस प्रयोग में बहुत सहायता मिलेगी । विज्ञान ने हमें बताया है कि बच्चे का हर 'विद्रोह' सरारत नहीं है । खक्सर कित हम श्रवज्ञा या विद्रोह मानते हैं उसमें मुसता बच्चे द्वारा रचना की तलाश होती है; उसमें उसकी श्रयमें दंग की जिन्दगी-योने की चाह-विद्यी रहती है। वास्तव में यह 'विद्रोह' शिखा का श्रवसर है। 'हमारी बात नहीं भानी तो बदमाश, बागी, व्यवस्थी-यह दिमारा तानाशाही का है। इससे खलग हटकर यह सोचने की जरूरत है कि 'विद्रोह' विनाशकारी न होकर, रचनायक मेंसे हो। सरारत हुतरी चीच है, श्रीर उसके लिए एक दग से दखद का प्रयोग भी किया जा सकता है; सीवन उसकी खाइ सेकर खनुशासन के नाम में श्रवर शिक्त की हिए से समाय का स्थारे विद्रोह-शक्ति को बच्चन में ही कुचलने की कोशिश करेगा तो वह विकास की दिए से समाय का स्थारे

श्वहित फरेगा । हम श्राज पृष्की को पेत समाकर ठीक रसना चाहते हैं, तो ये पष्पे जब घडे होंगे तो दूसरों को येत समाकर ठीक रराना चाहेंगे । हम कातक इस परच्यरा को बायम रमना चाहते हैं !

शिक्षक भी बया करे ! सरकार और समाय ने उसे 'नीक्तर' बना रसा है, श्रीर वह किसी तरह 'नीक्तर' निमा रहा है ! देश में खाज कहाँ है शिक्षा, श्रीर कहाँ है शिक्षक ? वहाँ हैं श्रीवन के मूल्य, श्रीर किश्वर है जीवन की दिशा ! सन्त्री शिक्षा तब सम्मय है जब परिवार, रक्ष्य और समाज एक पैक्त में खा जार्य, एक दूसरे के बिरोधी न रह जायें। इनमें से एक दूसरे को न सुधार, स्वरोन की सुधारे !

नेया मानव नये समाज में बनता है। लेकिन नया समाज तब बनता है जब दूराने ही समाज के चुळ व्यक्ति -चैतन जीर संवेदनशीख-यह तय कर खेते हैं कि प्रचलित प्रयाह पुरू भी हो, हमें तो नये मानव का ही तरह रहना है। ऐसे व्यक्तियों की 'प्रह्याद-शक्ति' ही समाज को राम-गंक बनाती है। स्वगर शिक्षशों में ऐसे चैतन जीर संवेदनशीख व्यक्ति नहीं होंगे तो श्वीर कहाँ होंगे हैं।

स्थित ही वर्गों, वो कोई अपने में भोड़ी भी महाद शक्ति का अनुभव करता हो वह शिक्षक वने—पेरी से नहीं, ग्रुपि सें। श्रीर अपनी परिधि में शैक्षणिक तरीकों की खांत्र करें। मनुष्य को बदलने के दूसरे सब तरीके फेल हो जुके हैं।

श्विषया के उन्नत देश अब शिक्षा को राष्ट्र की शक्ति और विकास के माध्यम के रूप में देखने लगे हैं। विचारक कहने लगे हैं कि सम्बता के सामने एक ही विकरण हैं—राख या शिक्षा । ऐसे समय हमारे देश की अपाविशीक कही जानेवाली एक सरकार ने, वा काम किया है उसने परिस्थिति की शुग्याद में वाकर शिक्षा को प्रतिस्था कि बाहन में निद्धा दिया है। नहना पडेगा कि वो सामाय अपने बच्चों को दमन खोर शोषण से गहीं नया सकता वह शायद भविष्य के सारे सपने मुखा चुकी हो। या समाय अपने बच्चों को राष्ट्र खीर शोषी मामकर हिन्या काफी कर खुकी, देश चुकी; खब समय आ गया है कि उसे मनुष्य मामकर बसा देशा वाय।

भारतीय इतिहास में नेहरू का स्थान

विनोग

आज हमारे देश के एक प्रहान नेता पण्डित नेहरू 'ना जमदिन हैं। बैसे तो जनका और हर एक का जमदिन हर साल बाता है लेकिन प० नेहरू का मार्ज जमदिन एक विद्योग प्रकार का है।

मारत का बड़ा आप है कि यहाँ गत की काल के बदर जीवन की मुक्तिक धाराओं में बहुत से महान पूरर पैरा हुए। आक्यारिन कर में, साहित्य के देने में, लोक्सेवा के कि में, प्रावनीति के दोन में और संग्रीभा के कर में भी, जो महापुरूर पैरा हुए उनमें एवं बात कर यहा हुए। उनमें हुए अपनी हुए। उनमें प्रावी हुए। उनमें प्रावी हुए। उनमें क्यों कर पकान नहीं आयी है, कुरी नहीं बनी है।

 राजनीतिन होत में भी भारत नौ एक में बाद एक बहे-बड़े महापुष्पा ना लाम मिला है। दादा माई-मोरोजो, लोकमान्य तिरुक, महाल्मा गांधों और पण्टित बलाहरलाल नेहरू—ये चार नाम ऐसे निकले कि दूसरे देश लोर दूसरे करान नो से स्वेन देश राजनीतिक पूराने के लाच हम इनका नाम से सनते हैं। यह हमारे देश के लिए वहे भीरत नौ बात है।

भारतीय दिसाग को ताजगी

इस रेग के लिए बड़े गौरव की बात गह हुई कि लब यह दस पाजनीतिक हुए से गुगाम बना, अदेना के इस्स में चला गया, को यहाँ के कोग न परतहिस्मत हुए, न हरणवाद। जकदर यह होता है कि जब कोई रेग दूसरे देश पर करना कर केता है तो गुगाम देश में या तो छोट-छोटे बल्बे, हमें, कसाद, बमावतें चलती हैं, या वहाँ की कोग परतहिस्मत हो जाते हैं, कुछ भी नहीं कर पाते हैं।

लेकिन, भारत में इन दोना में एक भी नहीं हुआ। व बबर यहाँ छोटी-छोटी बगावतें चलती तो वे बेनार श्राचित हो मातीं लेकिन मही के लोग इक्का कि तन करने लगे कि दतना प्राचीन देश दूसरों ने कक्को में बयों बाता। हमारे बीवन के वृतियादी विचारों में नहीं ननहीं नोई एलती होगी। हमारे लाम्मात्मिक, सामाजिक, राजनीतिक विचारों में नुष्ठ-न-पुष्ठ खामी होगी। इसिक्ए विदेश से मुद्देशपर लोग यहाँ झामें और उन्होंन अपना आधिपरव चनाया। या सोचकर मारत ना दिमाग उन

इस चिन्तन की फलपूति में यहाँ पर राजा राज्योद्धत रादा, स्वामी रवान द, महात्मा राताह निकले, तिल्हात अपने समाव की सामियो पर सामक समाज के सामने कुछ गये सामाजिक और घानिक सुमार देश क्षित्र । हमें हमना बळा आरचय मार्गूम होता है कि स्वामी स्वामन्य-बेंडा महापूष्य इस जमाने में येंदा होता है और स्वी-मूल्यों का दर्जा समात होना महिए, दिस्सी की सामक मिलनी चाहिए, छुआगुत, जातिमेद मिटन चाहिएँ—यह सब कहता है—मृतिपुना की बुराइयों बताता है, पर्म में पेले हुए भ्रमी की दूर करता है और वेदो-वेरी प्रामों की तरक समाज का ध्यान सीवता है, यानी समाज किन किन बातो में गिरा हुआ था, इसका सरोपन करके मुमार पेता करता है। यह कोई छोटी बीज नहीं हैं। दूसर देशों की तरफ देवने से पता चलता है कि देश परतज होने पर भी हमारे देखा के नेता हार नहीं खाते हैं बिक्त वातमपरीशण करते हैं। यह बताता है कि पारत के दिमान में सावनी थी।

आध्यात्मक संशोधन की प्रतिया

आज का हमारा जो चितन है जिसमें से स्त्याग्रह, सर्वोद्य, भूदान, प्राप्तदान, मालिको पिटाना जारि सव बार्वे निकरी है से सब बातें मुक्क आप्यारिक्क संख्यों के परिणासकप्य निकर्की है जो एक महुत बड़ी बीज है। महर्षि टास्ट्राय का बुनिया पर, गांधीओं पर और हम पर की उपनार हुआ वह तो माय ही है के दिन स्वामी द्यान्तर राजा राममोहन राय रानांट आदि न समार्थ क्यान्तर हो से सुराह्मों का जो संखोगन दिया या उसका भी हम पर बहुत बड़ा उपकार है। उसमें देश में नयी कामृति दूई है।

हमारे देश को स्वराज्य काहिए या। उनके लिए राष्ट्रीय सियाग ना विचार निकला, देश को स्वावलकी होना चाहिए, सो परदेशी मान के बहिल्लार करण का विचार निकला। किर यह कीचा मगा कि हम अपनी छोटी छोटी यिकायर्स कहाँ तक पेश करें शो यही कहना होगा कि हम शेयत्री का शीधा मुकावला करें। उसमें के सामाज की निवार जाया। किर यह चिचार आया कि समाज की निवार जाया। किर प्रचार नाहिए। सर्वोद्ध का शैत इसी म शोधा गया था।

श्रव हम धर्मोदप ना किलार आप के जा रहे हैं स्वत्य हैं हिंग और स्वास्त्य में बतन बाहिएँ। इस्त्र अर्थ में नहीं हिंग गोवारि बाहर थे हुए भी नहीं हमें बहित दस वर्थ में कि गोवविज नहीं कि हम वपना महीत सूर्य बारिंग। हिनुस्तान का यह सारा बहुत इस्त्रिता है। बहु दिहास बानी से बिन महापूरतों का हिस्सा है उन दिगरता नेहक की निक्ती है। € _{कि} क दिया जलायें

एक था आदमी। हा रोज हतुमाननी की पूना करने काला था। सरदी, गरमी, बरमात में भी बरावर जाला था। एक दिन मैंने उससे पूछा—"कर्मी जी, इस काम में इतनी निदमितता नयीं बरतने हों?"

इस काम में इतनी नियमितता पर्यो बस्तते हो ?"

उसने कहा—"मैंने इनुमानजी से मनीवी मार्गी थी।
मुझ पर शुक्रदमा कर हाई था। मेंने मन्दीभन
ध्यानन से मनावा कि प्रमो, यह मुक्रदमा भीत
धाईमा तो आपके पास आकर रियमित दिया बसाय
करूमा। में यह मुक्रदमा जीत गया। सनी से इंकै
वर्ष हो मने नियम दिया जाता हूँ।"

मैंने एका— वह मुक्रदमा पता था। '

वस बेवार में सुके दिख से मुझे सब हुए बता दिया। वनने किया की धमाब दया हो थी। इसके विरोध में वस भूमिद्दीन ने गुकदमा द्वापर का दिया। अदानत में बात का भाषा चकतो हैं। बेधा भूमिद्दीन के पास वे बड़ों से भारते ? दूपर हुसे खबील अपछा मिल पास वे बड़ों से भारते ? दूपर हुसे खबील अपछा मिल पास वे बड़ों से भारते ? दूपर हुसे खबील अपछा मिल

फिर कहने छगा—"गुस पर भगतान की कृषा हुई !" मैंने कहा — 'अलेमानस, यह श्रुपा ई या अल्पा !'

होनिन, बह इस कृपा ही समझ बैटा। शर्सों से हतुमानजी क मामने दिशा जन्मता है, पर दिन का दिया नहीं चन्य पाया। सुरी पासना सम्बन्ध होती है तो वह समयान की क्या नहीं, अक्या है। सद बायना प्री हो, तमा समझना चाहिए कि यह सम्बन्ध क्या है।

बुनियादी तालीम की तीन वार्ते

जवाहरलाल नैहरू

हमें सोचकर तय करना है कि बुनिवासी तालीम को जब हमने उद्दूष्णत मजूर किया है तो उठे अच्छो सरह किछ जा पर चलाना है। उठके परिसाण को बद्भाना है। यह नहीं कि योडी पूर चलाकर, फिर उठे रोककर, और बुछ चाबू करना, इससे सिलसिखा बिगब जाता है।

जब तालीम के सिलसिले को बदलने को चर्चा होती है तो दूसरा सदाल उठता है कि क्समें लग्नों बहुत होता है। सर्ची कहाँ से आमें। यह सही है कि हमारे मुक्त में पैसा नहीं है, और हमें सोक्या प्रत्या है कि जो गंडा-महुत क्या है, कहाँ तक सर्च किया जाय। बुनियारी तालीम के सिलसिले में वे एक नया वग विसाते हैं— कम सर्च करें का। यह भी गौरतलब बात हो जाती है।

मेरी यह पनकी राम होती जा रही है कि यह तालीम ना निलंतिस्ता तेजों हे बढ़ महीं सकता, जयर हम दरावी के मधन में पढ़े रहे। क्यांती ग्रेष्ठ सर्व होता, किन्तु स्टाजा के, मानान के, और सामान के लिए पड़े रहे तो हम तेजी हो बढ़ नहीं एकते।

मैं जवाहरलाल की हैसियत से कहता हूँ कि मेरे दिमाग में कोई शक नहीं है कि इस बुनियादी-

वाकीम के ही रास्ते पर हमें पलना है, और तुम् में हो हमें पलना ही है—बुनियादी वर्गों तक, उसके पहले पूर्व बुनियादी, और उसके बाद भी । फिर यह सोचना है कि इसमें दूसरी टेकनियल तालोम बेरो खगेगी। यह एक सल्य समाल है और गौरतल्य है। हरएक आदमी जसे नहीं सीसेगा। इस समय भी नहीं सीसता।

हमें यह बाद रकता है कि एक लाम तालीम हर एक के लिए—करोड़ों बच्चों के लिए—रपनी हैं। इसके बकावा एक जास तालीम—यह इसके जिलाफ नहीं, टैक्किकक अंधेर रकती हैं। वह इसमें जुड़ सकती है, बड सकड़ी हैं—खास लोगी के लिए। इसमें मुझे कोई सक नहीं हैं कि इस बग से हमें चला हैं। खासकर स्कूलों में तो इसे कर ही देगा होए। अगर इस्टान में इसे मड़ी कर रही देगा करों।

दीसरी शांत यह हि जभी जो नमें स्कूलो के नमसे बर्से, उनमें ऐमा न हो कि उनरी बाठों में ही ज्यादा ऐसा सर्व हो। अलावा पैसें नी कमो के, में समझाता है कि बसुलन भी यह सही नहीं है, वर्मीकि इससे हमारे दिमाग दूसरी उरफ शुरु जांते हैं।

अच्छा हो कि हम अपनी तालीम को उस तरफ न शुक्ते दें बो हमारे मुक्क की हालत से ताल्य म रखती हो। आवक्क विद्यार्थी विदेशों में जाते हैं। यह हर तरह से अच्छा है। मयी जगहों में जामें, नदी की वी सी लें नदी हसा खारें, जनका दिमाग फैने, विससे सगस्याली जनमें म रहे।

केकिन, वहाँ से जो विद्यार्थी सीसकर आते हैं, उनके दिभाग में उन्ही मुल्बो के कम और हालात होते हैं। ये यहाँ भी उसी कम संस्ता चाहते हैं।

बान की दुनिया साइस मी है। बाजकल की दुनिया के विभाग साइस से भरे हैं। उसी थे उसे हैं। उसे हम बलग नहीं नर सबसे। साइस से बलग रहकर सो हम निसी बात को मजनूत नहीं कर सबसे, इसलिए साइस को हमें बपने दिमाग में रसना है और बहिसा से उसे जोड़ना है।

गांधी और नेहरू

.

काका कालेलकर

माधीओं का काय जो लोग आने चलाते हैं और जिनको जनता गाधीवारी के माम से पहचानकों हैं जन लोगों में से किसी ने भी जवाहरणालनी की मीति का कहीं भी विरोध नहीं किया । हालांकि वे जानते थे कि गाधीलों की नीति और कायक्रम में और जवाहर लालजी नी नीति और कायक्रम में भौतिक भै॰ और जनतर हैं।

कारण स्पष्ट है। गाधीओं न ही सब बार्ते सोचकर अवाहरलालजो को अपना उत्तराधिकारी धोषित किया था।

जबाहरलालजो निमठ चारित्र्य के और ईमान दार अपित्र था उन्होंने जब गाँघीजी का नेतृत मनूर निया, तब उत्तरे पहुंचे और उत्तरे बाद मो उन्हान अपन विचार कभी भी छिनाये नहीं। नांपीजी के साब उनका कहाँ-वहां और क्तिन मतभेर हैं उन्होंन साफ किया हो था। बानगों में और निहार तौर पर अपने आपका केसों और निहान में भी उन्हान अपने विचार अनेन बार स्पट नियेषे।

भारण स्पष्ट ह । भारत निष्टा, स्वराज्य प्राप्ति को तमला और भारत के उद्धार के किए विश्व क्राप्ति की व्यवस्थवा ॥ जिले लान के लिए वरना और देन का स्वयस्य अपण करन की तमारी, इन तीन वार्तों म गामीओ और जवाहरलालजी एवं दुवरे ने निकटतम सामा थ ।

बारिय की ईमानगरी और निभवता दोनों में एन सी थी। बही बारण या कि जनन सद्दिक स्वमान मेद निवार पर और आर्गा मा होते हुए भी गामीनी म बवाहरकाल को अपनाया। और जवाहरकारणी ने गामीनी की विरस्का मान दिया। दोनों के बीच पिता पुत्र जैसा की सम्बन्ध था उसे हम दी आस्पासिक सम्बन्ध ही करेंगे।

नाथीजी न पारत की हजारों बरस की साध्यामिक सस्कृति का निचीड दो शब्दों में दुनिया के सामन रख दिया या - सस्य और अहिंसा निष्कपट चारित्र्य और मानव हितवारी निद्या । याधीजी की व्यक्तिगत अध्यास निया सत्य और व्यक्तिया इन दो शब्दों में व्यक्त होती है। जागतिक इतिहास के अध्ययन के फल्स्वरूप जवाहरलालजी भी इन दो मिळा तो पर आख्य हुए थै-निम्कपट निमल चारित्र और उदास जागतिक निधा तथा मुद्ध विरोध । भाषो और जवाहरलालजी के बीच यह सबसे बड़ा साम्य था । केवल साम्य नहीं अद्भार ऐक्य था । इसी बारण संजीन जवाहरलालजी की मार्ट की नैयाका कणघार धनाया था। कटनीति नहीं किन्तु पधापात रहित प्रकट नीति युद्ध विरोधी जागतिक वास्ति निष्ठा और शाम निष्ठा से प्रश्नि निभयता यही रही अवाहरत्मालजी की भारत नीति की मजरून वनियाद । •

सीनियर वेसिक स्कूलों मॅ

दो शिल्प क्यों ?

वंशीधर श्रीवास्तव

इस समय स्तरप्रदेश की प्रारम्भिक शिक्षा यो स्तरों से बँडी हुई हु—जूनियर स्तर और सीनियर स्तर। पूँकि उत्तरप्रदेश के सभी आरिम्यक स्कूल बेसिक स्कूल हैं, अब्ब हम इन स्तरों के स्कूलों को 'जूनियुर वेसिक स्कूल और 'सीनियर वेसिक स्कूल' कहते हैं। कका १ से ५ तक के स्कूल जूनियर वेसिक स्कूल और कक्षा ६ से ८ तक के स्कूल सीनियर वेसिक स्सूल कहलाते हैं। वेसिक शिक्षा के आरम्भ को के पहले औ संस्तर ये—आइसरी स्तर (लोजर शाइसरी और अपर प्राह्मरी) और वर्तास्थ्यर (हिन्दुस्तानी) गिडिक स्तर।

साठन और पाक्यम बोनों ही दृष्टियों से में मिमाव यो इकाइयों थे। और, आम ने विस्म दिवारा जननाने के बाद और नेतिक स्मूल कहे जाने के बाद भी दोनों जना-जना इकाइयों हैं—माठन और पाद्यमम की दृष्टि से भी। ऐसा नहीं होना चाहिए, व्योकि प्रारम्भिक-नेतिक दिवारा एक इकाई है और जसे सगठन की दृष्टि से मन्ने ही यो मारों में बाट किया जाय, बाट्यमम की दृष्टि से एक इकाई ही रहारी लिए। यह एस्का प्रारमिक नेतिक दिवारा की अनुरूपना में डी कर्जनिटिड है।

सन् १९४० के बाद देश ने प्रारम्भिक स्वर की रिवास के जिए देशिक शिक्षा को राष्ट्रीय पदिव स्वेकार निया था। प्रारमिभक देशिक शिक्षा की जनवि क्या हो और पास्ट्र-विषयों का स्टैंबर्ड क्या हो, पुळने पर गायीजों ने कहा था कि प्रारम्भिक शिक्षा की जनवि सात सात से बच नहीं होनी चाहिए और उसनी मर्यारा (स्टण्डड) अंग्रेजी भागा को छोडकर मेंद्रिक गी (हार्स-स्नुष्ठ) योजना के साथ किसी दरनारी की तासीहा हो। इस सक्त्यना में दो तथ्य निहित है—एक तो यह कि प्रारम्भिक शिक्षा की जन्मि सात साल से कम नहीं होनी चाहिए और दूसरा यह कि इस अवधि की शिक्षा पाठ्यक्रम को दृष्टि से एक इकाई है। पाठ्यक्रम की दृष्टि से इकाई हम जल माठ्यक्रम की कहते हैं, जिसमें स्वर-विशेष की पहली क्या कर करें।

बस्तु, प्रारम्भिक शिक्षा-योजना के रूप में वैशिक-विका जिन प्रदेशों में चली उनमें वह इसी रूप में अपनायी गयो, और कक्षा १ से कक्षा ७ मा ८ तक वह एक इकाई रही।

प्रारम्भिक वेदिक विकार वा सबसे पहला पाद्यक्रम का॰ जानिय हुनैन-समिति ने प्रसुत निया था। इस पाद्यक्रम में विकार की वस्ति सात साल की रही गमी को बीर इस वस्ति की विकार को इकाई मानकर पाद्य-विपयो का सयोजन किया गया था। इस पाद्यक्रम में, जो विषय कका १ से प्रारम्भ हुए हैं वे कहा ७ तक बले हैं, बाई वे विवय प्रारमित्म हों अववार देखानिक । १५५१ में जब 'हिन्दुस्तानी तालीमी सप' ने 'आठ सालों का सम्पूर्ण विवारक्रम' प्रसुत किया तस भी इसी नीति का अनुगरम किया गया। हिन्दुस्तानी तालीमी सम-बारा प्रसुत यह पाद्यक्रम एक प्रकार से आहर्स या और जय्म प्रदेखी ने इसी की आयार मानकर प्रारम्भिक वैविक विवार का पाठ्यक्रम पत्नाया।

जारा इन प्रदेशों में प्रारंभिक बेतिक विश्वा की इकाई के खंदित होने का प्रस्त नहीं छटा। प्रारंभिक्त बरत की क्षिणा करें यह एकता यहुत महत्वपूर्ण वन्तु हैं बोर जिन विशासास्त्रियों ने समतन की सहिन्यत अपवा दूषरे कारलों से नेतिक विशा को से स्टारे में बांटने की बात कहीं हैं, उन्हांने भी इस एकता को बनाये रखने की विश्वारित की हैं।

अखिल भारतीय स्वर पर क्षाजेंन्ट कमेटी ने प्रारम्भिक बेसिक शिक्षा को दी इकाइयो में बॉटनें की बात की है। सार्जेन्ट कमेटी की राय है कि "भेसिक शिला धवनी सीठिक एकता को बायम रवते हुए दो स्वर्धों में विमाजित होगों—जूनियर (प्राहमरी) स्वर, जिसको कावि याँच वर्षे को होगी और सीवियर (जिस्टिक) स्वर, जिसको अप्रिटि १ वर्ष की होगी। जिन्हें "बेसिक" सम्बर्ध रक्तना प्रसन्द नहीं वे प्राहमरी और मिडिक सन्द स्वर सकते हैं, परन्तु हर हारुक में उन दोनों स्वर्धों की भावस्थक एकता को क्षमम रस्तन होगा और प्राहमरी इसर के कोसे वा हम प्रकार आयोजन करना होगा कि इसका स्वाताविक विकास मिडिक स्वर पर हो।"

सन् १९५२ ई० में केन्द्रीय सलाहकार बोर्ड में अपने एक महत्वपूर्ण प्रस्ताव-द्वारा पुन एकता के इसी तप्त्य की जीर ध्यान कार्कारण किया है। प्रस्ताव में कहा चया है कि "धिशा की कोई भी पहाँत सक्वे अर्थ में सबवक बेसिक धिला पहाँत नहीं मानी जा सक्तों जबवक वह जुनिवर और सीनिवर दोनों ही स्तरों पर समियत सम्दर्शक नहीं लागू करती कीर सियल-कार्य के शिखासक और उत्पादक सेनी ही शहकुओं पर पर्याप्त कल नहीं बेती !" तिल्प-क्रिया के सांत्रव हो जाने के विवासका और उत्पादक सेनी ही शहकुओं पर पर्याप्त कल नहीं और उत्पादक सेनी ही शहकुओं की पूर्ण अबहैलना हो सारी है।

झता सीनियर स्तर पर दो शिल्य कयो रखे जायें, इस प्रदान का केवल इतना उत्तर है कि जूँ कि वीसक-शिक्षा एक इकाई है और जुनियर स्तर पर दो वा तो से अधिक शिल्य पदार्थे जा रहे हैं; बत सीनियर स्तर पर भी बही चलें। बल्कि, यह नहुना बधिक धरात होगा कि वैसिक स्तूमों के जुनियर और सीनियर स्तर के पाइयक्रम का इस प्रवार मंत्रीक्रम किया जाब कि जूनियर स्तर पर, जी विषय प्रारुक्ष किये जायें वे क्षेत्रियर स्तर पर, जी विषय प्रारुक्ष किये जायें वे

बेसिक रिप्ता रिल्प-वेग्टित है और उसमें शिल्प के माध्यम से रिप्ता देने और बाल्क के व्यक्तित्व की विकसित करने यो बात नहीं गयी है। इस पद्धित में शिल्प सापन भी है और साध्य भी। इस प्रकार ज्याका दोहरा महत्व है। यही नारण है नि जाकिर-हुमैंन-समिति ने अपनी रिपोर्ट के साथ दस्तकारियों का विस्तृत पार्यक्रम बनाया, पार्यक्रम में काम का छन्म निर्मारित किया और अनुक्य-सम्बन्धी पर्नी भी की है।

इन दस्तकारियों का निरत्त पार्यक्रम धनादे समय नाकार्गे की दामता के अनुसार उनके दो माम कर नियें गये हैं। उत्ताहरणार्ग, कताई-नुनाई के पार्ट्यक्र के अन्तर्गत कहार ? से ५ तक कराई और अन्तिन की कवाओं में नुनाई रखी गयी। इति के अन्तरात कहा ५ तक धागवानी को और सन्तिम दो वर्ष इपि हो स्थि गये हैं। रुकडी और पार्तु के काम में प्रथम दो वर्ष कराती और गले के काम के लिए सोर मनितन ५ वर्ष ककारे और पार्तु के काम के लिए ग्रो हो

इस प्रकार के विमानन का वर्ष शिल्प के विक्षित क्य के साथ बालक की विकसित धामता के समयन के प्रवास के वर्तितिक्त जीर हुछ नहीं है। चुनाई कराई का, बेदी वायवारी का, और लक्ष्मी या धातु का करम एक्टी के काम का विकास मात्र है। ये दोनों कों जनम बल्प विकय नहीं है। इसमें किसी को किसी प्रकार का अब नहीं होना चाहिए। जतः अपर कहीं ऐसा होता है कि कक्षा ५ वन कनाई या वायवारी पढ़ाकर छोड़ दी जाती है और आमें के दो या तीन क्यों में चुनाई और होते पतई जाती तो इसका वर्ष हुना चिल्पों की एक्टा का सहन, जिसका और किसी पत्र में भन्ने हो हुछ मूच हो, लेकिन वेतिक शिक्षा-पद्मित में कुछ मी मूच्य गहीं है। उत्तरवर्षने में ऐसा ही हो एक है।

बैतिक शिवा की सकतना की दृष्टि से ठी गई गठत है हो, ममीविज्ञान की दृष्टि से भी गई गठत है। मनोनिज्ञान बत्तकाता है कि वांच-छ साल के बच्चों में, जिन गुणो, कीजारों या प्रवृत्तियों की नीव दालों जाय उन्हें १५, १५ वर्ष की व्यवस्था तक चलना चाहिए. क्योंनि उनके दुढ़ कीर दिकाक होने के लिए सी स्वारक में व्यवस्थित वहां की वांच में किए सह वादस्थम है।

 [⇔] पोस्टवार एजुने धनल डेवलगमेण्ट इन इडिया—केन्द्रीय ग्रलाहकार समिति नी रिपोर्ट पृष्ठ ८-९,

सन् '५८ में बारहवी अखिल भारतीय बुनियादी कान्मेंस तुर्की (विहार) के अध्यक्ष-पद से मायण देते हुए डाक्टर जाकिर हुसैन ने नहा था—"बुनियादी-वालीम के विषय में इधर एक और बात हो रही है, जो बहुत गरुत है। मारत सरकार ने ६ से १९ वर्ष की प्रारमिक बेदिक विला देने की अनिवार्यता पर ही जोर दिया है। बंसिक शिक्षा की दो दुकड़ों में बॉट दिया गया है---६ से १९ और ११ से १४ वर्ष तक। भौर, पिछहाल ६ सं १९ वर्ष तक की शिला को ही अनिवार्य बनाने की योजना है। सेरा वहना है कि अगर किन्हीं कारणों से--और इनमें मुख्य कारण धन की कमी ही हो सकती है—पाँच वर्ष तक की शिक्षा की ही भनिवार बनाना है सो ९ से १४ वर्ष तक की देसिक शिक्षा बनायी जाय, क्योंकि ६ से ११ वर्ष तक करके छोड़ देने के बाद काम या हुनर स्थायी प्रश्ति नहीं बन पाता। इससे इडिज भी काम नहीं, उक्टे देश के धन की वादादी है।"

इसीरिए बा॰ जाहिर हुनैन समिति-हारा निर्मित
पाय्कम में उन पिराय की, जो कथा रे में प्रारम्भ
स्वि गये थे अनितम कथा तन जर्यात् १४ वर्ष की
करस्या तक कथाता गया है। अभी हाल में की जे॰ पी॰
गायन ने महाराष्ट्र में एक लोग के आधार पर अपने
'मू आत्रोब हू वैशिक एतुनेकार' नामक पैम्फेट में इसी
स्थिकोन की पृष्टि की है। इसीनियर मेरा कहना है कि
उत्तरप्रदेश के जूनियर स्वर पर, जो पिरा प्रारम्भ
हुए है वे सीनियर स्वर तक चलें। जूनियर स्वर पर,
जो सी पाल्य हैं, सीनियर स्वर पर भी बही बोनी

मार्तिमक बेरिक स्तर पर दो सिल्व चर्ले, इत सम्बन्ध में भी शिक्षाविद रूपमण एवमत है। उनका विचार है कि पीच-छ वर्ष के बालत को एक ही जिल्य अपदा हाए के काम में रूपाये रहना अपनेविद्यातिक है। यह ऐमी अदस्या है, जब बालत स्वभावत. एव से लिफ प्रकार के हाय के काम करना चाहता है। विसी एक प्रकार के काम में बहुत देर तक उसकी र्शिय केन्द्रित नहीं होती। यह अवस्था एक में बैंपने की नहीं, अनेक में प्रमने नी हैं। इस समय बालक की मुजन-वृत्ति नाना प्रकार के माध्यमा द्वारा अपने की प्रकट करना चाहती हैं। उसे किसी एक माध्यम से बाँच देना अपनीर्वेजानिक हैं।

यही कारण है कि प्रारंभिक वैसिक शिक्षा का प्रवम पाठपकम प्रस्तुत करते समय बा॰ जाकिर हुसैन और उनके दुसरे फिलाकिय सहकारिया ने प्रस्तेक बाकक को एक से अधिक प्रकार के शिल्प पडाने की सस्तृति की थी। इस पाइपकम में प्रस्तेक बाक्र के किए कम-से-कम दो दस्तकारियों केमा अनिवार्य है। इनके अतिरिक्त एक चित्रक्का भी है, जो अपने को प्रकट करने का सबल मान्यम हैं और एक प्रकार का हाय का कमा ही है।

मारिन्सक बुनियादी शिका के सात साल के पाठ्यक्रम की रूपरेखा प्रस्तुत करते हुए समिति ने लिखा है—

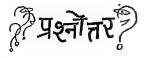
वैसिक स्कूकों में नीचे लिखी दस्तकारियों में से कोई एक दस्तकारी सुविधा के अमुसार खुनी जा सरकों है।

- ३ कताई और हुनाई.
- २. वद्दंगिरी,
- ६. क्षेती,
- ४. परु और साग-सब्जी पैदा करना.
- ५ चमडे का काम, और

बडौँ कहाई और खेनों को छोड़कर कोई हुसरी युनिबादों एककारी चुनों जापगों कि यहाँ में विद्यार्थियों से यह उम्मीद को जाचगी कि वे रहें पुनने, तककी यर सुर कातने और अपने यहाँ को रोतों के काम से सम्बन्ध रसनेवारों बानों का सामूली जान रसे 10

(अपूर्ण)

वृतियाती राष्ट्रीय िग्ना, जाविर हुमैन-समिति का विस्तृत पास्यप्रम हिन्दी मस्वरण १९३८ पृष्ठ २४



^{भरती माता} क्या देती हैं, कितना देती हैं ?

राममृति

प्रश्न-भागने कहा था कुछ कोग यह मानते हैं कि इस में सिनने फानेवार हैं उन समके किए आवस्पक बरवादन हम नहीं कर वाने, इसकिए जब मींग अधिक होती हैं और सामान कम होता है जो भागर महेंगा हो जाता है। क्या सच्छाच पेली बात है कि इसकोग अपने सामेगर की भी नहीं पेदा कर पाने?

उत्तर-इस बात को हमलोग इस तरहे समझें । अपने झान अपना गाँव रिवार । सोनियर, विष्के प दहनीय साल में गाँव म किउने लोग यहें हैं कितनो रोती बत्री है दितन बाग-बानिसे और गुगड़े हैं, और फी-बीचा कितनी उपन बद्दी हैं। एक बात तो छब है कि गाँव की आवादी बढ़ी है । है ऐसी बात या नहीं? प्रहत-क्या यहते हैं, कीत ऐमा घर है, जिसमें साल में पुरुष्टा एटी-कहाँ न होगी हो? और क्या आप जानते हैं कि कममम हुए गाँव में कहूं एमें होंचे हैं, जो बहुत चाहते हैं कीर कोता मां काते हैं, छेकिन जनकी चाही नहीं हो गाती?

उत्तर-पृष बानवा हूँ। बुछ लोगों की धाने नहीं होवों, कर्स लोगों की एक बार होतों हैं जिनन बगर पत्नी पर पयी तो दुवारा नहीं होतों, और किनमें हो दिवारों क्यों कम में ही नियवा हो जातों हैं। दूबरी कोर यह लोता है कि बहुत से लोग वयस्त होने के पहले हो मौ-बाप बन जातें हैं, और किर एक के बार दूबरे बच्चे होते ही जाने हैं। चैर, निसी वबत इस्पर सलग चर्चा की जायीं।

कुल निलाकर यह बात वहीं है कि आवाणे कर रही है, और बहुत दाती से यह रही है—आगके गाँव की बड़ रही है,—आगके गाँव की बड़ रही है,—आगके गाँव की बड़ रही है। पर नांव की बड़ रही है। एक साल में बेग की जनस्वा पर के शांवी की बहुत बड़ी सबग हो जाती है। लोगों का अनुमान है कि लागे अगदा यह जाती है। लोगों का अनुमान है कि लागे थे-ए-१६ वारों में मारत की आवालों ६० करोड़ हो जातीगा। आज ४६,०० करोड़ हो जाता हो हुत्तरी थोजें भी मार रही है अगस को सावादी वड़ी है तो वा उपत

प्रश्न-आप जिस सरह जोड़ रहे हैं उस सरह जोड़।
आप तो मरा गीय माटे का गीय होगा। मेरे गाँव
में हाल यह है कि पहले जो परांगे अमीत गी,
खरागाह या वहाँ छोग देती करने लगे हैं। इस
तरह खेत वी बड़ा है, सेकिन गार्थे और मैंसे पटी हैं,
और जो हैं उनका पूच पटा है। बहाँतक देतों का
सवाल है, खेती जनकोगों की कुछ अच्छा हुई हैं
निन्दीन कुँचें में इस खगाया है, एक भारती ने अपने
खुँचें में इसन लगाया है, उनका गेहूँ इस साल अच्छा

हुना है, और मेरे गाँव से दो मोल पर नहर गयी है, उसका पानी जहीं पहुँचना है वहाँ खेती बड़ी है और अपनी हुई है। छेकिन, दूसरी खयाद हाल यह है कि सेत पर मंहनत कम हो नहीं है, लाद नाम-नाम की पह पानी है, इन्द्र सम्बान का कोई मरोसा नहीं, छोटे-छोटे खेत हैं, घर में पूँजी नहीं, खेती क्या हो रहीं है, जो जिनाया जा नहीं है। गाँव में पूर्व बहुत कम लेगा हैं, जिनका पेट रूपे पूजे मोजन से शीसों दिन, बारहीं महीने मरता हो। इमलीग सो इन्द्र सा मोज हैं, क्यों का क्या हा व हमलीग सो इन्द्र सा मोज हैं, क्यों का क्या हा व हमलीग सो इन्द्र सा मोज होने मरहा से स्वी से मरता हो।

उत्तर-हाँ, ऐरे गाँव हैं, जिनमें बोडी पिछने कुछ बयों में बच्छी हुई हैं, छोनन सवाल यह है हि गाँव में नितना जनान होता है जीर निनमें छोग है। उनका दिवाब लगाया जाय तो बहुत कर ऐहे गाँव हाने, जिनकी उन्न चल्ड से लिए हों। और, बोडी ऐसी चीड नहीं हैं, जिनमें लगाडार से वाल, चील चाल ब्यवस जन्ने हैं, जिनमें लगाडार से वाल, चील चाल ज्यवस कर्यों हो जाय सो बहुत सिहर। हों, आपने कहा कि बानार में बहुत जनान है। बार जानते हैं, बानार में जनान कहा से जाय है से बाता हैं। बानार में जनान तीन उदह से जाता है।

एक तो नौब में अताज कम हो या ज्यादा, सबकी मरिक लाने को निक या न निके, गाँव में अनसर दोना हो को होते हैं, निनके पास कताब ज्यादा होता है और जो बेदने हैं। वह जनाज साजार में जाता है। हता महिना अर्थे के किया जो किया कर कर दिया है, हता कि जाने का कर कर दिया है, हता काल की महिना जरी कर कर दिया है, हता काल की साम और कहेंगे, केलिन जो कोण सामिक की काल की साम और कहेंगे, केलिन जो कोण सामिक कर कराज बेद सकती है ये ही बेदी हैं, ऐसी मान नहीं है।

ऐंदे कीमों को भी बेचना पहला है, और वक्सर फसल के समय बाजार भाव से सस्ता बेचना पहला है, जिनके पात्र फाबिक नहीं है, केबिन उन्हें पैसे की बरूरत है और दूपरा कोई स्वाप नहीं है। ऐंदे लोगों की

ब्यापारी पहले से पेदानी देकर सौदा भी कर लेते हैं ये गरीब लोग सस्ते बाजार में अनाज बेबते हैं, और बाद को महँगे बाजार में सरीदकर साते हैं!

धीसरी तरह का जो अनाज वाजार में आता है। वह विदेशों है। जाबा टंग अनाज हर साज बाहर से बाता है। जैपको मानुम है कि सन् '५५ से आज तक समाम १६ वर्ष रूप के अनाज तक समाम १६ वर्ष रूप के अनाज ताहर से आया है। हिवाब जोटिए तो पता चलेगा कि हममें से हर आदमी साल में एक-वो महीना बाहर के अनाज पर जो रहा है। यह वाजार के अनाज से नहीं मरता, पेट मरता है पर के अनाज से। बाजार के अनाज के लिए सबके पार पेवा कहा है?

प्रश्न-बाप-दादे अपनी ही कमाई खाते थे, क्यों ?

जतर-अँवेश के पहुंछे ऐही बात रही होंगी, छेकिन धीरे-धोरे हालन बरार गयी । अँगेश में जमाने में भी बहाा के धावल ब्रुव बाता था। 'जगरका रमृतिया बात र'हर जगह विकता था, और गेहूं भी बाहर के बाता था। बटते-बटते आव बहु हालत हैं। गयी है कि बात विरेश से बातल, गेहूं, मक्का बादि न लाये दी हालतेश पूखी मर जायें। हमारे देश में अँगेशी रात में भी करोडों लोच भूसे रहुदे ये, लेकिन उनकी देखता कर्मत था, उनकी मृतना कौर था? बहुं पूराती हालत बात इतनी भयकर हो गयी है। और, बात भी जब शहरवालों को महेंगाई भीमनी पड़ी है वस कोरा दे चिल्लाहट मची है। कैवल गाँव का चवाल होता दी धारव जायें गयी है। कैवल गाँव का चवाल होता दी

प्रश्न-कुछ समझ में नहीं आ रहा है कि हमारी इल्टर क्या है ? उपब इतनी कम है ?

उत्तर-हों, विदेशी बनाज को निकाल दीजिए हो शायद अपनी कमाई का जनाज दो ढेंद्र पार भी एक बादमी को रोज मुक्तिय हो मिरोपा। कुणाज देश में जितना हैं उतना पणित के दिहान से हर मर-दौरत, बचने-मुद्दे में जराबर-वराबर बॉटिया हो दार्दी तर छनोक रीज में प्रमास करीं पहेंगा। रही नेपा नृष्ठ नहते को विशिष्ट में प्राप्त करी परि । बनारण, विशेष हों में सिवार ने पीतार नव नृष्ठ भी हरत है, दिवर मीन वरवर नहते जा हरी है। हर हर चारान है हर स्थान नहते जा हरी है। हर हर चारान है जर स्थान नहते जा कर में का नहीं ने बासा से परि ने सिवार नहीं ने बासा से परि ने सिवार नहीं ने बीत कर में में में हिन है हों। बीत कर मीन में सिवार नहीं ना पहिंच में में में सिवार नहीं ने बीत हो हों में में मिनार नहीं ने बीत हों में में मिनार नहीं ने बीत हो में में मिनार नहीं ना मार्थ में में मिनार नी में मार्थ में मिनार नी में मार्थ में मिनार ने मार्थ में मिनार नी में मार्थ में मिनार नी में मिनार नी में मिनार मार्थ में मिनार नी मिनार मार्थ में मिनार मार्थ में मिनार में मिनार मार्थ में मिनार मार्थ में मिनार में मिनार मार्थ में मिनार में मिनार मार्थ में मिनार में मिनार में मिनार मिनार में मिनार में मिनार में मिनार मिनार में मिनार में मिनार म

गार-में सर गरी कर राग है। बुध है। बुध है। बुध गरी है, सम्बाह, ऐसा ही होता चारिए, लेक्ट सिल्सा

ती तर, जब पैदा होता !

महन-पूछ गोगी को त्यांत्र-पीते, श्रीय करते देशकर तूमरी वो भी नदी बरने को दूष्णा दोनो है। वर्षों सदी होगी ?

उत्तर-शित है, लेकिन बात को बता शराई है सोबना चारिए। दोनई बार्ने बल्दी है—स्वित ने अधिक समझ हो, अधिक-मे-बीवक सत्तादक हा, ताकि विभी सी सेती ता हो। असी दी पट सरने का तबाल है, अख्डा काने, बच्छा पड़ती का स्वाप्त हुए है।

प्रश्न-केकिन, जो दें भी, यह संबंधी कहाँ शिश्ता है ?

दसर-मुख याडे लोगों को प्रस्तूर लाने-शहनवे का पित रहा है। वह दम कारण कि विधार लोगा को नहीं दिन दस है। को जैसे होने शियाई के रहे हैं व दलिय क्रेसे हैं कि बाद पान गहरे राहड़े हैं। कार हह बादनी के लिए साम, सब्दो, बाल, बी-नेल, मुझ, बल, बूप-बी, महदा मागन आदि की, जो बोरप, बमेरिया, कनाया, आ गोुंदिया तथा वर्षे दुगरे बेगो के शोग सा गोुं है और आ पर होशर वास वार गों है, बाद गोबी बाद तो स्याद सी नीड़े बत काम आ दोलिया के लिए शाहुस वर्षेत वादाश भी गड़ आ दमी के लिए गागा से केश्वेद बाद तो वालिय हो, शेर्विय बंद सी संगाद वे लिए वेग भागा और लग दश्या भी सुर्वकर्ति से दिस्त वीदों की बाद बारमा स्वराह है। आ देशा वर्षेत स्वरं शेरित आ सत्ता में

प्रदेश-यह आगे की शांत है। आत्र जितना भनाय है यह भी सबसे नहीं जिल्ला।

क्लार-धारे हैं। जो है, वहाँ में है, शोदामों में है, भीद को बाजाद में है जावना बाय दतन, अधिक है कि कोण नामेद नहीं या नह है 6 में पर दे बहु बुदा है कि भागी, पुनामार, मुनादार्थों हो, बाजाद में अपित होना आदि छन। बार्डि, जिट्टाने बाजार को अपद बिमार दिया है, जिट्टा का बुद्धियों ग्रांसर है जो भी जो जीवना प्रस्ता ।

प्रश्त-अर्थाच एमार्ग हैं ये चार्म 'हमार्गमों ने मृता या कि हमार्ग देख में अपनी पूर्ति है, पानी है, मेहकार्ग शेम हैं, जियारीय कोड़ रोगों के मार्ग्ड कोड़ हमार्ग्ड शिश्चचर रमाराज के बाद में मारकार मेर्नी का बरक्डी के पिए अरबी राजे रमर्थ मा कर कोई है। दिन औं हम अपना वन मही मर पा गई है, यह कही कर पा रहें हैं। यूग बना है ? क्या बोई बनाव मी है ?

जत्तर-ये बाउँ गवरो गगता चाहिए। जिल्कर शोषने और मिठकर नाम करने ये ही गुजर होगा। महन-यवाहण, देना का उत्पादन क्यों नहीं बढ़ रहा है ?

निरेदन

पत्रिष्ठा के सम्बन्ध में पत्र-व्यवहार करते समय आहक अपनी आहक-सक्त्रा का उल्लेख अनियार्थ रूप से करें !
 पत्रा भेनते समय अपना नाम तथा पुरा पता स्पष्ट अकरों में कियें ।

नयी वालीम, सर्वे-सेवा-मंध-प्रकाशन, राजपाट, वाराणमी-१

पाठशालाओं .

प्रार्थना-२

मार्जरी साइक्स

नयी तालीम का यह एक मूलमूल विद्यान्त है कि विद्यानीं और विश्वक योनों के मन में सभी पमों के आवार-विवार और पीति-विद्यान के प्रति कादर-माव हो, खता हो। रण्यी यद्धा अथवा जादर का लये है कि हम कुपरों के विवार और दृष्टिकोण को समस्ये का प्रस्त करें।

इसका एक छोटा-मा जनाहरण में लागके सामने प्रस्तुत करती हैं। पिछले साल मेरे पास एक हमारी सामी उसके प्रसापन में एक सर्वोदयों कार्यकर्ता । उसकी एक मनेवार बाद मी कि ईवाइयों का स्वीदार पुरुषाइटें किसा हुआ या मगठवार के दिन ! केंग्री हास्यास्पर बात हैं। गुक्ताइटें मगठवार के दिन मैंग्रे हो सकता हैं? वातद स्वीविए न मूल हुई कि प्रकारक महोदय में ईताई पर्म की परम्पर के समझने में एक मिनट का समस मी सर्व करने का कह नहीं किया। विस्ते दश समस मी सर्व करने का कह नहीं किया।

धर्मी के तस्त्र की समझें

चार मुख्य धर्म-विचार हैं, जिन्हें शिक्षनों को समझना चाहिए—हिन्दू, इसलाम, ईसाई और पहुंची।

बासतौर पर हिन्दू यभों को यह मानता है कि ईवर सर्ववापी है, बैंकन बन्य तीन पर्य-हालाम, ईवाई और बहुती का जन्म मान्यल में हुआ और इनकी बहुत व्यक्ति क्या रहा देश वात पर है कि प्रमुक्त बनसे परे हैं। यह एक बहुत बड़ा फर्क है और इन्हें इन बमों की विचारसारा और परम्पराओं में बहुत बड़ा एक कि क्या है। हिन्दू पर्य की परम्पराओं से का कारण वातावरण का बपना नवर है।

हिन्दू वर्ष और आरतीय परम्परा में परमेश्वर को 'बहुक्यों' माना गया है। वही सरका से ममु का आरोपण विविध पूर्तियों में हिन्दू पर्म में हो जाता है। एक इस मूर्ति को मानता है यो दूधार पर मूर्ति को। इस तरह आरतीय राम, इण्ण, हनुमान, बुढ, शिव आदि खनेक-जनेक मुलियों में विश्वास कर लेता है।

महस्यछीय धर्म

इसके एकरम विषयीत महस्यक के पर्म है। वे इस कर्यना को मान ही नहीं सकते कि परमेश्वर इतने सीवित क्या में हो सहता है। वे मानते हैं कि प्रभू कर सबसे परे हैं और उबे मूर्ति में सीमिन नहीं किया मा सहसा। भारतीय परम्पा इस रूप को अस्यन्त सरस्या से मान रेगी है कि परमेश्वर सबसे हैं, लेकन मुस्कमान इस कर्यना में सहस पर्म हो नहीं पर सकेगा। मुख्य में भागवता है, यह बहर साम ही नहीं पर सकेगा। मुख्य में भागवता है, यह बहर साम ही नहीं पर सो प्रमुख्य में स्वेत प्रमुख्य मेरे सास है, यह बिर मागरता है, वह मेरेर यह मान मेरे सा है, वह सिर मागरता है, वह बह मुझमें नहीं है, यह बब्दार सही ही गहता। बह सब पड़ सीते हर मी हमने परे हैं।

अपर हम इस भेद की गूटता का विचार नहीं करेंगे, नहीं समझेंगे तो हम यहूंगी, इसनाम और ईगाई धर्मियों का विस्तान प्राप्त नहीं कर सकेंगे, उनके साथ एकहप नहीं हो सकेंगे। मक्ति और जान की घरतयेँ

हिंदू यम में ही जैन और बाँद धम कपी दो सासाप है किंदु इनम भनित-साथ कम है। बाँद धम में मिन को वियोग स्थान नहीं है। बुद्ध के काश्रक मान में निवेक सम्यक "गत ही अधान बच्चु है उसी पर जोर है। बाँद धम मुद्दूर पून पीन-आपान में अनायाध ही नहीं फला। बीग में साओ और कप्युपीनत का धम मा। काश्रे पर में भी मिनत की जानह विके जान पर ही ज्यादा और हो। इसीजिश बाँद धम को अनुकूछ होने से जहाने उसे अपना किया। हम अपनी प्राथना में मनमुन्न को सम्बीपन करके कुछ याचना करते हैं परन्तु बुंद सब कम्प्युपियस घमों म ईस्वर से सीधी निनयी नहीं की जारी।

इसरे धमवालों से मित्रतः कीशिए

कार लाए दरअसल बूबरे थांगे के हुदव की सम्पना कारते हैं हुतरे पर्मा ना अध्यान आपकी अभीष्ट है तो आपको दुनरे पर्मानलम्बयो से अध्यित्यात मिनता स्थानिक करती चाहिए। उन मित्रों के साध्या से आप उन पर्मों के निवारों और लनुमुखियों की सलक पा सरवी। जब निर्मान पमनाओं से आपकी सच्ची मिनता होगो तो जनके दिल सुलगे और आप जनके पर्मों की महर्गाद में जा सकते।

आप्रकल नयी-नयी युन गाने का विचार चल पडा है। स्वयं गापोजी मी ईश्वर अल्ला सेरैनाथ याते-मवाते थे लिंग्न यह विचार मूत उपित गरी लगता । बावनक होता यह है कि राग इच्च ईवा मुहम्मद बार्गि गत महापुरुषा हे नामों के गांव विमिन्न यमों में कड़ परमामा है नामों को जोड़ देते हैं। वस्त हसों सामान की वह बात है कि निसी भी मुखलान ईसाई को इस बात से आपति नहीं होगी कि हम भगवान को हे जगवाता विश्वविद्याता दीनव्याल हहें लिंग्न प्रत्येक मुखल्याल हे लिए बाहे बहु हमारा पोस्त ही बच्चों नहीं एक पम-मान्द ही व्यक्तियत होता है जबकि पर्याप्त हो। एक पम-मान्द ही व्यक्तियत होता है जबकि वस्तार के माम के साथ जोड़ा जाता है।

हमें यह बात जरुंजी लाह माजूम होनी बाहिए कि इस्तान में मनूम्य को देशस्वर का माजूम होनी बाता। वे अपने नैनम्बरों को भी देशस्वर की अणी में नहीं रखते। इसिन्छ जब हव सब बान-समानाय मा ऐसी ही सिनी मानवा को लेकर अस्ला जीर राम को एन साम जीवते हैं तो हम परीश कर से ज ह हिन्दू पुरस्पत को अपनाने की बात कहते हैं। में इस बात पर इतना समय और और इस्तिए ये पहीं हैं कि यह एक बुनियानी बात ह जीर बाप सबसे हस पर अपन्य सावधानी-मूनक विवार करना है।

दूसरे षम के लोगों से जित्रता करने से दूसरा छाम यह होगा कि आप उनके षभों में जो सरल प्रापनाएँ भवन थारि बच्चों के लायक हैं जिन्हें में अपने बच्चों के बीच करते हैं उनको प्राप्त कर सच्चे ।

शासा की प्रार्थना दोधी

हर बाका थ एक अच्छी मजबूत जिल्ह्याओं गोटबुक प्रायकान्योंने के रूप व बतायों जाय । इसम विविध समें के मकन कहानियाँ बचन प्रवचन जानि श कुरत्य सहते हों। यूरी पोची के जान-अका रहा प्रमा नियं बायें जोर सहत को पुण और तादा होगे दृष्टि ये विविध सम्बन्ध हिम जानियां कार्य किया जाय। हर बाम म जनन प्रस्क विविधि सहिता होगे। इसका समह होगा प्रारक्षियों — अध्य क्षाय मिसती हैं। चनका समह होगा प्रारक्षियों — अध्य क्षायकों समाने रहती हैं—

मुस्कमानों के पैगम्बर मुहम्मन साहब विरोधियों की ज्यादितयों से सम आकर एक बार एक गुफा म रहने के लिए चन्ने गये। विरोध करतेवाले वहाँ मो उनके पीछे घोष्रवे-सोवतं बा गये। गुफा में उनके साथ एक मित्र था। जब नित्र ने पवराकर नहां कि काकी छोग हमें पेरते बा रहे हैं, उत्तर सामना हम से कैंछे करेंगे, घो मुहम्मद साहव ने कहा—"तुम भून गरे हो, हम बेन नहीं, गीन हैं, नह गरवरियार खुवा हर खम्ब हमारे साय है और वसे हमारी पुरी फिक है।"

बादियल में एक कहानी है कि एक किसान के दो मेटे से । एक दिन कियान में सपने छोटे नेटे से बीत पर नाम बरने के लिए जाने को बहा। उसन इनकार कर दिया। इस पर उसने कपने नदे करके से नहा कि बेटा हुन बेटा पर अपने जाती। वहें लडके ने कहा-रितामी, मैं अभी जाता हूँ। लेकन, बडा लडका हो करके भी नहीं गया। योगी देर बाद छोटे लडके को करके भी नहीं गया। योगी देर बाद छोटे लडके को अपने पह लेक पर परचाताप हुआ कि मैंने नया मान किया, और यह लेक पर फान करने चना गया। जझ आप सोवें कि दोनो में पिता ना आसानारी नीन माना आया।?

इस सरह की प्रेरक, ईश्वरोत्मुल कहानियों का सम्बद्ध स्वास में शिक्षक करें।

पुक्र सहस्वपूर्ण खुचना

प्रार्थना के इत्तजाम में भी जिल्ला को चाहिए कि वे कच्चों को निम्मेदारी हैं। ऐला न हो कि छारा प्रवाप जिल्ला हो करें। मजन, महानी, प्रवचन कार्दि एयह के रिष्ट कच्चे मी दोरा बरें, प्रपान करें। वच्चो को भी धारा को प्रावना में सक्तिप्र माम केने दें। बच्चो कार्य एक प्रावना-समिति बनार्य और वे भी प्रावना की पीना कराने में एकशों हैं।

एर बात और ।

देर से आनेशारे बच्चे बीच-बीच म पुसर्पेठ बर्चे है तो स्थान भग होता है। इसिल्ए विश्वन की चाहिए कि प्रार्थना भन्न के साहर दर है बानेशाले छात्र के इंटरें का प्रकार कर है। जब प्रार्थना पुरू करें तो 'सान्ति' बानकर एक निगट का भीन अकर रखना बाहिए। इतने प्रार्थना का जिंवन माहोज बनता है।

सन्देश

•

विष्णुकान्त पाण्डेप

"देखों हो, बह कीन फट्-फट्,फट्-फट् करता चळा जा रहा है ?"—समख-मानव ने अपने सहयोगी से कहा।

"होगा कोई घरती का किंगना ।"—सहयोगी ने अन्यमनस्य मात्र से उत्तर दिया ।

"लेकिन, वह जा किथर रहा है ?"—मगल-मानव का बुसरा प्रस्त था ।

"चाँद को छूने चका होगा।"-सहयोगी ने अपना यंत्र ठीक करते हुए उत्तर दिया।

"चाँद पर जाकर यह क्या करेगा ?"

"अधिकार जमायेगा, करेगा और क्या ?"

"चाँद पर अधिकार ?"—भंगळ-मानय ने भाइचर्य करूर किया !

"हाँ-ब्हैं अधिकार जमायेगा, यहाँ मी सुद्र-ससीद सवायेगा, छड़ेगा-जदावेगा और घरता की गन्दगी साम्मान एक पहुँचा देगा।"-सहयोगी का मुरसा प्रणा से अर आचा। कुछ देर रुकड़ पह फिर होख-"यह सो सगढ़ डॉड सक साने की कट्टना कर रहा है, यहाँ दसके पैर वदें कि सानिव राजरे में पड़ी।"-महयोगी के स्वस में प्रका थां।

"घरती के मानव के सम्बन्ध में तुम्हारी घारणाएँ इतनी ओडी क्यों हैं ?"

''इमक्किए कि उसके हर किया-करात में शूजित स्वार्ध महा है। वह स्वय दुत्व भी क्षेत्र छेगा, पर दूसरें को खुशहाल न देख संख्या। यहीं भी यह आयेगा ठी मित्र माय से नहीं, यस्त दिग्वितथ की शृष्टा से ।"-सहायक फिर अपन काम में उकझ गया ।

कुछ देर जाने क्या सीचकर मगल-मानज बोला---"यदि घरती का बादमा थिले, उससे मैं पुरु पक्त पूर्व ।"

' आजा हो तो एक मिनट में हाजिर कर हूँ । उसकी फटफरिया मोड़कर मगळ-रोक में उतार छूँ ।"—सह योगी ने आजा माँगी ।

' ठीक हैं।"

आद्या मिछ गयी।

सद्योगी में अपने धर्मों के साथ जाने क्या किया कि राज्य भी दिया बदल गयो और वाल-को बात में यह मगल मह पर आहिका। राज्य से दो आदमी उत्तरी, जिनके सार चारीर धर्मों स कद थे। उनमें से पढ़ ने मगलमह की चमल-दमक देशकर बहा-'धुना था कि चौद पर कुछ नहीं है-न हमा, ज सीय छक्ति यहाँ तो विज्ञान का कमाल देल रहा हूं।"

दूसरे ने आहचर्यमरी दृष्टि से देखते हुए वहा-'भ्रस्ती के कीम तो यहाँ की तुल्ला में जीने टिगने हें।"

"जी, यह चान-कोक नहीं, सगळ-कोक है। --सहयोगी ने उनका स्थागत करते हुए कहा।

"बाह, हमने सो मगड़ पर विजय पा छी। रै—यात्री शुक्ती से नाव उटे और दोनों एक दूसरे से वेसे किएटे कि सम देखनेवार्ड दग रह गये।

काई बात नहीं, चौंद का बाजी अगळ पर आ गया हो अच्छा ही हुआ। जाने कर बहु सपना पूरा होता, सो आज ही साकार हो गया। '—सहयोगी ने अपनी हुँती रोक छी।

ब्र्सी बीच मगल मानव थांगे बद्धा और यात्रियों की आवभगत करने के बाद योजा-- किछ धरवी का क्या सन्दर्श हैं मगल प्रह के निवासियों के लिए ?

दोनों पानी शुप । कोई उत्तर था भी नहीं उनके पास । उन्द्र क्या मारहम था कि ऐसे प्रकृत भी उनसे पुछे जा सकत हैं। वे एक तूसरे का शुंह देखते रह गय ।



वन्ने _{क्या} पढ्ते हैं ?

थीकुष्णदत्त मरट

बेचारा बच्चा 1

उसे बया पड़ना पसन्द है ? भला यह भी उससे पूछन की कोई बात है ?

इसका निषय करना है जसके माता पिता को जसके अभिभावक को जसके सुद्धारिकों।

उसमें अच्छ ही कितनी है जो वह खुद निगय कर सके कि उसे क्या पढ़ना चाहिए ?

यह है हमारा पैमाना ।

पर, यह पैमाना कितना धलत है, इसका पूरा पता यो तभी चलता जब हम खद बच्चे होते ।

और हम सो बच्चे है नहीं।

हम हैं बुजुन हम है औड हम है बढ़े, हम हैं अस्लघाद। सारी अमझदारी का ठेका मानो हमने हैं। से रखा है। इसया नतीजा?

हम बच्चा पर रोक लगाते हैं । बड़ो कड़ो रोक । 'देखो जो, फर्टा किताब हो पडना, दूसरी नहीं ।'

लमी उस दिन हमारे एक 'माई साहब' हाल में ही पीज में भरती अपने बेटे को पत्र लिखने रूपे तो उसे उन्होंन यह भी लिस दिया—' देखना बेटा, तुम फर्लो फर्लो फितावें ही पढना, इसरी किताबें न पत्रमा।''

मैने नहा—"मार्र साहब, मुता अब इतना छोटा है क्या, जो आपको क्षम आमाओ को सोल्ह आवे मानकर परेगा? वह तो अपने धायी जवानो को टोलो मानकर मेरेगा? वह सो अपने धायिया ने हाथ में भक्षी-चुरी भी कितास सामेगी, वह आपके मुत्रा के हाथ में भी आये विनान नहागी।"

"सो तो है," वे बोले—"पर में यह चाहता हूँ कि वह अच्छी ही कितावें पढे।"

बात तो ठीक है। हर माता पिता की इच्छा होयी है कि तनना बच्चा अच्छे रास्ते पर बच्चे, अच्छो किराते हैं, अच्छे कोंगों की सार्ति म रहें पर कहाँ हो पाता है ऐसा ? होया तो यहां है नि बच्चों को जिन किरायों के पहने की मनाही को वाती है, वे दूँढ-बूँडकर छिय-छिपकर चन्ही किताबा को पहन करते हैं। है ने ऐसी बात ? विरावास में केनर पुछ देशिय विजी बच्च को।

.

'यह न करो,' 'वह न करो', 'यह न पडो', 'वह न पढ़ो', 'यह न दलो', वह न केसी'—इस वरह की क्षान्दी लड़ी लगागी आगी है, वहीं विद्रोह के लिए मसला इक्ट्रा विगा जाता है।

क्षाप हा, हम हो, हर माता पिता, हर अभिभावन यह चाहता है जि उसने बच्चे अच्छे रास्ते पर चलें, जिससे छडके वा हो नहीं, माता पिता ना, बब्च्यूझ का भी नाम जबागर हो।

पर ये बर्दिशें वहीं हाने देती हैं ऐसा?

x x x x दिनोबाजो ने वधान में बडौडा की लाइबेरो में बार्ज वाशिगटन की डायरी पढी । उसका एक वाक्य आज भी उन्हें याद है ।

कौन-शा वाक्य है वह ?

वह है—"फ़ेंस इच ए टेम्प्टेसन टु जम्म।" 'जहाँ बाड है, वहीं छोगो नो आनर्पण होता है कि जरा उचर छछाँन मार क्रके तो देखें !'

बच्चों को जिन किताकों के पढ़ने की मनाहो को जातो है, उन्हों को पढ़ने के रूप वे छलान मारने को कोशिश करते हैं।

x x x

तव इसका उपाय ?

भतरुव 7

उपाय इसना भी निकल सनता है, पर उसके लिए बच्चों के मनोविज्ञान का सम्ययन करना पड़गा। देखना होगा कि उनकी कचि कैसी है? व निस प्रकार की पुनरानों म रस लेते हैं? उनके मन म नया-बया बनने के, स्था-बया करन के डीसले हैं ?

माता पिता और अभिमावक इन सब बातों का गम्भीरता से सम्प्रद करें, किर उनकी दिव का साहित्य उन्हें गाँउ करें, उन्हें पड़ने की मन्पूर दुविया है, उनते पुरकों का करें हो उनते पुरकों से उनते पुरकों का महिन्द के साहि है, तब कही जाकर व रास्त पर का सकेंगे। केवल बाड ल्यान से माता दिता का उद्देश कमी पूर है,नेवान से माता दिता का उद्देश कमी पूर है,नेवान से ही.

धृल-सुघार

पिछले अक की पूछ सब्दा ११६ के पहले कालम की ८ वी पब्दि में 'सत्ता के मद' के स्थान पर 'स्वागत' बना छें। —सन्यादक



प्रगति में रुकाव क्यों ?

घीरेन्द्र मजूमदार

मधी तालीम की विशेषता समनाय पढि हैं। अब एक हम इस समनाय-दिति का उच्चारण ही करते रहे हैं, इस पर कुछ बिदोय प्रगति महीं कर सके हैं। कारण सह है हि इसने अपना वासक्रम समनाय पढिते के आरम्प क्या है। इस्तुत कोई साथक अपनी साधना सिदि से सुक करना चाहेगा सी यह कमी सिद्ध नहीं होगी। इसके लिए मनुष्य नहीं हैं बही से चलना सुक मरना पड़गा।

कान जनता के मानस में विदाण का लघ 'वहाँ है । सिसक का विपास जान मी, जियके साथ विनिन्न जानका रिपो का समनाय करता है, सरयन्त्र सीमित है। इसिल्य आवश्यकता इस बात की है कि हम उत्पादन चया सामाजिक कामकम में बच्चा की कुचल वया वैज्ञानिक दृष्टिशेणवाला यनायें और साथ नाय गणित और माया वा बच्छा आन दें। साथ ही, जियक कृषि बौर उत्पार का साम वहाते हुए बच्चो की बैगानिन दृष्टि को बाग वहाय । इन्हीं प्रक्रियो की विवासित करने में सामयाधिन शिणाप-पद्धित मो निकसित होगी। बत बाज हमें दिया और प्रणित को स्पष्ट रूप से सामने रराकर आगे वदना (चाहिए, सिदि के फेर में नहीं पढ़ना चाहिए। इसी के लिए सामकारती, बरनपुर, इन्जहालाद में हमने सामानिक तथा उत्पादन कार्यक्रम के साथ मणित और माया नी पढ़ाई भी रखी हैं!

गळवपहसी पूर करें

स्पनाय-पदित के प्रका पर हमारे मन में पूछ एक्वक्ट्मी भी हैं। उच्चोन, समाज और प्रकृति के प्रसा पर ही विभिन्न सान का समझान करता है, नमी तालीक का ऐवा विद्यान्त है। अब विद्यान ऐवा भागती है कि छान शिवक के साथ निम्न दिन काम करता है उसी प्रवा से उसी दिन सान का समझान परना है। इससे सान सो मिलवा है सेविन उसका कोई सिक्पिका नहीं होवा। विकसिका न होने के कारण पिछले विन के प्रवाप के समझान में को जानकारी मिलवी है, उसकी पुनरावृत्ति नहीं हो पायी। बुब्या प्रसा भी पहुळे प्रवा के विकसिक से निकला है, ऐसा भी जकरी नहीं है। इसकिए जो सान भाव्य होता है वह युटकर जानकारी के रूप में ही मिलवा है। उससे स्पन्नियत वाप बैमानिक सारक का बोध नहीं होता।

शियाण स्थापी तथा धास्त्रीय हो, इसके लिए कावस्वक है कि बान प्रात्ति की एन कही हुमरी है जुड़ी हुई हो। इस समस्या की इस करने ने लिए दी बार्च तकरी हुई हो। इस समस्या की इस करने ने लिए दी बार्च तकरी है। इसि कीर धानोधींग के कायका सिकलिकेशर हों बीर जो तान दिया बाय बहु केवल तास्कालिक कायका के प्रकार के पाइने हैं उसे केवर आज तक के गूड़गर्थ, समाज तथा प्रकृति हैं से अपन आप जी कुछ देवा, हिया और जात हमा प्रवंती हैं से अपन आप जी कुछ देवा, हिया और जात हमा प्रवंती से सिकलिक्या बिजकर सामयाय-तान का नियोजन निया जाय। यह विजयिक्य तथा तक चाराता होगा जब तक धाम वहनार, और साम धामन वहनार, और साम धामन वहनार होर साम दिया की साम वहनार और साम का सामवाय नी सम्बी प्रवंति स्वारा नहीं प्रवाद में मुर्तिय के साम ही सम्बाद वी सम्बी प्रवंति स्वारा नहीं प्रवाद वी सम्बाद वी सम्बी प्रवंति स्वारा नहीं स्वराद वी साम्बी प्रवंति स्वारा वाई सामवाय वी सम्बी प्रवंति

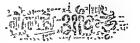
हम कारमण जग्मैंनत पटित का ही प्रयोग कर रहे हैं। इसका नवीजा भी अच्छा जा रहा है। हमने बसा कि ऐसा न करने से बच्चा पिछले दिन की जानकारी को मूछ जाता है। करू जो छीसा उसी को रोहराते हुए जात की नयी सीक्ष मिछने से मूळने की नीवत कम खाती है। सिजिसिका बैठाने के उन्हेर्स में मूहकार्य का नियोजन भी हमें काफी मदद पहुँचा रहा है।

संयोजन की सही दिशा

क्षार ऐसा नहीं है तो उस पोप्पता की आप्ता कराने-बाता गुब कैसा होगां, यह प्रस्त सहज ही उठता है। ब्या किसी सस्या या कीय से निरिष्ण मासिक बेदन पोणेबात गुब कपने रिष्ण की अपने पूरवार्ष से उत्तराक्ष-समझारा स्वावकान्त्री बनने की प्रेरणा दे समदा है? क्या होगां-नहीं दे सकता।

स्वीविष्ट्र पिछाने २० सात से हमने नसी वालीय के निवर्त काम फिये, जन सक्के निकले हुए छात्रों को मीक्यों म मिलने के कारण गयी वालीक के नियासन स्वकों तक को बाज सरवीय है। अववाद केरे सामने जान समस्या यह है कि ऐसे शिवाक कही से जायें और जायें भी दो बनके स्वाबक्तायन के लिए हमारे पास सामन कही है? सस्याजों के सन्तम में लावा रूप के बात करों के स्वाबक्त के सन्तम में लावा रूप के बात करों सित के स्वाबक्त कर कर कर हमने, जो प्रयोग किये उससे जितनों दूर जा सके हैं, अब उससे जागे नहीं जा की सामनिक स्वाबक्त समाजिक साम

सरकारी निर्माण विनाग की, रुड्डों के बारे में जो धारणा है, इसे हमें छोड़ देना पढ़ेगा, तभी विक्षा का न्यायक मचार हो रुपेमा। हमें समस्र केना चाहिय कि मामीण रहूक का मतकब है—सारहर और शिप्प, मकान की कोई अस्तर वहीं। रुड्ड की शानदार इमार्ल बना शाकने और अध्यापकों को कम ततनवाह देने से तो बेहतर वह है कि रुड्ड देह के मीचे करों और अस्त्री तनवहाह देवर अस्त्रे मास्टर रचे जायें। —जनाहरसाल नेहरू



हमारी

चौथी पंचवर्पीय योजना

- केन्द्रीय मिश्रमण्डल ने २ सरय १५ अरव रपये की चीपी पचवर्षीय चौजना के स्ताहे पर अपनी सहमति वे ही।
- योजना का आकार १० अस्य स्पयं तक और बढ़ाने की क्यायस्था है।
- अनुमान है कि बच्चे हुए रुपयं ≣ से ५ अरथ विद्युत-उद्योग सथा परिवहन पर व्यय होंगे और क्षेप क्सरे क्षेत्रों पर ।
- निजी क्षेत्र के अन्तर्गत ७० भरव रपपे सर्च की
 व्यवस्था रसी गयी है।
- विदेशी सहायता २५ अरब रुपये की आँकी गया है।
- निर्जा क्षेत्र के लिए एक सौ करोड़ रुपये और शिक्षा
 के लिए १ हजार ४ सौ करोड़ रुपये की व्यवस्था है।
- शिक्षा के उचित विकास के लिए तैयारी के क्य में श्यामग १० कोड़ राये का मिन्न कार्यक्रम मजूर किया गया है।
- अपिम कार्यक्रम के अन्तर्गेष शिक्षक प्रशिक्षण, त्यकृत्यों की शिल्ला, वयस्कों को साक्षर बनामा, बैज्ञानिक उपकरणों का निर्माण और पुस्तकाळय-कर्मचारी प्रशिक्षण आदि स्ता गया है।
- त्यसम ८ लाल प्राचमिक और २ लाल ८० हजार माध्यमिक स्कूल-शिक्षकों को प्रशिक्षित किया जावना ।

सामाजिक विषय की शिक्षा-२

शुभदा तेलग

भारत की भौगोलिक एव आकृतिक स्थिति का शान विद्यार्थियों को पर्योच्य मात्रा म कराना तो आवस्यक है ही साथ ही एतिहासिक दृश्यों को कहानियों के स्था में रखा जाना चाहिए। किन्तु पायप्रकाल केवल मारत के रतिहास एव मुगोल तक हो सीमित नही होना चाहिए। शामाजिक विययों के पाठपढम-द्वारा विद्यार्थियों को देश विदेश की सम्यता का भी ज्ञान होना चाहिए। राष्ट्रीय एव मतर्राष्ट्रीय समस्याओं व विद्यार्थियों भी अधिस्थि वडनी चाहिए विस्ते उत्तम विस्व-एकता की कल्यार्थिश वडनी चाहिए

बौद्धिक विकास और समाज शिक्षा

कत्ता सात जीर आठ म विद्यापियों के मानसिक क्षीर कीर्यं मिदिक पिरास पर विद्येष व्याप दिया जाता पर्मीहर । इन बसाओं म बरूपों को बाठोनना मक दृष्टि सदाना जातरपत हैं। अत सामाजिक विषयों के अध्ययन में बाद विद्याद पटा विषयों के तक उपस्थित करना जातरपत प्रती होता है। सामाजिक विषयों ने मानमा के विद्यापियों को तक-तिविद्या और विद्यापियों को तक-तिविद्या और विद्यापियों को तक-तिविद्या और विद्यापियों को तक-तिविद्या और विद्यापियों को तक-तिविद्या के प्रतिवृद्या के प्रतिवृ

नागरिका में सजनगीलता और विचारगीजता राना आवग्यन ह जिससे मविष्य में आनवाली सक्स्यामी की वे स्वतंत्रतापुत्रक समझ सकें।

घार्मिक सहिच्युवा की अनिवायता

सारत बहु सम्प्रनायों का देग है। अन्तु दिवहार क्रयम्बन का उद्देश्य नेजल सामाजिक एक राजनीतिक क्याएँ ही नही होना बाहिए। सामाजिक लीवन पर पम का विवेध अभाव पत्रता है। अत हिन्दू बोट, ईसाई मृहदी धमों की क्याएँ तथा क्या का ही तहार आरम्भ करत के पूक दमलाम यम तथा पैगम्बरी की जीवन सम्बन्धी कपाए वर्णित होनी चाहिएँ। पारती पम के सच्ची कपाए वर्णित होनी चाहिएँ। पारती पम के सच्ची कपाए वर्णित होनी चाहिएँ। पारती पम के सच्ची का अपाए वर्णित होनी चाहिएँ। पारती पम के सच्ची का का हता सामाजिक के जीवन की रीचन कपाएँ तथा ईसाई बम के मूल तत्नो का बगन भी किया बाना बादिए। यह निवास का सदस्यक प्रतीत होता है कि सारतीय नावरिको म सहित्मुमान का उदमन हो तथा सभी बमों के प्रति उनम बादर की दिए पेता हो।

पहोसी सस्कृतियों का समन्वय

मारत के बच्चों के लिए परोग्नी बैचो का भी बात वावस्थत है। बौद्धकाल भीर गुप्तकाल म भारत के विदेगों से मात्कृतिक एव पानिक सम्बर्धों की चर्चा होगी चाहिए। बलग मल्या धर्मों की विवस्ता के लिए महापुरुषों और अवतारी हमी-पुरुषों को जीवनी को भी पारवका म क्यान होना चाहिए। सातक काल से भारत की ज्ञय पर्मों के प्रति कैची प्रतिक्रिया रही है—भारत म ब्राह्मित्रक हप से स्थान कम्बीडिया खादि पर साहकृतिक विजय पापी साम्राज्यवारी मीति का पारुन नहीं किया खादि का उचित कम्बन क्या जाता चाहिए। बौद्धकाल स्था मुग्तकाल का बहिला का महत्व हिन्दुबाल तथा मुग्तकाल का महत्व नवद पत्र बीच स्थाही जादि बातो पर नियेष यहत्व नवद पत्र बीच स्थाही जादि बातो पर वियेष

इसी पृष्ठमूपि पर भारत की यम निरपेशता का यणन किया जाना चाहिए। भारत भूमि पर अनक धर्मीवर्लम्बयो—जरो पारसी सीरियन क्रिविचन यहूँदी लादि ने पराह की और नारत ने सहुएँ उहें यहाँ 'जीने' दिया । प्राचीन काल में अनेन बावियाँ यहाँ आयों और हिन्दू जाति में मुक्तिमक गयों । इसी मुम्मिका में हिन्दू, नुस्तिम, पारसी, क्रिस्चिन वादा धर्मों को क्याएँ भी सतायों जानी चाहिएँ। अब यम निरुपेदात तथा मानवात्मक एकता पर वक देना बाबस्यक है। सारतीय सस्कृति के ताने-बाने अनेक जातियों, सम्प्रदायों और यमों से मुने गये हैं, इस बात को अनुनृति विद्यायियों को होनी चाहिए।

समाज विज्ञान पदाने के उद्देश्य

शत समाज विज्ञान के अध्यापन के चंद्रेश्य ये हैं→

- १ विशाधिया में समाज के जियाकलायों का उचित ज्ञान कराना छवा समाज के प्रति उनमें जागक्तता पैवा करना.
 - विद्यार्थिया को परिवार, समाज, समुदाय तथा राष्ट्र के प्रति कर्तव्या और अधिकारो का शान कराना,
- विद्यापिया में सहस्रस्तित्व एक विश्वबन्धृत्व की भावना को जागरित करना,
 विद्यापियों को राष्ट्र की भावनात्मक एकता,
- श्रमितरोक्षता तथा अहिसात्मक दृष्टिकोण से परिचित कराना,
 भारत का भौगोलिक, राजनीतिक, सामाजिक
 - एव सास्कृतिक मानचित्र विद्यार्थिया के सामते उपस्थित करना, और ६ विद्यार्थियों में विविध धर्मों, विचारी और
 - ६ विद्यायिमों में विविध धर्मों, विचारो श्रं सम्यतामा के प्रति सहिष्णुता यैदा करना।

विषय रचिकर कैसे जने ?

कता १ से ८ तरु रविहाम के व्यापक घरावल पर भूगोल लीर नागरिकासक का व्यापन होना चाहिए । इतिहास मानव-शीवन का बोबना क्या है, समुच्यों के साहत और परियम की बाबा है। उसके क्रय्यन में समझालेन युग की विद्या, धारिवारिक बोबन और

शंकत्य कारि का भी वर्णन निमा जाना चाहिए। मनुष्य के जोवन और विचारो का भी अध्ययन अपेशित है, और उत्तरे जीवन पर विविध प्रमाना का भी निरूपण विचा जाना थाहिए। समय-तारणो, नवते तथा चित्रों आदि के उपयोग से विचय रिवरर और सरल सनाये जा सक्तर है।

समाज शिक्षण और निष्यश्चवा

सामाजिक विषयो-द्वारा मनुष्य की मनुष्यता जानून की जानी चाहिए। इतिहास और भूगोल राष्ट्रो, मद्दाकोथे, यूमामा एक दाम्यदाना में रहनेवाले मानव के साहब और परियम की गामा है। क्ष्यापकों की विषय षटनाओं तथा तकों की ययातमस्य निप्यदात से विद्यापिया के समग्र रधना चाहिए। अपने विचारी और साबनाओं को उनपर धादना नहीं चाहिए। बदनती हुई हुनिया के बदलती हुए विचार है। सम्मापक की पुराने विचार नथी पीडी पर साहना उचित नहीं है।

इतिहास, भूगोल और नागरिक्यास्त्र के पाठ्यक्रम की एक समन्वित रूपरेका दी जा रही है। यह पाठ्यक्रम कक्षा रे सं ५ तर के लिए बनाया गया है।

पहळा और दसरा वर्ग

- १ स्वास्त्य तथा सफाई-सम्बन्धी बातें.
- २ स्वास्थ्य-सम्बन्धी शादतें,व्यक्तिगत तथा सामूहिक मफाई सम्बन्धी-जागरूवता.
- ३ सडक पर चलने का ज्ञान, सामाजिक स्ववहार सिललाना, सहकारिया, जत्तरवायित्व की भावना वागुस करना,
- ४ घर की सफाई, विद्यालय की सफाई, बडो और खोटो के प्रति व्यवहार कारि स्तिस्साला,
- ५ पशु-पत्रियो, बनस्पतिया आदि के सम्बाध में सजगता.
- ६. यहर या गाव की भीगोलिक स्थिति का ज्ञान देना. और
- बासपास के स्थान तथा खेती बादि का परिवेक्षण
 बौर उसके सम्बन्ध में साधारण ज्ञान देना ।

र्शातरा वर्ष

- शास्त्री आपुमाय पर पाद्यक्रम का अर्थपृथ स्थापा,
- २ बाहर सवा गौर-सम्बन्धी भौगोलिक कात्र देना,
- शिरवी, पहाइ, उद्योग, पातायात्र, गोरटबाहिण, सात्रार, पातिरक, विज्ञणीपर बादि दिवलावर या चित्रों-द्वारा विषय-गम्बन्धी गायारणज्ञावदेत्रा,
- ४ मुचे, चन्द्र, दिन राज, गरमी, बाइन और वर्ग सम्बत्धी बातें बनुस्ताना,
- ५ जिन्द्रवर्गो स्थानों के ऐतिहासिय महत्त्व की कहास्मि बहाराजा,
- शक्ने पर या बल्खि देलयात्रा के माम्यक के प्रदेख
 प्रमुग नगरों, छहरों और यांचों का ऐतिहासिक और भीगीरिक सहत्व बसलाना तथा इनके उत्योग इस्तक्त क्यूंन, पहाजार बाहि बार्स वसलाना
- धार्मिक त्योहारों का नहत्व—हिन्दू, घुपलिम,
 मिसा, पारशी, जिस्किया आदि, और
- ८ थामिन क्याएँ---राम, इच्न, महाकीर, ईसा, मुरस्मर, भी छ, एक्नाम, मारि । कीया वर्ग
- १ प्रदेश तथा उपने निवटवर्ती, फिर दूरवर्ती राज्यां नावाची जिन्निजितन वार्ने वतनाना—वर्षा, उपन, उद्योग, सनिज, नदी, पहाड इत्यादि,
- २ भारतवर्षे वे चार प्राष्ट्रिक विमाग, प्राष्ट्रिक श्रीमाएँ, वर्षा, जरुरायु, मानपून, नदियां, पहार, महरे, बांच आहि वा भौगोलिक सहस्य सीर सरका प्रमाय,
- ३ रेल, शहक, जलमाग, वायुमाय,
- ४ राज्यों की देशमूचा, सान-पान, ऐतिहासिक और मौगोलिक सामाजिक महत्व की बार्ते,
- प्रायम् तम्बन्धाः रोजक कवार्यं वैद्यं, वारत का मन्दनवन वस्मीर, राजस्थान के यूरवीर राजपूत, अद्यम की शोभा, भणिपुरी मृत्य, पजाब के दिख, गगा-यमुना का समतक प्रदेश, देखिण के मराठे,

- लांगल और वेरल वा मोगोलिन महत्व सथा पीतिरिवाम, बंगाल व बंगानी-चारत शाहित्त, रवील्याच टानुर, विद्यार वे वीव-कार्यक, बारत वे महित-नारामसूती, बोने नारायण, वृश्यावत, मयूरा, गमेरवर, झलता, एकोस, गानुसारी, मारागणी, मदूरा तथा विश्वनात्रकरी के मन्दिर विश्वनाहित टिगरमाने वाहिरों,
- ६ मारत की लांग्ड्रेडिक क्षया धार्मिक एकता पर बक देना, और
- नागरियचातत्र-गोरटलारिया,न्यास्थ और पिता, ग्रामांचायतः, नगरपानिया, अल्वल, बिजली, सारायात्र श्यादि वा वर्णन विद्या जाना चाहिए । व्यवका वर्ण
- १ मारत की भौनोलिक परिस्वित--- महाशायर, विभ्यायक का महत्व, गंगा-यमुना का अवज, व्यक्ति, इपि, खद्योग, बीप, विषाई इत्यादि,
- २ भारत कोर एशिया का सम्बाप--प्रण्डायू, वर्षी, शीमार्थ, पहाड, कृषि, स्वयोग, सनिज इत्यादि,
- ३ एशिया के विजिल्ल हैग इंडोबाइना, जापान, महादेश, शीन, पाविस्तान, दिव्यत, नेगाल मारि के गोस्कृतिक, भौगोरिक तथा राजनीतिक महत्त्व,
- Y आय-नस्कृति—चैद, उपनिवद, भगवान बुढ, महाबोर, अधाक, भीववाल से गुन्तवान वर्ष हपवर्षक वत्र वत हातहात, राजपूर्वो की कतनिवर्षी.
- प्रिया के देशों में बौद्धमर्म का प्रचार, क-भारत का चीत, बहुता, लंका से सक्वप, स-भाग्योहिया, स्थाम झांहर पर मारत की सांस्कृतिक, सामानिक और पास्ति क्यय---प्रचात स्था अहिंसा पर बल दत हुए इत्तरी अध्ययन क्या आहिंसा पर बल दत हुए इत्तरी
- ६. चीन वे घमंगुर शाबोरत, तथा वन्स्यूचियत, जनको कथाएँ, बाजवा चीन, ह्रेनसांग बादि वा वचन अन्तर्राष्ट्रीय एकता वे सन्दर्भ में होना चाहिए :



विज्ञान-शिक्षण में नवीन प्रवृत्तियाँ

अजयक्रमार राय

विमान के पास्पक्रम राजा रिज्ञण-विभि पर अमेरिका और दूसरे देवा में विविध प्रकार के अनुसम्मान हुए हैं और हो रहे हैं। इनारी केन्द्रीय सरकार भी कुछ बन्हीं दिशाओं में सीच रही है। यहां भी निकट मविष्य में ही विसान-शिराय में कानिकारी परिवर्तन होगे! इस विमार की पृष्टि दो कारणों से ही रही है—

१ कोठारी-कमीधन में अमेरिका तथा रूस बादि देशों के शिक्षाविदों का समावेश,

२ हमारे विश्वविद्यालयों में 'समर इस्टीट्यूट्स' का आयोजन । ये अमेरिकी वैज्ञानिकों के पथप्रदर्शन में चलाये जाते हैं।

अत विज्ञान के क्षेत्र में ये नवीन प्रवृत्तियों क्या है और विद्यार्थियों को किथर ले जाना चाहती हैं, जानना जरूरी है। यही नहीं, बल्कि नयी परिस्थितियों में विज्ञान के अध्यापको से बया अपेशा है और उनका क्या क्टिंग है, इसकी जानकारी भी आवश्यक है।

पेतिहासिक पृष्ठभूमि

इस देव में विश्वान विश्वण ने नवीन नार्यक्रम का सीमण्या सन् १९६३ की ग्रीम्पनातु में हुआ। उस वर्ष विश्वविद्यालय-सनुवान-आयोग, नेवानल माउसिल आफ एकुकेवनक रिसर्प एष्ट ट्रेनिन तथा युनाइटेड स्टेस्स क्रेन्सी कार इटल्वेवनक डेबक्पमेंट के श्वीम्पलित प्रवाद के सीमिलित प्रवाद के सीमिलित प्रवाद के सार सन्द इस्टिय्ट्यू देव के विमिन्न विश्वविद्यालयों में सार सन्द इस्टिय्ट्यू देव के विमिन्न विश्वविद्यालयों में सार सन्द इस्टिय्ट्यू देव के विमिन्न विश्वविद्यालयों में सार सन्द इस उनको वर्षों के सत्व प्रयत्न के पदचान् स्वितिक विश्वविद्यालयों के सत्व प्रयत्न के पदचान् स्वितिक विश्वविद्यालयों ने कात निया था। यहाँ इस विश्वय में पीडा विवेषन कर देना समीचीन होंगा।

विज्ञान के होन में अमेरिका प्राचीन देश नहीं है; स्वत्यक उसका इतिहास भी नया ही है। विज्ञान-शिक्षण का इतिहास वर्ष १८९० से बारण्य होकर बर्तमान समय क्या सामा है। इस विकास-क्षम को तीन भागों में बौटा बा सकता है—

पहला भाग---१८८० से १९२९ तक, दूसरा भाग---१९३० से १९५७ तक, और रीसरा भाग---१९५८ से वर्तभाग समय तक।

पहला साग

इस व्यविष में स्कूलों में परनेवाले विद्यापियों की सक्या अत्यन्त स्थून थी। बौदिक विकास में अधिकाछ आज समान हो। वे सामाजिक तथा आधिक प्रश्निक कि सी समान हो। वे। उनमें व्यवसायित विध्यमता अवस्य थी, अर्गीत माने छात्र स्थूल के रचनाए काकेज में नहीं जाते थे, वित्त वे विभिन्न व्यवसायों में चले जाते थे। फिर भी जो एकरूपता उनमें भी उसके आधार पर पाट्सकर्म-निर्माताओं ने विध्यताओं पर क्यान देवा अवस्थल महो स्थान। फलन पाट्सकर्म निर्मात स्थान। एकन पाट्सकर्म निर्मात स्थान। एकन पाट्सकर्म निर्मात स्थान। कालन पाट्सकर्म परम्मरामन वास्त्रीय विध्यों के आधार पर बना।

यह पार्वम उन छात्रों के लिए तो पुछ ठीव भी या, जो वालेकों में सिसा प्राप्त वस्ते थे, परतु जीरों वे लिए नितान्त अनुवित वा। वार्यक्रम वा स्वदेश वन छात्रों वे लिए पूर्ण नहीं होता या, जो वालेज में न जाकर स्कुल के बाद ही सिना स्वाप्त कर देते थे।

उपर्युक्त नगी के होते हुए भी, उस समय के विज्ञान के पार्युक्त सवा पार्युक्तकों में एक बच्छाई थी। उनका निर्माण उन वैज्ञानिको हारा हुआ था, विज्ञान के जान समा प्रमति से पूर्णतमा अवगत थे। वैज्ञान के जान समा के विजिञ्ज खेनो की उपज्ञानिकों स्वा हैं। इसलिए उनके हारा रिचेत पुस्तकों में सामग्री समा शिव होती थी।

कुछ स्त्री अकार को बात हिंदुस्तान के विज्ञान-शिवाण को भी है। आज से ५० वर्ष पूर्व की दूसकों बत्त समस्य है दिवान के अधिक स्थाप याँ, व्योक वे ऐसे वैपालिको-उत्तर क्लिंग गयो थी, जो विज्ञान के सारित्यम में वे। आज भी वे पुरस्कें अविकास है परन्तु क्षापारण विचार्यों जनका उपयोग नहीं करते। वे वस सुरस पूर्व को मांति प्रयोग में काती है।

दसरा भाग

साधारण जनता अब शिक्षण के महत्व को समझवे कारी, ज़कत विद्यायियों को सबया में कारविषक वृद्धि हो गयी। हर प्रकार के सामानिक तथा आर्थिक को हो छात्र आने छों। जनकी बौद्धिक उपलिययों तथा ब्यायनायिक आकाराओं में बहुत बढ़ा बन्नद दिवाई हेने हणा। अब विणा का कोई एक सारव्यक्तित उद्देश्य निविश्व तरना महास्मव ही गया।

शिक्षाविद अनुभव करन धर्म कि पाठणक्रम हथा पाठ्यपुरतकी की उपयोगिता कम हो रही है। उनके सामने कुछ करने का प्रत्न था, विषये थे छात्रो के उद्देश्यो जया जाकामाओं की पूर्ण करके में सफल हो सकें और उनके मानी जीवन का मार्थ प्रयस्त कर सर्वे।

शिक्षाशास्त्रियों ने इन उलझनो तथा परेशानियों का अनुभव तो किया, परन्तु वेरोग को चढ तक न पहुँच सके। छन्होने सोचा कि यदि वे मोजितान, समाजदास्त्र तथा सम्बच्धित विषया वो सहस्त्रा ऐते है तो समस्याओं मा जिराकरण हो जाया। एक सह हुआ कि रीसने के सिद्धाला, विभिन्न स्तरों के बाकों की विभिन्न क्षिया और उनक स्वाबतायिक स्वस्त्रां तथा जानागाला का विस्तृत अस्प्यन निया गया।

जिया के क्षेत्र में इस अध्ययन का फल यह हुया कि पाट्यक्रम सचा पाट्यपुरतकों में परिवतन हुए। विज्ञान की उपलियमा को दृष्टिगत एउकर पाट्यवस्तु का चवन समाच हो गया। बहुत-सी ऐसी बातें सम्मितित कर की गयी, को बालमें को रिक्त जीवन में उपयोगिता, शीलन के विज्ञान लाहि से सम्बन्धिय में। बहुत-सी बातें छोड भी थी गयी, क्योंकि उनको कंठिन समझा पया। इन सब परिवर्तनों के फलस्कर्य विज्ञानस्थनकम एक चित्रवापर के समान हो गया। बीचा हो पुराना हो रहा परन्तु विस्तार में पर्योख खतर का गया।

ठीक यही बात इस देश में भी हुई है। बाज से केवल ३० वर्ष पूर्व चरारादेश के हार्रिक्लो में सिम्मिक्ति होनेवाके परीसाधियों की सक्या लगभग तेरह हवार होती थी। बब बार्ड काल है। यहाँ भी पाद्यमम में उसी माना के परिवान हुए है जैसे अमेरिका में। एसे परिवान के परिवान हुए है जैसे अमेरिका में। एसे परिवान की काल माना के स्वाप्त के परिवान की काल माना की स्वाप्त के परिवान की वाम की बताना की बताना की स्वाप्त स्वाप्

धीसरा गाग

विज्ञान पार्यक्रम का समुचित विकास करने तथा एकको बारतीका विज्ञान के साहित्य में हाने की बावस्यकरा वा अनुभव तो हो रहा या परन्तु समस्या तव व्यक्त प्रवल हो उदी वव हम अन्तरिस-रीव में वर्षेरिका से वाने बद नागा। उसीने प्रयम उपसह छोडा। वर्षेरिका से वाने बद नागा। उसीने प्रयम उपसह छोडा। वर्षेरिका ने स्वका सामातिक द्वाद हुआ। बनदा, रावनीतिज्ञ, वैज्ञानिक, क्यायक आदि सभी की प्रविं कुल वर्षों और वे पार्यक्रम के अधिनयीक्रमण के लिए करिबद हो स्थे।



काहिरा

यह पेहरूकों की खनर कीति थी, को पिएले महीलें मिस देश की राजपानी काहिए। के सम्मेलन में प्रकट हुई। १९६१ में बेहरतार में तारक्ष देशों का पहला सम्मेलन हुआ था। उसमें पहले-पहल नेहरूकों ने गोरफ एंगिया और सफीका के नाने, छोटे और सैनिक-ध्यक्ति में हुए से कपनीर दशा को आवान थी, उनमें यह मरीसा देश कर दिया की आवान थी, उनमें यह मरीसा देश कर दिया की हुए कानिवाले देशों की पूल पहले के सिक मी भी भी सकते हुं। नीन कह रूकता था कि ये देश भी कभी नह सफीक के तिए हुंग की तरह हुँग भी सनते दश से जीने का हुक हुं, और हुम सपने ही हम से सिगेंग, नेकिन नेहरूमों ने, जा आ म-विवश्वास परा किया या उत्ति कारण काहिए। में यह आवाल प्रकट हुई।

एक-दो नहीं, घोरप, एकिया, बीर बारीना के कुछ मिलानर छियाजीस देशा ने दुनिया के सामने यह पोपपा दुहरायी कि वे स्वतन हैं, किसी गुट में नहीं हैं, हर प्रश्त पर निष्पक्ष निवार रक्षते हैं, न किसी की स्वतनता छीनका चाहते हैं, व किसी के गुरुाव रहना चाहते हैं, बाएस में एक-डूबरे के पूरक बननर, परस्पर महायाता से बागे बहना चाहते हैं; फिर यो हर देश का यह व्यिकतर मानते हैं कि बह अपनी परम्परा, परिश्तित और समन्त्र के अनुसार किस सरह का ज्ञासन रखना चाहे, रखे, समाज बनाता चाहे, बनाये, औरता चाहे, जिये, और सब अपनी-अपनी जगह रहें। किस दुनिया को योरस और अमेरिया ने अपने साम्राज्य और उपनिवेश नमानर यूद्ध और क्षोपर पोषण है जर्बर कर हाला है सस्त्रे निय् काहिरा कीश्यह पोषणा मुनित की एक नपी आया और सन्देश है। स्टब्यहा और सह-अस्तित्व के बिना झब दुनिया का गुजर नहीं है।

हिन्देरिया के बा॰ मुक्त ने जीरदार धान्यों में इस बात की याद विकामी कि जो देश आज भी उपलिदेशों की नहीं छोड़ रहें हैं, या नये स्वतम देशों को अपनी परद-नरह की कुणालों से परीशान कर रहे हैं उनके साब वह लिक्तित कैंग्रे होंगा 'ठोन' है कि ऐसी चारादों का बात होना चाहिए, लेकिन यह सोचना पि इसका अपन युत्त से ही ही सकता है, गले ही जबसे बारी दुनिया रास हो जाय, बहुत छोटे दिमाग की बात है। युद्ध को इसित वा चर्चन बनाकर चीन एशिया के लिए कितन सतरनाक बनता चा रही है, और अगर हिन्देशिया भी जमी की राह किया दो एलता, धमता और स्वतनता के उसने कवतक देशों टे

बाहिरा-सम्मेलन में, इतिहास में पहली बार इतनी सरकारों में यह तय बिया कि जो देश बाब भी पुलाम है (बिंह, पूर्वताल कोर पास के काशीना में बाई उपतियों) उनकी काबादी सबकी चिन्दों का विद्या ही न बने, बिक्त बातादी की जटाई में पैसे और विपाही से बनकी मरपूर मदद की जाय । दासता और धोपण का प्रस्त नित्ती भी कोने में हो, उसके अपन के लिए जिस दिन तमाम दुनिया की चैदान बण जायेगी उस दिन दिस्त-परिवार को गोंबें पढ़ेगी। उस दिना में यह निर्मेय एक भीरसार करना है।

त्रधानमनी दास्त्रों ने साथी देशों के सामने यह वात रखी कि स्वतत्रता के साय-साय विकास की आकासा

स्वाभावित है, ऐतिन इन आताला की पूर्ति के लिए पुरुपार्थ-स्थायलम्बन पैदा होना चाहिए, महीं सो अबतक हमें जिन देशा की यादूकों ने गुलास बना रखा था अब उनकी पैलियों के हाप हम विक जायेंगे। मदद जरूर शी जाय, जब जरूरत हो, शेकिन जल्द-से जल्द क्युने पैरो पर खडे होने की बोक्षिश रहे । यह साफ दिगाई दे रहा है कि पैसेवाले देश पैसा देवर नये देशों को अपने सौंचे में ढालते चेत्रे जा रहे हैं, जबनि एशिया और श्रप्रीका की परिस्थिति इतनी भिन्न है कि राजनीति या अर्थनीति में योरप या अमेरिया की नवल करके आगे महीं बढ़ सकते । मये देशों को सोचना चाहिए कि उनमें से कितने सचमुच सटस्य है, और कितने देश के विकास या रक्षा के नाम में किसी बड़ देश के साथ बंबे हुए हैं। _सच्ची सदस्यता अपाी मौलिक-स्वतंत्र शक्ति विकसित करने से ही आयेगी! इसल्ए जरूरी है कि ये देव उस कावित ने विकास म एव-दूसरे के साथ जुडें और समान धरातल पर खडे हा ।

कितना अण्डा होता, अगर तटस्य देशों वी इस स्रोज में पडोसी पाकिस्तान भी शामिल होता? उत्तका म रहना कितना सटकता है!

हिताना बच्छा होता, जगर इस सम्मेजन में हर देश की जनता की, न कि देवल सरकारों की बाबाज पहुँचती? विवाद सारमीजी के वहीं एवं किटटर थे—देश भनन, हर तरह से नीवपान और मोग्य किर भी क्टेटर, जनता को पकडकर अपनी पाह के चलनवाले।

वितना अच्छा होता अगर गापी का भारत स्वतवता है साम साथ विकास और प्रतिरक्षा के प्रस्व को अपने कर से हुल पर सका होता और गार्थियों के सामने अनदा को तनकिन प्रतित, मामान और स्वावकम्बन का एक नमृत्त परा किता होता !

छद्न

होम दी व वर्षेटिय सरकार गयी, विस्तत की मजदूर सरकार आयी। 'नया बिटेन' के नारे पर मजदूर दल की जीत हुई है। कंजर्बेटिय दल की सरकार बहुत पूरानी हो गयी थी। नया ब्रिटेन निस चीज के नया होगा ? विज्ञान में, जयोगो के गगठन में, जिगमें मालियों के ब्यान पर विशेषणा और व्यवन्यादकों को प्रमुपता मिलेगी, तथा विलाग में । जब धनी गरिव को निला में विकास का निल्या कि गति कर राज्य कि प्रति कर राज्य कि प्रमुख्य तिला कि मुख्य तिला कि मुख्य तिला कि कि मी । नाज दिरेत का वार पर में जाये बढ़ेगा, आज योरप के पहुद पनी देशों में उद्यवन गन्यद दकतों हो गया है। यह शमनवेदन को मत्यवद्भा बनाकर पांच के दमाल का, जियाने मुक्यदिव सरकार के किटन को योरप की विदारों में मामिल करों होने दिया, जबान की योरप की विदारों में मामिल की होने विद्या, जबान की योरप की विदारों में मामिल की होने दिया, जबान की योरप की विदारों में मामिल की होने दिया, जबान की योरप की विदारों में मामिल

बिटेन में दो ही राज हैं, जो विकास और विदेश भीति में बहुत कुछ रामान हैं, लेकिन एक बात है—वहीं कोई बल अपनी सरकार अभाने के लिए बोटरो को न धनकाता है, न पूच देता है 'न बेस्टबास्स रोस्टा है। विचार और प्रचार नी 'लडाई' होती है, और वो हारता है यह चुने दिल में बीतनंबाले को जीत स्वीवार कर लेता है।

मास्को

कौन जानता या कि १५ अक्टूबर की अवानक क्रवचेत के बुढापे और जस्वास्थ्य को दश्र्वास्त पडेगी और कब्युतिस्ट पार्टी उसे मान लेगी ? जी गल्सक अपने देश का सब कुछ था, बाज वह मुख नहीं है, जोर कल जसका नया हाल होगा. इसका कोई ठिकाना नहीं । रूस और असकी तरह सभी कम्पूनिस्ट देशो में, कम्यूनिस्ट पार्टी के ही हाथ में सारी शक्त रहती है, और उसका नेता पूरा तानाचाह होता है । कुरचेव देश का प्रधानमंत्री तो था हो, पार्टी का भी प्रधानमंत्री या। क्स में सानाधाह को हटाने के लिए बोई मुला विद्रीह करने की अरूरत नहीं पडती। अन्तर अन्दर पार्टी में चीजें पक्ती रहती है, और अवानक एक दिन विस्फोट होता है. और गदी बदल जाती है। जनना जाती है कि चेसका काम केवल आँख बद करने कमाना-साना और जितना थुण रह सके, खुदा रहना है। कौन उनने ऊपर शासन करेगा, उसे यह सोचने की भी जरूरत नहीं है। शास्त्रवाद ने ऐना 'लोकतत्र' विश्वसित किया है, जिसमें

कौराल है, सगठन है, सांवन है, महत्वाचाता है, लेजिन 'लोक' नहीं है, संप्र-हो-तय है। बुख मो हो, साम्यवाद ने सानासाही को एक बच्चा बना खला है।

पेकिंग

भोन ने अपना पहला अधुका छोडकर यह दिखा दिवा कि अमेरिका, रूस, फाम, और ब्रिटेन के शाम सबने भी बिरच का सहार फरनेवालों को ल्टिट में नाम छिसा किया। दूसरे देशों को दराकर उन्हें अपने प्रभाव में साने की उसकी शक्ति यह गयी। राष्ट्र और वर्ष के नारे के साथ साथ अगर अधुका युक्त जाय हो दिमाय कब सराव हो जायेगा, कीन कह सफ्टा है?

दिल्ली

योभी पवर्षीय योजना वितनी बडी होगी, इसका अनुभान मिल गया । कुल लगभग २ दारब १५ लरव रूप की मीजना वनी है । जनता इसके की रोटो-रोजों के रूप में देखाना चाहिती हैं । गाँवनांव में ग्रीवनां कि साम के महुंबती हैं, कितना रोजमार और सामान साती हैं, उसके लिए पिताय इसके, योजना मा दुबरा क्या वर्ष होगा हैं कि —-राससूर्ति

- शिक्षण

का

सिद्धान्त

.

दादा धर्माधिकारी

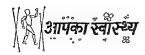
हुए संनुष्ट सनुष्य का सद्भाव और स्तुति निम् प्रकार हमें निय लगती है, उसी प्रकार हुए सेन्द्रुष्ट और निक्रम्स निल्ह्य अनुष्य का न्येद और सीहार हमारे लिए उपादेव है, रामाद्य है। हमके हमें प्राप्त काना चाहिए और उसका सराण काना चाहिए।

यह विज्ञाल नहीं कर सकता । इसके िय शिक्षण की आवर्षकरूता है। शिक्षण का काम लगा है? मनुष्य के आवर्षकरूता है। शिक्षण का काम लगा है? मनुष्य ने स्वार्यण वह पैदा नहीं कर सकता । अपूर्व निर्मिति की सामा अनुष्य में नहीं है। शायद ईन्टर में भी नहीं है। यो चस्तु सुत्र है, उसे आप्रत किया जा सकता है। जो अन्दर डिपी हुई चीज है, उसे प्रकट किया जा सकता है। उसे प्रषट करने का नाम ही शिद्यण है।

भंधेनी में जिसे 'वृज्युक्तान' कहते हैं, उसका मतल्य ही है बाहर निकालना । मीतर के गुण को महद करने लिए हो बार्ल करनी पहती है—पुक की सिदाय उसके खबुकुण होना चाहिए और दूमरे मामाजिक परि-रिचार्व मी उसके अबुकुल होनी चाहिए ये दोनों ऐसे हों कि मञुष्य की सद्भावनाओं को जागरित करने के लिए केवल अवस्पर ही नहीं, बहिक प्रेरणा भी हैं। केवल सुवोग ही नहीं, मीरसाहम, और स्कृति दें। केवल सुवोग ही नहीं, मीरसाहम, और स्कृति दें। केवल

-'मानवीयनिष्ठा' से

सर्प-सेवा-संघ-प्रकाशन



वञ्चो का मानसिक स्वास्थ्य और

शिक्षक

शिरीप

मानितक स्वास्थ्य-शास्त्र के विशेषन के किए हमें 'एवजाको' को समप्तना आवस्यक है। धारोरिक एवजाको को पूर्ति परितार एव बाताबर प्रत्या होती है। मनुष्य में मनवेशानिक एयजायें भी है। ये एवजायें बनुष्य हो मही इतर जोवों में भी देशों जा सबती है।

क्रोतन, इन दोनी प्रकार की एवणाओं से अविधिश्व एक दीसरे प्रकार की एवणा जो होंगी है, जिये सास्कृतिक एवणा कहते हैं। यह जमबिद नहीं होंगी। सास्कृति में यहें व प्रयास-अप्रयास परिवतन की प्रक्रिया बकतो रहती हैं स्विनए सास्कृतिक एएणाओं में बदलती रहती हैं। जैसे, एक समय या जब सांस्कृतिक एएणाओं में पन की प्रयासना भी और आप वन की है। सम्बय है, बन्न और किसी प्रकार की जयानता हो जाय। इन सास्कृतिक एपणाओं नी पूर्वि शिया द्वारा होती है और इननी आरम्भिन पाठधाला परिवार होता है। परिवार बालम के सामने जिस प्रनार के 'सास्कृतिक बादेया' या 'सास्कृतिक प्रतिमान' रखगा, वैसा हो वह बन पायेगा।

बच्च के माता पिता, परिवार और शातावरण तितते हत्वय होग उतना ही शाकर भी स्वस्य होगा। मानाविष्ठ अस्तरपता का बीनारोपण, जब बच्चा मां के पट में होता है उस समय भी हो सक्वा है क्योंकि गर्वाक्लम में मां के किसी भी शकार के मानोविकार से गर्यास्था में मां के किसी भी शकार के मानोविकार से गर्मस्य विष्यु प्रमायित हुए बिना नहीं रहता।

बाजक के स्वामाधिक विकास के किए मानसिक स्वस्थता कायमत बावस्थक है। इसके पहले कि मानसिक स्वस्थता जान के किए सिशक बया करें यह जानमा आवस्थक है कि बच्चों में मानसिक क्षातस्थता का बीजारोपण, उद्युक्त स्वा विकास किस प्रकार होता है।

मानसिक अस्वस्थता का उद्मय और विकास

क्रवर किसा जा चुका है कि सच्चा जब मौ के देट है होता है उमी के यह उसकी अरक्क हाएक के प्रभावित होता ट्वार है। या गिंगों मो का चिटाचिया होना कुटाको में पत्ना, दिसी विचेष मनीदेशर का निकार होना आदि सभी प्रकार के कोच विचार का सब्दे पर प्रभाव पढता है। आहार विहार सो अमुख के से।

जब बच्चा दैरा होता है तो मनोविज्ञान से अपरिधित साता पिता जसका सही स्व से लाकन पालन नहीं कर पाते । वे बेता करन को समदा भी नहीं रसते और उनके किए जसका कोई गहेल भी नहीं होता । कावासका रूप से विल्लानर बच्चे को मोद में सेलाना, जकाकना, चुमना, स्रात्म लादि प्रक्रियाएँ एसी है, यो उन्हों मानशिक अवसम्पता का बीज पदन करती हैं।

बालक कुछ बौर वडा होना है तो परिवार, अहीं उसकी इच्छाओं की पूर्वि करता है दमन भी वरता है। गौ-बाद तो अनुसर्व के साथ अपनी इच्छाओं की तियमित करना सील आते हैं, लेकिन मही बाखा के अपने बच्चे से भी रखते हैं। खेंमे—स्ट्टी-नेशाब की अपनी नेसिंगक इच्छा को बच्चा प्रतिकथ बिना पूरा करना चाहता है, लेकिन भी-बाप और परिवार उसके बारों और बच्चों की दीवार सड़ी कर देते हैं— 'यह न करो, यह न करो, ऐसा न करो, वैसा करों, वैसा न करों न करों, वैसा न करों ने सा न करों न करा न करों न करों न करों न करा न करों न करा न करों न करों न करों न करा न करों न करा न करों न करा न करों न करा न करा न करों न करा न करा

'इच्छा' क्रिया में परिणत होने के लिए हैं, 'क्रिय-चक्र' को बागे चलाने के लिए हैं। अगर उद्यमें स्कावट आती हैं तो मन के भीतर 'तनाव' पैदा होता है, और यह सनाव ही मानसिक अस्वास्थ्य का जनक होता हैं।

बन्या जब रात को समय से सोता नहीं तो उसे 'हीजा' का मय दिलाकर सुलाया जाता है। कमी फमी यह 'मय' 'दण्ड के रूप में भी लाया जाता है। ऐसे भय से बच्चे के मन में तनाव स्वामाविक है।

कमी-कभी बच्चा जन कोई गलत काम करता रहता है तो उसका उपहास करने उसे सॉफ्टरा कर दिया जाता है। यह उपहास भी उसके मन में सनाव पैता कर देता है।

इस प्रकार कमोबेश मानसिक तनाव और अस्वस्थता केकर बच्चा पाठपाला में आता है। अब प्रका है कि विक्रक न्या नरे और कैसे करें?

शिदाक की सहान जिस्मेदारी

दित्या का खद्देश्य है बानक का द्वारीतिक, मानसिक कौर चारितिक विकास, केकिन यह विकास उस समय तक सम्मव नहीं है, जब तक बालक मानसिक तमोनों का धिकार है। मानसिक अस्वस्थता को दूर किये बिना सिम्पक शिक्षा की गाढी आगे कैसे बड़ा सकता है?

इसलिए, शिदाक को मनोजिजान का जागकक सभ्येता होना 'चाहिए। मान-जान्मेता ही नहीं, उसके प्रायोगिक स्वरूप को स्पष्टता के लिए स्वतन्न चिन्तन्त बीए परित्रोलन मो सावस्थक है। जब तक यह गृग रिपाक में नहीं होगा यह अपने बच्चो को समझ ही नहीं सकेगा

किसी भी बालक का मनोबैज्ञानिक शध्ययन उस समय तक पूरा नहीं हो पाता जब तक उसके बाताबरण और परिवेध का भी पूर्ण विवेचन सिंशक म कर से ।

धारितिक विकास शिक्षा को अनिवार्य आवरवकता है। चरित्र मुतुष्य के व्यक्तित्व का प्रकार है। मृत्यू को सकल-सुरत, उसके सामाजिक व्यवहार तथा स्वभाव का दुवरो पर जो प्रमाव परता है, उन सबका सामृहिक नाम व्यक्तित्व है और चरित्र उसी व्यक्तित्व का एक बातस्यक वया। वैसे बीज विकसित होकर बृश्य बन जाता है, वैसे हो चरित्र विकसित होकर व्यवित्रत्व बन जाता है।

मानसिक स्वास्थ्य और मूळ प्रदृतियाँ

पहुंचे ऐवा समझा जाता था कि बालक का चरित्र पहुंचे ही से बना-बनाया होता है। उसका समय के अनुसार सिर्फ विकास होता है किलन बान मनोसिशन के विकास ने इसे गढ़ता सिंद्ध कर दिया है। निस्त्य दें च कुल प्रकृतियों या जेरक सक्तियों चरित्र के निर्माण में सहायक होती हैं, परच्चु उनके आधार पर चरित्र बच्छा या बुरा निसीं भी तरह का बन सकता है। संबद करते की एक प्रकृति है। इससे आबमी कबूल या 'मक्सीचृत्व' बन सकता है और इसी स्तित्त से यह किसी स्पृत्रियम का कुसल-बालक भी, इसीज्य है समझता मकत है कि बालक बना-बनाया चरित्र केकर बाता है। यह बनी-बनायों प्रेरक धाकितों तो केकर आता है, केकिन उनके आधार पर माता पिता और साक्षक प्रमान से ही वह अपने चरित्र का निर्माण कर पाता है।

मानसिक अस्वस्थ बालक का अपचार

भय वधा इंतर भनोविकार—यालक जिन प्रेरक शिक्तपो की लेकर बम्म लेता है, उनमें से कौननी उचके बीवन में मुख्य बन ययो हैं और कौननी पौण, शिक्तक के लिए मह क्राध्यन आवश्यक है क्योंक इनकी मुख्यता और गौणता खारी परिस्थितियों पर आधारित है। जैते, 'अय' की एक प्रेरक दावित है। परिस्थिति के कारण एक बायक भूत-नेत के नाम के अपेरे में इरने कारण एक बायक भूत-नेत के नाम के अपेरे में इरने होता। ऐसी हामत में शिवक के लिए आवश्यक है कि यह पता लगाने कि बच्चे में गय कही से और कैसे आधा। जब तक बह बच्चे के हिरस से अब वा मून मुही निकास पाता, जरूक मानिधक बनाव दूर नहीं होगा और इस प्रकार उसका महानुशी विवास सम्भव नहीं हो सकता।

असुपक्षा भी सावना—सगर बातक के मन में फिली तरह मह बैठ जाम कि उसकी देत-रेख करनेवाण कोई नहीं है, दो वह मानसिक तनाव के चंगुल में भेंद्र जाता है। अपनी चुरता के लिए वह चोरो कर बैठवा है। 'बाने को नहीं मिलेगा हो बगा करेगा' यह सोवकर वह जेव काटने तक जतर बाता है। इसलिए जियक को बालक के मन से असुरक्षा की भावना को जड़गूल से दूर करना होगा।

भनावश्यक आडोचनाएँ

मा-बार से और परिवेश से जब बच्चे की अनास्त्यक आजीननाएँ होने जगती है तो वह ऊब जाता है। क्यते मन में प्रतिक्रिया होती है जीर इस प्रतिक्रिया के कारण वह जिद्दी हो जाता है। जीर, प्रायः वहीं निषेष कार्य करने कगता है, जिसे मी-बार पसन्द नहीं करते। में पक ऐसी जड़की की जानता है, जिसके सुमने पर उसके मा-बार में अनास्त्रक प्रतिकृत कराया और वह पूजी-मुक्ते जाकारामर्थ कर बार मरी।

शिक्षक के लिए आवश्यक है कि वह उन वर्जनायों एवं जालोचनाओं की तह में पहुँचे, जिनके कारण बालक के मन में कुंठा और जिद समा गयी है। उन्हें समझकर हो वह सन्हें निकासने का वैशिक उपचार कर सकता है।

माता-विता का असंयम

कभी-कभी माता-पिता को साधारण-सी असावधानी बच्चे के मुत्तूहरू को जबा देती है और यह उसका हम न याने पर अनेक अकार के मानशिक तनामों को अपने पारों ओर याफ बून आकता है। ऐंगे बच्चे उगर के देमने में मम्मीर और सोमे-रोपें में रहते हैं। नीरताता उनके धीयन का अदिसाग्य भंग-मां वन आती है। ऐंगे बच्चों के साथ शिक्षक के अपरिमेय स्नेह विरामने की जकरण होतो हैं। यह सेह हो हो उनके हृदय को जीत सकता है। बिना उनका हृदय जीते वा उनकी मानशिक धरक्यता हुँ र नहीं कर एकेगा व

गकत भादते

कभी-नामी माता-रिता और पास-पड़ी स से नी बच्चा गलत बादतें सीख आता है। बादतें बाममात् वहीं होतीं; दसलिए छुड़ापी जा सकती हैं। केलिं, रुपके छुड़ापें में भी दिखत के सामने बनेक पड़ार से बायाएँ खादी हैं। बीदतें, दिसरेट, पान मादि बुराइस्पे बच्चे अपने परिवेश से सीवते हैं और खादी बन बाते हैं। दिखक की बीट-फुटबार मा कोरी चेठावनी कानी भी इन बुराइस्पें से बच्चे को मुस्ति नहीं दिला सकती। इसके लिख तो जरे बच्चे के मन में इन बुराइसों के पति पूचा दरमन करनी होगी। पूचा जरूप करने के लिए वह जनेक प्रकार की बहानियों और चरियों का निर्माण कर सकता है। पूचा उतन्त्र हो आने पर ही बहु बच्चे की उता बुरी बारत से पृत्ति दिला पाने में सकु की सकता है।

नियंग्र**ण**

प्रीत्साहन ना यह अर्थ नहीं है कि निर्वयप विकक्षण न रक्षा जाय। बच्चे को कार्य कारण ना बोच कहाने के बाद नियमच देना उसके दानावों को दूर करते में सहायफ होता है। उसे इस वाद का बोघ होना चाहिए कि निर्वयन उसके स्त्रम के लिए है।

इस प्रकार खगर खिलक उत्तर लिखी हुई बातों ।को ध्यान में रखे तो बच्चों की मानसिक सरवस्था हुँ करने और उनके बहुभुक्षों विकास का मार्ग प्रचस्त करने में अप्रत्याचित सफलता प्राप्त कर सकता है।



नमक की जरूरत

चक्रवर्ती राजगोपालाचारी

"भैपा, तुम हो मैरा सारा दूध हुइ छैते हो। मेरे षण्डे के छिए भी जारना नहीं छोड़ वे। छिए भी चानी निकाकर कसे वेचले हो। कोम समझते हैं कि मेरा दूध ही पनिषक है। अपने दूस को ऐसी निन्दा हो ग्रुससे महीं सही जानी।"—गाप ने न्वाके से शिकायत की। जसका इदय मर साचा भीर कम्मनावस यह अपने बच्चे सी चानने जारी

म्बार्क की समय में गांव की बात नहीं आयी।
पान ही एक मैंस बेंदी थी। वह गांव से बहुने
क्यी—ं तूथ तो यह आदमी बूंद बूंद निकाल ही केता
है, केंकिन साने की भी अपरेट नहीं दत्ता यहन।"

भाषों के सामन धनकड़ा दूध के जाने के हिष्टू एक बास्तर महीदद परिवार सहित नहीं आगे हुए थे। वह नगरें स कहने लगे- 'देशों माई, पानी वो तुम मिलारें डी हो, लेकिन महरमानी करक गन्दा पानी न मिला देता।"

"देखिय डाकर साहब"-म्बाङ ने ऑस तरस्त हुए कहा 'सुग्रसे ऐसी वार्तें न कीजिए । मैं कहाँ दूध

में पानी मिलाता हूँ ""-उसने अपनी क्य निकाजनेवाली हाँची कठटका दिवाते हुए नहा। वाले ने जोर से हाँची को नजाया और वास्टर साहय से प्छा-"सुनियं, आवाज राजी बरतनकी है न ?" और शब्दी-जब्दी क्य हुदने लगा। बास्टर का कम्पाउण्डर भी पढ़ी त्वहा या ह कसने नताया कि आजनक न्याले गार्थों के त्व नमक सिलाते हैं। हुसमें कूप पत्रजा होकर अधिक मात्रा में निकलता है।

स्वाला बोला-''अगर दूध के दाम मिलते रहें तो मिलाबर क्यों हो ?''

इस पर दाक्टर की चीची ने कहा-"अब काँन दास कम के रहे हो? कितना भी दास दो, तुस कोर्गों की बादत ही दूभ में पानी सिलाने की हा गयी है। दास का भी दिस जायें, फिर मी तुस यह चुटेय ग्रीडनेवाले थोडे ही हो?"

ग्वाला भी पुरु छटाहुआ था। उसने हेकड़ी से इसर दिया-"आपको पता है, आजकल बारे का क्या आब है? आपको अपना वेदन क्या हुआ नहीं आरुट्रा पहला। सिर्फ हमारे दूप का भाव ही क्या दिसाई देश है। बहुची, महैगाई सभी तरफ कड़ रही है।"

नाय का बज़्ज़ ये सब बातें सुन रहा था, शैकिन उस बेबारे की समझ में इन्न नहीं आया कि दूध किसे कहते हैं और उसमें पानी क्यों मिलावा जाता है। यह जबनी मौ से पूजने क्या-"ये जोग क्या कह रह है, मी ? उस बया चीज होती है ?"

बेचारी गाय क्या उत्तर देती ? उसकी ऑलों से ऑसुओं की धारा वह निकली ।

उघर डाक्स के छोटे लड्डक म अपने विता से पूछा-' पिताजी, गाय यछडे को क्यों चानती हैं ?"

डाकर ने इस प्रकार का साहित्य बहुत पढा था । कहने वरो-''बेटा, गाय को नमक की जरूरत होती है। वछडे की चारने से बह उस प्राप्त हो जाता है।''

ढाक्टर ने पद-पदाकर अपना हृदय प'यर की तरह कठीर बना खिया था। ●



ष्रणु-वैज्ञानिक डा॰ हिदेकी युकावा

• सतीशकमार

जारान में जणूनिक की बाज का मुक्तपात करने कोले बार दिदेशी पुनावा जापान के एकमान नीसुल पुरस्कार प्राप्त बतानिक हैं। जापान की जनता न जिन पान व्यक्तियों में जमने किंद्रा का सबजब पान घोषित निया है दमम में एक हैं सान मुकता । इनका कैंया एकात सम्मोर जाति तथा दाधनिक-वैदी सान प्रमान

पाय अपितयों में अपनी अद्धा का समग्रह पात्र घोषित दिमा है उनम में एक हैं डा॰ मुक्ता । इनका कैंवा छठाट नम्मीर जादि क्या दाधिनिक-चैंगे शाद प्रमान छठाट नम्मीर जादि क्या दाधिनिक-चैंगे शाद प्रमान कार्य बहुते हैं विचान और मारावान के सामन्य की पारा बहुती रहती हैं। डा॰ मुक्ता के विज्ञान की किरणें रसायनज्ञारत की प्रयोगात्रा के इटमरे सक ही वेंयकर नहीं रहती चन्कि जीवन समान सस्कृति और वाम के सम्मण विकास को बार को उच्चाव करती हुई मनुष्य के सम्मण विकास को बार को उच्चाव करती हुई मनुष्य के हगारी गुलावात में बा॰ पूबावा ने जिस बात पर सबसे अधिम बन्न निया सुन्ती पून विदर्भ भी मन्त्रना। विज्ञान ने बारे ससार को नजनीक लाने में सर्विधिक ट्रिस्सा बना विचा हूं पर कामी भी एक रूप्ता रास्ता पार करना बाती है ऐसा उनका भानना है। और व्यक्तिक ने पूक्त विदर्भ को करना को ताकार करन के आन्दोकन मा नेतृत्व कर ने हैं हैं। 'आपान के सिक्से नगारी में अपने आपको विद्यस्थ का बदस्य पोचिस किया है। इस इस दिसा में जेजी से आगे बढ़ यह हैं हैं। विज्ञान का सच्या काम कमी किया। तब यह सारे ससार के किए समान कप स वस्थक होगा।'—यो वृत्वावा न इन पाला में कमी ताल स्वस्ता की।

विज्ञान का स्वार्थपूर्ण उपयोग क्यों ?

मध्ये मिनट की हमारी बातचीत में इम महान वैनानिक न आइस्टीन और गांधी के विचारों का अनेक बार विक निया। या बुनावा स्वय कमरिया के क्रिस्टन विश्वविद्यालय में ६ वप रह चुने हैं और लास्टीन के बहुत नवंदी के रहकर अनुस्पान करते रहे हैं हैं। उन्होंन बदाया कि आइस्टीन अपने आतिरी हिनों में पानगीरिसों-डारा किये जानवाले विज्ञान के न्यापपूर्य दुरुर्योग के कारण बदद निरान हो गये था। वे एक बनानिक होन के बयाय जूते गठिनवाला चनार बनना पखर करस लवे थे। उतना विश्ववाद पाति कि किंगान सम्मूण मानवजाति को जोडगबाला सूत्र है न कि कारम बाला चाहू पर राजनीरिकों न संचार को अलग अलग इका में बंदिकर पारि सवार को समान कम से रिज्ञान का एक पस्त्र से विश्ववाद कर रहा है।

बाँ व युनाबा इस तरह आइस्टोन की चर्ची से गामी तक बाये और बोर्फ कि हम बनानिक अपन विज्ञान भी धार को उसी अवस्थित रूप करेंगे जब गामी की बहिता के साम यह चनेगी अपमा विज्ञान स्था की समाय कर रोगा। अपुरा न हिता की सिक्त को स्था बना ग्या है। भोरें भी रेग, पाह बह किता ही बार्स कना ग्या है। भोरें भी रेग, पाह बह किता ही बार किता ही सिक्टगाडी तथा कितना ही सहस्वाम अपने मंत्र क्यों कहा मुद्र में विज्या नहीं पा सहता। सानेगर्ज क्यों कहा मुद्र में विज्या नहीं पा सहता। सानेगर्ज युद्ध हि किसी एक देश वी हार या जीत नहीं होगी-खारे सतार की हार होगी। इसिलग् बाल एक वैपानिक के सामन विज्ञान की प्रगति का लगर कोई रास्ता है थी गांगी की जीहिंग के साम ही है। यम के लोगा ने घानिक मापा में जो लिहाग शब्द का प्रयोग लवतक किया है वह बहुत ही लपूरा, एकापी लगा कागरता का मुनक है परन्तु गांधी ने जिहिसा को न्याय प्राप्ति का माग बतांकर शीगित मनुष्य के हाथ में एक बख्वान शस्त्र हीरा ही।

हिंसा से हिंसा पराजित

डा॰ युकावा ना पिछने महायुद्ध के सन्दर्भ में कहा वि जापान न हिंसा का रास्ता पकडा। फिर उसे हिंसा न ही परास्त भी किया। हिरोगिश और नागांधाकी में हासो लोगों को अणुबन की ज्वाला ने मस्म कर दिया । लेकिन, जापान के लोगा न युद्ध के बाद एक नवन सीला और एक नया कानुन बनाया कि अब यह देग सेना का सगठन नहीं करेगा। बाहर के किसी भी देख में जापान का कोई आदमी सिपाही बनकर हाथ में बादक लेकर नहीं जायेगा । यह कानून एक वैनानिक के लिए सबसे वटा दरदान है क्यांकि जापान का यह कानून वैज्ञानिक की समाज ने निर्माण का अवसर देखा है, समाज को नष्ट करन का नहीं। अगर सार ससार के देश यह निणय करें कि उनका नोई आदमी दूसरे देश म अन्द्रक क्रेकर नहीं जायगा छडन-मरन के लिए नही जायशा तो हम वैनानिक इस घरतो को काया पछड कर सन्ते ह।

हम टीकियों से हिरोिगाजा की परवाता के बीच श्राव मुनावा से मिले प । मैंन उन्हें एक पर दिखा कि मेरीती शहर में हम शाम को पहुँचेंग और राह भर वहीं एक्तर अगानी मुन्ह आग रचना हो जायेंगे । हस बीच अगर आप हमें मुलाकात का समय दे धकें तो नहीं करा होगी । जब हम बचीवों पट्टेंचे हो महापीर कार्यांक्य से हमें बताया गया कि अपटर साहब हमारी अतीना कर हमें बताया गया कि उन्हों के तिरुक्तिशालय पहुँचें और उनकी अनुष्टापा साला "कुकाया भवन में उनकी मिके।



दा॰ हिदकी युकाया वैज्ञानिकों की शक्ति का तुरुपयोग

डा बुफाबा स्वय हो इस तरह के उन काय में लगे ही हैं उनकी पत्नी उनसे भी अधिफ विस्त सरकार की स्वपंचन के प्रवत्नों मं लगे हैं। वे अनुसायत शाल्य की उन्ह्यानों में ब्यादत नहीं हैं इसलिए उनकी पूरी सिन्द विश्व-सरकार की स्वापना के आ दोलन में उन रही हैं। डा॰ पुकावा ने नेहरूनों के बारे में कहा कि इस स्थित ने राजनीति में मान प्रसा का खिलाना मा मानकर उसे विचारक और दार्घिनक की मीति एक शास्त्र माना। राणिय समार के राजनीतिकों की पवित्र में में कुछ जलमा ही दीस पढ़ते थे। जब तक राजनीति के पीछे सिद्धानों ना बल नहीं होगा, तब तक क्यान प्रचा लाम समार को नहीं मिलेगा। उन्होंने आज की राजनीति के परिणामों पर जसलीय स्थान करते हुए कहा कि सारे समार में मनुष्यवाति के टुक्के-टुक्के ही रहे हैं—जर्मनी के दो टुक्के, वियतनाम के दो टुक्के और कीरिया के दुक्के) इस सारह सब जगह टुक्के-ही-

बद्ध नहीं, रोटी चाहिए

अभी वारे दिश्गी-पूर्वी एरिया के राजनीविक एक दूसरे के विलाफ बहुक वानकर खोडे हैं। नहक्जी में इस विचार को समझा कि एरिया के धारीक छोगों को मूद और सगका नहीं चाहिए, बिक्क रोटी चाहिए कोर चाहिए विवार में प्राप्ति। जगर हम नेहक्की के उस विचार को समझकर सारे एरिया को 'धानि-दोन्न' बना सकें और यह तम कर खर्क कि चाहे कितनी भी किले समस्या उनक्कित करों न ही, हम हिच्या नहीं वजस्ये तो निरक्षत ही बहुत कही बाठ होगों। जगर नेहक्की का यह सपना चरिताय नहीं होगा और छोटे छोटे देव आज की चरह ही कहते रहेंने तो एशिया के विकास की गाडी का स्वस्त व से बाठ होगा के विकास की

मानव-मानव एक समान

बा॰ युकावा हमारी दिरही से भारतो और वाधियदन तक की परमात्रा के अनुभव सुनेन म बहुत कीच के रहे से । १९ महीन में आठ हआर भीन की परमात्रा करके दिना एक भी पेसा के ये रसी, किस प्रकार हम रस, सोरस और करिया में सकतों को पार कर यथे, यह आगने की उत्पुक्ता भी । धैन वन्हें बसाया—

'हम विश्व-नागरिक को भूमिका अपनाकर कुछे। गांधी की समाधि से हमारी थात्रा आरम्म हुई और कैनेडी की समाधि पर पूरी हुई। अकमा निस्तान के पहाड़ों, हैंसन के रेगिस्तानों और स्न के वर्काळ मैदानों को पार करने के बाद हमारा अनुभव बहु हुमा है कि मुक्त मानव स्वमान सब जगह समान रूप से अच्छा है।

हमारी यात्रा की कहानी मुनकर हाक्टर साहब ने कहा कि खगर साएकोगों की यात्रा मनूवा के हृदय में भोडी भी मेरफा जीर होचन के तह मन्द्री के स्वय में भोडी भी मेरफा जीर होचन के तह माना जानेगा। जायात्र एकमान हो हम लाइ हमा माना जानेगा। जायात्र एकमान ही साहब हम लाइटी है कि होचा भावता की मत्यवरता की जानते हैं। अत हम लाइटी है कि होचा भावता की साहब ने हमारी हो हिस्सी माना कर साहब ने हमारी हो हिस्सी के एका कि प्रकार साहब ने हमारी हो हिस्सी माना हमारी के प्रकार का प्रकार का प्रकार का प्रकार हमारी हमारी हमारी हमारी हमारी हमारी हमारी हमारी की मुर्गित की लाई साहब हो हमारी हमारी हमारी को मुर्गित की लाई साहब हमारी ह

धान्ति बेताओं में पक्षपाव

बा॰ युकाया वे जापान के शालि-आ बोलन के प्रति स्वस दोष स्वक्त करते हुए कहा कि यहाँ के तथारिक स्वानि-कता परापात के सारण एक शानि-कारोकन ना निर्माण करने में असकत रहे है। इस गाति नदासें के पर्छ की रहसी या तो सारकों है दिवती है, या पेकिंग या वाजिपटन है परन्तु साति आ बोलन की भूमिका निल्पल तथा स्वत्व होंनी चाहिए। अगर झापनो टोकियो हे हिरोक्षिम की हस परयाजा न जापान के साति बादोलन को निर्माण होने को प्रेरण दे सकी सो उसका बहुत क्या काम होता।

जापान को डा॰ मुकाबा पर वर्षे हो, यह तो ठीक ही हैं पर सारे प्रिया बोद सारे दिवस को ऐमे महान वैज्ञानिक की उदास साध्या पर अधिमान क्यों न हो रे विज्ञान का बच्च और वैज्ञानिक का मार्ग-दान हम दिन्दे को अधुन्य को ज्ञालाओं से बचायेगा हत दिवस के साथ हमने डा॰ मुकाबा को प्रधाम किया और दिदा सी ।



पक्ष-रहित चुनाव के चोत्र

विनोवा

स्रोगो को जकसर छगता है कि मुनाव में बडी मारी एक्ति है, परन्तु जब उन्हें साहम हो वायेगा कि मुनाव में, जो शक्ति है उठसे बहुत अधिक शक्ति व्यक्तिक जनपवित निर्माण करने में है, तब उनके शोवने का क्षेत्र बदल जागा।

चुनाव और जातिवाद

यहाँ का समाज जातिमैव-युक्त है। राजा राममीहन-राम से फैकर महारमा गामी तक जितने जित्तनवीक महापुरम पैवा हुए वन सक्त जाति मेद पर प्रहार किया तस्तवे वह सस्या काफी डीको हो गयी है, परलु कर किया जाति-स्हमा अधिक मजबूत होगी दिखाई वे रही है। यह क्यों हो रहा है? कारण यह है कि बुनाव में जातिमैद का विचार आता है और इससे उक्को ब्रूष मिळता है।

चुनाव के दूसरे बोग में है कि वरस्पर हेय वैदा होता है जा और समय बरनार होता है। आब चुनान को जरूरत से ज्यादा महत्व दिया जाता है। किसी भी भीज का महत्व होने पर भी उसे प्रमाण से अधिक महत्व दिया जाता है तो मनुष्य-समाज गुमराह हो जाता है। बराज प्राचि के पहले पाजनीति में, जो तान्तव भी, बह स्वराम्प प्राप्ति के चह सामाजिक काम में और

अवविकास के कार्य में आती हैं। अभी पह बात राजे-नीतिक कार्यकर्ता की समझ में नहीं आयी।

धुनाव का सही वरीका

इस दृष्टि से आब के जुनाव के तरीने में बगा फर्न करना आहिए, इस पर बरा सीचें। ऐसे सरीके का सतीवन हो, जिससे आज का नियान्यान काम, जो सरवाद होता दिन्माई दे रहा है, उससे हम सुरुवारा या सकें। हमने कई बार दस पर सोचा है और कहा भी है कि इसके बास्ते गहरा चिन्तन होना चाहिए।

बहुकी बात यह है कि चुनाव का होत्र सीमित ही आप । जहाँ कैयक जन-सेवा का वार्य करने की ही बिम्मेंदारी हैं, बड़ाँ गहरू राजनीविक पक्ष का बादह सिंसक न हो । वे चुनाव पार्टी को तरफ से न सबे बायं—जीते, म्युनिधिविट्यों, कोकल बोड जाहि। इस र कोम सोचेंदी से उनके ब्यान में आयेगा कि इससे बहुत साम होगा।

स्मृतिविपित्रदी, जीवन बोर्ड, प्रासपनायत बारि में जत-वेदा के कार्य करते होते हैं। उनमें निम्न मिन्न राजनीदिक नाया न बहुत सम्बप्ध महीं बाता है, और न बाना ही बाहिए। दिन्दुना-नेत्री पिछडे और विपास वेदा में मही दृष्टि रखनी होगी। 'पिछडे हुप' इस अर्थ में कहा है कि यहाँ का जीवनमान गिर गया है और बालोम नहीं है।

ऐसी परिस्थित में यह भी जरूरी है कि भिन्न भिन्न राजनीतिक पत्तों के स्त्रोगों को कोई एक सामाय कायकन मिल्य वाहिए और उसी पर जोर रूपाना चाहिए। उनके अपने-अपने राजनीतिक नाद, विचार भीर स्थान हैं। उन वार्जीनक बादों को छोड़ने की बात में नहीं करता। मैं बाहता हूँ कि विचार मंचन करना चाहिए।

मै यह भी बाहुता हूं कि आचार-सपयं जो नहीं पठना पाहिए। इसका मतल्य यह है कि मिन्न मिन्न राजनोतिक पत्र, जो अबा का हित चाहुठ है, लोकस्था को मानते हैं, धान्ति को बात करते हैं, उनको ऐशा कोई शामिहक कायकम दूं ब केना चाहिए, जो सबको समान रूप से मान्य हो। यगर कोई कहें कि ऐसा कोई सामूहित कार्यक्रम नहीं मिळ रहा है, तो पिर कहना होगा कि ये सभी दुर्जनों को समातें हैं।

ठेकिन, मैं मानता हूँ कि में धारे दुर्बन नहीं, सज्जन हैं। सज्जनों में इस तदह के समान कार्यकम होते हैं, तभी तो में सज्जनता का दावा कर छक्ते हैं। दुर्विल्य उनके भीच समान आचार का नहीं, कार्यकम उपलब्ध होना चाहिए, जिसमें सबकी एकराय होगी और जिम पर एक राम से और दिया जागेगा। अगर एक व्यवस्था क्षे सो बान जिस तरह आचारों का सवर्ष होता है यह नहीं होगा।

प्रजा के सामने अनेक रार्थे रक्षों जाने से उसमें बुक्तिभेद ^{कै}वा होता है। यहाँ को प्रजा पहले के ही अकर्मण्य है और इस तरह का बुक्तियेद पैदा होने से अकर्मण्यता और भी बड़ेगी। जिल्ल जिल्ल एक दूसरे का सरका करते रहेंगे हो प्रजा को अबड़ा स्थिर मुद्री होगी।

पक्ष रहित जुनाव के क्षेत्र

श्युतिशिषिणिती, कोकल बोर्ड, ग्रामप्यायत, विधा-पाठ झाँव में पाजनीतिक पश्चमेद नहीं आने काहिएँ। बहुँ पर पाजनीति की वर्षा खूब चले, परन्तु विधा-पीठ, प्यायत झाँव का, जो आयोजन हो वह सर्वकान्य विचार से हो, उसमें पाननीतिक पत्न न हो। वर्ष सर्वकान्य को यह विचार मान्य हो जायमा तो फिर वैसा कान्य-भी बनाया आ नक्जा है। उन ग्रस्थाओं के चुनात के लिए, जो भी मनुष्य सहा रहेगा और कोश जिसे वृगित के को अच्छा डेवक मानकर हो चुनेंगे। इस तरह चुनाव को आच्छा डेवक मानकर हो चुनेंगे। इस तरह चुनाव की झानियों के हम बरी होंगे।

हमें भौडा हारतस्य और विवेक शीशना चाहिए। किस भीज को कितना महत्व में, इसका बाज लोगो को होना चाहिए! इससे भुनाव में बाज जो दिकबसी मालूम होतो है बढ़ नहीं होगो, और सामाजिक स्वा सोरा-कार्यों में लोगों को अधिक दिकबस्सी मालूम होगी। बाज तो हिन्दुस्तान में मूच्य-भाषन के विना ही कार्य कर रहा है। विस्त भीज को कितना महत्व में, बढ़ बात हम जानते हो नहीं। क

जीवन मुसकरा उठा

•

रमाकान्त

"कहना मात जा बेटे, घर से कहम न निकाल। याहरी दुनिया बेशुआर सुसीयतों से सरी हुई है। कदम-कदम पर ठोकरें जानी पड़नी हैं? दू बड़ा कोमल है। ऑधी, पानी और सूचान मका कैसे तह पायेगा।"—पूरते के किय देताव मेंसुप से बीज वे कहा।

बूदे बाप की बात अँसुआ टुक्ता न सका। उसके बदे कदम जहाँ-के तहाँ एक गये। उसने असुमन किया कि मेरे ऊपर आदी की कितनी कठोर परत है।

अपने वन्हें शुन्ने के रखते विकास की भरती तह म सकी। दर्द से उसकी छाती फट पड़ी। आह का पुर्सी आसमान में फैठ गया। बाइल पिर कांचे। तिमसिन-रिमसिन में हैं बरस पड़ों। साटी पीछी हो गयो। कड़ी परतों का दिक पियल गया।

भेंतुथा कुनसुना दशा। दसने एक भेंगझाई सी भीर भोंदि चोक दीं। देखा—"स्ट्रत की सुनवदी किन्तें दसे वाक कता रही हैं। भोंदी हवा के सीके स्ट्रा हुखा रहे हैं। विदेवों भीठी भीदी कोरियों सुना रही हैं। चारोंभेद अकाश ही अकाश है।

अँद्धपु के मार्गों को केंग देनेवाना सब काकूर हो गया। उसने कागे बढ़ार पूप और हवा से हाथ मिछाया। वस्रों जोवन के कार्ट्नमीटे जनसों में रस आने हना। भैंद्यमा बड़ा, खुब बहा। वीचा हुआ। पूछ बना। कहुमा बड़ा, खुब बहा।

जीवन सुसकरा उठा । 🕻 👁

्री सम्दद्ध के नामस्टिट्ठी

शिक्षा-श्रायोग

ET

परिणाम क्या होगा ?

सम्पादक जी,

चरवा जयन्त्री के पावन व्यवसर पर विशा-आसीय का विभिन्नत बर्यारण ही चुका है। वेंछ तीन महीने पूर्व ही बायोग के गठन की घोषणा हो चुकी थी। उद्यादन के व्यवस्पर पिखानणी थी छाणना ने कहा है— "हमारी धिजा-प्रणाली गांधीजी-बारा निर्मित राष्ट्र के योग्य होनी चाहिए और लोकतन, पर्मिनरफेसता तथा समायमाद को शांधे पदानेवालो होनी चाहिए। वास हो पूर्ण कर के दुर्गियोजित होनी चाहिए। लेकिन तस पर बहुत नियम्य भी नहीं होना चाहिए। हमारी शिखा प्रणाणी की विधेयता होना चाहिए। कि वह देवा की वास्त्रता को पूरी करने में मदद दे, लोगों में काम करते की बादत बाले, जलाउन बडाये और राष्ट्रीय एकता स्थापित करे।"

योजना अच्छी है, लेकिन हमारी समस्याएँ भी कम मही—शिक्षा के स्तर में निरावट, छात्रो की बनुसामन- होनजा, जिला पर होनेबाला अनुपयोगी न्यम्, शिला-संस्थाओं में स्थानाशाब, सबनीबी शिक्षण-प्राप्त शिक्षको की कभी, स्थालकाबन का कामम्, लोबताशिव समाजबादी मावना, राष्ट्रीय एकता और दिस्ब-मृत्य को कमी लादि-आदि। देखिये, बौन समस्या गहाँ तब हुल हो पानी है।

सम्भवत. सार्च '६६ तन शिशा आयोग कपनो रिपोर्ट पेडा करनेवाला है। उसके सुवायो पर निर्णय छैने में विज्ञता समय करोगा, कोन बता सकेगा ? फिर पा हुछ सोचा-रिक्चारा आयोग, यही क्या करहे ? केकिन, 'हमारी शिला-श्र्वाली गांधीजी-द्वारा निर्मित राष्ट्र के सोच्य होनो चारिए ए' यह बार पूरी तरह वराम में नहीं सार्या। गांधीओं ने तो राष्ट्र के लिए ठालीम ना एक नवा मसदिवा पेडा किया था, छेकिन उसको स्रोर हमारे रहवरों ने ध्वान कहाँ दिया ? वह वर्गलात है सार्या कहे बटा है। देखना है, इस नयी 'इसक पार्थ का सहात हाल होंदा है!

खगर यह मान भी किया जाय कि मयी तालीम खपफल हो गयी—दीवा कि है नहीं—ची मी उपके प्रयोग में बाने हुए विद्याविदों की वण्या गहाँ तक विषव है, इस त्यारी रिवायानीची ने कभी कुछ शोषा भी है, नहीं जानवा। अवस्कता के सही मृत्याकन पर ही वक्ता की नीय रारी जावी है, टेनिन हमारे थहाँ को विदेशी क्यार में स्वर मिलाकर खजापने में हो कुराकता और शोरव का अनुमब किया जावा रहा है। नहीं जानवा,

नगी तालीम के खिलाफ एवंदे जोरदार जावाज उनके स्वावकावन के बहुत को कहर है, कीहन बूचरे कई देशों में गिला एदी मात्रियों में स्वावकावी है और जहीं नहीं है अगाय किये जा रहे हैं। केहन, हमारे यहाँ जमी भी स्वावकावन करना। की हो बस्तु धना हुआ है। सम्भव है, विदेशी दिव्हानों की एमार्टि इसके परा में रहे जमें राज यहाँ के लोगों को भी यक्नैन आये और हुछ ठीम करम उठारी जा करें। क

> —सहदेव सिंह कासिमायाद, गाजीपुर ।



जीवन-शिक्षा बच्चों की मामिक पत्रिका

प्रशासक—सर्वोदय साहित्य प्रकाशन, गोलघर, वाराणसी ।

पर्यों की मालिक पत्रिका 'जीयन-शिक्षा' का मका-यन पिष्ठले म पर्यों से हो रहा है। मकाशित होने के कुछ महीने के भीतर ही हसे राज्याभय मिला, जो कसीरेश में झाल भी है।

अपने जन्मकाल से ही यह पित्रका एक खाल साम प्रज्ञा और अन्दाज टेकर आपी और यह नातिकात दिन प-दिन पहुठी था रही है। दिकाहन, एकाई और उद्योग तथा जान निज्ञान से ख्यानिका स्वाओं की इति से 'बीवन विध्या' प्रदेश की अन्य दाल पनिकाओं में अथना अवन स्थान रखती आपो है। स्वनाओं की शैठी थीधी रहती है; इविच्य वह जितनी जानवर्षक होती है उतनी ही मनोरजक नहीं होती।

को अभिभावक अपने बच्चें को दुनिया के ज्ञान विज्ञान तथा शिक्षण का स्थम देना चाहते हैं उन्हें अपने घर में इस पंत्रिका को स्थान देना उपयोगी होगा। ●

गांधीजी के संसारण

(मूल गुजराती पुस्तक का दिन्दी रूपान्तर)

केलक*—शान्तिकृमार मृहर २०*° सर्व-सेवा संघ प्रकाशन—राजवाद, धाराणमी

किसी महायुद्ध अथवा विचारक को पूर्व तरह बात्ने ने नाकने में उसके दिनारों का मितना महस्त होता है, क्यमम उतना ही, बिक्त कुछ अंधों में स्विक महस्त उसके स्विक महस्त उसके स्विक्त महस्त उसके स्विक्त को प्रतिक मित्र के मित्र असे स्विक्त को प्रतिक मित्र के मित्र के मित्र स्विक्त को प्रतिक्षितियों के पूर्व पर क्षित का विभिन्न क्ष नकहर अस्ति होते चले जाते हैं। इस महार के बोदन कुरस्यक न चेयल किसी स्वित, योक्त स्वूगा पिक सात्रा में उसके सुत्र के हतिहास का शंग यन

राज्यिता सहात्मा गांधी का व्यक्तित्व और जीवन बना और पेडा या हते जानने में मार्ची भीड़ों के लोगों को उनके यस्मरणों से पढ़ी मद्दा मिलेगों । गांधीजी के निकट रागर्क में आरो पूर दूजने प्रतिकां। ने अब तक जपने यस्मरण विले हैं। ग्रीण की दृष्टि के भेले ही उनमें से कोई अधिक लोकपिय हो और कोई कम, लेकिन मार्गा इतिहासकार और जिलाहा पाठक के रिण सभी सस्मरण पठनीय होते।

क लिए वसा वस्तरण परवाद होता । श्री वाणिकुमार-ब्राग्न अस्तरण मूँ, जिवने अपने बचपन वे ही बांबीओं को वसीप के देवने का अववर पांचा और उनका यह चौभाष्य माचीओं के जीवन के आवियर पहांच तक कावम रहा। श्री वाणिकुमार के कुण बंदसरण और प्रथम पेखे हैं, जो अकेते वे ही दिल चक्ती ये। इस हरि वे सार्थाओं के स्वस्तरण-चाहित्य में इसका अध्याग एक. अध्या स्थान है।

गाभीजी के अतिरिक्त मारत के अन्य राजनेताओं के भी सहमरण इस पुस्तक में दिये गये हैं। इससे पस्तक की उपनीमिता और थट गयी है! क

योक्रण्यत महु, तम तेमान्यम प्रकाशन की जोर से शिव प्रेस, प्रह्माक्ष्माट, बाराणधी में मुद्रित तथा प्रकाशित १६०] [मणी तालीम

पारमाणविक विभीषिका

- तकनीकी दृष्टि से पूर्ण सक्षम होते हुए भी भारत अणुवम नहीं बनायेगा, ऐसी घोषणा भारत के प्रथम और लोकिय प्रधान मन्नी श्रो जवाहरलाल-नेहरू ने को थी। जनके बाद हमारे वर्तमान प्रधान मंत्री श्री लालबहादुर शास्त्री ने उसी निश्वय पर कायम रहने की नीति प्रकट की।
- चीत-हारा अणुक्म का सफल विस्कोट कर लेने के समाचार से विष्क्रमर
 में आशंका की लहर फैल गयी है। यहाँ भी कुछ लोगों ने भारत-द्वारा सणुबम
 बनाने की माँग की है।
- अणुतम की समस्या बहुत पेवीदी और व्यापक है। उसका राष्ट्रीयपुरक्षा, अर्थ-व्यवस्या, तकनीकी ज्ञान और मानव के मिवय्य से गहरा लगाव
 है। इस कारण संसार के वडे राष्ट्रों ने मिलकर मास्की में अणु-परीक्षण बन्द
 करने का एक समझौता किया था, जिसमे कौस और चीन वारीक नहीं थे।
 किर भी आणविक परीक्षण से पैदा हुआ थाव धोरे-धोरे भर रहा था। चीन
 के अणु-विस्कोट से वह फिर हरा हो गया।
- अणुशिक्त क्या है? अणुत्रम की विनाशक श्रक्ति, रेडियो-मिक्रयता, मानव-शीवन पर रेडियो-सिक्रय धूलि का प्रभाव, और कुल मिलाकर आणविक युग के नागरिकों के भविष्य पर पडनेवाले प्रमाव को समझने के लिए सर्व-सेवा-सच-प्रकाशन ने निम्नलिखित तीन पुस्तिकाएँ प्रकाशित की है, जिनके अध्ययन से आणविक समस्या का सामान्य परिचय सरस भाषा में मिलता है—

पुस्तिका	सोग्वक	मृत्य
पारमाणदिक विभीविका	त्रिक्रमादित्य सिंह	0~4.0
श्रमुखुग श्रीर इस	दिलीन	o 'Y o
६ मारे युग का भस्मासुर	सुमद्रा गावी	0-Y 0

सर्व-सेवा-संध-प्रकाशन, राजधाट, वाराणसी-१

पहले से हाक ध्यय दिये बिना भेजने की अनुमति प्राप्त नयो तालीम

रजि॰ सं॰ एल. १७२३

फूरसत कहाँ

''मास्टर साहब, आप 'नयी तालीम' पढते हैं ?—मैने पूछा ।

"कैसी नयी तालीम ?"

भेजा जाती है।'

नवम्बर, १८६४

साहब के पास रखी रहती है।"

"माई, पढने-वढने की फुरसत कहाँ, किसी तरह गाडी खीच

रहा हूँ।"

घर का काम-काज देखता हैं।

उपयाग के लिए, जो पत्रिकाएँ स्कूल पर आती है उसे पढ़ने की भी उन्हे फुरसत नहीं विषयि स्थिति यही रही तो देश का

मविष्य उज्ज्वल कैसे होगा ? शिक्षको की वास्तविक कठिनाइयाँ दूर होनी ही चाहिए।

"नयी तालीम एक शिक्षण-पत्रिका है, जो आपके यहाँ बराबर

"आह. अब समझा; आती तो जरूर है, लकिन हेडमास्टर

"आपने पढने के लिए उनसे पत्रिका माँग क्यो नही सी ?"

"जब गाडी लीचनी ही है तो अच्छी तरह क्यो नही लीचते ?"

"कैसे अच्छी तरह खीचूं, जबकि गांडी पर इतना बीझ हो कि जिसे खीचना मेरे बुते के बाहर हो ? इसके साथ-साथ जमाने की हवा भी उलटी है। सुबह ४ बजे उठता हूँ । 🚾 बजे तक

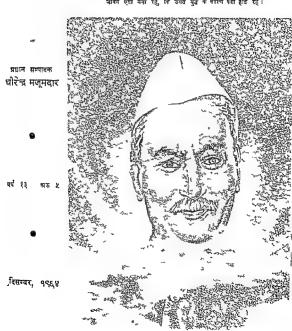
"९० वजे स्कूल पहुचता हूँ। स्कूल स छूटने पर बुख देर ट्यूशन करता हूँ और २ घटा दिन हुवे घर पहुँचता है। ऐसी हालत में फुरसत कहाँ है गाड़ी अच्छी तरह खीचने की ? ' यह है आज के हमारे शिलका की मनोदशा। शिलको के

क्षणक्रमार

श्रीकृष्णदत्त मटर, सर्व-नेवा सथ की बोर से जिब प्रम प्रद्वादघाट, बारावसी में मुद्रित तथा प्रकाशित कवर मुद्रक - सन्दलवाल प्रेस बातमन्दिर बाराणसी

सर्व सेवा-सघ को माध्रिकी

भानव श्वान्ति-स्यापना में तब तक सपन नहीं हो सकता, जब तक उसका जीवन एया बता रहे, कि उमग्रे युद्ध के कारण पैदा होते रहं।



	सम्पाद	đ.	मण्डल
श्री	धीरेन्द्र म	जू	मदार
. ح		_	

श्री वंशीधर श्रीवास्तव

श्री देवेन्द्रदत्त तिवारी

त्री जुगतराम दवे श्री काशिनाय त्रिवेदी

श्री माजरी साइक्स

श्री मनमोहन चौधरी श्री राधाकृष्ण

श्री राममूर्ति श्री रुदभान

श्री शिरीप

वार्षिक चन्ता 200

> एक मति . .

हमारी श्रर्थ व्यवस्था श्रीर शिक्षा

मेमा और भारत

ध्यमेतिका का गांधी क्या यह सम्भव है है

बच्चे क्या पदते हैं !-- र

वे श्रावारागद धच्चे !

विद्यार्थी एक समस्या

प्राथमिक शिचक, शिकार्थी

स्य होना चाहिए

बोलते चाँकडे

पुस्तक-परिचय

नये प्रकाशन

वेभागकी यह जारानी।

राष्ट्रमृतिं यागाद्व बाब्

.दुल इल्का हा सवा

महादगकी शिका

म नियर वेशिक स्वानों में

राष्ट्र÷निर्माण में प्राथमिक शिला

भो मन की जगह प्रत्यो छ मन

पशिस्त्रमा विद्यालयों का

सस्य स्थायलस्यत की दिशा में

805 **₹**□• 1=1 2=£ 100 बिरोद की नहीं शिक्षा नीति 98. 935

अनुक्रम

252

863

1 E 8

233

₹ € 19

2 a F

100

107

re s

88¥

284

039

28 C

33\$

200

भी राममूर्ति

श्राचाय काका काललका

थी राहरतेपाल दी।तर

भी बें ∓ण्डल महता

हा । राने द्र प्रसार

भी द्वारिका निह

ध्याचाय विनोग

क्षा सतीशक्रमार

था रामपूर्वि

भी बदसान

धासाय विनीश

श्री रामगृति

शिराप

संभाकान्ति व ली

धा जे॰ डी वैश्य

भी बजाधर भागस्त्र

भी काशियसाथ जिवेदी

श्री श्रीकृष्णदत्त भरद

- भी कृष्णद्वमार মকলিই भी भगदेव प्रसुपी एस



वेभव को यह जवानी!

सूवी, बृहिया दिरला भी साल में एक बार जना हो उठती है। दिश्विद्यालय के चुने हुए युउदों खाँत युउतियों, हा जाहे में जन जनवट हाता है तो दिरलायाओं का जनाना खरन पूर नेभव म देतन का मितता है। प्रहित में जनाना स चढकर सायद वृसरा सी दर्य नहीं है, खोर जन प्रहित सरहित के साथ मिलकर तरह-तरह की कलाओं में प्रकट होती है तो एक नया द्वानिया बन जाती है पसी दुनिया, जिसे खगर देतना हो तो खोँत यह करके ही देला जा सक्ता है। खाँत खोलकर देतनेवाली हुनिया म कहाँ है वह सारा मिठास और वह सारी मस्ती, जा विद्यंत महीने एक साथ दिल्ली में पून पही थी?

निश्चित्र के साथ प्रस्ता के प्रस्ता के स्वाद की स्वाद सरकार से ही उनी हुई थी, विद्यालय साली पढ़े थे और वस्तों से सडकें भरी हुई थी।

नहीं जवागी थिरक रही है, नहीं मचल रहा है, कहीं भीहें तानकर खड़ी नोच से गुरेर रहा है, नहीं पतिने चहानर भी दो दुनहों के लिए हाथ पैला रही है, श्रीर नहीं गुमें चननर नेसामों का भिदमी पिता रही है। श्वार किसी नो पुस्ततें हो तो देख डाले कि श्वनने इस देश में किस जगह जवानी का नवा रूप श्रीर नवा रग है।

वर्षं तेरह ● क्क पाँच मया इन विनिध रूपों श्रीर रंगों में दूर का कोई संकेत है ? जाने की कोई दिशा है ? वहीं पहुँचने वी जमग है ? विसा के लिए निश्चानर हो जाने की तैयारी है ? दिल्ली के युग्क समारोह के सामने जब प्रधानमंत्री ने सुभाया कि यह कायकम किसी गाँव में होना चाहिए तो यम्बई की एक युवरी ने श्रीका की कि गाँव इस समारोह का मार उठा सकेंगे ? उस थुनती के मन में व्यय्य रहा हो या विनोद; लेकिन जसने जो प्रश्न पूछा जसका उत्तर वया है ? खुद जसका उत्तर है—'गहीं'!

क्या दिल्ली में इकट्टा होनेवाले किसी अवक या युवती का जचर 'हों' भी है ! आगर विचालचों के जवान खीर जनके तरीके देश के लाखों गाँवों के खिए भार थन जायं तो सोचने की बात है कि देश के दूसरे मारों को कम करनेवाले सबल हाय किमके होंगे ! फिर दमन खीर शोषण के खासा चाक के नीचे दने पड़े हुए गाँवों के खासंख्य युवक खीर युनतियाँ किसकी खोर खाशामरी निगाहों से देखेंगी ! क्या ने मान लें कि दिल्ली के संच पर नावनेगाली जवानी खीर है, जिसका रिकंशा चलानेवाले युवक खीर परवर कूटनेवाली युवशी की जवानी से कंाई मेल नहीं है ? सचमुच, वैमन की जवानी खीर खमाव की जवानी में मेल भी क्या है !

हम सोखते थे कि जबानी जनानी है, किसी की हो, कही की हो। धीर, हम मानते थे, कि स्वराज्य मिलने पर वैभन में खिलनेवाची जवाजी खभाव में मुरकानेवाची जवाजी की ओर सहारे का हाम चढ़ायोगी, खोकन हम देत रहे हैं कि ग हमारा सीखना सही था, म मानना सही है। रीज यह बात पश्ची होती जा रही है कि उपर की जवानी उपर ही रहना चाहती है और नीचे की जवाजी के मीचे ही रलना चाहती है। दांगों जवाजी के मीचे हि कि स्वना चाहता है। दांगों जवाजी के मीचे हैं कि स्वना चाहता है। दांगों जवाजी के मीचे हैं कि की कमी गही है, और इपरई के गीचे की परदावत के चाहर हो रहा है। नहीं ता, मौंचों में दिल की कमी गही है, और इपरई की बुनता के सब्द का उपर हमारे गींच उसाह के साथ दे चकते थे।

जो पहे-पुत्रुगे युनको खोर युनियों को दिल्लो में कला, सस्हति खोर एकता के नाम में इकट्डा करते हैं, उन्हें भी इस प्रश्न का उत्तर देन है कि वगी दिल्ली खोर बन्नई की जवानी गाँव की जवानी से दिनोंदिन खलग होता चली जा रहा है र वया इसी के लिए तिश्वदिधालयों की स्वर्धीयों शिक्षा चलायों जा रहा है र जिस जानी में उन्ने उपन कहो, निख्यर म हो, ध्वानी है के प्रति चित्रोह न हो, जो नैभन के लिए खपने में चेन में ही सुक्ष और सफलता मानती हो, यह भी कोई जवानी है र श्वीर उसे बनानी साली शिक्षा था कोई शिक्षा है र शायद कोई दिन शीप खायाा, जब युनक स्वर्थ यह प्रश्न पूलना सुरू करेंगे । पुन्तिमचा इसमें है कि देश के अनुषा प्ररन पूल्ना सुरू करेंगे । पुन्तिमचा इसमें है कि देश के अनुषा प्ररन पूल्न योग की राह न देंगें।

यंत्रमूहि.

गांभी-सुग के इस उज्ज्वल प्रतिनिधि की खीवन-यात्रा सब तरह से धन्य हुईं, जिसकी सुगन्धि राष्ट्र के बायुमण्डल 🖩 दीधें काल तक रहेगी।

राष्ट्रमूर्ति राजेन्द्र वाबू

काका कालेलकर

बाबू राजेन्द्र प्रसाद भारत के पहले राष्ट्रपति से । राष्ट्रीय महासमा-कार्यस के वे अध्यक्ष रह चुके से । रसतन भारत ने अपने लिए जिस समा के हारा विधान बनाया स्व विधान-मीरियर के भी वे अध्यक्ष से । न जाने भारत की कितनी राष्ट्रीय सस्याओं, समीकनी और परिस्कों के से अध्यक्ष से । भारत की आवनारमक एकता दृढ करते के लिए जब साधीओं ने सभी में हमारी हिन्दुस्तानी-मसार-समा की स्थापना की तब उन्होंने राजेन्द्र आबू को उत्यक्ष अध्यक्ष नम्म पर विज्ञास और स्वय द्वापाय्य असे ।

रावेद्र बाबू क्ष्मी विद्वा, चारिष्य, राष्ट्रमक्ति, व्यायम्बेवा श्रीर गापी कार्य की शतम्य कि श्राह्म के कारण हारे राष्ट्र के श्रिष्ट पूच्य में । स्वराज्य के श्राह्म क्षम्य में श्रामी वेत्रस्वित प्रकट मरते हुए भी उन्होंने अपने सासिक, मिसनवार, च्यार और स्वचासनु स्वमाय का भी काव साथ परिचय दिया था । भारतीय उरक्रति के व एक बच्छे प्रतिनिधि ये, और इन सब विभूतियों वे कारच उनका माय्य भी उज्ज्यल था। इसीलिए राष्ट्र ने उनको राष्ट्रपति के पद के लिए दो बार चुन लिया।

यह भी भूकना नहीं चाहिए कि भारत को रक्षा के जिए राष्ट्र ने, को धेना रखी है उसके भी वे सबांच्य सेनापति थे। इतना होते हुए भी गाधीजों के ब्राइमों के प्रांत जिल्लान होने के कारण और दुनिया के ब्रामुख का निजोंड यहनान के कारण उन्होंने अपना विश्वास प्रकट किया कि पारत-वेंदे देश को सैन्य-विसर्जन मा इकराफा प्रयोग भी आजनाना पाहिए।

हम जब राजेंद्र बाबू को राष्ट्रमूर्ति नहते है तब कपर को सब बातें ब्यान में लाकर हो कहते है।

ह्मारे राष्ट्रीय जीवन पर जिन तीन भाषामा का व्यापन-क्षिण क्षयर है उन तीनों का राजे ह बाद का क्षया निक्ष्यन पा—सस्कृत, कारची जीर केंग्रेनी । जीर, जब राष्ट्रभाषा के एन में हिश्मी का प्रचार परने के किए हिस्सी-साहिय्य-सम्मेणन वी स्थापना हुई तब धी मालबीय-बी और थी टचकावी के साथ राजेन्द्र बाद भी खड़के एक सस्वाक्ष थे।

बिहार की भूमि राजा जनक, मगवान बुद्ध, महाबीर स्वामी और राजाट अधोक को कर्मभूमि है। हमें मूकना नहीं चाहिए कि बिहार की अजावानी पटना विको के अग्तिम गुरु गोविन्दसिंह की भी भूमि है।

बीर, विहार का भाष्य भी केता? आतकवादी लोगों के पहले वस का प्रयोग भी विहार में हुआ और अहिंदा। प्रतिकार के धरण करा वाधीजी ना स्तपास्त्री प्रयोग भी भारत में सबसे पहले विहार में हैं हुआ। जनिय-सम्पत्ति में चानक बीर पता दोनों के लिए बिहार में स्वान है। मैं तो कहिंगा गिरपिनिटमां के का में अवभान का करक सहन करते हुए, जो भारतवाधी परदेश में जाकर बसे, उनमें से बिहार के सहुत लोग से। हो भी इतिहास-विधात की ही सोजना समझनी चाहिए। गारत को अपने पत्ने प्रदूपति इसी बिहार की भूमि से निले, यह बात भी सब तरह से उपपा ही हैं।

विनार में जब गन् १९३४ म भवानव भूवार हुना तर महर नियारण ने वाम ना जारा बोल श्री रा द्वार में उठाया। हमें इस बात ना मौरव है कि इन जसावहरण में बात कि से स्वाद करने के लिए राजन बादू न सबसे पहले मन्न मौगी हमारे बादसावी के सामावह लाश्रम से ही। पुन्दत के इस प्रदोच से जनना वा दर्शन कर दे लिए दो प्रकार का प्रदार पाय स्वाद हुआ — एक बाहुदारा का प्रदार राजद सन् का बोनों में काची होड़ च्छा। मारत की अपने सत्वार का वानों में काची होड़ च्छा। मारत की अपने सत्वार का वानों में काची होड़ च्छा। मारत की अपने सत्वार का वानों में काची होड़ च्छा। मारत की अपने सत्वार का वानों में काची होड़ च्छा। मारत की अपने सत्वार का वानों में काची हो चया र हार राष्ट्र न राजद साबू के एक मंगी सच्छी रहमों की वर्षों की। कीर हस होड़ मारवरा-य प्रभी राष्ट्र हारा नहीं। तभी से छोन कहन छो कि स्वराज्य के प्रमुख तो राजद साबू की ही होंगे।

स्वराज के आयोजन म बन्यई राहर न यन और जन की यो प्रण्य नी उत्तका स्थान वरने कई कोश बन्ध के स्वराज नगरी महते था इस बन्धई स जब कासत मा वारिक अधिवान हुआ तब कासत के तौर पर राजक बाबू की ही नियुचित हुई थी।

जब देश ने सामन बैंटनारे का सनाज आया तब इसका दिये मंदन म राज म बाबून हो अपनी सारी शक्ति जगायों यो और बदनारे से हिंदू और मुख्यलान मेनों का कसा एक वा मुक्तान होना यह बहाटय प्रमाण देवर बताया था।

रास्त्रपति होन के बाद राजक बाहुन विदर के अनल देवों की यात्रा को और आरशीय विदय करमाण की नीति के प्रमाद का परिचय सबको निर्दा। नम देन उनय त बाका राजा अनु रिका वर्षन जिनके जीवन म पूचतथा परिताय हुआ ह उनकी किहिरिस्त म राजेट बादू का नाम पहसे पहले अवना । नाथी पुन के दल उचन्वल अतिनिर्धि की जीवन-आरा स्था तरह से चन हुई विख्छी सुर्धार राष्ट्र के यायुमण्डल म दीपशाल एक रहेंगी।

दुस हल्का हो गया

रामगोपाल दीक्षित

को बाबा कुल को । आम स्पोहार हु। -हिगोर मण्डल ने एक बच्च म अस्तताल म स्टाम संट हुए बढ़े रोनी से बहर १

विषय हुए हाव स कूछ थानते हुए उस बूट न हाय ओं क्षिता और नहा- मा स्वीहार ती जन नि होगा उरा क्य अमस्यान मुझ इस दुर्तिया से जना रूपा १ स्वीहार तो उनका हु ओ अपन थाल बच्चा न श्रीय पर पर हुं।

यन् कन्ते रुहत खलकी आलि। म अनन परिवार की रुगतीर नाव गयी और उसन अपनी निराम प्री बुधि छठ पर छना दी। यह दिवारों की गहराई म अब गया।

काओ बाता तुम्हारे नासून काट है। बहुत ा हो गय है। हाच परस्त हुए दूसरे बाकर न वहा।

बूढ की टामयता भग हुई और उसन अपना हाप धींचते हुए नकारा मक खिर हिलाया।

बालक न नहा- बाबा क्यों? तक्की इन होगी।
बहुँन अपनी निस्तेज झौलो की बालक के चेहरें
पर गडाते हुए गिविमडाकर कहा- बढा मरी गाँठ में
तुम्हें देन के लिए पढे गही हू। आज हो बच्चो को
मिठाई देनी चाहिए न। बने का गला भर सामा और
असी में अपने एक एक नामारी

म सङ्ग थह सब देल सुन रहा था। मन कहा-बाबा ! मीठ म मसे नहीं इंती क्या औसा म मेनी तो ह !

बाँस के बाँमू पोछते हुए उसन कहा--- सारा दुस हल्का हो गया नटी। ● सही ढंग की शिक्षा

हा॰ राजेन्द्र प्रसाद

िवारण-सरवाजी वा यह वर्तव्य है कि अपने छात्री भी सारिरित, मानिरिक्त और आप्यामिक स्वास्थ्य कि सन्यास करें, जिससे से शीवन में आनेवाकी नामान प्रकार भी कठिनाहमा का ब्टबर छानना कर समें, और न भेवर व्यक्ति के औरन में, बिक्त समान और राष्ट्र के पीवन में, जो ऑन्ज-यरीनाएँ आमेंगी उनका प्रवास और आर्त्याव्यक्तिम ने साम सामना कर सकें। केवल कुठ पूर्वित पुत्र-याकर और उन विषया पर प्रका के उत्तर देनिकार पूर्टी पा बाता है। यदि शिक्षण-सस्याम का सन्य मन पत्र पत्र से हैं बका एसगो और सनीय कर प्रमान सान जायना।

हुमारी प्राचीन शिक्षा प्रणाली में शिष्य और पृष् के मैदिनक सम्पर्क को विशेष महत्व दिया जाता था। दिवर्ष स्पर्देह नहीं कि पृष्ठ अपने आवरण से शिष्य के जीवन और सावरण वो बहुत बर्षिक प्रमाचित करता था। गृष्ठ बहुत गम्मस्य स्वीत नहीं होता था, परणु उसे कम्मतम सम्मान निरुद्धा था। स्वत्नी सहसे बड़ी सम्पत्ति थी ज्ञान और चारित्र्य, जिसके सामने धनी और गरीब, राजा और रक हाय जोडे रहते थे।

बाब बच्चापक और छात्र के बीच का सम्बन्ध शीण के शोणतर होता चा रहा है। परिणाम यह हो रहा है िन त तो शिवल को बच्चे औरत से हम वो प्रभावित करने का और न छात्र को ही अपने वस्थापक के जीवन से कुछ भी प्रहण करने ना वस्वसर मिल पा रहा है।

यदि हम अपो चार्रिजीय, सास्कृतिक एव सामाजिक शिक्षण-स्तर को सुवारना और सँवारना बाहुते हैं तो शिक्षक और विद्यार्थी के सम्पर्क को पुत्रः स्पापित करना हो होगा ।

मुझे गलत न समस्ते यदि से ग्रह कहूँ कि बरसावी मच्छा को तरह शिक्षण सस्यामां की सक्या में बृद्धि से, पिताण के आवस्यक उपकरण और सामन के जमाव में, लाम की अपेसा हानि हो जिपक होने की सम्मावना है, क्योंकि बिना पूरी सैयारी और सामन के कोई भी सस्या अपने उद्देश की कुरा नहीं गर सम्तरी।

मेराविचार है कि हमारे शिलाकम में कहीं एक निश्चत हतर होना चाहिए, जहीं पिलाकम गांवामों में निमाणित हो जाय, निवसे जो छान स्वमारण जिस मौग्य हो गह हता दिया में माजुष्य हो जाय । भाज विभिन्न हत्तर के तननीकी और वैज्ञानिक ज्ञान विमान से सम्प्रस्था प्रमिश्नों में अधिकाशिक भाय के बारण भी शिलाकम में हत विमाजन की आवस्यक्वा हो। गयी है। इस अभियान में ऐसी अल्ल्य किलाइयों नहीं आतो चाहिए, जिनसे कोई ध्यक्ति एक बार पिलाकम चुन केने पर क्रमें बहुत कर अपनी प्रकृति के अनुसार दशीचा होने में असममें हो जाय।

क्षागायन ६ ६ विभावन से यह प्रत्यक्ष लाग होगा कि जो विज्ञान, तकनोकी या मानवज्ञास्त्र में निष्णात होने के व्यविकारी हैं उन्हें उन्वतम कोदिक ज्ञान देने के लिए व्यक्ति-से-व्यविक ष्यान कोद जवसर मिलेगा, जीर वे लोग जो इसके योग्स हूँ उन्हें स्योग्दो के साम वेनवरूप पड़ीटा न जागमा।

व्यक्तिगत रूप में मैं तो यहाँ तक कहूँ गा कि शिक्षा के स्तर मी उठाने ने लिए उच्च शिक्षा में यदि विस्तार. भाषना मो मुछ रोक्ता भी पड़ जाय तो कोई हानि नहीं। इसार अभिन्नाय निसी को तिमा ते बनित करना म समझा जात। इसका अभिन्नाय हरना हो है कि मुख्येष्य छात्रो को उक्ता स्वत पर पहुँकने के लिए हारी पुत्रिभाएँ, और साथा उपस्थय होने चाहिएँ, जहाँ कि इसरे, जो इसके योग्य नहीं है बहुळे ही अनुकूछ दिना में लगा दिये जातें।

मैंने बाज को वित्ता पढींत में शिंतक-विद्या की क्यादास के अभाव की ओर ध्यान जाइन्ट किया है। औरनो के समस से ऐसा चका आया है। उस समय जितना भी चिरत निर्माग सम्भव इका बह इसलिए नहीं वि उसके पीछे कोई सुनिविस्ट योजना या प्रयत्न या, प्रयुन् इसलिए कि का में हुछ वैशा खातावरण या और कन पुरक्कों में, जो पड़ायी जाती थी चरित निर्माण के सन्कृष्ट सर्विचार थे।

जूं कि हमारे देश में अनेत धर्म व्यापक है, रखिलए यह सम्मद मही कि राज्य की और है निगी विशेष सम्मद पत्र कि राज्य की और है निगी विशेष सम्मद पत्र कि राज्य है। पत्र हु रमना मत्त्रक यह न रामस किया आप कि यह दूर दिन राज्य है पा वाचारणीति है परे है। इसका वास्तिक अमिनाय एउना ही है कि राज्य की सुष्ट में सभी घर्म समान है और उनमें के किसी एक किसी पत्र के कि प्राप्त पत्र निर्में है। किसी एक किसी पत्र के हिंगी ममुनाय विशेष का पण है, वह समुदाय छोटा हो या बक्षा । परन्तु एक कोर हु दे के बीच, जो किमाक रहे कि सार स्वाप्त के स्वीक्षार करता बात, जो विभावक रहा है कि सार स्वाप्त कर है स्वीक्षार करता बात, जो विभावक रहा है उठका तान भी न करता बात, जो विभावक रिवा है उठका तान भी न करता बात, जिसे सभी चार स्वापनक से स्वीकार करते हैं। निरुच्य हिंग सम्बन्ध या अविश्वस्त से हमें अभवा या विषय स्वाप्त करते हो हमें अभवा नियो से स्वाप्त राज्य से स्वीकार करते हैं। निरुच्य ही, यस में अभवा या अविश्वस्त से हमें अभवा नियो से स्वाप्त रही हो निया हमें अभवा सा स्वाप्त कर से स्वीकार करते हैं। निरुच्य ही, यस में अभवा या अविश्वस्त से हमें अपनी नियो पीड़ी में भीना ही नहीं हमा हमें हमें अपने से स्वाप्त हम तो हमें अपने से स्वाप्त हम तो हमें अपनी से भीना ही नहीं हमें सा स्वाप्त हम तो हमें अपनी से भीना ही नहीं हमें सा स्वाप्त हम तो हमें अपनी से भीना ही नहीं हमें सा स्वाप्त हम तो हमें स्वाप्त हम तो हम तो हमें स्वाप्त हम तो हम तो हमें स्वाप्त हम तो हम तो

नैतिक स्तर में पतन वयों ?

सामान्य स्नर के लोगों से हिलने मिछने पर यह बात साफ जाहिर हो जाती हैं कि सभी प्रकार के छोगों में यह भावना फैल गयी हैं कि नैविक स्तर पतनोम्मूख हैं। मेरी राय में इसके कई कारण हो सनते हैं। पहछा कारल है पर्य में श्रद्धा का खमात । पर्म के सारे में, खड़ी विशोध में पाह निजात पुछ भी कम रंजा है, और बह मायविकात और अन्यवदा की जम रंजा है, और सामान्य तराश की वर्षणा करता है, परतु पर दो माना ही पड़ेगा कि गारे सामार में पाने में ही मितवता की मजबूनी से मैंमाल रहा है। हमें राज्य से यह औरता नहीं रहानी चाहिए कि नीतिकता के खबलम्बन के लिए बह निखी पाने विशोध को प्रथार देगा, परन्तु जो गैरावा-कारी सक्वार्य हैं ने नितकता के खबलम्बन के लिए किसी भी वर्ष की आपार बना सकती हैं।

मेरा यह भी विचार है कि आव-गीतिक विज्ञास पर ही सत्यविक बीर एक्शितक बके दे ने बारण यह माय करमानत में उठ नवा हुआ है कि जीवन में सबसे बसी विद्यास कर होने से सबसे बसी विद्यास के ही है , बंदे वर्दि ईमानवादी हैं इसिक किया जा वहे ती होक, पदि नहीं तो मैन-नेन प्रवारण अर्थ मो उपलब्धि होनी हो चाहिला । यह हमारे देश मौ या बवसान समय की देत हैं, कहना करित है, परंतु इस पर रोफ करपण्य आवस्यक है, जोर कहीं ऐसा न होने विव्यास करप्य उत्तर करपण्य आवस्यक है, जोर कहीं ऐसा न होने विव्यास करपण्य उत्तर हों होती हो जाय, जो कोतिक लाओं के हसान में अलीविक सनिवंधनीयता में गरते थे।

बास्तविक मेन्द्रय की आवडवकता

भेरी यह भी मान्यता है कि निकास सहपानों में
नैतिक विकास के समाय के कारण यह विषम स्वित्तै
वरस्य हुई है जिसके साथ निक नगी है समाम में निविद्य सून्य के न्यापन हास की घावना! यदि सारविद्याल निविद्याल निके ती हमारे देग की जनता उच्चतन स्वर तक पहुँकी में समर्थ है, इनमें सादेह की गुआइश मही है। एक्सा आवरमकता हुँ उत्तम बरित के मानवण्ड की स्थापना की। अप उत्तम बरित के मानवण्ड की स्थापना की। समय मानवदान के छिए महाराना नहीं विकास तो, प्रवर्षि जनाविद्याल से छिए महाराना नहीं विकास तो, प्रवर्षि जनाविद्याल से छन्य, महाराम और आवार्य सामी देशो, सभी समर्थों में होते आये है, जिनमें अन्तिम ये महाराना वाची, परन्तु इस आवर्ष की सदा सामने रहना है



राष्ट्र-निर्माण

प्राथमिक शिक्षा का योगदान

द्रारिका सिंह

राष्ट्रीय शिक्षा का वह कौन-ता विकिष्ट जग है, जिसपर वह जवकविवत है और जिसके विका शिक्षा का कौई भी कुसरा जग रवत विकासत नहीं हो पाता। वह विसिष्ट जग प्राप्तिक शिक्षा की राष्ट्रीय योजना है। प्रयुक्त उस उटता हैं निर्पट्रोय उत्तवन में प्राप्तिक रिणा का कम महत्व हैं? जान राष्ट्रीय शिक्षा के से पत्ती को लें । पहला बाल-शिक्षा, दूसरा प्रीड शिक्षा ।

यदि हम इनके प्रकृष, व्यवस्था, स्वाकन, प्रामो का नामाहन, उनके शिश्यक की व्यवस्था, प्रवंशिक, निरीशाल, मून्यावन इत्यादि के विराट स्वरूप की परिकृतना कर तो ऐसा आन होगा कि सारे राष्ट्र के उप्तयन की वृत्तिमाद का आश्रीक शिणा एक प्रमुख साम्य है।

प्राथमिक पारतालाएँ क्या करें ?

इतना ही नहीं, पांच सी की जन-सस्यावाला शायद ही कोई गांव अपने देश में हीया, जहां प्रायमिक शाला

न हो। प्रत्येक गाँव में एक प्राविमक विद्यालय की स्वापना का अर्घ होता है कमन्ये कम एक शिक्षक, चालीस छात्र, चालीस छात्रों के अभिमात्रक और पद्मानत के दसनगढ़ लोग। ये सारे लोग उस गाँव की सर्वांगिण योजना के बारे में श्रामसमा को अपनी राम देकर गाँव का मार्यदर्शन कर सक्ते हैं। बदाहरण के लिए विसी एक मार्यदर्शन की योजना के सम्बन्ध में नीचे जिले हुछ सुझाव दिये जाते हैं—

प्रत्येक प्रायमिक पाट्यान्त गांव का विस्तृत सर्वेकण करेगी । इस छवेशण में गांव की सारी वर्ठमान परिस्थितियों के अध्ययन की बात रहेगी। वेहे—गांव की जमीन, बाय बगीचा, गोचर जमीन, रास्ते, सकती क्यानांत, अमरों में छगी जमीन, जनवब्या, महिलाकों और पुरशो वा जन्यान, सालरी-निरस्तरों वा प्रतियात इस पुरशों का जन्यान, सालरी-निरस्तरों वा प्रतियात की स्थित मुग्लिशिता, नाम मुन्ति, प्राम छहनारिया, मृह्योग भीर प्रामीधीम, कण्चे माछ का एसावन, श्रावस्थलनानुसार माण की तैयारी, पेय जल, प्रमुमालन इस्वादि-स्थादि सर्वो का समावत होगा। वेहे विस्तृत सर्वेवण के बाद गांव वा सारी परिस्पितियों का बैशानिक

ताँव और वाद्य जगत की कड़ी : शिक्षक

अध्ययन से यह स्पष्ट होगा कि गाँव को तालालिक प्रमुख समस्या कोन को है। ऐसी उसस्यार्थ प्राप्तनमा में रक्षी आर्थेंग । प्राप्तमा उन उसस्यार्थ प्राप्तनमा में रक्षी आर्थेंग । प्राप्तमा उन उसस्यार्थ में प्राप्त करेंगे । इस उत्तरु गाँव के भारतिक पृद्धभूषि पर और गीव के जीवन को सुर्वार्थ में प्राप्तिक गोनता तैयार होगी । इस योनना को तैयारी में प्राप्तिक गोनता तैयार होगी । इस योनना को तैयारी में प्राप्तिक गोनता तैयार होगी । इस योनना को तैयारी में प्राप्तिक गोनता की द्यार कर व्याप्तिक विवासन वा सहत्यार्थ स्थान देशा । इस वा वारण यह है कि प्राथमिक शिवस वामनिक्स प्राप्तिक प्राप्ति हों के नाने राष्ट्रीय और अन्तर्राप्तिक प्राप्ति द्यार वार्तिक को स्थान देशा । इसक रास्त्र के स्थान देशा । इसक रास्त्र के स्थान के प्राप्ति प्राप्तिक प्राप्ति के स्थान के प्राप्ति के प्राप्ति के प्राप्ति के स्थान के प्राप्ति के

की ग्रावयोजना के ठीस कार्यान्वयन के शब्दान्य में परामर्थ देगा। इस तरह प्रावधिक विदाद गाँव और बाह्य जरत के बीच की कड़ी होता। धासत-द्वारा मार्ग-द्वित सुनी प्रकार के साचन, साहित्य और विचार को ग्रायसमा के सामने रखेगा।

जन शक्ति को जगाये बीन ?

प्राम-निर्माण के काम में आमसमा की कार्यकारियों समिति से प्राम-विदार के प्रतिनिधि साम-विद्यक, साम-प्रय-समिति के प्रतिनिधि, प्राम-क्रिक्शेन-विद्यित के कार्यक्ता, तीर प्राम-प्रशासन यानी पंत्रायन के प्रतिनिधि सदस्य होने। कार्यकारियी समिति के संयोगक प्राचित्रक खिराड़ होने। इस पृष्ठपूति में यामसभा-द्वारा प्राम-कराज्य की सुनिताद पत्रेगी। इस तरह साम के सत्रीयोग जनमन का साम प्रामासिका के प्रकार थान विश्वक होने।

जन-जागरण और जन-स्थिति का एक छोटा-सा खदाहरण आप लें। आप अपनी दृष्टि में दिवासलाई की एक डिजिया को रखें। विविधा के भीतर काठ की चालीस छीटी-छोटी काठियाँ है, जिनके सिरो पर प्रवाश खस्यम करनेवाली वस्तु यानी फासफोरम लगा रहता है। काठियों के सिरे पर, जो तत्त्व है वही तत्त्व डिविया के बाहर दो तरफ अवस्थित है ? अर्थात् विविधा में भीतर भी अपन प्रजाशित करने की रावित है और बाहर भी। लेकिन जबतर दोनो भागीको स्पर्ध करानेवाला नही फिलता तद तक अग्नि प्रज्यक्तित करने की शाबित रहते इए भी अपन प्रश्यालित हो नहीं पाती। जान हमारै देश के प्रस्पेक गाँव की मही स्थिति है और वही राज्य की । गाँव की जन-शक्ति में उप्नयन की या प्रवस्त्रकत की शक्ति है। ऊपर की व्यवस्था में भी प्रकल्वलन की शक्ति विद्यमान है; लेकिन दोनों का सयोग कौन करे ? उत्तर स्पष्ट है । यह काम प्रायमिक चान्ता और प्रायमिक शिक्षक, ये दोनों कर सकते हैं। इनके बिना राष्ट्रीय उप्रयन का काम सम्भव नहीं है।

प्रीद शिक्षा और शिक्षक

हमारे यही बच्चे और बच्चियाँ शिक्षा पाती है, लेकिन उनके अभिमावक अशिक्षा और अविद्या के हतना हो नहीं, बच्चे-बिच्चयं ना छ. पव्यों का जीतन विवादम में चन्ने और जनफा सठारह पव्यो ना जीवन बच्चिता जीर सन्तिया है परिक्षेष्ठिन उनके परों में चन्ने तो निरस्य फल होगा हि छ पच्यो की उनकी औरपारिक विक्षा भी कारगर न हो सहेगी।

गहरे गर्त में अपना दुदिन जिताने को बाध्य होते हैं।

यदि इसी परिस्थिति की प्राथमिक शिशक अपने ध्यान में रखे और कुछ करना चाहे तो जनगरिन को अपनी और आकृष्ट कर राष्ट्र के उन्नयन ना एत बहुत बहा काम कर सकता है। मान लें कि छोटी-सी बस्ती है। उसमें एक हजार लोग रहते है। एक हजार की जाबादी में दो सी परे-लिखे हैं। यदि प्रायमिक शिक्षक दो सौ माधारो को साभारता की विभि का ज्ञान करा है और गामनभा की सहायता-दारा ये दी सौ ब्राइमी एक साम में एक-एक व्यक्ति को सामर बनाने का सकल्प लें तो इसरे साल के अन्त में उस गाँव में चार सो व्यक्ति साक्षर होगे। फिर दूसरे साल चार सौ व्यक्ति एक-एक आदमी को साधार करने का संकल्प लें वो दूसरे साल के अन्त में गौद की कुल एक हजार की आंबादी में आठ सी व्यक्ति साभर होगे। यदि तीसरे साल यही सकल्प प्रवंदत जारी रहा तो हुन आबादी के वर्षे हुए बाकी दो सी आदमी हो सारार हो ही जार्येंगे, साथ ही जनकी प्राचीनिक विशा की भी व्यवस्था की जा सकेगी।

यांव के जीवन के उध्ययन के सन्दाय में उपाहरण-रवरूप मह बाद रखी सबी है। गांव की समस्यामी की हुठ प्राथमिक शिवाक प्राथमध्या के केन्द्र-विष्कृत में रहुएं स्थासानी के कर सकता है। इसी तरह समाज-विमांव के दूपरे कार्य भी प्राथमिक शिवाक गांव, प्रशासिक, बढ़ी प्रशासिक और प्रार्थवेट एपेंगियों की सहायां ते कर सकता है। बार्टिय यह कि प्राथमिक शिवाक सम्पन्नीवन का प्रशासत्यन्य होगा और गांव का मृद्य-तेकक होते हुए रचना के काथ में गांव का नेतृत्व करेगा। यह बात एक गांव की हुई, बांव में स्थापित एक धांग-पाट्याला की हुई और जब पाट्याला में काम करने हुए शुद्ध आचरण और राष्ट्र-निर्माण.

वान सनाव में महिलाओं के महे विज्ञ, महे फिल्मी गाने, लाउडस्रोक्तरों के उपयोग, उत्तेजक परिवान, प्राणनात्र कलाज प्रदार्ग, भ्रष्टाचार, पुलक्षीरे, कर्वती, बादएग, साच पदार्थों में मिलावट, घोरी, दर्वती, क्रफ्तंप्यता, खालस्य, भोग की लिखा, प्रत के प्रति बर्ताच दत्यादि अनेकानेक राष्ट्र-उत्तयन विरोधी तस्त्री का उन्यूजन प्रायमिक शिलाक छात्र, अभिमावक, समाज ब्रास्त्र के सम्मितिक प्रयास से फलो में एक महत्वपूर्ण गार्ट अदा कर सकता है।

केरिका, इस पार्ट को कदा करने की एक आवश्यक साते हूँ कि यदि इस पिछक, जो नाम प्रयाज म करणा चाहते हैं इनका आचार हमारे डारा होना चाहिए। सुमान करनेवाको गिराम उत्तका गिरोम नहीं कर स्वतका नहीं कर सकता। अपने विद्यालय में देर है का जानेवाको का पार्ट नहीं कर सकता। अपने विद्यालय में देर हो जानेवाको कि निर्माण कि निर्म

यह बात विकंटुन हराय हुई कि राष्ट्र के उननान की सुनियाद राष्ट्रीय विकास है। राष्ट्रीय विकास की कामर्पाता ना मिला है। मानिक विकास के कियादिता ना मिला है। मानिक विकास के कियादिता है। मानिकराओं की मूर्मिक्स में प्रमुप्त नायंक्ती मानिकराओं की राष्ट्र उन्तायक कीर राष्ट्र विनीता मूलत और प्रमुप्त मानिक विकास है। इस तरह राष्ट्र उन्तायक कीर राष्ट्र विनीता मूलत और राष्ट्र विनीता होगा हिंगे राष्ट्र उन्तायकों और राष्ट्र विनीताओं के महत्त्व की रामक कीर समाव की समझता होगा कीर इस्ट्रें उचित कर से प्रविधित करना होगा। •

हमारी अर्थ-व्यवस्था भौर जिल्ला

और शिक्षा

वैकुण्ठ ल० मेहता

थी बैकुएठ ल मेहता का निधन २८ श्रक्तूबर की हुआ। यह श्रंदा उन्होंने बीमारी के एक दिन पहले जिला था। —सन्पादक

पिछछे चालीस वर्ष में और त्यास कर योजनाओं की अविक में देग में बचीगों का निरन्तर विकास होता आ रहा है। फिर भी, प्रामीण अर्थ-पवस्था की कहती अभी बनी ही हुई है। डामीण आप में हिंद का को अभी बनी ही हुई है। डामीण आप में हिंद का हो। अल्ला प्रतीत नहीं होता, पारन्यरिक वधोगों के चुनर्जीवन सपा चुनर्गतन से दुवना ही हो रहा दें कि कुछ पुणेकालिक और अंजकालिक रोजागरी की व्यवस्था हो रही है, केंकिन मृत्ति के बँदनारे को परिपाटी से चैदालार सिरसी जा परी है।

हमारी निरन्तर बदुवी हुई आवादी को काम दे सकते में धूपि-च्यांग जसमर्थ है। इसा काएल सारे देखा के प्रामीण क्षेत्रों से हजारों स्पण्टि रोजगारी की तराहा में इहतें समा नगरों की और मागदे चड़े जा रहे हैं। बढ़े नगरों में दो इस भागमन की पजह से बहुदानी गन्दी वरिवर्षों उसक् आयों हैं और भनेक सामाजिक इसाइणी कांग्र नैविक एकन ने उन्हें भा पेरा है।

श्रा जाएंगे के शब्दों में, हमारी शिक्षा की योजना ही दीपपूर्ण है, जिस कारण माप्यतिक और कच मिस्रा प्राप्त करनेनाले अधिकास युवक अपने जीविकीपार्जन के टिए गाँचों में जाना ही नहीं पाहते।

हमारी शिका-पदिव में ऐना कुछ नहीं हैं वो क्रम सर्योदा पर बोर दें। इसके लिए एक नये अभियान की वस्त्त हैं, बैमा कि गाभीजी ने चुनियादी गालीम के साथ गुरू किया था। 0

ईसा और भारत

विनोवा

""आज हमने बनों में भी भैर-मान पैदा कर लिया है। एक समान दूसरे समान से लगता है। देखों के बीन दुसमी पत्नों है, लेकिन इस सबको तुक्लमा दिखानेबारे कुछ महास्ता भी सारी दुनिया में हो यये हैं, यो किसी बंदा, पन्म, सम्बदाय या समान-विशेष के नहीं नहें जा समती। ऐसे सन्तुष्यों में महासमा ईंडा भी गिने जाते हैं।

महारना हैं सा अपने को 'मानव-पूत्र' कहते थे। खनके मानी से हैं कि वे अपने किए कोई लड़्डिय उत्तामि, पर, मा रन्नी चनुक करने को उंचार नहीं थे। बरवा को मानव प्रमान के उत्तामिक प्रमाने के स्वा को मान प्रमान के प्रतिनिधि प्रमाने के मानव की प्रतिन और व्यावित योगों के प्रतिनिधि प्रमान की प्रतिन मानव-मान की पृद्धि के लिए बहुत प्रावस्ति की को प्रतिन मानव-मान की पृद्धि के लिए बहुत प्रावस्त्र की मानव के मुलरे हैं कही, प्रतिन के मानव की प्रतिन की प्रतिन की प्रतिन की प्रति की प्रतिन की प्रति की प्रतिन की प्रति की प्रति की प्रतिन की प्रति की प्

दैसाई धर्म मारत का धर्म है

बाज परिस्थिति यह है कि हिन्दुस्तान यह महसूस करे कि ईसाई धर्म भी हिन्दस्तान का एक धर्म है। में तो समग्र भारतीय संस्कृति की ओर है कह सकता है कि भारत को ईसामसीह कवुल है। जब भी ईसाई मित्र कहते हैं कि सारा हिन्दुस्तान ईसामगीह को कबल करे. तथ मैं सारे देश की तरफ से जाहिए ं करता रहता है कि ईसामग्रीह हमें कब्ल है, उनके सन्देश को हम शिरोधार्य मानते हैं, उस पर परी सरह अपन के लिए उत्सुक है। 🗊 ईसा की अपने ही परिवार 🕈 अंग समझते है। हमारा वह दावा है, इसमें कोई अभिमान की बात नहीं है, नम्रता की ही बात है कि ईसामसीह की वालीम का, जितने व्यापक परिमाण में सामूहिक प्रयोग बहारमा याची के नेतृत्व में भारत नै किया, उत्तना और कहीं हुआ होगा, यह हम मही जानते । महात्मा ईसा का सन्देश शिरोधार्य करने की **बु**द्धि परमेश्वर ने हमें बी, जिससे हमारी भलाई हुई। हम आजा करते हैं कि ईसा के स्मरण का पवित्र दिन हिन्दुस्तान के लिए और सारी दनिया के लिए सन्त परीक्षण का दिन समझा जायगा।

दसलिए भारत के दिवाई माई यहाँ की पृष्कृमिं की कब्रूक करें और हिन्दुस्ताल की दिवारत का एक अपनी विचार कराये, दसते देवाई वर्ष में पिर्जूष होगा और दिव्हें समें और दक्ताव धर्म आदि दूसरे पत्नी में भी पूर्णता आयशी। वत्रका सम्म हो जायगा। इनिष्य पढ़ी के दिवाई, मुख्यमान आदि, जिनकी परम्परा भारत हैं बाई, मुख्यमान आदि, जनकी परम्परा भारत हैं बाई मी है, एक हुतारे तो अपने चर्म का और अपने जीवन का क्षेत्र सम्म हो अंक स्थारी।

भारतीय इसकामियत, आरतीय ईंगाइयत

हगजाम में एक प्रकार का भाईबारा है। यह समी सभी को बजुळ है। सेदासम काम करने की प्रपृत्ति ईपार्ट पर्म की विरोजता है। यह भी सक्को पढ़ है। ट्र योगी मोजी जल्द-से-जदर जोवन में साना पाइते हैं को दर्श बीजों के कारण हम अपने को मुतलमान और ईपार्ट मानते हैं। भारत के हिन्दू के नाते में कहना पाहता हूँ कि मुत्ते इसलाव और ईसाई धर्म न्यूल है। इन्हें कबूल करने में मेरा दिन्दुल मिटता नहीं, बनिक चिलता है और प्रकारित होता है। इसका कारण यह है कि इस मुम्म को बाद होता है। इसका कारण यह है कि इस मुक्त को को होता है कि इसलाम के माईकार तथा ईसाई मर्ग को ने माइनित को बिजीय कर मिलने के लिए, उसमें बहुतिया की मजबूती और प्रवस्ता लाने के एप भारत को अपनी एक इसलामित कोर एफ विवेध ईसाइयत होने में प्रकार का माने के साम की स्वाप्त की एफ विवेध ईसाइयत होने में पहिला का अपनी एक इसलामित कोर एफ विवेध ईसाइयत होनी चाहिए। मारत-भूमि का रम चढ़ने से दोनों में एक विवेध साम किया मानक को मान विवेध साकर्य के होगी। यहाँ वा लोन-आनस चले अपनी चीज साकर्य के होगी। यहाँ वा लोन-आनस चले अपनी चीज साकर्य के होगी। यहाँ वा लोन-आनस चले अपनी चीज साकर्य के होगी। यहाँ वा लोन-आनस चले अपनी चीज साकर्य के होगी। यहाँ वा लोन-आनस चले अपनी चीज

विद्यान की अनुकूरता

सान सरी दुनिया में कवमकरा चल रही है। यह वह वह से साथ कहना परवा है कि जिन देशों ने दूसरों में हिलाफ ब्यारा-में ज्यादा पैमाने पर हिंसा का आयोजन किया, वे मायान देशों के जुन्यायी कहलाते हैं। हम समझते हैं कि यह बात अब बहुत दिनो नहीं बकेगी और जो मिस्प्याणी 'हिसासीह ने की यी कि अमृत पा को राज्य आवासन पर व्यापित है, वह अमृत पर प्राप्त आवासन पर व्यापित है, वह अमृत पर प्राप्त का साम पर व्यापित है, वह अमृत पर प्राप्त का साम पर व्यापित है कि यह होगी। यह निजय में किड होगी। यह निजय में किड होगी। यह निजय में किड होगी। यह निजय के उत्तर वहाने में ही अपनी और दुनिया की रखा समसनेवाले देश हम बात की मठे ही ईवा की तालीम के कारण तो अवस्थ ही समस्त ।

विज्ञान के जजाने में मह ज्यादा दिन महीं चक्त सरका कि सम्प्रास्त्र बड़ाते चके जायें और समित का समुक्त नायम रखनर सादि की कोरियक करें। विज्ञान हिम्मरार्थे को सीमित नहीं रहने देशा इसलिए बहु मनुष्य को सोपने के लिए विज्ञा करोसर हिसक प्रमान महीं, कात्र यह समझ जापगा कि ज्ञासिर हिसक समझ परिस्ता में हो मानवता का विकास और समझ-मामत का कल्याण हैं। मानेद की रक्षा और जातमा का विकास सीने बहु सा स्वार के समझ की समझ- वाली हैं। मनुष्य जब शस्त्रास्त्र का परित्याय करेगा और परस्वर प्रेम बौर सहयोग से दूधरो के लिए जीना सीखेगा, देने में ही सुख अनुभव करेगा तभी उसका बैडा पार होगा, और यह सब विज्ञान से प्रत्यक्ष सिद्ध होगा।



हिंसा की लाचारी

हिंता का बचाव करिवाले कहते हैं कि हम हिंता के लिए हिंता नहीं बाहते । हिंता के लिए हिंता करना बेतान का ही लग्ग्य है। इतिया भर में ऐमा कोई कारा बेतान का ही लग्ग्य है। इतिया भर में ऐमा कोई कार्य समाव नहीं ही सकता, नियो हिंगा के लिए हिंता प्यारी हो। लावारी से उसी दिंता करनी पडती है, क्यार्क सामनेवारा जब हिंगा-बल दिनाता है तर करा किया जाय ? यह जो लगारी है, पुरुषार्गहीनता है, हमें में निर्वितिता कुरेगा।



अमेरिका का गांधी

सतीशकमार

[इस वर्ष का नोमल शानित-पुरस्कार कमेरिका के शानितवादी नीमो नेता हा० मार्टिन लुकर किंग को प्राप्त हुका है। हा० किंग ने क्रपने जीवन के क्रमी तक फुल ने५ वसना देरों हैं। आपसे कम उन्न के किसी व्यक्ति ने क्रमी तक यह पुरस्कार नहीं पाया है।

सन् १९५५ के पहले डा॰ माटिन स्थार किंग मो डाधिक लोग नहीं जानते थे। उस समय चे खलवामा राध्य के माएटगोमरी नामक स्थान पर वेपटिस्ट पादरी का कार्य करते थे। सन् १९५५ म जब वहाँ नीमो लोगो द्वारा यातायात में बसों का बहिस्कार च्या दोलन एक वर्ष तक च्या तो उसके गेलूल का भार डा॰ किंग के कभी पर ही या। वसी के पहिस्कार खा दोलन ने इहें नीमो लागों क नागरिक खिफकार खा दोलन के प्रतिनिधि नेता के पथ पर प्रातीन किया। निवार्थी काल में डा॰ माटिन खूबर किंग के मानस पर गांबीची के 'श्रहिंसा सिटा'त का गहरा प्रभाव पड़ा धीर नीचो खान्दोलन के दौरान वह धीर खबिक पुष्ट होता गया। —सम्पादक

जर हम महरत से विसन-साजि-परवाता पर विण हो रहे ये तो नुछ मित्रों ने हमसे कहा कि आप विदेगों में महरत की ऊंकी सस्हान का सदेस फैलामें और जुनिया को खिहता तथा साजि का पाठ निकासों । शैनिन जा हमने बामीरिक्षा में हार गाठिन पूचर विपा के नेतृत्व में चलनेवाना खर्डिनासम तीयों आयोजन देसा और डार्ज किंग से मिने तो मुस सला कि सायद आरत को बहिसा का मान वहीं से सीचता वहेगा और साजिपक का लिल के हारा समाजता को बेग प्राप्त करें हमने सिन्य गिला के तरीको या अध्यान करता होगा ।

इतिहास वी यह अपूज परना मानी जायगी कि व्यहित्स बारोकन के वैमानी तथा खलाग्रह में मान पर योद्धा की भांति आये बढ़नवाले डा॰ किंग को ससार कर सबसे कहा पुरक्तार-नीरक प्राह्य-देकर उनके व्यहिता समय पी निवारों का सम्मान किया गया है। देशे कि सही से निवके आह्वान पर हमारिंगी जनता नीयों को समानता का हुक देना स्वीदार विवार के विवार के स्वार के किंग ही पी निवके आह्वान पर समारिंगी जनतान नीयों को समानता का हुक देना स्वीदार किया। ये डा॰ किंग ही पी निवके आह्वान पर समारिंगी जनतान नीयों को समानता करने बाला कानिया के समारिंगी प्रसाद करने बाला कानिया के समारिंगी प्रसाद करने बाला कानिय ने वीचार किया। ये डा॰ किंग ही थ निवके आह्वान पर दो करोड़ नीयों कोगों न गानागे की खड़ाई वे लिए हिंसा एक जात होने स्वीवन मान्य माने विवार प्रमृत्य प्रतिवार, अपहरीयों, स्वित्य सानृत माने कीर सरवार हो गाम पुना।

टा॰ किंग को प्रस्ता नोबल प्राइत्र उन सभी के लिए एक विशेष धीरव की बात है जो झहिंसा मर्क साथना छे छटी जानवात्री मानदीय प्राप्ति की सडाई में विरसास रसते हैं।

आविर अमेरिका का नीग्रो-आन्दोलन है बया, इमे अच्छी तरह हमें समझना चाहिए। न्यूमार्क की विस्त-प्रदर्शनी के समय अमेरिका के कुछ नीओ नेताओं ने जिस अद्भुत प्रदर्शन का आयोजन करने की ठानी थी, वह प्रदर्शन सफल रहा और न्ययार्क की चतुर पुलिस ने मैकडो प्रदर्शनकारियों को गिरपतार वरने प्रदर्शन की व्यह-रचना को बड़ी तत्परता और कुशायता के साथ तोड डाला । लेकिन, मीपो-आन्दोलन फिर भी और ओर पकड रहा है। छ महोने मैंने समेरिका की यात्रा की और हर जगह मैंने नीग्रो-अधिकारों की साँग तील स्वरो में सुनी। न्युयार्क की विश्व-प्रदर्शनी के समय आयोजित प्रदर्शन के सम्बन्ध में यदापि नीयो नेताओं में खोज मतभेद था, वयोकि अमेरिका के राष्ट्रपति जान्छन से लेकर देश विदेश के लालो नर नारी, जिस प्रदर्शनी को देखने आ रहे हीं, उस समय किसी प्रकार की गृडबडी, अध्यवस्या और असुविधा पैटा करना कहाँतक मुनासिव : होगा, यह प्रश्न अहिंसा और सद्भाव के सिद्धान्ती पर चलनेवाले नीक्रो नेताओं को रह-रहकर असर रहाया। फिर मी, सदियों से दबाई हुई नीम्रो-हृदय की पीटा की और कब दक दबाकर रखा जा सकता है ?

धवाहम लिकन के बाद पहली बार स्वर्गीय राष्ट्रपति जॉन केनेडी ने नीग्री-जाति के गाली पर बहते हुए भाँगुओं को पोछने का बीडा उठाया । काळी और गोरी चनडी के नाम पर मनुष्य-मनुष्य के बीच दुर्शाव, धृवा भीर भेद पैदा करनेवालों की उन्होंने जीवन के नये मृत्य अपनाने भी अपीक्ष की तथा देश के सामने नागरिक-अधिनार कानून उपस्थित किया। इसके पहले कि यह मानून साकार हो पाता, केनेडो के सीने को बन्दक की शीन गोलियाँ भूम गर्मी । दुर्मान्यवदा उनका सपना खनके रहते रूप नहीं ले सका । उनके उत्तराधिकारी राष्ट्रपति भाग्धन ने कहा कि स्वर्गीय राष्ट्रपति को सच्यो श्रद्धाउँ छ देने का सबसे श्रेष्ठ साधन है---'नागरिक अधिकार कानून' को यथावन् स्वीकारना । परन्तु, गोरी चमडी को थेफता का प्रतीक माननेवाले बुख प्रतिविधावादी स्रोग कैनेडी और जान्सन की अपील वी मानने लिए राजी महीं हो रहे थे ।



हा० मार्टिन रहधर किंग

काली कीर वोरी चवड़ी ना प्रला पूरे क्षमेरिका में दिल-अित दिल तीला होता जा रहा है। किसी भी समय हिंसा पूर पढ़ने का रातरा खिर पर करक रहा है। एक प्रतिक्रयावारों नेता मक्क एपस ने स्पर्ट कार्यों कहा है किसी भी साम किसी मान में कुट की कोरोपन के अमिमान में जूट किसा की भागा कभी नट्टो स्वार्य के अमिमान में जूट किसा की भागा कभी नट्टो स्वर्य के अन्यायों को समाप्त करने के लिए ईट का शवाब परवाद के दीना साहिए और पोर्टो के अन्यायों को समाप्त करने के लिए ईट का शवाब परवाद के दीना साहिए। अगर रहा बुवा मीप्रोंनीजी की सीख पर अगक किया गया तो देसमें सम्देश मही कि अमेरिका में गीरों और सालों के बीब बीद ही रतनाया करने किसा परवाद है, जिसा कि रि रूप में मार्पत में हिन्दुओं और मुल्लमाना के जीन हो चुका है।

बाज बर्मेरिनी नीघी एक दुराहे पर सहा है। एक बोर मन्क्रम एल बन्हर का रास्ता दिसा रहे हैं और दुर्घों और सन्भारित क्यारिता सहामाना और बहिमा वा बीयक ठेकर खड़े हैं। यह बात वा गया नीघों 'नामरिक विधास कातृत' के निर्णय से मुख आरशस्त हुजा है। यदि यह बानून कस्तीनार हो जाता तो निराम, असातीम और प्रतिक्रिया की चरेटो में जलवा हुजा नोग्रे निस्त मान गी ब्लाप्ट केता, यह बहना कठिन है। प्रारम में यह बानून नावेस ने तो स्तीनार कर लिया था पर सिनेट में आकर यह अटक मया था। एक देगोकर राज्यति-द्वारा वयस्थित यह बिल द्वांकेट सरस्यों के निरोध की भेवर में उलस्य हुआ था। गोरी • वसबी की उल्लब्दता के योयक कुछ सरस्य इस विक में • इति कानोप्ट नावेदिय करने उसे असरहीन, कमजोर और कीन्द्राम वाहित थे।

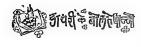
एक भेंट में डा॰ मर्गटन ल्यर किंग ने मुझसे पहा कि में सारे सशोधन न केवल कानृत के छप को ही बदल हालने बल्कि उसे पूरी सरह निवस्था ही बना डालते। इस सशोधित दिल की स्वीकार करने के बजाय दिल कान होनाही ज्यादाशच्छाचा। डा॰ किंगन मुझे एक दूसरे प्रदेन के उत्तर में कहा कि अमरिना पर दुनिया की नजरें लगी है। जनतन व्यक्ति स्वातन्य और सम प्रताके आवर्गों के लिए सदासे हमारे देश के नता वकालत करते रहे है। यदि अपन देना में ही हम इन सिकालो पर अमल नहीं कर सकते तो हम दनिया को किस मुँह से जपदेश दे सकेंगे, इसलिए नीव्रो समानता नैतिक इंप्टि से हो अनिवास है हो। राजनीतिक देष्टि से भी उनका महत्व कम नहीं । डा॰ मादिन लघर किंग सम्बद्ध नीयो आ दोलन के सुत्रधार माने जाते हैं। गाथी दी के सत्याप्रह और सर्विनय कानृत भग के सिद्धा तो पर न केवल उन्हें परना भरीसा है बल्कि उन्होंने इन सिद्धा हो को अमली जामा पहनाया है। उन्हें अमरिका का नाथी कहने में आयुक्ति 🗎 होगी।

नोमी-आ बोलन पर कहिंशा का को प्रभाव है बहु
क्षपना ब्रह्मामार महत्व एकता है। में क्षपनी क्षाविको
मात्रा के दौरान लगनन १०० गहरों में पूमा है।
३०-१५ विद्वविद्यालयों में मेंने व्यावधान दिये हैं। मोदी
आ दौलन के कारण किंह्या और नाथी लोगों के लिए
विद्याप चर्चा और कप्पमन के विषय का गये हैं।
प्रदिद्ध रिचारक कोने सेकल रिचार की न वेन ने मुक्ती
एक मुनारत में कहा कि 'में कई बार आवस्य पहित्र

रह जाना हूँ, जब देगता हूँ वि जमेरिका के गिगे छात्र ठीक बही भाषा बोलने हूँ, जो माणा गापीजी बीजा करता के। 'इसने यह स्पष्ट है कि जमोरिका ना गींगों जपना बायोजक पीरत और गाम्मीरिका के साथ बना रहे हैं। ठीवन, बर है वि बनो चीरत वा बीच कहीं दूसरे पदा की हठवाँगी के बारण हुट म आय।

यदं सही है कि हम विश्व के स्वीकार हो जान सात्र से नीओ गादी बस्तियों को छोड़कर त्यून्सूरक सहत्तें में नहीं पहुँग जावँग, स्कूजो जिनमायरों और होटलें में बरता जानवाला भेरमाव भी एक दिन में नहीं मिंद जायया शिखा वा स्तर जासमान पर नहीं की जायया, बेकार नीओ काम पर नहीं कम जायेंगे उनतें आर्थिक साय पत्ना में सुनान नहीं हो जाययों, नीओ बच्चो को शूनसूरत कपन्ने नहीं मिल आयेंगे, खूक्छो में पर्योग्त शिल्क भी मही पहुँव जायेंग, और दोमार नीचे दुरत दवा नहीं पा आयम। यह वाम देवन वान्ते हैं वन बाने से नहीं होगा। यह परिवनन तभी आयों जब क्येरिका की जनता का दिल बदकेगा प्रयोक कमरिकी के मन में नीशों के प्रति सद्भाव पैदा होगा।

लेकिन कानून बन जाने से झात्र की हीनदाकी स्विति पर जबरदस्त हचौडा करोगा । मीब्रो हीनमाव और दूसरी थणी के नागरिव की तह से ऊपर जठन के लिए तैयार हो सकेगा इसीलिए इस दिल का इतना महत्व है। मैं बा॰ किंग से उनके दरतर म मिला है। बार उनने भाषण सुने और एसे अनेक के द देख, वहीं मुक्को की ऑहसारमक प्रतिरद्धा की व्यावलारिक दिली वी जातो है। मैंन पहले-पहल उन्हें देशा था १९५९ में वन वे भारत की यात्रा पर वाये मे और विनीबा है उन्होंने मलाकात की थी। ज्योज्या उनके बारे में में अधिकाधिक जानता गया, त्यो त्यो उनके निकट चिचता गया और बाज तो व मरे मन ≣ हीरो धन ग^{दे} हैं। मै व्यक्ति-गुजा से विस्वास नहीं बरता और डा॰ किंग के प्रति मुझे बाघ भवित भी नहीं है पर गरे ^{लिए} यह राज्य है नि वे एक युन-पुरुष है। उनके सार्य विताये हुए क्षणों को मैं भल नहीं सकता ।



क्या यह सम्भव है ?

٥

क्रान्ति वाला

वयोग हा समय । छोटी-छोटी थाडियों में मेहूँ और पायक दियं बच्चों की बतार । अनान के हामों के बीच डनकी छोटी-छोटी बँगिटियों की आइप्रैंक गतिशीकता। नाचशी बँगिटियों के साथ-साथ किसी किसी की औरतें कसी गति से कसी खरमी थाडी पर और कसी साथी को पाडी पर आजा रही हैं।

एक परुपी क्ष्माकर एकामता में कैमानावित तिय का समरण दिलाता है, दूसरे के नदराद पैर साथी की पानी से दकताये निमा मही रहत । इधर पैर टकारों क्षम चेहरे पर मधुर सुसकान दीड़ गया । सामनेवाटे की मीटि सिकड़ गयाँ। उपन शिक्षिका को युकारा । तिक्षिका आपी और उसने मधने दम स समस्या को सुरुप्ता दिया। दोनों बच्चों क चहरों पर सुसकान दीड़ गयां और तुन यही प्रम चक्च पड़ा। खमाना १५ मिनट वक बच्चों का चित्र अनाज के दानों के साथ रहा। धीरे धीरे उक्काहट की रेताएँ उनके चेहतें पर उनमते छाँगे। चतुर सि.जिज से उनके मन की बाव डिपी न रही। उसने समझे अपनी अपनी याखी, आसन यधास्त्रान रसन की कहा और स्वय उनके साथ सावनों को ध्याबिसत हरने में अट राथी।

बच्चों का साफ किया अनाज उसी टीन म पड़ गया, जिसमें विना साफ किया अनाज था। वच्चों की चएक आंतों से यह छिया नहीं रहा। इन्हें यच्चे योज डठे—"बहन था तो बीनेका छे, आ तो बीनेका छे।' (साफ किया हुआ है, साफ किया हुआ हैं)। सिक्षिका अपनी पुत्र में थी। उसने उत्तर दिया 'हाने खबर छे, यण कोई बच्ची नाहीं, एनक चाक्ची। (युद्धे माल्झ है, पर इस तरह चढ़ेगा कोई बात नहीं है।) उत्तने सोच्या रोज-रोज बद्धोग को महीच करानी है तो बया नया। अराज चहुरें से छाना, इसी हो यह बार देती रहुँगी।

वर्ष्णें का कोमछ वित्त इस भाषात को परदारत म कर सका। उनके प्रम की कोई कोमत नहीं। उनकी कियासीलता और उनके सर्जन का कोई महार नहीं॥ वेचारे क्वाँसे हो गया।

इस भाषाव की प्रतिक्रिया किस रूप में बहेगी, प्रकर होगी, कोई कह नहीं सकता । फिर भी यह साय है कि प्रतिक्रिया भाग्न दिसक होती है। हिंसा चाहे भाग्मकानि का रूप है, चाहे भविमान का। हिंसा में से चिप्ताना भी फूट सकती है और तोषण तथा दमन भी। इस तरह वहाँ के हरारा भवानताप्रदा गान्त बीच हाले जाते हैं और जावा। रागी जाता है मीरे एक की। या यह सम्मय है?

कारा, श्रम और उद्योग के बीठे ठियी दृष्टि को समझने की कैसिश होती ! 🛎

सीनियर वैसिक स्कूलों में दो ज्ञिल्प क्यों १-२

वंशीधर श्रीवास्तव

'हिन्दुस्तानी तालीमी संघ'ने सन् १९५२ ईस्वी में युनियादी राष्ट्रीय शिक्षा के छिए आठ सालों का सम्पूर्ण शिक्षा-क्रम प्रस्तुत किया। उसमें रपट किस दिया कि हर रक्षक्र में पाँचवें दोनें तक बागवानी और खेली का कान काजिमी है। इसके बाद उसकी (स्कूल की) विवादी दस्तकारी अलग होने पर नी यह अरेक्षा की जाती है कि विद्यार्थी सहायक वधीग के सीर पर खेती और वारावानी का काम करते रहेंगे। इसी प्रकार स्कूक की चुनियादी दस्तकारी या मूळ उद्योग असहदा होने पर मी हर विद्यार्थी को पाँचर्वे दर्जे तक कताई के अभ्यास-द्वारा वस्त्र-स्वाबकम्यन की शिक्षा देनी चाहिए। इसके बाद अगर विचार्थी की दुनियादी दश्तकारी दुनाई न हो, तय भी कताई मैं उसको कुशलता का शान कायम रहें और बनाई मिलाई की कामयलाऊ कुरालता प्राप्त हो जाय । स्थूल 🏿 यस्त्र-स्वायलम्बन के लिए प्रविदिन आध्र घण्टा समय भिलना चाहिए ।°

जाकिर हुसैन-समिति ने हो शिक्षकों के पाठरकम में मी दो दस्तकारियाँ रखी हैं। समिति खिखडी है कि "शिक्षकों के पाठय⊼म ≣ नोचे खिक्के विषय रहने साहिएँ—

- , (क) रई को धुनाई और सकरी पर क्ताई—कोई मी धुनियादी दस्तकारी वर्षों न धुनी जाय, वह हर एक शिक्षक के लिए लाजिमी होगी।
 - (स) अपर जिन शुनियादी दस्तकारियों का जिक किया है उनमें से किसी पुरु दुस्तरारी की हुतनी वालीम हो कि शिशक उसे शुनियादी रक्षों में बीन साक के लिए सिरार सकें 12

अस्त, शिल्प के सम्बन्ध में बेतिक स्कूलों में एक से अधिक शिका अथवा दस्तकारी रतने के इस सिद्धान्त को स्वीकार किया गया और प्रायः समी प्रदेशीं ने, लडाँ बेसिक शिक्षा चली, एक मुख्य शिक्ष (बुनियादी ' दस्तकारी) और दूसरा कोई भी गौग शिंघर देती बाग-वानी, कताई अथवा कागज का काम अथवा कोई भी क्सरा हाथ का साम रखा गया। विहार प्रदेश ने सी, जब यह 'डिन्टरतानी ताळीमी संघ' की खनियादी शिक्षा को नमुना मान कर चला, दो शिक्ष रखे, और १९५७-५८ ज्ञो जब उसने प्रदेश के ब्रुनियादी और पैर बनियादी सभी प्रारम्भिक विशास्त्रों के लिए एक ही समस्वित पाठ्यक्रम चळाने का निश्चय किया तथ भी यक से अधिक शिल्प रखे। विद्वार के प्रारम्भिक शिक्षा के पाइयक्रम में किसा है कि "पहले की पाँच कक्षाओं में (बिहार प्रदेश में प्रारम्भिक शिक्षा की भवधि साद वर्ष की है।) कताई की विमिन्न कियाओं और बागवानी का अध्यास होना और जहाँ मी सुविधा होगी, मीचे हिलों में से एक या एक से अभिक शिव्यों का अभ्यास होगा-

१--गते का काम ।

व्यवस्य ।

- २—मिट्टी का काम, खिलीने घनाना, **बरतन** धनाना !-
- यनाना ।-३—रस्पी बटना, टोकरी बनाना भीर घटाई
- ७—छोटे-छोटे करवीं पर नियाद-फोता आदि बनता ।
 (कक्षा ४ और ५ के विद्यार्थियों के लिए) ।
- १. आड सालों रा सम्पूर्ण विवानकम्, प्रयोजक-्िह्युस्तानी तालीभी सँग, १९५१ पूछ १९५४०। २. बुनियादी राष्ट्रीय विका बाकिर हुसैन समिति का विवरण बौर विस्तृत पाठ्यकम १९१९ पूछ ४६।

कक्षा ६ और ७ में मुख्य और गौए शिल्प

कसा ६ और ७ में (७ अधिम धर्ग हैं) विवाधियों को नीचे लिखे हुए ६ तिल्यों में से अपनी रचि, स्थानीय परिस्थिति और सहूळियत के अनुसार कोई एक तिल्य लेना होया।

३--क्वाई-युनाई ।

२---वागवानी और प्रारम्भिक खेती।

1--- खरडी का काम और वाँस का काम I

४—धातु शिल्प । ५—ग्रहशिल्प ।

- मिट्टी का काम (रिल्टीने बनाना, बरतन बनाना ।

प्रत्येक विद्यार्थी को एक गीण शिएर छेना होगा। जिन्होंने स्ताई तुनाई को सुख्य शिख्य खुना है वे बागवानी को गीण शिख्य के रूप में छेंगे और शेष सभी कताई को गैंग

इसका वार्ष यह है कि विहार में भी जुनियर वैक्कि स्तर पर दो है अधिक और सीनियर वैसिक स्तर पर दो सिल्प पडाने की पोजना है।

सन् १९३१ ई० वे बाद उत्तरप्रदेश में जब वेसिक पिरा। आरम्न हुई तो छन् १९५०-४१ में माजकला और करा। १ के करीस्तुलम में वेसिक हरनका। (शिल्प) के करार्थेद (१) बानवानी, (२) बताई और (१) कता और हरनार्थ पड़ाने में क्याप्यमा की गयी। वे विषय सबसे लिए अनियान से। छन् १९४२-४५ ई० में वाल-बता से बदा। ४ तड़ के लिए (आरमरी स्वर यत स्वर बरा। ४ तड़ ही था।) वेदिक कर्मां व यत्तरस्य नैयार क्या गया। उसमें भी बुनियारी विरय के सन्तर्य (१) बागशानी (२ मदाई और (१) बन्ना स्वरा स्वर स्वर पर मणे।

कहने का तात्वर्य यह है कि वैसिक शिथा के प्रारम्भ होने के साथ उत्तरप्रदेश के वैसिक स्कूला में एक से अधिक दस्तकारी अथवा हस्तकार्य पदाने की योजना बनायी गयी और प्रारम्भिक शिक्षा को एक इकाई के ह्य में सयोजित किया गया। यदि इस पाठ्यक्रम का स्वामाविक विकास हुआ होता तो सीनियर स्तर पर (क्सा ६-७ बौर ८ में) भी सभी शिला अपने दिवसित इत में रहते, जैसा दूसरे प्रदेशों में हुआ, परन्तु उत्तरप्रदेश में ऐसा नहीं हवा। उत्तरप्रदेश में वेसिक शिक्षा सन १९५४ ई॰ तक कला ५ तक ही सोमित रही। मयपि इ वर्ष पहले ही १९४८ ई॰ में डाइरेक्टर शिक्षा विभाग स्युक्त प्रान्त (भाज ना उत्तरप्रदेश) प्रदेश के आदेश नम्बर सेवेण्डरी ४८, इलाहाबाद, ११ मई १९४८ ई० के अनुसार बालक और बालिकाओं के समस्त प्राइमरी स्कूला की वेसिक शिक्षा में परिवर्तित घोषित कर दिया सया था। 3

बायद एसीलिए जुजाई १९५४ हैं। से प्रस्तित ब्रह्मा १ से क्सी ५ तक के पाद्यक्रम को हमने उत्तर-प्रदेश के 'बीस्क स्कूजों का पाद्यक्रम' को सहा दी बी और उसे जुनियर बेस्कि स्कूजों का पाद्यक्रम नहीं कहा था। दूसरी सन्दों में हमने बेस्कि पिक्ता को कला ५ में ही समाप्त मान किया था।

अब हम पवि उत्तरप्रदेश के प्राइमरी स्कूलों में इंसिक शिवा लागू हो जाने ने ततनाल बाद र नर्ना-बयुलर (हिन्दुस्तानी) मिडिल स्नूला के पाटकमा का अध्ययन नरें हो देविंगे कि में पाट्यकम मेडिक स्नूला में अबिलड पाद्यकम के स्वापानिक विकास नहीं है। जैवा अपन महा जा बुका है उनका विकास एक अहत इकाई के रूप में ही हुआ है जोर हम एस विकास मोधा की इंबिक विकास जोर अपर की साध्यमिक शिवा (हार्र-

१ बिहार गजट, एक्स्ट्राहिनरी, पटना, बुद्धवार १४ मई १९५८ पृष्ट ३१-३२।

२ देशिए मयुक्त प्राप्त के वेशिक सक्तो को बाल्कणा और वशा र वा वरीक्यूल्य सन् १९४०-४१, हिन्दी में--पुट्ट १ एव १९४२-४३ ई० का करीक्यूल्य-वेशिकी में पूट्ट १।

देखिए सपुत्र प्रात् के जूनियर हाई स्कूल परोशा का पार्यक्रम जुलाई १९४८ ई० से प्रचलित (हिन्दी
में) परिविष्ट का —पुष्ठ २३-२४।

स्कूल निमा) वे बीच एक 'लचर' समझौता-मा पाते हैं। (१९४८ ई० के पहुँते हम कमा ६७८ (पहुँते वे नणा ५६७) को बर्नावयूजर मिडिल (हिन्दुम्तानी मिडिल) स्कल बहुने था। १९४८ ६० से हम उन्हें जित्यर हाईस्रल महन रूप । यह इस बात की स्पेकृति है कि हमन इस स्तर की निहा की हाईस्रल की निहा वो पन तैयारी मान लिया है और हाईस्वल शिक्षा के पहले का स्तर स्वभावत जनियर हाईस्वर कहलाया है। हमन विषयों का संयोजन भी इसी दृष्टिकीण से विया हु। १९४४ और १९४५ ई० के बनवियूसर मिडिन स्कूलों के पाठयक्रमी के अध्ययन से इस विषय पर पर्याप्त प्रवाद पढ जाता है-

जुलाई १६४४ ई० से प्रचलित पाठ्यकम

१ भाषा

मा पहली भाषा उद या हि दी

ब-दूसरी भाषा हिन्दी या उद्ग २ गणित-, उक्रमणित भीजगणित और रेखागणित

३ सामाजिक विषय

अ-इतिहास और नागरिक चास्त्र

ब-भूगो र

४ झाट और काफट

५ बन्न लिएक विषय

निम्निछितित स से कोई एक-१ सामाप विज्ञान

२ कृपि भयवा रूरल नाँलेज

९ काथ गिल्प

४ अवजी

५ सगीत

६ सस्क्रत अथवा फारसी अथवा खरवी

७ अतिरिक्त चंद्र या हि दी

८ कामस और व्यापार प्रणाली

९ गृह शिल्प

१० कताई बनाई

६ बारीरिक शिका

जुलाई १६४५ ई० से प्रचलित पाठ्यकम १ भाषा-हिनो या उद्ग

२ प्रारम्भिक गणित

३ माग्राजिक विषय—

अ-इतिहास और नागरिक सास्त्र व-भूगोल Y बारोरिक निहार

५ वकल्पिक विषय

निम्नलिखित म से कोई एक-१ सामाच्य विज्ञान

२ कपि अधवा करल गाँकेज

काग्र जिल्प ।

४ अँगजी ५ गणित

६ सस्कृत या फारसी या झरबी

७ कामस और व्यापार प्रणाली ८ यह शिल्प

९ कराई-बनाई

१० बाट और काफट

११ वर्गावयूलर सेकेण्ड फाम हिन्दी गा उद्ग

३३ शणित

१३ शरीर विज्ञान स्वास्थ्य विज्ञान प्रारम्भिक

चिकिसाओर गृह गुध्रया।

इन पाठयत्रभों के दिश्लेषण से निम्नितियित तथ्यो पर प्रकाश प्रता है---१ सन १९४४ ६० के पाठयक्रम में बाट और क्राफट अनिवाय विषय हैं। सन् १९४५ ई॰ म वे वास्तिक हो गये हैं। र सामाय विज्ञान सो वैक पद विषय है।

िनयी तालीस

३. वैशन्तर तिययो को मुत्ती १९४५ ई० में और भी लग्नी हो गयी है और इन विषयो में वे विषय भी सम्मिलित वर निये गये हैं, जो हाईस्कूल के साहि-रियम, वैज्ञानिक, रचनात्मन, कलात्मक वयवा बामसं बयों में हैं।

इन तथ्यों के दिरन्यण ने धी-धीन बार्वे बाठ हो जाती है। एक तो यह कि आर्ट और काण्ट को वर्गामृत्य मिटिट स्तृयों में अनिवार्य दिपय रखन र इस्त वात का प्रयास किया जा रहा है कि वैदिन रुक्तों से
मिरुकतनेवाल लड़के परि चाई हो आगे की ककाओं में
इस दिपय ना कम्प्यन कर सकें। मुगरा यह कि सामाय
देने ना अर्थ यह है नि पार्वक्रम बनानेवालों के अन में
जूनियर वैदिक स्तर से कले आते हुए विषयों की एकता
को अर्थित रहने ना कले आते हुए विषयों की एकता
को अर्थित रहने ना कि आते हुए विषयों की एकता
को अर्थित रहने ना कोई आयह मही है और तीसरा
सह कि वैकिटिक दिपयों के अल्याल उन विषयों को
रसने ना प्रयास किया जा रहा है, जो आनार्थ मरेजदेवस्मिति की सस्तुतियों के फन्यलकर हाईस्तूल में
साहित्यन, रचनात्मक आदि विभिन्न वर्षों में पार्यविषय है।

इसीलिए मैंने जुनियर हाईस्कृल के पाठ्यक्रम की एक समझौता कहा है। सन १९४८ और १९४९ ई० कै पाइयम्मो में समझौते का यह कम और आगे बडता है। जूनियर वैसिक स्तर पर काफ्ट कहे जानेवाले कराई-बुनाई, बाएरला, घातुकला, पस्तककला ग्रामी-पयोगी शिक्षा और दृषि के विषयों की वेसिक कला सदा बौराल के नाम से मम्बोधित किया जाता है और उनमें से निमी एक को परोक्षा का व्यनिनाम निषय बना दिया जाता है। स्रष्टत यह प्रक्रिया नीचे की बैसिक रिप्ता को उत्तर बताने की प्रतिपा का परिणाम महीं है, चन्नि मिडिल अपना जुनियर स्तर पर कुछ ऐसे दिवनों को शामित कर देने का फर है. जा बेसिक स्तरों में बच्चान वे विचा है और बारा इनमें से बन्ध है। तय यह है कि ज़ियर हाईस्तून की हाईस्तून के लिए तैयारी मान कर हाईस्कृत के जियमों से जुनियर हास्त्रिल के दिवदों का सालमेल बैठावा गया है।

इस समय तक जानार्य नरेन्द्रदेव-प्रनिति की सास्तुतियों के फलम्बरण साक्रमित हर पर दुवर्गीय जिला प्रारम्भ हो गयी थी और रचनात्मक वर्ग में कराई-चुनाई, पुत्तककला काष्ट्रका, पातुक्त जाई-वर्ग ही पर्व थे । इसि का एक वर्ग ही अलग हो गया है । एक कलात्मक वर्ग भी बन गया था, जिसमें विषक्तमा, मूर्तिकला, सगति आदि विषय में । मृत्तिला वर्गकामां के एए (हाईन्द्रक में) जीनार्य प्रतप्त वर्ग या था । इसीलिए जुनियद हाईन्द्रक स्वर पर शिवन, कका, मृत्तिकला और इपि आदि विषय में भाषा था, विषय का गया था । इसीलिए जुनियद हाईन्द्रक स्वर पर शिवन, कका, मृत्तिल्य और इपि आदि विषयों को प्राप्त की स्वरूप एसी के एक प्राप्तीतिक विषयों को कमम जाने के लिए एसील हाई हुए प्राप्तीतिक विषयों को विषय कला के साम हो सहसीलिए कर दिवा गया ।

यहाँ तक कि सन् १९५४ ई० में जर उत्तरप्रदेश में विकाश की पुनर्णवरणा हुई कौर सन् १९५६ ६० में जब जूनियर हाईस्लूल-स्वर को सीनियर बेनिन-स्तर पह दिया गया तब भी यह चाइयक्क लगमग ज्यो-का स्वो बना रहा। जन्वर केवल हतना हुआ कि कृषि सभी विकिल स्कूलों (जूनियर हाईस्लूलों) में प्रमुख अनिवार्य विपय हो गयो, जौर लहीं कृषि पद्माने मी धुवियान हो बहुर्ग क्लान्टकला, पातुक्ला, प्रमेचला, पुराचचला, लवाई, बुनाई, सिकाई और गृहसिब्द आदि प्रायोगिक विषयों (तथाकपित बेकिक कला और कौराल) में क्लिस एक वो वडाने वो योजना बनायों गयों। यही योजना आज भी प्रचित्त है।

यही बारण है कि शिनियर बैंसिक स्नर की सता से समीधित निये जाने के बावजूद जूनियर हाहिस्स्क में एक ही विद्य को विशा होनों है और इस बात तक का ध्यान नहीं रखा जाता कि शीनियर स्त्र पर पढ़ायां जानेजात यह जिए। छभीन के जूनियर स्त्र पर पढ़ायां जानेजात यह जिए। छभीन के जूनियर स्तर पर अग्र बानेजा के शिन्य ना स्वामारिक विगास हो। परिणाम स्त्र हुआ है कि एसीहन बेंकिंग स्नू छों में भी जूनियर स्तर पर नर्जाई जोर बागजानों है तो शीनियर स्तर पर नाय-विद्या जाता गाहिए। यता प्रया पर्य शिरर है। एशा नहीं होना चाहिए। यत तर बान जूनियर हार्रिय, के जाता होना से तक तर जूनियर हार्रिय, के जाता होने से तक सक जो हुए हुआ उने अन्तर नर्जन नर्जन

वा कोई बारण नहीं है। पराजु जब १९५६ है। में पुनर्कं बिस्ता ज़ियर हार्देशकां को सोनियर केंग्रित राष्ट्रकं बोध्या कर दिया प्रया तर पूरी प्रारंजियर केंग्रित राष्ट्रकं पोवित कर दिया प्रया तर पूरी प्रारंजियर किए तिया जिल्ला केंग्रित किए में में पूर्व क्षा वित्रारंग की तिया जुनियर तर तर पर हो पत्री है समझ किए में किए पर हों प्रारंजियर किए पर की स्थाप क्षा किए पर की स्थाप की नियस किए से साम किए से साम किए से साम किए पर की साम किए पर हों वित्रात की सराप तर पर भी एक से साम किए पर हों वित्रात की सराप कर साम करने है।

वैशिक स्कूलों में दो तिकार रहने का एक और बी-कारण है। रिएल कावता किसी भी विश्व का पटन पाटन धारन मात्र है, साध्य दो हैं क्येक्ति कीर समान के दिवात का करत होता है विशेष प्रकार के क्यंक्तित क्यात्र धारान का निर्माण। गायोजों का करव वा एक ऐसे समान का निर्माण, जो काहितक और स्वात्रकार्यों हो। ऐसे ही क्यंक्ति कीर समान के किए रहीने रिसे ही क्यंक्ति कीर समान के किए रहीने धिरा-मूलक बेरिक सिरा होने मी में हाली थी। कहिता और क्योपण पर आपारित समान की रथना तभी सन्मत होगी जब समान का प्रायंक क्यंक्ति स्वायकार्यी सहस्तार क्यार्थ वामान का प्रायंक क्यंक्ति स्वायकार्यी

देवा यह गया है कि स्वायलम्यन के लिए मुख्य
देवार के अविदिन्त सहकरते उद्योग भी भी आवश्यकता
होती है। इपि ज्यान मारत के गाँवा में भी आवश्यकता
होती है। इपि ज्यान मारत के गाँवा में देती के जाँवदिक्त पुरू सहक्षारी उद्योग भी चाहिए। कितान की
ज्यातस्म्यलाता के लिए आवश्यक है कि यह खेती के
ज्यातिरून कोई हुएस सहकारी जिल्ला भी वार्ग । मही
बात दुवरे शिल्मों के लिए, यहुई लगवा जुलाहे के लिए
भी अपरी है। जांदा कर दुल्लि से भी यह आलस्मक है
कि जांदा गर्म की विश्वक शिला खामपा करने के बाद
प्रत्येक बालक की नी-धीन उद्योग मा भाग हो, तर्क हो
उद्योग हुए को वह मुख्य उद्योग और दूबर को गोण
ज्योग के कल में सीची। यह हसकिए और भी आवश्यक
है कि बुनियारी शिला लगने में एक इक्काई है और हस
स्तर नी रिस्ता समायल करने के बाद ५०-६० प्रतिश्वत
बातक जीनियोगोंन में लग बाते हैं। •



सो मन की जगह एक सी छः मन!

राममृति

हमारे देश में विवती जनसंख्या है उसके लिए हुए जितना बनाय पाहिए उपस्त वर्ष मीट तीर पर पहि है कि बात जहां थी सब अनाम पैश हो रहा है यहें एक की छ अन होने करें। हनना हो जाद, और हरी हिसाब में बढ़ता रहे, और हर एश को मिलता जाय हो कमने-कम बनाय के मानले में हमारी मृह्तानी सार्फ ही जायगी। छेपिन, दिखाय के जमाने में हम हतना भी तो नडी गर वा रहे हैं।

प्रधन-सरकार देहात के कामों में सबसे अधिक प्यान रेती पर दे रही है। बैज्ञानिक खेती की वर्षों की हमारेता है कि देवी से मुन रहे हैं। देवी सार्दे सार्दे सी सार्दे और नमे-मंग औतार बागद निकड़ते, जा रहे हैं। और कई लोग गाँव में भी उनका इस्तेमाल कर रहे हैं। स्थित के लिए उन्यूचिक और नहर्दे पड़ जिल्ला भी उससे एड़ी आती सी उससे यही अधिक अब हो गयी है। उसीन के बच्चे कानून बने हैं, केतो के तमे दिश्विमाल्य, काडेज और स्कूळ सुकते ही जा रहे हैं, जिनमें हजारों की सरपा में युवक क्षेत्री की शिखा पा रहे हैं जीर बडी बड़ी डिमियों छेवर निकळ रहे हैं। ब्लाइक में गाँववाळों की मदद के डिए अनेक अफमर रखे गये हैं, और जैसा हमछोग अखबार में पढ़ते हैं मरकार विदेशों से, मुख्य रूप से अमेरिका से, विशेषज्ञ और सक्तहकार मी सुकता रहती है। सुनते हैं सामुदाधिक विकास का देशन में फैछा हुआ काम बहुत कुछ समेरिका के नम्से पर चळ रहा है। यह सब कुछ हो रहा है, छेकिन सी की बगाइ एक सी छ को समस्या बनी ही हुई है। समझ में नहीं आता, ऐसा बयों है?

, जार-कारण बताता खहल भी है और कठिन भी । यह ठीक है मि आपने जो कुछ नहा यह सब हो रहा है, और जागे भी होगा । अमेरिका धे हम हिष्यार, पैया, अनान और बुद्धि सब कुछ के रहे है, और वायद आगे अमी कुछ दिन और लेंगे, लेकिन स्वराज्य के बाद के हतने वर्षों में हमने देख किया कि हमारी गाड़ी आगे नहीं बड रही है। सोचिय, गांव में खेदी करना कियके निनमें हैं? मुचहर, चनार, वाली आगि ही दी पेत में उचरते हैं, हल जोतते हैं, भागत धीमार हर, बोदी है, सीचते हैं, कारते हैं, अनात धीमार करते हैं और पर में रखते हैं। जो दोत का मालिक है बह खेदी कराता है, करता नहीं, जो करता है वह मनदूर है, मालिक नहीं। अग आप सोचते हैं कि पर्ही युवहरों और बमारों के भरोसे बैडानिक खेती होगी?

मश्न-वर्यों, क्या कठिनाई है ? येसा तो हमेशा से होता आया है !

जनर-यह ठीक हैं कि हमेगा में ऐसा होता आया है, ठीनन अर तो दो जगरस्त निजादनी पेता हो मंदी हैं। एक की यह कि तम मनदूर से हम देती मंदी हैं। एक की यह कि तम मनदूर से हम देती नर रहें हैं वह स्वय अधिक्षत हैं, अवैकातिक हैं। मेरी हमें के अरानों की परेशानी वह उठाना नहीं चाहता, और अरार चाहें भी तो उसमें गोपता नहीं हैं। इससे भी बड़ों बात यह हैं कि रीती अरान्दें हों, पेशांसर बड़े, भी बड़ों बात यह हैं कि रीती अरान्दें हों, पेशांसर बड़े, पेतांसर बड़े, पेतांसर बड़े, पेतांसर बड़े, पेतांसर बड़े, परामंत्र की उदाहर की उत्तर हमा जाहें कि उत्तर हमा

वडे ? खेत उसका तो है नहीं, वह खेती में मजदूरी पर काम करता है या बँटाई पर । ऐसी हालत में वह खेत में बाम इतीकिए करता है कि उसके पास दूषरा काम नहीं है या अपर दूषरा काम है भी तो उसके लिए उसके पास हुनर नहीं है। और, वह यह देखता नहीं कि व्ययर उसको मेहनन से उत्पादन बढेगा तो उसके हिसाब से उसको आमदनी भी बढेगे। इस तरह हालत यह है कि खेती में दिल मालिक का है, और हाथ कमदूर का है, और दीव किसो की भी नहीं है। और, जब यह हालत है वी क्या करेंगे नारे, नवे यम, आई और औरनारों?

प्रस्त-बड़े यते की बाद कही आपने! गाँव का कोई सका आदमी, पड़ा किला आदमी खेत में नहीं करना प्यत्या, लेकिन में देखता हूँ कि इस महैंगी में खेती की ओर प्यान कुछ मचा है। आपका क्या प्याल है?

चतर-हाँ, जकर कुछ व्यान गया है, होकिन पढ़ेलिखें लोश काम में वर्ग और उत्पादन बहायें, ऐवा
नहीं हो रहा है। व्यादा व्यान मुनाकांबोरी को बोर
है। मुनाकांबोरी दो दाद की है—एक दो यह कि
मनदूर को कम वे-कम दिया जाय, उत्तका उत्दु-तरह है
बोधन करके बचत को जाय और दूसरे यह कि
अपने माक को, जुळ या और मुसेरे-दे-महोंग माजार
में बचा गाय, मिलाउट की जाय कोर का नी छा जाय।
बाप मानेंगे कि यह रास्ता उत्तारण व्याने का नहीं है।
किसी तरह कमाई बार लेना एक बात है, और बुद्धि,
जुंची और यम लगाकर उत्पादन बडाना विलक्षक

प्रश्त-में तो गाँव में यह देखता हूं कि खेती की केती मानवर बढ़ा कम कोग केती कि है। वदादातर कोग खेती इसिल्ए करते हैं कि उनके वाल दूसरा घटना नहीं है। जितके पाल उचादा जमीन है वे जमीन पर करना बनाये रखने कंतिए जोताई-योगाई कराते रहते हैं। सब पूछिए को गाँव में में हर एक की निपाद महर को बोर कमी दूरे हैं। छेती की चिन्छा हरर को बोर कमी दूरे हैं। छेती की उत्तर-वाप टोक नद रहे हैं। बौर, विश्वको चिंता है उसकी तेती बच्छे हैं। बौर को तीहिष्ठा । वह दिन के भूमि की वाज नदता है जोर भूमि की वाज नदा के वाज नदा है जोर भूमि की वाज नदा है जोर को को त्या है कि वोगो को निगाई छहर को बोर, नोकरी की जोर, व्यापक को जोर का वाज है हैं। जिस लक्ष्में ने वह किया वह चहर को बोर, नोकरी की जोर, व्यापक को जोर क्या के चार कर को को हैं के वाज कर के वाज किया वह चहर की नोकरी चार के वाज के वाज

प्रश्त-ऐसा क्यों है ? बाहर में क्या सुरत है कि कोग वहाँ रहना चाहते हैं ?

क्षाय बहार रहना चाहर है?

क्षार—नाव में क्षियकाश लोग ऐसे है, जिनके पास
मोबी जमीन है, और लेती के लागना हुलरा कोई सम्बा
महीं है। ऐसे लोग देलते हैं कि मेहनत से पेट नहीं
भरता, और जो मेहनत मी जिन्नों विश्वाता है समान
में उसके इन्जत भी नहीं मिलती। पेट न गरे, इन्जत
मिले और आज की जिरती मी चमक दमक भी न
हों तो कोई पांच मैं बची रहें? सब हुल बरदास्त करने
पर भी ठिकाना महीं रहता कि कताल होंगी हो। बादमी
देखता है कि महेंगी चाहे जितनी हो, काल चाहे बेसी
हो, जीकरीशका, व्यापारवाक, शहरवाका गरेंव के
बेस देशी करती होंगी हे जिर भी बच्छा रहता है,
सिलहुल बेटिकाना महीं होता। गर्गव में भी मने में बे

ही छोग हैं जिनने पास चभीन लियक है, बनाज और पैसा सूद पर चलता है, कलनता-सम्बद्धे से समाई आती है और नीन से हैं, केवल सेती में सरीबी के सिदाय और क्या है ? केवल खेती तो 'करो और मरो' ना सौदा है।

प्रहन-क्षेत्र चात है। तभी तो देखिए गासक, तिस्क, बकीण, साब्दर, साध, सुभारक, प्रतिहित, माधिक, विद्यार्था सन मेहनत से-बारीर को महनत से-कलन रहते हैं, और ओ सेहनत से अहम रहते हैं वे ही समाज के अगुध्य समाहे जाने हैं। केकिन, अनाज की जास्तत वो सबको रहती है, पर पूरी कैसे हो?

उत्तर-यह सवाल बुनियारी है। उत्पादन बडे बीर सबको मिने, यह जरूरी है। लेकिन, देश में निनने पात बुद्धि है वे कोई भी उत्पादन का काम करने हाथ नहीं मैका करना चाहते, हाथ में मिट्टी कमाने का नाम गौंब-बालों के जिसमें और दिवा गया है।

प्रश्न-और गाँव में भी छोगों की हुदि जितनी दूसरों को गिशने में छगती है उतनी अपने काम को अच्छा वनाने में कहाँ कगती है ?

उत्तर-हाँ, हर बादमी अपने पहोची को 'दुरमन' समहता है। पर में छोडा माई पैरा होता है वो बड़ां माई उमसता है—मेरा पद्दीवार पेता होता है वो बड़ां माई उमसता है—मेरा पद्दीवार पेता हो गाया। छोना सपदी मोच-क्षारेट सब जिन्दी का पदी रण कप हो गया है। पिता हो पार्यो है। विकड़्ड जवाक सी जिप्सी हो गयी है। वस दिसका नया पार्य हवद कें '—यहाँ दिमाण हती यून में मस्त है यहाँ सदी काम केंत्र होगा' दवन और सोपण पही मोन के जीवन का लाना बाना सन है। सन पूछिण तो गाँव है कहां 'अपने हम गाँव कहते हैं वह हुए परो का समूह है और कुछ नहीं।

नित्रेदन

पित्रका के सम्बन्ध में पत्र म्यग्रहार बरते समय प्राहक अपनी प्राहब-सत्या का उल्लेख भनिवार्य रूप से करें।
 चन्दा भेजते समय अपना नाम ध्या पूरा पता रपष्ट सकरों में लिखें।

नयी वालीम, सर्र-सेवा-संघ-प्रसाशन, राजघाट, वाराणसी-१



प्रशिक्षंण-विद्यालयों का दोषपूर्ण पाठ्यक्रम

जे॰ ही॰ वैश्य

यह निर्विचार मत्य है कि विज्ञा के स्वर को जेंचा उठाने के किए विश्वकों के प्रतिशय पर पर्याप्त बळ देने की जावरपकता है। विज्ञकों के प्रतिशय पर प्रतिक राय-सरकार काली वन व्यव कर रही है। यह तक्त राय (राज्यका) में तो प्रकार की प्रतिशक्त प्रत्या (वाज्यका) है तो प्रकार की प्रतिशक्त स्वार्यों पढ़ रही है। एक तो प्रतिशक्त महाविद्यालय, जिनमें बी० एक, एक, एक के छात्रा-ध्यापक लिये जाते हैं और दूसरे एस॰ टी० सी० स्कूळ है, जिनमें प्युत्तक हाईस्कूळ पास कथ्यापक लिये जाते हैं

सन् १९४७ के बार स्कूनों की सस्या बहुत तेजी से बडी है। दिसास पा सह कार्यक्रम इतनी तेजी से पत्था है कि प्रीस्त्रण स्थापों साथ-साथ प्रतास्त्र नहीं चल सकी। यही बजह है कि आब सी उनका पाठप्रक्रम और तमकी प्रसाल ६० वर्ष पुरानी है।

वर्तमान दशा

आज के प्रीधारण-प्राप्त शिक्षक को क्या में प्रश्नते देखनर अधिकतार निराद्या ही होती है। यदि हम २० वर्ष पदछे के प्रतिशाण-प्राप्त अध्यापक का वित्र अपने मित्रक में रसकर वर्तमान अध्यापक को क्या में जाते है तो निराद्या और मो बड जाती है। इसना कोर्ट मन्नोई कारण अवस्य है। हम हो पहनी और वर्तमान परिस्थित की तुछना करनी होगी और सोचना होगा कि ऐसा बग्रें है।

सो क्या प्रशिक्षक स्कूडों में कुछ नहीं पडाते हैं ?

यह कटु सत्य है कि धानाध्यापक सुबह से साम तक परिधम में जुटा रहता है। उसके सध्यापक स्वय बहुत मेहनत करते हैं। स्तना होते हुए भी हमारे एक टी॰ पी॰ विसालमा से सकल अध्यापक नहीं निकल पहे हैं।

प्रशिक्षण किसके किए ?

काव धात्राध्यापक को एस॰ टी॰ सी॰ प्रधिसन-विवास्त्र में हम वो हुण विस्त्राते हैं उससे बहु न सी स्कूत की पूरी आनकारी कर पाता है, न सासको की 1 इसका वर्ष यह हुआ कि वर्तमान प्रधिसग-विधालयों से निक्सा हुआ धात्राध्यापक न सी बातकों के दृष्टिकोण हैं उपयोगी बन पाता है और न स्कूल के।

पाठ्यक्रम का कीलजापन

आवकल जो पाटपरूप एस॰ टी॰ सी॰ प्रशिक्षण-विवालमा में बालू है वह एक मानुमती का विचित्र पिटारी बना हुआ है। इस बात को सस जानते हैं कि एस॰ टी॰ सी॰ प्रशिक्षण विद्यालय से निकलकर छात्राच्यापक प्राथमिक सार्गामों में क्ष्यापन का कार्य करेंगे। इसलिए एव॰ टी॰ सी॰ प्रशिक्षण विद्यालय में उनकी इन स्कूलों में कार्य करने को ददाता हासिल करने में यहायाना दी जाय।

हम अपने शिक्षको को खेती के बाठ सिसाते है, उनसे प्राथोपिक कार्य कराते हैं। क्या यह विषय उन छात्राच्यानमें यो प्राथमित साला म पहाता परता है? नहीं। फिर छात्राच्यापत विश्व शस्त्रा में और क्या बना को पहान के किए तैयार विया चा रहा है? प्राथमित साजात में स्थव गिनी चुनी ही खालाएँ हायी, जिनमें तैती के लिए स्तूच के पाछ जमीन होगों सेनी के सावत होग तथा अन्य ग्राविचाई हायी।

हती प्रनार हमारा छात्राध्यालक दरी वाला सीलता है। क्या प्रायमिक साकाशा में इवने सावन होत हैं? नहीं। कोई विस्ता हो एमा क्लूक होगा किसमें से सावन हाने। प्रतिदान विद्यालय में हम छात्रा ध्यापका को उन चौथी के बारे में बतात है जिनको क्रायावक स्कूल में जाकर सावद ही कभी पढ़ाना हो।

खेती और दश्तकारी की यह दुएशा क्यों ?

हहका कारण एक-मात्र यही। है कि हम पविक शिला के प्रकास से इवने बकानोंध में यह गये है कि वास्त्रांवित्रा की पहचान नहीं पाते। इस बतो की, स्तक्तारों भी निता से पायर हम अभन खानाध्यपकों की उन प्राविषक शालाखा के लिए हो तीवार नर रह है, जो जमी नहीं में नहीं है। निनके साथ बड़े बड़ बत होंगे, हरू होंगे, बैक होंग, प्रिवािमत्र प्रमार भी पक्षण चन्न के खान उपायेंगे, बर-बोट करने होंगे जिनपर प्राविषक शाला के निवामीं दरो बुनेंगे करचा दुनेंग सुतारी व लोड़े के काम की स्कूल म सुविधा होंगी निवास हल करम रहेंट बन वकेंगे, वक्षों मरमन हो तकेंगी।

इत सपतो के भारण हम अपनी वतमान धांखाओ की धास्त्रविक आवश्यकताओ की देखकर विधाक प्रशिक्षण की और प्यान नहीं देखा रहे हैं।

षाठ-अभ्यास

छात्राध्यापन जिस प्रकार को गरिस्थित म पाठ पत्रान का सम्मास करते हैं व परिस्थितियाँ वास्तविकता से स्तृत दूर होतों है। इन छात्राध्यापको को सिषकतर प्राविक धालाओं में जाना होगा। इन प्राविक धालाओं में रहें एक ये स्विक कसाएँ एक बाय पद्मानी पहेंगो। इस प्रविदाल विद्यालय में इस और विचकुळ प्यान गहीं देते और जितने भी गांग अन्यात होते हैं व सब इस पारणा पर अवल्पिन्त होत ह कि गिया इस ही नता एक सार पहारणा और प्रान्त क्षेत्र अपने में किय में बहुत अपने मुनिया प्राप्त हागी। इसमा पर यह होगा है कि धानाध्यामक प्राप्तिक समाप्त कर जब स्कृत म पाला है ता स्पूल की सारी बातें जो अवस्पती मण्या होती है। इस प्रवास प्राप्तिक विस्ताप्त बताना प्राविभिक जाला के लिए वस्तुवन अप्यायक ।गां

शासा प्रवस्थ

छात्राच्यावर वाला प्रवास के नाम स प्रतिगर विद्यालय में बहुत पुछ पड़ना है और मुनियाएँ प्रार्थ करता है लेकिन स मुनियाएँ हमारी बतमान प्रार्थक साम्लास म चरकस्य नहीं हातीं। प्रतिगय विद्यालय से पुछी चाला के प्रवास का किन उसके सामत सींच लाता है दिसस सुन्दर कसर होत है और प्रत्यक स्मा के धान अलग जलग कमारों में बैटत हैं। उसको इस मीं की ग सी विद्याल सी लाती है और न लागाय कराय लाता है कि यदि एक बरामके में ने कलाएँ बैठाने हो ती वह के बैठाया जाय स्वा उनका बनाव विदाह की बनावा लाय।

राजस्थान के प्रविद्याण विद्यालय में जो म्यक्ति प्रशिवा पाते हु उनमें से व्यविद्याण को राज्य के स्कूलों म व्यवि मिलेवा व्यवस व्यविद्या की राज्य के स्कूलों म व्यविद्या होनियों के स्कूलों में दी प्राय प्रधासन के नियम की हुँ जो राज्य के स्कूलों म होते हुँ (वाला प्रश्व के व्यवस हम न तो वरकारी वस विद्याना वकारी है कथा पहले के कार्योज्यों की बातें । पोस्टर की स्वाय पहले के कार्योज्यों की बातें । पोस्टर की स्वाय पहले के कार्योज्यों की बातें । पोस्टर की स्वाय वार्ट्य इसका उसे कुछ भी जान नहीं हो वारा। स्कूल पुरत्यालय में पुरस्त कार्ती है उनको रिनट वि की यन करना चाहिए पुरत्यालय की पुर्शनों पर् को यन करना चाहिए पुरत्यालय की पुर्शनों पर् की वानकारी बायद ही कोई प्रविद्याण विवायक कार्य हो। कलत व्यवस्थालय निस्त समय स्कूल में पहुँदेशी हो। कलत व्यवस्थालय किरता ही होते ही ही जासके।

पाद्यक्रम में एक और भी कभी भाजूम होती है। यह कभी उस समय अध्यापक के सामने बाती हैं जब बह् केनक एक पाठ ही नहीं, बिन्क सारी पुराक को अपने सामने देखता है। उसकी समझ में नहीं जाता नि यह सारी पुराक सामों जो पदाकर परीशा के लिए कैसे तैयार करे। इसका एक-मात्र उपाय यह है कि अधि-क्षण विद्यालय में ऐसी पाठन-विषि भीरे-धीरे बदालायों जाय, विद्याले प्रयोग में लाने पर पाद्यस्वक मनो कार समय से पहायोग जा सके और उस पाठन-विषि हारा बच्चों को परीक्षा के लिए मुली प्रकार सम्म

जाजरक जिस पाठम-विधि पर हम ओर देते हैं उसके द्वारा न तो सारी पाद्यपुस्तक ही पडायो या सनदी हैं, न छात्र को परीक्षा के लिए पूरा तैयार किया या सक्ता है। परिणाग यह होता है कि छात्रा-या अप्राप्तक सनते ही यह समझ का काता है कि विभिन्न पाट्यविधियों केवल अदर्शन-मात्र के लिए हैं, क्लूक में उनहे काम नहीं लिया जा पगता।

छात्राध्यापक और बरवॉ से सरपर्वं

वह समय पुत्र चुका है, जब अध्यापक केवल क्या-पाठ को ही पिछा समसता था। आजनल प्राय-प्यापक-पारक की, छात्री की विभिन्न मार्गित्रक प्राय-प्यापक-पारक की, छात्री की विभिन्न मार्गित्रक क्यान्यक हारा छात्र की विभिन्न सार्वी की, अध्यापक हारा छात्र की विभिन्न सार्वी की, अध्यापक होता छात्र की ही भागते है। इस समय भी प्रशिवण-विद्यालय केवल कहा पाठ का ही समस्त कराने हैं, जैसाकि प्रशिवण-विद्यालयों में ५० वर्ष पूर्व होता था। प्रशिवण-विद्यालय में इस नयी पारा, इस विकास मुक्त चेतना का कहीं मीश्मान नहीं। पही कारण है कि हमारे अधिकास वतमान प्रशिवित कम्प्रायक स्तुत्र की विभिन्न प्रवृत्तियों में सकल नहीं होते।

आवरयकता

साराज में यह नहां जा सकता है कि प्रिराशण विवालय वा यह प्रयत्न होना चाहिए कि वह छात्रा-ज्याको को जन वसी पीजी का अग्मात कराये, जिंदा कि उत्तकों बाद में स्नूजों में करना परेगा। यह सब अग्मात हमारे स्कूज के वास्तविक वालावरण में ही होना चाहिए। सारा पार्यक्रम इत इष्टियोण के अनुरूप संतीयित करना वायस्यक हैं। दिना इतके हम अपने प्रिताय-विवालय में कामाध्यापन को एक कास्तिक इस्कूक के लिए और एक वास्यापन को एक कास्तिक इस्कूक के लिए और एक वास्यापन वालक-समुदाय के जिए तैवार करते रहेंगे।

एक और बीमारी

रिएक हुए वर्षों से प्रतिशाग-सत्याओं में शैक्षिक याता (ए.ज्यूदेशनक दूर) और 'हाईक' ही ओर आव-स्वक्टा से अधिक सक दिया जा रहा है। क्या इससे ए.जाम्यापणी की कीई दिया कात हु है कितता समय और पैसा काता है, क्या उनकी उससे अनुपाद में काम पहुँचता है?

यह ठीक है कि इस प्रशार की सीर एक अपना महत्व रखती है, केकिन एक छात्राध्मापक के लिए, विसकी हैं है कि की स्वपूर्व काहिए। प्रियान विद्यालय में हार्कि और एक्ट्रेनियक टूर के छात्रांत गांव की कीर की आय, ऐसी पालाओं का निरीक्षण किया लाम, जिनमें कुछ विधेयताएँ हैं। अपने विकोशन या अपने प्राप्त की अधिक ध्यान दिया जाय । अब तह एक्ट्रेनियक टूर व हार्कि के मित हमारा इंग्लिक होए जा की कि स्वप्त कर एक्ट्रेनियक हो की सिंक स्वप्त के बार में धिरकार बीर मंगिरकार का कार्यक्रम रह बाता है। उत्तर हारा छात्राध्मापकों की वे अपून्य प्राप्त नहीं होते, निकार होए जात्री सहस्त्रा



वस्त्र-स्वावलम्बन की * दिशा में

•

काशिनाय त्रिवेदी

ब्राज देवा में अप्र, करन और आंत्रास का स्वतंत्र दिन-पर दिन देवा और परेसानी पैदा करनेवाला बनता ला रहा है। हाजत वर से बबतत हुई जा रही है जोर उससे रोक्चाम का कोई कारणर उपाय कही अमल में आता दिस नहीं रहा है। सरकारो ग्रास जो कोवियों देश में जाह जगद की वा रही है, उनके कारण भी हालव जितती तुमरती पाहिए, मुमस्ती दिन हों रही है। हम अपने एक वस्त्र-सवात्रक्षना-सम्बन्धी ऐसे अनुमव को वात्रकारी दे रहे हैं, जिससे पाटकों की सहन ही

इन बात को अलीति ही योगी कि लाज देग में, जो - मुद्द-अधित हमारे पात पड़ी है, उसने हाय में थोड़े सापन है देने हे, और एक व्यवस्थित वार्यप्रम राहा कर केने से सदम की बसस्या विग प्रकार लागानी से हल हो जानती हैं।

स्त्रयज्ञ का सक्न्य

ट्वलाई वे बाममारती-आध्रम में 'कुमार-मन्दिर' के माम से हम लोग रिष्ठले ५ वर्गों से एक बुनियादी सामा चला रहे हैं। जसमें इम समय पहली से आटमों तक ११९ डाम खानाएँ पड़ रही है। इनमें से २२ वच्चे सायन के धानमावास में, धीय टबलाई और आसपास के गोंचों में पहते हैं।

हुशारी कीरिया यह रही है कि छात्रावाए में रहनेवारे बालक क्यान्ते-कम अपने करनी ये मामले में स्वाक्त्रची हो। इस सम्बद्धान्त्रचार में छोटे बड़े कुल २२ छात्र है, विनये ५ बालिशाएँ है। हर साल की तरह इस साल भा हमने आध्या में गायी-जरानी के निमित्त सामृहिर सुनयस का वार्यक्रम रामा था।

हत साल २ अक्तूबर की गामीओं ना १६ वाँ कम्मदिन पक्तेवारा था, स्वलिए इस निमित्त हमने झाध्रम-शिवार के सब साधियों के सहुयोग से ९६ दिन का सामूर्विट सुत्रपत शुरू किया। रोज दिन में से यन्द्रे की सामूर्विट बनाई २९ जून, '६५ के सुरू हुई, वो २ सक्तूबर, '६५ तब चली। दो एन्टे म एक पग्दा सीन कहाई का रहा और दूसरे पण्टे में भजन, पुन, तीठ आदि के साथ कहाई एली। सीन-क्दाई के साथ सामुह साथन का कार्यक्रम चलता रहां।

कुतार-मन्दिर की आषायाँ पु॰ सुधी समुना बहुन कैक्कर में देश पुरुष समय साम्यम परिवार को छोटी-बड़ी कोई देश पुरुष पुरुष १६ दिनों में सहसर पुनायाँ। इस समूतवाय का एक बड़ा लाभ यह हुआ कि पुन-यह में निममित रूप से सम्पित्त होनेवाले दिवादियों और कार्यकर्तीओं को आगाया ही गायोओं के जीवन और तार्व्याचन के अनेक बारों का तान हुआ और सहामारदान्वें असिद्ध और महान एन्य के प्रमुख पार्म मी जानकारी जहें पुनरात के एक अक्षण्य जिला- शास्त्री स्व॰ श्री नानामाई मट्ट की शैली में प्राप्त हो गयी।

विवरण के बोलते आँकड़े

इस बार के सामूहिक सुत्रवत में ४६ छात्रो और २० वार्यकारियों ने भाग किया। कुछ सक्या ६६ में हो। इत सत्र सर्वे स्ति। इत सत्र सर्वस्तों ने मिलकर ९६ दिन में कुछ २,३६५ पृष्ठी सुत्र कात्रा। इतमें १,६४१ गुण्डियों विद्याचियों की, ७-४ गुण्डियों वार्यकारियों की और उत्तके परिवार को वहरें भी हों। २८ विदायकर से २ क्षत्रुवर तक ९६ पण्डे मा अवाज सुत्रवत्त भी हुता, जितसे कुछ ९४२ गुण्डियों करीं। इत प्रवार पूर्व मुख्यक की हुछ गुण्डियों २,५३७ हुई। जिनसे प्रति वर्षमण ५ गुण्डी के हिसान से कुछ ५०७ वर्षमण सादी सेवार से सच्ये

सरि सुन्यम में आग केनेबाठे ६६ व्यक्तिया बी दृष्टि से सीचें सी सीवतन प्रति प्यक्तिया।। वर्णन्य के कुछ जिपक हो सादी के लिए सुन बता। महाँ यह कि साता कि स्व ए प्यक्तियां ने सुन्यक्ष में माग किया, उनमें से हर एक ने कगानार ९६ दिन पूरे समय नहीं काता। यह वह-मे-सब रीज वो वच्छे सगातार पूरे समय नहीं काता। यह वह-मे-सब रीज वो वच्छे सगातार पूरे समय नहीं काता। यह वह-मे-सब रीज वो वच्छे सगातार पूरे समय काती, स्व काता स्व प्रति कार्यक स्व कार्यक सो कि विद्यार्थी त्या उनके सिसाक प्रतिक्रिय एक गुण्डों के दिनाश से नातन का सामह एवते, तो ९,००० से अधिक गुण्डियों उनहीं स्व कार्यक तो। इस प्रभार पश्चिम आग्रह का लाग निकला, तो तीन-चन्ना सीम महीनों ये ही मति व्यक्ति सीह सीमा सी सीम प्रति व्यक्ति सीह स्वर्गात की भी अधिक साथी वा उत्पादन सरकता की ही आहा। से ही मति व्यक्ति

सामूहिक सूत्रयज्ञ का परिणाम

बन हम यह देखें कि जो छात्र छात्रावात में रहे बीर जिल्होंने बड़ी को नुक्ता में अधिक नियमितता से बीर अधिक सगय काता, ९६ दिन नी कताई के उनको कुळ सुध्यां कितनी नती। छात्रावात के कुळ २१ छात्रों ने सामूहिक सुत्रयक में माग किया। इनमें पहली से बाठवी तक के विद्यार्थी रहे। ९६ दिनों में इनको मुळ १,०८९ युण्डियों वर्ती। मत्तवर गृह हुआ कि २१ छाओं ने ९६ दिन में ११८ वर्गान स्थापी के छावक मृत्य काता। इस तरह प्रति विद्यार्थी ने १० वर्गान साती से बचित का मृत्य वाना। इस प्रकार जहतिन छात्रा-वास के छात्रों के स्वावतम्बन वा प्रदत्त है,९६ दिन के साम्ब्रिक मुन्यत के बादण ही उन्होंने इतना मृत नात वित्या, निसकी मदद से बेचून वंजाम से छिए बहन-स्वावनम्बी बनने योग्य हो गुये।

यदि इसमें छात्री की दीय आठ महीनों की नियमित कताई के अकी की और जोड़ दें, तो उनका क्रक्त-स्वाधकस्वन पहनने के बस्त्रों से भी आगे सरलता से बढ़ आता है।

बस्त स्वावतम्बत की दृष्टि में हमारा यह अनुभव बहुत ही उत्साह प्रद है। धो बान हमारे बुमार-मन्दिर के छापावास में रहनेवाले बारण वपने नित्य के सारे मृह-मार्थ और पड़ाई आदि अप्य पानों को नियमित क्य के बरते हुए सहन ही कर सने, वह बार्य दूपरी शिक्षा-सस्याओं में भी चोटे प्रयत्न और नोडी स्थवस्या में सहन ही किया जा सकता है।

कार्यंकर्ताओं का स्यावलस्वन

अब हम यह देखें वि वार्यरुशमां ने इन ९६ विमो मैं कुछ निरुता सूच नाता । नायनशांको की कुछ सक्या २० रही। हुछ ७५४ पृष्टियों नती। इनमें १ कार्यकरों में दूरे आपना में रावसे अधिक पानी १६ दिनो में १५७ पृष्टियों कार्ती। इसरे एक नायंवतों की ७९ गुण्डियों कर्जे। कमन्देकस ८ युक्ती और अधिम स्थापिक १० मान्ये कार्ती। इसर्याचियों में १ दिवाधों ने ५० गुण्डियों कार्ती। यदि व्यक्तिमात स्थाप्तकान्त्रम की एट गुण्डियों कार्ती। यदि व्यक्तिमात स्थाप्तकान्त्रम की इष्टि धे सोगें, वो जिन भाई ने ९६ दिन में १५० गुण्डी मूत कार्या, वे वापने एण्ड २० वापान सारो बना सकेंते, बोर्ट प्रवाह वार्याम स्थापन स्यापन स्थापन स्थाप इसी तरह पिछने साल कावम परिवार ने ९५ दिनों के सामृहित और ९५ पपटों ने अक्षण्ड मुस्यत द्वारा तुन्छ २,५५६ पुण्डी सुत करता था। हनमें दो विद्याणियों ने असम १५५ और १३६ गुण्डी सुत कावकर नमें कीति-मान स्थापित किये थे। इन विद्याणियों ने यत वर्ष सहस्र बेरणा से एक-एक दिन में ५-५ पुण्डी सुत भी करता था और अपनी अधिक से-अधिक हामदा वा अन्दाज निया था।

घस्त्र-स्वादलस्वन की बिराट सम्मावना

- कपर के इस विवरण से पाठक देखेंगे कि विशा सरमाओं में बरन-म्वादलनायन की कितनी विराट एम्पा-बना विवयनात है। यदि देश की समस्य आधीमक और माम्प्रीमक शिक्षा सरमाएँ राष्ट्रमिता गाधीमोन और सुविव सुनिमादी विशा को प्रामाणिकता से अपना कें और अपने यही शिक्षा के टिए दाशी के उद्योग की एक माण्यम के क्ष्म में स्वीकार बर कें, तो बरन की विकट समस्या की हक करना नहीं हुए तक आसान हो जाय और नयी पीत्री कें विचार्षियों में स्वादकत्रमन की यह साधाना उनमें सम्य मके सद्गुर्गों भी भी विकतित कर छनेगी और सै क्षमने देश बया समान के एक किम्मेदार अब बनकर स्वामितान-पढ़ जो सकेंगे।

हाल ही में, गत ६ अमेल, '६४ से हमारे पासन न समूचे देव में बुनाई को योजना प्रमालत की है। उसको सक्त बनाने में भी देव की प्रायमिक और माव्यमिक शिवा स्थ्याएँ बडी हुर तक मस्य कर सकती है। यदि सासन और समाज के हमारे कणबार इस और व्याप सें और उक्तदा से काम लें, सो कोई कारण नहीं कि पासन मायाओं में बहन-स्वायलन्यन का कामक्रम सकल न हों।

> धाममारवी आश्रम दवळाडे

> > धार, मध्यप्रदेश



वच्चे क्या पढ्ते हैं ? - २

.

श्रीकृष्णद्वा भट्ट

राही कहीं है, राह कहीं, राहबर कहीं, ऐसे भी कामयाब हुआ है सफर कहीं?

बण्च बचा परवे हैं बयो पड़ते हैं, वैसे पड़ते हैं, बात में बाल मानत में पूर्व में सी है, ज्यू मेंसी दिवार्व पटन में मत्रा आवार है मेंसी दिवारों भी और निमाह जाते ही व अपक्षेत्र है—यह है पहलो बुनियारी बात, जिलड़ा टीव-कींक पता लगाना जहरी ही मही, अलिवार्य है, यदि हम यह जानना भाहते हैं कि हमारे बच्चे निमार जा रहे हैं।

पर, हमारे शेवन का दर्श हुछ हुनशा ही है। हम धायद बोचते भी नहीं कि एव रिपा में हमारा भी कुछ वर्तव्य है। उनकी किंव का पता लगाना और अच्छे दत वे चलकी पूर्व करना हमारा सर्वत्रयम कर्तव्य है, पर चल कर्तव्य की हम कर्त्री वर पूर्ण करते हैं! हम तो यह मान बैठे है कि स्कूल के पाइयहम में जो पुस्तक रख दो गयी, हमारे बच्चे वे अध्यापक या अध्यापिका ने जिस स्तिताद की शिषाचित्र पर थी, बच, एसे स्तीद देना ही यस है। चच्चे उसी की पर्वे, उभी की गुनें, उसी को रहें। बाहर की सारी किताबें उनके लिए बच्च। सहका यदि बाहरी किताबें ही परात रहेंगा तो हो पुना!

कितना गलव पैमाना है यह।

x x X

बच्चे ठीक हत से नहीं वह रहे हैं, ठीक दिया में नहीं चल रहे हैं, वे न अनुरासन मानते हैं, न बहे-यूदो की कह ही करते हैं, रातिरन यमा चौकड़ी नचाते रहते हैं, तूराने-बदसमोगी बरचा करते रहते हैं, न नम्म जनमें कोई शदर-कानदा और पिषटाचार है, न नम्म और सालीनता, बारारत और बदतमोगी उनकी नच-नस में भरी है—यह है लाज ये नाता-पिया और अभिभावक भी रेटेच्ट शिकायत। बाई विचार जाइए, लाभको यही रिपार्क पुतने की मिलेगा।

स्कूलों में जाइए, नालेकों में जाइए, विश्वविद्यालयां में जाइए—यब जगद एक ही रोता। वच्छे हो, मार हे, बराकर, पमकाकर वच्चों को राहे-रास्त पर गांने की कोशिया वी जाती है, पर बच्छे से यदि नकता और अनुसासन बाया करता तो आग की दुनिया क्य की बरक गयी सीती।

'स्पेयर दि राष्ट्र एण्ड स्पोइक दि चाइएड !' 'छडो जमाने में कोताही को कि बच्चा बिगडा ।' ^ ^

जमाइए छडी और देखिए नतीजा।

बच्चे बपचन से ही चिडोह करना पीख होते हैं। आप रोज हैरान रहते हैं कि यह हुआ थ्या ? कलेजा मसोसकर आप कहने काले हैं—

×

होत सपूत कपूत के, होत कपूत सपूत !

मला यह कोई दवा है मजे की ? मर्ज कुछ है, दवा कुछ ।

बच्चे की क्षिच पर होग ध्यान नहीं देते, उसपर अपनी हों रुचि जबरन हाइते हैं। जो उससे कराना चाहते हैं, वह पुत्र नहीं करते और फिर यह बचेशा रसते हैं हि बच्चा उनकी झाशा के अनुस्य बने—यह सरस्य वेंबन्यी नहीं तो चया है?

और,हम हा या आप—सब एक हो नाव पर सवार है।

× × ×

वो आइए, हम जरा सोचें कि मर्ज की जड़ कही है ? वह है बार-मानस के छाटेनो परींदे हैं।

उस परोंदे को देखिए, उसे समिक्षिए, उसमें विरुक्तित होनेवाले छोटे से पीचे को सीचिए, उसे बटिया साद सीनिए, जच्छी हवा सीनिए, किर परि उस भीचे में स्वाबुबार गुलाब ग लिखें, तब आर सिकायत कर सबते हैं।

पर, इतनी वक्कीफ स्वारा करना क्षाप पसन्द करेंगे? बच्चेकी यदि आप सुपारना चाहते हैं तो आप की इचर ब्यान देना ही पडेगा। बिना दिये गति ही नहीं। याद रखिए—'सादेशो खेती नहीं होती रें

वच्चों की स्वरंत करन की यदि वापको फुरवड नहीं, तो बच्चों के विषड़ने को निम्मेदारी दूसरों को नहीं, बातकों हैं। माडे के टट्टूओं से भी कहीं काम चूछ वड़ना हैं र प्रभाप सायद उन्हों से काम चठा केना चाहते हैं।

> नतीजा सामने दै। हाथ कगन को आरसी स्या?



विटेन की नयी शिक्षानीति

स्ट्रमान

िएक ने जान चुनाव के मीके पर ब्रिटेन के मजदूर दल म अपन पोपपापत्र को नया जिटन का नाम दिया। नया ब्रिटन किस लया म नया होगा इसको उस घोपणा पत्र म पर्योग्त झलक मिन्सी ह।

नवा जिटेत है कि छमान-अवस्था की तहवीर स्विधी गयी हु उसम आज के उद्योगों के सर्वाधिकारी माजिने के स्वाम पर उद्योगों के सर्वाटन मा बिनेयतों सोजनाकारा और व्यवस्थापकों की प्रमुखता मानी गयी हु। उन द्वारोगे म काम इर-वालि अवहूर स्वामिक काम बीट तकांगेको कुगळता मा वर्षाट्य होते। हुक मिणांकर नमा बिटन गिसा बिसान स्वापी की गराजन माताबाठ और खाशास व्यवस्था मा एक नमा बिच प्रसुन करता हु जिमम विद्या दिया विमान है सार फिकर दिकास की मुझ्य लेखा बना है।

द्याभ तौर पर राजनीतिन पत्त व्यन चुनाव घोषणा पत्र म उन मुद्दो और नीतियों की ही चर्चा करते ह जिहु वे सत्ता प्राप्त करते ही व्यन् करन का निश्चय रस्तते ह। नया बिटेन म मजदूर दक्ष न ऐसी घोषणा

करने के सन्ते अपन साकारिक सवा दीपकारिक बायक्रम से सम्बद्ध नीतियों का विप्या उत्रेग किया है।

को किना व्यवित नैनानिक और तकनीयी शत में कभी यूरोपीय देगों का बागुआ था उत्तका स्थान अब और देगों के निया है। इतना है। नहीं हैं यदिक कमानुवार कर कई देगों ने पीछ पहुँच गया है। माजूर दक के प्रतिभावान नवा भी हुरीक दिक्का स्था उनके आय सहयोगिया की यह निन्तित राय हैं। कि हिटेन की इन पाट्टीय अधीगति के जनक कारणों में अपनेवंत नािल पुरिचा एक कारण है। स्वत्यु ने विस्ता को क्यापक और मतिनील मनान में कोई कीर-कारत नहीं रखना बाहते।

बालू जिला पढ़ित म शमय की मांग के अनुसार निराण मुक्तियाओं ने विस्तार की गुजाइन नहीं है। वो परिपारी वहले से बजी आ रही है जसर बीदिन सावता के आपार पर एक निरिचल सक्या म सबसे तैन कालों को मुन निया जाता ह और केवल लाह ही जनवर निया का असदर मिलता है।

कुछ शिवल सस्वाए नेवल परीमानी अभिमादनों के क्यों के लिए तुर्पात्र कु वहीं एक नित्वत सरपात्र के क्यों के लिए तुर्पात्र कु वहीं एक नित्वत सरपात्र के क्यों के लिए त्यांकि रीविल सुविधाएँ उराल्य है। सामाप वाता के अधिकार कर्य हिता रिपादी के कारण उच्च शिवा वयना वनती की निशा प्राप्त करने से बीचत पहुं जाते हैं। राशिया ने सितन जाते के लातुनार तन् १९९० म विश्वविद्याल की सितरा प्राप्त करनावें क्यों म मनुद्द वस से सानवीक क्यान के कर कर कर से शिवा वी सानवीक क्यान के कर १ प्रतिगत वे। तन् १९९८ ना अनुपान भी लगमा वहीं को। इनका लप्ट अब होता है कि लगमा दो भोड़ी बोत जान पर भी स्टिन के मनदूर वस के सच्चे धांतक स्विचा नी दृष्ट से वहीं है करों है करों है करों विद्या के स्वरूप कर से स्वरूप स

स्वितरान बच्चों को १४ वप की उम्र तक सथा कवित स्वाचित्र माध्यपित्र स्वूचों म जो विशा मिलती है वह उपने भावी जीवन को दृष्टि से निकम्मी होती है। स्वित्यत्य चन्च १० च्याँ तक स्तूच में जाकर उस्क पर अपना समय निवाते हैं और एक दिन गृटटी होन पर खुवी म होहल्ला मचाते हुए अपनी स्राचिम कसा से बाहर चन्ने जाते हैं। देत में शिखा-सम्बन्धी जो भी आधुनिक और उपयोगी पेशिक साधन भोजूद है उनना उन्हें कुछ भी लाम नहीं मिल पाता। शिखा-सम्बन्धी लांच करनेवांक सभी लोगों ने अपनी रिपोटों में मनदूर वर्ग के उन लालो प्रतिमानान बानको ना जिक विद्या है, जो उचित रोशांचिक सुविधा पाने से बचित रह जाते हैं। इससे मुक मिलाकर देव की भारी साति होती है, बयोंकि इस प्रकार की निकम्मी साता पाने हुए समिकार कोगों डारा, जो समाज और राष्ट्र बनता है बहु ठीजी से प्रमति नहीं कर सक्वा।

'मनदूर दहा' के विचारको की साम्यता है कि विटेन के आर्थिक, सामाजिक, तकनीची और वैज्ञानिक खेन की अमोगति के मूल में शिक्ता सन्वच्यो जनवेश काम कर रहा है। इस चतुर्योकी मत्यवरोध को दूर करने के लिए शिक्षा-पड़ति ऐसी रतनी होगी, जो छानो के बौदिक और सामाजिन विचास की यूपि से उपयुक्त होने के साम साम उनहें राष्ट्र के आर्थिक, औद्योगिक और नक्तांकी विचास का साहक बना सके।

ह्सी कारण श्री विश्वन वी मजदूर सरकार ने अपने बातलिक तथा दीर्पकृष्टिक कार्यक्रमों के व्यत्यस्य सिंद्या को एक खास मुद्दा माना है । ब्रिटेन के नागरिनी को बिजान और तकनीकी बढ़ाता में मूरोपीय देशों वी अपनी कदार में मुद्देशना मजदूर-सरकार को सीभवालिक विश्वानीति हैं । बीर्चकाष्टिक विश्वण-मजदस्या के अपनार्त्व वैज्ञानिक शोभ, सयोजन और तकनीवी ज्ञान की सुविधार्य मंद्रमुक्तम करके आर्थिक विकास की गति तीव करने का प्रयास पिमा जायना ।

मश्रदूर-सरकार अपनी वात्कानिक विश्वानीवि लागू करने के चौरान, जिन बुनियारी भुपारी को पहले हाथ में केनो उत्तके कुछ बक्तेन पहले वे हो प्रकट ही चुके है। विद्यात सक्त्यको आगानी सभी सुपार एक दूबरे से जुटे होंगे।

पहली कोशिश यह होगी कि विश्वविद्यालयो और अध्यातक-प्रशिक्षण-महाविद्यालयो का विस्तार हो। इस कोशिश के नतीजे से प्रशिक्षित अध्यापको की तादाद बढते हो उनके चरिये स्कूल को नयो क्खाएँ शुरू की वार्षेणी, सावि चालु वराओं में पटनेवारे बच्चों की सहया, जो प्राय ५० तक हो जाती है, घटायी जा सके। इसके बाद बच्चों को दे दूर वर्षे की उन्न तक विद्यालयों में पदने बाद बच्चों को दे दूर्य की उन्न तक विद्यालयों में पदने की बाद की जायगी। इन सुधारों के गांव मांच ब्रिटेन की मनदूर सरकार वहीं के बीडिन की में मूंच के विद्यालयों हो दिवार के रोती, जो इस प्रकार होंगे—

 'इलेवन प्लस' परीटा पढित दीघ्र सन्द करके सभी 'ग्रें मर, टेकिनश्ल' तथा मॉडर्न स्कूलो को समग्र गाध्यमिक स्कूलो (काम्प्रोहेंसिव स्कूल्स) में बदलना ।

२ सम्पन्न लोगों के बच्चों के लिए चलनेवाले 'परिलक स्कूलों' को राजकीय स्कूलो की कड़ी में जोडना।

इ तक्तीकी विद्या देनेवाले क्षेत्रीय महाविद्या-छयो को तक्तीकी विश्वविद्यालय के स्तर पर पहुँचाना।

४ शिशक-प्रसिक्षण महाविद्यालयो को इस प्रकार पुनर्गठित ररना नि उनमें न सिर्फ शिक्षको का, बिल्क सभी प्रकार की सामुदायिक और सामाजिक सेवाओं में स्थानेबाले व्यक्तियो का प्रसिक्षण हो सके।

बिटेन की सजदूर सरकार को अपनी शिक्षा सम्बन्धी सीजाओं को लागू करनी के लिए यही सक्या में शिक्षकोंकी बाजस्वकता होंगी। शिक्षकों का बेदन मान कम होने के कारण प्रायः अच्छे लोग अग्य सेत्री में बले जाते हैं, जहाँ चन्हें बरेशाकुन अधिक आर्थिक मुनियाएँ मिलती है। इसके अतिरिक्त अपनिशासित, प्रतिक्रित तथा विश्वविद्यालय के विद्योगारी स्नातकों के बेदन-भाग का गारी अन्तर सकुसक व्यक्तियों को विद्याण कार्य में कमाने के वस्के, उन्हें दूसरे सोनों में जाने की अधिक प्रेरणा प्रदान करता है।

मजदूर सरकार शिखकां के चयन और प्रशिक्षण, तथा उनके पैतन मान के सम्बन्ध में ऐसे सुधार करेगी, जिससे शिक्षण-कार्य एक आकर्षक और सम्मानित पेशा बन सके।



ये आवारागर्द वच्चे !

शिरीप

वैज्ञानिक प्रगति और बोचोनिक विकास हस युग की विदेश उन्नतिश्यों है लेकिन दुर्भाग्यका अभी विज्ञान हमारे जोनन में प्रवेश नहीं कर पाना है और हम कौचोनित सम्बन्धार्मों का हल नहीं दुई पान है, जिससे कम त्रीवन श्वरत और उक्तवाब-पूर्ण बनता जा रहा है, सामाविकता किम मिग्न होनी जा रही है, सगठन टूटते जा रहे हैं और नयी-नयी सामाजिक मुनियमों सामन क्षाती जा रही हैं। बच्चों में बहनी हुई बार की आवारतार्यों इसी प्रकार की एक गामाजिक समस्या है।

भावासगर्दी क्यों ?

साम के गरिवेश में बच्चा की बावस्थकताएँ प्राथ पूरो तहीं हो पानी। वे बता पान-पंत्रोध कीर वातावरण से तोने हुए रहते हैं। मी-बाग के को व्यवहार हो वे दुर-दूर रहने में ही स्वतना करवाण देखते हैं। फुळत तनमें आवारामधीं की वृतिबाद पहती जाती है। युस्-

शुरू में ये बच्चे दोगी महीं होते। उत्तरा हर एव वाम समाज वे नियमा ता उत्तर नहीं कर एता, वेवित पुग्गति ने वारण भीरिष्य में ये हो वच्छे पूर्ण सादार-पर्य बन जाने हैं। बात्रारहोन और निरस्टुट इघर उत्तर एवाडी पूजनेवाले बच्चों वो समान, सरानुमूजि और उनवे वार्यों को समर्था मिल जाता है, जिससे ये समाजते हैं कि चहुँ बहुत बड़ी चील मिल गयी। उनती निर्मीवता बड़ जाती है और उनमें सहस आ

आवारावर्स वा लारिना र स्तर १०-१२ वर्ष छव रहता है। इत योज बच्चे वा मुवार विद्या जाता छरछ होता है, वितु उसके बाद ही उसकी आवारावर्धी विरोह को घवक में बदक जाती है और तब मुखार करना कटिन यन जाता है। कुछ दिनो बाद मुखार के जमार्थ में में ही स्वारी विरोह वा रूप के के नहें है।

सावारायर्थी जान के विकातचील गहर। भी प्रमुख समस्या है। जीवीगिक नगरी में इसकी वृद्धि का स्पट दर्धन किया जा सकता है। किसानी और कारीयरी के बच्ची में ये दुर्बुण प्राय नहीं होते।

भावारागर्री पढ़ने के कारण

कभी-कभी वश्ये के प्रति विभिन्नावकों को अपेक्षाएँ एवनी वक्ष जातों है कि व बहुँ दूरी नहीं कर पाते । ऐमा प्राम जब पाय होता है वस बालन के पिया तो हो, सिक विचया मी हो। मी प्रामित कमाने पिया में विचया मी हो। मी प्रामित कमाने पिया पाते के लिए बाहुर रहती है। बहा लिए बच्चा मी है दूरदूर एहन बाहुता है। बहा लेकने-कूटो और पढ़ने जिनम के विविद्यन कुर्यों गिम्मेशियों के वदाने के लिए उस पेमाने पर तैयार नहीं रहता, जिल वैमाने पर विचयर नहीं रहता, जिल वैमाने पर विचयर नहीं रहता, जिल वैमाने पर विचयर नहीं रहता, जिल वैमाने कर विचयन होने कमाने हैं और भीरे-पीरे जावारणार्थों के अकुर कूट पनते हैं। और भीरे-पीरे जावारणार्थों के अकुर कूट पनते हैं।

मी नाप दोनों के न होने पर या विमाता का आश्रय मिन्ने पर प्राय बालक के साथ घोर उपेला का वर्ताव होता है, जिसे उसके फोमड मन-प्राण सह नहीं पाते । स्नेह और वात्सस्य का मूखा बालन घर से अलग अलग रहने सगता है और गली-कूचो में निरहेदय फिरनेवालो के साथ समय बिताने रूपता है।

कभी-कभी मी बार बच्चे से अस्टत से ज्यादा वाम छेते हैं या उसके प्रति सही दृष्टिकोण नहीं अपना वाते और उसके हर एक काम की दका की दृष्टि से देशा करते हैं। ऐसी स्थिति में बच्चा भौ-बाए की ओर से स्मापदाह हो जाता है और उसके मन में एकाके रहने के भाव पर करने स्माते हैं और गही से आवारा-गर्दी की मानमा अनजाने ही उसके मन में पर करने समती हैं।

आधिक विश्वसताओं के नारण कभी कभी भी-बार रोनों को मौकरी करनी आवश्यक हो जातों है। वे चाहते हुए भी अपने बच्चे को चिंदत स्मेह और बारतक्य नहीं दे पाते। बच्चा अपने को उपेलित समझने कगता है। इस प्रकार की देखभाळ नी कभी के नारण भी बच्चा आवासार इन जाता है।

कहा गया है कि गरीबी अभिवाद होती है। गरीबो के बच्चे मुझीबती की भार से अवकर पर से भागते देखें गये हैं। गरारे के गिरोहबाज जहें पैछे वा छोत्र बेकर बचने उपयोग के लिए ट्रेडक कर देखें हैं और जनसे जैवकटी तथा इसी प्रकार के दूधरे काम वराते हैं।

पानियारिक तनाव से भी जनवर बच्चे पर से स्रवाग रहना चाहते हैं। घरो म जाहें पुटन मालून पहती हैं, जिससे छुटकारा पाने के किए वे छटनटा उठते हैं। फुलत के बार से निकलने कमते हैं और बाहर कुसमित सोर मानारागर्सी के सिना और हुबरा रास्ता उन्हें नहीं निकार।

वाहरी बच्ची की बिनाकने में सिनेनामरों का बहुत बड़ा हाय है। मनीरजन के नाम पर आज सिनेमा की बड़ती हुई छिछनी प्रवृत्ति पर रोक लगनी चाहिए। साम हो केवल बच्चों के लिए अलग चित्र बनने चाहिएँ और उन्हें अलग से छनिन्नों में दिसाने का विवेध प्रवन्य होना चाहिए।

नगरो नी गन्दी और धनी बस्तियाँ भी आवारागर्दी का अक्षाडा बन गयी है। अत इन बस्तियो का सुधार बावस्यक है। इन बितियों में रहनेवाली ना बायक स्तर केंचा उठना चाहिए। इन बितियों में बच्चों के बामोर-अमोद और खेल-मूद के लिए बिनिया परमात्यक कार्यक्रमों को मरपूर फोलाहन मिलना चाहिए, निससे उनके पीव पर से न निकल सकें।

बावारागर्दी से मुक्ति कैसे मिछे

पाठ्याला और परिवार दोनो जगह समान रूप से बच्चों को आत्मातुपावन की व्यावहारिक दिव्या निकनी पाहिए। शिव्यको और परिवारसाओ को उनके पामने बादर्य अलुक रूप्ता चाहिए। उच्छू कल आपरण और आत्मानुपावन के उपरेश साथनाथ नहीं कल सकते।

मह हमेखा व्यान रखना होगा कि बालक के जह को कहीं ठेव ग जरे, परना उपके व्यक्तित्व के निर्माण में सहज ही बाधा पड़ सकती है। बच्चे को कभी मह सोजने का अवस्थान नहीं मिलना चाहिए कि में उपेक्षित हैं, बर्यासत हैं।

आवारावर्धी की दिया में बच्चे के बढते चरण को बचर कोई रोक खक्ता है तो वह है पाठवाला का क्लेड्रिक वातावरण और विद्यांक का प्यार-मदा बर्जाव । इस सम्बर्भ में हमारे विद्यांक का प्यार-मदा बर्जाव । इस सम्बर्भ में हमारे विद्यांकों की जिम्मेदारी और बढ़ जाती है।

पाठ्यालाओं का प्रत्येक कार्यक्रम इतना रजनात्मक बमाने की अरूरत है कि पर से जबा हुना बालक सडको और गली-नूषों में पूनले फिरने के बनाम सीधे पाठ्याला में बाये और उसके अशास्त्र मन की वहां मरपूर शास्त्रि सिंक !

शिक्षक का कर्तस्य

धिक्षक को चाहिए कि वह आवारागर्दी के कारणो का अध्ययन करने के लिए पानको से सम्बन्ध स्पारित करे और उनको वैयदिक्क तथा पारिवारिक कठिगाइयो को दूर करने का उन्हें रास्ता नुसारे। हुछ बच्चो को बातारागर्दी पाठशाला में स्नेहभरा वातावरण पाकर खुट बाती है। इसलिए धिक्षक पाठशाला के कार्यक्रमों में इतनी रोजनना रुपये कि सज्जा सत्रपुछ मूलकर ताराज्य स्थानित कर सके।

इसने अतिरिक्त जातारामर्थी रोक्त ने लिए किर्मु किरोप शिराण्यों के निर्माण की भी आवश्य तहा है, जिनमें सक्यों की भौतीसों पण्टे शिशापूर्ण वातावरण मिल सके। इस प्रकार आवारागर्थी की हुन्यों ने सुनार में सुगतता और गतिशीलता दोनो आवगी। सुना है, स्वस्पर्योग सरकार ने कानपुर के ऐशा ही कुछ प्रयास किया है।

जब तक ऐसा सम्भव नहीं, नगरपालिकाओं को बाहिए कि वे बटे और पितन आवादीवाले महल्कों में बच्ची के छेठलों में बच्ची हमा पुस्तकालयं और वावनालयं का ध्वित प्रवाप करें। इनके सवालन का सारा भार कुशल शिक्षकों को छव छाता में स्वय वच्चा पर रहना चाहिए।

सुनारी आरम्भिक पाठवाळाजों में विशाक एक कार प्रशिमित होन के बाद पूरे जीवन के छिए निष्मात मान दिया जाता है और अपन चीलाक जीवन के खाखिरी शाजों तक विद्याल को गाड़ी जीवनीत बीबता स्ट्रत है, जो ठीक नहीं। जान जावस्वक है कि शिवाल-विश्वों में नित नये होनेवाळ परिवतनों, सामाभिक प्रतिकालों, मानेविसानिक चयलनियतों, युग की खोदोपिक एक वैज्ञानिक विवास-वील क्रयकरों की शिवाक को विशेष जानकारी रहें।

सके किए प्रतिबंध प्रत्यास्थरण पाद्यक्रम (रिफेश्वर की में) अनिवार्ध कर से चवन चाहिएँ। हमारे समाम की वहनती हुई मान्यामंगे और उनके साम वान उत्पन्न होनेवाडी अनेक "प्रवार की सामाजिक आधियों को पूरी-पूरी जारकारी जब सक विव्यक को नहीं रहेगी, बढ़ बच्चा पर पबनेवाले अभावों को न सो सम्बद्ध सकता है और न दूर हो कर सकता है। स्वालिए वहन्ये हुए जमार्न की गये रा रूप में सज में संकर सामाने वार्चेना की सामाजिक बुराइसों से यजने के लिए, देख को बचाने के लिए सावस्थक है नि सिवाक का प्रविश्व सामा



खुब सोना चाहिए

एड राजा या। वह केप्सवादी के पाव पहुँचा और बोला—"भुग्ने कुछ बाव दीजिए।" केराकादी ने पूढा—"आप कीन हैं !"

यह बोला—"में राजा हूं।" शेतसादी ने कहा—शच्छी वात है। आप रात को सोते तो डोंगे ही ?"

का स्रात ता इत्य हा (" "स्रोतातो हैं, लेकिन कम।"

क्यों दे रहे हैं १ण

शैलवादी ने कहा—"हमारी चलाह है कि आपको रात में खुत सोना चाहिए।"

पिर शेतवादी ने पूछा-"दिन में भी कोते हैं।"
राजा ने बताया--"पाच नहीं, कमी-कमी एक-आघ पण्टे को केता हैं।"

शेलवादी ने कहा-"आएकी दिन में भी खूब सोना चाहिए।"

रात में बोना और दिन में भी बोना—राजा को बढ़ा आश्चर्य हुआ। उसने पूछा—"आज तक हमें ऐसा उपदेश किसी ने नहीं दिया, आप

श्रेपसादी ने समसाया कि लोगों को राजा यहुत पीड़ा देते हैं, इसीलिए वे जितना सोते रहें, उतना ही जच्छा । जागने पर तो वे लोगों को पीड़ा ही देंगे। ⋒

~विनोबाकथित



विद्यार्थी : एक समस्या

राममूर्ति

केरळ—चावळ उद्दीसा—सरकार कानपुर—परीक्षा

केरल में दिशापियों में भावल के लिए उपदव किया। वशीवा में उनकी स्वय प्रस्तार से शीवी पितन्त हुई। बातपुर में उन्होंने परीक्षा टालने की हतनी शिंद की कि शिंदालयों को बन्द कर देना पढ़ा। अपन कोई भी हो, दिशापियों को टक्कर हर जगद व्यवसारियों होती ही रहती हैं, वौर देश के ग्रामने बाल जितनी समस्याएँ हैं, उनमें विद्यापियों की 'जनुवासनहीनता' एक पूच्य समस्या मानी आठी हैं। विद्यापों को खाने-निवे की समस्या माना पता हरा करते हैं बोर दर्शन जिसमें की समस्या माना पता हरा करते हैं बोर वाले- विद्यार्थी स्वय एक समस्या बन जाता है तो मादा पिता या दिश्वक असहाय हो जाते हैं, और सरकार भी समझ नहीं पाती कि इस अत्यन्त कठिन रामस्या को कैसे हरू करें।

बाब ना विवार्थी बपने परिवार में समस्या है, विवालय में समस्या है, समाज में समस्या है और सायद बपने लिए भी समस्या है। विची जगह वह अपने लिए भन का स्थान नहीं बना पा रहा है। परिवार में उसे सेपण में कहें निवालत हों। कि उस की परिवार में उसे से उबकर जीवन कहीं अपिक बड़ा हो गया है, एसिए परिवार के सीमित सम्मणी के उसे समामान नहीं मिलता। विवालय में शिवक की मह अपनी अब्रा और बाद का पात्र नहीं पता, और जब विद्यालय से निकल-कर वह साम में जाता है तो वह देखता है कि विवालय में जी पूर्व के देखता है कि विवालय में जी पूर्व के देश हम हम के साथ करना में करने हमार्थ के स्थान करना में करने हमार्थ के स्थान करना में करने हमार्थ है कि उसके स्थान करने साथ व्यवना में करने हमिलता है कि त्यालय में जी पूर्व कि वाल हो सी हमें हमें करने हमार्थ के स्थान करना में करने हमें बिटा वाला।

हर जयह अपने को बेमेल पाकर विद्यार्थी या दो तिरकुछ हो जाता है या व्यन्न, और हरको उरिजना पाने पर भी पके कोडे को सरह पूठ नाम के लिय तीयार रहता है। वह याकिन नागरिक नहीं है, इसिल्य समाय या सरकार उसे उस दृष्टि से नहीं देख पाठी, जिससे यह दुसरी की देखती है। वह कुछ भी करे, विद्यार्थी होने के नाते वह हर एक के प्यान्त और उसरका का बेन्द्र बना रहता है, इसिल्य उसके मन में करेशा रहती है कि वह विशिष्ठ है और उसके साथ विशिष्ठ व्यवहार होना चाहिए। विशिष्ठ हो से स्व माना के कारण जब उसनी अरेशाओं को देस स्वानी है वो वह उसल पहला है—कभी स्वन्यर, कभी आंतें सुराकर।

श्मारा विद्यार्थी समस्या यन गया है, इसमें प्रक स्थार विद्यार्थी का और अभिकार चाहे जितना मानें या न मानें, उचका एक अधिकार हम पूरा मानते हैं। "हमें उसस्या किसने बनाया, क्यो बनाया ?" उसका यह प्रक है, जिसका उत्तर पाने का उसका अधिकार है। इस प्रक न उत्तर की नेया ? क्या हम यह नहीं कि हमारा बारेंद्रा और उपदेश मान को हो तुम समस्या महीं यह आंओं ? क्या हमें अपने आदेश और उपदेश पर भरोगा है ? पा हुए निरामण है नि हमारा नितृष विद्यार्थी को उर्जाह नी आर के जा पत्ता है ? पता विद्यार्थी मह नहीं है सर रहा है कि तमाज में राजनीति कोर व्यवस्थान के जीवन में सारे तस्वी को नित्त है वह समाज के जीवन में सारे तस्वी को समाज कर जा रहा है, जिनने कारण जीवन सार्थे हैं हिता है ? हमने विद्यार्थी को बचा दिया है कि उसले हुए से एवं हमने जाता रराते हैं ? हमने उतके हुए में भारत परित्र की बचा रराते हैं ? हमने उतके हुए में भारत परित्र की बचा रराते हैं ? हमने उतके हुए में भारत परित्र की बचा विद्यार्थ हैं कि बहा सार्थ में अपना सार्थ की बचा विद्यार्थ होते को जीवनचा कहा है, वृद्धि की की जिनचा नह हैं, और भारतार्थ हुरितन हुई, वृद्धि की व्या आस्वय हिता हमन समय स्वार प्रात्म हात वा परिवर्ध करनी उराव्यवा वे हैं ?

बया जान का नियालय और लान का समान विया दियों ने समस्या सतन से रोग सक्ता है? कीन रोकता, की दोलता? यह बात क्यान देन को है कि परिवार, वियालय, समान वा सरकार, हर लगह वियाश अधिकारी (अधीरिटी) से ही भिन्नता है। क्यो ? तिया, यित्रक, या सामक हिसी भी 'अधिकारी' नेते सता यहे स्थीकार नहीं है। और, लान के जमाने से हित दे स्थिकार वह यित्रक अधिकारों के रूप में यह के सामने जाता है सो जराक अधिकारों के रूप में यह से सामने जाता है सो जराकी सत्ता को भी वह अस्वीकार कर देता है। विवान और कोनतन के इस युग में बया वियासों और बया नागरिक, हर एक को नियं की स्वता है, बीमकारी की नहीं।

इस युग में मैंत्री का समाज बहेगा और मेंत्री का ही विचालय बनेगा । मित्रता की, त्रेश की सत्ता के विचाय दूसरी देवी चीज की बचा गढ़ी बहेगा है। की यही मित्रता बात छोटो को गहीं मिल रही है और रोगो के बीच नी बाई दिगोरित बड़ रही है। इसिंग्र विचारियों को समस्या बगावे की किस्मेदारी उत्तर ही जे अपन स्वाच्या बगावे की किस्मेदारी

नो गणे िचा में जाने से रोक गहे हैं। अगर वर्शे वी राः भौतित, अथनीति, समाजनीति, प्रमानीति और विश्वानीति में जीवन के सही और पूग पं अनुरूप मूल्य ने हा सो विद्यार्थी के जीवन में वहीं से लायेंगे?

एक बात और है।

हमारी शामाजिक व्यवस्था में हमेशा से प्रमुख के व्यवस्था को मुखकर उम रास्ते पर लाने की बांधिया में है। उमी मा पठा पर आज भी हमारी सत्याएँ—
राजनीनिक, मामित्र, सामाजिक मा पैगिलिंग कर रही है। अब समय जा गया है कि हम इस तथ्य को पहिला कि लिए उसे कुनकार महुद्ध की निर्माण नगाया जाता, कि कि से कि से मामित्र में प्रमाण की स्वार्ध मा मामित्र सामा जान, कि कि से से से मामित्र सामा जिक सम्बन्धों के द्वारा इस प्रदेशित्र को रिवार से प्रमाण जिक सम्बन्धों के द्वारा इस प्रविश्वत को रिवार से प्रमाण कि सम्बन्धों के द्वारा इस प्रविश्वत को रही स्वारा हम से से से स्वारा हम से से से स्वारा करने, और हम्बर अनीति का मिन्यन को प्रेष्णा से मेरे अ

हमें हुन है कि हमारे शियोर और पुनक कभी के जापनी अह्वाद विकार सिते जा रहे हैं, हसीलिय जनना विना और निवार्थ के सामें में फितकर विनाद रहा है। मानवाद में विवार्थ के सामने जीवन का कोई फित नहीं है और जो है वह अत्यान विवहत है। विच्यापियों की समस्या उनसे अधिक उनने बड़ा की है—उन बड़ा की, जो जह जो मोरो में फिगाइर सपर और हमारेख के हारा सरकनत कर सहना दिखा रहे हैं, जी आज भी सामन्यवाद और पूँजीवाद ने जीवन पूनमों और सामाजिक अवस्था को कायम रुनने का हुपाइ दिखा रहे हैं, विनकी कुनाई हतनी व्यापक होंगी जा रही है कि दिखी अंचाई के विवस्त हमारे मा रही है कि दिखी अंचाई के विवस्त हमार मा होंग वन रही है। जब बड़ो की विदर्श सामाजिक समर्थों की साम रुनने की साम की सित्य की स्वार्थ के कायम रुनने का हुपाइ दिखा रहे हैं, विवक्षी कुनाई के दिल्ली कियार मा होगी जा नहीं है कि साम की सित्य की स्वार्थ के साम की सित्य की स्वार्थ की स्वार्थ की सित्य की स्वार्थ की सित्य क

पाठकों से

'नयो बार्कीम' के पिछड़े थड़ पड़ने के बाद आपने अपनी राय बना की होगी। आप दिना सकोच के हसारी पुटियों को हांगत करें और अपनी सम्मति मेर्चे। —सम्पादक

प्राथमिक शिक्षक, शिक्षार्थी

शिक्षा

कृष्ण कुमार

अखिल भारत प्राथमिक शिक्षय-भय का सातवी अधिवेदान पटना में ३ नवनवर से ७ नवनवर? ६४ तक बड़ी सफलडा एव चानित के साथ राम्प्रस हुआ। १ चूचमें गरोक होने के लिए देश के विभिन्न भागों के करीव २० हवार से अधिक प्रतिनिधि आये थे। राज्य के प्रतिनिधियों की मध्य मी ५५ हवार से अध्य

सम्मेलन का गुनारम्त्र योजना-आयोग के सदस्य श्री भी ० के० आर० भी ० राज ने निया जीर शस्यक्ष ये विद्वान चित्रक डा॰ ल्डभीनारायण 'सुपातु'। दूसरे दिन के अधिवेरान का उद्देशदन किया या राज्यपाल श्री सनन्दरायम् अगमार न।

स्विवेशन के प्रधानभनी थी जमशीश निष्य ने बताया कि बाज मारत में ४ लाल ०२ हुआर ० सी प्रारंग्यिक पाठरात्माएँ हैं। उनमें नरीव साढे योच करोड बच्चे शिक्षा पा रहें हैं। चिसकों की सख्या भी करीब १० लास हैं। हमें चीवी एक्सपेंग योजना में २ करोड बच्चो को विद्यालय में लाने का सकल्प लेता है। आब की परिस्थित में ब्यावस्थक लगता है कि सिक्षा की केन्द्रीय विषय बनाया जाय । श्री राज ने इस बात पर विशेष बळ दिया कि देशका नवर-निमणि जिपक और नागरिक ही नर सकते हैं। इसके लिए आवश्यक हैं कि हमारें सिसक राष्ट्रीय दिल को सभी स्वामी के अगर पज, तभी यह सम्बद हैं। विश्वतिवालय में पुत्रनेशो स्वाकों को पदाने को अपेक्षा छोटे बच्ची को पढाने का काम श्रीयक किला बोर जिल्लीयरी का है। श्राज आवश्यक हो गया है कि शारुम से ही बच्चों नो विज्ञान की तिशा मिंने।

थी अवसार ने शिशको की सुस्ता भगवान राम के निर्माता न्हांपि विस्तामिक में की। उन्होंने कहा कि अवर शिक्षक बाहुँ तो आज भी हमारे समाज में राम और उन्हम्मन्दियों आदर्श व्यक्तिया की कभी नहीं है। सकती। बच्चों के चरित्र निर्माण पर आपने विरोध बक दिया।

बाध्यक्ष स्वागत-ममिति श्री सत्येन्त्र गारायण निह (चिछा-स्वायल-यासन मनी, सिहार) ने झात्र के छात्रों में बढती हुई अनुधायनहीनता की भोर सहका ध्यान बाइन्छ किया । विज्ञान-सम्बंधी साहित्य के मुजन के लिए आपने बताया कि बालिल भारतीय स्तर पर एक अनियान वकाना चाहिए। यह काम धिलानों के सहसोग के विता नहीं हो पकता।

की मत्येन्द्र मिह ने इस बात पर विशेष वल दिया कि आपत्त में आधीत कांक में शिशा का प्रमान पायित्व क्षमात्र के उत्तर था। मध्यक्ता के भी स्थिति बहुत कुछ इसी तरह की थी। इस स्थिति में रक्षमाव्य हमारे मन में यह प्रश्त उठठा है कि आत के सुग में, जब शिशा की आरुपण्डता अन्य यूथो की जारेका और अधिक होंगा है, यहांज की उन उटार भावता का उदिल काम क्या हम नहीं उठत सस्ते ? पर, इसरे जिल् हमें सिधक की प्रविद्धा को ममार्ज में पुन न्यापित करना होगा और शिशाक-समुदाय को भी समाज के नेतृत्व का भार यहण करना होगा ।

अधिवेदान के अध्यक्ष डा॰ ल्डमोनारायण 'धुपाधु' ने बताया कि शिक्षा का विषय जितना महत्वपूर्ण है उधके अनुपात में हमारे साधन पर्याप्त नहीं है। हमारो सर्व-प्रदाना प्री चान है । बादु लिया वांची
या सदी हुए गुरा नार्वित्वित वा नाम ती अनुमान
कर जिया था चनवा जियार सारि प्रारंग नेता विद्यास
राष्ट्र में कोई भी गरवार स्वित्तार्वित मान किए सवार
पर मानि की श्वराय मरलाम्ब्रेड नहीं कर नामी।
वांचील्य चानों देश के निला चारियों के सामी
कृतियारी सारी का प्रारंग (कामी का प्रारंग के सामी
कृतियारी सारी का प्रारंग (कामी का प्रारंग का क्ष्मार रह सार कर सामार का स

(बायन्यन के गाम पर चल लागी यह जिला-पश्चित, अपनी गामती के नारण ही इतनी परावक्त्यी प्राचित हुई कि गरभार रहा आर का क्षेत्रे में अमस्य रही, अवतन्त्र हुई। बुनियारी हिलान में प्रतिनित्त रिचा विया के लिए प्रशासन से कोई अनित स्वयस्था नहीं की गयी। वे रिचाबित हो गये। वर्ष्यस्थान दिखा के साथ बुनियासी निता के नमस्यत्व का भी प्रयन्त दिखा के साथ किन्तु गास्त प्रयन दिखा है। हुआ।

प्राथमिक निना ने क्षेत्र में अनेत प्रवाद ने प्रयोग हो रहे हैं हिमारे देगा में भी कई प्रयोग हुए हैं — जैव, याति निदेतन में नरूर द्वारा सिखा, जयपुर ने विधा पत्रन में सामानिक बतावरण हारा विधा त्या के विक बनुसों में हाथ ने काम हारा निना। दनमें सदन तो नीई नहीं रहा किन्तु विद्वात देग में दन तथा में हुछ न नुस्त सार तथा अवस्थ है जिने प्रहुण करना चाहिए।

रोतन्त्र लोग-जीवन को पढिनि है, बह केवन एक राजनीतित ग्यवस्था नहीं है। निशा की सम्बी क्योदी मृद्ध बनाना है। यदि हम निशा के बाल्यम में एवं इस्ते पर रिराग करन की मामानिक भागना जागा छत्ते, हम अपन विनेक के अनुमार स्वतनप्रापुत्व काम कर समें केवी लोगना की नोने पक्ती होगी। अब तक हमने अपने प्राप्तीय परित्र का निर्माण नहीं क्या है। प्राप्तीय परित्र ना निर्माण न स्वयनीति से सम्बद है और न राजनीति से। यह शिस्तान्द्रारा हा सम्बव हो प्राप्ता



यह है शस्त्रीकरण की कीमत !

नि सन्दर्शकरण ये क्या नाम होंग, इस विषय पर यूनेत्वो की सामित पविषय के नवस्त्र अंक में पक लेल छवा है। उसके भीडड़े यहने ही नहीं, समम काने थोग्य है---

 तये बाहर 'बान्यर' की कीमग्र—ही लाग प्रचास हजार शिलकी का वार्षिक वेदन

या जिल्लान के शीय विज्ञान (पेनटगंत्र) निर्मित हो सहने दें: जिल्हें अति विज्ञान में पृह हजार विद्यार्थी जिल्ला पर सहैं।

२, अणु शनि चाडित एक बड्डा पनयुष्यां (प्रेमिक सदमरीन)—

> ५० शहरी में आयुनियतम माममी से समित अस्पतालों का स्थय ।

१ आवात्र की गति म तेत्र चटनेशां के कहाडू विमान (सुरा मॉनिक काइटा च्टेन) का विक्रमित कथ---

६ छाम घरों के निर्धात पर होने या ग न्यय, जिन घरों में तीम लाफ कोग निवास कर सर्रेंग ।

७. सयुक्त राष्ट्रसम की एक शिरोट के अनुमार आक धुनिया में प्रति चक्टा ६ करीड़ रूपय सास्त्रों पर क्वी हो रहे हैं।

जस मोचिए थे, दिनना महाँगा है यह सीदा ? यह सन है कि सामित सभी चाहते हैं। इससे बढ़कर यह सम है कि सामित शस्त्रों से नहीं भाती ! किर साम्त्रों के निर्माण की यह होड़ करों?



नये सामाजिक ढाँचे के श्रानुरूप नयी शिक्षा

'बुनियादी शिक्षा और औद्योगिक विकाम' ले॰ वंशीधर श्रीवास्तर

प्रकाशक-राष्ट्रीय पुनियाशे शिगा मरवान राष्ट्रीय शैनणिक अनुसाधान एवं प्रशिक्षण परिषद, मधी दिल्ली।

प्रष्ट सथ्या-४० भूत्य ६५ वैते

बुनियादी शिक्षा के क्षेत्र में उपयुक्त वाहित्य की बजी बा रही कमी को ध्यान में रखते हुए ने प्रीय विष्णा-मत्राक्षय ने बुनियादी शिष्णा के जिए साहित्य और दूसरी सामग्री तैयार करने की एन योजना बनायी है। उक्त मोजना के 'विदोधक साहित्य' के क्रम में उपयुक्त पुस्तिका प्रकाशिय की गयी है।

िया का प्रयोजन सामाजिक है अन वह समाज के परिवर्तनों की और उदासीज नहीं रह सकती। वास्तव में सिशा को हो जन सारी वादितवों ना, जो हमारे दमाज के स्वार्य का लीट व्यादसाजिक होंचे को बदक रही है, सहामक बनकर हन परिवर्तनों की रमतार को और भी तेज नरते ना सामन बनना माहिए समी दिवस

मत्यात्मर रह महेगी। इसके लिए हमें तिन्म के सभी पणा-पाट्यक्रम, विषय मगटन और निणा पृक्षति—में परिवर्तन करते हाए। बाज अपने नये राष्ट्र के धामने जहां बनेक समस्याएँ हैं वहां एक वडी समस्या यह मी है कि इस प्रकार का परिवतन हिस स्तर पर कितना और वैसे किया अपने

प्रचलित विणा-पद्धित में हमें तको पहला परिवर्तन यह करना है नि हम प्राथमित हनर से पोस्ट धैयुष्ट-स्तर तत रहन रहा-चौदाल तथा जवोगो और ध्यवदायों की विद्या को देव को सामान्य विद्या का महत्वपूर्ण और अभिन्न अग बना दें।

लोकवानिक समान निर्माण नी दृष्टि से हमारी दूबरी आवश्यकता है देव के समस्त कण्यों के लिए समान विभाग का प्रकार करना। समान शिक्षा को यह योजना वेवल स्कुल के जीवर कि लिए ही न हो। स्कूल के बाहर यदि इस शिमा का जरवीय न हुआ तो वह विमा क्षत्रवर्षित सिंद होगी।

समायवादी सौद्योगिक समान के अनुरूप शिल्पांनीति की तीसरी आदरपलता यह है कि शिल्पा के सगळन और अध्यापन की प्रविष्या में सोनवानिक स्ट्रास्ति के तर्थों का विश्वन्ते प्रथिक समावेग हो। अद्यापित्य में हमें अपनी रिद्धानीति में भी इस प्रकार के परिवर्तन करन पड़ने विस्ते शिल्पा मा सगळन और, प्रवित्त सहकारिता और लोनव्य के सिद्धानों के अनुरूप में ।

पुस्तिवन के विदान नेपक ने अत्यत स्पष्टता और समझा के साथ यह प्रमाणित दिया है कि (१) बृतियादी साध्य में विध्य में विध

–धर्मदेव सिंह

नये प्रकाशन

प्रमो, इन्हें समा करना (एनाकी नाटक) सम्पादक नारायण देसाई

पृष्ठ २४, मूल्य : ०'२५

माध्यदायिक दतो के मूल में कैसी वैसी वृत्तियाँ काम करती है, अंगर आप जानना चाहते हैं, तो इस पस्तिका को अवस्य पढें।

चिछले दिनो राजरकेण तथा जमधेरपुर में जो साम्प्रदायिक दग हुए चवमें यानिन स्वायना नरते, हुए यादरी हरमान राजार्थ मा बिठदान हुआ । य एक जरम कीटि के यानिन वैनिक या । इस छोट वे नादम में जन्दी के याजील दी गमी है। साबरमती में 'अस्तिक भारतीय किसोर याजिदलें के छमारोह के अवस्वर पर यह सादक तैयार किया गया और खेला गया।

प्रेममृति ईसा

छेलक जिनोबा प्रष्ठ ६०, मूल्य ०६०

प्रस्तृत पुस्तक में विनोबा के प्रभु ईमा ईसाई धम की विशेषताओं तथा भारत म ईसाई धम की स्थिति

ह्मीर सम्भावनाओं मध्याधा विचारों वा गकलन है। यह समीन की बात हैं नि यह पृस्तक ऐसे अदबर पर प्रवादित हुई है जब भारत व विज्यार के ईसाइयों का विजेव मध्येलन होने जा रहा है।

पुरतक का अंग्रेजी अनुवाद भी प्रवासित हुआ है। नाम है झाइस्ट दो रूव इनवारनेट'। मूल्य-एक रुपयामात्र।

सर्व-रोवा-मंघ-प्रकाशन-राजधाट, वाराणमी

चिंगलिंग (उन्यास)

डेखिका *- निर्मला देशपाएडे*

प्रस्तावना *। श्री जैनेन्द्रकुमार*

पृष्ठ रि४८ + १६, मूल्य : १ ०० सुप्ती निर्मला बहुत का यह उपयाध एक पोनी क्रमण विज्ञा के बीवन से सम्बन्धित है। यह पोनी क्रमण विज्ञा क्षेतिकन माँ की बेटी है और भारत में विनोत्तों को पदावाम से साम्भित्त होकर चीन भारत-अमेरिया के गरी में लानमूज होकर कहरे उसरही आनी है।

उपन्यास की कपावस्तु में जीवन और जगत का विस्तेषण प्रमुख है। कहा, सस्कृति और माव अवगाहन सब इंटियों से उपन्यास आवरक एवं सोधक है। इसकी प्रस्तावना मुशसिंख साहित्यकार और दाधनिक जैनेन्द्रजी में जिल्ली हैं।

> तन्दुरुस्ती की कहानियाँ केवक - डा० एस० के सिंह वड ४४, मूल्य ० ३५

इन पुस्तक में स्वास्थ्य की कहानी अगी वी जवानी दी नायी है। धारीर के विभिन्न अन अपनी बहानी बड़े रीघव का सुनाते हैं। उनकी प्रशानियों हुनारे बनान, जारवहांडी और अनियमितता तथा गरूत रहन . सहन स्वान पार के कारण विनतनी बड़ जानी है।

बच्चो शिक्षको और अभिभावको, सबके लिए विशेष उपयोगी है।

दैनन्दिनी

धीहण्यस्त पट्ट, सर्व-वेदा सप प्रवापन की ओर से शिव प्रेस, प्रह्मात्रपाट, वाराणसी में पृष्टित सपा प्रवासित २००] [तथी सालोझ

शिक्षा की नीर्घ

बालवाड़ी

- मजबूत नीवें पर हो मकान बनता है। नीवें मजबूत हो तो मामूनी मनान भी दिकाऊ हो जाता है। नीवें कमजोर रह जाय तो ऊपर का मजबूत मकान भी दिक नहीं पाना।
- वचपन का शिक्षण हो बालक के भविष्य को नोवं होता है; और वचपन की शिक्षा की पहली ईट है बालवाडी । बालबाडी थानी नन्हे-मुन्नो की कुदरती प्रवृत्तियो और सामाजिक सस्कारो के प्रकट होने और पनपने की बीज-भूमि ।
- बालबाडी-जगत ने सिद्ध शिक्षाशास्त्री थी जुगतराम दवे ने, जो अनुभव अर्जित किये
 हैं वे अनूठे और मीजिकता से ओतप्रोत हैं। मारतीय परिस्थिति के सन्दर्भ मे उन्होंने
 अपने जो अनुमव और शिक्षण विचार मूल गुजरानी पुस्तक मे प्रकट किय थे उसे
 मूल पुस्तक जैसी सरल और मावपूण शैली में श्री काशिनाथ त्रिवेदी ने हिन्दी में
- प्रस्तुत किया है। पून वृत्तिवादी और वालवाडी के क्षेत्र मे लगे शिक्षक शिक्षका इस
 प्रत्य को पढ़कर अपून उल्लास और प्रश्या का अनुभव करेंगे।

C

हमारी पत्र पत्रिकाएँ

भूदान यज्ञ	हिन्दी	(साप्ताहिक)	वाधिक ६ ००
भूदान	भौंगेजी	(पाक्षिक)	वापिक—५ ००
सर्वोदय	भौमे जी	(मासिक)	वार्षिक — ६००
मुदान तहरोक	उर्दे	(पाधिक)	वार्थिक—३ ००

दिसम्बर, १९६४ नयो तालोम रजि॰ सं॰ एल, १७२३

पहले भोजन, फिर उपदेश

एक वार भगवान बुद्ध का एक प्रचारक घूम रहाथा। उमे एक भिकारी मिला। वह प्रचारक उसे धर्म का उपदेश देने लगा। भित्वारी ने उसकी तरफ ध्यान ही नहीं दिया।

प्रचारक नाराज हुआ। वह युद्ध के पास गया और उनसे वहा— "वहा एक मिखारो बैठा है। मैं उसे कितनी अच्छी शिक्षा दे रहा थाः पर उसने कोई ध्यान ही नहीं दिया।"

बुद्र ने कहा—"उसे मेरे पास लाओ।"

वह प्रचारक उसे बुद्ध के पास ले गया। भगवान बुद्ध ने उसकी दशा देखी। उन्होंने ताड लिया कि यह कई दिन से भूखा है। उन्होंने उसे भर पेट सोजन कराया और कहा—"अब जाओ।"

प्रवारक ने कहा—"आपने उसे खिला दिया, लेकिन उपदेश बुछ भी नही दिया।"

भगवान बुद्ध ने कहां — "आज उसके लिए अन्त ही उपदेश था। आज उसे अन्त की ही सबसे ज्यादा अरूरत थी। यह उसे पहले देना चाहिए। अगर जीवित रहा तो कल उपदेश थी मुनेगा।"

—विनोवा

श्रीहरणदत्त मद्ट, सर्व-वेवा सच की बोर से विव श्रेस, मह्नादयाट, वाराणसी में मुक्ति तथा प्रकासित कवर पुरक-सण्डसवाल श्रेस, धानमन्दिर, बाराणसी गक्ष मास ख्यो बंदियाँ ११,८०० इस मास ख्यो ब्रद्धियाँ ११,८००

सर्व सेवा-संघ की मौभिक्ष

बही विभी भी विस्माधा दवाव न ही वही छीलने वामीका होता है। दवाव म व्यक्तियों को प्रभावित करने वे सभी वर्गकों का समावेग होता है वाह वे प्रमा के रूप म हो मा दिवानेवारि शोखाहर्ती वे छाइम वेग मा जेठ कृष्णमूर्ति

प्रधान सम्पादक धीरेन्द्र मजूमदार

वर्ष १३ ऋक

जनवरी, १९६५

सम्पादक मण्डल

श्री धोरेन्द्र मजूमदार
श्री वशीधर श्रीवास्तव
श्री देवेन्द्रदत्त तिवारी
श्री जुगतराम दवे
श्री काशिमाय विवेदी
श्री मार्जरी साइक्स
श्री मनमोहन चौधरो
श्री राधाहुस्ण
श्री राधामूर्ति
श्री उद्धशान

श्री शिरीय

निवेदन

- 'न्यी तालीम' का वर्ष त्रगस्त से जारम्भ होता है ।
- नयी तालक्षिम प्रति माइ १४ वीं सारीन्य को प्रकाशित होती है।
- किसी भी महीने से ब्राहक मन सकते हैं।
 - श्यवस्था-सम्बन्धी पत्र व्यवहार करते समय माहक तक्या का उल्लेख क्रनिवार्य होता है।
- समानीचना के लिए पुस्तकों की दो-दो प्रतियाँ भेणनी ध्रावश्यक होती हैं।
- लगभग १५०० से २००० शब्दों
 का रचनाठ प्रकाशित करने में
 सहिलयत इं।तो है।

0

वार्षिक चन्दा

एक मति

0 60



अव टाला नहीं जा सकता

सन् '१५ का ही गया। श्रव टाला नहीं जा सकता! भारतीय संविधान के श्रनुसार राष्ट्रभाषा के लिए गुल्क को श्रव निर्धेय लेना ही होगा। ऐसे श्रवसर पर शिक्षामंत्री थी श्रापलाजी ने देश का एक पहुत बहा उपकार क्यि है—भाषा के प्रश्न को श्रेडकर:श्रीर उस पर जिद के पैमाने तक श्रडकर उन्होंन हिन्दी की श्रितमी सेवा की है शायद इस देश में टेडनजी से लेकर श्राय तक क्सिं हिन्दी भवत ने नहीं की ! इसलिए देश के सभी हिन्दी ग्रेमियों का श्रामार उनके लिए मिलाना ही चाहिए।

हमारा देश इतना सोया हुआ है कि विला सस्त आपात पहुँचाये किसी बीज के लिए किसी किसम का आगरण नहीं होता। वह आपात हागलाजी ने देश की हिन्दा तमा मातृभाषा पर पहुँचाया है। आपात का स्वरूप यह रहा कि 'विश्वविद्यालय के स्तर पर शिक्षण-स्वरूपमा के लिए देश की भिन्न भिन्न मातृभाषाएँ, जिनमें हिन्दी भी शामिल है, अपाया सहय ने ऐसी धारणा किस तरह बनायी। ऐसी धारणा के लिए दो ही कारण हो स्वरूप किसी स्वरूप करी हैं कि दूसरी स्वरूपी भाषा की कोई सामयी रिकिक ता लगी हो, या किसी स्वरूपी स्वरूपी भाषा की कोई सामयी रिकिक ता लगी हो, या किसी स्वरूपी स्वरूपी स्वरूपी की कोई सामयी सक्ती करार की सामयी की जानशरी हो हो। युके मालूम नहीं, किस वबड़ से उन्होंने ऐसी धारणा बनाया है। युके मालूम नहीं, किस वबड़ से उन्होंने ऐसी धारणा बनाया है।

कारण कुछ भी हो, उन्होंने देश में भाषा के प्रश्न पर एक व्यापक स्नालोइन सड़ा कर दिया है।

वर्ष. तेरह • अंक क अब देश में इस प्रकार का खान्होंखन राहा हुखा है तो हर एक व्यक्ति की शान्ति से इस पर विचार करने की जरूरत हैं।

श्री खागलाजी ने देश के सामने, जो सुरम प्रश्न पेश निया है नह यह कि हिन्दी श्रीर भिन्न भिन्न मानुभाषाओं में सामग्री ना अमार है। इस प्रश्न पर पहला सनाल यह उटता है कि यह खमान नयों ? सत्रह साल तक सरकार नया कर रही थी ?

भोड़ी देर के लिए मान भी लिया जाय कि भिन्न भिन्न गापाओं में उच्चस्तरीय सामभी का क्षमाय है, लेकिन सरकारी पत्र-व्यवहार के लिए जितनी भाषा की आयश्यकता है उसका भी क्षमाय रहा है क्या ? अगर नहीं रहा ता उस पर क्षमल क्यों नहीं हुआ ? हम मानते हैं कि हम दिशा में सरकार ने देश के सविधान की व्यवहेलना कर केंग्रेजा भवित का ही परिचय दिया है।

दूसरा चोर मुरव अकृत यह है कि च्यार उच्चस्तरीय सामगी नहीं है तो यने कैसे ! यह कहता कि ताष्ट्र की भिन्न भिन्न भाषाचों मं उच्च शिक्षा के लिए सामगी जब धन जावगी तभी उन्हें विश्वविद्यालयों के लिए स्थीकार किया जा सकता है, वरना नहीं, यह ठांक उसी तरह का बात है जिस तरह कोई साहकिल सांखनेगाले से वहै— तुम्हारा वैल स ठींक हो जाने पर साहकिल पर पैठने को मिलेगा, लेकिन होने पर ही साहकिल चल सकती है। दोनों स्थित जन्मों याधित है, यह रपष्ट है। कोई लेकिन गगा में समर्पेष्य के लिए सामगी नहीं नेपार करता चीर न प्रकाशक ही बिना यतलब के उसे खापता है। पहाँ तक कि सरकारी प्रकाशन विभाग भी नहीं। उसका इन्तेमाल करना होगा। फिर किसी विषय पर एकाएक पूर्ण मामगी कोई भी तैपार नहीं कर सकता। एक सामगी लिसी जायगी वह सुरेगो। विश्वविद्यालय के विद्यायियों में उसका इन्तमाल होगा, देश मर के व्यव्यावनों का चिन्तन उस पर लोगा तक कहीं उसकी सामगी की कर सकती।

ष्मत ष्मार विचार की दृष्टि से खागला साहब को यह यान्य है कि बन्ततोगता राष्ट्रीय भाषाच्चों में विश्वविद्यालय की शिक्षा का खायोजन करना है तो उन्हें ब्याय से ही निर्णय करना होगा कि माध्यम स्वदेशी भाषा हो, ताकि शिक्षा त्रम के साथ साथ साहित्य निर्माण का कार्यक्रम भी चल सके। साहित्य निर्माण का कार्यक्रम पूरा हो, पिर शिक्षा क्रम में उसे शुमार किया जाय, यह दिचार श्रत्यन्त ब्येत्वानिक तथा ब्यव्यायहारिक है।

ष्यतएय, देश में व्याय जब यह प्रश्न उठा है तो दो बाते तुरत शुरू होनी चाहिएँ। सरकारी काप-काव में मातृभाषा तथा हिन्दी का ही इक्तेमाल हो तथा विद्वविद्यालय तक के शिक्षण का माध्यम स्वदेशी माथा हो। यो लाग स्वदेशी माथा के पक्षपाती हैं उन्हें कठिन परिश्रम करना होगा, ताकि जिस निर्णय के लिए सरकार पर दयान डाला जा रहा है वह निर्णय सैने में असको सहलियत हो।

द्यागला साह्य ने राष्ट्रीय एकता के नारे की जो जाड ली है वह विचार में बैठता नहीं है। उनका तर्क भी समकने लायक नहीं है। पूरा राष्ट्र एक बगह पैठकर जापस में चर्चा कर सके, उसके लिए जावस्यक नहीं है कि एक ही भाषा के माध्यम से हर प्रदेश की शिक्षान्यवस्था चले। मानुभाषा के माध्यम से उच्च शिक्षा के साथ हिन्दी और फिलहाल क्रॉबेजी भाषा को भाषा के रूप में पढ़ा देना क्या काफी नहीं है?

श्रात्र खाये दिन हुनिया के भिन्न भिन्न मुकामों पर खन्तर्राष्ट्रीय गोटियों श्रीर सम्मेलनों की सूचना मिलती रहती है। ऐसी गोटियाँ हर विषय पर होती हैं। श्राप्त यह सम्मव है तो अपनी श्रपमी भाषा के माध्यम से शिक्षित विद्वानों के लिए खन्तरेंशीय गोटियों में कठिगाई होगी, यह बात किसकी समक में आयगी ? वह भी जब सबको केवल भाषा के रूप में हिन्दी श्रीर अँभेजी श्राती हों!

क्रॅंगेजी का आधह रत्वनेवाले मिन कहते हैं कि विना क्रॅंगेजी भाषा के ज्ञान के वैज्ञानिक विषयों का क्राय्यम सम्भय नहीं है; लेकिन हुनिया के दूसरे 'क्र क्रॅंगेजी' ग्रुटकों की सरकारों ने ऐसी दत्तील पेश नहीं की थी, और न जापान, चीन, रूस आदि ग्रुटक विना क्रॅंगेजी के विज्ञान के ज्ञान में भारत से विन्नें हुए हैं। आज भी क्रेंगेजी भाषा द्वारा शिक्षित भारतीय विज्ञान के विद्यार्थी भोड़े ही दिनों में जर्मन तथा दूसरी विदेशी आवाएँ सीसकर भिन्न-भिन्न विश्वविद्यालयों में विज्ञान का क्राय्यम कर रहे हैं। फिर मालुआपा-द्वारा उच्च शिक्षित विद्यार्थी दूसरी भाषाक्रों के ज्ञान-भंडार का लाम नहीं ले सकेंगे, ऐसा सोचमा ठीक है क्या ?

देश के नेता, विद्वान तथा विचारकों से मेरा निवेदन है कि ये पुराने संस्कार-मस्त चिन्तम से पाहर निकलकर देश के नव जागरण और नवीन परिस्थिति के सन्दर्भ में ही शिक्षा की समस्या पर विचार करें।

शिक्षा श्रायोग से भी श्रनुरोध है कि नह शिक्षा के प्रथम पर नये सिरे से साफ रतेट पर श्रपनी सिफारिशें लिखे।

श्रासा है, देश की सरकार जीर जनता सन् '5'5 पीतने से पहले इस प्रश्न का श्रान्तिम हल निकाल लेगी।

-धीरेन्द्र मजूमदार

क्रान्ति और शिक्षण

जै॰ कु^{रण}मृतिं

खात्र के सर्वतोप्तली सत्तानाई के युग में श्री हण्णपूर्ति के खपूर्व मुक्तमीयन मा दर्शन मानव के लिए तंजीयन-मन है। जिसे हम आध्यात्मिक सेत्र कहते हैं, उसमें मनुष्यों का मनानियेत्रण और वृद्धिनियह चात्र सेत्रों की खपेत्रा बहुत स्विथक हुआ है। धर्म ने मनुष्यों के मन खीर युद्धि पर जितनी सर्वकरा सत्ता का स्वीमा किया है, उत्ताना और किसी सेत्र में खात्र बिस्ता तरक ने मही किया है। श्री हण्णपूर्ति खप्यात्म कर्यात्म के सेत्र न वास्तीविक तथा आधुत्ताम कार्ति क प्रवर्तक हैं। इसिलाए उनका व्यक्तिय इस गुम के लिए और भी खिपक उपयुक्त है। दालस्टाव, धारी बादि के निषय में खीर कुछ खशी म गांधी के विषय में भी यह कहा जाता है कि पे दार्शीनेक व्यराज्यवादी थे। व्यन्यास्य के होत्र में उसी प्रकार इण्डापूर्ति सत्तावाद चीर प्रामाण्यवाद के विरोधी हैं। –दादा धर्माधिकारी

जनान की व्यक्ति समस्यानां और सवारा का मृद्दास्ता वरन के लिए एक अभिनाव नैतिकता तथा द्योल की निजात आवस्यकता है, ऐसा अस्तृत हो रहा है और साथ ही ऐसे कर्म की भी जरूरत अस्तृत हो रहा है, को आनव शीवन के विशिष्य वर्त्तृकों के समय क्यान से अनुवानित हो। इन उमाम किन्ताइया का हरू धानगीति या नामृद्धि नगरन के द्वारा करने का प्रयास एम करण रहते हैं। इसी साथ की दूरा करने के लिए तम बागर आहित नृत्यकता और मुपार क काशका

रेशिन ये सभी तरीने और नागिमें जीवन नी यलकी पुलिया को जुल्हान में नामपाद नहीं हो सब दी हो पिछ पीड़ी दे के लिए राहन हो निक पानी है। सारा-पुनार ने नामपाद नहीं हो आप नानी है। सारा-पुनार ने नामपाद हा, देवल नयी देवी निकारी ही देवा करती है जिनको हल नरा ने लिए फिर नम सिर हे मुखार या पियतन ने जकरत पड़ जाती है। यह तक ससार के दिश्य के विश्व कर नहीं के सुवार या पियतन में जात के सुवार की सावप्य सामजन न हुआ हो, समाद मुखार की सावप्यका होते हुए भी उनने पारिकार मुखार की सावप्यका होते हुए भी उनने पारिकार नहीं सोई सिर सुवार पर तथा होते हुए भी उनने पारिकार नहीं सोई सिर सुवार कर के स्वार कर नहीं को रहन रिकार कर वार सर सर से अंग तमा नरी सिर सर से सुलगाही सावप्यका कर नहीं सो पर निकार नहीं सिर स्वार सर सर से सुलगाही सहाधान नहीं सिर सरवा।

नया किस्स की शास्त्रि

राजनीतिक, बाधिक या सागाजिक क्रातियों भी श्रानव-जीवन की समस्याओं का कोई जवाब नहीं हैं

^{*} मूल जेंगजी रेख का हिंदी रूपातर

क्योंकि विभिन्न कान्तियों के फलस्कर्य या तो नष्टनारक अधिनायकरव मामम हुआ है या फिर राजसत्ता केवल एक गुट के हायों से दूसरे किमी गुट के हायों में हस्ता कर्तित होकर रह गयों है। किसी भी परिस्थित में ऐसी क्रान्तियों अध्ययस्था और करते से पुटनारा नहीं दिला सकती। लेकिन, ऐसी भी एक ब्रान्ति है, जो इन क्रान्तियों से सर्वेया निराली है। हमारे जीवन भी अतनत दिल्ताओं तथा सम्बन्ध्यदेश की निराशा और क्रिक्ता प्रकार में मुकत होने के लिए इस महान क्रान्ति की निताल आस्वयस्था है।

इस नयी किस्स की वान्ति का उपक्रम दिखी सैवानिक या वैचारिक स्तर पर नहीं हो सकता। सैवानिक सा वैचारिक स्तर भी सारो की सिव्यं नव के बेदानिक सा वैचारिक स्तर भी सारो की सिव्यं कर के बेदानिक सा कि के सा कि स्तर सा सिव्यं होता है। यह जानिक वा जानिया के सिव्यं के स

आम तीर है हम ऊपरी स्तर पर बाह्य लक्षणों में मामूकी हैए-किर करके समना काम निवाह लेते हैं, सिवहें सावार-विचार के बाह्य स्थ-भाग बरकते रहते हैं। हम पुरानी भाग्यता, लग्न-गतिक सरफरा और बार्द नक हे उसारकर बामूका परिवर्तन की क्षेत्र मार्प किर्मात ही लोकते, परन्तु हम शकार का सामूल परिवर्तन ही हमारा वासतिक उद्देश्य है और उत्तकी पूर्वि सम्बन् मिशन है हो सकती है।

सीलने का अर्थ

खोजने और सीखने की धमता मन का मुख्य धर्म है और यही ययार्थ ज्ञानार्जन की विधि है। केवल स्परण-दाशित बडाना या तरह-तरह की जानकारी जुटाना ही वीधना नहीं है। विविध विध्या की जान-कारी और वस्तुज्ञान का विधाल सचय हो मन का क्यां नती है। घम और प्रमाद-रिहत स्पष्ट और विश्व-क्यां नती है। घम और प्रमाद-रिहत स्पष्ट और विश्व-युवन मुवन चिन्तन की धमता ही मानव चित का वास्त-विक घणे है। इस चिन्तन का आरम्भ वस्तुस्थिति छे होता है, मान्यनात्रा या आदर्शों से नहीं। किमी पूर्व-निर्मात्रित प्रमीम या निर्मार से जब विचार का आरम्भ होता है हो सीयने के लिए नोई सक्वार नहीं रह

जिता । विषय प्रभार की जानकारी ना सचय हो जान है, ऐसा अवस्य क्यान किया जाता है, परन्तु यह तो निरा सक्य हा जाते हैं। दोशने ना कर्म है पार के पीछे छिया हुआ वस्तु ना दस्त वानने की उरदुक्ता। क्लिक सं के अत्य तान के अत्य तान कि का मंदि लाक सं के आता कि का मंदि लाक सं के आता क्लिक के कि लाम की लाक सं का सम्य है। वहाँ कि भी कि सम का दबाव न हो यहीं सीयने के लिए मौना होता है। दबाव (साम-यान-रण्ड मेंद आंकि) के कर्म प्रकार हो सकते हैं। दूसरे व्यक्तिया को प्रभावित करने के सभी दरोकों का, चाहूं वेभ के भेप में हो या प्रमालियों के रूप में हो या पुनलानेवाली सूच्य व्यक्तियों और रिज्ञाने बाले प्रोस्ताहनों के छर्मवेप में हों — समावेष्ट ये दबाव में होता है। में सभी तरह के दबाव जिज्ञाना का गाला पीट देते हैं।

सात्विक महत्वानाक्षा

बहुत क्षेप ऐसा विश्वास करते हैं कि तुकता है, बीर बारस्वरिक प्रक्षित्रकार सिंधने तथा मान पाने हो ग्रेरणा को प्रोस्ताइन मिकता है, किन्तु बस्तुस्पिति विकक्ष्ण विगरित्त है। युकता के कारण विश्वकता की मानना दृढ होती है, ईंग्यों और मस्तर का बारेग बहता है। इसी प्रवृत्ति को प्रष्ट क्ष प्रदिक्ता और प्रति-वीमिता है। गूस्प या स्कृत खनुरकता था पूनकाने के तरीको से प्रीचन में बापा पट्टेंच्ता है और उससे भग्न पेता होता है। गृहस्तावस्ता मग्न की जननो हैं। महस्तावस्ताहा सुव्यं व्यवित्तवत्त हो या सामाजिक, हमेशा समावन्विरोधी होती है। उसस माना जानेवालों मा सास्त्रिक महत्त्वाकाला भी पारस्परिक मानवीय सम्बन्धो के लिए घातक हाती हैं।

जीवन की अनेवानेक समस्याओं का दुढता जोर समस्या है सामना करने की दामया जिल विका में होती है उसे सन्तित कहते हैं। ऐसे विक्त के विकास को उत्तेश्वर देना जातरम्ब है। ऐसा दायर्च विकास जीवन की समस्याओं से जैसे तीस हुटकारा पाने को चेष्टा नही करता, स्वाधिक पलायनबार समुख्य को हजाश, कट्ट कुस्तिय कीर ह्यस्यस बनाता है। इस दृष्टि के कर्तुहस्थित को समायद्य औहते को मन की विविक्त धारिनाथों का समुचित विकास होना चाहिए। साथ ही किन दिन सहकार से साथ सो साथ हर हुए हैं, इस हिन सावस्याओं के चक्ट में उत्तक सहे हैं।

ज्ञानोपार्जन की विधि

मन को मौलिक वावितयों का विकास हमारे मुख्य ट्रेड्यों में से एक हैं। इडिलिए क्रायाफ्क मिस तरह सिंसा प्रदान करते हैं, यह एक महत्व का स्वरान कर बाता है। बारस्पक हैं मुक्य के मन का सर्वानीय दिकास करना, न कि केवल विविध विषयों का ज्ञान कराना। विषय-आन या जानकारी हर प्रकार के बार्टालय-द्वारा देना उपमुक्त होंगा। वाह-लरह के विच्छात क्रामता बागुक करने के किए और खात्रों में स्वतक विचार की प्रवृत्ति का विकास करने के लिए विरक्षाद और परिश्वन की हर नशम्य प्रदित्त ना प्रमोग करना बाहिए। श्रीमते की प्रक्रिया व्याप्तान करने के विचार की प्रवृत्ति का विकास करने के लिए विरक्षाद और परिश्वन के हम अमित्र का 'प्रमाण्य' का नहीं है विचार की प्रकार के लिए की हे व्यवस्था के विचारों के दिवारों के दिवारों

ेदिन, इसका यह अर्थ मही है कि जानाजन से विनय, ज्यादस्य और भीतिस्य ना ध्यान म रहे। अनु सासन के नाम पर दिगी छात्र मिदान्त को या साम्य दायिक सन-ज्यानि को दिखेश आन के प्रमेशा की अस्था में छात्र के दिशाय पर धोगना निहायत मन्त्र है। यदि

ब्राप्यापन थी बरागर यह भान रहा कि छीराने का मतलब प्रजा का अवाधिन विकास है, जो हुन्दरों तौर पर छात्र और अध्यापन में बीज मुदर विवाद-स्वाद वा वातावदण रहेगा। इस विचाद-स्वादा का अवं स्वच्छन्दरा हुरिया नहीं, और न केवल विचाद-प्रया हो विचाद रहागम्य है। मुक्त विचार उस अवस्था का नाम है, विसर्व विचादों के चित्र को उसकी बानासाओ, इरायो, वासनाओं और प्रेरणाओं का सहन प्रयाय किला होता है। उसे अपने आचाद-विचाद और भाव-नाओं से पता चलता है कि यह बया चाहता है और उसका एक किस वर्षक है।

रवतंत्र सन

अनुवासनबद्ध पित कभी स्वतन विसानही है। सकता। किसी भी सम्प्रवास ने निर्मारित अनुवासन में रहनेवाला मन उम्मुक्त विवार के लिए असमर्थ होता है। उसी प्रवार बहु मन भी स्वतन नहीं हो सकता, बक्त के स्वतन का रायन दिया हो। जो मन बास्ताओं की सारी पितिर्विधयों की भली-मीति पहचानता हो बही स्टातन मन है। उसी नो प्रता का उस्मेप प्राप्त होता है। अस्परप्पराओं और साम्प्रदायिक निष्ठाओं के बीलट में रहन सांचर ममझने की सारत अनुवासन के ही नाम पर पननी है।

लेकिन यह प्रवृत्ति प्रशा के अवाधित दिवास में विष्णवर्ष है। अप्पानुस्थानन की यह परम्परा विचार के खेव के अधिसत्ता की विरोधार्य मानने की प्रवृत्ति बहाती है। जो भी समाज का जीचा हो, जेवी भी समाज श्ववस्था हो, उपका वचस्व भानकर केवल विरोधत बनने की अस्प-मतुष्ट वृत्ति इस तरह दृद्ध हो जाती है, लेकिन प्रशा के विकतत में मन की अस्प व्यवस्था का उस्पेय इस बातावरण में बवाधि नहीं, हो मनता। स्मृति तावित के सेहारे स्थाप किसम की विरोधताता प्राप्त करनेवाला मा आधृतिक विद्युद्ध सायाचन को स्थाति (इलेक्ट्रा-निव वाम्युट्टर पूर्वी की तरह') है।

अविसत्ता ने दबाय और प्रामाण्य के प्रभाव से केवल निसी विशेष दिशा में ही विचार को गति दी जा सकती है, लेक्टिन पूर्व निर्भारित सिद्धान्तों भी सोमाओं से रहकर सीचने-समप्रते ना आयास वास्तविक विचार ही नहीं है। यह विचार करना नया हुआ, यह तो केनल एक मानव यत्र वन कर जीना है। इसके विवेदहीन अस्तवोध मन में जड पकडता है जीर वेकल्प बेदना और कट्टा की अनर्स परसारा जारी हो जाती है। प्रत्येक व्यक्ति ना समूर्ण विज्ञास, उसमें जो-जी विजेदताएँ और योधवार्ष है, उनकी उन व्यक्ति को सिद्धान्ताएँ जोर योधवार्ष इस्तविहसार सकर है। अस्तावक को कन्पना में योधवार्ष का जो उन्वनम आदर्श हो उससे हमारा मतलक नहीं है। हमारा ननजर है उस उन्वतिन योधवार्ष के जह का लोई व्यक्ति विक्तित हो सक्ता है, अर्थन् आधिवार्ष का जो उन्वनम आदर्श हो उससे हमारा मतलक नहीं है। हमारा ननजर है उस उन्वतिन योधवार्ष का जारिकार हो आदिन अधिवार्ष

तुकना का स्थान नहीं

तुलना की दृष्टि से दो छात्रों में 'तरतम' देवने दिलान भी प्रवृत्ति व्यविद्धल के विकास को रोक देनी है। चाहै यह व्यविद्ध देनानिक हो या बागवान । छेकिन, कुलना न हो तो बागवान का अपने व्यवसाय में कर्तुल, और वैनामिक का अपने विषय में नेपूज्य दानो हो पृश्यार्थ के चरम पर्याय है, छेकिन जहाँ तरतम-भावना प्रवृद्ध वह चेह चूँ चूँचा हात खुळ जाता है और पार-स्परिक सम्बन्ध माखर और कल्हु से कल्हुयित हो जाते हैं। प्रेम में मुलना का कोई स्थान ही नहीं है। दुख की तरह प्रेम का भी कोई परिमाण नहीं हुआ करता। दुख दुख है, चाहै यह गरीव का हो या अपीर का, व्यवी प्रकार में प्रेम हैं।

व्यक्ति की समूर्ण उपनित समान में समता की मानमा स्थापित करती है। केवल बार्विक, आष्पातिक या निकी एक हो तोन में समता स्थापित करते को सामान स्थापित करते को सामान स्थापित करते को समान प्रसास एकागी है। इसिलए इस उद्देश के चलावे हुए सामानिक सपर्य नावेति है। समता की स्थापना के उद्देश में जो समान सुचार के कार्यक्रम बनाये जाते हैं उनमें जन्म प्रकार की समान विरोधी प्रवृत्तियाँ उत्पन्न होती है। यदि समान-सुपार की शहीत है। यदि समान-सुपार की शहीत है। यदि समान-सुपार की शही करते व्यक्तम के स्वीत एकाम के स्वीत स्वीत है। स्वीत के स्वीत स

क्षेत्र से प्रतिद्वत्तिता व ईर्घ्या मत्सर की होड ही मिट जायगी।

यहाँ लिनिष्ट नायँ और दरजा स्तवा का भेद स्पष्ट नर केना चाहिए। विविध नमों में ऊँचनीय की दृष्टि रहाने से यद सान, अहंमाद बटने का अदमर होना है, और लिवारा की अनुक्रम प्रदृति से संध्य-सेक्क भावना समाज में दुरुमुल हो आगी है। जहाँ व्यक्तिनामा को अपने निदाम का पूरा अवसर प्राप्त हो बहुँ वर्ष और दरजा में अलिविरोय की गुवाहरा नहीं हहीं। अख्यापक हो या प्रयाम मधी हर एक के अपने विशिष्ट नार्य का उन्मेप प्रकट होता रहता है। इस तरह कॅक्नीय माद ना बंक निक्क जाता है। तिपुल्ता या तत्र विशेषक्ष आजनक सी० ए०, पी०

थोग्यता उपाधि में नहीं

के किना, जहाँ मानव के समग्र विकास का सर्वेष शाम रहता है वहाँ चाहे कोई अयन्ति अपने नाम के पोछे उपाधि बोडे या न जोडे उम में निहित मोग्यता उसे व्यवस्य प्राप्त होगी । उपाधि छेना या न छेना उसकी ४च्छा पर निभर रहेगा, उसका योग्यता उपाधि से नहीं नापी जाती। उसे अपनी शक्षियों का प्रत्यय उपाधियों के विना भी होता है। अपनी विशेषता की अभिव्यक्ति से उसमें वह आत्मरलाया और अहमन्यता पैदा नहीं होती, जो वेवल विशिष्ट अला-निपुणता से पैदा होती है। आन्मगौरव की यह भावना गय छोगो वी त्लना और दिविष कर्मी में सरतम-भेद रखने स पनपनी है। अतः वह समात्र विमुख है। व्यक्ति व्यवहार की सुविधा के लिए तुलना का उपयोग हो सकता है, लेकिन अध्यापक को अपने शिक्षा-क्रम में छात्रों की योग्यताओं का तुलनात्मक मृत्याकन करना और उस दृष्टि से उनको अँच नीच स्थान देने का कोई प्रयोजन नहीं है ।

असली चीज

हमारा रूच्य है व्यक्ति की सर्वांगोण उन्नति। इसिलए शुरू में विज्ञार्जी को अपने अध्ययन के विषय चुनने का अवसर नहीं होना चाहिए। असर उनको यह मोका मिला तो सिर्फ पूर्वाप्रह वे आघार पर या आसान विषय है, ऐसा समझवर कम से कम पढाई करनी पडगी, इस नीयत से वै अपने अध्ययन के विषय पसन्द करेंग, या अपने समय और समाज की सात्काठिक खास जरूरती के प्रभाव से अपने अध्ययन के विषय तथ करेंगे। परत. हमें तो असली चीज से मतलब है, इसलिए अपने पूर-धार्य की अभिव्यवित पूर्ण रूप से किस तरह मिद्ध हो। सकेगी इसका छात्र को निरुत्तर ध्यान रहेगा, कौन सा विषय आसान है और कम-से कम पढ़कर किस विषय म आसानी से पास होने की आजा है, यह विकार मुख्य नहीं होगा । जीवन की विविध समस्याओं और सवाको का समग्र दृष्टि से समाधान करने का हमारा प्रयास है। सभी आ तर-मानसिक बोडिक तथा भावनात्मक प्रान इसी दृष्टि से हल करन होगे। प्रारम्भ ने ही इस सब-स्पर्शी दृष्टि से जीवन-विषयक विचार वरन का सस्कार विदार्थीको मिलतारहे और दिसीभी समस्यासे भय भीत होकर वह भूँह न मोड।

रिसी भी प्रदन का सर्वांगीण दृष्टि से सामना करने की क्षमता ही बुद्धिमत्ता है। विद्यापिओ को नम्बर देन से मा उनमें गुणानुक्रम लगा देने से उनकी बुद्धिमला विकसित महीं होसी है, बरिक धसका उल्टा असर होता है। उसमे बद की प्रहण शनित की शान कम हो जाती है। परस्पर क्षलना की पद्धति मन को पगु बना देती है। छेनिन, हमारा यह मसलब हरगिज नहीं है कि प्रत्येक छात्र की प्रगति का अध्यापक की अवधान न रह, या नह उसका लेखा न रखे । माता पिठा और अभिभावक आमतीर पर अपन बच्चो की तरक्ती के विषय में उत्सुक होत है और उसके बारे में समय-समय पर रिपोट भी पाना चाहत है, परन्त कत्यत दुर्भाग्य का विषय है कि साहें इस बात मा शायद ही स्थाध्य होता है कि शिक्षक वण्य के लिए बया कर रहा है। उस रिपोर्ट को छेकर व अपने बच्चे को पुचकार यह दशाधमकाकर अपने स्थाल के मताबिक अम्यासक्रम में प्रगति दिखाने को श्रीत्माहित करेंगे, मजबूर वरेंगे। इस तरह छात्र की बुद्धिमत्ता सर्वांगीण बनाने की दृष्टि से शिक्षक जो कुछ कर रहा हो उस पर पानी फेर देंगे 1: •



माँ की वात

गुरुसरण

"बीस साल पहले की बात है। मुलपूरा गाँव में एक साल स्वा पड़ गया। कहीं भी घाम सक का पता न या। मनल महतो गाँव का सबसे महनती किसान था। पानी नहीं बस्सा, किर भी वह खेत पर सुरपी लेकर गेल जाता।

महीमी वक मुखे क्षेत्र में शुर्गी घटाते देल एक दिन बादक ने पूछा — "दान तो है नहीं, पिर वैकार मेहनत क्यों करते हो ?"

किसान ने जवाव दिया---"इसिल्ए 🖪 में कहीं बास छोलना व भूल जाऊँ।"

किसान का उत्तर सुनकर वादकों को लगाकि कर्दी वैभी वस्तनात्र भूक जायें और फिर उत्प दिन खूब वर्षाद्वर्दे।

"माँ, यह भी कोई कहानी है।"-मुसांक ने कहा।
' बेटा, यह वो हुई पुरानी कहानी। अब मैं मारू महतो की आगे की कहानी सुनाती हूँ। यार साल धाइ गाँव में मुस्तिका का जुनाव हुआ। महवो का महनवी क्यांव देखकर गाँववालों ने उसे ही मुलिया बना दिया।"

"माँ फिर क्या हुआ ^{?"}

"शाँव में फिर सूना पढ़ गया, क्योंकि मेहनती निसान का खुँड कुर्सी की ओर और पीठ खेत की ओर हो सबी।"—माँ ने बदासी मरे स्वर में कहा। पता नहीं, बच्चे ने माँ की बात कहाँ तक समग्री ! •



वाल-कला के साधन

जुगतराम द्वे

कला का अप है—हृदय में उठनेवाली क्रिमयो को प्रकट करना, कुछ सुन्दर-सुदर सुन्नन करना। बाल्क के जीवन को देखने से पता चलता है कि उन्हमं ऐसे सुन्दर सुनन भिन्न-भिन्न स्वक्यों में होते ही रहते हैं। बाक्क के स्वामायिक बीवन में इस प्रकार की मला का अपना एक महत्वपूर्ण स्वान होता है।

जब बालक झानव्य में मस्त होता है तो वह अपने सारीर को खुना छोडकर नामने लगता है और हाप, पैर, गरदन आदि के कैसी सुपद मुग्दर रूप स्वव्य करता है। यह मृत्य-कला बालक हमारे किन्हीं नृत्यकारों ते नहीं सोमा होता। उनका नृत्य किसी को देखकर या किभी से सीलकर खपवा नृत्यकला के किन्हीं निश्चत नियमो का अनुसरण करके नहीं होता, बल्कि स्वयन् होता है। उनके अन्त करण में अन्यर से आनन्य की एक लड्टर उमड उनके अन्त करण में अन्यर से आनन्य की एक लड्टर उमड उनके हात करण में अन्यर के आनन्य का आनन्य इन्ह कन्तु सिर्फ हतना करने से उन्हें अपना आनन्य इन्ह करने का सन्तरीय नहीं होता। वे हाय फैलाकर उन्हें नाना प्रकार की गुन्दर आहरियों में बब्दले लगते हैं। जब इससे भी उन्हें सन्तोप नहीं होता को वे नाचने-कूदने समते है और बाकर रिपट जाते हैं ।

बालक को काव्य सृद्धि

इनी चरत् वालक जब बहुत प्रचम होता है तो गाने लगता है। विभी साबी-तासकी के पास जाकर उसने किसी प्रकार की बाव्य-काश मा जम्माल नहीं किया है। व कमी हमारे रहे बूच बीतो और पदो को भी वह जानता-समझता नहीं है। अन्दर से उसकनेवाले आनर को प्रकट किसे बिना यह रह नहीं पाता। उसका वह आनन्द तरह-तरह के बाल-रागों और बाल-आलांगों के रूप में पूट निकलता है, और तस सम तक बालक के पास माधा को जो थोड़ी पूँगी इकट्टा हुई होती है उसका उपयोग करके वह अपनी बाल कविता भी गाने लाता है।

एक छोटी छड़की अपने से बहुत छोटी बहुत को रोजा रही थी। रास्ते में बकरी दिलाई पड़ी तो गाने छगी—

> वकरी आ... ती ... है, वकरी आ... ती ... है।

अपनी धान-सृष्टि और काव्य-सृष्टि में वह इतनी लीन हो गयी थी कि कोई दस मिनट तक लगातार पाडी ही रही। हाम के इसारे से बकरी दिसाती जाती थी और लम्बा राग मलापती जाती थी!

अपने जनतर की क्रियों को शाकार करने के लिए बाकक सबसे पहले देश्वर की दी हुई जिस सामग्री का उपयोग करने लगता है, बहु—उसके अपने हाय-पर, उसकी अपनी ओर्से, उसका अपना मुँह, अपना समूचा शरीर अद्भुव्य स्वरों की सुधि करनेवाला उसका अपना क्षण हावके लिए जैसे साहर से कीई सामग्र लाग नहीं पटता, निधी से कुछ सौंपने जाना नहीं पदता !

िन्तु, जैसे-जैसे सालक का जीवन विकस्तित होता आजा है बैगे बेसे सक्के स्वत्यर की ऊनियो में कुछ ऐकी विविषता जाने समती है कि करना नहीं को जा सकती। अगर बताये यये ईश्वरदस साथनों से अर्थात अपने दारीर के अम-अराय से उन कॉमियो की प्रकट करने के बाद भी उसे सन्तोष नहीं होता। सब प्रकार की अर्भियो इन अर्मुत सावनों से प्रकट सी नहीं की या सकती। इसिलए बहु अपने आसपाम भी दुनिया से अपन दिल भी तरणा को प्रवट वरन में लिए, अपनी बरा की गुण्टि के लिए गाना प्रकार में शामन कोज लता है। पूर्व रहा भवड़ और टीवरी के रूप म उसे जरूरी सामग्रो सुरहा किय जाती है। उनके साथ करने। बाल बल्पनामा और बाल किममा को मिलाइर बहु अपनी विविध प्रवार की सुद्धि सबी कर रहता है।

हमारी अभि तो हिक इतना ही देख पाती ह कि बासको न करहाँ और ठीकरियों को इब्रे पर इब्र से बैठा रखा है पर करहाँ से एक सी है हुएस महस्तन पर करहाँ है इस्ता सोही हुए पर महस्तन पर करहाँ है इस्ता सोही । अपनी एक कलाना सुन्द के बातक अपनी कलात्मक सुस बख्त के अनुवार पपता है। बातक अपनी कलात्मक सुस बख्त के अनुवार पपता है। बातक अपनी कलात्मक सुस वात देखा । बाद वह देखागा नि चाकी कुछ इर रखी गंगी है तो छे अनुवास है। सात रखी है। यह पता से पात पता है। यह से वात है। यह वा

पानी

चौमालें म पहली बारिय के आन पर सबसे पहले ती इस बद्दून परना है कारण बालकों के अन म दौरन मीगल मानन कीर स्वन बस से आलाभ के नेकर गात भी तरमें उठगी। फिर पूल मिटटी और रेती गानि म मिला देखकर जनके मन म नामा प्रमार की वस्तुए सजन बरन की बस्तमार्थ कभी आग नहीं सबसी बीती बस्तमार्थ के प्रमार्थ में अपने मही सबसी बीती बस्तमार्थ उद्योव दिसाम म प्यकार नाटन कर्मोंगी। नदी बहाना रोलांस बनाना मानि तेत का मन्दि स्वनमा उस पर प्रमार मानि स्वनमा मानि स्वन प्रवास के सुवन ना भीगाय ही जासमा।

कला की हमारी परम्परा के अनुसार बालको के बनाय यननी लालाव और महिरा के घाट भले हो क्लामय स वन याये हीं पर तु अपनी अनोगी वाय नार वे अहावार की वाल इत बान को सावपाना रखते ही है कि जनका सारा काम करात्मक राति सा हो। असिद मदिद पर एक्सनवानी क्वाब वाटन की करना म काुसार ठीक व्यवह पर ठीक करहे से साक्षी नहीं गयी है की वारूक कते बार-बार वरहेगा। यदि किसी अपनी कानी हुई नदी नी धार ना माह उसे अपनी करना ने अनुसार ठीक न लगा, हा वह उसका वक्का के बार बार बदला रहना और अवतक उसे सावीय न होसा परिवतन-परिवयन करता ही रहगा।

बानी-कभी सहानुमृतिपृथ्य एम उसवे साल प्र सरोर हो जावें तो बाजर अपन मन वो करना हमार सामन रख भी देता है। जब हमें बता चनता है कि साजक असूक परिवान या सुधार विस्थिए पर रहा ह सभी हम उसकी याज्यान मामचा दतान मर ताता है।

स्त्रीर यह जरूरी नहीं हैं कि हर बार केवल करन का अपरित मुदर आहति दीयार करन का ही विचार सालक के मन में ठठ। वभी बाग इसीनियरिंग की मानना भी अपना काम करती हैं। यालक की और ही करी तो बहुन कथी लेकिन भी पानी भरन आयगी हो क्लि पास्त्र आयमी ? इस करना के आत ही यह सीहियरी तैयार करके भी के लिए उतनी यह लियत लड़ी कर रेता है।

इण्डल, डिब्बियाँ, वैटियाँ

अवानी कृषा सृद्धि के लिए बालक सन्त आस पास से दूसरी जरूरी साम्यों भी करोर कर का मनता हा। असे सेरी पैट सोचों के च्युक्त कोस की अनेश्वमी दिव्ह डिक्मों और दियासवाई को पेटो बगरह । हम दम सुक्द सुद्धर चीजों को यो ही फ्रेंक देत हैं। यह देवकर बालक हमारे कवा कीया के बार में अपनी पाद बहुत हम्कों बनाते हों तो कोई आस्त्रम नहीं। दूसगरे इस भूम क्युक्त को सुमारकर वे हस बीमती सामान की मन्द से तरह-तरह बी और मधी-मधी चीजें बता खेते हैं। अपनी क्ष्यमा के सहार ब इनमी नदद से मनुष्य को धोड को साम की और एसी ही इसरी मनवाही चीजों मो सुर्टिट कर होत है, और अपनी कला भावना को सम्बुष्ट करनेवाले बग से इन सबको सजाकर बैठाते है। कही फिट्टी मा मारा दिखाई पढ़ जाय और मुठ करने की प्रेरणा जाग उठे वी उसमें जरहर आदि के डच्छा सोसकर वे घर भी खंडे कर केते हैं।

फूळ-पत्तियाँ

सुजन या निर्माण के लिए बालको की दूसरो बहुत हो प्रिय सामग्री पेड-पौथो की पत्तियाँ और फुल है। जब बालक इन चौजों का उपयोग करना चाहते हैं, शो जन्हें अनुभव होने रूपता है कि जीवन कितना बन्धनसय है। माता-पिता के मनाही हुक्म फौरन छुटने कगते हैं। उनके मन में बालको के लिए कितनी हो सहानुभृति क्यो न हो, किर भी पेड-पौधी को स्वाधी रूप ने हानि पहुँचाने की आजादी वे बालको को क्योकर दे सकते हैं ? फल के हाब में आगेपर गमी-कभी बालक का ध्यान उसके सुन्दर रूप-रम से हटकर उसकी पछडियो और केसर बादि की रचना को ओर लिच जाता है। उस समय वह कला का खपासक न रहकर विशान का खपासक बन जाता है भौर फल की पखुडियों की नोचकर इस बात की लोज करने लगता है कि अन्दर की रचना कैसी है। एक सुन्दर और सुगन्धित पुष्प की ऐसी दुईशा की भन्ना माता-पिता कैसे सहन कर सकते हैं ? माता पिता के ऐसे मनाही हुवम सून-सूनकर आखिर बालक समझ जाते हैं कि भले वे इस दुनिया की अनेकानैक वस्तुओं का उपयोग अपने सजन-कार्य के लिए बरना चाहें, पर उन्हें बैमा बरने की ष्राजादी मिल नहीं सकती ।

मैत्र हुसीं, छड़ी, छाता

घर में मेज-मुठी, लाट-छडी छाता, जूते, लाल्टेन वंगरह पोर्ने होती हैं। हम देखते हैं कि महल्टे-महल्टे में बाहन कपनी मृदि प्रमान को तराय करने के लिए घर को हन वस्तुओं का विविध उपयोग करते रहें हैं। अपने मन में उठनेवाली ऊपियों के मनुवार वे अपनी कुछ रचना खडी कर हेते हैं और कभी घर गृहस्थी का नाटक खेलते हैं तो कभी सिटिया को जाट खड़ी करके और पप्टो की जगह की के दिख्या टीमफर व पाठ्याछा वा नाटक भी क्षेत्र छेते हैं। कभी छंडी और छादा हाथ में लेकर अपनी पोड़माएंड़ी मी दीटा बेते हैं। माता-पिता जहीं तक सहन कर पाते हैं, बही तक तो अपने बालकों की घर की इन चीजों वा पिछा अटपटा उपयोग सहानुमूरिपूर्वक करने देते हैं, देकिन एक हर के बाद उनकी मर्यादा का अन्त आ आता है, और अमुक्त चीजों को लट्टा करके वालकों के स्था में मा भी डालना ही होता है।

बालको के स्वाभाविक जीवन म कलारक सूकत के ये काम यो निरन्तर बलते ही रहते हैं । इनके लिए बै नामानकार की कीजें खोम निकालते हैं और दखा के साथ खेत-मेंब उनको करना-धिवत का बिकास होता जाता है, और हाथ की ज्युक्तियों की कुशलता में दूबि होती रहती है, बैठ-बैंब बालक की कला का भी विकास होता रहता है।

थाल-वनाव के इस महत्वपूर्ण का को पहुँचानकर हुम बाववाडी म भी बावक की कला-सुष्टि के लिए एयांच्य अनुकृतवा कर देनी चाहिए और इसके लिए जाना प्रकार का साज सामान समझे सामने रखकर बावक को उसके जपनीय की दिशा का साधारण ज्ञान भी बेदे रहना चाहिए।

यदि हम नात्वाधी के सैवान में पूल, मिद्दी बीर रेतो के के दे तैयार रखेंग और साम ही छोटे-छोटे फावको, टोक्टियो या तसको को ध्यवस्या रखेंगे, तो इनकी मदद स वहक करानी के सन्दर्भ के अनुसार सरह-तरह को भीजें बनायें ही रहेंगें ।

यदि उपर्युचन सामान के साथ हम बालवाडों के सेवान में दूँट या मिट्टों की हरवाला एक चौक मो साबाकर रेंगे जीर बालकों को समझा रेंगे कि रेतो और मिट्टों की उपने अपनी होता पत्न के लिए यह जबह बनायों गयी है, तो वे हमारी बात शब्द जायों को रिक्ट पत्रव जीवें के हानिकर उपनेत के लिए क्रयाना पर के क्यों में सहस्त जायेंगे और फिट मक्टव जीवों के हानिकर उपनेत के लिए क्रयाना पर के क्यों में सहस्त करने के लिए हम उनके साम मनाही हुवन जारी करने को करदा कही वे करदा कही वे करदा कही विश्वास करी (अपूच)



^{शिक्षा} **शासन-मुक्त हो**

काशिताय विदेशी

प्राचीन वाल से हमारे यहाँ विचा को जीवन मिख प्राचीन वाल से हमारे यहाँ विचा को जीवन मिख विमुक्त और विचयां करता करते करते हैं यह देखा मंत्र विचा के उत्तामकों ने बहुत प्राचीनकाल से हम देश य करन मामन रख हं। इरान अच्छ और दिव्य उत्तरा रहा है उत राष्ट्र की यानवात को पीठियों से प्राच्य रहा है उत राष्ट्र की जनता विगेषकर गिक्षित सक्यन और प्रतिक्ठित जीवन विसानवाली जनता अपने हम महान उत्तराधिकार की मूलकर प्रवाह गिक्स को मीठि वेवठ उत्रर निवाह है विराट से जिल्मा के सक से निवकर प्रमाणनों के सन्तरे अपन जीवनमायन के माम रीजिन म रूम बतारे है सन्तरे अपन जीवनमायन के माम रीजिन म रूम बतारे है सन्तरे अपन जीवनमायन के

इसीलिए रह रहरूर मन में सवाज नदता है कि बालिर हम अपन हस देग में गिशा वा नेन सा अम स्वरूप करना चाहते हैं — जो पराधीनता के कान से चला आवा ह बोर लोकसानस म रूप हो गया हू निते हुआर होत्रिका नमी अपन की मुद्दी प्रतिष्ठा दे रही हुआर जिल्हा के नता है जा हमार की प्रतिष्ठा करना है जो है आर जिल्हा के नता है से पर जा करना हमार के मार जा करना है जो हमार जा हमार के प्रतिष्ठ में करना जा करना हमार के प्रतिष्ठ में प्रतिष्ठ में करना जा किसी महान आपना की प्रसाद की स्वाप हमार हमार हमार का कोई साम रहा है और न जिसम निसी प्रकार की स्विन्ता प्राञ्चला कीर सकारिता ही रह गयी है।

मयी पीढी का सीजवान आज अपने को अपने विद्यार्थी-जीवन की एक भारी विभीपिका के बीच पाला ह। उसके मन प्राण को और उसरी आ'तरिक भावनाओं की पुष्ट करनवाला उसके सपनी की समृद्ध बनानवाला कोई बातावरण उसे आज की हमारी शिक्षा सस्याओं म कती मिलता नजर नहीं आता। देग के शिक्षा जगत न जो अनकानक आन्तियाँ और निकृतियाँ स्वतत्रता के इन १७ सालों म लडी हो गयो ह उस्होत ऊपर से नीचे शक शिक्षा बगत ≡ गमें हए छोगों की इस तरह जकड किया ह कि वै अपनी जागृति के शागी म कितन ही क्यो न छटपटायें अपने आपको इस जकडबन्द से मनत कर छेन म भारी असमयताका अनभव कर रहे ह । विस्वविद्यालयों के कुलपतियों और उप-कुल प्रतियो से लेकर नीच प्राथमिक शालाओं और बालमिरी स काम करनवाले निश्चव निश्चित्राक्षा तक सभी आजवल इस देग म एक भवकर और दिवित्र सी कुन्ठा और विश्वनता वे चिकार बने हुए हा। नानाविध विकृतियों के जिस आल म ये घिर गयह उससे व स्वय अपन पुरुषाथ द्वारा धव निकल यह उनके लिए अब सम्भव दिखता नहीं हु । इसोलिए बरदस यह पृष्ठत की इ छा होती । कि बाज की हमारी विशा किय बात की नि ता ह ? क्सिलिए ह और कैसी ह ? जब तक इस म्लभूत प्रश्न पर परा गहराई से और तटस्थता 🛭 सोचन नी स्थिति न_{हीं} बनती तब तक हपार इ.स.स्वतंत्र भारत म शिक्षा का प्रका इसी तरह उलझा रहना और देश की मानवता को हर तरह त्रस्त करता रहेगा एव गहरी क्षति पहुँचाता रहेगा।

इस देश की बर्तमान शिक्षा आमूळ-चूळ क्रान्ति माहती है, छोटे-मोटे मुमार महीं । जो नावर जर्जर हो गयी है, सह गयी है जोर गळ गयी है, जस्में कितने ही बढिता पेक्ट क्यों न लगाये आर्य, वे उस स्वादर की शनित और शोभा को किसी तरह बडा महीं पायेंगे । इस्मिट्स आवस्यकता इस बात की हैं कि चायर हो नियी हो और देश की नयी पीती को उसी की उस्मा का लाम

शिक्षा के ज्वलन्त प्रज्न

पहळा विचारणीय प्रयन मह है कि स्वतन और कीनतन निष्ठ भारत के नीनिहालों को पिला का स्वक्य क्या हो ? निर्फा सर्वानीय हो वा एकाने केवल बुद्धि का विकास करनेवाली हो या बुद्धि के साथ हो घरीर मन और लाला का भी विकाल करनेवाली हो ?

दूसरी विचारणीय बस्तु यह है कि आखिर इस देख की नयी पीडों की शिक्षा का रुक्य नया हो? शिक्षा देवक जीविकोपार्वन के लिए हो या जीवन-निर्माण के रिए । बीविकोपार्वन मी परोपनीबी वृश्ति का हो वयवा स्वाहकन्यों हो?

 लिए हो बथवा कैवल उपला छिछला और हरूका-फुलका निरुद्रदेश्य जीवन बिताने के लिए हो ? ये और ऐसे अनेकानेक प्रश्न हैं, जो आज इस देश के शिक्षा-जगत के सामने जपनी सारी प्रखरता के साथ उपस्थित हैं। ये प्रश्न हम में से हर एक के लिए चुनौतो-रूप हैं और समाधानकारक उत्तरों की अपेक्षा रखते हैं। उत्तर भी तरत खोजने होगे. देर करने से स्थित और भी जटिल हो जायगो और बहुत सम्भव है कि असाध्य हो जाय । देश के कर्णधारा और मनीपियों के मन में शिक्षा-जगत की इन सारा समस्याओं के प्रति क्या भारणा है. ये इनके समायान के लिए क्या सोच रहे हैं और फिन उपायों का अवलम्बन कर रहे हैं, यह कहना कठिन है। हालत जिस तेजी के साथ गिरती जा रही है, और बेकाब हई जा रही है. उसे ध्यान में रखकर तदनरूप उत्कटता से और तत्परता से कोई उपाय योजना कहीं होती दिलाई नहीं पडती । इसलिए सहज ही ब्याकुल मन भीर श्रदपदा चठता है।

इस देश के नेत्रीय धायन में और राज्य-गासनों में जो रथी महारथी विका के रच का सचानन करते आ रहे है, उन्हें भी बडा भारी दिशा-श्रम हो गया है। किसर्वव्यविमुद-सी स्थिति में सारा काम थिर गया है और वहीं थे बकाम को कोई किरण कूटती नजर नहीं

केन्द्रीय जावन जब इधर-उधर से लोकमत के रवात का हुछ जनूमब नरता है, तो उनसे धमने ने लिए क्षेट्रेन्ड केमीमसे की रवना करके उनकी आह में ब्रिक्ट स्वस्थता का अनूमब कर केता है। समस्या की गहराई में बाने और दुश्तामूर्वक तथा साहमपूषक बस्तु-स्विति का सामना करने की रिस्ती नी दिम्मत नहीं राज्दी। को गुवार या उनाय कोचे कार्त है, ये औ-शित परिणाम प्रस्तुत नहीं कर पति।

हाल ही में हमारे देशके वर्तमान शिशा मंत्रीओं ने एक बंबे और मारी-भाग्यन शिशा-आयोग नी स्वारना को है। वे आधा रखेलें हैं कि इस आयोग की क्लिएटिंग देश की शिशा-मान्यांसी समस्यार्थी का निरामस्यान्य करने में सहायक होणी, पर छन्होंने इस झायोग की रचना जिन देती विदेती विदारों को और विदोपता की नामक्ति में साब को है, उसे देवने हुए यह विद्यान नहीं होता कि विदोपता और निशासिता का यह आधोग द्वा की करोडो-गरोड एक, व्येतिक और नाना प्रवाद के बजात में कृती निस्तहाय जनता की निवाद दीमा वा कोई समु-विदा मार्ग सुम्मा गोगा। (क्यो-क्या विदेशी विदोपता सीमुत्तव मी देते आपे दें—मण्यादक)

अन्य क्षेत्रों की तरह आज की हमारी शिला भी निहित स्वाची का शिवार बन रही है। उनने बारे में सबवे हित मी दृष्टि से सोचने को कोई तैयार ही नहीं दिखाई पहता । एक सीमित और सक्चित दृष्टि से सोचवर शिक्षा-सम्प्रन्थी बड़े से बड़े प्रश्नों के उत्तर बोजे जाने की परिपाटी-सो इधर पष्ट गयी है। एक तरफ हम अपने देख मं समाज-बाद के माध्यम से आर्थिक और सामाजिक क्षेत्रों में समानता छाने की घोषणाएँ शासकीय मन से करते रहते है और दसरी टरफ चसी गासनीय स्वीतनी के शारा देश में ऐमे-ऐसे शिक्षा-वियमन प्रयोग होते रहत हैं, जिनसे क्या सासन में, क्या समाज में और क्या देश की सारी लोकव्यवस्था में, नाना प्रकार की नवी-नवी विध-मताओं की सिष्ट होती रहती है। प्रयोगों के नाम पर प्रख्योडे से लोगो को दिला के अनुसासन और प्रशिक्षण आदि के विशेष अवसर विशेष सुविधाओं के साम दिये जाते हैं, जी आगे चलकर स्थापित हिलो के रूप में विकसित होते हैं और सामाजिक तथा आधिक वियमता भी खाई भो अधिक-से-अधिव भौडा और गढरा करने के निमित्त बनते है।

वेसे सामन्वचाही और पूँचीधाही में विशिष्ट स्वार्यवाले परार्गी के अपन वानिक्याली वन खड़ हुए ये वेसे ही मुसरे वन नय-वय नाम और कथ धारत करके आन हमारे देश में कोक्वातिक स्वाय्ववाद के सहत्य के साथ उभरते चले जा रहे हैं। आने चलकर ये ही समान और राज्य दोनों के लिए सार्श उपद्रव और चिन्ता के कारण बन नामें सो आहच्य नहीं, और लग्ना कुछ ऐसे हैं निकाज की सो अहियर और अर्जिय मनोवृत्ति में हमारे कर्णवारों को वह सब सुक्रता हो नहीं, जिससे देश में समान और साधन को रचना वर्गनिया कृत्व में साथ मार्गिक-नागरिक के बीच की समस् भूमिका को लेनर की जा गरे। गरा नहीं, निसा-ज्यान में चल रही यह नाथी विमर्गत गढको कब, किम गहरी साहुँ में ले जाकर पटकेपी!

हमारी जिला का सारा मत्र और तत्र बाज गहबडा भया है। हमारे देश ने जो नरीबा-नरीट छोग गुरामी में दिनों में अवरदस्ती शिक्षा के राम ॥ वंदित रही गये ये, स्वतत्रता के बदले हुए सन्दर्भ में आज जब हम जनके पास शिक्षा का सादेश ऐक्ट जाते हैं, **तो वह** शिलाएक ऐसी शिक्षा होती है, जो उनमें रहे-सहे पुरुपार्थ, उनकी प्रामाणिकना और उनके मानवीय गुणा को ही समाप्त करनेवाली बन जाती है। गाँवों में रहनेवालों को शहरी दग की पुन्तकीय विका का लाम देवर हम गाँवों की नयी पीढ़ी की भी बाबूगिरी के लिए तैयार करन में रुगे है। गाँवा से उलाबकर यहरों में बाने और बसनेवाले देहाती बानु बाग इस देश में विशक्त-शा जीवन वितान के लिए विवश ही रहे**हैं।** वे अपनी वरिस्थितिया के मारे न पर नागरिक बन पाते है, न बायवासी रह पाते हैं। जनना सारा जीवन सान की हमारी विगयतिपूर्ण व्यवस्था पर एक करारा व्याप ही सिद्ध हो रहा है।

गगरो और गाँधों में सिशित वेशारों की छेता तिराजत बढ़ती चली जा रही है। सामन अपनी समाम कीविग्रों के बावजूद बेगारों की काब करे की बाँडे आपत्रवा मही कर या रहा है। शाहरों के विशित्त वेकारा के साथ माथ गांधों के अर्द्धीविश्वत, और सेंडी-निकाणी में लगे अपन लोगों की बेशारी भी दिन-पर-दिन तेजी वे बदवी जा रही है। गांधित के कर्णापारों से वह सद्दु क्विति लिली गहीं है, फिर भी पूराने पर-स्पानत और रुद्धान्त विचारों के दुस्तक में वे कुछ इस तरह अकड यारे हैं कि बाहते पर भी किसी मातिवारी पर मो पर मारी दिन्यना है।

हमारे अधिकारा घुरन्यरो का ब्यान अपने देश की कोर उनना नहीं है, जितना विदेशों को ओर दिखाई पडता है। देश की मूछ प्रकृति, परिस्थित और आव- दकता की उपेशा करके वे इस देग में विदेशों की प्रतिसृष्टि खाड़ों करने के फेर में पड़े दीखते हैं। प्यान दिकाने पर भी प्यान देने की उनकी ध्रीयारी नहीं हैं। प्यान हिन को करने के प्रति हों की हिन हों के देन हैं कि तुन हों के देवा है, किन्तु असम में प्रति हों। है, किन्तु असम में प्रति हों। है किन्तु असम में प्रति हों हों हो साम कड़ स्पित असमान के साथ ही चलाया जा रहा है। सत्ता- कड़ स्पित असमान की उपेशा करते प्रायः व्यन्त में की लहर के अनुतार हो नाम करते पाये जाते हैं। ऐसा करते साय हो पायु हों नाम करते पायु जाते हैं। ऐसा करते साय हो पायु हों के साथ के साथ करते पायु जाते हो। एसा करते साय है पायु हों पायु हों पायु हो पायु हो पायु हो पायु हों। असमें करते हो हो हो असमें एसे अनुतार हो साय के साथ करते हो हों हो अनुते रहामित्व मूर्ण व्यवहार ना पायु कर परिणाम पूरे राष्ट्र और स्वसान को भुगवना पढ़ता है।

प्रस्त चाहे दुनियादी विका के प्रतार का हो, चाहे सेंग्रें भी मा ही, चाहे विवास के प्राध्यम का हो अपवा विवास की समूची रोति-गीति का हो, हर बात में, हर गगह स्वास्त्र अपित अपनी मनतानी करना पर तुळ जाता है और इस तरह जिनकी उत्तम क्षेत्रा के lov वह सतास्त्र होता है, उनकी अपम प्रकार की कुछेवा करके ही अपने पर से हटना है।

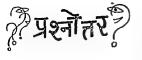
ऐसी बचा में प्रस्त यह उठता है कि बाज की इस अराजक स्थिति में साधारण नागरिक करे बचा? अपने नीनिहालो की समुचित शिला-दीला के लिए वह कौन-सा एय स्थोकार करे? कियर आय? किनका शहारा के?

सारी स्थित पर दृष्टि दौडाने से मन में एक ही विचार प्रवल मान से उठता है और वह यही है कि शिक्षा को सत्ता से अलग करके जनता के सेवकों के हाथ में सौंपा जाय अयवा जनता का जागृत छग स्वय अपनी नयी पीडी की शिक्षा-दीक्षा का सारा दायित्व अपने कन्त्रो पर ले और जिस तरह का समाज और जैसी राज-स्वयस्था उसे इष्ट है, उसके बनुरूप शिक्षा-शोक्षा की व्यवस्था करने में वह स्वय संगठित रूप से जट जाय । जब तक शिक्षा का क्षेत्र शासन और शासको के हाथ में रहेगा, तब तक न तो शिक्षा-गुरुआ में अपनी निज नी कोई जीवन निष्ठा जागेगी और न शिलायियों के सम्मल ही उज्ज्वल वैजस्वी अथवा प्रतापी जीवन का कोई चित्र खडा हो सकेगा। यदि शिक्षा को सर्वांगीण बनाना है, और सर्वव्यापी करना है, तथा शिक्षितों के जीवन के लक्ष्य की नयी दिला देनी है, उन्हें परावसम्बन से हटाकर स्वावसम्बन को बोर मोडना है, तथा उनके जीवन को नित नये साइस और परवार्थ की आकाक्षाओं से परिपरित करना है, सो आज की स्थिति में उसका एक ही समर्थ उपाय दिलता है और वह है शिक्षा के सारे कार्य को शासन से मुक्त करना ।

हुत देश में यह बद कैते होगा, कब होगा और कौन करेगा? हम शिक्षा के क्षेत्र में मितिश्चित अपने गुढकों और बहुयोगियों के निवेदन करते हैं कि वे हन प्रश्नों को अपने कहांगोह का विध्या बनायें और अपने चिन्दन का कान सर्वसावारण की वें।

बुनियादी शिक्षा-परिचर्चा

गत २२-२१ दिसम्बर, '१६४ को सेवापुरी में छत्तर प्रदेशीय गार्वानमारण निर्व द्वारा युनिथादी रिक्षा की एक परिवर्जों का ज्यायोजन हुजा। परिवर्जों में वेतिक शिक्षा के जाने-माने शिक्षाशाखी और व्यास्थाता सम्मिलित हुण, निसमें चुनियादी शिक्षा के सुर्त्याकन पर लिलित निवन्थ पढकर मुनाये गये और नयी तालीम की नयी 'इमेज' (चित्र) प्रस्तुत की गयी। परिवर्ग का निप्हर्ग आगामी खक में प्रकाशित सोगा।



दीये से दीया जले

•

राममृति

मश्त-भाषने कहा था कि देश में गिनने को गाँव ही गाँव हैं; छेकिन सच्छुच गाँव एक भी नहीं है, इसका क्या अर्थ है ?

उत्तर--मान की निए नायना गांव है और उसमें सी पिरतार है। कर आदि के कोण रहते हैं। धरी, मरीब सी पिरतार है। कर आदि के कोण रहते हैं। धरी, मरीब मिसान, भूमिरीन, रिसान मंग्रहर, व्यापारी, गोकरी करनेवाले, सब है। परा आप बता सकते हैं कि एक ही गांग में सार दाय के समय से रहनवाले हर तो परिवारों में प्रेम है ? बार गोंदे ऐसा पागा है, औ इन सबको एक में सोया है? पान, परोक्ष बनाम, रस्म-रिसान हर से सार कोई भी सोया है? पान, परोक्ष बनाम, रस्म-रिसान हर से सोया कोई भी सीय है, जिसे लेकर ये सब एक दूसरे के सार जुड़े हुए हो? बया यह बात नहीं है कि गांव में सबज्वन

थमजोर को दबाता है, और घनी गरीब थो चूसने थी कोश्चिम गरता है ?

बात कुछ ऐसी है कि पूराने वस्त से जमान 'ऊंची'
जातिनाओं के हाथ में रही है और मीची जाति के लीग मृमिद्धीन रहे हैं। इसके अलावा कुछ और भी कारण है, जिनसे बाँव के जीवन में जाति के भेद और मन की दिपसता वा में के हो जाते हैं, जीर ऐमा लगता है, जैसे मामीच जीवन का पूरा ताना-बाना जातिगत दमन और कंपात तोवच से बना हुआ है। जाति की दीवाल, प्रत की सीचाल चम की दीवाल, और सब दक की भी खेलाल—जब एक को दूसरे से अलग करनेवाली इतनों दीवाल के की की कहा जा सकता है कि गाँव एक हैं? और का आक्ष्मपंह कि अब दायद ही कोई गाँव हो, जिनमें दो-बार कोन ऐसे हो, विनम्में प्राम भावना ही और जो से साब और लग्न डंड से जनर उठकर पूरे गाँव के बारे में मोचने हो।

प्रश्न-दे वो गाँव का कुछ ऐसा ही हाल, तमी वो गाँव के किसी काम में सबका उत्साद मही होता की गाँव को में के प्रश्निक प्रश्निक समिद्र वाता इस्ता है। किसी काम में सब कोग एक होकर कार्य ही नहीं। कैसे गाँव को कोई योजना सफल होगी?

खतर - जातिर है कि बान गांव जैता है उसमें पूरे गांव की भीर योजना नहीं जल सनती। खेती की सी छो जो जित है। जी तिल हिपके पाछ खेत ही नहीं है वह सीचेगा चया? और जो मजदूर है उन्ने दुमरे के लत का उत्तरहम बहान में उस्ताह कमी हो? मालिक का उत्तरहम बहान में उस्ताह कमी हो? आलिक का उत्तरहम बहान ती चान मजदूर को ज्यादा गमदूरों पिलेगी? इसी तरह सरकार को जितनी भी भोजनाएँ होती है उतका पायना ज्यादार करही की सिजता है जो गहुँच रसते हैं और मोके से काम कमी किना आनते हैं है। भी के कोण ख्यूने रह जाते हैं।

प्रश्व—बात सचसुष ऐसी हो है, छेकिन कैसे हसमें परिवर्तन होगा, समझ में नहीं भारत । वभी-कमी सी मन कहने खगता है कि गाँव की हवा इतनी विगड़ गयी है कि अब उसमें सुधार नहीं होगा। उत्तर—परुर, गाँव के जावन का ताता-बाना वेंद्रद डोला हो गया है। गरोबी, वेंकारी, जाति-गाँति के गेंद-माव के जलावा स्वराज्य के बाद, जो दलवन्दी और चुनाववाजी मुक्ट हुँ उपने को, ऐसा कपता है कि गाँव गाँव को जलाडा धना दिया। सम्मांच और सत्ता की होंड की एक एक जारमी के दिल और दिमान में पूछ गयो है। समस्या आसान नहीं है, लेकिन एक आदा है।

प्रक्रन---चह क्या ^३

प्रध्न-तब क्या किया जाय कि मोडू आये ?

उत्तर-स्या असरतोप को यह रूप नहीं दिया जा सकता कि लोग मिनकर सोचें, मिलकर निर्णय करें, और मिलकर अपने सवालों को हल करने की शोधिश करें। प्रश्न-अपना विचार कपवा और लाफ कीवीप.

उत्तर—न्या हम गाँव के लोगो को यह समझा सन्ते हैं कि अब समय भा गया है कि हुए गाँव अपने लिए खुद सोचे और गाँव को रोडी-रोजी, झगडे और सरवकी के सवाल कैसे हल होगे, हसके बारे में निर्णय करें?

प्रदन—पद्मायतः इसीक्षिषु वो है। उससे अलग क्या करना है?

उत्तर-नहीं माई, पचायत से यह काम नही होगा। प्रश्न-क्याँ ?

उत्तर--कारण साफ है। पंषायत चुनाव हे बनती है, और पुनाव में छड़ाई होती है, जो पुनाव के बाद भी पठड़ी रहती हैं। इस कड़ाई के नारण गीव दकनती में पड जाता है और एक होनर नहीं छोच पाता। इससे बात यह है कि पषायत अपने को सरकार का बन सन-सती है और गाँव पर बानून की सांत्र में सासन करता चाहती है। किस पचायत को माँव के जन जन का प्रेम प्राप्त हैं? प्रश्न-प्रेम तो नहीं प्राप्त है, छेकिन दूसरा कीन

उत्तर—मैं करूँगा, आप करेंगे, जिसमें गाँव के लिए दर्द है, ग्राम भावना है, वह करेगा।

प्रश्न-तव किया गया जाय ?

करेगा ?

उत्तर—चवसे पहले पांचवाओं के सामने यह बात पक्षाने चाहिए कि हमें बहु अपने छिए सोपना है। जब लोगों में यह भावना बात जाय को उनके सामने एक ठोस कार्यक्रम पता जाय। स्वराज्य के बाद के हमने वर्षों में सरकार को और से दिकास के जो काम हुए हैं और उनके जिए करोगा-करोड कपने सर्च हुए हैं उनका एक कबरदस्त असर यह हुआ है कि गांच के लोग अपने गांच के बित अपने कोई विकास के बीठ कपनों कोई मानने कमें हैं कि हुए बीज की जिम्मेदारी सरकार पर है। पहले बरसात में बीठ हरता था तो लोग हुवाल केकर बीठ बीठ और की की मानने समें हैं कि हुए बीज की जिम्मेदारी सरकार पर है। पहले बरसात में बीठ हरता था तो लोग हुवाल केकर बीठ बीठ को को को की मान सीठ हैं है। इसिंग्स सात है यो बीठ मुक्सिया के पास नेन देते हैं। इसिंग्स सिंग्स होते ही सहस्त हो ले की मान में हैं की आवार हो ले ले की मान में हैं की आवार हो ले ले ले की मान सीठ हैं की आवार हो ले ले ले की मान सीठ हैं की आवार है।

यह हमारा बांव है, हम इस बनायेंगे, ऐसी माबना कोनो में मस्ती है। यह बाम आज बहुत कठिन माधून होता है, लेकिन बागर हर आदमी, विसके अन्दर बोडी भी माम-माबना है, कोनिया करेगा हो छसे चार-छ साथी बरूर मिल आयेंगे, बोर इस तरह गांव की मलाई की बात बोर-बालिक मिना को एक हमाई (केट) बन आयोंगे। ऐसी इसई चाँव गाँव में मनने चाहिए। एक दीये से दूसरा दीया जले, दूसरे स तीयरा और इसी तरह दीय जल्दे पर्के बातों का अपर ऐसा होगा तो आप स्वांग कि स्ती-देसते लोगों के सोचने को दिया बरक आयों। माम हसी तरह वरता है।

प्रस्त—ये इकाइयाँ काम क्या करेंगी ?

(क्रमच)



वच्चे क्या पढ़ते हैं ?-३

श्रीकृष्णद्त्त भटट

भारत की एक प्रमुख भाषा है—तमिल । पुरानी सास्कृतिक भाषा । मद्रास राज्य में तमिल भाषा बोली जारी हैं। तमिल कोलनेवाओं की सक्या है कोई दीन करोड़ ।

स्कूलो म पदनबाल ६ से १५ साल तक के समिल भाषी बच्चों की सक्या है कोई ३७ हजार १

लगा, बर्मी नियापुर मलाया दिना आफ्रीका में भी तिमल भाषा लोग गहत है लेकन मही पर हम केवल महास राज्य के तिमल आपी बच्ची की बात ले रहे हैं।

तिमित्र भाषी बच्चे क्या वहते हैं—हम विषय पर जनवरी परवरी १९६० म एक बज्जे को नवी । मुत्तको की जोर के स न कंपनत्र बुक ट्रस्ट मा सह वर्ष को । बाक मनन को सकान के लिए इस बज्जें में बहुत कुछ मगांग मित्र सकता है। आइए, ट्रम उस पर बुख विचार कर।

तिमल भाषा यों सो बहुत समृद्ध है पर पाठ्य पुस्तकों ने अञादा बच्चों के पड़ने की सामग्री उसमें

×

बहुत कम है। बनास्त १९५७ में टायर एम० आरं र प्रगायन की बष्यस्ता में एक बमेटी न सर्वे नी भी, तो पता पता था कि बच्ची के लिए हुल २६६ पुस्तकें निवलों हैं कियम से ६ साल तक क बच्चा कलावन तो वेवल २ ही पुस्तकें हैं। '७ से ६ साल ॥क ने बच्चा के लागक ६० पुस्तकें हैं। '८ से १२ साल तक के बच्चों के लागक भी १०० पुस्तकें हैं।

तीन साल के मीतर कोई ७०-७५ पुस्तकों और निकलों। तो १९६० में जब यह सबें को गयी, क्षव बच्चा के पहने कायक कोई ४०० पुस्तकों बाजार म यी, विजय वेसे ६ सालवाले बच्चो के लायक ६ पुस्तकों थी, ७ से ९ सालवालों के लायक ९० पुस्तकों यी, १० से १ सालवालों के लायक १० पुस्तकों ११ से १८ सालवालों के लायक १४० ।

बच्चों क लायक पत्र-पत्रिकामा की सबया १९४७ से १९५२ तक ४० थी, यद्यपि उनके सवया उपयुक्त पत्रिकाएँ उनमें से केवल ५ ही थीं। इन पत्र-पत्रिकामी की सब्दा पटती बदती रहती हैं।

बहाँ तक पुस्तक प्रकाशको का सवाल है, तमिल में कोई ४०० पुस्तक प्रकाशक है, जिनमें मुश्किल से १० प्रकाशक बच्चो को पुस्तकों छापते हैं। उनमी सप्त भी बहुत कम है।

दायरा बहुत सकुचित है फिर भी इमिल भागी बच्चों की पदन की रुझान से हम दूसरे बच्चों की रुझान का भी कुछ बादाब लगा सकत है।

बच्चों की स्तान का पठा लगान ने लिए एक प्रश्नावली वैवार की गयी थी। यह प्रशावली ४००० पाध्यालाओं, पुरुवकाल्यों और व्यक्तियों ने पास भन्नी गयी मदाल ने १० जिल्लों में निवरित की गयो। जीव के लिए लोक २३ नगरों से गये ६४ गोदों में ११५०० स्तार मिले, १,११० लडकों के और ३९० छड़कियों के। ६ थे ९ साल के १०४ मच्चों ने, १० से १२ साल में ५६४ वच्चों ने, और १३ थे १५ साल ने ९३२ बच्चों ने खबाय में लें। १५०० वन्यों को रज्ञान का यह अध्ययन बहुत-सो बातो पर प्रकास शलता है। वैसे--

"बच्चों की पदने की आदतें नगरों में बैसी हैं, देहाजों में भी यैसी ही हैं।

समी उन्न के बन्ने साल में पाठा-पुस्तकों के भकाषा कोई २० पुस्तकें नाहरी पत्ने हैं। कुछ ऐसे भी हैं, जो बाहरी पुस्तकें विलक्षक ही नहीं पद्नी; और कुछ ऐसे हैं. जो १०० प्रस्तकें पठ हालते हैं।

साल में शीसतन २० वृहमके पृद्वेवाछे वश्वों की संवया सबसे ज्यादा है। इनमें सम्पन्न परिवारों— बाक्टरों, इंजीनियों, वर्काओं, प्रोफेटरों, अक्मयों, स्थापारियों और जमीदारों के बच्चों को संस्था ३२ की संस्था २८ पीमदी रहती है। किमामां, सबद्गें, कारियों ३२ वस्तु हो। हिमामां, सबद्गें, कारियों के बच्चों की सहया २५ फीयदी रहती है।

1,400 बरचों से से १,40६ बरचों हो यानी सी में ९४ बरचों को अपने स्टूट में पुस्तकाटन की मुनिया मात है। ८९ कीसनी बच्चे पुस्तकाटन की मुनिया उदाते हैं और वहाँ से पुस्तकें टेक्ट पहुते हैं, पर उनकी रिकायत है कि पुस्तकाटन में बच्चों के टिए अटन से कोई ब्यदस्या-नहीं (इस्ती।

६० फीसदी बच्चे सरकारी पुस्तकाळव से पुस्तक केंकर पदने हैं। ८१ फीमदी बच्चे रहलों के पुस्तकाळय से पुस्तकें केंकर पदते हैं। ८४ फीमदी बच्चे मित्रों से केंकर पुस्तकें पदते हैं।

७६ फीमई। वश्यों को माता-पिता शरीदकर पुस्तकें देते हैं। ५७ फीसदी बच्चे घरपालों से वास पैमों से पुस्तकें रारीदेते हैं।

६६ फोसदी बच्चों को उपहार में पुस्तक मिलती हैं। स्टूड को प्रतियोगिता में ६४ फीसदी बच्चों को पुस्तक मिलती हैं और जन्मदिवस के माँके पर २६ फीमदी बच्चों को। ६० फीसदी बच्चे टोली में पैटकर पढ़ना पसन्द करते हैं । एक पडता है, दूसरे सुनते हैं ।

पुस्तकों के सुनाव में बच्चे कई चीमें देखते हैं-

४४ फॉसदी विषय पर ध्यान देवे हैं, ३९ फीसदी पुस्तक के नाम पर ।

४८ फोसदी अपने श्रिय छेलक पर ध्यान देते हैं, ३५ फीसदी चित्रों पर।

३३ फीसदा पुस्तक के शुल्यद्वष्ठ पर भ्यान देखे हैं, केवल ७ फीसदा प्रकाशक पर ध्यान देखे हैं।

कम उन्न के बच्चों का पहला आकर्षण झाता है— पुस्तक के चित्र और दसका सुल-एड ।

बहुँ वरचे पुस्तक के विषय पर अवादा ध्यान हेते हैं, चित्रों और गेटअप पर कम ।

२८ फांसदी बच्चे १२ से १६ प्राट तक की पुस्तक जवादा यसन्द करते हैं, १६ फांसदी बच्चे ११ से ६७ प्रष्ठ की 1-७१ फांसदी बच्चे ६७ प्रष्ट से करर की पुस्तकें पसन्द करते हैं।

६ से ९ साल के बच्चे बढ़े आकार की पुस्तकें पसन्द करते हैं, बढ़े बच्चे साधारण क्राउन आकार की ।

८९ फीसदी छोटे बच्चे चित्रवाडी पुस्तक पसन्द करते हैं। ८३ फीसदी बच्चे सी चित्र पसन्द करते हैं। चित्रों से सा ५४ फीसदी घच्चे रंगीत चित्र और ४३ फीसदी डार्टून पसन्द करते हैं। २८ फीसदी बच्चे फीटी चित्र परन्द करते हैं।

८८ कीमदी वर्ष्यों को कहे पुट्टेवाकी पुस्तकें इचती हैं।

छीटे वच्चे बड़ा १८ पाइण्ट टाइप पसन्द करते हैं, बड़े वच्चे छोटा-१२ पाइण्ट ।

निषयों के हिसाब से बच्चों की रिव निम्न प्रकार की होनों हैं। सामान्य प्रयन्द और विशेष प्रयन्द भी दो मार्गों में बाँटी गयी है—पहली प्राथमिस्ता, दूसरी प्राथमिस्ता।

६ से ९ साल के बच्चे सामान्य पसन्द			विशेष पसन्द	
छड् के	साहस की कहानियाँ	विनोद की कहानियाँ	साहस की कहानियाँ	जासूमी और विनोद की वहानियाँ
	विनोद की कहानियाँ १२ साल के बच्चे	जास्सी कहानियाँ	नास्सी कहानियाँ	चित्रमस वहानियाँ
स्ट के	जासूसी कहानियाँ	साइस की क्हानियाँ	जासूमी कहानियाँ	साहस की कहानियाँ

रुद्दक्तियाँ विनोद को कदानियाँ परीक्षोक को कदानियाँ आसूसी कदानियाँ विनोद की वहानियाँ १३ से १५ साल के बच्चे

हर्ड दिनीय की कहानियाँ विदेशी कहानियाँ जासूसी कहानियाँ साहस की कहानियाँ इन्हेंडियाँ दिनीय की कहानियाँ पशिकोक की कहानियाँ जासूसी कहानियाँ विभीद की कहानियाँ साहस की कहानियाँ, विनोदर्क्ण कहानियाँ वर्ष्णों अगला दिखा की शिक्षा कीर वनके स्वयसाय क

को सबसे ज्यादा परान्द आती हैं। बसके बाद जाजूबी कहानियों का स्थान हैं। बद्दकियों को परियों की कहा कियों बहुत परान्द आती हैं। हुनके अलावा बच्चों को खेळों की पुस्तकें,

इनके अलावा वर्षों को खेळों की पुस्तकें, श्रीवनियाँ, पुराणों की कहानियाँ, विशोवाली कहानियाँ, विशान आदि की कहानियाँ नी पसन्द आती हैं।

जासूमी कहानियाँ वहाँ के पास से पढ़ने को सहज मिळ भारी हैं। इसिंठए वर्ष्य भी शीढ़ से पढते हैं।

धात्रा वर्णन, लोकगीत और तरह-तरह की हॉबियों बाजी पुत्यकें बच्चे अपेक्षाकृत प्रतन्द करते हैं। बच्ची की पत्र पत्रिकाएँ बहुत कम है। बच्ची की बे बहुत कम पहने की सिलती हैं। उनके अक्षाय में बे

बड़ों की पत्र-पित्रकाएँ पहुले हैं। बाहरी पुग्यकें पहुले में अधिकतर बच्चे युक्त घण्टा बा उससे भी कम समय कगाते हैं। येठ पहले में बे एक पण्टे से अधिक समय कगाते हैं। येठ पहले में बे

भणिकतर शाम का समय देते हैं ।

रोकटूद की होंथी समी उस के बधों को रहवी है। 12 में 14 माल की कड़कियाँ खेळने के बबाव पड़ना अभिक पानद करती हैं। खेळ के बाद बचों की दूसरी होंथें रहतें हैं-पड़ना, इस्तककी, बागपानी, साहद की महादा पाळता, स्टार्म्स इकट्टे कहता आहि। आता विकासी शिक्षा और उनके व्यवसाय का मी नचों के पढ़ने की आदत पर असर पड़ता है। जिन १५०० नचों ने उत्तर भेत्रे, उनमें से ११६ को ओड़कर दोप समी नचों के अभिभाषक पढ़ै-छिसी व्यक्ति थे।"

बच्चो के पहने को आरतों की इस सर्वे के दौरान सर्वे करनेवालों की बाल-मानस का अध्ययन करने का बच्छा बबसर मिछा। बच्चों की यह आम शिकायत थी कि हमारे किए कोई बच्छों पत्र-पत्रिका नहीं है, हमारी बस्ती में हमारे किए जोड़ पुरस्कालय नहीं, हमारे किए बस्ती-प्रस्तात आइबेरी नहीं।

कुछ बच्चा की विकायत वो कि स्कूल में हमें हपते में एक हो पुस्तक पत्नने को मिलतो है, दो या उससे ज्यादा पुस्तक हमें मिला करें। हमारी माया में हमारे किए अधिक पुस्तकें छपें।

कुछ बच्चो को वैज्ञानिक उपम्यास एसन्द हैं, पर वे पढ़ने को मिलते नहीं। कुटीर उद्योगो पर भी पुस्तकों पढ़ने को नहीं है।

पुस्तको का दाम अधिक म रहे तो हम उन्हें आशानी से खरीद सर्केंगे, यह भी बच्चो की मौग है।

भिन्न भिन्न विषयों पर हमारे लिए अच्छी, समित्र पुस्तकें और पत्र-पत्रिकाएँ सूब निकलें, यह गौन तो प्राय. सभी बच्ची की थी।

३७ लाख दच्चो में से केवल १५०० बच्चो ने शैक्षणिक परिचर्चा उत्तर दिये । इन्हें बहुत प्रातिनिधिक नही माना बा सकता । दाल में नमक बराबर हो है ये उत्तर, फिर भी इस सर्वे री हम कुछ निष्कर्ष तो निकाल ही सकते हैं--

१-बच्चों का--छोटे बच्चों का अच्छा साहित्य कम है, बहुत कम ।

२-बहत छोटे बच्चो का साहित्य तो और बी कम है। नन्हें-मृन्तो का साहित्य हो उँगलियो पर गिनने लायक है।

३-इन्दो की पत्र-पत्रिकाएँ भी बहुत ही कम है।

४-इच्चे साहस की कहानियाँ पढना बाहते है. बीरता की कहानियाँ पढ़ना चाहते हैं। उनके मन में कुछ करने की, कुछ महस्त्रपूर्ण काम करने की ठीव भावना रहती है।

५-इन्दे दिनोद को बातें, विनोदपूर्ण कहानियाँ सब पदते हैं। विनोद उनके जीवन के लिए आवश्यक है। उसका विकास होना चाहिए। विधिवत विकास होना चाहिए।

६-- बच्चे जासूसी कहानियाँ भी पसन्द करते हैं। इसका यह कारण तो है ही कि माता-पिता, भाई-बहन को ऐसी कहानियों में दिलचरपी रहती है, पर जाशसी कहानियों में दिलचरपी का मतलब हे-जिज्ञासा की बृचि, रहस्य को खोजने की वृत्ति । यह वृत्ति ज्ञान-पिपासा की पहली सीढी है। जरूरत है इसको बच्छी दिशा देने की।

७-वच्यो में पढ़ने की एनि है। पढ़ने की सामग्री बच्छी मिले तो उनमें सभी प्रकार के सद्गुणो का विकास ही सकता है। आसानी से ही सकता है।

जरूरत है माता पिताओ और अभिमानको को इधर ध्यान देने की । इस झोर पुरा ध्यान दिया जाय सो राष्ट्र के इन भावी कर्णधारी की निश्वप ही राहे रास्त पर स्राया जा सकता है।

साप ही बच्चो के लिए उपयोगी, स्वस्य और स्वच्छ साहित्य शम-से-कम दाम में देना, प्रकाशको ना पुनीत कर्तव्य है।

कारा, हम सब अपने इन कतन्यों के प्रति जागरूक हो सकें !

राष्ट्रीय मनोवैज्ञानिक परिस्थिति

भ्रीर बुनियादी शिक्षा

धीरेन्द्र मजुमदार

आपलोगा ने चर्चा के लिए इसनी समस्याएँ रक्ष दी कि कम-से कम ७ दिन की चर्चा के लिए ख़राक बन गयी। कर्ण माई ने जनके अलावा और समस्याओं की बार्ते कहने के लिए मुझसे कहा। जन्होंने पहले ही इतनी बातें कह दीं कि मेरा काम दिलकुल सरल ही गया, क्योंकि अब मुझे कोई दूसरी समस्या नहीं रखनी है। इसलिए में अब लगातार मायण नहीं करूँगा। कुछ पुरुवर प्रकृतो पर बाप लोग सोचें और चर्च करें, इस्रिए उन्हें एक एक करके कह देना बाहता है ।

पहली बात यह है कि हमने बहुत पहले १९३७ में ही बुनियादी शिक्षा का लब्ध देश के सामने रखा या। उस समय कांग्रेस ने अपने प्रस्ताव में इस शिक्षा की 'बुनियादी राष्ट्रीय दिखा' वहा या अर्थात बुनियादी शिक्षा पूरी राष्ट्र की शिक्षा बने, ऐसी कल्पना यो । अब प्रश्न यह है कि बाज की परिस्थित में क्या बुनियादी शिक्षा राष्ट्रीय यानी राष्ट्रव्यापी वन सकती है? राष्ट्रीय शिक्षा वही हो सकती है, जो राष्ट्र को परिस्थिति में लागु हो सके, और परे राष्ट्र के लोग उसे स्वीकार कर सकें।

जब हम विशा ने सन्तर्भ में परिस्थिति को बात करते हैं तुमे तबसे पहले ममोबेनानिक परिस्थिति का हो विचार करना होगा, न्योंकि शिक्षा का सन्त्रण बुन्धियारी तीर पर मानस से हैं। गाधीजी बुन्धियारी विशा के माध्यम से पूरे देश को एक स्वावकानी मानझ में परिश्वा करता बाहते से। उन्होंने माना पा— महीं से मंगीन में मारी होगा। ' एक वर्गीय सामान में बुद्धिजीवी और यम-जीवी कहकर हो प्रकार की अध्यक्ष महीं रह सकती।

यही कारण है कि शायीजों ने अपनी विध्या का मुख्य माध्यम उत्पादन की प्रक्रिया माना, ठेकिन चर्चा विध्या के सम्बन्ध के सम्बन्ध कर अनुष्क हैं ? जार का असम्प्रक जीवन-क्षम राष्ट्र की आकारा और मानत का असम्प्रक जीवन-क्षम के आवर्ष के साथ में क खाता है ? जार का जाद गह-एहं के देखें हो हत हैय की मनौबैशानिक परिस्थित ऐसी नहीं हैं, जितते राष्ट्रीय का उपयुक्त विधार स्था जीवन-वर्तत को स्वीकार करें।

जनता की आक्रोधा

आल पूरे. देश को आकाशा कियो मकार ऐसी पी-दिवित में सहुँच जाने की है, जिससे हाम से काम न कराना परे। इर व्यक्ति क्यांनी शहकी हाम से काम न कराना परे। इर व्यक्ति क्यांनी शहकी कि लिए बार के ए सोजाता है। तर करों के लिए बार ठीक करके जब पिता अपने बार के समाज में लौटता है तो वह व्यक्ति मित्रों, जबनियारों तमा पर्देशीयों से व्यक्तित अस्ताना। कीर उपमाह के साम बहुता है कि बहुत अच्छा रिख्ता ठीक क्यांने हैं। बार ती हुए भीवर' (मिर्वेत) जकर हैं; लेकिन पार बहुत ही अच्छा है। बही विदिया को एक गिलाम पानी चूर भारत नहीं पीतान देशा मा बहुत-कर सामा सामान हर्यों कुन्छ हो जाता है, अर्थात मामस्य यह है कि बार पाहे जेता हो, बिदिया को हाथ से पारी म निकानना परे सो बहु आपकी जीवन है। यह है इस हरा को मार्गेशीन कर परिस्थित है

यह कोई नयी परिस्थित नहीं है, पूरानी है। हम जब बच्चे ये तो हमारी दानी-नानी हमें कहानियाँ सुनाती भी कि एक आदमी बहुत पुणी था, वयोकि उसकी हाथ से मेहनत करके साना पहला था। उसे रोज कुल्हाड़ी से ककड़ी काट कर लागी पहती थी। किर किमी जल-देखता ने उसे एक सोने की मुन्ताडी का उत्हार दिया और नह सुख से रहने कमा। इस देस में बच्चों के किए बितनी कोंक-कबाएँ हैं, सभी दमी प्रकार की है। इससे जाए समझ सबते हैं कि मुक्त ना मानस कहाँ हैं?

क्या आप मानते हैं कि ऐसी मानसिक स्थित में इस देश में बूनियारी शिक्षा राष्ट्रीय शिक्षा वन सकती हैं?

असफळता मिडिएत धी

के साथ वृत्तियादी तालीय चलायी जाय उसकी असफलता अवस्यम्भावी है ।

एक बदाना

जब हम लोगा स बुनियारी तालीम को बात कहते हैं तो वे कहते हैं कि कोई अच्छी बुनियारी घाला नहीं हैं। उपमें पार्स अच्छी मही होती हैं। पियो, यह एक बहाना है। में बुद उठकर खारीयाय (मुगेर) में बहाना बाला या। उठका शिक्ष में या, आचार्य रात्मीत और दूसरे शिव्यक भी उठका शिक्ष में या, आचार्य रात्मीत और दूसरे शिव्यक भी उठका शिक्ष में अभ्यापक रहे। जितने लोग आते थे, पडाई से बहुत प्रमावित होते थे। समी कहते ये बहुत अच्छी पडाई है, तेनिन अपना बचना कोई नहीं भेजता था। दूसरो को ती छोड थीलिए नयी तालीम और खारी के सेवक भी नहीं गेनते थे। बिहार के बादो-गाभोधोग-यय को और से बाई की ध्यस्था करने पर भी कावका अपन कन्दों में में तते थे यहाँप व छो। क्षाई की लारोफ करते थे।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि बाज की मनोवेतानिक परिस्थिति में बुनियादों शिवा राष्ट्रीय शिवाना नहीं बन सकती है। व्येर, चुँकि ऐसा नहीं होसकता, एसिएए सरकार इस शिवा को नहीं चका सकते व ही बरुना पड़ती है। नवी सारीम तो एए सामाजिक क्षांति के पास्पा ने रूप में ही चक्र सकती है, जिन क्षांति के पास्पा ने रूप में ही चक्र सकती है, जिन कारित के पास्पा ने रूप में ही चक्र सकती हमाज का सारीम के परित्मित स्वाउटकों समाज का सारीम पासीमा के परितम्बत स्वाउटकों सामाज का सारीम पासीमा के परितम्बत स्वाउटकों सामाज का सारीम के प्रति सारा है। चक्र सकतों कोर निन्हीं इस सामाज के सारा सारी है जहें पायनियर सकता समाज जाति के समया में ही हमें बकाना होगा।

हम क्या चाहत है

सस्तुत देन को सोचना होया कि राष्ट्रीय जिला को पदित का हो? बाज जो शिमा बल रही है उसे बारानेग दो भैनिया में निमाजित करते है-पेवीदेशक बोर जितक जिला को जिला एउड़ेगात कहते हैं, देन के नेना उसेको राष्ट्रीय गिमा में परिवर्तित करना चाहते हैं।

रे दिन, बाप दिचार, बारें वि बना यह शिक्षा पद्धति राष्ट्रीय पैमाने पर चलायों जा सकतो है और चलायी भी जाय तो उसकी कोई राष्ट्रीय उपयोगिता भी है ? गहराई से विश्लेषण करने पर यह स्पष्ट ही जायगा कि जिसे आप जेनरल एजुनेशन कहते हैं वह भी शुद्ध बोकेशनल एजु-केशन ही है। आप इस शिक्षा-द्वारा देश के लिए क्लक रीयार करना चाहते हैं, व्यवस्थापक तैयार करना चाहते है, प्रशासक तैयार करना चाहते हैं, विकास-कर्मचारी तैयार करना चाहते हैं या शिक्षक बनाना चाहते है ? इस विजाहारा हम शिशित वैज्ञानिक तथा सास्कृतिक नागरिक नहीं बनाना चाहते, जो स्वतन नागरिक के रूप में समाध में रहा आखिर बोकेशनल एजकेशन किसे कहते है ? जिस शिमान्द्रारा किसी विशिष्ट पेरी के छिए कार्यकर्ता प्रशिक्षित किया जाता है उसे ही बोकेशनल एजुकेशन कहते हैं। बया देश के समस्त नागरिकों को उपर्यं दन पेसी में झरीक किया जा सकेगा? अगर नहीं किया जा सकेगा तो उनके लिए बाज नीन भी विकायदित यल रही है? इस प्रका का स्पष्ट उत्तर है-क्छ नहीं।

शिक्षा की मूल कमीटी

तो वह बया है, जो चरना चाहिए, मिसे बलाना लोकतन नी आवरपता के लिए अंतिया है और जो जेनरल नावित्त के लिए उपमानो हा ? आबिर जेनरल एक्ट्रियन उसे ही न नहुँच, जा हर व्यक्ति नो दिया जा सके ? य अनरल जनता सकते हत नकति होनेनी और न विकान के देवक या अधायन होगी। उसकोप दिसान हाने, लोहार होये, बबई हाये, चुनकर हाने, और इसी प्रकार के हुछ नुष्ट उत्पादक मेरे हैं अनना प्रपत्त पुतारा करनेवाले हाने ! नया वह सम्पन्न होगा कि हर एक प्रविक्त के तिवाल के प्रविक्त कर पर वह सम्पन्न मोर होगा कि हर अगर उसकार के प्रविक्त जिलान कर यात्र के प्रविक्त जिलान कर यह सम्पन्न मोर हो लाग हो अगर होने ने स्था उपयुक्त पर एक एक स्था उसकार के प्रविक्त कर यह समझ मोर होने हो हो हो उसकार अगर होने हो हो हो सा अगर वह स्था उत्तर छ पुढ़े ना को बाल सोचने हने हो दिता किमी समझीने के मार्थाओं इस्त दित्त परित्त्रियत मंदी वालीम कर सार्थान पर सार्था सार्थ

यानी युनियारी उद्योग मूळा समाज प्रधान विशा जिनारी मूळ वसीटी स्वायळस्यत है को ही एक मात्र जिला पद्धति के रूप में भूडण करना पढेंगा।

अगर इस बाम को देश नहीं उठाता हु और बो आज पठ रहा है उसी से सारोप मानता है वो कम-ठै-मा पह स्वीकार कर हैं वि सह विशा पठति आमठोग है विछ नहीं हैं अर्थात राष्ट्रीम गिया नहीं है किसी-ज क्सिस प्रकार को तेना या प्रमानन काव वे लिए हू । सब फिर खिला का समीजन दूसरे दन है करता होगा। हिसाब कमाना होगा वि साल में कियन इजीविया बाहिए कियन गियाक चाहिए कियन प्रणासन चाहिए कीर कियन दूसरे सप्कारों और यर-मप्कारों देश के लिए कमचारी चाहिए। उसी लनुगत म स्कूलों और कोरों की सब्या निर्मारिक करनी होगी मही जो मौजन की सामन व सामध्य से मरपूर विशिवत बनारों को हरूरायों की समान बरसाहत नहीं कर सक्ता ब्याद कर वहा का प्रणा हो आया।

मुख्य शक्ति कहाँ छने ?

आम जनता का शिदाण कोकतन के अधिष्ठान व सरक्षण के लिए भी अस्तिनाय है। आप देख रहे हैं कि प्रिया और असीका के जो देश स्वतन होते पर को कर द हैं और निनके नता स्वतन्त्रत के बाप खाप को कर क स्वम्म देख रहें थंं जनका कोकतन दिन प्रतिदित्न घराशायी होता क्ला जा रहा ॥ । कारण नया ह ? लोकतन म दो तत्त्व होते हुं चोक और तन । कोच मुक्द तत्त्व और तत्त्व होते हुं चोक और तन । कोच मुक्द तत्त्व और तह कोक के हाथ का औशार है गही लोकतन का दिवान है।

केकिन हमारे देश तथा एशिया और अकोका के दूसरे देशों का वारिक्षित हमा है? हम देशा वा सम सुरोप के हुम्मेर्ग काम से अति सुवमित बना हुआ हा । अपन जब हमारे देश से भये तब यहाँ मो बति सुसाठित तम भोजूद पा जिसका बुनियारी वाधार मजदूर देशिक-प्रशित थो। मू-क के खोक को स्थित हजारों यों के शोण को निरम्भ कर खेला हो एसी हा एसी परि स्थानत मानव का मज्या जबा ही रही ह। एसी परि स्थित संस्था का सेक्स के समस्या गांधी से सामन आयी। इस समस्या का मृक्षक

करन में लिए प्रदन यह है नि देग भी पीन शी धरित तत्र प्रपालन में करी और पौन शोक निर्माण में। स्पष्ट है ऐसी परिस्थित में देग भी मुक्स घरित और दिगिष्ट प्रतिका छोक निमाण में काम में कर और गासारण व्यवस्थापन-गिना तत्र-स्थालन म। यही नाम गोमीओ काग्रम में छोन-सेवक स्थप म रूप म परिमित नदी च्या छोन प्रवृत्तिमुख्य गिसा-ग्रह्मिय चत्र सर करना चाहते थे।

छोडवत्र को स्युनवस सौध

अब अश्न यह है कि जनरल एजुके पन यानी सबकी िक्षा कहीं तक दो जाय? वस्तुत अगर तम को कोक के हाथ के औजार के रूप स अधिष्ठित करना है सो यह व्यवस्यक ह कि सामा य लोग की योग्यता तत्र-संशालक रो अधिक हो। अवर इमे असम्भव या अध्यक्त विक मानकर कोश आदयवाद की सना देना चाहले हैं तो भी कोकतव को "युनतम माँग यह अवस्य है कि हर बालिग कम से कम इतना शिक्षित हो जिससे वह चुनाव घापणा देलकर और उसे विश्लेषण कर निणय कर सके कि कौन सी नीति देश के लिए बहतरीन है। अगर हर एक को इतनी शिक्षा देनी ह सी स्पष्ट ह कि प्रायम व्यक्ति जडी जिस वहम म लगा हुआ हु उसी काम के माध्यम से निना-पद्धति का समोजन किया जाय। यही कारण ह कि गाधीबी व समाज के समस्त कायक्रम यानी उत्पादन की प्रक्रिया सामाधिक बातावरण और प्रकृति परिचय को शिक्षा का माध्यम ग्राना ।

केफिन, हुमा च्या ' येण के नता होकरोवक सच बना कर लोक वा जावर नहीं बैठे । वहुंले जो है हुए वे के भी खर्चमें से निकल्कार तम में बढ़े मेरी । गिता के प्रस्त पर भी समाव के समस्य कायक्रम की तालोग ना माभ्यम नहीं माना गया। उस विचार को उसी तरह असल में क्याम गया। नात तरह मनत कोग गयाज्य का इस्तमाल करते हैं। प्राचीन व्यक्तियों ने देश लिया या कि गयाज्य में धुनिकरण नी धनित है। उसन कोर नहीं पढ़ते सो उहीन सर्खुओं को चुळ करल के लिए गयाज्य हो चोने का विचान दिया। केकिन, मस्तो न बीतल म सरकर ग्वानल करना पर म रखने को परिवादी बरायी, साहिक ब्रावरपक्ता पडने पर वस्तुआ पर उसकी दोचार बूँव छिडकी जा सके। गांधीओ ने नहा कि समाज के सारे कार्यक्रमों को विस्ता का माध्यम बनना चाहिए, लेकिन मक्तों ने सारे सामाजिक कार्यक्रम के मन्ने बोतल्ड में प्रक्तर बुनियादी राज्य की खालमारियों में रच दिवा, ताकि विदीध अससरों पर देशे छिडका जा सके।

छोकतत्र की बुनियाद

फलस्यरूप दिन-य-दिन देश का लोक उत्पर के तन के नीचे दबता जा रहा है। हमारे नेता उस तज को बाँटकर छोक के हाय में पहुँचाना चाहते हैं, छेकिन छोक-शिक्षण के अभाव में वह तत्र स्त्रोक के हाय में न पहुँच कर सिर पर फैलता जा रहा है। नेता कहते है, हम बीर आप भी कहते हैं कि कोकतन की इमारश की बनियाद ग्राम प्यायत है, लेकिन आज गाँव का जो भी, कुछ पड किए केता है वह गाँव छोडकर ऊपर के तन में शामिल हो जाना है, या उसमें घुसने की कोशिश में लगा रहता है। जो प्रयम ग्रेड के हैं वे दिल्ली जात है, द्वितीयवाले लखनऊ, तृतीय बनारस, चतुर्थ सेवापुरी-व्लाक । गाँव में बचता है गोबर और मूसा। वया बाप उम्मोद करते हैं कि बनियाद में गोबर और भसा भरकर लोक्तव की इमारत की स्थित कर सकेंग? वह तो धडधडाकर गिरेगी। और, जाज एशिया व अफोका के मुल्कां की इमारतें गिरवी जा रही हैं । हिन्दुस्तान की भी क्या हालत है, बताने की जरूरत नहीं।

एचेंसी क्या हो ?

खतएव जब तक गायीजी के शिक्षण विचार को पांट्र गाय नहीं करता तब तक कोकता का जिमीण कासमब है, यह हमन देखा। वब एवाउ यह है कि काम करने की एवं भी क्या ही? वण्ट है, यह काम राजनीतिक एजेमी से नहीं हो सनता है और न व्याधिक एजेमी से चल सकता है। यह काम शिंगा ना है और जिम्मेंवारी शिक्ष के हैं। वन शिंगा को ही समाज वा नितृत्व बपने हार में केट अनुकूत मानस बनाने के काज में छनता होगा। बाप कहेंगे कि यह सब तो रुप्ते अरसे का प्रोप्राप्त है । बाज को तात्कारिक स्थित में हम बया करें? समस्याएँ तो बतायोर हैं । उनका मुकादक हम कैंग्रे करें? मित्री, १९५५ मां केंछ से निकल्कर गायो ने बगाठ के स्थानक दुर्फित की बात जल सुतो तब उ होने कहा पा कि अपर देश में नथी तालीम सकती होती तो दुर्भिस नहीं होता । आब की तात्कारिक समस्या बता है? कोई भी बच्चा बतायेगा कि अप की समस्या आब की मुख्य समस्या है। में गायोंओं के सप्तरों में कहना थाहता है कि समस्या है नथी तालीम चलती होती तो यह समस्या ही नहीं पैया होती।

शांकिर जब हम अनीररावन करेंग, तभी न भुक्षमरी बन्द होगी ? देहातों में जो छोग पड जिक्कर अपने को बीढिक बग का मानते हैं वे अन उत्पावन करने नहीं बाग्में, अपर्थान कास्त का जो उत्पावन है वह बुद्धि को 'माइन्हर्ग करके ही हैं। बद आप बुद्धि को बाद करके अन उत्पावन करने वालेंग तो देश भूजा नहीं रहेगा तो क्या होगा ? जिया किवान ने चार बेटे हैं वह चयने मुखें देटे को बेती-मुद्दानी में लगायाा और बाकी को इपर-जपर मेनेंगा। जो बेटा पढने जायगा जो पर का कोई जादगी भूल से बैंक का चारा काटने को भूज देगा तो बाकी छोग यह बढ़ कर तीहोंगे कि हमा भूज दे ही, दू ओकरा कहान पर नेजित हो ?' ब्योकि इस देश का मुहावरा है— 'पढे कारकों वेषे तेल'।

समस्या का हरू

बाबीय तमाना है। बाज देश में बहुत छिड़ी हुई है कि बात के मामले में सरवार क्यूंगेल कर कि नहीं। अब देश में बात का उत्पादन हों नहीं, होगा तो सरकार किस पर क्यूंगेल करेंगी। देश के पढ़े किले बायू जोगों की सनस में हो नहीं जाता कि राप्ट्रीय प्रतादन के समान में सरवार बात करेंगी? सानवालों का उत्पादन तो महाके थे हो रहा है, नेकिन उनके किए ख्रय-उत्पादन में नित्ती वी र्याय नहीं है। अव्यय जाज की तालांकिस समस्या के हल में जिए गयी शास्त्री की ही अपनान परेगा। वा उत्पादन के पण्ट म बैल-जैशा ही मनुष्य नगा रहेंगा। या उत्पादन के पण्ट म बैल-जैशा ही मनुष्य नगा रहेंगा। अतान्य जो चाहता है कि समस्या ना समाधान हो जिनते भन मिं रुपा है यह पाढ़े जितना पढ़ा किया हो आहे जितना सुप्रिजत मनुष्य हो अभे सत में जारूर अप्र उत्पारन परता होगा। पूरास नोई प्रोधान नीई सरकारी कड़ोड़, रुजेंनिंग वा कोई उसरी धरीना देव का दिखा नहीं समेगा। आह नो परिस्थिति में दूसरा नोई सम्बा है ही नहीं।

बतएव देस में जितने नाधनतां है और जो धामपेश व देगकेवा में को हुए हैं उस शबको अन्न उत्पादन के नाम में कागत होगा! और जब वे अन्न-उत्पादन में कागे तो उत्तरका नाम उन्हें नमी शारीब को बुनिवाद पर पहुँचता होगा!

राहु भीर केतु

उत्सवन के पण्ट पर एक हुमरी परिस्थित बायक बन रहीं हैं। नैन नहां हैं कि देख भर नी मूल पण्डले के हाथ म ही मान सकी पडी हुई है। उसमें भी दो फरीक हैं- एव खा का मालिक और हुसरा मनहूर । मालिक नह है जिनका दिल बन पर और हाय पर पर पर या मेंच पर रहता है। और मनहूर वह है जिसका हाम-पैर सत पर और हिल पर पर। अस्ति मूलों में भी कोई जानून मूल बाद पर नहीं है। एक का दिल कीर हुमरे में हाय पर राही है। एक का दिल कीर हुमरे में हाय पर राही की के जुला।

समस्या का समाधान

अतएय पहला काम यह करना होगा कि हर बसीन का माजिक सत में काम करके हाथ और पैर को उसके का सर के आय और मजदूर के दिल को सत पर के लान के लिए उसे उसका माजिक नाया। यह तभी हो सेकेगा अब ग्रामरान हो अर्थात जन समस्या के समायान के लिए ग्रामरान के अरिय बृद्धि और विज्ञान को उतारन के साथ ओहना होगा यानी बृद्धिमान और देशानिक मनुष्यों को उत्पान के काम में लगाकर नथी सालीम की प्रियम से पूरे राष्ट्र की लिला का सबंदन करना होगा।

बर्ण भाई ने बन्म दि स्थिम सी गमाया भी आज बन्मे ममाया है। बर्मुल पीन वा हमला इतिहार का एक अभिनव इसके का उदाहरण है। यह उतका सास्टर प्लेन हैं। उत्तम हमजा किया आग बहुबर बागस प्रणावा। पूरे देग को स्थादिया। रा पार सी कराह से आठ सी करीह और उन पूर से ११ सी करोह नी आर दीच रहा है। आग सी अपृत्य नी वैवारी भी मोग हो इसी हैं अभिन यह होगा मेंगे ?

हमारी दृष्टि साफ हो

कहीं ऊँचा टीला बनाना चाहिने हो सही गड़ा हो बनाना ही होगा न ! मैनिक नाबिन का टोला जितना हो ऊँचा बनाने काओगे पेट में चतना ही बड़ा पहा करना होगा। इस तरह चीन न देश पर एसा जबरवस्त निरावार हमला कर रखा है कि हमारी पृष्टि छाक नहीं होगी हो चाह जितनो सैनिक तैयारी हो, हम पराजित होगा

व्यक्तिर पीन का हुसला केवल सैनिन-रुमारा नहीं है। अरका मुक्ष हमला की 'मुस्ति-रैमा' का नारा है। इस वस्तान की कवाई कीन से महीं होती । पूरे मुक्क को कहना होता है। वाएको समझ केना पाहिए कि मुक्क में जितने कोच मृथे रहेंगे उनके पेट में चीन के पत्रमंगी का व्यव्या फूटगा। स्वित अनुगात से सीनक सैगारी कज़ी और साय-साथ पेट का गवडा बढ़ेगा उसी कनुगत म जीन के पत्रमांगियों को सस्या भी कनुगत म जीन के पत्रमांगियों को सस्या भी

कोई भी मुल्क, देशव्याची पत्रमंगियों को रखकर विजयी नहीं हो सकता। इस कारण से भी देश के पठ लिख या विदान कोग्रो को पेट भरन के फण्ड पर दौडना ही होना।

सित्रो मैन कहा थाकि आपके सामन सोचने के लिए चंद प्रश्न उपस्थित करूगा। थोड़े में पैन उन्हें रख दिया। आप सब इन प्रश्नो पर विचार वर्रे और दुछ निश्चित निष्मति पर पहुँचे। ●

(सेवापेरी बेसिक शिक्षा-सगोधी मापण)

विश्व-शान्ति की स्थापना ^{और} 'इतिहास-शिक्षण का योगदान

-ज्यालाप्रशद श्रीवास्तन

विद्य-सानिन की स्थापना तथा मैंगी-मानना बनाये रुतने के किए अनेक प्रयास निय-अधि को जा रहे हैं। सालि-स्थापना के लिए कहीं सम्मेलनो में अोजली मापन दिये वाते हैं, तो कहीं प्रस्ताव पेध विश्वे आठे हैं तथा कभी-कभी अप्-पविद्यों के पायंविक प्रयोगों के विद्य स्वामें नम्म प्रदर्शन किये वाति हैं, परस्तु जिल सहसु के अपया जिस सामन के विद्य में सालि तथा मैंगी स्थापित हो सकती हैं उसकी और हमारा तथा हमारे सामन के कणभारों का स्थान आता ही नहीं, कह सामन एकमा विद्या है।

चिंता के विभिन्न विषयों में इतिहास एक ऐसा विषय है, निसका सही दग से पढ़न पाठन हो तो यह दावें के साथ कहा जा सकता है कि वनके विषयों की सपेता यह विषय धानित तथा मेंत्रों व्यक्ति प्रमाव-धारी दग है स्थाप्त कर सकता है।

इतिहास की ब्यापक क्षमता

प्राय कहा जाना है कि मदि किसी देख की संस्कृति की मिटाना हो तो सर्व प्रयम उस देश के इतिहास की या तो नष्ट कर दिया जाव या उसे पूर्णत नया रूप प्रदान कर दिया जाय या दिवहास के मजत रूप को उस देश के निवाधियों के समुख प्रस्तुत किया बाय । इतना हो नहीं, यदि किसी देश से युद्ध करना या उस्तपर अधिकार ज्याना होता है तो अपने प्रस को सकत बनाने के लिए दिवहास का ही सहारा के हैं है । परन्तु, जहाँ इतिहास एक देश का सक्तप दूमरे देश है विगाद सकता है, वहाँ बनाने को सामर्थ भी रसता है। एक देश का दूसरे देश के साथ जच्छा सावन्य हम बात पर भी नियर करता है कि होगारे बतीत का सम्बन्य उस देश के साथ पंछा था । उसहरणार्थ मारत और भीन का सक्तप कु कर्य पहले था वह अतीत का ही परिधास था ।

उपपुष्त बात कहने का प्रयोजन यह है कि यदि हम विश्व में भैनी-कम्मन्य तथा तान्ति की स्वापना करना चाहते हैं तो हमें इतिहास के सास्कृतिक पहलुओं का कम्प्यन करना तथा करना होगा। करीत में जो कर प्रवास परस्पर पड़ीसी देशों में थे तो हमें कि कर प्रवास परस्पर पड़ीसी देशों में थे तो हमें कि कर में में कि प्रवास परस्पर पड़ीसी देशों में थे तो हमें कर में में इसे देशा पर हमना करके नई हजार व्यक्तिसा को करक कर दिया। वैते-कु तथ्यों को इतिहास के पृष्ठ से विकड़क ही निवास होगा। वास्त्व में वाक्सों के मिरतिक पर इन सब बातों को अमिट खार पड़ जाती है और यह से हार वनके बड़े होने पर व्यवहार का क्य भारत कर तेती है, व्यक्ति वच्च का नी कड़ स्मृतियाँ व्यवता मन में छा वाती है और वह होने पर बही स्ववहार का एक वार वा वा तो है। यहाँ पड़िया पड़िया पड़ी होने पर बही स्ववहार का एक वार वा वा तो है। यहाँ पड़ी पड़ी स्ववहार का एक वार वा वा तो है। यहाँ पड़ी स्ववहार का एक वार वा वा तो है। यहाँ पड़ी स्ववहार का एक वार वा वा तो है। यहाँ पड़ी स्ववहार का एक वार वा वा ता ही है। यहाँ पड़ी स्ववं पता नहीं एहता।

साब हिन्दू जाि में मुग्तसान जाित के प्रति मो सम्बद्ध को भावना देखने को मिलती हैं उदका एक मुक्त कारण मुक्तमानों ना हिन्दुओं के प्रति इतिहास में वर्षिण दुव्यंद्वार हैं। करने का प्रयोजन यह हैं कि यदि हम परस्पर मंत्रो तथा शानित स्थापित करना चाहते हैं तो हमें रविहास के इन कट्ट स्थलों के जान की सबहैलना करना होगा तथा उनके स्थान पर सास्ट्रतिक सम्बन्धों की वर्षों करनी होगी, तािल खानों के मस्तिष्क में प्रतिहिता की मालना न यह सके।

इसके अतिरिक्त इतिहास के तथ्यों की अभिव्यक्ति भी समय तथा परिस्थितियों के बनुसार करना होगा। इस समय हमारे सम्मश विदव में चार्ति स्वापित करना प्रमुख रुक्ष्य है। इतिहास के तथ्यों का प्रस्तुनीकरण मी इसी बात को ध्यान में रखकर करना होगा। जैसे-बौरगजेब न हिन्दुओ पर अत्याचार किये परातु इस ष्ट्यको हम इस रूप में प्रस्तुत न करके कि वह वडा धरया**वारी** शासक या, उसका अस्तुनीकरण निम्नाकित दग से करें सो हमें अपन रुक्य की प्राप्ति सरलता-पुत्रकही सकती है। जैसे -- औरगजब भारतवप को ध्यना देश समझता था वह समस्त भारतवय की जनता के प्रति अपन भाई तथा पुत्र-जैसा सम्बाध रखता था उसनी दृष्टि म कुछ एसे विचार ये जिनसे मानव का कल्याण ही सकताया। वह वड माई तया पिता भी तरह आदेश देता था। आदेश का पालन न होन पर वह दण्ड भी दिया करता था, जैसा कि प्रत्यक्त विता अचना बड़ा माई अपने छोटों के साथ किया करता है। इस प्रकार में तच्यों के प्रस्तुतीकरण से तनाव कम हो सकता है। इतिहास में अनव एसे स्वल आते है जिनको समय समा परिस्थितियों के अनुकल भोडा जा सक्ता है। परस्पर देशों में शांति सभी मेत्री स्वापित करने का एक यह भी अच्छा तरीका समझा जाता है।

मानवीय भूभिका में इतिहास

इसके अविरिक्त एक प्रमुख शुक्षाव यह भी है कि आज तक हम इंतिहाद को अध्ययन अक्षम करन देशों के आधार पर करते आग है वैद्या न करके गानव के विकास के इंतिहाद का अध्ययन कर कर कर के उन्हर्शनाय-भारतकप का इंतिहाम गोरप का इतिहास धा चीन के धातहास के रूप में इतिहास का अध्ययन न करके हम मानव के विकास का इतिहाम गोरप में, भारत में चीन में बायवा करा आदि देगों में, कहकर करें। इंतिहास का इस प्रमार नामगण्य कर देने से स्थामें म मिनान में प्रति एकदा की भारतना जानुत होगी।

इतिहास कैसे पढ़ाय

इन पुझाबों के अविरिक्त प्रत्येत स्वर पर सदस्या, गोव्यवा तया रुचि के बनुसार विश्व इतिहास का ब्यववा छात्रों के कराना होगा। छोटी नवाड़ों में प्रमुख व्यक्तियों के जोनन चरित्र को कपाशा के रूप में प्रस्तुत वरना होगा। पुनियर हाईन्सूछ के ने क्याओं में बचवा कहा। इति है पुनियर हाईन्सूछ के ने क्याओं में बचवा कहा। इति है पुनियर करिया ने का सामा ने ना सिक्त्य कान कराना होगा। इयके उत्पर को क्याओं के छात्रों को अच्छ करवाईन्य सम्बन्ध तथा क्याओं का प्रत्येत कराना होगा। इन सुझाबों को कार्यन्तिक करते समय छात्रों नी योग्यता वित्त वा अवस्था की ध्यान में रखना होगा।

शब्दीयवा और अन्तर्शब्दीयवा

उपर्युक्त सुझारों को पड़न के बाद पाठकों के मन में यह प्रश्न उठ सकता है कि बचा हमें अपन देश के इतिहास का मध्यपन छोड़ देगा होगा? माम कराई। मुध्यता की भावना को जागरित करन कि छए राष्ट्रीय मामनाकों कर पका पीट देगा होगा? बास्तव में एसी बात है नहीं। हम ऐसा कर भी नहीं सकते। खर्ता प्रोधता की भावना बागृत करने के लिए राष्ट्रीयता के प्रथम सीपान की पार करना ही होगा। राष्ट्रीयता की भीवें पर ही अत्तर्पन्द्रीयता का भवन सहा किया जा सकता है।

सच्ची मैत्री का गर्ग

कत यह बावस्थक है कि अपने देश के इतिहास वा अध्ययन भागतीय मूल्यों के सदम म कराया जाय तथा उसके हारा छात्रों मा तप्त्वी राष्ट्रीयता के वित्तुत वाची के मांव वामुत किए नगरी । वास्तिक राष्ट्रीयता वो भागता वामान के बाद प्रस्थाद देशों के अच्छे सम्बाधी तथा बारासी छार्छितिक जागत प्रसान, दोनों वा भागत करोशा बास सभी सच्ची मेती तथा विस्त-धार्मित स्थापित हो सक्नी हैं। क





ए॰ जे॰ मस्ते

सर्वीशकृमार

"आपको यात्रा ने तो हमारे दिला में हलकल पैदा कर दो है।" — अमेरिका के सूधाय आहिशाबादी नेता श्री ए० जे० मस्ते न हमारी पहली ही मुलाबात में कहा ।

म्मूमार्ग नगर के एक गणन मुन्धी अरहालिका को छठी मान में देश हुआ एक दारिनक दुनिया है सामाधिक राजनीतिक सीर साधिक जीवन को खाल्या करते में सनकरत छोन रहना है। ऐसी छोनता के बोच जब में उनसे मिला तो सबसे पहले मरी नजर जनके ठीक साधन रीक्षार पर देश नणा के सिजय रच रोश। श्री सस्ते ने मुझै उस चित्र की और निहारते देख कर कहा-- 'यह मेरी प्रेरणा के स्रोत हैं। मैं समझना हूँ वि इस युग में यदि किसी ने बहिसा में प्राण और सक्रियता का सचार किया तो वे गांची हो ये।"

हमारी नजरें चित्र से हटकर इस गम्भीर वर्चा के कारण एक दूसरे के चेहरे पर उलझ गयों। मैंने मस्ते से पूछा-"व्यहिसा में प्राण और सक्रियता तो है ही, गायी ने नया क्या किया ?"

ची मस्ते मुसकरा उठे । बीले-''बया एक भारतीय को मुखे यह समधाना पडेना ?''

भैने कहा— 'एक अमेरिकन विचारक बाबी का मूल्याक्न कैसे करता है, यह जानने के लिए मेरा स्वाल आपके सामने आया है।"

हसपर मस्ते न दो सण जुणी बांच की और जिर बोके— 'किसी जनाने में में पादरी था। एक ऐसा पादरी, जो सदेन इंसा मसीह के उपदेशों पर प्रज्ञकन किया करता था परन्तु भरे मन में रह-पहुक्त पह बात जुनतों भी कि बालिर यह हमारा प्रेम कैसा है, जो समान को पूणा को दूर नहीं कर सकता। यह बाहिसा कैसी है, जो हिंसा का मुकारका करने के लिए पद्दम-कैसी है, जो हिंसा का मुकारका करने के लिए पद्दम-केसी हम कि पहिंदा का प्रजान के सकता हम स्व जेरा करता-करते में करता जा रहा था सभी मैन गायी को पड़ा जिल्होंने कहा था—म बेचक अम्याद करना। पत्रत है बहिस बन्याय को सहसा और उसको उपसा भी पत्रत है बहिस बन्याय को सहसा और उसको उपसा

"गाधी ने इसी विचार न मुझे न नेवल उनके निवट ला दिया, बल्कि पूरे भारत के निकट ला दिया और भारतीय स्वातच्य आ दोलन को करीब से देखने का मौका दिया।"

थी मस्ते की यह गणित्य न्यास्ता मेरे तिए एक नवी दृष्टि देदा करन बारी यो । में एक आशोक्त की भांति यह जानने के लिए उतावका झा उठा कि आसिर उस सीका अहिंसा का प्रयोग स्वय सस्ते किंद तरह कर रहे हैं? मुते यह को माजूब था कि थी महंत ने युद्ध में मान केने से इनकार करके शारितवादियों से अपना नाम बहुत कैंवा कर दिला था, परन्तु सेरच और वर्षेरिवरा के ऐसे युद्ध-विरोधी तथा ग्रानितपारी ओन मेरी दृष्टि में वर्ष्यिक नकारास्थान वज्ञुत तक सोमित रहे हैं। उन्होंने युद्ध में भाग केने से तो इनकार किया है, पर युद्ध नो पैदा करनेवाले कारणों के प्रिटाने ने लिए कीई परिपूर्ण योजना इनिया के सामने नहीं राजी है।

भी मत्ते ने बचनी बात का विक्रेयण करते हुए कहा- "अधिद युद बाहाना बीन हैं ? बाग आम जनता युद चाहानी हैं ? बाग आम जनता युद चाहानी हैं ? बाग । बचन नेता युद चाहानी हैं ? नहीं। । किर भी युद को तैयारियों हो रही है, बगोकि हमारे ममान का दोचा ही रेखा है, जो युद को बेदा करने बाका है, बस्तिकर जवतक समान के हम दोषों में आपूज परिवर्तन नहीं होगा तक वह युद को देश करने बात कर युद को हमान के हमान के हम दोषों में आपूज परिवर्तन नहीं होगा तक वह युद को दाला नहीं बात कर युद को दाला नहीं बात सकता मुंग को दाला नहीं बात सकता। "

की मस्ते के इन विचारों से मैं प्रभावित हुआ और खसके बाद अपनी बा महीने की मात्रा के दौरान मैंने उनके काम को भी देखा। मस्तेन नेवळ अमेरिकी सानिकादियों में मदापात है, बॉल्क वे युवक-समुदाय के लिए भी प्रेरणा के लीत है।

कपार क्रमिरिका के पूर्वी राज्यों के उनके साची पद-मात्राएँ करके बढ़ों के मार्गीनोकरण का विरोध करते हैं हों। परिवागी राज्यों में उनके साची मुद्ध के किए मेंजी जानेवाटी सामधी से प्रदेशूर्र जहांकों को रोक्टने का प्रमत्न करते हैं। अगर उत्तरों राज्यों में उनके सामियों में सेती और कपु उद्योगों के प्रयोग प्रारम्भ किये हैं स्रो रक्षिणी राज्यों में उनके साथियों ने राजे और गोरे के बीच परनेवाले भेद-भार की गरम करने के आन्दो-सन के नेवा दा॰ साटन सुबर किंग के दीये-बॉर्थ परनकर उस सान्दोसन की सीन्न बनाया है।

हम सरद् भैने देशा कि माने के विनारों की मूंज भूदे बसेरिका में हैं। सनते हाथ मैंने मार्त में यह भी पूछा कि भारत के माशीवादी आपनोकन के बारे में पनते क्या दाय है। की मार्त ने कहा—ं जगर में मां स्वापकी हो तरह चोडा आजोबक वनकर राज प्रकट करूँ हो आप माराज तो न होगे ?"—जीर किर मुखकराने हुए स्वाहोन कहा—"आज वा माशीवादी साम्बोकन चिन्दान के सेव में कही अधिक प्रहार्स है कहर पहुँचा है; केविन क्रियाधीकन के दोन में वह निसंक्रिया है।"

थी मस्ते हमारे मित्र है और मित्रीं की आछोचना में सहानुभूति होती है, इसलिए वह उनमें भी थी। साथ ही बनकी अलोचना में सार भी था।

हमें अपने देश की परिस्थितियों पर आस-भिननन करके यह सीचना होगा कि इस कियारीकन में नहीं कसकोर रहे हैं ? एवी प्रमण में हमारी बातों ना दौर लमेरिका के दिखियाक्यों की शिवान पर गया। "दूमारे विदव विवाज्य तो कुछ अमुक्त तरह के लोगों को पैरा करने-वाले कारव्याने कर गये हैं। बहुने मनुष्यों का निर्माण नहीं, बस्कि दलीनियरों, समस्टारं, वकीको आदि का निर्माण होता है।" यो मस्ते ने यो कहते हुए यह दिण्यों भी औद तो कि "मारन से भी शिवान का मही कर्ष चक्र रहा है। गायोवादियों पर नयी शिवान की मुनिमार्चे रखी के एक बढा उत्तरदासिक है।"

इस तरह उन्होंने अपनी बातचीत से हमारे मन पर यह प्रभाव डाला कि वे निरे युद्ध-विरोधी ही नहीं है; बेल्कि उनकी दृष्टि समग्र है और वे एक नयी समाज-रचना का पूरा सपना सँबोधे बेठे हैं।

बाठ हुआर भोछ की पैरल यात्रा के बाद लगभग छ महीने तक यो भस्ते और उनके साधियों के खितिय बनकर अमेरिका को हम अपने घर-जैसा अनुभव करने कमें बीर यात्रा की सारी बकान भूल गये।



यह लहुरावीर है!

मैं काशी आया हूँ, वेदो में वर्णित दुनिया की प्राचीनतम जीवित नगरी का दर्शन करने !

चत्तर प्रदेश के शायद सबसे बंबार कहलानेवाले बिल्या जिले के एक गाँव में प्राइमरी स्कूल का शिक्षक हूँ में । बहुत साल गुजर मये, जब मेंगे मेंड्रिक की परीका मई बिबोजन में पात को थी और जिल्ल-मेंड्रिक को परीका महोदम की खिकारित के बल पर नामंक-ट्रीनंग लेने का मीका मिल गया था। जब तो में जिले के प्राइमरी पाठ्याला के अच्छे शिक्षकों में मिना जाता हूँ।

मेरे साय मेरी पर्मरंगनी बीला और १० साल का मेरा बेटा स्वयप्रकाश नी हैं। बराली की खोंगीई तमना मान पूरी हुई है-सपरिवार काशी दर्शन की। विल बीती उच्छल रहा हैं, शीर 'साय' में तो पूरी काशी की स्वार्ण की। विल महीं पढ़ रहे हैं, और 'साय' में तो पूरी काशी की कुलानों के सिलानी, तिरुद्धां, बच्च बीत ना मान कामना सार्थ हैं। काशी मान ही मान द्वार है। जिस में उच्छे मामा के दिये पारसाल के पीच स्वार्ण भी पढ़ें हैं। उसे मामा के दिये पारसाल के पीच स्वार्ण भी पढ़ें हैं। उसे मामा के दिये पारसाल के पीच स्वार्ण भी पढ़ें हैं। उसे मामा के दिये पारसाल के पीच स्वार्ण मान स्वार्ण हैं। उसे मामा के पित्र प्रस्तु हैं। उसे मामा के पित्र प्रस्तु हों। में और उसकी पारसाल का एक हैं।

चौराजी बादी के दिन नो बनारसी साडो पहने चौदी के कडे झनकाती योडा पूँचट काढे घीरे-घीरे कदम रस रही हैं। बौडिहार जक्यन पर खरीदी १० पैसे की मूँ महन्त्री हाफ्टेंट नो चेव से निकालकर लाते हुए सत्य कभी दौटकर लाये बढ़ लाता है, छिनित मीटर के हानं या रिक्ये को मण्टी मुक्तर हर भी जाता है। कभी किमी बढ़ी दुकान के सामने लड़ा होकर देर तक निहारता रहता है। याँव को सोमित और प्राय सामेश बिन्त्यी से निकलकर शहर के विराट बैंभव में उसका बीकना, लड़लाई नियाही है चीजो को देखता स्वामा-विक हैं, फिर मो स्थामत्वर कभी-कभी ठीड़ से चलने के किए डॉट ही देखा हैं।

पाँच साल पहले जब सहायक से प्रधानाध्यापक के पर पर मेरी तरवकी हुई थी वस समय मैंने दोहूदों सादों का एक ब-दगला कोट और 'ननिग्रहार' का एक पायबामा बनवाया था। वसे सिर्फ डिस्टी साहब के मुकारा के अवकर पर पहला गा, केनिक वाहब के मुकारा के अवकर पर पहला गा, केनिक वाहब के साइह पर बाज मुझे भी चराई कपडे 'हुनने पडें। सावकारी से सहजकर बाँची गयी जकरी चीजा को गठरी बगक में दवाये फिकडटर (आराणती) से गौदौलिया की ओर हम चल रहें हैं। सदक पर सहर हिए क के साद एक चूनसूरत रिचने के मेरा दिया पर हट भी कि कार एक पूनसूरत रिचने के महाद एक पूनसूरत रिचने के महाद एक पूनसूरत रिचने के महाद एक पूनसूरत रिचने के परा है । अन महोसता है, केकिन मोसता हूँ—विवने पैदे वचे रहेंग वाम सेंगे, बहत प्रमाण यो है।

मह लहुराबीर है । पहले तो ऐसा न मा ! नवे नमे नमते की कैंकी इमार है, एवी-चवामी बुह्दत-थी हुवानें, रग बिरागी शीकी और चुस्त पीधाकों में बजी-बैंबरी तिरखी बोकी तमशों रे िपानी मेरी निगाई टेडे-मेडे, केंकिन चूबसूरत बदारों में लिखे 'बचालिटी' पर टिक बाती हैं।

"बानूबी, इतनी बडी मिठाई की दुकान है देखो।"

में बीक उठता हूँ । सामने देखता हूँ — राज्यूत-बदखे निजाल साईनबोर्ड—"हम भी निदाई सामने, कुर्धी पर बैठकर मेन पर रखकर, सफेर-फफेर उदतरी चम्मच से, बळो न बानूबी।"—सत्यप्रकास ने जिद में पकड की। "पीरी की इतनी बडी-बडी आजमारियों में तरर-तरह की मिठाइयों । बाव रें । ऐसी दुवार सो दररी के मेले में भी कभी नहीं देखी ! "

'बानू शे, चलो न ।'-यत्य हाय पकड कर हुकान की ओर सींव रहा है जीन पेशे राग गई है, बीला की बचा राय है ? बरे 'उस का पूर्वट तो आगते थे में करर किया राय है, योरे-पोरे मुसल्या रही है। अब तो अई, जीव के सेशे सहीद होतर ही रहेंगे।

अच्छा भ**ई, च**ली !

हमलोग एक मेज के चारो तरफ रती बुविया पर बैठे हैं, फोटो की पडखबाहट, चम्मचा वी क्षतसनाहट, पैसो की !

'नया लाक' 'साब' !''-लगभन बारह गाल का एक लडका सामने शबा पछ रहा है।

'रसपुरुले !'-साहबजादे रोव से आजा दे रहे हैं। इतने जरुप काल में ही आप साहब वन चुके है, लेकिन यही तो प्रसीना आ रहा है। न जान और भी बया बया मोर्गे होगों?

घट खट खट तीन फोर्टे सामन आती है।
" और चम्मच ?"-सत्यप्रकाणजी पूछ रहे है।

"बट बट चट .."-निगाह देन रही है, होटल का मैनजर उस मासूम जड़ने के गालो पर बयत जड़ रहा है। मैं उसके हाथ एकड लेता है।

"शिदिए साहब, साले का दिमाग कराव हो गया है, हिस्सी, एण्डां "जीर थी पढ़िया गाड़िया करता हहा सीन्यत लोक रहा है अपनी गर्दी की ओर। छड़ के दोनी गाली पर लेंगुलियों के रिलम चिह्न क्षित हो गये है, जह सेन के सहारे शिद हुकाये लड़ा है। जीशो से नाल स्वाप्त के प्राप्त से प्राप

एक मिनट के अन्दर ही वह कमीज की बहि से आर्थिं और कन्में पर पड़े न दे तीलिये ॥ मेज पर टपके स्रोसू पॉछता है और बगल की जूबी पेल्टें उठान छगता है ।

में रसगुच्छे भी ब्लेट अपने पाम गोंचना हूँ वि सत्य मेरी बीट पत्र इंटिंग है—"रहने दो पिताजी, हम मिटाई नहीं सामेंग ।"

में स्तम्बित रह जाता हूँ। उसरी असिंगरी हुई हैं, मेरी और सीजा की हवेलियाँ परडे यह हुनीं से अलग सडा होकर दरवाने की ओर गींव रहा है।

में समझाने को कोशित करता हूँ—"यह दे, उतन अपने भीतर को पीटा है, तुम क्या दुगा होते ही ?"

"हमें यहाँ मिठाई नहीं सानी है नहीं सानी है।"-बह दहता से बहता है।

ह दुब्दास वहताह । मैनेकर की मेज पर डेड रुपये का बिल चुकाना है

और वह अपनी बड़ी बड़ी बांसा से घूर रहा है।

सत्य को भूख तो लगी ही हागी, पैट की जैय में पढ़ी रास्ते में खरीती मूँ ककती ने बचे-मूचे बाने निकाल कर बीच-बीच में मूँद में बाल लेता है और फिर मायूस नजरों से चौक को ओर बेखन लगता है।

लिय गर्पे लगा रह है, वस की प्रतीक्षा चल रही है।

और मै ?

सोच रहा हूँ--कारा । हमारे देरा में कभी बह अमाना भी बाता, जब देश के नौतिहाल अपन गुणी, प्रतिमात्रों और क्षमताओं के विकास ना पूरा-पूरा अवसर पाते।

बबर ऐसा होता तो भैस को पोठ पर बंठे बेठे था होटको को फोर्टे साफ करते करते जनने जिया। नहीं युजर जाती, पूँजीवाद और सामतवाद के थयड खाते-खाते उनकी बांधों के बांसून चुक जाते. ॥ •



उत्तर प्रदेश की

वेसिक शिक्षा का मूल्यांकन

•

वंशीघर श्रोवास्तव

इत्तर प्रदेश में बेसिक मिला जिस हम से आरम्ब हुई बहु वा दूसरे सभी प्रदेश से किल या । वा॰ जाकिर हुसैन सिसिट द्वारा गठयकन बनाये जाने के बाद वर्षों में सर्वप्रयम बेसिय शिरात का अयोग आरम्ब हुना। पहुंचा बुनियारी स्कूल वही खुला। बुनियारी वालीम के जीवन-दशन में लिए। रसनवाले नायकर्तो यहाँ से । रिस्पुदानी मालीमी मध्य कारपार वही था। वर्षों बुनियारी चिक्रा के प्रवदत्त की बन्मूमियी। अत्य यह स्वाया-विक्र था कि वर्षों का हिन्दुस्तानी तालीमी स्थय और वहाँ की बुनियारी वास्त्रारी दिस्सान सोन वहां। हमा भो इमा भो ऐसा हो। वया बुनियारी विकास कार्या और प्रसार का केन्द्र बन नथा। सभी प्रदेशों ने बेसिक विद्या प्रारम्म करने के पहले करने कायकर्ताओं को हैंनिय के लिए वर्षों में आ। वहाँ से बुनियारी वालीम के विद्यान्या प्रदेवो में वृत्तियादी शिक्षा का कार्य प्रारम्भ किया और बाद में भी वे हिन्दुस्तानी तालीमी सप से मार्ग-दर्शन पाते रहे।

वरन्तु, उत्तर प्रदेख में ऐसा नहीं हुआ। उत्तर प्रदेश की वृत्तियादी विधा वर्षा के जीवरत प्रभाव से हुर रही। व वर्षा के वर्षायंत्रां वृत्तियादी विधा को जो व्याह्मा कर रहे थे और उद्यक्त जो टेक्नोक ये विकसित कर रहे ये उद्यमं उत्तर प्रदेश की वृत्तियादी साठीय के कार्यकर्ताओं को कभो ट्रेनिंग के लिए नहीं भेगा गया। उत्तर-प्रदेख में वृत्तियादी शिक्षा को समझने समझने का एक्साम साध्य या—गांकर हुवैन-समिति का विवरण और उद्यक्त कर प्रदेश में वेहिक शिक्षा जीवन-मार्ग कोर जीवन-प्रया क रूप में नहीं अन्तायी गयी— अपनायी गयों कोरी शिक्षा-प्रदेशि के रूप में।

इछ दृष्टिकोण को अपनाने के नारण इम प्रदेश में देखिक दिखा में सामाजिक पत्लू को तिककुल छोड़ दिखा गया, और सामृत्यिक नाय दम प्रदेश को प्रारम्भिक हरत को देखिक सिवा के पाद्यक्रम का का नहीं दन गया। उत्तर प्रदेश की वेखिक सिवा के पाद्यक्रम में आप कही सामृत्यिक कार्य ना उच्छेल नहीं पाइएगा। दूसरे शब्दों में उत्तर प्रदेश की वेखिक सिवा एकान्य स्थापत रही। सच्या से बाहर निक्कार समुख्य के सम्मक में आने का प्रयास उच्छेत नहीं १९५५ तक नहीं किया—अब उसन पहले दार शिक्ष प्रस्ता करा प्रदास के क्या में प्रसार-हार्य की अपनाया—और वह भी ६, ७, ८ के वीनियर स्तर पर। क्या रेत पत्र वेखिक स्थान स्वारम्भ में आज भी उसकी कहीं पत्री को स्थान स्वार्यकान में आज भी उसकी कहीं पत्री की स्थान स्वार्यकान में आज भी उसकी कहीं

जीवन माग और जीवन दसन के दृष्टिकोण को छोड़ देने के कारण हा वेशिक दिपना के स्वावण्यक और शिव्स में के दरावरण के पहलू का भी गरिस्थाण मन दिपना गया। स्वावल्यकन और उत्पादकता के पहलू का छवंचा गरिस्थाण उत्तर प्रदेश की वेशिक शिला का सबसे प्रमुख ज्याब है। इसका मुस्यासन करते मनय इस गहलू को खब सामने रक्षमा बाहिए।

स्वायलस्थन को साधीओं ने बेसिक जिला की नेजारी जाँच बतलाया । शिक्षा मित्रयो के एक सम्मेलन में विसी के पुंसह कहने पर कि "यदि वेसिक शिक्षा के दार्शनिक पहल को छोड दिया जाय तो भी वेसिक शिक्षा प्रगतियोज शिष्टा-पद्धति है और उसे अपनाना चाहिए।" गावीजी ने स्वष्ट कह दिया या कि अगर वेसिक शिक्षा के दशन को छोड देना है नो बेसिक शिक्षा नो हा छोड़ देना ध्रीयस्कर होगा। उनके इतना नहने पर भी उत्तर प्रदेश में वेसिक शिक्षा के दार्शनिक पहलू और स्थावलम्बन के सिद्धान्ती को छोड विया गया । इतना ही नहीं, शिल्प की उत्पादकता के पहलू को भी छीड दिया गया। फलत १९४०-४१ के कक्षा १-२ वे पाठ्यक्रमी में जाकिर हसैन-समिति के पाठ्यक्रम का अनुकरण कर जिल्पो की उत्पादकता के जो छट्टय निर्धारित किये गय थे उन्हें पाठ्यक्रमों से निकाल दिया गया और वेवल घिल्प की इक्रियाऐँ ही रह गयी। जिल्ल केथल ज्ञान का साधन है, अत उनकी क्रियाओ प्रक्रियाओ का ज्ञान पर्याप्त समझा स्था ।

इम दब्दिकीय को अपनाने का भवकर परिणास हवा । बात तो यहाँ से शुरू हुई थी कि किसी भी प्रकार के उत्पादन और आर्थिक लाभ की बात शिक्षण की प्रक्रिया भी हानि पहुँचायगी, अत उद्योग केवल शिक्षण के लिए मलाये जाये, परन्तु परिचाम यह हुआ कि जब उत्पाद-कता वाल्द्य छोड दिया गया हो उद्योग लापस्थाती से किये काने लगे और उसरी कि प्राज्ये को विभानिक लग से मिलाने की आवश्यकता नहीं अनुभव की गयी। उत्पादन का अनुदाक्ट गया तो सिल्प वी शिक्षा भी ठीक रास्ते न चल सकी । जो किया वैशानिक दब से नहीं की जाती बहु शिक्षा की दृष्टि से भी ठीक नहीं होती । सक्य ही शिल्प की क्रियाओं को सोय्देश्य बनाता है। उत्पादन का श्रद्ध हट जाने से किया निष्देश्य हो गयी। जिस विकान पद्धति में उत्पादक उद्योग ही बिक्ता का केन्द्र है उस पद्धति में उत्पादकता के रुद्य को छोड देन से ब्रह्मोगा का बंजानिक दिश्यण ६७ वया ।

फलत बिन शैक्षिय पहलू ने लिए हमने 'उत्पादन और अर्थ' के पहलू को छोडा या यह मी खिद्ध नहीं

हुआ, और उत्तर प्रदेश में दिल्ला को ब्रिया अवैज्ञानिक तथा बलम्ल ढंग से भी जाने लगी। दूसरे घस्टों में कहें तो यो कहेंगे कि किसी को न कातना आया, न युनना, न बोना थाया,न काटनाः जब बैज्ञानिक दगसे किया करना ही नहीं बाया तो क्रिया के माध्यम से अन्य विधयो का ज्ञान कैसा और कितना प्राप्त हुआ, इस सम्बन्ध में जितना कम कहा जाय उतना हो अच्छा है। यह तथ्य है कि उत्तर प्रदेश के ५० हजार बैसिक स्कूली में किसी भी स्वल के बच्चों को किसी भी शिल्प की नोई भी किया वैज्ञानिक दग से करनी नहीं आती और एवं भी स्पूल ऐसा नहीं मिलेगा, जहां इन कियाओं के माध्यम से पाठयक्रम के अन्य विषयों को पहाने की कोई चैश की जाती हो। उत्तर प्रदेश के वैशिक स्कर्ण में बनवन्धित शिक्षण का काम नहीं होता। मुख्याकन की भाषा में बोला आध की यह कहना होगा कि जन्तर प्रदेश के शत-प्रतिशत स्कलों में शिल्प का वैज्ञानिक शिक्षण और शिल्प-दारा शिक्षण नहीं होता, यानी बेसिक शिक्षा नहीं होती ।

उत्पादकता की छोड देने के बीर दो अयकर परिस्तास
हुए हैं। एक तो यह कि जब जत्मादकता का रूप ही
छोड दिया गया तो कोई यह पुछनेवाला नहीं रहा कि जो
साधन दिया जा रहा है (और उत्तर प्रदेश में शिवर के
साधन और सर्त्याम के लिए पहले प्रति विद्यालय है। इо
और आंवकल = इक जब ७९ २० दिये जा रहे हैं।)
उत्तका उपयोग के हैं हो रहा है। परिशाम-सक्य रहुकों में
स्वाल-सार्थ कर कोई हिसा-स्वलिय की स्वाल और साधन के समेह हिसा-स्वलिय की ही स्वाल और विद्याल की के बहुत बरे केन्द्र हो रहे हैं।
में उन्हें बरकार्य का के सहत कर केन्द्र हो रहे हैं।
में उन्हें बरकार्य का के सह नहीं कहता, जगर शिवर विश्व वा साध्या भी कन पार्य होने, वरस्तु वह भी तो कहीं नहीं हो दहा है।

दूबरा परिणान यह हुआ कि जब उत्पादका का लहस कोड दिया गया दो अध्यापक के लिए शिल्प की क्रिया में नित्गाद होना आवश्यक हैं। रहा गया एकत, तोन महोने के अध्यास्थाण पायकक गरिस्देश कोडा म थोडा बहुत शिल्प पिखाकर खेडे शिल्प-शियाण के लिए भेज दिया गया। में विद्याक बैग्नानिक बय है शिल्प का शिव्याण नहीं के पाने। फड्डा आज उत्तर प्रदेश के प्रारंभिक बेंग्डिक स्नुतों में िम्प की दिशा देनेवाले लप्पापको को विश्वी भी सिल्ब वा पर्याप्त वैद्यानिक ज्ञान नहीं है। अपकर्ष पिप्प प्रात की पूँजी लेरर बेंसिक दिशा का सम्पक् वैद्यानिक स्राप्यापन नहीं हो सकता। को पिल्प समस्य दिशा का वेन्द्र है जब दिल्प को क्रियाओं में दक्ष हुए बिना उसकी पौराणिक सम्मावनाओं से लाब भी नहीं उल्लाम वा सकता। इसीलिए में कह रहा हूँ कि उत्तर प्रदेश के प्रारम्भिक वेसिक स्कूलों में वेसिक दिश्श के नाम पर ऐसा कुछ नहीं हो रहा है, जिसे बास्तविक वेसिक शिशा कहा जाय।

बेसिक शिक्षा के प्रसार के दन में उत्तर प्रदेश ने जो मार्ग अपनाया वह भी अन्य प्रदेशों से नितान्त भिन्न या। अस्य प्रदेशों में बैसिक शिक्षा क्या र से आरस्त्र हुई और क्रमश कथा ७ या ८ तक गयी, और इस तरह के बेसिक स्कूली की सहया क्रमश बढायो गयी। इसे हम 'सीमित क्षेत्रो में प्रगाह प्रयोग और कमश विकास' की सभा दे सकते हैं। बेसिक शिक्षा के विकास का यह स्वाभाविक मार्ग या। उसके प्रारम्भ करन के लिए पारम्परिक स्कूलो से अधिक साधनो और विश्रेप प्रकार 🖥 प्रशिक्षित अध्यापको की जावस्यकता होनी है। प्रयोग-दोन को क्रमसा विस्तुत करने से इस प्रकार के साधनी भौर अध्यापको की सुन्यवस्था करना सम्भव हो सका। उत्तर प्रदेश में इसके विपरीत बेसिक शिला की प्रारम्भिक शिक्षा के समस्य क्षेत्र में लागुकरने का निश्चय किया गया और प्रदेश के सभी प्रारम्भिक विद्यालयों की बनि यादी विद्यालयों में परिवर्तित करने की नीति अपनाधी गयी, जिससे प्रदेश में एक साथ दो समानाग्वर शिक्षण विधियों के पलान की उल्झन से बचा जा सके।

योजना का नाय-रूप म परिशव करन के लिए सबसे पहुला जरूरत यह महसूम हुई कि उपपुष्ठ विश्वकों का प्रकार किया जान और वर्तक जिला के विल्वानों के परिषद निर्मित हिन्दी की अपनापक पद-अवर्धन पा हकें । अता अपनापक पद-अवर्धन पा हकें । अता उत्तर प्रदेश की मरवार न अपना जान एवं एवं प्रकार केंद्र में जूपर विवंक स्टाहाबाद में लाता हो के लिए एक पीस्ट में जूपर विवंक होता वा हो हो हो हो हो हो में प्रदिश्वक के हा समान के विवंद में प्रवार के किया यहाँ हो सामन के स्टाहाबाद के लिए एक पीस्ट में जूपर विवंक हो हो हो हो हो हो हो हो हो हम होने के हा समान के साम प्रवार के हा समान

षे, नेवन वेंगिन शिक्षा ने सिद्धान्त और अनुवन्धित शैली के विषय बढ़ा दिये सये। इस ट्रेनिंग मालेन को प्राचीन एलन्टीन ट्रेनिंग के समक्टा माना गया।

कापट के गाम पर केवल कर्ताई और पुस्तक-प्रिल्य विद्याये गये, बुनाई और काप्ट-गिरंप नहीं । ऐसा रविल्य कि विक्रिक दिल्ला में नहां ५ त्रक ही बन्धेन ना नित्र्य किया गया था। कला पर बहुत विद्यान कर्त दिया गया बीर चिल्य की मीति उसे स्पेगलाई-गुन्न का बियय माना गया। बागवानी और खेती नहीं सिलायों गयो। बच पुष्टिए तो सन् १९५४ के पहले मानी पुनर्व्यवस्या चिल्ला-पीजना लानू करने के पहले बागवानी और खेती वेसिक क्कूणे में पाटफ-वियय नहीं वे। आंज की मुन्विय कर पर पर्यक्ष व्य से बागवानी विकाने की अवहरुधा बहुर क्या है।

का प्रभार पा बहु । इस हमा की निकलने के बाद स्थानको को प्रदेश के सात एक सम्या की निकलने के बाद स्थानको को प्रदेश के सात एक सम्या के स्थानक सात के स्थान प्रभान के प्रमामिक स्कूलो के के अध्यापक सात थे, जो बीठ दीठ बीठ टीठ के । प्रस्तेक केन्द्र पर २५० अध्यापक सात थे। इस सम्ब सात अर में लगमग ७,००० अध्यापको को रिकेसर कोर्स केने की स्थापना थी। चुकि ये अध्यापक प्रतिस्तित केर्स अत केन्द्रों पर वन्हें वेशिक सिक्षा के सिक्सन्त अदाये वाचे अंगेर सम्बायन-वात के वीर्षिणत करा दिया जाता था। वन्हें कवाई-बुनाई, पुस्तक शिक्ष को स्थान का सिक्स के सात सात थी। तान सहाने के इस प्रशिवल के बाद वे वास्त सफर करने हक्कों को विकल क्लूला म विर-

जैके-जैमे इस केन्द्रों से प्रतिक्षित होकर अध्यापक निकलते गये वमे-बीव प्रदेश के प्रारम्भिक विधालय में परिवर्गित होने गये। ये केन्द्र सन् १९५६ तक करने रहे और हमये क्यामन १९, ि ताधकों ने बुनिवासी शिवान के विद्यात और क्योम को दिना दी गयो। १९५६ के बाद इस केन्द्रों को नार्मल स्कूलों न परिवर्गित कर विधा गया। प्रदेश के अप नामल स्कूलों न परिवर्गित कर विधा गया। प्रदेश के अप नामल स्कूलों न रहित भी वेतिक-नामल स्कूलों में परिवर्गित कर दिये गये। इनक्त नाम तो नहीं बदला, परन्तु उनके वादप्रक्रम में वेदिन तिगा के विद्यालों का व्यवावेश कर दिया गया और उनमें मूठ- उद्योग और तराम्बियत करा के निन्छ की व्यवस्था कर यो गयी। भूत यह हुई नि सामजाविक पोटा को प्रमुत स्था उनम निसा न्य के स्वस्थानहीं की क्यो। नन्दु १५८ में प्रदेश के सभी प्रारंभिक विद्यालया को बेतिक गिम के बग पर सवास्तित करने का आहेन निया गया और उन्हें भितक स्तुल कह हिया गया।

अस्तु उत्तर प्रदेग में बेसिक बिशा की जाभी सनरपना अपनायी नयी जसके प्रसार के द्वाम भी अप्य प्रदेशों से भिन्न साम अपनाया गया। यद्यपि शाधीओं न पहले ही व्याख्यान ॥ वह साफ वह निया थाकि वसिक शिक्षाजीवन भर की गिक्षा ह वेवल प्रारम्भिकस्तर की नहीं फिर भी वर्धा-काफस म यही निविचत हमा कि उसका प्रयोग पहले प्रावस्थिक स्तर पर ही किया जाय और बसी स्तर के लिए जाकिर हुसन समिति न पाठभक्रम भी बनाया। परातु उसी सम्मलन म यह भी निश्चित कर दिया कि इस बार मिन स्तर की जिला सात (पीछ आठ) वप की एक इकाई होगी । इकाई हम उस पाठपत्रम को बहते ह जिसम स्तर विशय की पहली कथा भ जो विषय प्रारम्म होते है व उस स्तर की अन्तिम क्या तक वल जाकिर हुमैन-समिति-द्वारा पाठचळन स जो विषय कका १ स प्रारम्भ हुए थे व अथवा उनके विकसित रूप अतिम कथा तक अनिवास रूप से बले थ और प्रारम्भिक शिक्षा योजनाके रूप म जिल प्रदेशों संभी वरी तनसंदर्श रूप म अपनामी गयी अर्थात कथा रै से कथा ७ या ८ तक वह अखण्ड इकाई रही ।

पर तु जत्तर प्रदेश म बिशक विशा की यह इकाई स्विष्ठित कर दी गयी। यहाँ छन् १९१८ के छन १९९५ कन वह कहा द से नका ५ तक की स्विच्छ दकाई के रूप म ही पत्री और सन १९५६ म जुनियर हाई स्कृतों की कहा ६ ७ और ८ को बिहक स्कूल का सीनियर स्वर पीपिछ कर दिया गया वब भी गठण कम भी दिष्टि से कहा १ से ८ तक के गठणका भी त्व तामय इवाई वे रूप में गंव रता नहीं की गयी स्रोर आज भी जूनियर स्तर-गर जा विषय प्रारम्भ हात है वे तीनियर स्वर तव नहीं चलन। जूनियर स्वर पर हो जिला ह तो पीनियर स्वर पर एव ही जिला है जूनियर स्तर पर क्लाओर तामाय विद्यान अनिवाय विषय है को पोनियर स्टर गर बैंडलिन 3

प्रारम्भिक स्तर नी विन्या नी एवं वा बहुत महत्व पण वस्तु है और जिन शिक्षाणास्त्रियों न संगठन नी सहित्यत की दृष्टि से व्ययना दृसर कारणा से विस्क िथा को दो स्तरों म बॉटन की बात की है उन्होंन भी इस एक्टा को बनाय रयन की विकारित की । उदाहरणाय अखिल भारतीय स्तर पर मार्जेंट कमटी ने प्रारम्भित दक्षिक शिक्षा को दा इकाइयों स बॉटन की वात को 🗉 । असिक निका के सगठन और पाठपक्रम के सम्बाध म अपन विचार प्रकट करते हुए कमटी लिखती ह कि बनिय विद्या अपनी भौतिक एक्ताको कायम रखते हए दो स्तरो म विभाजित होगी-जुनियर प्राइमरी स्तर जिसकी अवधि ५ वप की होगो और सीनिमर (या मिडिल) स्तर जिसको अवधि ३ वप की होगी। बिह वसिक शब्द रखना पसन्द नहीं वे प्राहमरी और मिडिल धन्टर्ख सकत ह। परत हर हालत म इन दोनों स्तरो नी बावस्यन एकता को कायम रखना होगा और प्राइमरी स्तर के कोम का इस प्रवार आयोजन करना होगा कि उसका स्वामादिक विकास मिडिल स्वर पर हो । *

छन् १९५६ म के दीय सलाहकार बोह न जपन पक मह बच्चा प्रस्ताकतार पुन पुक्ता के इसी सध्य की सोर च्यान बाह्य किया हूं। प्रश्ताक म कहा नया ह कि— शिखा की कोई पडति मच्च अच्च म तह सक बंधिक शिक्षा प्रदति नहीं मानी जा सक्दों जब सक् बह जुनियर और सीनियर दोनों हो। दराँर पर समन्तित प्रशासकन गरी छाणु करती और शिल्य कार के शिक्षा मक और उपास्क दोनों ही। यहलुओ पर गर्यान्व तक नहीं

^{* (} पोस्टवार एनुकेशनल डवलपमण्ट इन इडिया-के द्रीय सलाहकार श्रमिति को रिपोट (अव्रजी म) पष्ट ८ ९)।

देती।' विल्प क्रिया के सण्डित हो जाने से विद्यासक स्रोर उत्पादक रोनो ही पहसुको की पूर्ण अवहुरूना हो जाती है। उत्तर प्रदेश में जूनिया तका सीनियर स्वर के पाइग्रकमों में एक्ता नहीं है। अवः उत्तर प्रदेश को बेरिक रोक्षा का मून्याकन करते समय यह बात बार-बार उत्तर कर सामने बा जाती है।

शिक्षा पुनर्वंवस्था-योजना

उत्तर प्रदेश में वेतिक शिका १९५४ तक कला ५ तक सीमित रही । सन् १९५४ से इसे ६,७,८ में भी छाग कर दिया गया—ऐमा नहीं कि पहले ६ फिर ७ फिर ८ में बल्कि एक साथ। चैकि कृषि इस प्रदेश का मस्य उद्योग है और यहाँ की ८० प्रतिरात जनता इसी कार्य में लगी रहती है अतः प्रत्येक सीनियर बेसिक स्कूल (कक्षा६, ७ जीर८) के साथ लगभग १० एकड मूमि सरान करने की योजना बनायी गयी, जिससे इन स्कृतो में कृषि और बागवानी को मुख्य उद्योग बनाया जा सके । साथ में कताई-बनाई अथवा किसी इसरे स्यानीम उद्योगको गौण उद्योगके रूप गरखने का निद्वय किया गया। इस समय तक बेसिक विकास की यह सक्त्यना स्पष्ट ही गयी थी कि वेसिक शिक्षा जीवन के भाष्यमद्वारा जीवन की विका है और यह माना जाने लगाया कि यह कोरी शिक्षा-पद्धति न होकर जीवत-यापन का एक दम है। अनः वेसिक शिक्षा के सामुदायिक वहलू पर अधिक जोर दिया जाने रूपा या । इसीलिए, पुनर्व्यवस्था पोजना के अन्तर्गत यह निरुचय किया गया कि सामुदायिक सहयोग और प्रसार कार्य को सीनियर वेसिक विद्यालय के पाठयकम के मध्य अग के रूप में स्वीकार किया जाम और इन विद्यालयों की सामुदायिक निकास-वेन्द्रों में विक्रित किया आया

सदः सीनियर वैद्यिक स्कृतों के पाठ्यक्रम में कृषि-कार्य कोर जिनाई-नदाई के स्राज्या कृषि-प्रसार, सामुद्यायिक क्वास्थ्य कोर स्वर्गई, सामुद्रायिक निर्माण-कार्य, रचनासक वार्यक्रम और स्थानीय कुटीर उद्योगों के विकास का वार्यक्रम और स्थानीय कुटीर उद्योगों के विकास का वार्यक्रम और स्थानीय कुटीर उद्योगों के विकास का यह हुवा कि इन रनूकों के कार्यक्रम ना बच्ची के जीवन से बांघक निक्ट का सम्बन्ध हो गमा और में सामुदायिन जीवन के बांघक नजदीक का गये।

इस प्रनार जुलाई खन् १९५४ छे उत्तर प्रदेश में नेसिक शिक्षा जुनियर हाई स्कूल के स्तर तक बढा दी गयी। इन मीनियर बिक्त स्कूलों में कृषि मुख्य उद्योग है, और कहते कृषि को सुनिया नहीं है वहाँ कोई दूसरा खबोग मुख्य जिल्प रखा नवा है।

उत्तर प्रदेश में इन सीनियर वैसिक हक्नुलो के लिए अब सक २१,००० एकड हैं। इस समय तक प्रदेश के ३,००० सीनियर वैसिक मूले में प्रकार हैं। वेद समय तक प्रदेश के ३,००० सीनियर वैसिक हक्नुलो में लगामग २०० ऐसे कि एक्नियर विस्तर क्षेत्र कार्य में १०० एसे क्ष्म के साम के एक सीनियर वैसिक हक्नुले हैं। बार कर कार्य कार्य कार्य कर ने साम के साम कर कार्य कार

मेरा विवाद है कि पुनर्यवस्था पोजना के रूप में हमारे पात, वो ४,००० गीनियद वैदिक्त स्कूल है वे सरस्या-पूक्त प्रदेश में वैदिक दिखा के कादर्य 'म्युक्तियम' बन सक्ते हैं। उनके पात भूनि का सामन है। दूपरे सहकारों वधोगों के लिए सामन रेना प्रदेश के नृते के बाहर नहीं हैं। अत करीं को जितिएकत सहामता रेक्टर और अच्छा बनाया साथ यो उत्तर प्रदेश की विदिक्त चिता के मुस्याकन की भाषा बच्छ जायगी।

संगठन

समठन का चर्चा किये दिना कोई भी युल्पांकन अपूरा रह जायगा। उत्तर प्रदेश की बेतिक शिक्षा का सबसे नमबोर पहलू उसका सगठन है, जो जिला-गरिपदो के हाथ में है। वहाँ स्थिति इतनी सराब है कि अभिनाध होगों की राज यह हो रही है हि जब तक प्रारम्भिक शिक्षा जिला परिषदा के हाथ में रहेगी तब तक उपमें कोई मुमार नहीं होगा। जिक्षा विभाग वै वेदिश बिधा में सुभार के लिए जो व्यदेश जाते हैं, धायद ही उनमें किसी का पावत ठीक से होता है।

एक उदाहरण के लीजिए। बाब बल जो अस्की क्षेत्र का अनुदान संस्कि कटेंजे सी के रूप म शिल्प-साधन सरीदने के लिए दिया जाता है उसका ५ प्रतियत से व्यक्ति क्या करना माल और जीजार खरीदने में नहीं किया जाता। कहीं तनस्वाह बीट दी जाती है, कही स्टान्ट्टियां बतीद की बाती है। किर बेंसिक विका में स्वार कैसे हों?

अप्री हाल में हर बिले में हुछ स्वीकृत स्कूक खूके हैं। विभाग से यह आदेश गया था कि इनम अच्छ क्रप्यापक एवं जारों क्या किया प्रशासकीय कारणो के उचका स्थापायक एवं जारों के या परन्तु कुछ विको म तीन वस्ता में ६० प्रतिशत क्षम्याचित्री वा स्थापा तरण हो गया है।

वेसिक शिक्षण संस्थाएँ

दो चान्द बैसिक प्रशिक्षण सस्त्वाओं के नारे में भी।
प्रशिक्षण सर्वासों के यहाँ तीन स्तर है—मामल/न ल्टो॰
सी॰, जे॰ बी॰ टी॰ सी॰ और बिस्क एकर टी॰।
सिन्द में सदरों का पुराजन वन १९५५ के बाद हुआ
है और इनके पाज्यक्रम बिसक शिक्षा ने नादशों के अनु
कुछ है। श्रेक टी॰ सी॰ नामल क्लूल में जो दीय हैं
बत्तकी चर्चों हो चुकी है। बोड प्रयत्न से ही इनके
सुपार हो जायें।

बात में एक दात और।

असर बेसिक विक्षा की जिन तृथियों की चर्चा हुई है, उत्तर प्रदेश की सरकार उनसे अवगत है और यह शीझ एसे कदम उठा रही हैं, जिनसे दनका परिहार हो गायेगा । ●

निकम्मा शिक्षण

.

विनोबा

आवच्छ वरों में कोई जिसल नहीं है। यसवाहों ने कपना सर्वस्व नावण छोड़ दिया है, रूपवे भी उसके हाथ में सींप दिय हैं। सबसे श्रेष्ट रान, जो उनके गात हैं— छोटे छोटे करने, उनको मी सींप देखे हैं। और, वह भी ऐसे जिसकों के हाथ में, जिनके पास कम से-कम धान है, ग्रासद बहुत स्पादा ऊँचे चरित्रवाहे मी महीं हैं और जिनकों कम-से कम सनव्याद दी

सरकार भी मान खेती है कि लाडोंस का इन्टजास हो गया। करीं-कहीं एक सिसक का रहक होता है। जब मैंने ऐसा स्टूक देला कि एक कार में मुतनी किंदे हैं और ह्यस्त्रभर बार ककार हमा है। तह मैंने कहा कि यह एक सिसकीय साला को करवना अपने सालकारों को भी स्वाधी होगी, हसकिय उन्होंने माठदेव की बार मुख्याला माना होगा। बार कमा हैं साथ केने की समस्या सानने आगे से ही बार मुँह की करवना की होगी। सिसक एसे बार मुँहवाले माठदेव होते हैं, तसी ली बार कमाओं की सिसम देते हैं।

कुछ समझ कि नहीं आता? शिक्षक की जितनी बबहेकना इचर सी नवा सी सालों में हुई है उतनी मारत में कमी नहीं हुई। मारा प्रवादन कहाथ में सालोम थी, इसकिए वह बपना इन्तमाम करता थी। जाद-बमह लाखीम का इन्तमाम था, छेड़िन जरसे सालोम सरकार का विषय हो गयी, तथ से दसको अयन्त अयहैकना हो गयी है। क

⁻सेवापुरी की चुनियादी शिक्षा-सगीष्ठा में पठिव



चुनियादी शिक्षा भौर नवीन समाज व्यवस्था

केसक-मिनापचन्द्र दुवे मूख्य-१०० पष्ट-गस्या-४९

प्रकाशक-रास्टीय

प्रकाशक-राष्ट्रीय वृत्तियादी शिक्षा-सस्यान, १४४, सुन्दर-नगर, नयी दिल्ली।

द्वितीय संस्करण : १९६४

पुस्तिका के प्रारम्भ में ही लेखक ने 'विश्वा में परिवर्तन बयी' का प्रका उठावा है जीर बताया है कि मनुष्य
ब्यस्ती विकार-प्रक्रिया में समान को बरकता है और बतवा
हुआ समाज मनुष्य का विकास करता है। स्मीलिए
विश्वा का नृष्य का विकास करता है। स्मीलिए
विश्वा का प्रदेश्य यह मान लिया गगा है कि अनुष्य
समाज में रहकर जरनी विश्वोचाओं का विकास करके
समाज के तिए वर्षापीय बने। यही मनुष्य और समाज
के पारस्परिक विकास में मेल विठान की योगना है,
विश्वी सनुष्य अपने की समाज के योग्य बनाये रख सकता
है। यदि विशा वे क्षेत्र में समयानकार परिवर्तन नहीं
क्रिया माय को यह निर्मीत्र ही जाती है। उनके ज्यिन
और समाज का मेल मन्नी वैद्या और विकास कर्म

हमारे देश को राजनीतिक रचना छोक्तवात्मक है। सर्विधान ने अनुसार उनके आदर्शों का आधार है-एक ऐसे समात्र का निर्माण करना, जिमकी नीवें न्याय

समानता, स्वतंत्रता और वन्युत्व पर हो। इसी की शोषण-मुक्त और वर्ग-विद्योग समान नहा गया है। इस पृष्ठमृति में युनियादी खिला वस्त्री दुई समान-स्वनस्या हो व्यावस्वताओं की कहतिक पूर्वि कर सक्त्री है, इसका विवेचना आगे के अध्यायों में किया गया है।

चपसद्वार मिठाकर पुस्तिका कुल १४ अध्यायों में विभाजित है और सम्बद्ध विषयों की चर्चा कम-से-कम सब्दो (सारख्य) में की गयी है।

'भारतोध कोकतन और बुनियादी शिक्षा' के पहलू पर विधार करते समय जनतन के आधार-मूत स्टम्मी की चर्चा करते हुए लेखक ने स्पष्ट किया है कि समाज-सगठन का साधार शिक्षा ही है।

'बुनियादी शिक्षा और सामाजिक सगठन' शीर्पक अध्याय में कहा गया है कि बुद्धि और श्रम मिलकर ही एक सन्तुलित व्यक्तित्व का निर्माण करते है। शिक्षा और अम दोनो को समान रूप से सबके लिए अनिवार्य करने से बड़ी एक बोर गरीब बमीर का भेद-मात्र मिटेगा बड़ां इसरी ओर घोषण की सम्भावनाएँ भी कम होती कार्येंगी । क्षत्र स्वादलस्त्री जीवन अपनाने में सहायक होगा। बौदिक ज्ञान अधिकारो और कर्तथ्यो 🕅 प्रति जागरूक करेगा और अवसर का समानता आर्थिक वैधम्य कम करके एक इसरे को अधिक समीप छा सकेगो । श्रम तथा शिक्षा के समन्वय से वर्गभेद कम होगा । सनाव में जारमनिर्मरता, स्वसनदा और सहयोग के गुणो का उदय होगा। प्रत्येक व्यक्ति अपने व्यक्तित्व की रक्षा के साथ-साथ समाज विकास के लिए भी यौग-दान देगा । यही होगी सामाजिक नव निर्माण की भिका।

क्षमहार में नहा गया है कि मुनियारी पिक्षा क्षमिन ओवन की प्रविद्या दशकर, शिशापुल्य कर्म करने की भीनना द्वारों दीजानिक दृष्टिकीण ना उदय करती है। बढ़ी एक और बड़ उत्तम शिक्षणन्य है नहीं दुष्ठि और यह समाज के नय निर्माण ना भी एक उत्तम प्राप्त है। इनकी एमीजना में नया भाजन और उबके द्वारा समाज के नव निर्माण नी नरुग्ता समिदित है।

खादी ग्रामोद्योग

एकादश वार्षिकोक अनुस्वर-१९६४

प्रकाशन-सादी और ग्रामोद्योग-कमोदान. ग्रामोदय-बम्बर्ट ५६

दार्षिक शुल्क⊸२ ५०

एक प्रति–२५ पैने एकादश वाधिकाक्ष का मृत्य--- र दवये

खारी पामोशोश स्वानी और वाहीशीय कमी गन हारा प्रकाशित ग्रामीण विकास और समाज तथा अथशास्त्र विषयक मासिक है। अँग्रजी तथा हिन्दी दानी मापाओ

में पिछले दस वर्षों से प्रकाशित होता जा रहा है। अभवशास्त्र जैसे गढ विधय १२ भौलिक लेख प्राय अँग्रेजी छेलको द्वारा प्राप्त होते हैं। जत जादा मानोद्यान हिंदी के अधिकाण रेख अँग्रजी छेखी के अनुकाद होते हैं। यदि मौलिय लेख हिंदी में युष्ट भी भारत न होते हों तो अनुदित लगा से शाम चणाना उचिन है। कहीं एसा सो नहीं है कि हिन्दी में मौलिया सामग्री प्राप्त बरने बा भरपर प्रयत्न हो नहीं होता?

इसमें कोई शव नहीं कि 'लादी प्रामीधीय' अपने विषय का बनुठा पत्र है जिसकी सामग्री उच्चकोटि की होती है। छपाई और सबावट का स्तर सराहनीय रहता है।

गांधी के पथ पर

गांधी-शतादि-समारोह-त्रिशैपांक

त्रकाशक-रचर प्रदेश गाधी-स्मारक निधि, सेवापुरी

यह पत्र पान सेवकों और ग्रामीण कायक्सीओं के स्तर के पाठकों के लिए उपयुक्त है। लेकिन, पत्र के टाइप और सात्र सब्जा में कुछ परिवत्तन अपेक्षित है।

-सिद्दनाथ

	अनुक्रम	
भव टाव्हा नहीं जा सकता	8+1	धी धीरेन्द्र मजूमदा
कान्ति और शिक्षण	808	श्री जे॰ कृष्णमूर्वि
माँकी वात	206	श्री गुरशर
बाल कला के साधन	709	श्री खगवराम दर्ग
शिक्षा बासन सुन हो	२१२	श्री काशिनाथ स्रिवेद
दाये से दाया खडे	214	भी सममूरि
ब रचे कवा पढ़ते हैं ?–३	236	भी भीकृष्णदत्त मटा
राष्ट्रीय परिस्थिति और शिक्षा	२२१	थी धीरेन्द्र सज्मदा
विश्व-शान्ति और इतिहास शिक्ष	ण १२७	श्री ज्वालाप्रसाद श्रीवास्तव
पु॰ जे॰ सस्ने	२२९	क्षी सताराकुमार
पण्डित श्रीघर की खायरी	23.1	भी 'राही'
बेसिक शिक्षा का मुख्यादन	711	श्री बशीधर श्रीवास्तव
निकम्मा शिक्षण	246	श्री विनोब
पुस्तक परिचय	२६५	श्री रुद्रमान
साहित्य-ममीक्षा	580	थी मिद्रनाय

श्रीकृष्णवत्त भटट, सब नेवा सथ प्रकाशन की बोर से शिक्ष प्रेस प्रद्धादमान, वाराणसी में मुद्रित तथा प्रकाशित

नयी तालीम

का

नये वर्ष का प्रयास

हम चाहते हैं कि नयो तालीम शैंडिक पित्रका के अगले अकों मे पूरे वर्ष भर नीचे लिखे विषय-संकेतो के अन्तर्गत अपने पाठकों को उपयोगी सामग्री प्रस्तुत करते रहे। उसका सामान्य प्रारूप इस प्रकार है —

- शिक्षा आयोगःसृष्टि और दृष्टि : लोकताविक समाजवाद के सन्दर्भ मे शिक्षा-नीति और शैक्षिक सयोजन पर विभिन्न चिन्तकों के लेख ।
- विभिन्न प्रगतिशोल देशों की शिक्षण-पद्धति तथा
 उनका राष्ट्र-निर्माण में योगदान ।
- क्रान्ति और विक्षण : मुक्त जीवन-दर्शन के प्रखर चिन्तफ श्री जे० कृष्ण-মূর্নি के शिक्षा-सम्बन्धी विचारों का क्रमबद्ध प्रकाशम।
- ज्ञान्ति के पथ पर : देश-विदेश के प्रमुख शान्तिवादियों और उनके आन्दोलन का परिचय ।
- शान्ति-समाचार ; देश विदेश के शान्ति-आन्दोलन से सम्बन्धित मुख्य प्रवृत्तियो और घटनाओं का विवरण।
- अन्य स्थायी स्तम्म ; समाचार समोक्षा, पालको मे, सम्पादक के नाम चिट्ठो, शिक्षक को लेखनी से, पुस्तक-परिचय।

सर्व-सेवा-संध-प्रकाशन, राजघाट, वाराणसी- १

कहीं इतसान भी रोता है ?

महाभारत की कहानी है।

उस समय चारो ओर मयानक अकाल पडा हुआ था। अन्न का दाना-दाना मोती वन गया था। आदमी तो आदमी पश्-पक्षी भी भूख से बेहाल हो रहे थे।

एक ऋषि थे। वे जगल मे रहते थे। उनका एक लडका था। लहका छोटा था। उसे भूख बढ़े जोरो की लगी थो। वह जोर-जोर से चिल्ला रहा था।

लडके वे रोने की आवाज सुनकर कही से एक बुक्ता आ गया। उसने लडके से पूछा-- 'तुम रोते क्या हो भाई ?'

लडके ने कहा— "मुझे भूख लगी है। धर मे खाने के लिए कुछ भी नही है।"

इत्ते ने कहा-''बस, इतनी-सी वात के लिए रोना! तुम आदमी के बेटे हो । तुम्हे रोना शोमा नही देता । मगवान ने काम . करने के लिए तुम्हेदा हाथ दिये है। मेरे पास काम करनेवाले सुम्हारे-जैसे हाथ नहीं है, फिर भी में कहाँ राता हूं? जिन्दगी मे कुछ न-कुछ करता रहता हैं।"

कृत्तेकी बात सुनकर लब्केकी आँखें खुल गयी। वह चुप हो गमा और उठ खडा हुआ। उसने उसी क्षण से हाथो से काम करना शुरू कर दिया।

—विनोद्या कथित

सर्व-सेवा-संघ की मासिकी

प्रधान सम्पादक : धीरेन्द्र मजूमदार



आशादेवी - आर्यनायकम्

सम्पादक मण्डल श्री धीरेन्द्र मजूमदार श्री वशीधर श्रीवास्तव श्री देवन्द्रदन निवारी श्री जुगनराम दवे श्री काशिनाय निवेदी श्री माजरा साइन्स भी सनमीहन की श्री रोजाइच्या श्री राजाइच्या श्री राजाइच्या श्री राजाइच्या श्री राजाइच्या श्री राजाइच्या श्री राजाइच्या

श्री खभान

श्री शिरीप

निवेदन

- 'न्यी तालीम' का वर्ष अगस्त मे अगम्भ होता है।
- नवी वालीन प्रति माई १४ वीं -वाराण को प्रकाशित होती है।
- किसी भी गड़ाने से माइक वस सकते हैं।
- कपयस्था-नाव-भा पत्र-वद्वद्दार करते समय बाहक स्थ्या का उल्लेख काचियार्थ होता है।
- समामानना के लिए पुस्तकों की दा-दो प्रतियाँ भजनी स्नावश्यक होती है।
- लगभग १५०० से १००० शक्दो
 की रचनाएँ प्रकाशित करने ॥
 सहालयत द्वानो है।

_

ষাৰ্থিক অনুবা ১০০

> ण्यः मिति ०६०



शिक्षकों, प्रशिक्षकों एव समाज शिक्षकों के छिए

प्रतिभाशील नेता कर समझेंगे ?

इघर कुछ खरसे से एक नया प्रन्त शिक्षा जगत को खालोडित कर रहा है। यह यह कि देश के विश्वविद्यालय केन्द्रीय शासन के खर्चान रहें या राज्य सरकार द्वारा सचालित हों। निचले स्तर की शिक्षा के लिए भी यह — चर्चा छिड़ी हुई है कि उसे धाम-पनायत, जिला-परिपद या राज्य-सरकार के निवंत्रण में रला जाय।

अंक सात

वर्ष तेरह

नगी, नालीम, के, ज्यावरी, 'हैं-, के, ज्यान, में, नगी, कारिशाम, शिवेरी, ताम, श्री वेशीघरणी शीवास्तव ने इस विषय पर ज्यपनी ज्यपनी हिष्ट से चर्चा की है। श्री कारिशनायनी देश के गिने जुने शिक्षाशाक्षियों में हैं श्रीर श्री मसीपरणी उत्तर प्रदेश की वेसिक शिक्षा के जन्म-काल से ज्यान तक सरकार की श्रोर से शिक्षक प्रशिक्षण में लगे हुए हैं। दोनों ही शिक्षा-जगत के ज्याननी

विचारक हैं।

एक फोर श्री काशिनायनी कहते हैं-"यदि शिक्षा को सर्वागीण बनाना है श्रीर सर्वय्यापी करना है तथा शिक्षितों के जीवन के खरूप को नथी दिशा देनी है"" में श्राज की स्थिति में उसका एक ही समर्थ उपाय दिखता है; श्रीर यह है--शिक्षा के सारे कार्य को शासन से मृत्त करना !"

दूसरी छोर थी वंशीवरजी शिक्षा के मूल्योकन के सिखसिखे में कहते हैं—"वेसिक शिक्षा का सबसे नमजोर पहलू उसना संगठन है, जो जिला-गरिपदों के हाथ में है। वहाँ रियति इतनी लराय है कि श्रविकांश लोगों की यह राय हो रही है कि जब तक प्रारम्भिक शिक्षा जिला-गरिपदों के हाथ में रहेगी उसमें कोई सुचार नहीं होगा।"

उसी ख़क में विश्वविस्वात शिक्षा विचारक थी जे० कृष्यपूर्वि का विचार भी प्रकाशित हुआ है। यह कहते हैं---''जहाँ किसी भी किस्स का द्वाव व हो यही सीखने का भीका होता है।'' खर्यात् जहाँ शिक्षाशाली चीर विचारक यह सहसूस करते हैं कि शिक्षा सर्वमा दमाव या सासन से भुज हो वहाँ जन मानस इस विचार की चीर संगठित हो रहा है कि शिक्षा केन्द्रित कर से सरकार के जापीन हो।

प्रश्न यह है कि समाज में यह उत्कट विसंगति क्यों ?

ं वस्तुतः सिरुए। एक ऐसी प्रवृत्ति है, निसका खल्य जीवन कीर मानस-निर्माण का है। राष्ट्र है, किसी भी देश के इस जल्य-पृति का कार्यक्रम जन्हीं के हाथ में होना काहिए, जो देश के मुख्य प्रगतिशील मनीपी हैं।

अब देखना यह है कि बाज की विशिष्ट प्रतिभा है कहाँ ?

भारत ही नहीं, सारे विश्व के शिक्षक हमेसा लोकनायक के रूप में रहते हैं। वे जनमस्मी या वानमस्थी होते थे, राजवस्थी कमी नहीं होते थे। वह युग राजवंत्र का था। हुनिया के लोगों ने संगठित होकर राजवंत्र समाठ किया और लोकतंत्र की स्थापना की। स्वभावतः लोकतांत्रिक—— आन्दोलन का नेतृत्व हरही लोकशिक्तों और लोकनायकों के हाथ में रहा है।

सीकतंत्र के श्रापिछान पर सहज रूप से खरेशा यही रही कि प्रस्तुत सोकनायक नये सभाज के संचालन की बागडोर खरने हाथ में सें। फलस्वरूप समाज के स्वामाविक शिक्षक खीर नायक जनप्रस्थी न रहकर राजप्रस्थी हो गये।

> रणप्ट है कि वह सारी प्रतिमा केन्द्रीय सरकार के स्तर पर ही मौजूद है। ऐसी हालत में रिक्षा की वागकोर उन्हीं के हाथ में कानी चाहिए, यह तर्क-संगत विचार है।

लेकिन, सवाल यह है कि यह विचार चाहे जितना तर्कसंगत हो, श्रगर शिक्षा सरकार के नियंत्रण श्रीर संचालन में रहे, तों क्या लोकतंत्र का श्रविद्यान हो सकता है ?

खोकतंत्र में लोक ग्रुस्थ तत्व है श्रीर तंत्र गोण । श्रगर शिक्षा लोकनिर्माण का माध्यम है श्रीर वह माध्यम तंत्र के नियंत्रण में है तो क्या तंत्र लोक-आचारित रहेगा या लोक ही तंत्र श्राधारित क्त जायगा ?

सोकरिक्षिय जब लोकमत-निर्माण का एकमात्र उपादान है और जब वह शासन के ही हाय में रह जायगा तब क्या लोकमत शासक-द्वारा परिकल्पित ढाँचे में ही नहीं ढलेगा ! तो क्या फिर वह शासक सोक के नियंत्रित में, लोकसेक्क के रूप में रहेगा, या लोक को नियंत्रित करने के लिए स्विभागक के रूप में स्विधित रहेगां.!

इस प्रकार हम देखते हैं कि लोकतत्र के इतिहास ने लोकनायक को शासक-पद पर ऋषिप्रित कर लोकतत्र की जह को ही हिला दिया है।

फलस्यरूप खाज विश्व की जनता शासनतंत्र के नीचे इस करर जरुड़ी हुई है कि यह खरने स्वतंत्र खरितत्व का अनुभव ही नहीं कर पाती । खोक-मत और लोक निर्वाचन प्रथा 'रुटीन' में वैंपक्त समाय-मंत्र का एक जड़ जक पन गयी है। खगर जनना को इस चक से बाहर निकालना है, जगर ना में सहुव वैधानिक दायर से निकालकर वास्तविक बनाना है और लोक को तंत्र के जरुर लाम के सहुव वैधानिक दायर से निकालकर वास्तविक बनाना है और लोक को तंत्र के जरुर लामीन करना है तो समाज के सारे प्रगतिशील विशिष्ट धनीपियों को सोचना होगा कि जरुक स्वाचन कहीं हैं ? क्या वे राज्यकरों के रूप में शासन-एक द्वारा लोक-संजालन करते रहेंगे, या लोकायक के रूप में लोगों के बीच बैटकर शिखा प्रक्रिया-द्वारा लोक निर्माण में लगेंगे।

जय तक समान के मुख्य मनीयी इस तरह लोक प्रश्मी बनने का संकल्प नहीं करेंगे -तम तक शिक्षा किसके हाथ में रहे, इस चर्चा में कोई तथ्य नहीं है। चाहिर है कि यह केन्द्रीय सरकार के ही हाथ में रहेगी। चेकिन, जब तक ऐसा रहेगा तब तक शिक्षा खिपनायक तैन का स्रोजार बनेगी, लोकतंत्र का उपादान नहीं, यह स्पष्ट है।

यहीं कारण है कि गोंधीजी ने देश के मुख्य प्रतिभाशील नेताओं को राज्य में न जाकर स्रोक में फैलने के लिए कहा था। क्या ब्याब के प्रतिमाशील नेता गांधीजी की इस प्रत्यन्त व्यायस्यक सलाह की समभेगे श्रीर उसके श्रनुस्त श्रागे बढ़ेंगे ? ●

-धीरेन्द्र मजूमदार



कान्ति _{वीर} शिक्षण–२

जे॰ कृष्णमृति

माता पिता और अधिवायक यह समझवे की कोशिया कर वि लूळ किय दृष्टि से उनके अच्यों का शिवाय कर वह रही है। जान तीर पर माता पिता की मुस्टि केवल यही होती है कि उनके बच्चे सफलता और गोरव के साम परीक्षा पास कर सकें और पदकी हासिक करें, जिससे में माना-पुक्क जीविका उचारित कर सनें। इसमें अधिक भी हुछ कार्य किया-तार समझ होना समें अध्या के स्वत्य चीट अधिकायकों को होती है। अपने बच्चे पुत्र पहुँ और उनका भोवन जोकिक

रृष्टि ये सुधी और सफल हो, ऐसी उनवी नामना अवस्य रहती है लेकिन बालन के समय व्यक्तित्व वा दिवाद होना पाहिए, इसको बिना उननी नहीं होती । अवस्य, उनकी पाहिए, इसको बिना उननी नहीं होती । अवस्य, उनकी यही इसका होती है कि बन्धे ना दिनों तह 'कैरियर' ने वह दालिए वे बालकों को दुलाए से ब्रवर र या परि स्व पत्त है के इस पुरतनीय जान प्राप्त वरने के लिए बाम्य वरते हैं। कितायों ने अध्ययन पर इस सरह जोट देने से सक्य जान को अवस्य हमारी वहता का स्थानी मान बन जाता है, विकास स्व स्व प्राप्त वरता है का प्रमान हमारी वहता का स्थानी मान बन जाता है, विकास स्व स्व स्वार-विकास का पूर्णत समाय एहता है।

व्यव्यापकों हो यह दिवत है कि सामान्यत माता पिना था व्यक्तिमावक ब्यापक ब्योर सुपन विद्या तथा समीचीन शिवाण के प्रति वये जरातिन रहती है। ब्यार, वर्तमान भए समाव व्यवहार में जिस विद्या के अस्पि प्रतिष्ठा और रोजगार मिक नाम, पैसा विश्वका ता जनकी त्रिनाहों में बढ़ी बढ़िस्पन रचता है।

समग्र विकास के लियू उत्तरदायी कौन ?

क्षध्यापक को, न सिर्फ छात्री को अच्छा शिक्षण देना है, बरन् जो, कार्य दिवालयों में हो रहा है उत्तक्त माठा रिवा बेकार न बनामें, मनकी दक्तवा भी रजनी मादिए। बाहिए दो यह कि निधालय और दर दोनों विशा ने परस्प पूरेक बनें । क्षध्यापक एक चीज चाहे और मावा रिवा कुछ और ही जाहें, उनने देशा आपसी निरोध न रहें। मावा रिवा अध्यापक की पृष्टि से अच्छी वर्ष प्रतिचत रहें, और अपने बण्डो की समग्र प्रगठि में हार्दिक बारवा रही हुनका बड़ा महत्व है।

समुचित विशा डारा अच्चे का समग्र दिकास किस तरह सम्बन्ध हो पवनत है, हवका उत्तरवासित प्रभावन्त गाठा पिठाओं का है। रहानिए यह जिममेदारी अने के खम्पाएक हैं कची पर शोपकर उन्हें निरिक्तन नहीं रहना चाहिए, वसींकि अध्यापक को अब परेदानियों भी रहती है। अध्यापक, धात और माठा पिठा के बीच चौठाई और साम बच्च वी हुत्त मात्रता हो तो यह समग्र विकास की दृष्टि कार्योग्नित हो सकेगी। अधिमादक के संकीर्ण सुवान व दुराग्रह, जिससे छात्र के हित की हानि होती हो, अप्पापक किसी भी परिस्थित में नहीं मान सकता। अद उनके बच्चे की दिखा का जो कुछ प्रवच्य अप्पापक कर रहा हो, मौन्याप उसका समझवारी है सार प्रदण करें, ताकि बच्चे के जीवन में नाहक दुविया और उलझन न पैदा हो जाय।

बाल जिल्लासा और प्रोत्साहन

सहन विज्ञासा और सोजने-जानने की उल्लुक्ता बालको भी अभिजाद वृत्ति है। उसको बुढि पूर्वक प्रीस्ताहन देवे जुना चाहिए, ताकि धीमन कुमार और पुता इन दीनों बदस्याओं में यह पुर हो सके। जीवन के विद्याक और विविध्य पहुच्छों का आक्रमन करने की सहन मेरणा का विवेध स्वयंग करना कामस्यक है, ताकि इस कुद्रहलपूर्ण उल्हुक्ता के फञ्चलक अभिकृत बिकास से अनेकानेक विध्या का बनोयोग-पूर्वक अध्ययन बड़ जाय । अगर यह समिनात जिज्ञासा-बृत्ति इर सम्भव रीति से जनत होती रही तो मीचत, मूगोक, इतिहास बिकान क्या मानियारक का सम्ययन काव के किए सा अध्याहक के किए पह समस्या नहीं बनोगी। विवेकपूर्ण नहीं, सीहारे, आस्या और प्रकल्ता के बातावरण में सानोपार्यन के सामना सुपन हो आती है।

सय और परावटास्वन

बार बार उन्हें आदेश व चेताविनमां दो जाती है और इस प्रकार उनपर पराघीनता के संस्कार डाठे जाते हैं। यस परावलम्बन का प्रतिबिम्ब है।

अपने बारे में अविद्यास तथा आशका बच्चो में अन्वानुकरण की वृत्ति बढाती है। इस पराधीनता के बातावरण में भावना के तरल सबेग कुन्द और मोंडे हो जाते हैं। ऐसी हारुत में उनका परापना और सिलना नामुमकिन हो जाता है। लेकिन. जब बच्चो की प्रवय के आश्वासन की प्रतीति हो तब उनको भावनाएँ सहजता से खिलने और पनपने लगती हैं, उनके मन में कोई डर या खटका रहता ही नहीं है। यह आरम निर्मर बादवासन की मादना केवल अनिदिवतता का सभाव-मात्र नहीं है—आन्तरिक प्रथम की यह भावना उसी प्रकार की है, जिसका बोध 'नैहर' सन्द 🖥 होता है। यहाँ उस घर से मतलब नही है, जिसमें बालक ने जन्म लिया हो । नहर से मतलब उस सहारे से हैं, उस आग्रय-स्थान से है, जहाँ यह अपने आप रह सके, जहाँ उसे यह बनने के लिए या वह न बनने के लिए मजबर न होना पड़े. जहाँ बच्चा निस्सकोच रीति से, लपने असली रूप में रह सके, अहाँ वह बाजादी के साथ पेड पर चड सके और कभी पिर भी जाय तो उसे कच्ची-पक्की बातें नहीं सुननी पर्हें, या छात्रावास के गृह-पिता या गृह-माठा उसके बख्याण की निरन्तर चिन्ता रखे और जिसका नि सन्द प्रत्यय (विश्वास) बच्चे को मिलता रहे।

अमय मावना और यदा

सनते अधिक महत्व इव बात ना है कि पहले ही सम्पर्क में बच्चे को यह प्रतीति हो जाम कि मै अपने घर में हूँ, विक्कुछ सुरितित हो यह प्रतीति तमे मुख इस्तों या महोनो बाद हो, तो काम नहीं चलेगा। प्रयम सत्वार को कान्य अलाधारण महिमा है। विक्त, अनेन-विष्य उपार्थों में बच्चे का विकास प्राप्त करने को कोशिया अध्यापन करते रहें, और साथ साथ बच्चे को अपने मन में चलते रहने दें, तो किर बच्चे में अध्यापक के प्रति आस्त्रापन की मानना जरूर पैदा हो जाया। ह इस तरद बच्चे को यह सत्वार मही मिनेगा कि में अपने पर में हैं, जहाँ समीपस्य मुख्यन मेरे समय बन्दाम की उत्कट चिता रखते हैं। इस अन्युमृत सस्वार का प्रथम प्रयम होने से कच्चे और अध्यापन ने बीच परस्पर एक अक्टीप्रम सीहार्ट कामब होगा, वहीं पुरुकतों कारे में बच्चा यह नहीं समझता नि उनसे इम्प्रेस कुछ स्वकर ही रहना चाहिए। यह प्रवृत्ति अमूमन वारर-भाव के रूप में प्रवट होटी है।

ज्ञानोपार्जन में जिस खद्धा और बादर की बावस्य-. कता होती है, उसको अभिव्यक्ति बालक अपने दगसे करता ही रहेगा, जब उसके बन में अध्यापक के प्रति अभय-भावना स्थिर हो जायेगी। इस इतमीनान की आबोहदा में छात्र की दिनवर्षा और चाल चलन गुवजनो की बाक से नहीं बनेगी, बल्कि वह उसके सहज शिक्षण का एक अग बन जायेगी। गृहजनो के साथ सम्पर्कमें सम्पूर्ण आस्वासन का अनुभव होने से छात्र उनका हमेशा जिहाज रखेंगे, उनका आदर करेंगे। इसी सामजस्य के वातावरण में छात्रों के माव जीवन का समुचित विकास ही सकेगा। इस भावना के अध्यय में कियाशीलता का अमितहत खम्मेय हो सकता है, और उचित तथा अनुवित के असमजस से बालक बच सकता å—एक तरफ बलवान प्रेरणाओं के वेगवान प्रवाह म बहते से और दूसरी तरफ अविवेक-पूर्ण दमन, दुराग्रह तथा हरुथमीं से।

सबेगबील भावनाएँ और बाल विकास

सवगधील प्रावनाओं का चहेक स्वस्पर्धी होता है। बृह्म स्वस्ति, शीव जन्तु, बाकाम, बलावय, वहती विडियों इन वहके साम सहजता से मृद्धि सम्प्रक स्थापित हो जाना है। समीपवर्धी मुक्तन परिवनों की अध्यक्त साम-सर्थों, स्था निकट मार्थ से युजरवेशके यात्री और पिएकों का मी स्वाल रहता है।

इस बीघ प्रवाही भावावन से सबके वाय अकृतिम सम्पक रखन को स्वाप रहित प्रवृत्ति बनतो है, जो भको और बील का बीनक है। ऐता बावक उदार चरित

होगा, बुद नहीं। इसल्ए बच्चापक वे इसारे तक से अपने रून को सुपारेगा, सँगालेगा, नाहा जिद या बहस मे नहीं केंसेगा।

ह्यारा छटव यानव वा सर्वांगीण विवास है। मानव की भावनाएँ छोर उसमें उसमें। तहंसीका से नहीं याधिक प्रवठ हैं। इन मनोशायी छोर प्रवृत्तियों का समुचित सर्वर्धन करना घरूरी है। वासनाओं वी गृत्यियों वा समझ्यारी से मुकाशना वरने की नृत्व हो सो फिर चनमें दहुँगत-यी गहीं रहती।

कोरा शब्द ज्ञान वेकार

मानव के समय दिशाद नी दृष्टि से उबके मनोवेग की उपल गतियोंका मा पोपण करने ना महान सापन प्राप्तवास है। गणित का सान, नितना सावस्तर है उठना है। कत्यहाँ का अन्य-करफें जानना (काय नाएण का सम्बद्ध) और स्थान का ममं तथा मृत्यु का रहला। इन पीनों का कोरा वावरामा नेकार और नाकाली है। यह सारव प्रत्या (सारविश्वास) को विषय है, ने केवल प्रत्योत हो। यह अनुमूर्ण क्या साव महत्य प्रत्या है। यह अपने कि साव मानविष्य हैं, ने केवल प्रत्योत हो। यह अनुमूर्ण क्या सारवार्य कें हैं के की तीज आ ना पितार्य और नृत्यु का सारवार्य में हैं को की तीज आ ना तिक उरसुकता और विज्ञासन करनी नितार की साव सितार्य की साव सितार्य हैं हो की से साव सितार्य मानविष्य की साव सितार्य की सितार्य सितार्य की सितार्य की सितार्य सितार्य की साव सितार्य की सितार्य सिता सितार्य सिता सितार्य सितार्य सितार्य सिता सितार्य सितार्य सितार्य सितार्य सिता

तीव विकासा है। अपरोश जान की तामना है। विवर्त मिल में अहेतु जिलासा का उटेक हो। उसकी बहु जात वुगम है। कितन, जहाँ यह निजासा बुद्धि विशेषका के प्रभाव से अभिभूत हो बाती है, अपना मुद्धर अनुभव के मा प्रभाव्य के सामने सुक जांगी है यहाँ सीवान मान-जुकरण का एक प्रभाव के तामने कुछ जांगी है यहाँ सीवान मान-जुकरण का एक प्रभाव काता है। इस अनुकरण का एक प्रभाव काता है। आपने प्रभाव काता की सिद्धि। (अपूर्य) (अपूर्य)



हमारी शिक्षा-पद्धति _{भौर} प्राइमरी पाठशालाएँ

-डा॰ लक्ष्मीनारायण 'संघांश्र'..

राष्ट्रिया गांधी ने कपनी पूर कृष्टि से देश की विषय परिस्थिति का वहन ही जनुमान कर तिया था। वनका विचार था कि मारत-वेंसे विद्याक राष्ट्र में कोई मेर किया प्राप्त कर तिया था। वनका विचार कर तिया कि किया कि किए जगर धन-राधि की स्ववस्था सरकार-पूर्वक नहीं नर वकती। इसी कारण वन्होंने केम के विद्या-वारित्रयों के सामने बुनियादी-वालोम ना प्रस्ताव रखा, निससे स्वायक्ष्यन के आधार पर सारे देश में पिता निससे हिस्सा था सने। पर सारे देश में पिता ना प्रसार विचा था सने। पर सारे देश में पिता ना प्रसार विचा था सने। पर सारे विद्या कि पूर्वितों ने भी उसकी अवस्तता की घोषणा कर यी। ससम विद्या ना सना वा सना। बच बुनियादी पिता के पूरीहितों ने भी उसकी अवस्तता की घोषणा कर यी। ससम वही निया ना सना। बच बुनियादी पिता एक प्रदित्त ना सना सने। बच बुनियादी पिता एक प्रदित्त ना दिस सने, बच बने अपनी स्वामांविक गिर से मूल की सामांविक गिर से मूल की की स्वामांविक गिर से मूल की की स्वामांविक गिर से मूल की की स्वामांविक गिर से मूल से और आ रही है।

आरम्य में सरकार ने जत्यधिक उत्साह से बुनियादीदिशा-नदित का भरण पोपण दिया, किन्तु उसे शिक्षा
की सामान्य पदिति से जलम ही रखा। गरिणाम यह दुका
कि स्वावत्यव के नाम पर चलनेवाली यह शिक्षा-गदित जपनी मकती के कारण इतनी परावल्य्यी सावित हुई कि सरकार इस भार को दोने में असमर्थ रही और असफल हुई। बुनियादी शिक्षा में प्रशिक्षित विद्यामियो के लिए प्रधासन में कोई समुचित व्यवस्था नहीं की गयो। वे निराधित हो यमे। परम्परागत शिक्षा के साथ बुनियादी शिक्षा के समन्त्रय का भी प्रयत्न किया गया, हिन्तु सारा अयल्त विकल ही हुआ।

आज स्थिति यह है कि न विद्यार्थी और न उनके समित्रायक ही बुनियादी दिशा की और जाने के किए दैशाद है। जिस विद्यान्यदिति को हम अपने राष्ट्रीय सीवन का दर्शन बनाने की क्लाना कर रहे थे यह जीवन-दर्शन दो क्या, जीवन-यदिति यो नहीं वन सभी।

विक्षा-पद्वति का स्वरूप क्या हो ?

हमारी शिक्षा-स्टब्रि हो नैसी, मह प्रश्न जिवना महत्वपूर्ण है उतना ही बदिल भी । कोई भी शिक्षा-पद्धित बदेव के लिए एक-जेंद्रों नहीं बनायी जा उत्तरी । सन्तुवः शिक्षा-वद्धित विश्वी सुग के अनुरूप हो बनायी आती है, अनता काल के लिए नहीं । मनुष्य की प्रकृषि को प्रश्तिक करने के लिए किसी अपरिवर्तनतील पद्धित है काम नहीं कर वस्ता । परिवर्तन नमुष्य की प्रकृषि है, और प्रकृषि के नियम में परिवर्तन असम्मव है। मूल प्रकृष्टित के नियम में परिवर्तन असम्मव है। मूल प्रकृष्टित के सिर्म में परिवर्तन असम्मव है। मूल प्रकृष्टित के सिर्म से सिर्म है। उत्तर पर्याचित के सरकृष्ट करना के लिए, जो शिक्षा से आती है और उद्देश मुख्य की प्रकृष्टि में, जो परिवर्तन होता है, वह भी प्रकृष्टि का एक नियम है, इस्प प्रकृष्ट नहीं।

छोनवन शोक-मोबन को एक पदिति है, वेबल एक प्रावनीतिक व्यवस्था नहीं। बिरि पिशा के माध्यम से हम एव बूबरे पर विकास करने वो छाना निक भावना को कम सक्ते, यदि हम अपन विवास के अनुसार स्वनवता-पूर्वक नाम वर सर्वे सी शोवत्व की नीचें पत्तरों को ब्रा तकती है। आत्र को ह-नीवन या प्रशासन के प्रत्येक क्षेत्र में भ्रष्टाचार का बोकबाका है। वायद जितना है नहीं उतना बताया जाता है। फिर भी इतना दिखा के बोकार करना चाहिए कि समान और वासन में भ्रष्टा-चारियों की गरूरा जागित है। ये भ्रष्टाचारी आये कहीं से? स्कूल-कालेजों में, जो जमाहा अनुवासनहीचवा देखी जाती है, यह पेरा कहीं से होती है, और नैये होती है, यह प्रस्त हमारे लिए बहुविय विचारणीय है, चितानीय है।

इण्ड विचान की एक धीमा हैं। दण्ड के अब के कुरवृत्ताता हुए देर के लिए एक महे ही सकती है, निज्
 उच्छ का मस सदम्बृत्तियों को जना मही करका है। उच्छ का मस सदस्य हिसा की बड़ी आवश्य करा है। अब तक हमने अपने राष्ट्रीय घरित का निर्माण नहीं किया है। बिना टिकट रेंक में सक्तर करनवाले दिवामों को हम बदमाल मा चोर गहीं वहते, हम चंखें चुद्धिमान या चुद नहीं है। इंधीलिए लोक जीवन में मी बड़े परिकार को जकरता है। राष्ट्रीय चरित के विनार पर एक समी वह सकेमा और न केंना हो उच्छ सकेमा। मामिक पाटणानानों के बालकों के विनार स्वाच वहतर एक हो उच्छीमा जीवन मून है। यदि हम मामिक सदर पर हो राष्ट्रीय चरित के निर्माण की म्यवस्था कर तो हमें परेखारा करने का कोई सबक काराण नहीं रहता।

पैतिक शिक्षा अनिवार्य की जाय

छोटे बच्चों में नदी बातों को प्रष्टुण करन की बडी तीव पतित रहती है। इसी अवस्था में उनगर निर्देश मिला वर, जो अभाव परेगा वह जीवन मों होगा। बालकी में अवस्था के कम ते जब बालोचनात्मक मुद्ध विकमित हो बातों के एक वे अपनी कि या मस्कार कि अपनी-पुरी बातों की एक करते हैं। वे जो कुछ तहन करते हैं, चुनकर पहुण करते हैं। अब निर्देश विज्ञा के आपार पर राष्ट्रीय चरित के निर्माण का दीमित्व मुक्दत प्राथमिक पाठवालाको पर हो है। बायद स्थीतिए पाण्याक पाठवालाओं से शिवक राष्ट्र निर्माण महीतर पाण्याक पाठवालाओं के शिवक राष्ट्र निर्माण महीतर पाण्याक पाठवालाओं के शिवक राष्ट्र निर्माण

धर्म निरपेश राष्ट्र का यह मतलव व भी नहीं है। सनता कि वह मनुष्य में धार्मिक प्रयत्तियों को उत्पन्न करने में सहायक न हो । हम प्रतिदिन सरनारी बान शावाणो से नु"वर-चन्हैया तथा राम के भनित-संगीत सुनले हैं। इसने देखा है कि बन्तर्राष्ट्रीयता के नाम पर सरकार ने लाखो लास सर्व कर भारत के बौद-सीयों का जीवोंदार विया है उनका विशास विया है। हम इसना विरोध नहीं नरते । हम इतना ही चाहते हैं कि सरकार सविधान की ओट में अपने की छिपाये नहीं। वसे खलकर प्राथमिक तथा माध्यमिक क्लाओं में नैतिक शिक्षाका प्रवास करना चाहिए। यम की बात मैं नहीं कहतर । नैतिब जीवन ही आध्यारिमक जीवन की मुमिका है। आध्यारिमनता ही हमारी सस्कृति ना मूल है। बदि हम मूल को छोड़कर भटकेंगे तो नष्ट ही आयेंगे, प्रकृति का यह नियम अखन्द है। हिन्दू तथा मुसलिम राजल-काल में शिका-पद्दति में धर्म की शिक्षी श्रक आवश्यक अय थी। धार्मिक शिक्षा की हम नैतिक शिक्षा के रूप में ही बहण[ी] **र**खे हैं।

क्रिका की कसीटी

बारक के के बोदिक विकास को थिया का परम करव नहीं समझना माहिए। जहें इस योग्य बनाने की भीव्य करती चाहिए कि से क्लाग्य या झरतंत्र्य के देव को समझकर वैयविकास तथा सामाजिक जोवन में पित्रजा तथा विनयसोकता को विकादित कर एकें। चहीं जीवन का मूर्क उद्देश्य ही जुप्य हो जाता है वहां व्यवस्था मारित की प्रक्रता के लिए यह झावयक है कि विचायी योवन की एकता ने लिए यह झावयक है कि विचायी योवन की एकता ने लिए यह झावयक है कि विचायी कर से सी समुक्तित रहना है जिससे से भीवन के अनिवार समझकर हो छोवना टीक नहीं है, उसे पूरा प्रमुख्य बनान नी चेल्टा करनी चाहिए।

धूद धर्म निरिष्ण विकास अपूरी शिला है या यों कहें कि धूद यम निरिष्ण विद्या नाम की कोई वस्तु ही नहीं है। इस दृष्टि से हम यह कह सकते हैं कि बातकों को आज, जो विसा दी वा रही है वह शिक्षा नहीं है। तब वह नया है? इसका उत्तर स्कूठ-काठेजों में फैडी अनुसासन्होनता ही दे सकती है। जिस शिक्षा से विद्यार्थी का विचेत नहीं जन और विचेक ज्याने पर उसके अनुसार का विचेत नहीं जने और विचेक ज्याने पर उसके जुड़ाता को जैंडा देना स्वर्फ उसको दिव्या को जैंडा देना स्वर्फ उसको है। उसको धिंता के साध्यम से जब बाजकों में पीरे-भीरे मनुष्यता का विकास हो जावमा उब यह स्वाधीन राष्ट्र के योग्य मार्गाटक बन चकते हैं। इसके बाद ही वह इंजीनियर बनें या डाकटर। मनुष्य बनाना जिला की सक्वी क्योरी है।

शिक्षक ध्यान दें

प्राथमिक विशा में जाज को हास दिवार्ष पडता है,
उत्तक्त एक प्रधान कारण थह है कि स्कूलो में विद्यार्थियों
के लिखित कार्मों की जांच नहीं होतों। इस कारण
विद्यार्थियों
के लिखित कार्मों की जांच नहीं होतों। इस कारण
पूर जाते हैं। बास्य-रचना भी ठोक नहीं बन पातो।
इसका प्रभाव बाकतों के चिन्तन पर की पडता है।
वस्तुता लिखने और सोचने का बडा प्रणिष्ठ सम्बन्ध होता
है। अधिकापता सम्सन्ध केस क्रस्थ विचारों का घोतक
होता है और ऐसे ही क्यारों को बक्ता है, जिसे हम
धान के विद्यार्थियों में प्रत्यक देख रहे हैं। विद्यार्थियों में
प्रधार दिया जाय, दो वे बागे चककर बहुत अच्छे
चिन्तनतील व्यदिव बन वकते हैं। ●

अभिनव प्राविधिक मासिक 'अम्बर'

- श्चंक की निशेषताएँ • धादी भीर अन्तर चरला का विकास कम,
- क्वाई-प्रक्रियाओं एवं साधनों की जानकारी,
- प्राविधिक प्रयोगीं, सुधारीं एव अनुसन्धानीं की जानकारी।

वार्षिक चन्दा ६ रूपये

-मंत्री, लादा बामोचीग प्रयोग-समिति हरिजन भाग्रम, भहमदाबाद-१३

काँटों की झाड़ी

•

महाकवि जलालुद्दीन रूमी

एक मुँह के मीठे, लंकिन दिल के रोटे आदमी है सहसे के बीच कॉटों की हाड़ी जगा दी। आने-जानेवाले डसे पिकारि भीर डलाड़ने को कहते, लेकिन कह यात नहीं मानता । इसे उलाड़ना नहीं था, उसने उसे उलाड़ना नहीं। इस हाड़ी को अब दसा घी कि प्रति एक बच्ची थी। उसके करियपिकों के पैर में जुन जाते और बचने के एक एक प्रति एक बच्ची थी। उसके करियपिकों के पैर में जुन जाते और बचने उस आदमी की सिकारिक हार्किम तक पहुँची। उसने उस आदमी की सका पता जागाया और हाड़ी को उलाइ फॅकने का कुस में दिया।

हाकिस के हुक्स पर भी वह आदमी नहीं साना। इसने बवाब दिया-"किसी फ़ुस्तत के दिन उत्साह हाल्यूँना।" इस जरह वह वरावर टाल-मरोड़ करता रहा। यहाँ तक कि हाँड़ी ने अपनी कहूँ घरतों में खुब नहरीं जमा ठीं।

एक दिन हाकिम ने कहा-'पि बादा तो इनेवाछ ! बहुत दिनों से च् बात-कक करता आ दहा है। अब सुरद्दारी एक न बकेगी। यह समझ से कि जितना ज्यादा बक्त गुजरता जायगा उत्तता हो ज्यादा खराई का पेड्र पमरता जायगा। और, उत्ताइनेवाका बृद्दा और कमजोर होता जायगा। धीर-धीर पेड्र यहा और कमजोर होता जा रहा है। जहाँ तक हो सके, जलदी कर। देख, मौका कहीं हाम से जाने न पाये।"

मनुष्य की हर चुरी खादत कोंटों की फाड़ी है। क्षेत्रेक बार वह क्षपने खाचरण पर लिबत होता है। फिर भी उसकी खोंबें नहीं खुलती। दूसरों के क्षप्ट का नह प्रायः अनुभव नहीं करता; लेकिन क्षपने धाव का खनमव तो उसे होना ही चाहिए।



इनकी यह २६ जनवरी !!

राममृतिं

"वार्हम कोगों को भी कुछ परती जमीन मिक जाती तो ्"

''क्यों, परती जमीन किसलिए ?"

"अपना गाँव छोड़कर यहाँ वस जाते।"

"क्या, गाँव छोडते की क्या बात है ?"

"वया करें, मास्तिक कोग प्रमकाते हैं, बेगार छेते हैं, गेली से शुक्त शेक कीर कुम्हार से शुक्त बरगन माँगो हैं। बनाई की खेनी में योड़ा-मा धान देवर बाको सर छे छेते हैं।"

"अब भी येगार केते हैं ?"

"हाँ सरकार, मौसम में पहले मालिक का खेत बोतकर ही अपना खेत जोत सकते हैं।"

"क्तिने दिनो से बाप जोग गाँव में बसे हुए हैं ?"

"बाप दादों के समय से ।"

' आप छोगो के पास अपनी जमीत हैं ?''•

"नहीं, हमारा घर भी मालिक की जमीन में है, और गाँव के चारों ओर जो जमीन हमकोग अधिया-क्याई पर जीतते हैं सब मालिकों की ही है।"

"भले ही जमीन अपनी म हो, लेकिन गाँव क्यो डोडिएगा?"

"वराय क्या है? ग्राहिक होता गाँव से निकासने पर बजार हैं। एक दिन मदल पीटा भी जा खुका है। हममें से कहें के घर ही स्पष्टेट पूर कर दी सभी है। अस साथ बचाने के लिए भागना आंखिरी उपाय है।"

"नहीं, इस तरह डरकर भागना ठीक नहीं है।"

"बायू किसकी करण में जायें ? कमैनारी झांकिक के मिका कुशा है, चुकित सुनती नहीं है, शुरिया में कुछ पदने की दिस्मय नहीं हैं। अब अनितम सरेसा आपका है कि मुद्दान में मिकी थोड़ी परवी कसीन दे देशिवयू, नहीं सो बाल-बच्चे सब अनाय हो जायेंमं।"

सुबह बाठ बजे क्क्पी सक्क पर सहै-तहे किरता गाँव के बाठ दस कोग हमें अपनी यह वहानी भुना रहे ये। उनमें बूढ़े, जवान सब ये। यह साठ साळ का बूझा उसी गाँव अ पैदा हुआ वा और उत्तरा सार भी।

ठीक उसी समय में देख रहा था सामने के वेशिक श्कूल में बच्चे द्वरूटा हो रहे हैं। शमय हो रहा है। मुसे ही बाग्डा फहराना है। २६ जनवरी है—गणतंत्र दिवस ।

बाद को मैंने सुना कि पहाट के किनारे के दा-बारह गाँवों में गही स्थिति है। इन गाँवों में लादिवासी भूमिहीन मश्हूर और कटाईटार रहते हैं। स्वतन्त्रा के अट्टारह क्यें बाद से लगने काप-दारों की जमीन से निकाले जा रहे हैं। पुरानी वर्गीदारी सत्म ही गयी,
देकिन मालिकी हो बनी हो हुई है। विसान नये कर्मवारी के साथ मिलकर सावय पुपनी कर्मीदार हे में
विधिक मधंकर हो पया है। महेंगी ने क्योंन के किए
लालय बेहद बटा दी है। बौर, सरकार के रोज बदलते
हुए बानूनों के बारण यह घरोसा नहीं रह गया है कि
कल बया होगा। इसिलए किसान व्यन्ने लिए रास्ता
व्यादा-ठे-ज्यादा हाफ कर देना बाहता है। मोह बौर
प्रय के करारण अब बहु मामुठी मृत्य्यता भी मूल गया
है। बौर, यह हालत एक वगह नहीं है, देस में करीको
पृतिहोंनी का गड़ी हाल हो रहा है।

इन सभागों को कैसे समझाया जाय कि साज स्व-सत्रता, समता और भ्रातृत्व की घोषणा करनेवाला गणतत्र दिवस है, कैसे समझाया जाय कि ये स्वतत्र देश के समान अधिकारी रखनेवाले नागरिक हैं. और एक सुसगठित सरकार-द्वारा सुरक्षित हैं। वे कैसे मानेंगे कि देश में सबके विकास के लिए दो पनवर्षीय योजनाएँ पूरी ही चुकी है और सीसरी पूरी होने जा रही है ? वे कैंसे समझेंगे कि चीन ने लददाख की हजारों मील जमीन की जदरदस्ती लें लिया है? जब वे अपने ही गाँव में लहाल से हजारो मील दूर उसी जबरदस्ती के साथ बेदलल हो रहे हैं, और किसी को उनकी फरियाद सुनने को पुरसत दव नहीं है। उनके लिए कानून का दरवाजा पैसे ने बन्द कर रखाई। इण्डेको लडाई में उनकी हार निश्चित है। पेट हडवाल करने नहीं देगा। वो रास्ताक्या है ? देश में नेता बहुत है, अफसर और अधिकारी, सेवक और सुधारक बहुत है, लेकिन से बीट और दैवन देनेवाले नागरिक बाज भी बनाय है। लकिन, एक बात है। जब घरती पर कोई अपना नहीं, और बासमान में भगवान भी अपना नहीं, हो इन्हें भृणिवाले बाबा विनोश की याद आही है। क्या अब वही इनका बन्तिम सहारा रह गया है ?

इन्हें कैसे मार्ट्स होगा कि २६ जनवरी क्या है। २६ जनवरी तो उस दिन होगी जब ये मालिकी से युवत होंगे। गालिकी भीर कपसरी का र्जंत जब तक रहेगा तब तक ये गण स्वतंत्र नहीं होते।

बुनियादी शिक्षा-गोष्ठी

के

निप्कर्ष

- अदेश में इस समय चार हजार सीनियर वैसिक स्कृष्ट चल रहे हैं। इनके साथ आस-पास के ज्ञियर वेसिक स्कृणें को संयुक्त कर दिया जाय शौर वन पण्डमाखाओं में संयुक्त पाव्यक्रम चलाया बाय। इस तरह प्रदेश च कम-से-कम चार हजार स्कृणों की सच्छे वैसिक स्कृण के रूप में प्रारम्म किया जाना चाहिए।
- प्रदेश के बेसिक स्टूडों के शिए वर्ग 1 से ८ तक का संयुक्त पाक्यतम बनाया जार्य । पाक्यतम ,में वयोगों के उत्पादन का शहल निर्धारित होना चाहिए। और इनका पूरा करना आवश्यक होना चाहिए। प्रत्येक कहा में हो वयोगों—पुक्त सुक्य भीर तुस्ता सहायक का पाल्यतम होना चाहिए।
- ज्ञिनवादी सिला का सम्बन्ध सामाजिक जीवन से है। अस्तु पाव्यक्रम में सामाजिक विषय को विश्वा नहीं होनी चाहिए। इसके अमार्च में ज्ञिनवादी शिक्षा का उद्देहर परा नहीं हो सकता।
- मदेश में रक्तालक संस्थाओं ने भी वेसिक शिक्षा के प्रयोग किये हैं। इनका सरकारी संसिक स्कूड़ी से समन्त्रण दोने से शिक्षा के गुणायमक विकास में सहायता सिकेगी। ऐसी गैर सरकारी पाठ-धालाओं से सम्बन्ध सम्बन्धतर पर शिक्षा के समन क्षेत्र चलाये लाये। 'शिक्षा के समन दोने' की चौजना १९१६ में सेनापुरी-दिल्लापारी-शिक्षा-योक्षी में स्थात की जा पुढ़ी हैं।



सीखने के सिद्धान्त और

अध्यापन-कार्य

रामनयन सिंह

शीसने के विजिल िट्डाम्टों को उपयोगिता और प्रामाणिकता सम्बन्धी (बंबाद बड़ा है, किर भी कुछ पेंदे गिवरवशमीय उप्प है, निनकी चलां निवरवाशमक वर्ष वे को जा सकती है और जिनके ब्यावहारिक उपयोग भी है। इनमें से कई तो पहले ने ही व्यवहार में प्रचलित है। मानेशानिक अध्यमतों से भी धक्की पुन्ट हुई है। किर भी सीसने को किमा के बारे में इसकीन जिन नांदों हो जानते हैं उनमें से समी का समावेश कीसने-दिखानों के सम्याग में नहीं हो पाया है। सीसने सिस्तकों को

क्रिया की प्रभावनाकी बनाने के लिए यह आवस्यक है कि अध्यापन, माता-चिता और अभिमातन इन तस्यों के परिचित्त हों और अपनी कार्य-गढित का आधार इन सम्बद्धों को बनायें।

शोखना-सम्बन्धी नाधारमूच राष्य

१ सीखने वी क्रिया में सीरानेशले वो निक्रिय बर्गक या ओवा ने रूप में ही ना रहनर विशासील रहनां बाहिए। मह तत्य वोई नवा नहीं है, 'बरके सीखने' के पूराने नारे वा समर्थन मात्र है। केशन, इक्ता पर्यान्त समायेश कायापन कार्य में नहीं है। पाये हैं। बाहें छोटी क्या हो या बड़ी, यब बुछ बड़ा देने वे सोस का स्वरण अध्यापक नहीं कर पाया, जिससे विद्यार्थी पराध्यो बन जाते हैं। शिक्षा ने हर स्वर पर अध्यापक की यह बीचने की आव्यावका है कि विद्यार्थी को स्वय कायुन-ये जिपका सीवने, काम करते, वान्य दनद्वा करने और बीचने का जवसर सिले।

र शीवन की क्रिया में बानुषि का अब भी महत्व है। शीव के स्थापित्व के किए तीवने के बार भी त्यांच्य आनृति होते चाहिए। यदिए इस स्थितन का उपयोग करके को स्वय करना है, किर भी गृहकार्य, मातिक बीव करके वाय नया जान देते समय पूर्वमान का शहायता है। बनाया वा वाना देते समय पूर्वमान का शहायता है।

३ सीखने की क्रिया में पीयक तस्यों(री इनकोर्ज़म्ड) का बहुत ही महत्व है। युनरावृत्ति ऐसी म्यनस्य के ब्यूटर होंगो चाहिए, नियमें सहै। क्रियारें पुरस्तुत हों। निन क्रियाओं से स्थित को संदोध, रास्कृता, पुरस्कार, बराहना प्राप्त होती हैं वे युक्त न्ववहार को अप बन नाती हैं। पीयक तस्य 'तकारो' पुरस्कार और सफ्छता के रूप में अच्या 'तकारो' राष्ट्र के रूप में होते हैं। सामान्यता यह पाया गया है कि 'बराते' तस्य 'कारों के लोशा अपनाने योग हैं।

अध्यापक को ग्रीखन को परिस्थिति की ऐसी व्यवस्था करनी चाहिए कि हर विद्यार्थी उचित अश में सफलता का अनुभय कर सके । विद्यार्थी अध्यापक-दारा प्रसंवा, अनुमोरन और मान्यता पाने के किंतु व्यालायित रहता है। इनना प्रयोग अध्यापक को पोषक तस्त्व के रूप में करना चाहिए। नकारी पोषक तस्त्व—वेशे दण्ड, कटकार, आंग्य कमी-कमी अधिक प्रभावधाली होते हैं; लेकिन इनके प्रयोग में और इसरी चल्डाने पैदा हो जाती है। अत इनका प्रयोग बढी सावधानी से करना चाहिए।

Y. सामान्यीकरण और विमेदीकरण-सम्बन्धी वष्यवन है यह निर्देश मिळता है कि पुनराकृति विमिन्न परिस्थितियों में होनी चाहिए, ताकि विद्यार्थ को यह जान हो जाय कि उस सीच प्रयोग किन परिस्थितियों के स्वता चीहिए और निर्मा में नहीं। कोई वानकारी या जान देता ही प्यार्थन नहीं है, उसका प्रयोग कहां और कैसे होना चाहिए, यह अस्थास कराने को भी आवश्यकता है। ऐसा अप्यास देने पर ही विद्यार्थी आत का प्रयोग कर सकता है, अपया विभिन्न सीची का वह समझक्य-मान हर लाखता है, अपया विभिन्न सीची का वह समझक्य-मान हर लाखता है, अपया विभिन्न सीची का वह समझक्य-मान हर लाखता ।

५ समस्याओं का हरू विकास सम्य खर्दे हर फ्रास्ताप्रक्र परिस्थित के उपने के आपकी सम्यन्धि का फ्रास्ताप्रक्र परिस्थित के उपने के आपकी सम्यन्धि का निरीक्षण कर सके। अध्यापक-द्वारा समस्या हरू कर देने के बजाय खे ऐसा अध्यास देने की आस्ययकता है कि दिसायों पहले हर सम्यूणे समस्या के फ्रास्तासम्ब पहलू पर ध्यान के और उसके विनित्त अपों के सम्बन्धों का निरीक्षण करने की साहत बनाये। समस्यामी का हर तिस्वार करने की साहत बनाये। समस्यामी का हर तिस्वार करने की साहत बनाये।

मुह्दर रूप है देवा जाता है कि बच्चापक समस्या का हुल स्यामरट्ट पर किस देता ही व्यवना सर्वेच्य सरक्षते हैं। स्ववे विद्यार्थों हुछ समस्याओं का हुल मले हो जान जाय, केकिन उनको हुल करने को योग्यता उसके सन्दर नहीं उत्तक हो पाठी।

६. सम्बद्धारा क्षेत्री गयी वात रठन्त कोल या सूत्रों-द्वारा दो गयी सोल को अपेक्षा अधिक स्थायी होती है और उत्तरा प्रयोग विभिन्न परिस्थितियों में किया जा सरता है।

बान की निधा-यणाली पर परीक्षा का भूत इस प्रकार सवार है कि वर्तकान शिक्षा-यद्वित में रटने की क्रिया और हर बात का सूचवत अध्ययन ही प्रमुख बन गया है।

बान का बध्यापक विवायियों को कैवल परीक्षा पास कराने के लिए ही पढ़ाता है। उस पर 'कोस' समाप्त करने की सनक सवार रहती है, और क्यो न हो? उसके कार्यों मा मृत्यावन तो केवल इसी आधार पर होता है कि उसने कितने अधिवत कहनों को पास कराया। किर भी बाक्स्य है कि विवायों और अध्यापक दोनों की ज्यावना परीक्षा की ओर होने पर भी असफल होनेकालों की ही अधिकता है। और पी कई कारक है इसके पीछे। उनमें से एक प्रमुख कारक यह भी है कि बाज की परीक्षा (अधिकता है) सीर पी कर कारक नहीं विलता।

७. सीखने की किया में विद्यायों को अपनी प्रगति के बारे में जानकरी होते रहने के आगे बदने की प्रेरणा मिलती है। यह तथ्य केवल उन्हीं विद्यापियों के लिए प्रभावकारी होता है, जो सम्बन्ध सीखना चाहते हैं।-

इस तथ्य के प्रयोग के लिए मह झावरयक है कि कथ्यापक-द्वारा विद्यार्थी को उसकी प्रगति का बास्तविक वित्रव समय-समय पर मिलते रहना चाहिए। परीक्षा सनके लिए प्रमुख सावन हैं। बास्तविक वित्रण के छिए हर विषय में नवीन निरपेश परीक्षणों की सावस्थारता है।

८. डीलने की किया में ल्डब-निर्मारण को पर्याच्य प्रेरणादायक पाया गया है और क्रालित की सफलता जीर जातकत्वता इस बात के निर्मायक तत्व है कि बहु मर्विष्य के लिए कैसा काय निर्मारित करेगा। दूरस्य जव्य की अपेता निकटस्य करण अधिक प्रमावधाती होता है।

स्थानार्यं कराने समय अध्यापक को वर्ष भर में पूरा किये जानेतारे नार्यों वो दिमिल इसार्यों में बाँट नेना चाहिए। इन विभिन्न इसायों में एक के यार हुबरें को वालानिक कटम बनाना चाहिए, निवासे किए समय-सीमा बाँच देनी चाहिए। अध्यापन को पाठ-बस्तु कता में इस इनार रखने नी जानस्वरुग है कि विद्यार्थी सफलता का अनुभव कर सकें। इसके लिए 'सरल' से 'बंटिल' को ओर बढ़ना चाहिए। सरक कार्य पूरा कर ठेने से प्राप्त सफलता का अनुभव व्यक्ति को जटिलवर कार्य करने के लिए उनसाता है,। कथा में पिछड़े विद्यापिया को आने बढ़ाने के लिए यह उपाय बहुत कारगर है।

९ मन में विचार एक हुतरे हैं। सम्बन्धित और स्वाटित स्वय में रहते हैं। मध्ये मान की पूरावे मान के स्वाटन में समित्रित कर देने से सीखने की किया सरक हो जाती है। पूब परिचित्र बातों से नये मान को सम्बन्धित करने और समताविषयता प्रकट करने से उसके स्वाटन में बातानी है। बातों है। अत नये मान की टहनी की पूराने मान की डातों से 'ग्रेफ्ट्ग' करने की आवश्यक्ता है।

सीवारी विचारी की प्रक्रिया में अभी एक व्यक्तियत मेद के तत्म की बोर कोगों का कम ध्यान गया है। व्यक्तियत-मन्त्री मनीवैज्ञानिक कथ्यमानी है ऐसे राज्य प्रकट हुए हैं, जिनका सीवारी की क्रिया से निकट का सम्बद्ध है। ऐसे कुछ प्रमुख एच्य इस प्रकार हैं—

- सीसते की किया में शीखनवात की योग्याता का पर्याप्त महत्व होता है। स्कूल की पढ़ाई में भीगी गति और तीत गति से वीखनेवाओं के लिए उच्चित मा गता देने की वावस्परता है। तिस्त क्या में योग्याता को वृद्धित के स्विफ विषमता होती है उसमें कव्यापन काय प्रभावो-सारक कर से नहीं ही पाता।
- 1 कुछ योग्यजाएँ बारीरिक और सामाजिक विकास पर आपारित होती हैं। विद्यावियों के किसी और की पूर्ति की आशा करते समय उनके विकास-स्वर पर ब्याद की आवार करें विद्यार्थी के शिक्षाओं पर च्यान दिये विना उससे जब ऊँची मौत की आजी है लो कार्य में अर्थि हो जाने की अधिक सम्मायना रहती है।
- विद्यायियों के स्ववित्रगत निर्देशन के लिए उनकी प्रेर्माओं के सगठन, मृत्यों, स्ववता-स्वर और उनकी सस्कृति तथा उप सस्कृति की ओर भी बाध्यापक का स्यान जाना चाहिए ।



एक पत्रोत्तर

सुशीला बहुन,

वापका पत्र मिला । धन्यवाद । मेरा स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

শুৰ	भ ग् <u>य</u> द
भाषी	वाई
सायी	खाई
वनायी	वनाई
गयी	सई

 किसी भी कियापय के भूतकालिक प्रयोग में 'स' ही अत्यय लगता है, 'ब' नहीं । जैसे, पुलिए में 'आया', 'बाब' होता है, बैसे ही स्त्रीलिय में भी 'आयी' 'बाबी' ही होना चाहिए।

थाये, धाय	आवे
व्याये, जाय	जावे
रवाये, स्ताय	खाबे आदि

यह आजीरर्थक प्रयोग है। यहाँ धातु में 'ये'
 अथवा 'य' प्रत्यय क्यता है, 'वे' नहीं।

 भविष्यकालिक प्रयोग में भी यही नियम है । जैसे-आयेगा, आयगा वावेगा वायेगा, जायगा वावेगा आदि करते हुए करते हुवे, हुये ग

यह 'हो' पालु का कुदन्त रूप है। इन्त् प्रत्यय वा, ए, ई, है 'य' या 'वे' नहीं। करता हुआ, करते हुए, करती हुई, यही ठीक है।

िलये और लिए—यह एक विवादास्पद रूप है। ११ समें तियम यह है कि जहाँ चतुर्था विवासित प्रत्यय के रूप में प्रयोग होतो है बहां 'लिए' ही सही है। अधि-राम के लिए, मेरे लिए, उसके लिए आदि।

जहाँ कुदन्त रूप से प्रयोग होता है वहाँ 'शिये' होना चाहिए । जैने-किराजें लिये जाता हूँ, साधना किये जात्रो सादि ॥

● आरए और आदये-यह भी च्यान देने योध्य है। कुछ कोत 'बारवे' लिखते हैं। यह ठीक नहीं। 'आरए' हैं। चला चारिए। 'विनये' घड़द बनिया का बहुवचन में। हो जात हैं। 'भी मंत्रिया (चाए-वर्षु) का बहुवचन है। इस प्रवार 'रमें' प्रत्यक्ष लगाने छे कहीं नहीं परेंद्र हो जाता है। इसिए 'ए' हो ठीक है। 'ए माता का बहुवचन कप कुछ लोग 'मातावें' लिखतें

े प्राता को बहुबबन रूप हुछ लाग 'आताय' लिखत हैं। यह ठील महीं। मातायें हो होना चाहिए। आका-पान स्त्रीतिंग पादों पर भी 'पें' ही प्रत्यय लगता है— सफलतायें, मालायें, बालायें आदि।

● जो हल्ल घल्द हैं उनपर भी 'ऐं हो अपता है। पैछे, गाय-गार्ये, विशाय-विशाय आदि। इसलिए सर्पत्र एक ही प्रत्यय को मातना व्याकरण की दृष्टि से भी ठीक हैं।

दो-दो शब्दो को बलग या एकक्षय लिखने के सम्बन्ध में भापने कुछ शब्द उदाहरणार्थ पूछे हैं।

 करते हुए, कई बार, कहाँ तक आदि शब्दों की अक्तय-जलग ही ल्याना अधिक उचित है।

 मुक्य-मुक्य, बार-बार, धीरे-धीरे, लेते नेते, करते-करते, साय-साय, सलग-अलग इत्यादि समुच्चयो में बीच में हाइफिन (-) देना चाहिए। दोनों को एक साय लिखना गल्य है, सलग-अलग लिखना भी ठीक नहीं। एक हो शब्द की द्विश्वन हो तो वह शब्द लियकर
 प्राय- २ लिख दिया जाता है, यह ठीक नहीं । जैसे-वार
 करते- २, जाते- २ बादि ।

●पूछता, कहना, इत दोलो धातुओं के प्रयोग में द्वितीया विमिन प्रत्यय नहीं, तृतीया विमिन्त-प्रत्यय ही छनेगा। जैंवे—राम से पूछो, राम से कही, मही सही प्रयोग है। राम को पूछो, राम को कही, नहीं।

 कुछ लोग करनेवाला, जानेवाला, इत्यादि प्रयोग में 'वाला' को बनग-अलग लिखते हैं, यह भी ठोक नहीं ! मिलाकर ही लिखना चाहिए।

● समाय शस्त्रों को नि सन्तित्त्व समाने को दृष्टि से हाइकिन (-) का उपयोग करना जरूरी हैं। जैसे-संध मकाशम, (सब का प्रकासन के क्ये में) धर-दार की विन्त्रा (घर कीर बार की चिन्ना के क्ये में) वर्षा ऋतु (वर्षा ची ऋतु के अर्थ में) बिहार-साव्य (विहार सायक राज्य के अर्थ में) केन्द्र-सरकार (के.स की सरकार के अर्थ में) निरम्श-सूक्ष्क, छ्या-पूर्वक, सन्त-क्ष्या, सास्त-सुक्ति, काने-सेसा, सुनने-सोग्य, जात-सेथा, सार्सित।

इनमें हाइफिन न देने से अप में अम हो सकता है। बीव में स्पेस न देकर एक साम मिलाकर किलने से असं-अम दो नहीं होगा, पर शब्दों का आकार बढ़ता है। ये दोनो दोप टाजने-असे हैं। इसिलए हाइफिन देना तीक है।

● बनुस्वार का भी एक नियम माग्य कर लेना बाहिए। बनुस्वार का ही अधिकतर प्रयोग चल पड़ा है-यंटी, बक, अंग, आदि, लेकिन टवर्ग, तबगें और पवर्ग के पहले के पार असरों के सयोग में अनुस्वार के बक्ते जस-उत्त वर्ग के पबम खरार का उपयोग होना चाहिए।

धण्टा, ढण्डा, तन्तु, तन्द्रा, गन्ध, पन्ध, पाय गुरुक, बन्द, दस्स, यही ठीक है। कर्मो और चवर्ग में भी यही नियम बक सकता है, पर कियी हो प्रचर्तिन श्री सपी हैं।

बाजा है, इसमें हुछ स्पष्टता आयी होगी।

—कृष्यकुनार — _{विनोवाजी} _{षा} **श्लेत्र-संन्यास**

सिद्धराज ढडढा

खब बाबा दिनोता होन-संन्याय का प्रयोग कर रहे हैं, बयौत् वे अब 'ब्रह्म विद्या-मन्दिर' के स्थान में हो केव हो जाना कहते हैं। परपाता का सेरह वर्षीय एक दौर पूरा हुमा। तेरह वर्ष तक 'कमें में अकमें' का बनु-मत्र किया, क्षत्र एक जाह स्थिर होकर 'अकमें में कमें' वा जनुमस केवा, बाहते हैं।

प्यनार लाग्य में कैंब हो जाने का या उद्य के ७० वें साफ में 'निवृत्य' होने का कार्य यह नहीं है कि बहर की धनस्यामों है या धानदान-आप्योतन से वे उदासीन रहेंगे । ११ जनवरी को जायनवासियों के सामने उनका जो भारण हुमा, उदायें उन्होंने कहा कि उनका 'सारा समय प्रमा बहा दिशा-मन्दिर के लिए और उन्होंने सामदान कार्सि के लिए हैं।'

भई। तक आन्दोलन मा सम्बन्ध है, असके इस अधवतन काम के गीठें आरोहण काम को पासीवण्डल के आधार पर सबा होने कर, या करने वह प्रयोग आवासाने वो इंदि हैं। राजस्थान के सक्षेत्रस्थान्येकन के किए भेने हुए स'देश में भी जन्होंने वर्ष मतेबा बचने इस क्यन वी और ध्यान दिलागा है कि 'बब नेतृत्व के दिन सत्य है,

गणविवकल की वाजव्यनता है। उनने पान कोई भी कार्यनता प्रस्त केवर जायी या बायी सो दे उसका समापान देंगे हो। 'में यहाँ डिव्हानरी जैया रहेंगा। ! किवनरी का कोई उपयोग करता है तो उपयोग देती है ब्राम्यवा परी है। उसको यह उस्साह नहीं कि बुद उठकर सोगों को चन्दार्थ समाती रहे, मैंसे हो मैं यहाँ रहेंगा। ग्रेसा बिना सकीच चामोग करना भाहिए। जिसद सवाल लाना चाहिए। पत्र-व्यवहार और 'हुछ पावन्दी के साथ' मुणवालों भी जारी रहेंगी।'

को लालबहादुर चारती से अधिक छान्यकं रतने को स्तौर बावा ने बास तीर से ध्यान आल्डार किया है। 'चारनोजो तहसीय के लिए उरहुक शील है। है हमारी बाजो बार्ल पत्थर करेंने, ऐसा भेरा दिश्वास है।' दूसरे प्रथम में उरहाने कहा—'येरा खुमार है कि त्रिविष कार्य-इस के सायले में केरल पत्र-ध्यदहार ही नहीं, बरिक प्रथम जिल्हर जनते साब कमके रस्ता चाहिए। यो-पुछ अहबनें हैं, जो हुल कोचा जा हहा है, उन सबसे सत्तको परिवित रखना चाहिए।'

साने की द्वास्त मंगते हुए जब मैंने बासा है पूछा हि उनकी मोर से कोई बादेश हो हो है, ही उन्होंने बास्तरीय हो यह निवासर दिया- 'बहा दिया और दिवा को बुनियाद पर विशिष कार्यक्रम मजबूत बनेगा ।' दछ बात भी जनुभृति हम कोगों में, और हमारे सामी कार्यकर्ताओं में बहुत कम है, यह तो स्माह है। बहुन विश्वा के बीट कार्य को हो, मुग्ने उत्तकता मुक्य पहलू मह मानूब होता है कि हमारा सारा नाम केवल कार्यक्र कोर वानार्विक नहीं, चिल्क बारणांतिक है, अमीतृ हमारे पास से हमारी अपनी चिल-गृद्धि कियोगी होती है, इसका स्ततन प्रमान हमें दरान चारिक ।

इस धिलिक्ति में एक बात मुद्दो यह भी लगती है कि जैसे गांधीओं के ज्याने में स्वराज्य मन्ति के लिए एजनात्मक कार्य और राजनीतिक कार्य एक दूसरे के पूरक से जसी प्रकार ज्याब समाज परिवर्तन के इस आरोहण में 'आप्रम' और 'आप्नोकन' दोनो एक दूसरे के पूरक हैं। राजनीतिक एपे सामाजिक समस्याओं के सम्बन्ध में यदि सजनात्मक चिन्तन और कल्पना पैदा हो श्रीर जिन विचारों में हमें श्रास्था है उन्हें क्रियान्वित करने का हममें संकल्प हो, तो समाज-व्यवस्थाओं और सम्मताओं में श्रामूल परिवर्तन क्रिया जा सकता है। --बिलिस डी॰ वेदरकेंड

वदलती परिस्थितियों में शिक्षण

शिरीप

काज हम बीची पंचवर्यीय योजना के हार पर खड़े हैं, लेदिन जब हम मुहदर अपनी टीविक उपल्लियों की समीक्षा करते हैं थी निराशा हो हाय जाती है। आदिस स्दयनता के स्वन्ह वर्ष विज्ञा युवने पर भी हम जपने पाएमकम में सम्माय फेर-बरक के जातिरिक्त कोई क्षानिवारी परिवर्तन को नहीं वर पाये?

श्राजादो के बाद प्रत्येक व्यक्ति को शिक्षा सुख्य हो सके, इस दिशा में प्रयास किये गये। गाँवो में नये-नये

स्कूछ पुलै, लेकिन स्कूछो को इस बाइ से तिला के स्तर को भारी षक्का छगा। ट्रेण्ड एवं उपगुक्त टोचरो की कभी तथा आवश्यक साधन-सामग्री का लभाव लादि इसके कई कारण रहे।

इषके लिंगिरिक्त प्रोढ शिक्षण का काम भी बढी यून याम से शुरू हुआ, लेकिन उसमें लोक-रिश्शण के तत्वों का निवान्त अभाव रहा। फल्टत साराचे की एक लम्बी कतार वो छामने बक्ट आयी, लेकिन उसमें शिक्षण-कीशे कोई बस्तु न थी। बीनक जीवन में प्राप्त की हुई उस अपकचरी सालरता का उपयोग न होने से कुछ हो दिनों में बहू भी दिस्मृति के सन्यच्यल में का छियी। इस यह प्रोड विशाम की हिम्मा में किये गये हमारे सारे प्रमान करीब-करीब बेकार सारित हुए।

वत बाज हमारे लिए अनिवार्य हो गया है कि हम भारतीय वास्कृतिक आवभूमि पर अपने पाठ्यक्रम के सम्बन्ध में पुनविचार करें और उसमें जडमूल से परिवर्तन की बात सोयें।

भारत के लिए पाद्यक्तम बनाते समय कुछ मूल-मूत बातें ऐसी हैं, जिनकी चरेजा नहीं को आ सकतो । जैहे, आरत वार्षों का देश हैं, जहाँ किसान रहते हैं। किसानों के इस देश-दियों के लिए जिस्स पाद्यक्ति । किसानों के इस देश-दियों के लिए जिस्स पाद्यक्तम क्याद नहीं होगा बहु पाद्यक्तम और कहीं का हो सकता है, आरत का नहीं। साथ हो, भारत की अपनी एक विशेष सक्हति रही है। सस पाद्यक्तम में उसकी वी चरेजा। नहीं की जा सकती।

वाह्यकम के अतिरित्त एक दूबरा विचारणीय तहलू भी है—पिछाण-सम्तीक का । विज्ञात की प्रगति ने अहाँ हमारे लिए सुन्य सुन्या के हजार-हमार अन्य दरवाजों को कोल दिया है, वहीं अतदन अदून किलाइयों और समस्याओं का यहाद भी हमारे सामने सहा कर दिया है, जिनका हल हमें हर मूख्य पर विचारना है।

प्रश्न है कि आज के इस बरले हुए सन्दर्भ में हमारी पिराण-तक्तीक क्या हो ? इस विषय पर समप्रता है विचार करने की आवश्यकता है। आज की हमारी तात्वाजिय समस्याएँ, जिनवा हमारै जन जीवन से बहरा सम्ब घ है मोटे तौर पर इस प्रवार है —

महेंगाई समस्या-हमारी व्यविकासित खेती और देश की बदती हुई आबादी दोना इस समस्या से जुड़ी हुई है। छत्रु उद्योग की हीनावस्था भी कम महस्य नहीं दक्षती।

ग्रीमा समस्या-पहोती भीन और पाहिस्तान के साथ सीमा सम्बन्धी सनाव और नदभीर को समस्या, दिसकी बहुत दूर तक राजनीतिक दौबनीच के कप में इस्तेमाल निया जा रहा है। नामार्कण्ड का समाव भी कम दीता नहीं दिखता।

जानतिक समस्याएँ-वैज्ञानिक प्रयति के बारण यवीकरण की दौड बाक रही है और सहारक उपकरणों के उत्पादक में भ्यानकं होड कमी हुई है । युद्ध की सम्भादनाएँ उत्तरीतार बढ़ती जा रही हैं, ब्याचारिक प्रतिद्विता सक्ते जड़मूक में हैं। केमेडी की हस्या, प्रत्येच का अपदस्य किया जाना और चीन का वाप्-विस्तीट भी कम महत्वपूष्ण महीं हैं।

परिवत महरू का असामायिक निषम हुमारे देख के लिए, देश को नव अहुरित कोकतानिक समाजवादी सपदस्या के लिए एक महान चूनीवी है, जिसे हुमें स्वोकारता होगा और इ.स.का अब होगा परिस्थितियों से जूसन को अहुत वितिव एकत्र करता, वो विक्षा से ही सम्बद्ध के प्राप्त कर है।

जार्ति पति और छुनाछूत की समस्या भारत बैंसे पिछा रंथों की हो नहीं, क्यारिका और तिवल वेंसे पूज विकसित और अपन को सम्य समस्यात्र राष्ट्रों के रिष्ण भी किर दव बनी हुई है। राष्ट्रपति केनशी की ह्या इंस बात का उदाहरण है कि वमरिकी विण्ण पद्धति म महीन नहीं बुनियात्री मूठ है, जिसे व हें हूर करना होगा। अगर इस मानवदा के इस कलक को सदान्यत के हिल्पी बातना है वो बगनी शिवल तननीक में बुनियारी एक करता पटेगा।

सही नहीं, मुच्येत ना बारत्स्य दिया जाना और उनने दूसरे दिन ही भोज ना असु निस्तेट विश्व में विचारनो ने जिए एम चुनीती है। बाज में एए यहनते हुए सन्दर्भ में स्वाधी मूल्यां ना समाज में प्रतिस्थान करना है जो हुएँ तिल्ला ने तरीनों में बामूल-पूज परिवर्तन वरना होगा।

बान महीनाई में नारण देश ने एन छोर छे दूबरे छोर तक बान्नोय स्थाप्त है और रह अध-न्होंच से उत्तरन नमस्याएँ हुछ हतनी चलजो हुई और बड़ी है कि चहुँ शीम हहन र लेना में किसी ने बूते ना नहीं। तो पिर हबका बनायान नया? गौक-गोद में क्रियर हुमा चिवान-चमात्र ही ऐसा आधा नेन्न है, निमधे बही मानश्चन की साहामा रखी जा सकती है। जमके बनती जीनारी के लिए बादस्यक च्याहान क्षणित है, जिनकी पूर्व बावकी रिमस्ति में सिमा बिनाय ही कर चकता है।

चदाद्रप्य के लिए, आज शिनक को जानना है महैं गाई का युक्त से आजतक का पूरा हरिहाम । मूतराल में महैंगाई कव कास अपने किल दिन कहों में आ पुकी हैं और उसका विच किस तर्य मुकारका किया जा पुका है। आज की महेंगाई का मूक्ताक को महेंगाई से रहाँकर सम्बद्ध हैं? बदले हुए सन्दर्भ क्या हैं? उनने लिए कीन कहींजक विम्मेदार हैं? इन प्रश्नों में समाधान के लिए सरकार की ओर से जुलेटिन और माक्यक पित्रकार विधाओं के पास पहुँचाने का प्रवच्य होना पाहिए।

न्या बाज भी हुन उसी रास्ते चण्कर महाँगाई का मुकाबता कर खबते हैं? बया अवेले सरवार के प्रपास से महाँगाई वा संवट टाला जा सकता है? अगर बनता का सम्योग अधिकत हो। किसे कोर वा तरा ही शिक्षक के सामने पूरा चित्र स्पष्ट होना चाहिए तमी बह सामने कुरा चित्र स्पष्ट होना चाहिए तमी बह सामने चनता वा सही सार्वदश्य कर मकता है।

सहँचाई नी विमीपिता से मुनित पाने ने लिए हमें अपनी खरी में बैनानिन फरफार करने होग। बडी-बढी बोजनाओं की भूछ गुजैबा में न पडकर सिवाई की समस्या सबसे पहले हल करनी होगी। इसके छिए पाटमाकांका का मूंल उद्योग विना किसी हिचक के खेती को बनाना होगा और रतर लघु उद्योगों को पुरक के रूप में अपनाना होगा। हुमारा प्रदेश हुन्क आस-पास के गाँची के लिए प्रयोगसाता का काम करेया। शुपरे हुए यन तथा हुसरी महत्वपूर्ण जानकारी हुर एक ब्रामीण को इन पाठ्यालाओं-हारा ही मिकनी चाहिए।

यहाँ में स्रष्ट कर है कि पाठवाला की बहारदीवारी तोडकर शिवाक को अपना कार्यक्षेत्र उन सभी गाँवी की सनाता होगा, जहां के बच्चे उनके पात पढ़ने जाते हैं। सनाता को पाइवक्कम में निर्भारित इतिहास, गूर्योक्त और गांगव पड़ा बेता ही विशाक का कर्तन्य नहीं है। आज शिवाक को अपना खोता हुवा सम्मान वापस केना है, और उठे झागे साना है देश का नेतृत्व जपने हाथ में हैने के लिए।

महँगाई के साप साथ हमारी क्षीमा-समस्या भी यम समझी हुई नहीं है। भीन और पाकिस्तान हमारे पड़ोसी हैं, जिनसे हमारी सीमार्थ जुली हुई है। पड़ोसी से सगडा कभी नहीं चल सस्ता। सीमा-सम्बाधी समस्या के हर पहलू की जानकारी सिम्रक के लिए अस्यन्य सावस्थल है।

करमीर की पैतीदा समस्या और मागार्लण्ड का सन्धात की हमारे जिए प्रश्तिवज्ञ नग हुना है। इनके माजुक पहलू क्या है, जिनके समस्याएँ हरु नहीं हो पा एही है, जादि पूरी जानकारी शिवक के छिए आव-स्पक है।

विज्ञान की शिन-चूनी शत-चीगृगी उरकते हो रही है। प्रजीकरण की बनानक बीज चल रही है। सहारक परकरणों के निर्माण ने बाज विज्ञारकों की नींद हराम कर रही है। युद्ध की सम्मादना उत्तरीखा रहती बा रही है। बहा नहीं वा सकता कि वन, वहां मायूकी-ची विनगारी पूर पड़े कि स्वरात एस पुन् कर तक उठे। देविना, पिराक को विश्वाय-पूर्वक जानना है कि प्रकृति सम्नायवारी है। विची भी बस्तु का म्राठि विकास उद्ये हात की भोर के चाल है। इसिल्य साम कीरिहाल को महिंदा की भोर बन देन ने विवाय दुवरा भागें हो नहीं है। कत्याण का कोई भाग नहीं दिखता। अहिंसा को तो आना ही है, चाहे आज हम इसे खुसी-जुसी अपना लें, या कल विषय होकर।

बात्र की स्थानक व्यापारिक प्रविद्वतिता युद्ध को सहनाने की सूधिना में बपना विशेष रोल बदा कर रही हैं। बदले हुए उत्तादन की रागत और रूच्चे मारू की मांग ने राष्ट्रों को फूटनीति के छिछले करारे र दाँव मेंच के छिए खड़ा कर दिया है। प्रश्न उठता है कि इन नित-नवीन बदलती परिस्थितियों की तानी बानकारी शिक्षक को कैंसे मिले ? इसके तीन रास्ते हो सकते हैं—

१ एक दैनिक समाचार-पत्र हर स्कूल में अनिवार्य रूप से आना चाहिए। इसके अविधिक्त एक मासिक पित्रका, जो उन्हें नयी-नयी चैक्षिक गतिविधियों की मर-पूर जानकारी देती रहे, आनी चाहिए।

 प्रत्येक पाठ्याळा में रैडियो जरूरी है। शिक्षकों के लिए कम से कम प्रतिदिन वष्टे-आध यप्टे का उपयोगी प्रोप्राम अनिवार्य रूप से वलना बाहिए।

३ सरकार इन समस्याओं से सम्बद्ध आवस्यकः «पुस्तकों, बुलेटिनें तथा इतर सामग्रो स्वयं प्रकाशिय-कर तकाल हर एक स्कूल में पहुँचाने की उचित स्यवस्था करें।

धिसक गाँव के किसी सार्वजनिक स्थान पर एक स्थानपाद रखे और रोज की अमुख सबरें उस्पर किस दिया करें। खबरों के सार्विपत वह समय समय पर सार्व्या करें। समय-समय पर गाँवजाओं की साम करें। कर दिया करें। समय-समय पर गाँवजाओं की साम करें। माटक, प्रहस्त्व तथा इसरें माध्यम उन्हें एक करने के लिए उपयोगी बिद्ध हायें। इन उचित माध्यमो-झारा बह अपने अमिश्राम ना अपार बायानी से कर समया है। सस्ति लोग आमार मा माया सामानी से कर समया है। सस्ति लोग आमार मा सामानी से कर समया है।

साय हो, हमें व्यवने पार्यक्षण में भी ब्यावस्वक केर-प्रार करता होगा। बन बह जमाना कर गया जह हम हिमानव्य की दुर्कभं प्रहरी होने उपा महानागर को करेव प्रधान का योगान गांवे थे। बान को परिवर्डित परि-स्थिवयों के प्रकार में हर एक बस्तु को समझने दूसने, परखने और उसका सही मूल्याकन करने की बादत बर्च्यों में बुरू से ही डाजनी होगी।

हमारे राष्ट्रीय जागरण में व्यापार का बहुत बड़ा हाय है। बच्चों की जानने की चारत है ति हमारे देश का व्यापत तियाँन कश है? उन्तर्वेदा। स्वर्राष्ट्रीय व्यापार की स्थिति क्या है? एक देश दूसरे देश की व्यापारिक समझीते करता है। उडका उस देश पर तो असर पकता ही है, दूसरे देशों पर क्या प्रमाव पहता है, जारें वालें जाब के छात्रों के लिए बड़े महत्व की ही।

देश की बढती हुई जनसस्था का हमारे राष्ट्रीय विकास से कहांतक सन्बन्ध है, महेनाई बढाने में इसका कहांतक हाथ है, इसका जनता के रहन सहन और जीवन स्टर पर बचा प्रमाव पडता है, आदि जीवित प्रकों का समाचन राजक और छात्र ही नहीं, गांद के हर एक नागरिक को पाठशाणा के माध्यम से मिळना चाहिए।

क्षपर इस प्रकार के बहुमुखी आयोजन किये जायें सी समलाय की चुक्ता भी स्वय हुळ हो जाय । बाज पाठ्याणजों में उदयोग नाम की कोई वस्तु है नहीं, समस्याओं से चिदाक की सरोकार नहीं, किर समस्याय कैसे हो सकता है?

े ब्रद्ध मिटती हुई माम्यदानों की छाँ में चलन-वाली विद्यान तकनीक काम की नहीं रहि। हुव कपलो गादशालाओं के विद्यानी भाग्यदानों के प्रकार में नयी पुत्तकों दीवार नरान की अकरत है। जकरत है कि बाज हमारी पुत्तकों दी इदना धायता हो कि वे बच्चो में स्वा काम्यत की भाग्यता जगा वक्षे, जायता में वहानुमृति गा अवदार करता दिखा सक्षे, बादया में वहानुमृति गा अपने को बाल करें, तथयों से जूलने नी धानित वैदा कर करें, जाति, यम और आया आदि की सलीचनायों पूर कर, गलं, जिंदर प्रमामगुर्धक समृता पढ़ित कर और राज्ये पहला की मान्यता अद्वा सक्षे । यह साध साम सक्षे परकार का मही, बक्कि सरकार, जनता और विश्वक धीनों में पारस्परित सहस्वीय पर ही समझ है। यह साम दीना में



वाल-कला

2

साधन-२

9

श्री जुगतराम दवे

पिछले खंक में लेलक ने बताया है कि बच्चे खपनी खान्तरिक जिमयों को साकार करने के लिए पानी, उच्चल, विश्विषा, पेटियाँ, फूल-मिदारों, मेन दूरती और छाता-खडी खादि विविध बरसुओं का किस प्रकार उपयोग करते हैं। यूच्चे खपने नित नवीन सहवन की भूल मिटाने के लिए जन्य बरसुओं का उपयोग किस प्रकार करते हैं, इस लेल में पटेंगे।

——मगाइक में पटेंगे।
——मगाइक

बाह पास पर पेर-गैरी बाग बगो के और खेती होगी तो बाल को को इनके प्रारं है अपनी करण बृति को पूज करने में अनेक आरम् दिल आरमें 1 कावरवरनता इस बात की रहेगे कि समय समय पर बाल में का मार्ग-पर्यंत किया जाय, उहें ध्यसाया जाव कि पेर-गौथों में भी जार होगी हैं, इमालिए उनका उपयोग भी विवेद-पूर्वक हो किया जाना चाहिए।

संद्रम कार्तने के साधन

यदि बालको नो समझा दिया जाय कि वसनी कला के काम के लिए वे साधारणतथा उन्हीं फूलो-फलों का उपयोग करें, जो झडकर गोधे गिरते हैं या उन्हीं पेढो के परो तोई, जिनमें पत्तो की बहुवायन होती हैं, वो प्राप्त, वे इस समोदा ना अल्लेयन नहीं करेंगे।

, यदि चौही, बाले व्यवदा छोटी झोएडी-बेंडो चीवें तैयार करने रखी जारे की बातक रोज-रोज वये-सचे बग छ उन्हें पंजाकर आगन्य कुटेंगे और इस क्रवार लग्नी कतावृत्ति के लिए जाहें सुन्यर अवसर मिल जाने हे, हुयें दिखाड करना चाहिए कि साधारणवया न वोडने कायक चीजो को नहीं तोडेंगे।

कागज का उपयोग

कपडे के रग-विरमें दुकड़े और रहिसतों भी बाककों के लिए सुजन तथा कका के बहुत बढ़िया साधन बन जाती हैं। यदि बाकक हुछ सके हुए हो उनके किए सूर्ह-भागे की विदोर व्यवस्था की जा सकेगों। इन साधनों की मदद से के गेंद, गुडिया, फूठ और सजावद के अप साथन, गुहदा-गुद्दी की पीशाक बगैरह नाता-प्रकार की बीजें बना सकेंगे।

कपदे और चिथदे

बालको है। सूजन-चित्रय के निवास के लिए शिसि-लाभी की बागम स्वेत सकार के उपयोगी मुदीत होवंत है। पहली बात तो यह है कि कागन अवेक आहर्य है एसा स्वाद स्वेत स्वेत हैं। इस्ते, कालब का काम करते से न हाय गर्द होते हैं और न कार्य । तसे कहें सही में मीडकर उसपर कैयी चलाने के और तही की स्वोत्तर कार्य को केलाने से बीर तही की साहरियायाओं फूल-पांत्रयां विना मेहनत के तीवार हो साहरियायाओं फूल-पांत्रयां विना मेहनत के तीवार हो

कमो-कभी कैंचा की मदद से रयोन पुल-पत्तियाँ, बेल-बूटे, पगु-पत्ती, सूर्य-चन्द्र आदि तैयार करके उन्हें मोटे गागज पर पिपनाने से सनकी सुन्दर क्छा-कृतियाँ सडी हो सकती हैं।

इस प्रकार को कछा-कृतियों में सरीस्कर कागर्ज का बहुत ही कम उत्योग करना चाहिए। उतना ही कम, जिनता चित्रकारी के छिए राग-थेटी के रंग का होता है। अकसर रद्दी कागजो को कतार्ज कार्ट कर ही इस प्रकार की कला-कृतियाँ हारी को जाती हैं। हमने प्रायः देखा है कि जब करूपना के पनी कुछ कछाकार भित्र इस प्रकार की निकामी चीजो को अपने पास पदा देखते हैं तो सहज हो लक्तुँ तरणा होती हैं कि सं उनकी सदद से कुछ सुन्दर-मुन्दर कछा-कृतियाँ बना छ ।

शंख, सीप आदि

बालको की वला के एक सन्दर और मुलभ साधन के रूप में नहीं-कही बाल्वाडियो में शख और सीप का भी खपयीय किया जाता है । इन साधनी का उपयोग अधिक मात्रा में हो सके तो वह इप्त ही है।. शिक्षिकाएँ फर्श पर या छोटी बेदियों पर मोटी-मोटी रेखाएँ श्रींच दें और वालक जनपर ककड, ग्रास, सीप आदि जगाते रहें। इस वरीके में बालको की कलम या बरा पकदने की बारीकी में जाने की जरूरत नहीं रहती। इसने चन्हें सुन्दर और धोमामय बाक्टियाँ रखने का बानन्द सहज ही मिळ सकता है। रेखा कृतियों पर जमाने के लिए शिक्षिकाएँ दूसरी भी कई उपयोगी की में आसपास के अगलो या बाग्-बगीची से प्राप्त कर सकेंगी। यदि शिक्षकाएँ इमली और रीठे के बीज, बेर की गुठलियाँ, गुजा, तरवृत और वद्द के बीज, सीताफल के बीज और ऐसी ही अन्य चीजो के बीज डिव्यो में भर भरकर रखेंगी तो बालक उन्हें सच्चे मोती की तरह मुल्यवान समझकर उनका एहसान मानेंगे।

हार-सोरण

बालको के वामने एक और कलात्मक उद्योग रखने यांग्य हैं, और यह हैं—सिमित्र बस्तुओं के हार और वीरण यूंचने था। इसके लिए फून अक्टोसे-अच्छी सस्तु हैं, यह क्यू फून उत्यादी ही वहीं हैं, जो कका या सस्तार देने के लिए बालको के सम्मुख फूलों के देर रक्ष सकें ? पैदों की पतियाँ अच्छा काम दे सकती हैं; लेक्नि यह संब भी वहीं करना चाहिए, जहाँ पैड-पीपो की विपुलता हो।

रंग और पीछी

मारु सिद्या की सस्ताओं में पत्ना वा नाम करने भी बात जब भी घोषी जाती है, धो कहतर दिव्यकों के ध्यान में बागज और रगीन पेंग्रिक की बात हो तुरत आती है, इस्तिय हमने निक्तार से यह धामाने का प्रयत्न किया है कि बाजक मेंसे-बेखे विविध खामनो के कला की मृद्धि कर सकते हैं। कावज पर वी जानेनाओं चित्रकला के लिए खालवाड़ी के बाजक लगी बहुत छोटे करा के हिंदा खालवाड़ी के बाजक लगी बहुत छोटे करा के हिंदा खालवाड़ी के बाजक लगी बहुत छोटे पत्रकला है लिए खालवाड़ी के छाज भी जानार पहुँच जाती है और वहाँ से चित्रकारों के लिए लावपयक प्रतुष्टी और मोटे कागजों की पीचियों खरीर कारों है। रंग और भीटे कागजों की पीचियों खरीर कारों है। रंग और भीटे कागजों की पीचियों खरीर कारों है। रंग और भीटे कागजों की पीचियों खरीर कारों

उन्हें बर लगता है कि इन चीजों को बाजकों के हाम में देने पर से बहुत-कुछ ठोड-फीड कीर नुकतान होंगों। इसलिए खासिय से राम निस्कृत करीर काली हैं, कैकिन बाजकों के हाथ में वेशिकों देने के बाद वनेके मन में एक नमी चिनता कड़ी होती है। बालक बढ़ी बेरदारी से लागा और चिंतक दोनों का मनमाना उपयोग करते हैं। प्रत्य होता है कि उन्हें रोका कैसे जाय रे पैसे समय चिंतिकाओं की स्थित बहुत नाजुक हो जाती है। सन से बेयह मागठी जानती हैं कि बाजक की रोकना नहीं चाहिए, किर भी उन्हें बारवा हा होता है कि साल की हो जाती हैं के बाजक की रोकना कहीं चाहिए, किर भी उन्हें बार बार हो जाना कहीं चाहिए, किर भी उन्हें बार बार हो जाना कहीं हो है—

"देखो, ऐसी बेकार की छकीरें मत विश्वि।"
"कागज बहुत महींगे मिलते हैं, उनके उपयोग में
किरायत से काम छो।"

कमी-कभी जो शिक्षिकाएँ कावन काटनेवाले बालको को टाजने के लिए सूठमूठ ही कह देती है-जब कावज खत्म हो पुका है।

जब आपने बालको के हाथ में कागज और वेंसिल दे ही दिये हैं, वो फिर उनकी खींची हुई लकीरो या ब्राहृतियों को नित्रक्मी करना वित्तना विचित्रं होता है ? जो रेखाएँ हमें नित्रक्मी रूगती है, बालकों के लिए तो से अन्यास-रूप होतो हैं।

बानमें नो चित्रवारी ने लिए रंग ने छोटे दुरुद्दू देने चाहिए। विक्ती में लिक्स मिस्टी ना सफेर रंग पूजा हो, विक्ती में लिक्स मा साल रंग हो, किसी में मोली मिस्टी ना रन हो-माँ मरण मरण रंगों के मुस्ट्रक उन्हें और देने चाहिए। चित्रवारी नी पृक्षि ने रूप में बालगों नी दुरिट से बागम बहुत ही छोटा पढ़ता है। उनगी चित्रवारी नी पृक्षिण के लिए मिस्टी वा सहला, उसा, मटनी, हिसीपा, कुरुद्दु, गमला आदि चीज जनत से जनत तान ही। सीपार्टी की मीतों को रागेन मिस्टी नी मिलावटवाली सीपन छे सीपनीवनर तीवार कर दिया बाग सो बड़े आकार पृक्षिण का काथ देती हैं।

बाहकों की विजयारों के लिए हम अपनी याह-वाडों के आँगल म छोटी भीवें भी बना सनते हैं। अभीन में क्ष्में जावकर उनके सत्तारे नौंच की आई। अपनियमें मूंच दो जायें, नौर उन्हें दोनों और से छोप-परिकार सैंगर कर लिया जाय, दो विज्ञकारों के लिए यह एक वेडिया पृष्मुनि बन खनती हैं। कुछ अगले ग्राय पर विज्ञ बनायेंगे, यो कुछ निष्ठले माग को भी विजित कर सर्केंगे। इसी तरह चटाइनों और जासनों पर मिट्टों का हाथ फैरकर भी बालकों के छिए छोटी छोटी गीठिकारों बनायों बार वर्ती हैं।

इस प्रकार के वित्र खींचने हैं लिए बानार से मिलनेवाले छोटे छोटे बता बालको के काम के नहीं होते । जगके लिए तो बबुक के छारके या खगुर के बच्छत या ऐसी हो किसी चोज को बूटकर उसकी कृषियों बाग देशों जातिस !

यो बाळको ने सम्मुख चित्रकला का दिषय रक्षता हो तो उसके लिए साधन इसी प्रकार के होने चाहिए; ब्राइम पेवर, जब और पेंसिल नहीं ! 🌣

⊢'बाकवाईं।' से

क सम्पादक के नाम चिट्ठी

माध्यमिक शिक्षा को यह शोचनीय स्थिति !

सुनीलकुमार सुद्योपाच्याय

सम्पादकजी,

सारे देश में रीक्षा की स्थिति शोधनीय है। आरुपर है कि मारत में लोकतायिक व्यवस्था के होते हुए मी पीवनाओं में शिक्षा को उचित्र शहरूब नहीं दिया जा रहा है। देश में ७० प्रतिस्थत व्यक्ति अधिक्षत है। रोग को जो राज्या उपलब्ध है वह भी जन्म एक निम्मत्तरीय।

पितक के वीयन को बाक्यवनताओं की पूर्वि का प्रमान जब मी कहीं बठता है, आर्थिक आपारे वाक्ये खबे कर वो जाती है। राज्य और समाज पितक की कियो प्रमान करने में अवगर की कियो प्रमान करने में अवगर है, जिस्सा भीषण धरिणाम यह है कि कुछ स्वामना प्राप्त करने में अवगर है, जिस्सा भीषण धरिणाम यह है कि कुछ स्वामना प्राप्त करने में तो अविधानरियों हारा शिवकों है घरेलू नोकरो-बेदा स्ववहार किया जाता है।

धिंद्या एवं दिएनमें की इस दमनीय दशापर विचार-कर सर्वित आरतीय माम्यमिक दिएनक्षय ने जन-माम्यमिक प्राप्त कर के लिए त्यारायस्थं समेल्न में कुछ ठीम निर्मा निमें हैं। यस की स्पष्ट मौन हैं कि स्मेल-नाओं में शिक्षा की एक स्थतन्त्र दमा सहत्वपूर्ण विषय बनाया जाय । प्रथम पचवर्षीय योजना में शिक्षा परें हम्पूर्ण व्यय ना ७ प्रतिस्तत रखा गया था । हूसरी योजना में यह घटकर ६ ४ प्रतिस्तत हो गया और स्तीय योजना में बह और भी घटकर ४८ प्रतिस्तत हो गया, जबकि ये योजनारें, व्यय-क्रम में कन्य योजनार्यों की जभेशा बड़ी होटी गर्यी।

परिणामत स्वतंत्रता के परवात् १७ वर्षों में ६ से ११ वर्ष तक के बच्चों के लिए नि तृत्क, मनिवार्ष एवं वावतीम विवार के वच्चों के लिए नि तृत्क, मनिवार्ष एवं वावतीम विवार के विवार के लिए समूर्ण योनती के स्वार में वावता को लिए समूर्ण योनती की लात्त का १० व्यवता के लिए समूर्ण योनती के इत्ति हो ति वावता के विवार के विवार का वावता के वावता के

सारे देश के शिक्षकों के लिए समान बेदन-मान ब स्वता-दशाएँ, मापदण्ड व स्तर में एकक्पता लाने तथा प्रमावकारी नियवण रखने के लिए माभ्यमिक शिक्षा-बनुदान-सायोग की नियुक्ति होनी बाहिए।

हाय ही पाठ्यकर्मों, पाठ्यस्तियों एव उपपुष्त पाठ्यस्ताकों की रचना ठया मारत की सभी आदेधिक भाषाओं में उच्च स्तरीय प्रासिक पुस्तकों के निर्माण के क्षिप केन्द्र में एक राष्ट्रीय समिति की अधिकम्ब स्थापना होनी थाहिए, विश्वको सालाएँ प्रस्केक राज्य में हीं।

विवा को एकक्वा के हिए प्राथमिक के बाय माध्यमिक दिया में अविव १२ वर्ष होनी चाहिए तथा स्व असी सबिध के बीच तीन स्तर होने बाहिए— प्रयम बाठ वर्ष, दितीय १० वर्ष, एव अतिम स्तर १२ वर्ष का। राज्य-सरकारा को चाहिए कि वे सभी पर गरा राज्य-सरकारा को चाहिए कि वे सभी मानवीय बामजों के सम्बन्धार्यों के म्यूनतम मानवीय बामजों की सहावजा सुरत प्रयान कर बोर के द्रीय सरकार को भी इस जद्देश्य की प्रास्ति के दिय प्रत्येक राज्य की योजना सीमा के ५० प्रतिशत व्यति-रिक्त व्यय का भार बहुन वरना चाहिए।

जीवनीपयोगी वस्तुओं के दामों में बसाधारण मृद्धि के कारण देश के जम्म नामरिको को माँति शिलक समुद्राम भी बर्साधक पीडिता हैं। अध्यापको को सामिक सहामद्राम भी बर्साधक पीडिता हैं। अध्यापको को सामिक सहामती के रूप में अधिकास तीय रुपये महें-माई भला मिन्ने ताचा दिसम्बर १९६३ के जीवन निर्वाह मूल्याक को साधार मानकर प्रति कहाई वृद्धि यर २५ पेंसे और महैगाई महों में जीवकर दिया आप १

हमेदा की तरह आज भी शिक्षक समुदाय के लिए हैवा की दुख्ता महान प्रश्त बनी हुई है। इस सम्बन्ध मैं सम की त्यह पाय है कि गैर सरकार क्लेज के प्रवत्त्व सिनित्यों के व्यव्यापकर्ती क् व्यापकर्ती के दौहरे अधिकार की समान्ति विकास होनी चाहिए। विश्वी भी सम्बन्धित मूमिका के आचार पर चिवाकों को परच्युंत मही किया बाता चाहिए। हर राज्य के भागिकट' व्यापकर्ती के निजयों को कार्योजिन कराने के लिए ठीस स्वाम प्रीविक्त परिवर्त के

सभी खरों पर शिक्षा के लामकारी प्रसार के किए ब्रावस्थक है कि बाद सो क्ये वक्त के कार्यक किए ब्रावस्थक है कि बाद सो की ब्राविक आय तक के कोगी को वाटिकाओं को नि शुक्क शिक्षा को मुखिबाएँ प्रदान की जाये।

साज विधान परिपयों के शिशक निर्वाचन-शेज को समाप्त करने का सरकार हराजा कर रही है। विधाननिर्मावाओं ने काफी विधार हिराजा कर रही है। विधाननिर्मावाओं ने काफी विधार विधान कर पर्वा दिवासों के किए यह राजनीतिक सुनिया जदान की थी। शिशक स्था पार्टी कर है तक तक राज्यों में विधान
परिपार है तक राज शिराक निर्माधन को समाप्त के किए तक है तक स्था समाप्त के समाप्त की सह समाप्त के समाप्त क

जिला वाराणसी



पाठ्यक्रम-३

.

वंशीघर श्रीवास्तव

इस खेखमाला की पिछली किस्तों में लेखक ने स्पष्ट किया है कि सामाजिक निपय की शिक्षा का उददेश्य है—बालक को उसके प्राष्ट्रतिक स्त्रीर सामाजिक वातावरण का समन्त्रित ज्ञान देना, उस बातावरण का, जिसमें उसका घर और पडीस है। उसके खेत खलिहान, नदी-तालाव और बन-बाग हैं; पहाड़ चीर समुद्र हैं दुकान चीर बाजार है,जिनका विकास समयित इकाई के रूप में हुआ है। भोजन, वल श्रीर जावास सम्बन्धी खपनी श्रावश्यकताओं की पृति के लिए मानव ने प्राष्ट्रतिक बातावरण में उपलब्ध भौतिक साधनों का उपयोग कर व्यपनी सुल-सुविधा के लिए नाना प्रकार के उद्योग घन्ची. यातायात, शासन-तत्र, लेन-देन, व्यापार, कला, विज्ञान, धर्म और दर्शन का विकास किया है। इस पूरी बहानी की बालक और उसके समुदाय वी श्रावश्यकताश्रो श्रीर श्रनभवों के सन्दर्भ में समञ्जा समञ्जाना ही सामाजिक विषय का लस्य है।

इस विषय का पाठ्यक्रम बनाने में मानव-जीवन के प्रत्येक दोत्र से साममी ली जा सकती है; परन्तु साममी खेते समय दो घातों का प्यान रहना चाहिए। एक तो यह कि उसका ऋष्ययन वालक को श्राज के समाज में रहने की श्रापिक समता किस सीमा तक प्रदान कर रहा है; और दूसरा यह कि यह पाठ्यकम समाज के विकास की कहानी के सरिलाट रूप की श्रयंहता को संवित और विहत तो नहीं कर देता ? यह लेल इस लेखानाला की श्रालिसी किरत हैं ।

भानय का प्राकृतिक वाटायरण

समुवाय को प्रारम्भिक आवश्यकताओं को पूर्व में प्राकृतिक बानावरण (मौगोडिक परिस्थितियों) का हाथ । प्राकृतिक बानावरण-मौगोडिक परिस्थितियां-पृथ्वी और आकारा-मृगोल और सगोल, धरावल और प्र-साकृति-पहाक, पठार, बेसिन, मैदान-मू निर्माण और भ-सरण-सील और समुख्त किस-

आबुतिक सम्परा--वनस्ति और स्वितिक परार्थज्वाबुत्तिक सम्परा-वनस्ति और स्वितिक परार्थकर्ताय्-मिन, आवाक और स्वत्यक की स्वितिक स्ववित्व
स्वीमा भागव के मार्ग में प्रकृति एक चुनौदी कीर एक
बरदान, मकृति कीर मार्थिक के वर्ष में हानी--अकृतिक
परितिक्षियों को अपने अनुकृत्व बनाने का मानव-प्रसादा
प्रकृति कीर मानव के इस किम अनिकत्यासक स्वयं का
परित्यास मानव को इस किम अनिकत्यासक स्वयं का
परिपास मानव का उद्योग और विज्ञान वैज्ञानिक प्रपतिइस्त प्रकृतिक एक उपनिय-ज्वाविद्युत,
सत्य प्रच एक इपि-वीव का बिरात्यार, बिना स्वक् की बेदी सार्थिक

क-समुदाय का भोजन

- श्री अप्रेटकरना और मछनी मारता—उत्तरी झूव के एस्टिमों का जीवन, सीछ और बालस्स मछलियों का खिनार ।
 - ससुद्र वट के निवासियों का जीवन—जापान और इर्ग्लण्ड तथा मदास के मछली मारनेवालों का जीवन ।
 - पशुपाळन—मेड-क्की चराना—गध्य एशिया के सिरगीज का जीवन, आस्ट्रेलिया के ग्रेटों के आधुनिक चरागाह, स्टेपीज के चरागाह, धुमक्कड जीवन ।

- अनस्पति-सम्पद्धा और फर्टो का धन्या-नरमोरी, अफ्रीको और मुमब्ब सागरीय जलवायु के प्रदेशो का जीवन । लक्की का उद्योग-वर्मा और मुलेशिया के अंगलो का जीवन ।
- ह. कृषि-खेती की आदिम पदित-मलाग के आदिवासियों की शिष्टंग पदित। मारतयं मी प्राचीन कृषि-पदित। चीन की समर् कृषि-पदित आयुग्त करत यंत्रीकुत सेती । सामृदिक पेती-क्त के सामृदिक संतीक्त सेती कि सामृदिक पेती-क्त के सामृदिक स्वीकृत कार्य पनका जीवत । क्सिसी सामृदिक कार्य-सिया कार्य-सामृदिक कार्य-स्वादस्त के आयुग्तक सामृदिक कार्य-सामृदिक कार्य-स्वादस्त तिसीवा कार्य-सामृदिक कार्य-सामृद्ध कार्य-सामृदिक कार्य-साम्य-सामृदिक कार्य-सामृदिक कार्य-स
- ५ कोच्छे-छोई की तानों में काम करनेवालों की जीवनी-इंग्लंब्ड को कोच्छे वी खानों में नाम करनेवालों की जिल्ली, तानीवन और सरिया(मारड) नी कोच्छ की खानों में नाम करनेवालों का जीवन । मैसूर की बोने की खानों में नाम वरनेवालों ना जीवन । मिट्टी के तेळ और पैट्रोल के नारखानों में काम वरनेवालों का जीवन ।
- विजली का काम—एक नया धन्या-हाइको-एलेबिट्रक स्टेशन-भावडा-नागळ और ऐहन्द बाँच-सिवाई की नहरें और नछली मारने के जलासन, सपुक्त राष्ट्र-वर्मीरका की टिनैसी-वैकी योजना।

ल-समुदाय का भारात

विमित देशों की भौगोलिक परिस्थितियों के अनुसार विभित्न प्रकार के आवास---

- खेमों का भावास—अध्य एशिया के खिरगीज, भरव के बदद्।
- र पेड़ों पर की झींपदियाँ—महाया के आदिवासी, अफीका के बीने !
- ३ वर्फ के सकान-इगलू-उत्तरी घृद के एस्किमों के मकान।
- काराज और शक्द्रों के सकान—जापान।
- मिट्टी के कब्चे मकान और झॉपड़ियाँ—भारत के गाँव ।

- आधुनिक नगरों के पबके गवान—इंट, स्रोहा और सीमेंट का प्रयोग।
- श्रीयोगिक नगरी में मकान-स्यूवार्क की गगन-सुम्बी बद्दाणिनाएँ।

ग-मनुष्य का धस्त्र---

विभिन्न प्रकार के जलवायु के अनुसार विभिन्न प्रकार की वेश भूषा---

- ै **ए**स्किमों के खाल के बस्त्र ।
- २. असोका और विजुबत रेखा वे समीपवर्धी अधिक वर्षा और कमसवाले प्रदेशों में कम बस्त पारण करने की प्रवृत्ति-असीका के बीनो की स्त्रीगोटी ।
- शरम देशो में सुती अपडे-बीले वस्त्र ।
- Y, ठण्डे देणो में ऊनी अपड-पत्तलून, कोट, ओवर-कोट आदि।
- ५ समिक हवाबाले प्रदेशों में चारीर से चिपके हुए सहज पायजामा और अनकत ।
- स-समुदाय के उद्योग धन्धे-प्राकृतिक विशिष्यतियों का परिणाम----
 - उसरी प्रृष के निवासियों का उद्योग-आंक्टे और मछली मारना-बिना पहिंचे की क्लेज वाहियाँ कनाना आदि।
 - २ उत्तरी साइवेरिया के सामूहिक देनडियर कार्न ।
 - ६ स्टेपीज के चरागाइ-पशुकारण।
 - मैदानों में रोती और वागवानी—उप्तत यात्रक छेती-कृषि के सहवारी घंधे।
 - ५ पर्वी में पलीवान।
 - प्राणी के समीप रहनेवारे छव, समुद्र शरू से मंची मूमि-डाइक की समन कृषि और गोपालन, डेयरी का पथा।
 - प्रेरी-उत्तरी अमेरिका और अर्जेब्टाइमा कर ओवन-ऐर्जे की कृषि और पनुपालन ।

- ८ तिब्बत के पठार के निवासियों के उद्योग-पर्य-कर्नी बारोबार-भेड़ और याक पानना ।
- पश्चिमी अस्ट्रलिया की महस्यलीय सानों में काम करनेवालों का जीवन ।
- १०. मैनचेस्टर, लीवरपुल (इगलिंग्ड) और राइनलिंग्ड (वर्धनी ' खादि के छोहे और कोयले के उद्योग, मारत के बौद्योगिक क्षेत्र ।
- ११. सेंटलारेन्स के किनारे कनाडा तथा नारवे और स्वीडेन के निवासियों के छकड़ी और कागज के कारसाने 1 जल-विधुत । कनाडा और साइवैरिया के छकड़ी चौरने, समूर इन्ट्रश करने और बनड़ा बनाने के बन्धे।
- १२ मानव की मौगीलिन परिस्थितियों पर विशय के कुछ बराहरण-सहारांके महस्यक में हर-भरे शब्दान में परिस्थित करन कर प्रमास, हाइवरिया के महस्य के किए ते परिवर्धित करन के प्रमास, हाइवरिया के महस्य के कराइन के कराइन के मनुक्ती- करण-बराइ के मनुक्ती- करण-बराइ वर्षित पराम और फेडोचानों का महस्तार ।

च-पातायात के साधन और मार्ग

खरोप-च को की भौगोलिक एकदेशीयता के कारण-आवश्यकरापृति के लिए-विनिष्म और व्यापार की आवश्यकरा के हेतु व्यापार-मार्गी का विकास ।

- श्री क्यापार के रथक सार्ग-प्राचीन काल की सडकें-बैली, ऊँटो और सक्बरों के कारवी-बैलगाडी, रथ, कोलगाडी, हरश, ऊँटगाडी आदि था प्रयोग ।
- २ अल्झारी-नदी और समुद्र के मार्ग-मान, स्टीमर, जहाज आदि का स्रावित्कार और विकास ।
- वायुमार्थ-हवाई जहाज का प्राविष्यार तथा उसका
 वात्रियो और माळ दोने में प्रयोग ।
- प्राचीन और आयुनिक ससार के क्यापार-मार्गी का सर्वेडण-
 - कोश का अध्ययन-ज्वल ओर स्थल वितरण-वहासावर और अहरदोप-समुद्र, खाटी और द्वीप-उत्तरी और दक्षिणी धृष ।
- भ मानव की प्राकृतिक परिस्थितियों पर विजय का प्रवास जन्तरिक बाग्रा ।



मुझे घेला दोजिए

काका कालेलकर

र्से सराती पाठबाला में पद्मे जाना था। शायद में दूसरी कक्षा में पढ़ रहा था। शामग्रक शोहबोळें नामक पढ़ खड़का हमारे साथ था। एक दिन तसने शुक्ते पुंछा—"क्यों रे कालेखकर, होरे पास इक्ष पैसे हुँ ?"

मैंने अनमने आद से जवान दिया—"ना माई, एक दिन में किसमे के वहाँ गया था। वहीं निठाई लाने के जिए मुझे बाठ शाने मिछे थे। वे पैसे मैंने सुरत घर में दे दिये थे।"

रामभाक कहने छगा—"तो उससे स्वा हुआ? है पैसे कहछावेंगे तो तेरे ही। माँ से माँग छेना। हम बाजार से कुछ अरडी साने की बीज करीदेंगे।"

मैंने आइचर्य से कहा—"हम क्या चृद्ध हैं, जो काजारू चीज कार्येगे ? °

पो वह सीक्षकर नहने लगा—'चू तो कुछ समझता ही नहीं। पैसे ती के आ, फिर तुक्षे सिखाऊँगा कि पैसे का क्या करना है। वेरे पैसे तुद्धे न मिर्ले, इसका क्या मतकव ?"

मुझे बाजार से कोई चीज लरीडकर लाने की इर्जा तो निकड़क न थी, केकिन घर से में पैसे नहीं या सकता, यह बात दोस्तों के सामने कैसे कच्छ की जा सकती थी, इसकिए मैंने ही कह दिया। फिर भी रामभाऊ बड़ा खुर्तट था। उससे कहा—"देख, माँ ने यदि पैसे देने से इनकार किया तो से घोकर छे लेगा।"

इतनी सीख से सुसजित होकर में घर गया। दूसरे दिन सबरे माँ के पास पैसे मींगने गया। मेरे पैसे सुक्षे करी मेरे पीस पैसे मींगने गया। मेरे पैसे सुक्षे क्यों न मिलें, यह भूत को दिमाग में सुसा ही था, लेकिन काठ काने माँगने की हिम्मत कीन करें? मेने सिर्फ एक पेड़ा माँगा। यह सिक्का आजकल दिलाई नहीं देता। मों के कहा—"बेटा, में भी करने पास पैसे महर्स रहती, हुई कहाँ से ही हैं? 'उनसे' जाकर माँग लेना।"

में सीधा विवाजी के पास गया और कहने लगा--

बन्हें आर्थर्य हुआ और उन्होंने पूछा—"तुसे घेला किसक्षिप चाहिए?"

मैं बहे सकद में सैंस गया। दोस्त का नाम तो बताया ही कैसे जा सकता था? फिर राममाज ने युक्ते यह दाकीट कर दी थी कि मुख्कर धी मेरा नाम किसी से मत बताना। व यह ही कहा जा सकता था कि वाजार की चीज खेकर त्यानी है। उससे भावक जाने का दर था। इसकिए मैंने निवा कोई कारण बताने किसे यह रह कमापी—"युक्ते थेंडा देशिए।"

पिताडी ने साफ-साफ कह दिया कि जिस काम के कियु घेका वाहिय, नह नताये बगैर घेका सी क्या, एक पाई भी नहीं मिळ सकती।

सैंने भी हठ पकड़ा। सिलापे हावादिक मैंने रोना हाइक किया—"मुंते पेळा दो ति ए।" रोना सबेरे से स्पाहद बने तक जारी रखा। हुछ दिन पहले मेरी कोटी भामी ने मेरी में से पुड़ा यद-"चिवाजी को सन्यवाद दिवती सिक्सो है" मानी कहा था—"दो सौ रपये।" दस वर्ष ही मानी का हुवहुछ जमा। "दो सी रपये दिवते होते होंगे?" मां ने वहुं की हुच्छा पूरी करने के किए पिवाजी को स्थास दोर से कहा था हिं "इस महोने नोट व छाइए, सर नकद रपये ही छाइए।'' जब राये आये तब एक बाँदी की धार्ली में भरकर माँ ने मानी को बताया था। उस घटना का सम्माल हो काने से मैंने मन में कहा---''बराये घर की मामी के लिए से लोग इतना करते हैं और सुझे एक बेला भी नहीं देने।''

पितानी दुस्तर गये और में रोने रोत सो गया। साम हुई। पाँज बजे पितानी पर आये। उन्हें देलकर मैंने किर गुरू विधा---- गुड़ा पेला इंजिए।" पह 'पेला गाव" सत क दस बजे तक दश। आदिर मारी इच्छा के विना और अचापक चींद ने शुझ पेर लिया और इस किसी का मान हो गया।

दूसरे दिन पिताओं के मय में पान्शाला गया और शासाऊ को मैंने सारी हवीकत कह सुनाया तथा असका तिरस्कार प्राप्त किया ।

मी धने हमें पेताब की छुन्टी मिलती थी। उस वक्त विद्वताथ वर्कील मामक एक छन्दका मरे पाम भाषा। उसका चेहरा भंभी भी मजर के सामने है । उसने मुझे एकतरफ मुळाकर कहा-"माई, कल से तेरे और रामभाऊ के थीथ, जो बात चक रही है, यह मैं सुन रहा हूँ। समभाऊ बदमाश छडका है। स उसकी सोहबत न कर।" विश्वनाथ की शिक्षा का सुकापर बहुत कसर हुआ। मैंने रामभाककी सगत छोड़ दी। आज जब सोचना है, तो कगता है कि तीसरी कक्षा में पदनेवाछे विश्वनाथ की शिक्षा उसके लुद्द के अनुसद की तो हो ही नहीं सकती, कहीं से सना या पदा हुआ ही उसने मुझसे फहा दोगा । अपनी शिक्षा का पूरा अर्थ भी वह शायद न जानता हो. केंकिन उसकी श्रद्धा सच्ची थी । इसलिए उसकी बात का असर भुद्रापर पढ़ा। वह विद्यानाथ भाज भी मरी नजर के सामने साजा है। मेरे भले विश्वनाथ 'तू कहाँ है क्या करता है, यह मैं महीं जानता छैकिन सूने भेरे जीवन पर एक ही शण में, जी प्रमाव दाला है उसके लिए तुनसव के योग्य है। 🛭



9

एक प्रश्निचहन

अपने अपने यान जा तहे निक से पानन करनेवाले दुनिया में क्लिन होगे, क्लिन है क्लिम हिमान कहा से मिनेवा? अपने अपने वर्ष का अधिनान रसकर दूसरे प्रमालों है होड़ में दलकाने प्रमांकन्तिमों की सामद ही आवक्ल गिनी जानी है।

बुनिया के उपलब्ध और हे इंस्टरा करके हिसाब करने में योरप और अमरिका के लोग बह ही बुदाल होते हैं। यह वनके ऑकड़े—

सब तरहे के दीवार्ष कुल और नोटि १ लाज मुक्कमाय कुल ४० कोटि १८ लाज दि कुल ४० कोटि १८ लाज बौद कुल १६ कोटि ४८ लाज युद्धी कुल १६ कोटि ४८ लाज विभिन्न शादिबार्स कुल १० कोटि

भीनी कफबुधियस कुछ १० लाख यम निरमेण कम्युनिस्ट कुछ करीब १ लाख देशार्वे व्यक्त समाम सम्बंधिक समाम

हमारे हिंदू छोग वयर पार्ने कि मुक्तिक, ईवाई और बोद बनके गर हमारे दुस्पन है तो उनकी सहया कुल मिळाकर १३३ कोटि होगों। देश के स्थानीय स्पायों से पिश्वर १३३ कोटि मानव को दुमन बनाने में न है राजनीतिक हिंत और न है आध्यास्मिक उरुष्प ।



इस स्तम्म के खन्तर्गत हम बुनियादी शिक्षा-सम्बन्धी जिल्लासाओं के उत्तर प्रकाशित करते रहेंगे । –चिरीप

नयी तालीम की कसौटी

धीरेन्द्र मजूमदार

प्रशन-पापू ने व्यावकानन की नवी शालीम की कसीरी कहा है, किन दुर्मायवाग स्वावकानन की दिवा ही साफ नहीं हो पापी । आज के सल्दर्भ में भाव प्राइसरी पाठशागामों से स्वावकम्बन की कैमी और कितनी लगता रखते हैं, स्मष्ट करने की हुआ करेंगे।

उत्तर-वापुत्री ने जो कहा या कि स्वावकावन गयी वालीन की नकीटी है, यह उन्होंने ह्वाकिए सहा या कि बिना स्वावकावन के राष्ट्रीय विद्यापासम्मय नहीं हो । हुर एक मनुष्य की स्थिति इन टीन में से एक होती है— १ नीकरी करन की स्थिति, र. भवदूर खटाकर मुनाफ साने को स्थित, से अपने सम से स्वाव-कामी जीवन दिवान की स्थिति

आज सारे विश्व के विचारक मजदूर खटाकर मुनाफा कगाने को स्थिति से इनकार करते हैं। जतः इव समाजवादी गुन में प्रत्येक भनुष्य को दो में से एक पेसे में छगना होगा-नीकरी में, या स्वावछावल में। स्यष्ट

है कि राष्ट्र का बति अल्पसंख्यक ही नीकरी में लग सकता है, और अल्पषिक बहुमंख्यक को उत्पादक वर्ग में ही रहना होगा। अगर पूरे राष्ट्र को विक्षित करना है तो चित्रा का ग्रेतोजन दसी बहुम्ब्यक को दृष्टि में रखकर करता होगा। नहीं तो वह राष्ट्रीम शिक्षा नहीं होतो, एकवरीय चित्रा होगी।

खतएक, पूरे राष्ट्र की शिशा-पदित ऐसी होनी चाहिए, निवसे चितित नर्ग को स्वानकन्त्रों जीवन के लिए आस्थवित्यास तथा मानसिक समाधान हो सके। यह तभी होगा, जब शिका-पदित को ही स्वावकन्त्रन क साधार पर संयोजित किया जाय।

जब आप प्राथमिक द्याला की बाद करते हैं वो पहले यह समझने की आवश्यकता है कि प्राथमिक द्याला किस वर्ष तक की कहते हैं ? बापू की बुनियादी घाला और बाज की प्राथमिक द्याला में पक्ते हैं।

द्वसरों बात यह है कि नृतियादी शाला तभी स्वाद-स्वत्वी होगी जब सिवाय-म्ला, उत्पादन की प्रक्रियां के सम्बन्ध में निकस्तित हो स्वेशी, जयाँत उत्पादन की प्रक्रिया के माध्यम से सिक्षा का आयोजन होगा, न कि स्वत्या के साथ पड़ाई का । उत्पादन के साथ पड़ाई में बन्नों के लिए उत्पादन-कार्य नीरस होगा और उसके शांच पड़ाई स्वय्य बोझ-रूप बन जायगी। फलस्वरूप उत्पादन में से कोई निव्यत्ति नहीं निकरेगी। े भद्दन-प्राह्मरी पाठसाखाओं में कराई-पुनाई मो मुख्य उत्तोग के रूप में रक्षा गया था, छेकिन उसमें सफलता नहीं मिली। क्यों ?

उत्तर-सफलता इसलिए नहीं मिन्नी कि शिक्षा-जगव में उसे सफन करने का इराहा हो। नहीं था। राष्ट्रीय अर्थनीति केटरीय लीपोगिकरण के आपार पर बने और सिंद्रा-नीति कराई-मुनाई के आपार पर बने हों है, यह कत नहीं तकता । एवं विस्ताति के लिए राष्ट्रीय प्रेरणा सम्बन्ध नहीं है। सिंधा-नीति किन उत्पादन की प्रक्रिय के साध्यम से बने, अर्थनीति भी उसी प्रवार के उचीव के आपार पर संगठत हो, तभी बालाओं का उत्पादन बाल्यिन हो सहेगा, और तभी वह स्वावलम्बन का स्वायन जन सकेगा। इतना हो सही, बल्कि इसके विमा उत्पादन जान-प्रार्थित का विराध भी मही बन बस्में।

ं प्रस्त-चया आय सानते हैं कि आज के सन्दर्भ में प्राह्मती पाठवारामों में मुख्य बयोग केच्य में बनाई-प्रमाई सी बचनी चाहिए ? युक घार आपने चर्चा के दौरान खेली को मुख्य उद्योग के रूप में अपनाले की बात रखी थी। तो बया देशी रिविट में बनाई-युनाई को पुरक उद्योग के रूप में रखने की आपकी बला है?

उत्तर-बुनियारी शिक्षा राष्ट्रीय उतीम के माध्यम है होनी शाहिए, यह स्पष्ट है। इति-मुक्क प्रामोधीम-प्रमान उदीग-नीति ही इस देस में सफल हो सस्ती है। स्त. इति-मुक्क-यानीयीय प्रधान उत्पादर-प्रदिति ही हितायी साला का माध्यम बन सकती है। चूँकि रस्त्रोयोग सामोदीम की बुनियाद है, इसीजिए उसनी प्रधानता मानी गयी।

. क्लाई-नुनाई को हमिलए मी रक्षा गया वा कि जसे साला के हारी के बन्दर सालागी से समस्ति किया जा सकता है। प्रारम्भ के लिए वह ठीव था, लेविन बस साला के साथ इपि और बाग्या की जो जोडना आवश्यक होता। बस्त्रोयोग के सिवाय हुनिय उत्तीय हतना स्वारक नहीं होगा कि सबको दिया जा सके, क्षेत्रिन उत्तर क्षुनि-

यादी तथा उत्तम बूनियादी के स्तर पर विशिष्ट विषय में रूप में दूसरे उद्योगी वो छिया जाना चाहिए ।

प्रवन-कृषि को सूल दक्षोग बताने के सम्बन्ध में आयके क्या सुद्वाव है-क्षित्रपों के लिप, जनता के खिए, सरकार के खिए, और बच्चों के लिए?

वत्तर-हाँप मूळ खाग हो, वसके िल्ए पहलो झाब-स्वरता यह है कि विदान कृषि विज्ञान में सा हो। इतना हो नहीं, वरन विद्याल-हाँप प्रारंभ पर में के परे ले बहु खेतों में इतना अध्यास कर के कि समुचित गामन मिलने पर स्वाडकप्ती सनने के किए तसमें आत्मिरवास हो, तानि छानो के सामने समुचित ज्वारण पेश नर सके। छानो में कृषि कार्य में दिलसही होनी चाहिए। यह हिल्यस्थी तभी पैचा हो मस्पी, जब शिवाल और मार्चा-रिता कर्न्हें इस विचा में प्रोत्याहित करेंगे। मोरालाहित करने का सरीका यह है कि से अपने उदाहरण से बच्चों में यह धारणा पैशा करें कि खेनी प्रतिच्छित कार्य है।

जनता नो बच्चों के शिक्षण के लिए क्षपनी-व्यपनी ज्योन में से हिस्सा निकालकर साला को समर्पित करनी होना। बास हो स्थान में इसमान्यता ना सातावरण स्थार करता होगा कि जूँ कि कृषि इस साम्यता ना सातावरण स्थार करता होगा कि जूँ कि कृषि इस सेरा का मुक्य बच्चा है, स्वित्य सेत्र नी मृष्य प्रतिमा की इसी काम में छतना जाहिए।

सरकार को राष्ट्र की अधनीति में कृषि-विकास के कान का महत्व मुकर है, ऐना मानना चाहिए। चिज्ञा-नीति में भी कृषि तथा उद्योगी की प्रधान स्थान देना होना।

शिक्षण सस्यामों से लिए वैज्ञानिन हम से चलने-बाँठे सथा आरूपक औजार मुद्देग अन्तर देवें । पच्चों के लिए तथा दिखम की दृष्टि से अन्तर से होर्ग-बीजार की निर्धेय प्रयोगध्याल्य का स्वास्त्र करना होरा, साम विरुच्छा देवा हो, नदीकि जिस नाम में दिख-च्या पेता हो नहीं होगी, उदके लिए विज्ञाला पैदा नहीं हो सन्तरी, यह मनोबेतानिक तस्य है। प्रयोक विद्याब जानता है कि निज्ञाला ज्ञान की जननी है। ©

🛭 सैण्डियक

केनेज्ञ में नये पैसंकिन्छ पुप (शानितवादी समुदाय) का गठन कैनेश के मीन्द्रयक नगर में निभिन्न होतों से उप्यान ३० प्रतिनिधियों ने एकत्र होकर तोन दिनों पठ की चर्चा के गाद है कितने पैसीपितट (उन्न शानित्वादी) नामक संगठन एका किया। यह संगठन कैनेश में आईसामक नामिक के किए आर्ट्योक्न बकायेगा। इसने समाज-स्वना और सीनिकवाद के विरोध को अपने सामक-स्वना और सीनिकवाद के विरोध को अपने सामक का मुख्य अंग माना है।

इस सम्मेलन की घोषणा में कहा गया है कि अव वृत्ती परिस्थित वन गयी है कि मानवता पर आधारित ऐसे शाल्विवादी समुद्दाय की स्थापना की वा सनवी है, जो न बेजन सैनिकवादी हिंसा; चिक समाज में प्रचक्रिय हर तरह की हिंसा से अपने को विश्वस रह सके।

इस सम्मेरन में अमेरिका के प्रसिद्ध शान्तिवादी बैता थी ए. जे. मस्ते भी विशेष वन्ता के रूप में शरीक हुए थे।

🛭 यर्तिन

15

हुनिया के अलग-अलग हिस्सों में फैली कौजी हियायों की होड़ भीर कहें हंग से इस्तेमाल होनेयाले आणविक आयुओं के लारे से पिनित संपंध के १२ देखों के १८० कैशोटिक पादरी भीर सामाल्य कोग विश्वके नवग्बर में पांचित में इकट्टा हुए-१ विमिन्न देखों के पास्त्यरिक विद्यान और आयसी समझती के आयार पर ही दुनिया में प्यामी सान्ति स्थापित हो सकती है, यह उनहीं मान्यता थी। उस समझेकत में मुरूप रूप से सक्का प्यान -इस समस्या परकेन्द्रित था कि नो सान्तियाँ दुनिया भी सान्ति संग काने में लगी हुई हैं उनका सामना कैसे किया स्थाप १०

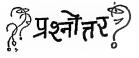
्रानिस्मांवार

a मास्त्रो

सस हैं प्रधान संवी की बोस्तीलन ने १० दिसम्बर की सस हैं अगड़े वजट पर भाषण देते हुए बताया कि कालो वर्ष के स्तर के सीम्बर चलट में ५० करीड़ एवटम की करीती की गयी है। उन्होंने वह सी बीएगा की कि कोतीका भी अपने १९६५-६६ के सीनक जय में बसी काले का हतदा रखता है। थी कोसीजन ने कहा कि सीनक वजरों में वार्षिक रूप से जो कसी को जाती है; वसका अन्वर्ताष्ट्रीय सम्बन्धों में सुभार की विषे से मारी महस्व हैं।

• चाशिंगटन

१६ दिसम्बर को अमेरिका के सुगक्षा मंत्री भी शबरे मेहनामात में सेना और बेजनक गाँह के प्रुत्तांकन की पोएणा करते समय बताया कि वे तिनों की संप्या में ठेड़ छाता की करीती करके सुगक्षा करने में रूप में उन्हें छाता की करीती करके सुगक्षा करने में रूप में रूप में रूप होता के दिस सुगक्षा करने में रूप में रूप में रूप होता के रूप से रूप में र



प्रश्न-छेकिन गाँव के जीवन का दूघ दूवना रुपता दें कि यह जिकास का आमन छेने के रिप् सैयारी नहीं दें।

उत्तर—आपना कहना सही है, इसलिए पहरा काम बही है विदूष में गरमो पैटाकी आप।

प्रदन-वताइए वैसे ?

खतर—देखिए, को दो-तीन कोग कुछ गरने को हैशार हो, वे आएस में वैदे, वार्चा कर, और हस करें कि गांव के किए कोन-सा किया नाम किया जाय, जिडका प्रमाद गांव के हर परिवार पर पड़े—छोटा-से-सोटा और नरीक-वै सरीव परिवार में छटने न पाये।

प्रश्न-गाँव में कोई भी काम करने की कोशिस हो, अधिकांत्र खोगों की कोई दिय ही नहीं होती।

उत्तर—यह एक बुलियादी बात है। स्नूल, पुस्त-कालय, कुर्बा, बांच, बांचि जितने काम है पे गाँव में होते हैं, गाँव के नहीं होते। गहीं कारण है कि गाँव के हव कोगो पर उनका प्रवाद नहीं पडता।

प्रश्न-चाथ साफ नहीं हुई । क्या स्ट्रुड, पुस्तकालय या सिंचाई का प्रवन्ध सबके क्रिय महीं है ?

उत्तर-- मान कीविय, पुस्तकालय बनता है। पी मैं असी कोगों को पुस्तकालय में बचा पिक होती? हरूक के लिए बी गाँव के सरी में, मजदूरों आदि को क्वांत के सरी में, मजदूरों आदि को क्वांत के सिंह होना? वसी सरह दिवाई आदि के किया हो जा होगा, जिनके पात की होगा। पात्री लट्ट गाँव में होनेवाला हर काम कोव के कुछ कोती का होने रहा जाता है पूरे गाँव को कुछा नहीं, सो पूरे गाँव को क्वांत उसाह हो?

प्रदन—यह सवाळ बड़ा टेड़ा है। ऐसा कीन काम होगा, जिससे सबको छाम होगा और जिसमें सदका सहयोग होगा ?

अब गाँव 'में' नहीं गाँव 'का' काम

राममृति

प्रदर-आपने कहा या कि सबसे पहले गाँव-गाँव में पेसे लोगों को मिश्राकर, जिनमें माम मादना है, हकारे सामाने पी लुट सामाजिक चेतना है, हकाई (सेल) बतानी चादिए ! बताहप हो, हस हकाई के जिनमें काम बचा होया ?

उत्तर-यह इकाई यह काम करेगी, जो दूख में जामन करता है।

२०२]

िनयी तालीम

उत्तर—एक मिसाल लीजिए। गाँव का हर आदमी कोई अपवाद नहीं है—काश पहनता है। मान लीजिए, आप गाँव में पांच को आदमी है। अगर एक आदमी साल में अपिक नहीं, लौसत २० रूपने का भी कपड़े। पहनता हो तो पूरा गाँव खाल भर में कपड़े वर ५०० X २० यानी दश हुआर रूपने सर्च करता है। सर्च करते का अग्र है कमाई के वेसे का गाँव के बाहर जाना, यानी गाँव हर साल दस हुआर रूपने का गाँव हो आता है।

प्रश्न-छेकिन जब कपड़ा पहनना है तो रासीदना ही पडेगा। उपाय नवा है ?

प्राव — बात सराम में तो भारती है, ब्रेडिज समाह में नहीं भारता कि यह सपेगा डिडे ? दिशाई नहीं देशा कि बहा गुरू किया जाय और डिसे ? आज इंडर यह है कि भारत कोई भादमा परिवार से मारो पढ़ेगा तो भारति की सोचेगा, जनने यह कर सोचेथा। भारती भारता, धर्म जीर राज्य की सोचेगा। यह मी हो सकता है कि दंश की सोचे, लेकिन परिवार से उत्पर उटकर गाँव की बात सोचनेवाले अध्यन्त करा होगा है। भीर, जो हैं भी, वे दूसरे कोगों को विद्यास डैसे दिशार्थ कि उनके मन में नेकनीवती श्रीर सामृहिक हित की मावना है। आपस में अविद्यास इतना है कि छोग उनडी पात श्रीर काम की सन्देद की निगाह से हो देखेंगे। और, यह मी है कि गाँव में कीन ऐसा है, जो माहिक श्रीर मजदुर, गरीव और अमीर, छूत और अपूट, हिन्दू और श्रसकमान, दथा एक जाति और दूसरी जाति की एक सुन्न में बाँपने को तिया है? समता ठो जैसे हमारे खुन में हो नहीं है।

उत्तर—यात विल्कुल ठीक है, इसोलिए अब स्थिति ऐसी नहीं हैं कि गाँव गाँव में प्रचलित इस के एक-दो बच्चापकारों कान करके बहुत कुछ लदर पैदा किया का छके। वकरत हैं एक ऐसे आप्तीलन की, जो देश के जीवन में मायन पैदा कर दे। गाँवो की जिन इकाइसों की हमने पहले जबाँ की है के उसके साथ जुडकर ही कारतर हो सकती हैं। अब 'गाँव के काम' का समुख अब हैं गाँव के समूच समाज में शाँव को मुक्ट करवा। अभी तक समाज में राज्य की, बन्द्रक की प्रविद अपर है, अब जीवतम में लोक की एनित को अपर करात। अभी तक समाज में राज्य की, बन्द्रक की प्रविद

प्रस्त—कहाँ है देश में इस चरह का आन्दोकत ? अवनी बीजनार्थ हो पचायत, क्ट्रूट और क्षेत्रावर्दिक के आगे भी कुछ सोचनी हैं, देसा दिवाई नहीं देशा । आप निले 'चाँव का काम' कहते हैं, उसका कोई चित्र भीद्रा धोजनाओं में नहीं मिळता, और जाहिर भी है कि गाँव को डुक्क़ों में बरिनेवाकी प्राम-चवायों से नहीं हो सकता। उसके किए कुछ इसते ही करना परेगा। कीचन क्या?

चत्तर--आपने ठीक सोचा है। मैं कहूँगा कि गाँव का काम सर्वोदय का काम है---सर्व की सम्मति से, सर्व की शक्ति से, सर्व के लिए होनेवाला काम।

प्रश्न-सर्वोदय का नाम थे। भेंने सुना है। क्या उसमें ये सब वार्वे हें? ₃

(क्रमश.)

शिङ्गा शास्त्री परिचय

आशादेवी आर्यनायकम्

मनुमाई पण्डित

सोधी युग के एचनारमक सेवको में जीमती जायादेवी आंधनायकम का स्थान पहली गीत में है। ये हैं तो बगाक की लेकिन एनका जम हुआ है लाहीर में। इनके पिताओं का नाम पा भी फॉफिनूकन अधिकारी और माताजी का जीमती सर्ज्याला देवी।

इनके पिताओं न गुरु में कुछ शालों तक दिस्ती में मोफेसरी की। वहीं स्थापित झरु एमीबेसेप्ट के साथ उनको जात-पहचान हुई भीर से दिल्ली से बनारस आ गर्म। किर हिंदू विस्वविद्यालय की स्थापना हुई और भी फीपनूपणवी बहीं दशन और सरकारा के अध्यापन का काम करने लगें।

आसादेवी का बचपन कुछ तो छाहौर में और अधिक बनारस में बीता। बँगला उन्होंने अपनी माँ से सोसा। उनकी पढ़ाई बचपन से ही सेजस्वी रही। वे हर साल इनामन्त्रीतवी और ^रशत्रवृत्तियो प्राप्त करती । समीत सिखान के रिष्टू घर पर ही एक निरुक्त बराबर आते थे ६

गुरदेव शी रवीहताय ठातुर वे साय श्रीवारी परिवार का बसा ही पतिह सम्बन्ध था। आगादेवी वे गिवामी का निवृत्त जीवन वर्ग बोता। उन दिनों गुरदेव श्रीरप वाला वे लिए निकलनवारे थे। साति निवेतन संख्य समय एसी कोई बहन न थीं जिहें नहीं का सारा बाम श्रीवरर गुरदेव निविचन हा गाते। सन्दर्भ निवंतन वे शहिला विभाग और निगृ विभाग के स्थानन के लिए सागादेवी को बनारस से सादि निवेदन बुला हिला पाया।

व्यप्ती बोरप सावा के दिनों से गुक्टेन की निगाह एक दीनपती गुक्त पर पत्नी जो वक्त साना कही पढ़ पढ़ें जा। गुक्टेन न की दीन कहत है पहुंचन किया। दुख समय खन जेवे काम नाम पत्ना और फिर बुना किया सारित किनेता में। यही च हुनारे कामनाकम्मती। बाद संगुक्टेन ने ही आगादेशी का विवाद कामनासकमती के सान कराया। फिर यह स्पर्शी कहीं काम करने केना।

कुछ ही दिनों न आचारेनी नहीं इतनी सन प्रिय हो स्वी कि छोटे नह सभी उन्हें दीवीं कहने रूपों। यहाँ सक कि स्वय पुरदेव भी उन्हें दीवीं कहने पें। साणि निकृतन का नातावरण समय त सरस मधुर और तपोवन तुमंता। पिर भी सामारेनी के हृस्य प एक स्टरमा सा सना रहता था।

उन्हें दिनो शायोजी व बेग के सामन शिम्मा संस्वाधी स्थान विवार रखत गुरू किये थे। मार्थोजी की उस विवारभार न इस युन्त को स्थानी और खाँचा। इसने अनुस्व किया कि सिक्षा का दूर तो देश के सभी शास्त्रकों के लिए सुरुम होना चालिए। शान्ति निकेतन सभीरे धोरे पनकानों के ही बाकल आत रूमें थे। इसके कारण वहीं बिक्सा ही नहीं बोजन ना रखर भी ऊँचा उठ रहा था। गरीय विद्यार्थियों के लिए बही कोई स्थान न था। फुरुस एक दिन यह युग्ज माथीजों के पास चुँचा। माभीजी ने दोनों के शानित को परस लिया और सह उपयुक्त काम सीपा।



सारे देश में बुनियादी शिक्षा के प्रयोग सुरू हो गये। चन्हें व्यवस्थित रूप देने के किए हिन्दुस्तानी शाकीयो-संप की स्थापता हुई। बार आमिर हुनैन उसके अध्यक्ष बनाये गये। यो आयंनायकम्बी और आसोदेवी ने सथ का मनि-पद सेंगाला।

चन्त्री रिसों वेशवास-साथम में बोर्ड करण पटना पटी दो बहु पी आधारेजी के एकमान युन आनत को मून । अर्थनात्मन्त्री प्रशाण में के और आधारेशी बाजू के पास पदी थीं। बानक आनय में मूने में पढी एक पीधी में वे सकरत के पुटवानी मुनैन को गोलियों निकामी बार करीब मुद्दीमार सा तथा। किर बचा पा? शारे प्रदेश मुंदिमार सा तथा। किर बचा पा? बातन्द बात-की-बात में सदा के लिए सो गया । आज उन्हें मिता नाम की एक लडको मात्र हैं ।

बाह्यदेवी को बचपन हैं ही गाने और किवता करने का शोक था। और, अपनी इसी मानना को उन्होंने अपने जोवन में परिवाध कर दिनाया। इसी उन्हें अपुत्र कल सिन्ता और वे एक सिन्तान को भी रह्कर बनेक बनेक सन्तानों की मौ बन गरी। वेबागम का सारा समाज उन्हें भी कहकर पुकारने लगा। उनका मातृश्रेम भी अद्भुत ही है। उनके निकट पहुँचकर संव मातृस्व का ही अनुभव करते हैं। दुस में आवास्वन देना, निराक्षा में चीरल बँधाना, हतोत्साहों में मंगे उत्साह का स्वार करना, यही सब उनका निराम कार्य रास है।

ब्राचादेवी अब कहा में पड़ाने बैठडी थें। दो बहुँ मी उनको अपकी एक अठम विरोपड़ा मकट होती थी। कहा में उनकी बात इतनी रोवक हुआ करती थीं कि बिर्वायियों की यह उनचा ही न पा कि ने कहा में किरूर कुछ पर रहे हैं। उनमें ऐसा अनुमक करते दे-मानों पर में हो बैठ हैं और माता-पिदा के साथ बातबोद कर रहे हैं। बातायरण कुछ ऐसा बनता था—मानो यो मानो बेटों को बच्ची सनाइ वे रही हो। उनके अवनमों में हमें सत्तु प्रेम-पूर्ण और अनुमब सिद्ध बायी की गाँच सत्तुन को मिलती थी।

आपादियों अपने धेवाप्राम-जीवन में हतनी ब्यस्त रहनीं कि समय कैमें बीत बाता, उन्हें पता तक न बण्टता। देशें विद्धियों का जवाब समस से देती, आने-बानेबाके देशो-दिदेशी अर्दिक्सी के सचुस फर्डी, और नमी ताठीम पत्रिका के सन्पादन में हाम बेंटातीं।

एक दिन की यात है कि आसादेगी भोजनालय से अपने घर की ठाल आ रही थीं। इतने में एक नन्दें बालक ने उन्हें पुरुषा—मीं। बच्चे को पुत्रार मुनकर घह तुरत छोट प्रमें। लेकिन, बालक को अपनी भीज में था। उन्हें बार-बार बापम पुजाने में उसे मजा आ रहा था। इसिल्प ज्यों हो वह कुछ दूर चली जाती, बालक अन्दें किर पुत्रास्ता, और अपनो बाल खुला लेजा। इस बाद उस दिन उसने आसादेगी को सात बार खुलाय और बह सातों बार खोट-लेटिकर उसके पास पहुँचीं। बालक के प्रति उनका मेन कुछ ऐसा हो है। ० राज्रीय शिला के रोज में उनकी वर्षों पूरांनी खेवाएँ
मुजायी नहीं जा सकती । तालोगी सदा के जारकर ते
ही वे उसके जभी वा लाम करती रही । सकट के समय
खनती शिवचर देश की मक्द करती में वे कमी पीछे
न रहीं है से के विमानन के बाद जन्होंने चरणांचियों
के बीच काम किया । सरकार ने जनकी सेवाओं का
समान करते हुए उन्हें 'वधामुखण' की उपांचि देशी
चाही, पर जर्होने वही ही विमानता से राज्य दिव को
सकता फिल भेना और कहा— सेवा हमारे समान
सेवकों के लिए सी जीवन की एक वाचना है, यम है
और है करतेया । उसका पुरस्कार नगा ?" देश में काधायेशी
रहाली महिला है, जिन्होंने सरकार की दी हुई उपांचि
को सह तरह कोशा दिया ।

इस समय ने सेवाद्राम में गयी तालीम के पूर्व-यूनि-यादी से लेकर उत्तत-यूनियादी एक के पूरे शिक्षण कम का समय चित्र प्रस्तुत करने के महान प्रयास में अपने पित का हाथ सेंटा रही है।

आवादियों ने सपने वीवन से भारतीय नारी के स्वादर्य की पून मंत्रिष्टल किया है। उनको-दी विद्यार, विराम हो स्वादर्य को पून मंत्रिष्टल किया है। उनको-दी विद्यार, विराम से सहस्त हो सहा दा सकता है कि यदि कहीं गुकरेद और गांधीओं के सरकारों का गुमार पिकन देखना हो से सामादियों के रेखिए। उनहोंने अपने वीवन में दार पोरी सामादियों के रेखिए। उनहोंने अपने वीवन में दोनों विग्रुप्तियों के उत्तम गुणे को गृतिसान किया है।

जीवन में सत्य, शिव और सुन्दरम् की उपासना करनेवाशी आज्ञादेवी सचमुच ही एक कल्याणमयी माँ है, और है एक महान साधिका और महान विलाक । @ अनुक-काशिनाथ त्रिवेटी कन्या-शिक्षा क समस्याएँ

•

बच्चन पाठक 'सलिल'

खाव देव में कन्या-नाठवालाला और महिला-महा-विचालयों की सक्या दिवन दिन दहतों जा रही है, बह हर्ष की बात है। केविन, हमें खोवना होगा कि नारी-रियम से नाथ पर बेवल स्टचाओं की स्वया बढ़ाने हे ही लाभ न होगा, बदिक तत्यानग्यी हमस्याओं पर गहराई से विचार भी करना होगा।

हमारा ध्यान आहण्य बरनेवाली सबसे पहली समस्या है— नगा विला का पार्यक्रम ध्या हो ? क्या मान्या है कि स्वाद विलत्न, अंग्रेजी, हिन्दी, सामाय-विज्ञान आदि की दिखा देकर क्या विला के प्रति हम अपना दायित्व पूरा मान लें? क्या लडको और लडकियों के किए एक ही शिखा पद्धति अंग्रस्कर है? क्या हम पाहते है कि क्ल्यों और कानेजों से निकलनेवाली कर्याचां करक, टाइस्सिट तथा स्टेनो बन जाने को ही विज्ञा का क्यार जुदेश्य समझ हो?

आज नयी रोशनी के कुछ जन्म समर्थक बहुत और से कहते हैं कि स्थिमो और पृश्यों में कुछ भी अन्तर नहीं हैं। जड़कों और छह कियों को एक ही विषय पढ़ाये जायें। जड़कियों में लिए भी परेंड और सैनिक-सिशा अनिवार्य रखी जाय। जहाँ सक महत्व का प्रश्न है. स्त्री और परुप दोनो समान है । दोनो के संयक्त प्रयास से ही समाज का चालन सम्भव है, किन्तु यह आवश्यक नहीं कि दोनो एक ही काम करें। कान और आँख-दोनों हो दारीर के महत्वपूर्ण अवयव है. हार्लीक कान सुनता है और आँखें देखती है।

बिहार के विद्वान राज्यपाल थी अनन्तश्चयनम्-बायेगर का कहना है- 'बालकों और बालिकाओं का च शारीरिक गठन भिन्न है, उनकी प्रवृत्तियाँ अलग-अलग है समा उनमें मुख मौलिक बन्तर है। छटकियो के लिए भी खेलो की व्यवस्था हो, मैं उग्रका विरोध नहीं करता: पर एन • सी • सी ॰ को अनिवार्य करने की बात मेरी समझ में नहीं आती। उनके लिए तो संगीत और नृत्य ही अनिवार्ग होने चाहिए।"

आज हमारा राष्ट्र संकट की थडियो से गुजर रहा है। यो भी हम एक विकासोन्मुल राष्ट्र के निवासी हैं । स्त्रियो का निर्माण-क्षेत्र में एक महत्वपूर्ण स्थान है, लेकिन स्त्रियों केवल सैनिक या इजीनियर बनकर ही नहीं, अपितु नर्स, डाक्टर और शिक्षिका बनकर भी अपेटाइत अधिक सफलता के साथ राष्ट्र की सेवा कर सकती हैं।

हाई स्कुल स्तर तक बालिकाओ का पाठ्यक्रम अलग होना चाहिए । गणित, विज्ञान, मुगोल, वर्यधास्त्र-जैसे विषय ऐज्छिक रहने चाहिए। निश्चय ही मिडिल तक इतका प्राथमिक शान खाउँ मिल जायगा । प्राथमिक धारीर तथा स्वास्थ्य विज्ञान, नॉमंग, पात्र विज्ञान, गृह प्रवत्य आदि की शिक्षा अनिवार्य कर देनी चाहिए। कालेजों में भी गह-विज्ञान (ब्यावहारिक सहित) क्षनिवार्वे रसना चाहिए।

हुए ऐसी प्रतिमाशालिनी छात्राएँ हो सबदी है, भी इजीनियर ही बनना चार्डे। उन्हें उस प्रकार की मुदियाएँ दी जायें, पर इसना साधारणीन रण स्वित नहीं।

मेरे एक अमेरिकन मित्र क्षी कौबाल्की का कहना

है वि अमेरिका-जैसे उन्नत पारबान्य देश में भी स्त्रियों की सेवाएँ जन स्वारच्य एवं शिक्ता के लिए। अन्य विभागो की अनेबा अधिक तरबीट पाती है।

मानकल के बालिका-दिवालयों की शिक्षिकाओं की वेश भूपा तथा उनका रहन-सहन भी एक समस्या ही है। शिक्षिकाएँ ऐसी हो, जिनके जीवन और आचरण से बालिकाओं को खादरों भीवन की प्रेरणा मिले. उनमें फैंशन की सकामक बीमारी न फैले। वे स्वेच्छा से शिक्षिका, नर्स या गृहिणी होना पसन्द करें । जी शिक्षिका स्वयं अपने अभावों मी चर्चाकर अतुन्ति का दर्जन छात्राओं के बीच करती है, क्या वह कुन्हें महान बना पायेगी ?

सह शिक्षा की बहस अब पुरानी पड गयी है। जिन छोटे-छोटे कस्बों में स्वतन बालिका विद्यालय न खल चकें, वहाँ सह-शिक्षा चलायी जा सकती है। लडकियी को कुछ विषय अलगसे पढाने की अयवस्था की आर सकती है।

आज हमारा सामाजिक जीवन इतना विश्वकित हो गया है कि नगरों में बालिकाओं का विद्यालयों में आना दिन-प्रतिदिन कठिन हीता जा रहा है। गुण्डागर्दी की घटनाएँ बढ़ती जा रही है। इस ओर सामाजिक मेताओ. अभिभावको तथा सरकार का समुक्त प्रपास अपेक्षित है।

गन्दे पोस्टरो की बाड को रोकना होगा, और 🤊 रीकना होगा सिनेमा के पिछले और गन्दे प्रचार को. छात्राओं में बात्म विश्वास जगाना होगा तथा उन्हें प्राचीन भारत के महिला रत्नो की गायाएँ सुनानी होंगी। तमी बाब की बालिकाएँ कल की आदर्श देवियाँ थन सर्नेगी।

बाज युग की माँग है कि पश्चिम का अन्धायन्ध बनुकरण करने के बजाय हम कन्याओं के मन-प्राण में महाकवि प्रसाद का यह सन्देश पहुँचा दें-

> नारी ! तुम केवल श्रदा हो. विश्वास रजव नग-पग-दळ में. पीयूप चोव-सी यहा करो. बीवन के सुन्दर समतछ में।



शुस्आत कहाँ से होगी ?

एक माह हुए मेरा तजारका गाँव के प्राइमरी स्कूल हैं तहुंगीकों मिडिल स्कूछ में हो गया है। शीलाओं ने तो इसे बालीमाई को अधीम क्या ममझा और वह अगकी रामनवमी को पूजा का विशेष वायोजन भी करने बाली है।

अपनी तरको से कीन जुड़ा नहीं होता साहर 1 कितन, बाग वर किसते हुए हुछ किसक सी हो रही है। बात सो है कि जब से यही आगा है रह रहकर मुझे ऐसा अनुमय हो रहा है, जैते हमारी जिन्दमी हुछ बाजाब हो रही है। गांव की सीमित आवस्यकताओ वास्त मुख्य मन भीरे भीरे पीछे सुद रहा है और रहसील की क्षांत मांगे देश करनेवारण कोई अनुस्त मन हमारे जीवन की रहा छोटी ही परिधि में मुस्ता आ रहा है।

मही जाने के एक सप्ताह बार ही जीवानी की महिन्द जोडी बारीक और रंगीन साहियों की । । । जनका महता था कि पर करनी साहित पुरस्कर में पड़ी तियों की महिंग्य की साहिंग्य की महिंग्य की साहिंग्य की साहिंग्य

जरा स्वाव मालिव बरना भाहते हैं। नमे पीव स्कूल जान में तोहोन महतून बरते हैं, बिना क्षेत्र के समर्थे पहनने में उद्दें हमें आतो है, गाँव का पूस्ली-इण्डा छूट पया, अब तो अपने महीने को तरकाह मिलने में देर है, हानों का एक बैट बरोदवर हो मानेंगे। विख्ली रात तो उद्दें हो हाट और गरे गूक्ड पर नीट ही नहीं आतो, रात भर करवर्ट बदलते रहें।

दिन दल चुना है। बच्चे व्ययने अपने घरों को छेल के मैदान से छोट रहे हैं। होलों के दिन करीब हैं, हल्का हलका गुकाबी जाडा अब भी है, लिकन में बाहर दुरनी पर पढ़े पढ़े बात की मामुसी ना मजा कि रहा हूँ। अनेना हूँ सायद दक्षीलिए बार-बार ऐसा लग रहा है हि भेरे जीवन को रेलनाही हिन्दी भीड से गुजर रहा है हि भेरे जीवन को रालसाले हन्दें में देंदे बैटे अग्लिम क्यों तक के पास्ताले हन्दें में देंदे बैटे अग्लिम क्यों तक को रास्ता के देश रहा है।

पि दरीयाले । यहाँ बाना । ' बया कह ं साहब, जी मही मानता । पर्यक्ति दे वो होता। धूल देखने की समानता । पर्यक्ति हो है नहीं । में एक गरीब कमा पर्वक हो तो बया, बेर्ड लुक्सुएत सक्ते भी गरीब ही एई ' वेब से पर्वक पर्वक है तो बया, बेर्ड लुक्सुएत सक्ते भी गरीब ही एई ' वेब से पर्वक पर्वक है तो बोड़ी तक्ष्मीक होती है, परित्म को बिंग होता करता है, सीरित्म प्रीचारों की एक हमा की उचाह से पर्वक से एक क्षम की उचाह में पर्वक से एक हमा की उचाह में पर्वक से एक हमा की उचाह में पर्वक से पर्वक से एक साम की उचाह में से उचाह से हमा से उचाह से से पर्वक से एक साम की उचाह में पर्वक से एक साम की उचाह से पर्वक से पर्वक से पर्वक से पर्वक से से पर्वक से पर्वक से प्राचित्र से से पर्वक से पर स

'बजी, बो दरीवाले । सुनते नहीं क्या ?' अजीव बात है। एक मृत्यायों सी नजर से इचर देखकर, वह अपनी राह बला जा रहा है जैसे कुछ मुना हो, लेकिन जिस पर व्यान दने की अक्टरत ही न हो।

'अरे, समझ नया रखा है दरीवाले नवाव ! बुलाने पर जाते बयो भहीं ?' में जरा ओर से अपनी आस्टरो आवाज ॥ पुनारखा है।

तीसरी पुनार मुनकर सिर पर राजिश्मी दिखी ना का सद्दर छाड़े थी तीन कभी पर फि पर फैलावे वह फेरीवाला बाहित से बाहर सामने की वेत्र पर पडठर रख देता है। फिर लग्नकी ठेडूने में एक-एक की वारीफ करते हुए दिखाम जा रहा है, और मेरा दिल कीमतें सुक सुनकर बैठला जा रहा है। 'कौन-सी पसन्द आयी मास्टरजी 7' वह घीमी और स्थिर आवज में पछता है।

'अमो तो सिर्फ देखने के लिए ही बुट्याया था जो, तुम यहीं रहते हो न? तनस्वाह मिनेनी तो एक मुन्ते के लिए सरीहूँगा।'—बुझी-छी उमग के साथ में कह रहा हैं।

'मैं जानता या मास्टरजो, इसलिए नहीं वा रहा या।' 'क्या जानते थे ?'

'वरोंकि में भी कभी विश्वक था। अपने बच्चों की जरूरों पूर्व करते के लिए इही प्रकार में भी वहनता रहता था। आजिर इस तम जिन्दों है उन्हरूप कि प्रति प्रकार भी में वहनता है जिल्दों है के उन्हरूप होते के यहन्दर सिर पर रखें दिन क्षार राह हो यूक फोकता हूं, कित जब में में निकार के लिए उत्तका नहीं परवा को करान है। वहा तहा है जिल कर हो हो जाता है। बड़ा कहना में वह प्रकार के जमान कर का की सिर्म के में मुक्तर हो जाता है। बड़ा कहना में विश्व साम कर सिर्म के में मुक्तर हो जाता है। बड़ा कहना में विश्व साम कर सिर्म के में मुक्तर के कामम कर सिर्म के मान कर सिर्म के में मुक्तर के कित्यों में मान्टर की, इज्जर मीडी इस कर है, विश्व जिल्दों में पूर्व ही है,

'सम्झा, सब चलता हूँ । जब भी दरी केनी हो' मूझे पुकार लीजियेगा । इसी रास्ते साम को अकसर गुजरता हैं। आपको मूल कीमद में ही दे दूँगा।'

वह जा रहा है गठरी खिर पर रखे, दरिया का सवादा आड़े, सायद मेरे चेहरे पर अपनी सब्त हचेकी की एक चपत जडकर। में खो एकटक देख रहा हूँ स्रीवॉ से ओक्षल होने। मेरे कदम बड रहे है घर की ओर। मन में उवल-पूबल है, कीन सा प्रकन अधिक महत्व-पूर्ण है— भारत के सविष्य का निर्भाण अथवा अपनी अभिकापाओं की सर्वित ?

'कहाँ जा रहें हैं मास्टर साहब, सीये-सीये-से? आइए चाय भी की जाय।' मेरा साथी शिक्षक न जाने कियर से आकर मेरे कन्ये पर हाय रखे चाय की दुकान की और बढ़ रहा है, मैं उसका साथ दे रहा है?

'कैसे युमसुम हो रहे हो बार । मात्ररा क्या है ?'-

चाय पीते पीते सायी पूछ रहा है ! 'कुछ नहीं, यो हो जरा ' ''' मैं जल्दो-जल्दी चाय पीकर कुल्डड उचर फेंस्ता है !

'बरे यह क्या ?' विषकों में लिपटों काली, गायी एक मानक-छाया कुछ असने बहती है। उसकी सूक्षी हृद्दितों-बाकों जैनिकार्य फेंसा हुआ कुल्द्रड पासे हैं, उसक के किनारे की अस्पत्ता कथी गाली का थोडा पानी उसके लेकर उसमें लिपटों चाय के बूनी चोक तैयार करके मटागट पी रही हैं। में जसी उसस बीडकर उसके हाम के मुख्य करकरूर फेंक देने की सीचता हूँ कि तब तक बह जुल्दे हा सरकरूर फेंक देने की सीचता हूँ कि तब तक बह जुल्दे हा सरकरूर फेंक देने की सीचता हूँ कि तब तक बह जुद्द ही टुल्ट बसाले कर फेंक देती हैं, तृप्ति की बकार केकर आगे बद आती है।

में गुमसुम घर की बोर वा रहा हूँ। मालूम हो रहा है कि नाले का गन्दा पानी किसी ने खबरदस्ती मेरे हलक के नीचे बतार दिया है। मुझे खबनाई आ रही है।

भन की उठझन बढ़ गयी है। सोच रहा हूँ — मारत के भविष्य का निर्माण अधिक महत्व रखता है, लेकिन उसकी गुरुआत कहाँ से होगी?

सुनो-गुनो

बाराणसी से निकटनेवाला 'नवोदिनों का प्रतिनिधि पाक्षिक' 'सुनो सुनो' का पहला श्रक सागदन दिवस के वावन श्रवसर पर सामने आया हैं। इस प्रयास के लिए पत्र के सम्यादक द्वय को कपाई। पार्षिक ग्रुटक : १ रुपये —भानव सन्दिर एक प्रति · १५ पैसे १०१२ काटकीरय, वाराणसी

नयी तालीम पत्रिका की जानकारी

फार्म रूल, ४८

वारागरी प्रवासन का स्थान मासिक प्रवादान-वास धीकुण्यदत्त भट्ट प्रवासक का नाम मारतीय राष्ट्रीयता 'नवी वालीव' मासिन, राजवाट, वाराणसी पता विव प्रेस, ए १०।२५ प्रद्वादपाट, वाराणसो मदक का नाम धीरेन्द्र मजमदार सम्पादक का नाम राष्ट्रीयतः भारतीय पताः 'नवी ठालोन' मासिर, राजपाट, बाराणधी पत्रिका में मालिक सर्व-सेवा सथ (मोमाइटीज राजिस्ट्रेयन एँवट १८६० के सेकान २१ के अनुसाद रजिस्टर्ड सार्वजनिश सम्बा) में श्रीकृष्णदत्त भटट, यह विश्वास दिलाता है कि मेरी जानवारी के

अनुमार जपर्युक्त विवरण सही है। -थीहण्यदत्त भट्ट

अनुक्रम

प्रतिभाशासी नेता कब समझेंगे ?ं थी धीरेन्द्र मजुमदार 388 कारित और विद्याग-२ थो जे॰ कृष्णमृति 744 किसा प्रवृति और प्रा॰ पाठ्यालाएँ डा॰ स्टबीनारायण 'सुधारा' 580 महाशवि बलाल्युदीन रूमी कौटों की शहरी 388 थी राममति इनकी यह २६ जनवरी २५० धीलने के सिद्धान्त थी रामनयन सिंह २५२ एक वर्जातर यी ह्यार्मार 248 विनोशाजी का क्षेत्र संगास श्री सिद्धराज ढह्दा २५६ बदलती परिस्थितियों में शिक्षण २५७ शिरीय बाल-क्ला के साधन-२ 260 श्री जगतराम दवे माध्यमिक शिक्षा की स्थिति . २६३ श्री सुनीलकुमार मुखोपाध्याय शामाजिक विषय का पाठ्यक्रम-३ २६४ थी वशीषर श्रीवास्तव मने घेला दीजिए 250 बाचाय काका वालेलकर नहीं सालीय की कसीटी २६९ थी घोरेन्द्र धजनदार इतन्ति-समाचार 308 सकलित अब गाँव 'भें' नहीं, गाँव 'का' काम ₹७₹ थो राममति सुन्नी बाजादेवी वार्यनायकम् 308 थी बनुभाई पण्डित कन्या शिक्षा की समस्याएँ घो**० बच्चन पाठक 'स**लिल २७६ दाहबात वहीं से होगी? 205 थी रामचद्र 'राही'

द्धास्त्रो वहें लिए

हमारी चार नथी किताबें

2--- स्प्रोस्ट स्प्री स्वरूष्ट प्रियम है । इतना बुमरा भाग बीझ ही निवसनेवाला है। यह नियों ना यह पहला सम्रह है। इतना बुमरा भाग बीझ ही निवसनेवाला है। यह सम्रह ४८ पूछों का है। पूरी पुस्तिका बाकर्षक चित्रों से सजी-मैंबरी है। इसका मूल्य है मान-मवा स्पर्या।

एक्टिंट्य-स्वोट्य-स्वोट्य-मॅं स्ट्रीस्थान्याम् नाम से ही प्रस्ट है कि यह लेलो की किताब है। हममे बुख लेल अक्षरों के हैं, गुख गिनतियों और बुख सब्दों के। माथ ही हममे बुख लेल ऐसे हैं जिन्ह वे लटके भी लेल सकते हैं, जो अभी पढ़ने लिखते नहीं। ६० पुटते की हम पूरी विताब का मृत्य है मात्र-डेड रपया।

3— ह्यास्टब्स्ट स्क्रिय ह्यास्य — परणीय, भान्न, बन्दर वादि बच्चो के परिचित जानवरी के प्रतिच से वहाँ में मन परिचत के प्रतिच से मन से निर्मयना, क्षमा तथा पड़ोसी-धर्म ना सस्कार डावने की दिया में प्रयास किया पत्री है। इसम चित्रों की प्रधानता है। ये चित्र स्वयं प्रोति की प्रधानता है। ये चित्र स्वयं प्रहानी बोवते है। इसम चित्रों की प्रधानता है। ये चित्र स्वयं प्रहानी बोवते है। इसका प्रस्य है मान-एक रुपया।

ध्व-क्ट दरें क्टब्स्ट्राट १ क्वा किताब में बमला नाम की एक हुठीली बच्ची की बहाती है, जो पड़ने-लिलने के नाम से रोनं लगती है। इस लड़की के सामने ऐसा बाताबरण उपस्थित किया गया है कि वह स्थत पाठमाला जाने सभी । यही इस किताब की मूची है। १२ पृथ्ठों की दोरगी छंपी इस किताब का मूच्य है मात्र-एक रमया।

मभी पुम्तको की साइज है—बीस × तीस बाटपेत्री।

सर्व-सेवा-संघ-प्रकाशन, राजघाट, बाराणसी-१

प्रमाण-पत्र मिल गया

भगवान कृष्ण १५ साल की उम्र तक बेती में काम करते रहे, कुश्नी लड़ते रहे और मक्खन खाते रहे। बचपन में हो उन्होंने कस का वध किया।

कृष्ण के पिता को लगा कि उन्हें स्कूल में तो शिक्षा मिली ही नहीं। इसिलए उन्होंने कृष्ण को महर्षि सन्दोपन के यहाँ पढ़ने ने लिए पहुंचा दिया।

कृरण वहाँ छ महीने रहे। इतने थोडे समय में ही उनकी जतुराई देवकर सन्दीपन कृषि आश्चय में पढ़ गये। वे कहने लगे — "इसके पास जो जान है, वह तो भेरे पास भी नहीं है। इसने काम करते-करते ज्ञान सीखा है और मैंने पुस्तक पढ़ते पढ़ते।"

पुस्तक में लिखा है कि डरना नही चाहिए। लेकिन, जब साप विख्ता है तो हम लोग डरते हैं और पुस्तक की लिखी बात भूल जाते हैं। यह इरण तो सांप के सिर पर नाजनेवाला है।

सन्दोपन गुरु ने कृष्ण को 🛭 महीने में ही प्रमाण पत्र दे दिया ।

—विनोबा कथित

सर्व सेवा-संघ का माम्ब्रह्मिंहर्

बान-निक्षा की मुन्दर और मुख्य नीवें पर ही उच्च शिक्षा के अब्धें-मे-अब्धे भवन का निर्माण किया जा मक्ता है। ——आचार्य गिलु माई

प्रधान सम्पादक धीरेन्द्र मजूमदार

वर्षः १३ अंकः ८

. प्राचित्रहरू



सम्पादक मण्डल

श्री वशीधर श्रीवास्तव श्री देवेन्द्रदस्त तिवारी श्री जुगतराम दवे श्री काशिनाय त्रिवेदो श्री मार्जरी साइवस श्री मनमोहन चौधरी श्री राधाकृष्ण श्री राममृति

श्री रुद्धभान

श्री शिरीय

श्री धीरेन्द्र मजुमदार

निवेदन

- 'नयी तालीम' का वर्ष अगस्त से आरम्भ होता है ।
- नयी तालीम प्रति माइ १४ वीं ताराम्ब की प्रकाशित होती है।
- किसी भी महाने से बाइक यन सकते हैं।
 - पत्र-व्यवहार करते समय ग्राहक श्रवनी ग्राहक सस्या का उल्लेख श्रवस्य करें।
- चमालीचना के लिए पुस्तकों का वो-वो प्रतियाँ मेजनी झावश्यक होती हैं।
- स्वयंत्रग १५०० से २००० शब्दों की रचनाएँ प्रकाशित करने में महलियत होती हैं।
- रचनाओं में च्यक्त दिचारों की पूरी जिल्लेवारी लेखक की होती है।

मार्पिक चन्दा ६००

एक मिल

0 \$ 0



हिन्दः और हिन्दीः

एक

हम एक हुए तो स्वतंत्र हुए: खबः स्वतंत्र होन्र एक फैसे रहें, यह सवाल पैदा हो गया है। खमी हिन्दी क्रेंग्रेजो को खेन्र न्यहास में जो तोड़-फोड हुई, सरकारी ब्रादमियों और सरकारी सम्पत्ति के साथ जी मर्यकर कार्रवाहयों की गयी उनके पीक्षे क्या हतना ही था कि सद्वास के विद्यार्थी हिन्दी नहीं चाहते थे।

"तमिल जिन्दाबाद, हिन्दी धुर्दोबाद" 'अंग्रेजी सदा, हिन्दी बभी नहीं'-जिन लोगों ने वे नारे लगाये उनके दिल और दिमाग कैते हैं ! क्या वे दिल और दिमाग भारतीय नहीं हैं ⁸ क्या उन्हें भारत की एकता की किन्ता नहीं है !

हिन्दी का विरोध राजाभी करते हैं—क्यों ? हिन्दी को मानने के लिए द्रविड मुन्नेत्र कडगम तैयार नहीं है—क्यों ? विद्यार्थियों को हिन्दी से भय है—क्यों ? हिन्दी हिन्द को मिलाने गाली भाषा है, फिर भी उसका हतना विरोध क्यों है, और खेंग्रेजी गुलामी की याद दिलानेवाली भाषा है, फिर भी उसका इतना जाव क्यों है ?

वर्षः तेरह

अंकः स्नाठ

चारों का खपना खपना कोच हिन्दी के सवाल पर मिल जाता है तो ऐसी हवा चनती है कि रम् की घारा पूट पहती है। दिमान में गरमी हो तो हान कन तक नहीं उठेगा? देरतो-देखते भारत की एकता के रेशनी घागे के टूटने की नीवत खा जाती है। ऐसा लगने लगता है जैसे देश के सामने हिन्दी बनाम खँघेजी के सिवाय दूसरा कोई सवाल ही नहीं है। दुनिया कहाँ जा रही है, खोर हम कहाँ जा रहें हैं? खोर, मामा का कगड़ा तब, जब सैक्डे पीछे खस्सी मो खद्मर का भी झान नहीं है, खोर करोड़ों करोड़ लोग मूल खोर बेकारी की चनकी में इस तरह पिस रहे हैं कि उन्हें दूसरी कोई बीज सोचने की फुरसत नहीं है।

रायाओं से पूछिए—'वाप वया चाहते हैं !' उत्तर देंगे—'मारत की एकता ।' फिर पूछिए—'तो हिन्दी का विरोध क्यों करते हैं !' उत्तर देंगे—'मारत की एकता कायम रखनी है, तो खँमेंजी को बनावे रखों !' तो खाप हिन्दी चाहते ही नहीं !' 'नहीं' मैं विरोध हिन्दी का नहीं करता, हिन्दी को राजभाषा पनाने का करता हैं !'

भारत का प्रेम राजाबी को राजभाषा हिन्दी का बिरोधी बंगाता है, खोर भारत का ही प्रेम हमें उसी राजभाषा हिन्दी का समर्थक बनाता है। यह विरोध क्यों ? विरोध हिन्दी का समर्थक बनाता है। यह विरोध क्यों ? विरोध हिन्दी का नहीं है। विरोध है हिन्दी के राजभाषा होने का। यह विरोध किसी को गद्दार कहने से नहीं समफ में खायेगा। हसे समफ्रों के लिए खालों लोगों के दिलों खोर दिमागों में युसकर देशना पड़ेगा कि उनमें क्या है; क्योंकि खो बाहर है वह महज भीतर का कलक है। किसी को नीयत पर शुबहा करके हम जसे खरनी तरफ नहीं लीव सकते; खग्नी नात पर खड़कर में दे जाने से हम कोई सवाल हल नहीं कर सकते। भारत का बहुपान यही है कि वह सवका है—हिन्दीवाले का, गैर हिन्दीवाले का, खंगे बीचाले का भी। इतना मानकर हमारा हर खापसी कगावा खायसी उंग से हल होना बाहिए, मही तो हर मतमेद विवाद बनेगा, विवाद से विरोध होगा; खोर विरोध संपर्य का रूप सेकर देश की एकता की जड़ों की हिला होगा।

दो

रेड़ जनवरी १९६५ को सरकार के फैसले के क्युनार हिन्दी इस देश की राजभाया धोषित की गयी, जीर यह भी कहा गया। कि जब तक खहिन्दी राज्य हिन्दी को मान मही लेंगे तब तक हिन्दी के साथ-साथ खेंजेंजी भी कमी रहेगी, ताकि हिन्दी के करत्या किसी व्यक्ति या राज्य को कोई दिनका न हो। घोषणा में यह छुट थी कि जो राज्य चाहे खपना काम खपनी भाषा में बलाये या खेंजी में तें को को क्या क्या भाषा में बलात्य को क्यों को में किस या प्रचान को प्रचान के प्राप्त कर सहसे ये यह कहा गया कि खहिन्दी राज्य उत्ते बरावर खेंजी में लिलते या का खहुन्दी राज्य उत्ते बरावर के बार में यह कहा गया कि खहिन्दी राज्य उत्ते बरावर खेंजों में लिलते रहें, श्रीर पुद भारत सरकार के काम में खेंजों का इस्तेमाल पहले की सरह होता रहे। इतना ही नहीं हुखा कि हिन्दी गारत सरकार की भाषा चोषित की गयी।

वर्षिक यह मी हुट्या कि मद्रास में तमिख, चंगाल में चंगला, गुजरात में गुजराती, यानी जिस राज्य में जो भाषा ज्यादा चलती है उसे वहाँ की राजमापा होने की छूट मिल गयी।

२६ जनवरी सचमुन इस देश की सभी बडी भाषाओं को ग्रंथों की गुलामों से मुनित का दिन था। जो काम १९६७ को ही हो जाना चाहिए था वह इतने वर्षों वाद २६ जनवरी १९६५ को हुआ। मद्रास के लोगों को खुणी होनी चाहिए थी कि मद्रास से अंभें जो गयी, श्रीर उसकी जगह तिमिल खायी, लेकिन तिमल की खुशी ही श्रीय कि मद्रास से अंभें जो गयी, श्रीर उसकी जगह तिमिल खायी, लेकिन तिमल की खुशी ही श्रीयक उन्हें रंज इस व्यवस्था में ऐसी कीन-सी चीज थी, दिन्दी खा गयी, उद्योध अंभें जो गयी नही। ऐसा वर्षो हुआ। इस व्यवस्था में ऐसी कीन-सी चीज थी, विसक्त कारण खिल्दी लोगों के मन में मय हुआ। है गायी जी क जगाने में उनकी प्रेरणा से दिस्सा के लोगों ने हजारों की संस्था में हिन्दी सीली थी श्रीर कराजर सीरा रहे थे, श्रीर विनोधानी अपना में स्वाप्त में हर अगह प्रार्थना प्रवचन हिन्दी सीली थी श्रीर किता खनुवाद स्थानी माना में होता है। गांची श्रीर विनोध की हिन्दी का कभी किसी ने विरोध नहीं किया, लेकिन वहीं हिन्दी जब राजवाता हुई—श्रीयों की हटाकर नहीं, उसे रखकर तो उपप्रव हुआ। श्रीर कहां गया—'वह उत्तर की भाषा है, हमारे उपर लादी जा रही है; इसे हम नहीं बरदारत करेंगे।'

ियारियों को भय हुन्ना कि भारत सरकार की नीकरियों में हिन्दी के कारण उनकी किठनाई बढ़ जायगी; क्योंकि कॅमें जी तो सबके लिए समान रूप से सरल या कठिन है; लेकिन हिन्दी जिनकी मानुभाषा है जनके लिए तो सरल ही-सरल होगी। हिन्दीवालों का काम दो मापाएँ सीलनी पढ़ेंगी—व्यपनी भाषा, खेंग्रेजी श्रीर हिन्दी।

राजाजी और डी० एम० के० को यह मय हुजा-नया मय ! नहीं, बहुत दिन पहले से थाकि हिन्दी पटरामी हो गयी हो दूसरी भाषाएँ रानियाँ होक्र रह जायँगी, और हिन्दीवालों का दर्जा
देश में ऋहिन्दी लोगों के मुकायले ळॅना रहेगा । उत्तरवालों का यह यहपण दिसण्याले क्यों माने !
हिन्दी भाषा था हिन्दी साहित्य में ऐसा कीन सा ग्रुप है कि उसे राज्यभाषा पनाया जाय ! प्राप्ते जी
हुनिया की एक वही भाषा है, ग्रुमं जो ऐसी लिडकी है, जिसके द्वारा हम हुनिया को देखते हैं ।
अपने देश के हर राज्य में इसे बीलने और समफनेवाले लोग हैं, ग्रुलामी के दिनों में इसने हमें
एक करने का इतना बढ़ा काम किया, तो नया कारण है कि ऐसी भाषा को छोड़ा जाय खोर हिन्दी
स्वापने को राज्यभाषा होने का गीरन दिया जाय ? ज्वादा-से-ज्यादा यही तो कहा जा सकता है कि हिन्दी
सालने कोर समफनेवालों की सरूपा सबसे खिक हैं, सिकन इतने से क्या हुआ ? इस तरह का
तर्क है राज्यजी का, और वह कहते हैं कि प्रयार दिल्लों के वानुन से हिन्दी राज्यपा मनाकर
दिश्य पर लादी गयी तो मारत की एकता सतर में पडगी, जिसकी निम्मेदारी उत्तरवालों पर
होगी। 'एकता के सिए खेंमेजी'—यह राज्यजी का भार है !

हीं एमं के पहुत पहले से द्रविद्विस्तान का नारा खगाता रहा है। उसे भी हिन्दी के राजभाषा होने में द्रवित्य पर उत्तर-द्वारा दमन दिरायी देता है। लेकिन उसकी मींग राजाजी की तरह केरल व्यमें जो की जहीं, उसकी मौंग है कि मारत की सभी मुख्य भाषाएँ, जो संविधान में हैं, राजभाषाएँ मानी जायँ, कोई भी एक माया व्यक्तान की जाय। हर राज्य-सरकार व्ययनी भाषा में लिले, और दिल्ली में काम-काज की सुविधा के लिए हर माया में व्यनुताद का प्रयन्य किया जाय। डी० एम० के० मानता है कि समता व्यीर एकता के लिए इतनी कीमत चुकानी ही पहेंगी।

कम्युनिस्ट लोग मारत को एक राष्ट्र नहीं मानते; बल्कि यह यानते हैं। कि भारत उपनेक राष्ट्रों का मार्ड नहीं कि निक्त हैं , जिस में हर 'राष्ट्र' की ज्ववनी भाषा जीर संस्कृति है, जो सब समान हैं। इसलिए हर 'राष्ट्र' को जूद होनी चाहिए कि वह मारत के दूसरे 'राष्ट्रों'. के साथ रहे या खलग हो जाय । बहुमापी भारतीय सब की कोई एक राजमापा न हो; उसकी केन्द्रीय सरकार जीर अलिख भारतीय व्यवहार के लिए हिन्दुस्तानी (यानी सरल हिन्दों) मान्य हो । लेकिन, उनका कहना है कि पाल्यामेंट में, जो कानून यास हों स का माणाओं में पहलाशता किये जायें, राज्यों को खुट हो कि ये अपनी ही भाषा में दिल्ली सरकार को पत्र लिख सकें, पालियामेंट में सदस्य अपनी भाषा में बला सकें, चीकिन निक्त सकें, चीकिन की परीकाओं में विद्यार्थी अपनी माषा में लिख सकें, लेकिन हिन्दुस्तानी सबके जानी चाहिए।

पूँजीयित हर चीज को बाजार और मुनाफे की दृष्टि से देखता है। हमारा राज्य, हमारी भाषा, हमारा बाजार—यह तरीका मुनाफे पर जीनेवालों के सोचने का होता है। उसके लिए 'हिग्दी मुदांबार' के निर का क्यं होता है उसका तिमल चाजार। हमालि एवह उस नीर का समर्थन करता है। खाज के ज्याने में हर सवाल में राजनीति और व्यवसाय देश तद्द मिले हुए हैं कि यह कहना कित है कि किसकी किस राय में पीले प्यापीय के प्रवास के लिए तैयार रहता है। वाजने के लिए तैयार रहता है। वेता प्रवृत्य को अस वोटर मानता है, व्यापारी करटमर (गाहक) और सरकार टैक्सपेयर (वराता)। अनुत्य को मनुत्य मानकर सीचनेवाल कितने हैं है लेकिन हम देखते हैं कि जब तक हम मनुत्य को मनुत्य मानकर मही सीचनेवाल कितने हैं है लेकिन हम देखते हैं कि जब तक हम मनुत्य को मनुत्य मानकर मही सीचनेवाल कितने हैं है लेकिन हम देखते हैं कि जब तक हम मनुत्य को मनुत्य मानकर मही सीचनेवाल कितने हैं है लेकिन हम देखते हैं कि जब तक हम मनुत्य को मनुत्य मानकर मही सीचने हमारा कोई सवाल सही चीर रमाणी तीर पर हल नहीं होगा। केवल पैनन्द लगाने से एक सवाल हम होता दिखानी देता है तो रो पैदा हो जाते हैं।

वीन

पूरे देश की एक मापा हो। श्रोर खलग खलग छोगों की खपनी खपनी मापाएँ हो, यह कैनल इसीलिए नहीं। सोचा गया था कि सरकार का काम चले और ज्यादा सेज्यादा लोगों को शासन और शिक्षा की दृष्टि से सुनिधा हो। पल्कि सबसे खर्षिक इस बात की जरूरत महसूस की गयी कि कश्मीर से केरल तक श्रीर शुक्रात से नेफा तक देश के करोड़ों लोगों का दिल जोड़नेवाली एक भाषा होनी चाहिए। कोई कहीं चला जाय, भाषा के कारण अपने की परदेशी न महसूस करें। ऐसी भाषा कीन हो ? क्या जँजेजी क्या? अँगेजी किसी भी तरह हमारे देश की भाषा हो सकती है ? यह ठीक है कि अँगेजी का श्राज बोलवाला है श्रीर अंगेजी-ताज के जाने के बाद भी अँगोजियत का इतना श्रासर है कि लोग श्राँ गेजी से निपक्रे रहना चाहते हैं। यहाँ तक कि उत्तर प्रदेश में, जो हिन्दी का घर है, तीसरे दर्जे से अंगेजी पढ़ाई जा रही है और देश पर में बड़े लोग श्रापने बच्चों की ऐसे ही स्कूलों में भेजना चाहते हैं, जहाँ अंग्रेजी से पढ़ाई होती हो।

फिर भी, अंग्रेजी न हमारे देश की मापा हो सकती है, न हमारे दिल की। श्रीर न अँग्रेजी में हमारा दिमाग ही चल सकता है। श्रीर अँग्रेजी जाननेवाले हैं कितने ? पैतालांस करोड़ के देश में मुश्किल से चालीस लाल। यह जरूर है कि ये चालीस लाल देश भर में फेले हुए हैं— सरकार में, बाजार में, स्कूल में, खदाशत में, हर खगह इन्हीं का बालवाला है। इन्हों के हाथ में देश हैं। इतमा होंते हुए भी यह कहने की हिम्मत कोई नहीं कर सकता कि अंग्रेजों देश की लोडनेवाली भाषा हो सकती है। हिन्दी का नाम इसीलिए आया, व्योकि उसको बोलने श्रीर सममनेवाली में संल्या सबसे खायक है—लगमग १७ करोड़। योड़े प्रयत्न से यह संस्था नेजी यह सत्ती है। ऐसा कोई नहीं है, जो इन बातों की मानता न हों; खेकिन राजांजी श्रीर ही ० एस० के० खादि का यह कहमा है कि मारत सरकार कानून बनाकर हिन्दी की उंदा दर्जी न दे; खपनी शांति से यह वितना चढ़ सकती है, बढ़ने दें।

यह जीक है कि खनत में खगर हिन्दी टिकेगी तो खपनी ही श्रामित से टिकेगी; लेकिन सरकार विकास के जैसे कीर काम करती है जसी तरह वह राष्ट्रभाषा कीर राजमापा का विकास करने का काम भी कर रही है, चरिक शिक्यान यह है कि उसे जितना करना चाहिए या जतना नहीं किया। स्वराज्य के बाद हिन्दी खीर हिन्दुस्तानियत की बातें वाह वितानी हुई हों, लेकिन देश के जीवन की बारा अंग्रेज और के श्रीर हिन्दुस्तानियत की शांतें आहे सह साराज्य र लाए होगी, सक्त के लाल्य भी नहीं दिलाची देते। स्वराज्य में लोकशिक वैसे लट्य हो गयी। हर समाव राजमीत की सीरेबाजी का विवय बन गया। नेता और जनता के बीच का कासला इतना पढ़तां का रहा है कि एक का दिला दूसरे के दिल से नहीं मिलता।

विनोधानी ने साफ कह दिया है कि जो राज्य हिन्दी रखना चाहते हैं उनपर ठॅप्रेची, श्रीर जो राज्य केंब्रेनी रखना चाहते हैं उनपर हिन्दी खादी न जाय ! खादने का तो सवाल ही नहीं हो सकता (श्रय तो जो स्थिति चन गयी है उसमें दो ही रास्ते हैं—एक तो यह कि सरकार श्रपनी श्रीर से कुछ करना छोड़ दे, श्रीर दूसरा यह कि समग्त्रीते का कोई रास्ता निकाल, श्रीर कानून में ऐसी शार्ते रस दे कि विभी तरह ना भय न रहे ! सरकार ने समग्तीत का रास्ता पकड़ा है ! फ़रवरी के श्रन्त में दिल्ली में संवित के नेताओं श्रीर देश भर के मुख्य मंत्रियों की जो बैठक हुई जनमें यह तथ हुआ कि हिन्दी राजगाया मानी जाय, साथ ही हर राज्य को श्रवनी भाषा चुनने की छुट हो, श्रीर भारत-सरकार में अँपेजी श्रीर हिन्दी दोनों चलें । हो, दो बातें विशेष रूप से तय हुई । भारत सरकार की नौक्रियों में सब राज्यों का निश्चित हिस्सा रहे, श्रीर उनकी परीक्षाएँ सब भाषाओं में हो। ये बढे खुनिबादी निर्णय हैं, छेकिन क्या इस तरह के वँटवारे श्रीर सीदेवाजी से देश की एकता बढेगी? हिन्दी को श्रामे बढ़ाने के लिए श्रमर ऐसे गलत काम करने पहें ती सोचना पढेगा कि हिन्दी को श्रमो दहाने के लिए श्रमर ऐसे गलत काम करने पहें ती सोचना पढेगा कि हिन्दी को श्रमो दहाने तो हिन्दी कहाँ रहेगी?

हिन्दी पूरे हिन्द की कैसे कोगी ? हम उत्तरप्रदेश, विहार, राजस्थान या मध्यप्रदेश के लोग मद्राप्त, चगाल या महाराष्ट्र के लोगों से यह नहीं कह सकते—'हिन्दी हमारी भाषा है, तुनहैं हमारी ही हिन्दी को राष्ट्रभाषा भानना होगा।'

हमें सही क्षये में हिन्दी को पूरे हिन्द की चनाना पड़ेगा। इसीलिए गाथीजी ने परसी पहले हिन्दुस्तानी की चात कही थी। बाज हम उसे 'भारती' कह लें, लेकिन उसका स्वरूप कारिल भारतीय ही होगा। मापा सरल हो, जो शब्द जनता में चल पढ़े हैं वे हटाये न जायें, देश की सभी भापाओं से व्यच्दे, चालू शब्द लिये जायं कीर जरूरत के व्यनुतार व्याकरण कीर लिए कादि में भी कोई सुधार करना पड़े तो किया जाय—इन ग्रुणों की भाषा को दूरा भारन जरूर स्पीका करेगा। जो हिन्दी सचके लिए हैं, उसे सचकी होगा चाहिए—उत्तर कीर दक्षिण भी, पूरव कीर पिन्द्रम की, हिन्दू और प्रवस्तान की। शेई दिन कायेगा जब देश की एक भाषा के साथ साथ देश की एक लिप होगी, यांती सब समायार्ग किसी एक लिप में लिखी जायेंगी, छीर सब हम देखेंग कि समयुच एक भाषा हुतरी से वितनी दूर दिलायी देती थी उतनी दूर है नहीं। लिप कीप उच्चारण के कारण इसे बहरा से दिलायी देती थी। उतनी दूर है नहीं।

को राज्य हिन्दी के कहे जाते हैं उनकी विम्मेदारी चहुत श्रीक है। श्रान हिन्दी का प्रश्न जिड गया है तो ऐसा लगता है कि हम सब हिन्दी के हो गये हैं, लेकिन हम श्राप्त दिलों की टरीलें कि सचमुच बात क्या है। हमारी जवान पर हिन्दी किननी है, श्रीर हमारे दिलों में हिन्द किनना है। हमारे स्कूलों में छोटे छोटे वश्यों को ऑबेजी पढ़ायी जा रही है, हाई खूल और हुसरे इन्सहानों में लड़ स्वतंत्र स्वतंत्र श्रीके की की की हो। रहें हैं, बाजार अंदेजी फेशन की स्वतावस्थक चीजों से पढ़े हैं, देश के विकास में विदेशी तारीके श्राप्ताये ज्या रहें हैं, श्रीर ऐसा लगता है, जैसे देश दो हिस्सों में चंट गया है—एक अंदेजी का, ऑमेजियत का छोर उन्तत; इसरा हैरी और जावा ! ऐसी हवा रहेगी तो हिन्दी कामून में रहेगी, जीवन में नहीं उंतरेगी ! हिन्दी चेवल एक माणा नहीं है,वह 'चंदरेशी' का प्रतीक हैं। ●

–राममूर्वि



G

सद्ग्रन्थों का प्रभाव

विनोवा

पुताने जमाने में जब गाँव स्वाधीन से हव ध्योन गाँव की माहिन्तों में यी। उसे कोई बेच नहीं सहता था। वेसे ही क्षेत्रे गाँव को कत्या, और हरिन्जा को कोई बेच महीं हकता था। जमीन सबकी थी, हर्धान्य गाँव में समृद्धि थी। गाँव में आवस्यक चीजें बनाने के उसीण से। स्तृत्व थी। गाँव में आवस्यक चीजें बनाने के उसीण से। स्तृत्व यान-प्यायत हो और से चलाये जाते थे। शोगों में जीची एका होती, वैची सालीग यी जाती।

तालीम का रग

वालीम ना रग कैंडा चा? जहीं कीविदाश रहते वहीं रामायण और जहाँ नश्चीराम रहते वहीं महाभारत मुगति । जैंडा विद्वान वेंडी वालोम । पटना, किंगति सेरे हिंसान करता, यह ठीन चीजें विद्यापी जाती थीं। विद्वाना के मुताबिन विद्योप विद्यान विद्यान यें।

उन दिनो विद्वान और जानी वैवल घहरों में हो नहीं रहते ये। ऋषि, मूनि, तपस्वी और पण्डित छोटे-छोटे गौरों में और साम नर नदी के दिनारे रहते थे। वहाँ विदेश प्रकार ना जान मिलता था।

चस समय मुख लोग उत्तरावस्या में पूमते थे। वे बातुर्मात में कहीं एक जगह निवास करते थे। उस समय स्थेयल हीमनार वर्ट्या था। पूमनेवाले लोग सारे मारठ में पूमते थे। उहें भूगोल, जडी-मुटियो और सद्यन्यो का जान रहता था। वे बामोण लोगो को सुन्दर विचार सुनाने के लिए जाते थे।

आज सारो स्थिति बदल गयी है। अब (वैसी) ग्राम-सामा नहीं, गाँव में उद्योग नहीं, गाँव में सबकी स्थाने प्रयोग जी नहीं, ग्रानो और पिटल तो देहात में स्थाने ही नहीं, वे शहर में ही रहते हैं। इसिएए को स्नोग कालेज में जा सकते हैं ये ही जान के हार पर पहुँच सकते हैं।

सास बगाल में बीछ प्रतिशत लोग गडे लिसे हैं। छनमें से इस प्रतिश्चत चार-चाँच कलास तक ही गडे होगे। को अंचुने के बदले हस्ताचार करते हैं, आज उनकी गिनतों भी गडे लिसो में हो गयी है। अँग्रेजी में ज्यादा गडे लिसे को 'बेल रेडें कहते हैं। उस समय उसे 'कामज' कहा जाता पा।

पहले हर रोज हिर-कथा होती थी और पूराण-अवण होता था। इस अवण-अवस्था ने कोरों को तात दिया। इस्तिल्य को उपारा तात्वाला होता, वह कहुपतु कहुताता था। देश की हर भारत में रामायण, भागवत और बहाभारत प्राच लिखे हुए हैं। इन प्रत्यो के क्षम्यवत और अवण से सारा ठेल्ड मान गौबी में पहुँचा है। बो कोरा परवा लिखाना नहीं जारति ये के भी अवण मा साराधीय तरह काल करता थे।

वाठीम का गया साध्यम

मैं पनाव से एकाएक राजस्थान गया। बहु । एक ऐसा गाँव मिला, जहाँ एक भी जादभी पदा दिया नहीं था। समा में बहुत बढ़ी सहना में बहुनें आनो थाँ। बै बहुँ जानते थी कि यह मुदानवाल बाबा ब्याया है। उन्हें न मुगोल ना धान था, न इतिहास का। तहनाना बन्न है और म्यून की पुल हुमा, इसमा उन्हें पना नहीं था। मुझे लगा कि जब रहें केंग्रे सममाजना? आखिर भारत के रोल जान का आयय निया। मैन पूछा-'मरन ने बाद करा होता है ?' जवाब मिला-'दूसरा जाग मिठता है।" किर पछा- वंधे मिलेगा ?"

'मला वाग विया हो भराजा मिलेगा और बुरा विया तो बुरा।

'बुरे काम बीन बीन से हैं और भले कीन स ?"

'चोरी करना युरा काम है और गरीकों की मदद करना अच्छा ।

ऐसे सबाद से उन्हें भूगान की विचार धारा समजायी । ब्रहारेण की बीमा पर ठीक इससे उल्टा द्यनुभव आया। असम क्षीर क्षत्रदेश की सीमा पर जनल में एक गाँव है। वहाँ हमारी सभा में नाना लोग इकटठा हुए थे। उनती भाषा ही दूसरी थी। हमने खनसे पृष्ठा- मरन के बाद क्या होगा ?

बोले-'स्या होगा. कुछ भी नहीं होगा !

मै घदरा गया-- 'रूछ तो जरूर होगा । बगर भला वाम करेंगे तो भला होगा और अवर वरा वरेंगे ती बुरा।

फिर मैंने और भी बातें समझायीं लेकिन वहाँ कोई हानी नहीं या और ज्ञान नी मृत्रिका भी नहीं थी। हमें मालूम हुआ कि वहाँ रामायण, महाभारत और भागवत-जैसे ग्राथ नहीं चलते ।

ज्ञान प्रचार

रामायण, भागवत तथा महाभारत ग्रामी न वसाधा रण ज्ञान प्रचार किया है। इनसे ब्रह्म विद्या का प्रवार हुआ है। तार, कम जुल पुरुज सुमन, बद्धि, विका . अहकार आत्मा, प्राण ज्ञानद्रिय, कर्येद्रिय, आदि सभी परिभाषाएँ गाँव गाँव के छोगों को इन साथी न समझायीं। निद्रा, जागृति स्वप्त, पुनवाध, कम का वरिवास, स्वर्ग नर्य की व्यवस्था, बौरासी लाग योगि. मनुष्य को विरोपता बादि सारी भाव पास और तरव-ज्ञात इन ग्रायो न गाँव गाँव में पहेंचाया ।

अंग्रेजी में आत्मा की 'सील' कहेंगे या 'स्पिरिट', इसवा निर्णय अभी तक नहीं हो पाया है, मगर भारत ने अनपद लीग भी इन सारी परिभाषाओं की समझ सरत हैं।

निष्टा

एक बार एक मिशनरी आये। वेकहते हते-'हि दस्तान ने कीन अनव भगवान नो मानत हैं।' उस याँव में दुछ बच्चे 🏗 हुए थे। मेरी चनले पृष्ठा-'इस गाँव में क्लिन मन्दर हैं ?"

बोले-'पाँच--हनुमान का, देवी का, विष्णु का और गणशासमा दावार वह मन्दिर है।

हमने पद्धा-'भगवान निवने हैं ?' जबाद मिला-एर ।

छोटे छोटे बच्चे भी जानते हैं कि मगदान एक है। हमने उस विश्वनरी से कहा कि आप यह मत समझना कि यहाँ के काँग अध्यातम सूप हैं, नर्न के अधिकारी हैं इन्हें खिरत की बहानी सुनामीने तभी इनका उदार होता। इसी धम में रहकर गायी गायी बने और विवकान'द विवकान'द बन हैं। भार निरहनार बनकर सेवा की बिए। 'प्रीच केस एवड प्रैविटस मोर —यह बात हमन मिशनरी से कही।

गांव के लोग आध्यात्मिक विद्या सम्पन्न है. लेकिन बद यह परम्परा ट्रंट रही है। आजन्त कुरान, भागवत, रामायण, बाइबिल बादि धम-प्रचो का अध्ययन नहीं होता। यह बच्छी स्थिति नही है। हर रोज शाम को हरि चर्चा होनी चाहिए ।

एक निवेदन

'नयी तालीम' का आगामी जून-जुलाई का अक सयुक्तांक होगा और विशेषांक भी । संयुक्तकं का मुख्य विषय होगा—भारतं की राष्ट्रीय शिक्षा का स्वरूप । खेलकों से श्चमुरोध है कि वे श्वयमी रचनाएँ मई के श्वन्त तक मेज देने की हपा करें। -सम्बादक



हमारी शिक्षा-प्रणाली के लिए वार्शनिक आधार

हा० सम्पूर्णानन्द

स्वाभीनता के १७ वयों की अविधि में प्रतिरक्षा के मालावा हिसी भी अन्य विषय की बोर सुलना कम म्यान नहीं दिया गया जितना धिवा की बोर। बाभी तक इस दिया में बो हुछ किया गया है वह व्यक्तितर पुस्तकीय व सम्बर्धास्त्रत प्रष्टृति का है, बोर उसपर मत स्वान्धों के त्रिट्य चातन के प्रभाव का गरिणाय है।

षर्वमान शिक्षा प्रणाकी और हम

वर्तमान प्रणाली के प्रति बाग तौर पर वसन्तोय प्रकट किया गया है और इसे मारतीयों को राष्ट्र के सामाजिक य सामिक स्तर कानियाली नार्वाह्मों में महत्वपूर्ण गांव केने के अयोध्य बनाने के उद्देश्य से जान्म महत्वपूर्ण गांव केने के अयोध्य बनाने के उद्देश्य से जान्म महत्वपूर्ण गांव के अयोध्य बनाने के उद्देश्य से जान्म महत्वपूर्ण गांव के सामित कर किया पर काफी विचार किया, इस सिवा व्यवस्था के प्रति उनका विरोध को कल अध्ययन का अनिवास निरोण प्राप्त किया के अध्ययन किया विरोध पुरिवास क्या नार्वाचाओं के अकाना और कुछ नहीं था। वर्गों कि केश जिन वक्कों के सामित करना पर रहा है उनके लिए किसी-निक्की को बीप दिया जाना अकरी था और स्व पृष्टि से सिवा-व्यवस्था ही आक्रमण का आधान करन प्रति ही ती होती सी।

शैक्षिक सुधार और दिशा-दर्शन

बतमान विकार-जवाली ने विवद बढता हुआ अहान्तीय व्यप्प नहीं गया। जनवाधारण के बजान पर आधारिय, किन्तु सुबद आव्योलन और विवेदती की राव, ये बोनों परस्पर मिलकर हुए क्षेत्र में हुए पुणार काने के बारण है। माम्यिकित निद्यालय और विव्वविद्यालय के बीच कुछ क्याओं का नव गठन हुना। सारीरिक व्यप-सम्बन्ध कुछ पैज्ञिक विपाल की औडकर साध्यिक विद्यालय के पाइयक्तम की उदार बनाया या। औड कुछ नचे आविधिक विद्यालयों की स्वापना हुई।

साफ आहिर है, इन सुवारा से ज्यादा लाम नहीं हुआ। पह १५ वर्षों में वर्षो सनगे पर रिश्व का काफी विस्तार हुआ, पर रिश्व कोर सामान्य अपूर्ति में कोई आदा परिकर्तन नहीं हुआ। वर्तमान ने न्होंय रिश्व मना मनी अपने गंयातम् के बार से रिश्व मनी मनी अपने गंयातम् के बार से रिश्व मनी मनी अपने गंयातम् के बार से रिश्व मनी मनी मनी अपने गंयातम् के सार रिश्व मनी मनी मनी मनी मनी मनी मनी मनी मनी प्राप्त मनी के स्वाप्त में आलोक में प्रार्थ मनी मनी मनी स्वाप्त मनी मनी प्राप्त मनी प्राप्त मनी मनी प्राप्त मनी मनी स्वाप्त में अपने मनी मनी से प्राप्त मनी मनी से प्राप्त मनी मनी से प्राप्त मनी से प्राप्त मनी से उपनिया से प्राप्त मनी से प्राप्त म

नीरस समाना थोपने की कोविश्व महीं को जागाँ, अस्पमा राज्य-अधिकारी और जिल्ला शास्त्री नवे-मयं परीकारों के व्यवस्य लीर उस्ताद को मानना से विश्व हो जारीं। विज्ञान एव प्रतिच पर बहुत ज्यादा वळ दिया जायगा और हम बात पर व्यान दिया जायगा कि छात्र हुए-पूर हों तथा उत्तर्भ ऐसी अनुसासन-मानना व्याप्त हो, जेसी विनक-प्रतिसाम से प्राप्त होती है। यह भी माना जा सकता है कि मानवीश भावनाओं को, जो अभी सक पूर्णत जरेखिल रही है, जिसत स्थाप प्राप्त होगा और मारत का माबी नागरिक आधुनिक मुन के प्रतिमोधी समास के अपने देश के तथा खुद अपने हितो के रक्षा करने में आधुनिक भारतीय गागरिक को स्थाप अपने हमा स्थाप स्थाप सम्बद्ध का प्रतिभी समास करने में आधुनिक भारतीय गागरिक को स्थाप अपने समस्त्री हों। को प्राप्त का स्थाप स्थाप स्थाप सम्या स्थाप स्थाप सम्याप्त स्थाप स्थाप स्थाप सम्याप्त स्थाप स्था

धर्म निरपेश्नता की अञ्चद व्याक्या

ये सभी बार्चे सुनने-सुनाने में बहुत अपकी कार्या है, पर दुर्भोग्र से यही पर्याप्त नहीं है। मैने जामा प्रकट की है कि भावनाओं की जीवत स्वान प्राप्त होगा, पर प्रक् यह है कि उनका जीवत स्वान वया है? जापृतिक पिक्षित नारत्वासी में एक दोप है। वसे यह जानकर योश सानीय होता है कि सहार में उत्त-वेंद्र

हुवी व्यक्तियों की सक्या कम नहीं है।

पर्व निरदेसता की हमारी घषत ब्यास्ता वर्ष के
प्रित्त विनोदासक पूपा के पुष्टिकोण को प्रोत्ताहत देती
है। इतियों व स्कूलों में वर्ष के किए कोई स्वात नहीं
है और हमारा वसाय सर्वियों पुरानी वरस्पराभी के
प्रति, निमका सर्वीक पान है, पूण ज्ञान व एक-पन्नव
रहा है। यदि भागी सन्ति पान के जीठ ब्यास कोरी
रुवानिय पर्वित पुरानी स्वात स्व

श्रभिभावकों का कोई दोण नहीं होगा । अ श्रविद्वास और

समाज जिरोधी प्रवृत्तियों के शिधण के रूप में प्रस्तुत

किये जान के कारण ही धर्म अपने प्रति सम्मान की

भावना जागृत नहीं कर पाता । कोकतंत्र और समाजवाद के सही दृष्क्रिया

रेक्ति, अंत यहीं नहीं होगा। हमने भोकतत्र और समाजवाद को अपनी राष्ट्र-नीति के अग-स्वरूप स्वीकार हिया है। हम बानते हैं कि राजतंत्र या सामाधारी ना अधान ही ओर तम अधी हैं। ओर तम जीवन और अधित के प्रति एक दृष्टिकोंग की सजा है और अधिन को मूल इकाई है। होते सरह सामाजवार भी समाज के जीवन को नियसित सरनेवालो आधिक व सामाजिक अववस्था की विदेश हिस्स मा नाम नहीं है। यह भी एक दृष्टि है और कास तीर पर अधित व समाज के बीच बाइजीय सम्बन्धों के जारे में जनता के दृष्टिकोंग का माम है। समाजवाद की करें पाराएँ हो सरती है, समोजिं इन सम्बन्धों के बारे में प्रता के दृष्टिकोंग का माम है। समाजवाद की करें पाराएँ हो सरती है, समोजिं इन सम्बन्धों के बारे में भिन्न भिन्न इष्टिकोंग रहे हैं।

शिक्षा दर्शन की उपेशा

हमारी विजा-अगाली के सबसे बड़े दौप ऐसे हैं। स्वरो पर है, के किन कुर्माव्य से विषय के इस पहलू की पूर्वत परेशा की पाये हैं। जिन अध्यापनी पर तरणों को विज्ञात कराने की जिमनेदारी है वे अपने रोज की किसी गम्बीर समस्या के अस्तित्य से अयगात प्रतीत नहीं होते और नीरित नियासक भी सह दियम में विगृह बाही और दिसाबटी आवरण से सन्तुष्ट प्रतित होते हैं। अमबसासक एकोकरण शिमित ने आधुनिक भारतीय विज्ञा के इतिहास में सायय पहली बार इस दियम के लिए पुषक अध्याप बीगा, जिसका धोर्यक तिशा का वर्णन का, किस्त मुझे ऐसा स्वाता है कि बायद इस अध्याप विश्व से साय हम सम्बात दिया की स्वात की स्वात है कि सायद इस अध्याप वीगा की स्वात हो की सायद इस अध्याप वीगा की स्वात हो की सायद इस अध्याप दिया की सायद इस अध्याप वीगा हो सायद इस अध्याप दिया सायदिस्त की स्वात हो से स्वात हो ही है।

अध्यापक अपने आप से पूछें

शिया में हिंच रहतेवाले हुए व्यक्ति वो और हार्य-तौर ये अध्यापकों को अपने-आप से मम्भीरहा-पूर्वत बहु प्रत्न करना चाहिए कि शिवाली कोत है, दिसा किसे दी बाती है ? हर छात्र की अपनी राष्ट्रीयता, मानुभावा और शायद अपना पर्य होता है और रिजटर से उतके बारे में अनेक सुभवाएँ देजें की जाती हैं, ठेविन इस एक मुख्य सम्ब मी नवरबनाज कर दिया जाता है कि यह मुख्य समय मी नवरबनाज कर दिया जाता है कि यह मुख्य समय है। मनुष्य के बारे में आम तौर पर दो मत है। उसे परमाणुगो का जटिक सकतन माना जा सकता है, जिसे मिलां जप कक्षण में चेताना मानत हो नयी है। एक मानखंदादी दार्घित का कहना है कि अपने दीये विवास से पात्र स्वय को पहचानता है। उपलक्षण होने के कारण चेतना रणायी गुण नहीं है और देखा जाय तो पात्र में ऐसा कुछ भी नहीं है, जिसके लिए वह स्थायी गुण हो। यारोर का अस्तित्व न तो गर्म से पूर्व वा और न मृत्यु के बार रहेगा। चेतना के बारे में भी यही बाद है।

दूसरी ओर मनुष्य को दारीर से आवृत्त चेतना की इकाई माना जाता है। इस मान्यता के अनुसार चेतना स्थायी पूण है, जिसे जात्मा कहा जा सकता है। जत स्थाया पूण है, जिसे जात्मा कहा जा सकता है। जत चेता मृत्यु से पूर्व और बाद में भी अस्तित्ववान सतती है।

हत्तमें विस्त सह को मानने से नया फल निकलेगा, एसका हहल ही अनुमान ज्यापा जा सनदा है। प्रथम मत कि जनुसार व्यक्ति से निजी अधिकार कुछ नहीं हो। सन्दे । यह जिस सम्प्राय में रहता है, उसके नता की रुखा के अनुसार चलना होगा। आचार के उन नियमों को नैदिकता नामा जायगा, जिम्हें अनुमय द्या प्रविष्य-की दृष्टि से सफल जीवन के अनुमूल मानते हो। एस प्रकार के जीवनत को कोई पुजाइस नहीं है। प्रकार के जीवनत को को की स्वाय के स्वाय र कायम रह सस्ता है। लेकिन, ऐसे समान में, जहां व्यक्ति के जीवन को समान में सरस्तो के हिंदो की देवस का साध्यम माना जाता हो, व्यक्ति की प्रविद्या क्या हो सम्बर्ध हैं?

यदि इसके विपरित हम दूसरे मत को मानें तो क्षुत्र की प्रति निरुप्त निरुप्त के प्रयक्ति । उस सुरत में प्र्यक्ति स्थापी बस्तित्त को हिस्पत के अपन निजी अधिकार एत स्व सकता है, और अपने ही नियम्मी में अपनुक्त अपना विकास करने का अधिकारी हो सकता है। हमने पौधा और प्रयुक्त को मह अधिकार कुरते हो। हमने पौधा और प्रयुक्त को मह अधिकार कुरते हो। समित को स्वर्ध हो तो समाज और प्रवक्ति के जीवन वा कोई अपने हैं तो समाज और उसके समी सामन प्रति के साम अधिक समाज भी प्रति के साम अधिक समाज भी प्रति के साम अधिक समाज भी प्रति के साम अधिक समी सामन अधिक साम अधिक साम

निरुवानीय नीवें प्रदान करती है, और इस बात की स्थापना करती है कि समावदाद तथावित समाजवादी अधिनायकवाद की स्थापना के अनुकूठ नहीं पहता, स्थोजि अधिनायकवाद में व्यक्ति के अगर साध्यासिका, बीडिक धानायकवाद में व्यक्ति के अगर साध्यासिका, बीडिक या गीतिक दवाबों की कोई सोगा नहीं हैं।

शिक्षक की देन

शियान को ज्यान रखना होगा कि छात्र उसके गाठों को उसकी मृत्यु के बाद भूता में दें। उसका शरीर को अवस्थ नाष्ट्र हो जायना, पर उसके कामों की छाप छात्र को अवस्थ नाष्ट्र हो जायना, पर उसके कामों की छाप छात्र को अवस्थ जारा-द्वारा उसहीत जनुमकों के कीय का अविनाधी अंग्र बन जायगी। यह भी प्रकट होगा कि एमी जामित्र को कि तर प्रस्पर धान्य है शिया जीवन सरितर का अवस्यत सार्थ ही नहीं, प्रस्तुत चहुकारी उस्ता का प्रविदास है।

जब ऐंडे जीन आध्यारिक अरहा की भानना से प्रस्त हो जाते हैं तो मानव मूच्यों के प्रति उनका बीध पूंचला पढ़ जाता है। जब वे अपने लापको डालने के लिए बादयों के सीचे नहीं गाते तो कुछा में फैस जाते है और जीवन उनको क्यादीन चाने काता है। यह मानविक अवस्था समाज के निचले बौदिक बाग तक है, जिसके लिए बां॰ रामाकमल मुक्तों के में घान दिक्कुल मोर्जू प्रतीत होते हैं—"आधुनिक सम्बच्धा हर कहीं दुबंळ जदवाले, उथले और अस्थिर प्रकृति के मतुष्यों को उत्पन्न कर रही है, जो सामृहिक करोजना के प्रति को उत्पन्न कर रही है,

यह सब स्ता कारण हो रहा है कि मनुष्य अपने 'स्व' को मुल्लर एना की मरिलया की तद अनावीय जीवन का लम्पत्त होता जा रहा है। यदि मानव की मार्री द्वाय से यचता है तो खिला प्रणाले का महिनाकरण करना होगा। यह तभी सम्मव है जब सही दार्शिक कामार हो, जो मनुष्य की उसका जीवत स्थान दिन्य सके।

भानन-प्रकृति का यह बाब सन हो हमको ज्ञान करा सकता है वि भागी समाज का रूप क्या हो। यह वृत्ति जीवन को पुन अर्थकान बनायेगी और अध्यापक को कार्य निष्ठा की मावना प्रदान करेगी। •



कान्ति श्रीर शिक्षा-३

जे॰ कृष्णमूर्ति

पदाने या शिवा देने का कैनल इतना ही मतलब महीं कि विविध विषयों की पर्योच्य लानकारी विद्यार्थों को करा दो लाय, बक्ति उत्तका मतलन है चहुल विज्ञावा की प्रदृत्ति की पुष्ट करना । इससे विद्यार्थी रचन सीचने केमेगा कि चर्च क्या है 'केकल प्रस्थापित धर्म-व्यवस्था उनके विद्यान्य बीर विधि-विधान की जानवारी से बह सलुष्ट महीं रहेगा । ईस्वर की सीध-बीज, सत्य का दक्ष विवध में मुल प्रेरणा है। किस सनुत्त की विद्या लाय, महीं पर्य की मुल प्रेरणा है। किस सनुत्त को विद्या लाय, महीं पर्य की मुल प्ररुपा है। किस सनुत्त करना, शीखना वसी दह्द करना, स्तान करना, अध्यन करना, शीखना वसी दहद सानित से नियान्य होनस्य सुन्तान वैदने की, अधेले या लोगों के योग विस्तार सुन्तार विज्ञावा विद्यार्थों की जन्मास सुन्तार विज्ञावा विद्यार्थों की अस्पास सुन्तार विज्ञावा विद्यार्थों साथास सुन्तार विज्ञावा विद्यार्थ साथास सुन्तार विज्ञावा विद्यार्थ साथास सुन्तार विज्ञावा विद्यार्थ साथास सुन्तार विज्ञावा की स्वास स

हेहिन, आधन कमाकर चान्ति से बढ़ेले बैटने की किया केवल दिन के झाड़ते हैं यन निकलने का एस बहाना न बने, बहिन कुमारावरवा के ही जीवत-नची का यह एकात सनत सह एका यह एक साम पहलू बन जाव। यह एकात सनत कही बाहा आधार, आदेश, परभरा या दबान का नहीं बाहा आधार, आदेश, परभरा या दबान का

उपचार तो नहीं हो गया है या ऐने छोगो वा शिष्टाचार जो मुनवान बैठना हो चाहते हैं, छेकिन जिनसे एवाकी बैठने की जिया निमती ही महीं—इस विषय में हमेशा सतर्क रहना चाहिए।

धगर जीवन-वर्षा की प्रेरणा नेवल जान संवय नहीं हो और उपमें स्वयन स्वयं दृष्टि है नर्तृत्व विवास की सत्त आवारता की चून को न हो तो किर ऐदो क्या में सतन-सामना के जो जीतरे पहलू हैं उनना कोच एक एकानी चिन्तन से हो सवता है। इस सनहाई के अन्यास से पार्चित नार्दिन के उपस्त निर्मल हो जाता है। महस्वानोता के अर्थहीन प्रयास से सहस्वा सुट्टारा मिल जाता है, स्पर्क अतिरिक्त महस्वाबाला-शित्त चेवार के प्रयास सीर उपके हारा विवा होनेवाल अप और निरासा का भी उन्यूलन हो बाता है।

प्रेम की ब्वाएका

सनोवेष की तरस्त्रता ही प्रेम हैं । प्रेम शब्द बीर उसका मुक्ति अर्थ एवं आध्य, यह दोनों मिल बीजें हैं। ईस्वर-देम और मानशेम प्रेम ऐसा मैद-भाव भेग में नहीं सानना चाहिए। म उसमें एसाप्र प्रेम सा बहुम्थी प्रेम ऐसा भेद करना चाहिए। पूज जिस सह्वता से अराना सीरम, जो कोई भी उसका रसास्वाद के, जबनो निकावर करता है, वसी उन्मुबन भावाबेग से साम्यक सम्बन्ध के सामार पर प्रेम भागना का मूल्याबन करते हैं और इस प्रकार उसे बो देने हैं।

प्रेम कोई समाव सुचारकों और समाव सेवकों के हाय से बटनेवाली बस्तु नहीं है। यह कोई राजनीति की चाल नहीं है, निसके लिये कोई का निमान कि साव नहीं है, निसके लिये कोई का निमान लिया जाग। राजनीति और समाज गुपार के दोन में जब हस सहय होने हो तो उनके हाथी में एक बोचला मन्द्र है। उत्तरी अविलयत कोचे हुए मार्ची । प्रेम कोई दान पेच या ऐसा साव हुए मार्ची है। उत्तरी अविलयत साव हुए मार्ची है। यह है। उत्तरी मार्ची हुए मार्ची है। उत्तरी है। अवनी व्यवहार में ट्रावर त्रकाल कुछ मार्ची है। अवनी व्यवहार में ट्रावर त्रकाल मारास्व-भावना है, यगर किसी सोन विनोद यो मार्ची मार्ची है। यह स्वार का प्रेम दिनी पूर्म सम्प्रदाय की

पकड में नही रहता; बीर प्रतिष्ठित मर्म-सम्प्रदाय जब उसकी समदार में क्षाने का प्रवास करते हैं तब वह दिरोहित हो जाता है। संस्थापित सम्प्रदाय, राजधत्ता, समस्य प्रितिस्य व्यर्प-अपने कार्यक्रम के जोडा-करीश में प्रेम का यह उत्कृष्ट सवेग बिना जाने ध्यस कर दालती हैं।

प्रेम केवल भावुकता नहीं है, न मिंदा को कार्तता। इसमें मृत्यु के समान ताकत है। जान प्रेम को स्तरीद नहीं सहता। जान को सदस्य धानकर, जो उत्तके उपार्कन में सुत्रता। जाते हैं और स्तराध्यान का एक पर्याप समझकर दिसोयका। का अनुक्रमान चलाते हैं वे कहोर हृद्य सनकर रह जाते हैं।

समुचित शिक्षा के लाभ

बत अच्यापक को प्रारम्भ से ही इस त्रेम के स्वयों का मान पतना चाहिए। यह त्वका अमिन्यमें का त्यार है, इसकी अमिन्यमिंत सरवता, अब्दर्श, विश्वस्ता, किहान और स्वादर-पावना है। समृचित्र विश्वान-स्वाम से तीन्यनता और मुद्दा सादी है। इसका यह फल होता है कि सभीपवर्धी शीमों, प्राणियों और पतुस्त्रों के प्रति वदारता की भावना पैसों, प्राणियों और पतुस्त्रों के प्रति वदारता की भावना

बात्य-नाल से ही ऐवा ध्यान रहना चाहिए कि नृत हो या ध्यांनित्र कोई मशहरोपियोगी सर्ह हो या अद्यवन मोदर हो, सब चीजो ना पूरा खदाल रहे। क्षेप की सहल-मुद्दान पर हमेशा ध्यान केने से दल तरह का चिश्त संस्थार-मुलम बन जाना है। उत्तकी प्रहण गांकिन तरल मीर सीम-प्रवाही बन जानी है। और, मन अपने स्थां-नेनित्र क्ष्यहार, महत्वाशामा, लोग-मोह और आर्थान में नहीं पैसला।

बना इस दिशामें कियानील होने से सहजातानुर्वक सारिकार घोछ नहीं विजयित होता ? यही बन्दु अभिरुधि सीर सारर-भावना चित्त चुकि का भी ज्ञान कराती है, चाल-चकन, पीधाक और बैद-मुचा है, वाजचीत के तौर-तरीको वे और परस्पर व्यवहार है, जो बिनीत मान और सहजनता की छार दिखानी है, यह प्रस्तवात सोकहर सर्वाने हुए सहाबार या माझ आवरण मो रोतिन्नीवि नहीं, महिन प्रेम प्रेरण हा सहजोक्षार है।

काम प्रवृत्ति का स्वस्थ विकसन

बच्चायक वी निमाहों में मानन की पूर्ण कर हैं
जलति ही शिवा का सर्वोच्च हेंतु हो, तो उस हालत में
काम प्रतृत्तियों का सर्वेच प्रारम्म से हो उसके महिलाक
में रहेगा । इस विषय में बालकों की हिंद को में प्रोत्ताहित नहीं करेंगे, लेकिन उनका प्राकृतिक कुतुहल सहज
मान से प्रत करेंगे । कैचल प्राणिमास्य की पृष्टि से
काम-बादाना का बैजानिक विस्तेचण एकामी है। काम-प्रवृत्ति के विकल्प में बालकों ने मानी से काम-बादाना को बीजानिक विस्तेचण एकामी है। काम-प्रवृत्ति के विकल्प में जल तक माना, मेन सार्दि का संस्पर्त नहीं होता सब तक वह नेवल एक दारोर पर्म बनकर रहतो है। कैवल पहारदीवारी हारा छान-छात्राकों को जलम-सल्या करने है, कोर निपंद, प्रतिक्रम के कोटियार दार से परस्पर कुतुकल और जावर्षण होन्न ही जाता है।

इस प्रेम-प्रवृत्ति की अभिग्यक्ति छात्रों को अपने हाथीं से काम करने के अभ्यास-द्वारा होनी ही बाहिए। जैसे-बागवानी, बदर्शियी, रमसाजी तथा अन्य दस्तवारियाँ । इसके साप-साथ कानो की चिडियो के कलरव और बहुते निर्झरो के संगीत का रसास्वादन ठया आँखो को वृक्षी तवा घरती की समृद्धि के अवलोकन करने का अवसर मिलना चाहिए। **छात्रों को समाज के अस** दैन्य का भी दर्शन होना चाहिए, को उसने अपने बीच पनपाया. बडाया है। केवल बीदिक और मावनात्मक दिशास के लिए ही यह आवस्पक हो, ऐसा नहीं है। धारीरिक स्वास्थ्य और आरोग्य के लिए भी इसकी भरपर बावहब-कता है और इम पर इसीलिए विरोप विवार करने की आवश्यकता है। यदि चरीर पूरी तरह स्वस्य न हो तो विचार भी विकृत और कुण्डित ही जाने हैं । यह अत्यन्त साफ और सीधी बात है। अत यह आवस्यक है कि धारीर खब स्वस्य और हट्टा-बट्टा रहे, उसे आवश्यक पोपण विले और छोने के लिए समय भी । गरि इन्द्रियाँ खब सज्ज्ञ न रहें तो धरीर का सर्वांगीण विकास नहीं हो पाता । स्नायु-पेधियो की स्पूर्ति और दारीर की सुडौल बनाने के लिए ब्यायाम, मृत्य, योगासन और वरह-तरह के खेल-कृद का सम्यास होना चाहिए।

समाधान

विष्णुकान्त पाण्डेय

साहब अपने पुनता को इस्सी पर कुछ ऐसे भ्यान-साम मैठे थे जैसे लिसी गाइन संसरका का मुगान स्थान साम हाँच रहे हों। उनको तम्मा तर साम हुई कब बगुळे के पल-सी पुली पुलाई लादी का हुस्ता-टोगी पहने पुक सप्तनत ने अन्दर, तकेस किया। जगान्युक के समस्कार का उत्तर पेने के किए साहब हड्बाइक्ट पुरसी ह नहे और उन्तरे पेरी मिळे जैसे यह उनका अमिनन

आराम्पुक दुछ सङ्घाया सङ्घाया कुरती पा आहिस्ते से बैठ गया। साहष भी अपना कुरमी पर आसीन होते हुए बोके-"कहिए, चया सेवा कहूँ आपकी ?"

नपळ वें कोळे=''आइए. विशंतिए।''

रहा हो । सामने पड़ी क़ुरली की ओर सकेत करते हुए

"की ''' ।" आगन्तुक सहते कहते कुछ कह महीं पाया। "हीं हाँ, निस्सकोण कह आहए। आपहो खोगों को सेवा के लिए की सरकार ने खुने इस कुरती पर विजया है भीर आप ही छोगों की हमा के मरीसे सारा मनियम परा पड़ा है। इसमें सकोच की नवा बात है ? आहा दीजिए, सेवक हाजित है।"

भागन्तुक को कुछ दादम वैँघा। साहस बटोरकर कहने कगा-''कुछ सभरवापुँ हैं, जिनके समाधान के छिए भरसे से वेचैन हूँ।''

"कहिए, वन्दा हाजिर है। आप भी देखेंगे कि वैसे तिनरों में समाधान निकारता हूँ।"—माहब के स्वर में किंचित ब्वृता थी और उससे टपक रही थीं आरमीयता की मोडी थूँदें।

"जी, में पुरु युनियादी विधालम का शिक्षक हैं"आगन्तुक वाल के नाम पर कुछ कह मी नहीं पाया था
कि साहत का रहा प्रजारागी ऐसा बर्टश कि बाह '
तुत्त चेहरा समस्यामा आया, होट करूप हा दे और
सुरक्षाने को-"आप विना पुरे भन्दर आ कैसे गये?
यहे किले आरहमी है, अपने वो शिक्षक बताते हैं। पर
शिष्टाचार के नाम पर आपको 'कं-'ल' भी मालहर
महीं? चया पहारे होंगे बच्छों को? देखा नहीं
आपने, पुचान पहरे द क्या किया है? तीन बन्ने के
बाद ही सिका का समय है।"

भारता सो सभीत नहीं, जब देनिय विना हुजारे अपनी-अवनी समस्यायें केल हासिर। सनस्या ! स्तस्या! समस्या !! नाक में दम कर रखा है शोगों ने। ग्रुपे और कुछ काम नहीं है कि वैद्य वैश समस्यायें मुख्याता रहें?" साहब अपना सराय्य हाइते जा रहे ये तो आगन्तक हुत्यभ हो स्मित्रदा जा रहा था, जैसे उसे काड मार गवा हो। आसरमान से एक्यारी जमीन पर आ पिरा था वेवारा! किर उसे होगा ही कहाँ था कि यह कुछ बीले, कुछ कह।

इसी बीच बण्टी वधी। चपरासी दाजिर हुआ। अभी चह श्रीक दरह सकता भी नहीं बभा पाया या कि साहब बस्य पहें " उक्क, का पद्दा, में अभी तुर्ध वस्तावत हैं। दुस्तावें पर चेत्र बेठा ऊँचता है और हसाम का बेतन उठाजा है। इपर जितके औं में बस आपा, अन्दर दासिक, न रोक, न रोक।" और यों ही गुस्ते में जाने क्या पहचड़ते रहे शिलक गया। बाहत जिल्ला हो न स्वस्ताव के प्रकार करने ले

बाहर निकलते ही चपससी ने उत्तरे से हजामत बनावी। कीन जाने, क्या समस्याप् धी उस बेजारे की ⁹ ⊕

्र शिक्षा शास्त्री-परिचय

आचार्य गिज्र भाई

थिरीप

रुक्त न पाये वो रवानी देखी, फुक्त न पाये वो जवानी देखी, मूल पाये न जमाना जिसको-इमने वो जिन्दगानी देखी।

बोना एक नजा है। यायद इसीलिए हर एक जीना नहीं जानवा। यो ठी रो पीकर, प्रीक्ष-जिल्लाक रे नित्तमी गुनार देनेवाल वेयुमार हैं, वेकिन कुछ रहें मी हैं, जो बस्त वे पहले ही जिन्सी को परख लेते हैं बीर गुरुरोवाले हर साण की कुछ इस बह से सवाते-स्वारते हैं कि सानेवाली भीडियाँ उनको इस कला को सराहते नहीं पन्ती।

बाज से करीन छन्नीस नरस पहले ह्वा के एक गरम झोंके ने एक ऐसे ही फूल की पर्शांडयों की निसंद दिया,

जिसकी खुउनू बाज भी कण-कण में मौजूर है। और, को आनेवाले जमाने को भी महकाठी रहेगी। वह पूळ गुजरात की उस घरती पर सिका मा, जिस पर बादू-जैसा गुग-पुरुष सुटर्गों के बल चल चुका है और जहीं भीकुल का कग्हेंगा भी कृत्वावन छोडकर अपनी बसी टेर चुका है।

तो वह अनमोठ फूठ, जो हर सांत को ममका गया, हर जिन्दगी को महका गया, कोई और नहीं, हमारे अदेश गिलु आई हैं, जिनका पूरा नाम या औ गिरिजा-शकर बचेका। पूज्य बापू ने उनके उठ जाने पर जिला या—

"जिस दिन गिन्तु साई देवजीक तिथारे बस दिन सेंबे अस्पवाक जाने का इरादा किया या, परस्तु दैव ने कुछ और ही सोच स्ला या। बाल शिक्ता के क्षेत्र में गिन्नु आई की अनुपरिधात हर चड़ी स्टब्जी रहेगी। जो गिन्नु आई के मंत्र को प्रहम कर सहे हैं, बन्नावा धर्म है कि वे अपने कार्यों द्वारा उनकी सिंत की कारने-कम चटको हैं।"

गुजरात का हर बधा-बुरा, बच्चा-बचान गिजु भाई के एहतान के बोस से बसा हुआ है, वर्गीक से गुजरात के बाल गोपाल के लिए ही नियं, और भारे भी दी जर्शी के रिक्षा : बालियों बांस सक से बच्चों के लिए रामरी कहानियाँ ज्लित रहें, बाटक खेलकर रहनुमाई करते रहें, शिक्षश की जेंगकी परुटकर उन्हें राह दिचाने रहे, आनाओं विवासों को बड़ी बातें भी नहरू उनको अपने कर्माय से आगाह बरतें रहें। यो सीचे-जातों, उठते-बैठले रात दिन नर्हे-सुनो की मलाई की बात सोचले रहें, उच्च आनामं की यार करने वा सबसे अल्डा तरीका यही है कि हम जनके बताये रातन पर चलें यानी सालीय की वह समा जन्मों, जिनकी रीरानों से हिन्दुस्तान वा हर बीना उतायर हो उठे।

वह दिन दूर नहीं, जब गुजरात ही क्यों, सारे देश के बाल-मदिरो में सिजुमाई पूजे जायंगे— मूर्ति बनाकर नहीं, बल्कि जीते-जागते खाटमें सिटाक के रूप में। िसा की क्यारी को मोडने निसन और सार पानी देन में आवास गिनु जाईन अपनी जियमी के बीमधी बाईस माल दिये और आगिरी श्रीव बानी २३ खून १२३९ तन एडी चोटी का पसीना एन वरके उन्होंन निसा जगत की दीसाल दिवस्त की।

ितंसन परिता में स्वमातार चीवह नयों तक पिजु माई तिवति रहे। ज होंन बच्चों के किए एक दो नहीं १२० कितामें तिमारी। तिथा के बाम में को हुए कोमों के किए भी जहोंन २७ सनमोल पुरतकें तैयार कीं। कुछ नहीं तो बारह-तेरह बाम अपनी जियाों में जहोंन एसे युक्त कियों जिनता जबदेश्य या हर बच्चे को पूग मानव सताना।

िज् भाई के व्यक्तित्व म दो लुब्बियों एकी थीं जो एक-दूबरे के विशास आती थीं। समझ म नहीं माता कि उन्हें हुए हे ज्यादा हैंग्रीड कहा जान या बनोड गम्भीर। बनुभव बनात है कि उनकी जिरशों के सहरी हिस्ते में जितना हैंगना हैंग्राना था भीतरी हिस्ते में उतनी ही गमीरता।

वे हर काम करन में इतन सजग और मुस्त रहते कि कामचीर उनकी परछाइ छै पमाह भाँगते। अपन सामियों से प्यार करना कोई उनसे सीखे। यहाँधक कि उनका गुस्सा भी प्यार में हवा रहता था।

ियनु भाई न करणो माताभाया ने लाचि सरस्वती मुना बना जो बीहा पुरू म उठाया उमे आखित है कि मुना बना को की अधित है कि मानाया। उनकी गाणीम की इतनी उदरस्व पुन थी कि चर्चा दिनी विस्म की गया न चत रही हो पुना चिरापर व उसे हालीम के सायरे म का देते से। इर बात पर किना निक्षा का राग प्राप्त उन्हर पन कहां? में शिक्षकों के भी विश्वक रिजु माई बन्चों म अध्यक्षन कि साम स्मानाय उन्हर्णन कहां? में शिक्षकों के भी विश्वक रिजु माई बन्चों म अध्यक्षन

को देखतय औरएक सच्चे पुत्रारीकी भौति बण्चो को पाकर पुर को भूछ जातम । संचमुच बाळ छोछा के बोधे नरसो महता हीचे।

हर विदगी को प्यार सिखा वर चला गया, इनसान की भगवान बना कर चला गया, गुमराह न हा, मैनिलें चूमेंगी कदम वो-चल राह, रहतुमा जो दिला कर चला गया।

भाव ज्या

सच्चा सुख

रमाकान्त

त्तत का विक्रका पहर। वना अंधेता। कॉपती हुई हवा। सुनकतले हुए बारे। चारों ओर अहुट लामोबा। इन्नमें एक बारा हुट पड़ा और देलने ही देसत वह पत्यो पर सुंह के वक पिर पड़ा। परायो वासनी उसना साथ कोड जुकी थी। अब तो यह पुरू मामूळी पत्थर

रह गया था। गूँबा आममान तारे की इस दुलड़ घटना को देंदा रहा था। उससे तारे का दुल देखान गया। उसकी आँखों से ऑसू चू पड़े।

परथर बना मक्षत्र ऑसू पढ़ते ही चींह पड़ा। बात हुछ बसकी समझ में नहीं भाषी।

भीरे भीरे रात सस्की । सुबह हुई । पूरव ही ल्हाई उत्तर आयी ।

उस दुटे नक्षत्र में सुबद की शेशनी हैं इसा—आसमान के स्तेष्ट में हुने हुए भौषू ' वह मद्ग्यू हो उठा । उसने अपने आप्य को सी बारसराहा । उसे आकार में परायी रोजनी से जगमगाते रहने की अपभा किमी के भौषू सलने में व्यक्ति आवन्द्र और सुरत का अनुमय आया ।



शिक्षा कैसी हो ?

गिज्र भाई

शिक्षा का अप है भनुष्य का सर्वांगीण विकास । और, दिकास से मदावत है—यारीर की, कॉन्यों की, भन की, मनुष्य के हृदय में सती हुई गुन भावनाओं की, और आप सद पहित्यों की उत्तरीतर वृद्धि, उनका विस्तार और उनको परिपृत्याः!

विकास की यह किया आरमा नी ही उपह स्वयम् है, समीत् विकास समूच्य की प्रकृति में सहन है, स्वा-भाविक है। "विकास का किरोण या दमग उसकी इस भाविक है विक्यु है, उसका विष्टत क्य है।

विज्ञा का आयोजन और प्रकाय करनेपाकी व्यक्तियाँ यदि मनुष्य के लिए अनुकूल परिस्थितियाँ व्यक्ती कर दें, और उन्नके सर्वांगीय विकास में हर बर्स्ट से उसकी बहायवा करें ही विकास स्वतित्व पति है हो, यह पूस और कल्यान बन, उसका को कथा है यानी उत्तरीक अपने प्रकास का अधिकाधिक दर्यन अर्थान् आरम-सामा स्नार, यह चीप्र ही सिंद हो! वानिन स्वारं प्राथमिक, मारामिक या उच्य विवासको मा रुव्य वाधिभीतिक ही विद्याप है, अउएव बह स्थाप्य है। इन विवास्त्रयों में पदाये जानेवाले विषय हमारे रुख्य के सूचन नहीं हैं, विकास पढ़ाने को बात कि सार्व हैं-वी दृष्टि हैं वह रुद्धर सूचक हैं। बाज पढ़ाने का कर्य है-विधाना यांनी समझाकर अथवा बिना समझाये ही किसी विषय को नष्टाम करा देना। बाजकरू को पदाई का वर्ष है परीक्षा में पास होना। कितना शुद्ध और सक्तिवत है यह अर्थ !

आज विचा की समाप्ति और तृप्ति इसी में समग्री
जाती है कि विचाययन के बाद मनुष्य इस योग्य हो
जाय कि वह योग्र जीविकोपार्जन कर सके और वीदिक विययों को ठीक ठीक समझ के। यह स्थिति सन्तीपजनक नहीं है जीर परिवर्तन की वपेसा रखती है। आवश्यकता है कि चिचा की समग्र पद्धित का पुनवद्धार हो—चिचा का कहर स्पष्ट और सुरिविश्य बन जाय, और वहुँ दैक पहुँचने के सभी विश्वत सायन सहतु हो जायें।

इस पुनव्यवान में पहली चीन है बालक का सम्मान। हम इस बात की मूल ही एमें है कि बालक के अन्दर को यंचित भीजूब है वह उसके पारित की तरह अन्दर, अवदान जयवा कपन नहीं है। स्मरण पहुं कि विलक्ष्म छोटा होते हुए भी बिस्त प्रकार बीन में सम्मूण बुक्त समाया रहता है और हसीलिए बीन की महत्ता फल से कम नहीं है, उसी ककार छोटा होते हुए भी बालक के अन्दर अविषय में विकस्तित होनेवाल विराट मनुष्य का सम्म्या स्टब समाया हुना है।

अधूरा और अपूर्ण शिक्षण

आज हम अपने आरमगीरच हीर सम्मान को मूल चुके हैं। परिणासन हमारे रिक्ते हैं बस्त्वरे के प्रति तिरस्तार, गूणा, तुम्बजा, अरहेजना और अपमान आदि के माम पैचा ही गये हैं। बालन को उबने देह के समान ही छोटा समझकर उसने मिला-दीला के लिए हमने विषय भी बेंगे ही सामारच और प्राहुत चुने हैं। बात जो तिम्मा प्रमन्तित हैं, उसमें मनुष्य में केस हिन्दों-साला माज-दारियारी माना है, जिसमें आताना मा की कोई बस्तु नहीं, और निस्ता सरीर-पन अपनी गति छै पलता रहता है। इसका प्रमाण यह है कि मौजूदा पाठ्यक्रमा में आत्मा की मूख की कृष्टि का कोई सामन नहीं है —किसी ने सामने यह दृष्टि हो नहीं रही है।

अपन वर्तमान जीवन कम में हम इस वात्र की भूकने गये है कि बाजर को धर्म, अमें, वाम और मोदा की सिका में साथन कारफा हो से देने पाहिए। जिस सिकान दार के निकार को पाणित की सिकान दार के में कर के स्वत्र वात्र में पाणित की शिवा देते हैं, वेनक इतिकार के साथन जुटाते हैं, के बत उद्योग की सिका गुरू करते हैं, वेनक सदावार की सिका देते हैं, करना केवल जैतिक वृद्धि का दिवास करते हैं, वेनक स्वत्र स्वत्य स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्र स्वत्य स्व

अन्य क्ला जाजन के सदरकों स नैतिक विकास, श्रीद्वक्त विकास, श्रीद्वस विकास अवना सार्थितक विकास की दिया में कोई वास प्रयत्न नहीं किया जाता है। हों, इन तब वातित्या का स्त्रस्त जवश्य होता है। वज्यस्वती किसी की भागा का पाकन करना, साय, घोक आदि गुगो की प्राप्तिन के लिए सस और इनाम की वारण केना अवस्त अनुस्वन कीर जनीतित्वन है।

सौदिक विकास के स्थान पर बालक के दिशाय में पाद वरद की वानकारी दूं हो जाती हैं। स्कृति का विकास या बानकारी का साहद दुर्दि विकास का प्रतीक कहीं हैं। बुद्धि वा चक्चा विकास को यह है, दिवके द्वारा मनुष्य म तम चत्रत का, कच्छ-बुद्धे का विवास पेदा हो, बहु-याय श्रय को तोल छके, जनके विवासों में विचालका और तक म चुद्धि का चके। रह रहाकर घटनाओं को याद रहन से बुद्धि वा उत्तेना विकास महीं तीता, विन्ता कारत होता है।

कला शिक्षा का साध्य नहीं, साधन है

कान-कीशन की गिका तो जीवन की शिवा को एक बनाने का एक साधक मात्र है। वह हमारा क्षेत्र महीं, समापि कही चीर की दृष्टि के दनकी शिवा ची जाती है यहाँ जैसाकि वह तक होता जाता है खोचे हुए होग प्राय भगवारी और गांतिक ही बने हैं। कहा कीशत या उद्योग में शिवा मनुष्यात गुकन-वानित के विशा जो तृत्ति के लिए बावसम है। इस स्काव

मा विरोध मरके उसने बार-वार विश्वति और पतन का अनुभव निया है।

यह सब होते हुए भी निती गुजनात्मक प्रवृत्ति-बालो विला भी अपूरी विला है, बचावि गुजनदारा मनुष्य को प्रवृत्तियाँ विश्ववित होती हैं, दिचाक स्वर्ती हैं और बचनी महत्ता तथा उच्यता वा दर्शन वाती है, बन्यु असलो चीज वन्यन-मुब्ति या भोज है, बहु उन्हें प्राप्त नहीं होती । अवएय गुजन मा करा भी हमारी विशा वा साथ नहीं, साथन मात्र है !

सदाचार विरोधी शिक्षा क्यों?

सांत्रहरू के विद्यालया में दी जानेवाजी सरावार की शिद्धा निर्यक छिड हुई है। महापुरुपों की जीवनी सुन्तने, सदाचार के व्यावधान देने, सदाचार का सांदह रखते, सदाचारी न बनने पर दण्ड का प्रयोग करने या सदावारी बनाने के लिए भग या पुरकार ने सांपने रखते से मनुष्य के अन्दर यह बीज मैंडा नहीं होती।

ननुष्य स्वभाव से त्याचार प्रिय है, परन्तु उसे बदाचारी बनाये के लिए बान जिम द्विदार पढ़िंद का प्रयोग निमा जाता है, वह वसे उन्द्रदा सदाचार विरोमी बनाती है। इस मकार सारकों से बनात सराचार का पानन करवान का ही यह परिपाम है कि बान क्षत्र बही गुने हो है, चित् होई, तमात्र होई आदि दिन रात की बारों हो पायी है।

अस्यक बस्तु अपन विकास के लिए बानावरण और ब्यायाम की अपेका रखती है, सहानुमृति और सरसण बाहती है। आज बक्तम से किसो को समझान की जरूरत नहीं कि हमारे बत्तमान विज्ञाक्त्यों में किसो में को ज की भन्नी भति समझने या पाने के लिए जो नुख ऊतर कहा वया है, उनमें से कुछ भी नहीं है। यूरी यह हाक्त है वहाँ आतानिकास की तो बात हो बया?

निष अवार क्यासोच्छमास के लिए बालको की साफ ह्वा मिलनी चाहिए, किस्तु इसने लिए हम पम्पदारा उनके करुडा में हवा नहीं पहुँचाते हैं, उसी अकार कालको में सारमा सम्बर्धा वालो का या मुस्तित का भान हम उपदेवो, साघनो, जिल्ला खयवा कर्मकाण्डों-द्वारा चलात् पैदा नहीं कर सन्दे , और न करना ही पाहिए। परन्तु, ऐसा प्रवन्त तो होना ही पाहिए कि वे वातावरण से अच्छी चीजो को क्वाबोच्छ्वास की तरह सहज गति से प्रदण कर छैं।

ब्रान्ति और स्ववस्था

एक सापारण-रो तहब को जीनए—बहु है बानित का तहब या बातानरण । स्थापक तानित एक ऐसी पीज है, जिसके फेलते ही निकले हुए पानी में जिस प्रकार बालू, संब, भीर आदि वस्तुएं साफ-पाफ दिवाई वैते क्षारो है उसी प्रकार हम अपने अस्टर उच्च धिवत को स्कूर्ति पा अपनम करते हैं। कोठाहल बहिद्यंबता का और बानित अन्तर्मुखता ना बिद्ध है। अन्तर्मुख बृति के किए सानित का बातानरण बहुत है। अनुकृष्ठ बस्तु है। जिस दिन हमारे परो में, समाब में और वस्तु है। जिस दिन हमारे परो में, समाब में और

हीर स्वच्छत । स्वच्छ और व्यवस्थित बातावरण मनुष्य की शांस्वतो की स्वस्य और निर्भय बनावा है। आस्मिक बर्यात कि लिए ये शांभन उपकारक है। स्पृष्ठ दूसकी की स्वच्छत और व्यवस्था मनुष्य की धीरेभीरे आग्वरिक स्वच्छत और व्यवस्था मनुष्य की धीरेभीरे आग्वरिक स्वस्य की व्यवस्था की और प्रेरिश करती है। बन तो हम सुब बात थे। जानने छगे हैं कि बाहर का मनुष्य अग्वर के मनुष्य को और अग्वर का मनुष्य बाहर के मनुष्य को प्रमासित करता रहता है।

अब दूसरे तस्य को लीजिए—वह है व्यवस्था

विज्ञान सत्य का उपासक है

मितिक गुणो, उच्च अनुभूतियो और मावनाओं को हम विकास की भूमिका को अगडो सोडियो समस्य है। वच्चन की शिक्षा मा विज्ञान की शिक्षा-द्वारा हम नीति का सुन्दर और मुद्र झारफ्य करा सकते हैं। विज्ञान सर्य का उत्तासक हैं। जीवन-साधना की उद्यान में एक पंच स्वस का है सेर हम्या अद्धान का। अद्धिता की शिक्ष निर्मयदा में हैं। जो निर्मय है, वही अद्धियह है, क्योंकि उसे दिसा का कोई प्रयोजन नहीं रहुता। विशाण और जीवन में से दण्ड, मय और लाजनं बादि सममूलक पस्तुजों को मिटाने का वर्ष है— उन्च सिखा का नियंपारक प्रवन्ध करना। व्यक्ति का विधायक रूप है—सर्वात्य सस्य माव, सबको अपनी तरह समझना। पशु-पद्दी, कोडे-पत्तां और ननस्पतियों के पालन और परिवेश में ये माव मौजूद है। इसके द्वारा बालको में समता आतो है। इसके प्रेम मान का बिकास होता है। यदि आप ऐसा पाहते हैं को उस बातावरण को मिटा दें, जिसका लक्ष्य नम्बर, स्पर्धा और इनाम चर्षेरह हैं।

इसके विविरंक्त इसका वातावरण तब पैदा होता है, जब वाकको को सहिराजा और सहलीवन का लाम मिलठा है, जीर वे अपने आपको मुक्कर एक-दुवरे को मिलठा मान्यान वेंठ जाते हैं। बाकक के जनदर इस प्रकार को वृद्धि स्वयम् होती हैं। विचयन की वृद्धियां बकेरन को गर्पादित स्वाप्त बुढि से हुप्टिक गृही रहतीं। बावस्यकरा इस बात की है कि इन सब गृम वृद्धियों। का रक्षण और पोपण किया जाय। पुरागि पाठशालाओं का पाठ्यकम उनकी शिक्षा पद्धित और उनका बातावरण जुम वृद्धियों का डीह करनेवाला है। इस डीह का विचाज करना हमराय काईयह है।

गुद वनमा कितना करिन है !

गुर स्वय एक अच्छा बाताबरण है। बह और कुछ भेरे न हो, बसे हमनी-मम बिनायु और मुन्यु तो अस्वय्य होना चाहिए। यह गहरो है कि उत्पन्न सान स्वावकानी ही, उसकी कियाएं करवाण-कामिनी हों। गुर यनने का काम बहुत कटिन माना जाता है, बयाँकि जये बालमों के हित की दृष्टि से बाताबरण-कर बनकर रहना पढता है, और अपने आप को भूलकर सपने 'सर्व बाहो की विकास करना पडता है।

अवराय विश्वक या युरु का म तो अपना बोई मव या पन्य होता है, न तसके अन्दर स्थलकाल की बाएक मावना होती हैं, और न उसकी दृष्टि कामज या राष्ट्र वे म्यांत्रित रहती हैं। उसका सर्गन विराद, उसना आन-विज्ञान परम ज्ञान, और उसका ध्येय मृक्ति की चपासना के लिए अनुकुल बातावरण उत्तनन करना हैं।



अमेरिका का विद्रोहिणी गायिका जोन वायज

सत्तीशकुमार

सालि, समानता और आजाधी के धीतों को बेच-भर में पून पूनकर सानेवाली अमेरिका की महान सालित-बादी साधियां जी जा बायम से मुख्यानन के करवार को में कभी पूछ गढ़ी खड़ूना। बांधीची की बिचारी से अस्पन्त अभावित हीने के बारण ही उत्तरी सामाजिस समस्याओं के सम्पन्न के जिल्ल अहिंदा के मार्म में अपना जीनट विस्वान प्रकट किला है। यह युद्ध-विरोधी गाविता स्पष्ट रूप से अमेरिको सरकार स्था जनता से नहरी ही कि आज से खबुबुग में यूद की करना करना भी मानवता के दिवाक खपराल है। आपविक रहनों के निमान सम युद के निकद सकतों से अ बारोकन से साहित की की की साहित कर से बात केती है।

भारत को हिन्दी साधिताओं में जो दवान पत्यां मंदानार वा है, जी हवान अमेरिका में जोत वायन को में के जिस्ता के प्रति के स्वार्थ कर पहींने तक रहा। सी वे क्षाय का प्रति के स्वार्थ के प्रदेश तक रहा। सी वे क्षाय का प्रति के लिया ने किया हो। वह के नहीं कहवा ने में तिका प्रति के लिया ने की विषय निर्माण प्रति हो जीवा चा। एक दिन से ही अविध्यनिक में तिका निर्माण प्रति हो जीवा चा। एक ति के ति हो। विषयों भी हो जीवा चा। को मेरिका के पर में जीवा की विषयों को प्रति के दिवा की के पर में जीवा की विषयों को किया नहीं। जीवा की किया की की विषयों मुक्त की वा वहुं, यह तो चवा नहीं; पर चक्क कर में जायू जाकर है, जो अमेरिका मुक्कों की विषय चड़का कर में जीवा की विषय मेरिका म

में जोन बायज को मीराबाई बहुकर ज्यारती नहीं कर रहा हूँ; क्योंकि उसके गीत बाजाक प्रेम-गीत नहीं होते, बल्कि दासिन, स्वदंत्रता, और मानकता की पुकार मरेहोते हैं । बीधों जाति की समानता के किए बल्जेबाके कालक को जोन ने न केवल मन से हो सीचा है, मिलक अपनी मुसपुर स्वर-मंकरा से भी इस आग्योलन की गुँच को दिस्-दिशस्त तक फैला दिया है।

में भोन बायब के पीतों पर तो मूग्य चा ही, पर एक दित अमेरिका के समासर-पड़ों ने बड़े-बड़ अकारी में यह धमाबार छात्र कि मुश्रीस्त्र गायिका छोन बायन ने अमेरिका के राष्ट्रपति को एक पत्र डिलकर सूचित किया है कि यह अमेरिकी युक्तीति का बिरोध करती है और वह इसजिए सरकारों कर अदा मही करोंगी है

जीन वायब का यह माधिक वन्न पड़कर मेरा दिल मत्य हाथा। दुनिया में ऐसे नितने कलावार है, जो इस तद्य सामियावार्थ बनकर बोर्ड ठोव दरम उठाउँ है। दर्य एक युद्ध-दिरोधों होने के कारण जोन के आत मेरा मन पढ़ा से द्वार बया, और कारो में जोन के साथ पुजावात करने नी मेरी उल्लंड जोया हो उठी। इसी बीच जब हम वीकाशिक्त में में अनावक मालूम हुआ कि जोन मी एक युक्तमें के सिकाशिक में सैनकाशिक्त का आ रही है। इसलिए हमने अपने मेजबान से कहा कि वे जोन से टैलीफीन करके हमारे लिए मिलने का कोई समय तय करें।

"जोन ने आपरे िमलने वी उत्तर्का प्रकट की है, क्षित्त उत्तर्क पास और कोई कम्य महीं है इस्विक् अपने वड़ील के दमतर में ही उत्तर्व मिलत के लिए आपको समय दिया है।" सैनकासिस्को के हमारे मेजबान मार्क भोरिस न हमारे लिए समय तय कर दिया और हम निश्चित समय पर उसके बक्कील के दमतर में आकर उत्तरी मिले।

"तुम वो अमरिक्षी नहीं सगती हो बोन !"—मैंने विनोद करते हुए पूछा—'यहाँ क्लि महिला के एवे कांके स्नीर कम्मे बाल होत हैं ? इतना हो नहीं, तुम्हारे परीर क्षा गृहें आ रग और बडी बडी मोल-मोल जॉर्से वो निरिचत ही अमरिकी नहीं कमती। लगता है, तुम विलक्ष हि स्तानी हो।'

जीन कहने जारी—"मुझे भारत से बका ध्यार है। जो देश गायी-जैंडा इनकान पैटा कर सकता है, वह देश कितना महान होगा !" मैंने कहा—"भारत आने का सादर निमनण है। निश्यत हो जोन की सुनगुर स्वित पर भारतवारी मुन चठेंडे।" 'यायवार।' जोन ने कहा—' मैं उस दिन की बहानी से प्रतीमा करतो है, जब मुसी सारत आने का सीमाध्य मिनेगा।"

योडी देर बाद वह बोल उठी— "मुझे अपने वकील है साम कायालय जाना होगा, पर यदि आप भी सैरे साम मायालय पर्ले ची आपने छाप थोडा और समय दिवानर मुने बहुत खुपी होगी।" और हम जोन की सफर कार में बैठ गय।

तहैंस वर्गीम यह अनुषम मुन्दरी और गामिका सैनमरेदिवकी के भीड़ मरे राजन्य पर साठ मील प्रति पर्य में परवार य कार दीवा रही था और हमारे साथ बानें मो करती जा रही थी। युद्ध के विरोध में बारह देशों का खात हजार मोल को परयाचा को हमारो कहानी जानतें ने लिए जीन को बहा उत्सुक्ता थी। जीन के चेहरें का मीलापन ब केवल उसके शीवर्य को तिसारतवारा पा, वहिन उसके व्यक्तित्व को भी कई मुना बदा रहां था।



ण्यो ही हम स्वायालय में पहुँचे, जोन को पनकारों और फीटोबाकरों ने पेर लिया। औन का मुकदमा अभी के लिए एक व्याव दिक्यपत्ती में बान थी। 'हन कोटोबाकरों के लिए पोज बनाना भी मेरे लिए एक मुझीबत हैं परन्तु में छोवत भी तो नहीं।'—यह कहते हुए जोत ने न्यायापीय के कमरे में प्रदेश हिया।

बोन के मुक्सि की भी एक मजेदार बहानी है। अब बह सबह नप की किछोरी गी, और महाहर मामिका नहीं भी उस समझ हुए गीता की एक स्पित ने टेर रिकार्डर पर टेक पर बिजा पा। मित्रदा में ऐता हुआ और बात साथों गयी। इस अरहे में जोन के बीतों की सुद्धा करती ही गयी। किस अब ती ऐसी रिसी की किस पर पर में उसके गीतों की सुद्धा करती ही गयी और अब ती ऐसी रिसीस है कि घर घर में उसके गीतों की सुन् है।

जब महाजब न जोन के भीतों वे पंडा कमाने की बीची और छ हाल पूपता देन मही थं दूढकर उन भीतों के पाचा हुनार रिसाह स वनवा बाले। एक पहले कि ब रिकाह स बालार में बिक्त के लिए पहुँचे, जोन को इस बात की सबर हो गयी। जनन उपर्युक्त महाग्य से अनुरोध किया कि व इन रिसाइस को बालार मन महें व महाय्य बान को मुक्तीण या देने को बीचार थ, लेकिन उन रिसाई की बारा स्वर्म में लिए तैयार नहीं हुए। इसलिए जीन ने न्यायालय से अपील भी कि न्यायालय उन रिकाइ स मो बाजार में जाने से रोजे।

इसी मुक्टमें की मुनवाई ने लिए जोन न्यायाक्षय में उपस्थित थो। न्यायाभीमा ने नहा—सुरुहारी मौन मानून की दृष्टि से उपित होते हुए भी मुखे बडी बताब स्थक मालूम होती हैं। जब तुम्हारे प्रतिपाठी मुम्हारी धारी सर्वे मानकर मुख्ये मुहेगांवा पन देन ने तैयार है तो किर तुम इतनी आधिक हानि जठाकर भी में रिकार्ड्स माजार में जाने से मुगे रोक्ना चाहतों हो?

कोन न जब इस सवाल का उत्तर दिया हो सारा गायांक्य स्तक्ष्य रहु नवा। "गायां आराध्य वन नहीं, कर्जा है। में कहा की उत्तरिका हूँ। मेरे छ साल महिन, कर्जा है। मेरे छ साल महिन के नाम तरह वे। बात वे कहा के करहे वे तरह वे। बात वे कहा की करहेटी वर खरे कहीं उत्तरते। मरे आत के नाम पर छ साल पुराने गीत वेषकर बोताओं के साथ में रिवल्यां नहीं करना भाहती। पन कि का के साथ ना बारा करना सहन नहीं कर सकती। जोने के हाथ जाया करना सहन नहीं कर सकती। जोने के हाथ जाया करना सहन नहीं कर सकती। जोने के हाथ ते हुए उत्तर न गायांचीय के सैसले का सैसला कर विद्या। वक्षा को निष्ठा के समये चे कर जायोगन हार प्रधा है

मैने ऐसी करूपनाभी नहीं की थी कि इस सरह की अनुपन घटना का साक्षी होन का मुख अवसर भिनेषा। पहले तो मैने इतना जाना या कि जोन एक साधिका है। किर सह भी जाना कि वह मुद्द विरोध में आधिजो है, परन्तु रोनपांसिको में जब मैने चार-पांच पण्टे जोन के साथ विद्यार्थ तो मैने पाया कि यह महान सानित्वादी और कवा की दाधिका है। एक दार्धनिक साधक की मांति वह अपने औरन को कला को देश शिद्धा कना की है।

जीन ने कहा हि "मेरे समीव कार्यक्रमें में आहे बाला क्यंग वहीं जाता है, इसकी मुद्दी किता नहीं। जो कुछ धारित बादोक्षन, नीपी बादोन्तन आदि के लिए दे देती हूँ वह तो ठीक, बाको मेर समीत कार्यक्रमो के अवस्थापको तथा सधीमकी के भरीते जोक्कर में निविक्तन हैं।

जीवन का गरल

िकमी ने कहा-'''मनुष्य बड़ा, बहुत बड़ा हो सकवा था, छेडिंग उसके दोष ही बसे देवरव तक पहुँचने से शाया कर दते हैं। बहुता, प्रकृतिसिद्ध वह पर विश्वश्व ग्राप्त कर सकता, सप्युरुवार्य के पुरू का से भी सम्मय है। किन्तु, प्रशासन और नैयाब को उद्यादित करने के यदके, छोग निनदा और पूर्व्या को कोड़ी में जिद्यानेषण और दोप-दांग के सहारे अनायाय जा पहुँचते हैं। और, तब परिणाम होता है कि हम अपना सब कुछ गँवा बैठते हैं।

"दूसरे क दोषों में जिसका दर्शन हमें होता है, यह दूसरे का न होबर इमारे मन का गास्त हो थी है, जिसे हम दूसरों पर सर्वहा छादने के असप्तक प्रयान में, ग्रुणिकामी की गाँति अपने को निष्क्रण प्रमाणित करने का गयल करते हैं।"

भोता का चेदरा प्रकुछित हो दठा-कमकदलों की तरह ।

-बी दिगम्बर् शा



उड़दन की प्रगति

गोविन्द राम

राजपुरा (पजाव) में नयी ठालीम-सम्मेलन सन् १९५९ में हुजा या लीर उसी अवसर पर राजपुरा से सात भील दूर उबदन में नयी ठालीम का पौषा लगाया गया । कालका रोड से बाई मोल उसर में डिकानल बोध के निकार बाडी ३५ परिवारी की यह बरती बतुव जाचीन न चही, जिल्लुक अवधीन मी नहीं । सरकारी रेकास के मुलाबिक आय से लगाया का सी वर्ष पूर्व सैस्कोर के उस्प विद्य नानी राजपुत ने इस जबद-सावड घरती पर पहले पहल क्सर स्ता या। सावद, उन्हों के नाम पर इस सस्ती का नाम पदा, और बिनमस्ती समस्ती अवस्त का

विश्व समय गाँव में नभी वालीम की वाला का वस्तारत हुना, उवकी पहली कशाएँ खुळ मेंदान कर्ती गाँव के लोगों न पाला के भवन निर्माण के लिए जिस स्थान की चुना, उसमें पाँच-शाँव पुर महरे पाइडे भीनूद से 1 वहाँ सावजीन कुना रेंगा जाता था। विद्याचित्रों और जिनकों ने स्थान के लिए जिस स्थान के लिए जो कि साव के मति दिवारी पाइडे कि साव के मति कराती है। जिस के मति के स्थान कराती हुए करके कुट करका हुन कर स्थान के स्थान की स्थान कराती हुन करके कुट करका हुन कर स्थान के स्थान की स्थ

वस्त पालको ने बच्चो को टोका, उन्हें भगियो और मजदूरो-जैसा बना डालने का खारोप लगाया, लेकिन विद्यार्थियों के साथ विद्यका के असीम स्नह और श्रम के प्रति अतन्य निष्ठा ने भोले ग्रामीणा की आरवस्त रखा।

सफाई

उद्योग

हुवारै पाठपक्षम में सफाई की प्रमुखता दी गयी है,
ताकि जनमें आनेवाली पीड़ी इन कमनोरिमी का
चिकार न हो। मैंके के सहुपयोग के लिए
बाला में लक्करी के बण्डाल चाल क्रिये हैं।
हाता की सफाई व सड़ाल चाल किये गये
है। दाता की सफाई व सड़ाल चाल किये गये
चिवक सिक्कर करता हैं। जातगाल की गन्दगी
हटाने के लिए चाजूहिक च्यकाई का आयोजन भी किया
जाता हैं। सीन साद के प्रति गाँववाला की लाग्दवाही
स्तम ही चुकी है और व स्वके प्रयोग के इन्च्हुल हैं।
वर्ष मही चुकी है और व स्वके प्रयोग के इन्चुहल हैं।
वर्ष मही चुकी है और व स्वके प्रयोग के स्वकृत हैं।
वर्ष मही चुकी है जीर व स्वके प्रयोग की स्वच्छा और १५०
वर्ष मुक्त है जीर व स्वके प्रयोग की स्वच्छा और १५०
वर्ष मुक्त है जा जारावत हुआ।

पनियों नवा तक के बच्चे मूळ उचोग के ठौर पर नवाई करते हैं। इस वप कुल ५२ वड बाककों ने दूबरी से पनियों कका तक के ४८६८ पण्टे में पुनाई-करताई स्टप्पिट सपीर प्रक्रियों को करते हुए एककी खोर चया स्टप्पिट सपीर प्रक्रियों को करते हुए एककी खोर चया स्टप्पिट सपीर हिला का वा और प्रक्रियों वस्क स्वायकमन प्राप्त किया। हम मानते हैं कि एक बच्चे के लिए साल भर में १६ वर्षमक कपडा चाहिए और उनके करी सूत्र से कुछ २७० वर्षमान कपडा चाहिए और

असक बात यह है कि बच्चो को समानछ बनने के बकाबा यह मान भी होता है कि हम समान के एक तिम्मेदार पटक है उच पर बोझ न बनकर समस्याओं के हळ में अपना भाग बदा कर रह है। यह मुच्चि विकासत होकर उन्हें एक जिम्मेदार नामरिक बनाठी है।

खेती-उद्योग

यदापि जमीन अच्छी नहीं और पानी का उचित प्रदम्म भी नहीं हो सना, फिर मी २० वालकों नी सहायता से ५८८ घष्टे ने नाम-द्वारा वर्ष मर में छच्छोस मन पौन पौन सेर सन्त्री उपनायी यथो। ऐती में तीनो प्रवार वी खार्नी वा प्रयोग विया गया और शुक्रनात्मव अध्ययन से सात हुआ वि सोन साद के इस्तेमाल से अध्छा परिणाम निवका।

वारीर-श्रम

पाला में सदेद स्वान की बधी बनी रहती है, और मदन पचना होने वे बारण हर खाल लिपार्ट-पूताई की बादस्यकता बनी रहती है। बच्चे इस काम में प्रधापित कुराल कारीनारा की देख देग में मान 'तेते हैं। इस्ते जहाँ उनके अनुभवा में जृद्धि होनी है बहाँ उनके सौ-दर्य-बोध का भी विकास होता है। सबको के निर्माण तथा मिद्दी जानमें बच्चो में पूरा पूरा मान दिया है। बच मर में ७७५ पण्डे को के हारा ७५ रुपय मजदुरों के रूप में बचा लिये हैं।

थैदिक जान

जनुभयों को सबसे जन्छ। उरस्तार माना गया है। स्वानुभ्यों से प्राप्त मान ही हमारी उपलिथ है। शाला की सभी प्रवृत्तियों के समयाय से हम बच्चों की जान देने का रूप अपन सामने रखते हैं। उपसुर्वत्व बच्चा जब खेती करता है तो उने खेती या जान तो मिलता है। तुन यह इससे उपस्थान या हिसाब रस्ता है तो उने गणित के विधित अमो का परिवार मिलता है। जब यह अपन कार्य को रिपोद बाल समा में पैसा करता है ता उसस उसकी बन्तुत्व करा का विकास होना है। साब ही अपगाजान की वृद्धि कें मी दिने अपनर सहायक होता है। उसस ही अपगाजान की वृद्धि कें मी दिने अपनर सहायक होता है। उससे अपनास के बन्तु जा स्वार्या साम की बुनियादी बाती से परिवार करामा गया। विमन्ता सा मुलेश के अम्यास के लिए आपन होने से अपनरी भी सी सिमती ही गहीं की भा सनती।

स्तोस्कृतिक प्रवृत्तियाँ

हमन समय-समय पर छोटे छोटे एकाकिया और प्रदेशनों के अभिनय ना आयोजन कर स्वस्थ्य गनीरअन को जिम्मेदारी को पूरी करने की कोशिय की है। होली है अवसर पर दिवाजी अधिष्टता के स्थान पर सतीरजन मौब भी एन अनुपूज बावस्वन डो थो। अत गाँव ने मुछ उत्पादी नवपूबना ना सहयोग हासिक नरने हमने गाँव में एन रामम्य नो गीजें वारी ही जिमना विनास युष्य कवसरा पर रियाजी अधिष्टता की समाप्ति के साथ कवसरा पर प्यारा नी स्वापना ना मबाह है। इस नयंक्रम के अरागैत होती और विजयाद्याची के स्थोदार पर गाँव में तमा बागू जयती, विनोबा जयती, गुप्तानक जयती और स्वताता दिवस साला में मनाये गये। साला के सम्बं एक सालेश में मुखे का विवास हो, कर सीर कर पेता है। यह सीरा में मुखे की सालानीय समस्वाक्षा पर रोसनी पढ़े, ऐसा खरदेस्स हमने बराबर अपने समझ्क पता है।

सर्वोदयपात्र

पर घर स सर्वोद्ययात्र की उपस्थिति समाज के गय निर्माण के प्रति अपनी आस्या प्रकट करने या उन्नके निर्माण के प्रति अपनी आस्या प्रकट करने या उन्नके निर्माण के लिए जोट के स्वान हैं। इंडे भी चाला के कार्यक्रम ना हम एक अमा गानते हैं। इंडिल्प वक्षा को कार्यकान प्रकार ने में, कीर वर्षों के यौर पर में पेण उन्ने देखानों ने में, कीर वर्षों के दौरान वच्च और प्रामीणों को अहित का समाव रचना की करपना दी गयी। समय-समय पर हमारे कच्चे मुदान-शैनिया में व्यागित हुए और उन्होंने प्रचार-कर्मन में मा जिया। साम ही साम व स्वय भी अधिक कार्यकान के करपेशों से परिचित्त हुए।

शान्तिसेगा

अहिलक व जानन निरक्षेत्र समाज-रचना में शिक्षा ही रक्षा का साधन वन ककती है, इनलिए विशोध और बाधीओं नी खातिखेना की करना को साकार रूप देने की विम्मेदारी हम कायकर्जाओं पर है ऐसा हम मानते है। इक्क जिए यह आवस्यक है कि हम शासन की बहायता के बिना सामियक और स्थानीय समस्याओं का रिस्तक्ष्ण करके दिखामें, तसी इस प्रकार की समान रचना पर जनता की आस्था कायम ही सकती है।

छोटे-घोटे शगडो को सुलझान का यत्न क्या जाता है और वे सुलझ भी जाते हैं, फ़ेक्नि जीविकोपानन सम्बन्धित क्षपकों में हम सफल नहीं ही पीते। स्नान्तिमेना का सन्देश घर घर और आम-पान के मौबों में पहुँचाने का प्रवास किया गया। सम्बन्धित विषयो पर चर्चाएँ चलीं। हम कह सक्ते हैं कि जनता में आमृति का सन्देश पहुँचाने में हम बहुत दूर तक सफल हुए हैं।

क्षिण क्षा

प्राम-सम्पर्क

प्राम-सम्पर्न बदाने के लिए हमने कर्दे प्रकार के साम नो का सहारा लिया है। स्वस्य मगोरजन के लिए हमने एक सार्वजनिक राज्य का निर्माण किया है। सार्वादिक स्थान में हमारे कार्यकर्दी मान केते हैं, जिन्म्य नचीनतम विपयो पर चर्चां की जाती है। पालको की बैठकों में उन्हें बच्चों की प्राप्ति के स्टार्था जाता है। पह कहना अत्रास्तिक न होगा कि इस्ही बैठकों के मान्त्रम से ४५० रुपये की सादी गाँव में बेची पत्ती है। समय-ताय पर कबहबी, रस्ताक्वी जैने खेलों के सायोजन भी किया जाता है। इनमें माग केने लिए गाँव के प्रतिश्वों को भी निमानिक किया जाता है।

हमारी वाघाएँ

साधराण पालक बच्चे को मिला में व्यविनात रिंद नहीं केते और स्वन्त देश के मारिस्ता के सीरम गुणों के विकास को लिला को लट्टम नहीं मानते, विका मान-सानपता को लप्ते बच्चे की प्रपत्ति का मारवण्ड मानते हैं। जासपान की सालाओ के पाइव्यक्त को पूरा करने के लिए हमें पालना का सालह हमोता चरना पदता है।

चुटको भर नमक

शेख सादी

नीतीरवाँ हैरान का प्रसिद्ध बादशाह हुआ है। उसके ज्याय की क्ट्रानियाँ सारे अरह में सदाहुर हैं। एक दिन वह जंगल में शिकार खेशने गया। भोजन बनादे समय स्तोहण ने कहा—"नमक नहीं है।"

बनात समय रसाइपु न कहा—"नमक नहा ह । बीडोरवाँ ने कहा—"जा, पास के गाँव से नमक छे आ; छेकिन विना कीमत जुकाये नमक हरगिज न राना,

नहीं तो सास गाँव उजाद हो जायेगा।"

यह बात स्मोहए की समझ में नहीं भाषी। उसने
अवस्त्र मेरे स्वर में पूछा—"गाँव उजाद कैसे हो

न्द नार रनाइर् का समझ अ नहां आया। उसन अचात मरे स्वर में पूछा--''गाँव उजाइ कैसे ही जायमा जहाँवनाइ ?"

नीजेरवों ने बताया-"अगर तु रिआया के घर से चुटकी भर नमक मुफ्त के रेगा तो दूसरे दिन राज्य के कर्म-चारी सारे गाँव को चाट जार्थेये !"

नौदोरवाँ की बात रसोइए की समझ में अच्छी तरह वा गयी। o



हिन्दी, एक प्रश्न

डा० रामनारायण पाण्डेय

आंत हिंदी बहुद विवाद का विषय बन गयी है। यह हमारी राष्ट्रभाषा है फिर भी कुछ कोषो-स्वार तीव विरोध विया जा रहा है। ऐता बनों है? बना स्व विरोध की पूछर्मि म कोई तर्क-समत बात है; मा मान-स्वारत व्यक्तिगत कोर तुद्र तथा क्षणिक स्वार्थों के लिए ही पैर विरोध का यह महर्चन है?

सारतर में दासता के विनों में अंदेदीवाको ने शायन तथा सार्वजनिक जीवन में, जो शिवर स्वाध उत्पन्न विकाय में में, दराक व ही मुटडी भर कोगो-वृशास आहे हिंदी का विरोध कीर अविधी का समयन विचा जा रहा है। इसमें अवसार्शिकता कुछ थी नहीं है।

रूपय केंग्रेज जाति के पितहात (पहली-सोल्ह्सी पातारी) में यद मेंच की राजभाग के स्थान से हदाने और केंग्रेजी की उनके रूपान पर क्षिप्रिट करने की बात उठी, उस समय बही भी केंग्रजों के विषद्ध उत्तीयकार के तर्के प्रस्तुन किये गमें थे, निस प्रकार के बहब हमारे यही हिंदी के विषद्ध उपस्थित किये जा रहे हैं।

क्षेत्रिन, इराउंश्य में सेवेजी भाषा को दिरोधों के बावजूद राममामा स्वीमार विश्वा गया और अंवकी पूर्वी से गयी। ऐसा वरके हो इराउंग्य ने दश्कीमधी में रिसामाने स्वास्त्र अपना बीतहान बनाया। बोसियत-स्त्र वा माधुनिक इतिहान भी इत बात वा सासी है कि अपनी भाषा को अपनाकर कोई देश किस तेजी कि साय आगे बढ सकता है।

प्रतिमाओं का बहुमुखी विकास

ऐसा क्यों और किस प्रकार सम्मव हुमा? इसका रहस्य मह है कि विदेशी भाषा को बहुत ही थोड़े सारमी छहि प्रयोग में छा सनते हैं, जबकि मातृमाध बात होते ही प्रमुख्य की अपनी हो जाती है। इसमा रहस्य मह भी है कि जान किसन की मापा निदेशी होने पर विश्वी देश में अपनी प्रतिभागों का बहुत सीमित विकास होता है क्योंकि जस प्रापा की पारनेवाले बहुत थोड़े लोगों को बबतर मुक्त रहता है। इस्पी और जान तिज्ञान की भाषा होने पर देश की विश्वाल जनतवाले से सुर्थी होता ही विश्वाल करना हो विश्वाल जनतवाले से सुर्थी दोस्प और मेमाबी लोगों की विकास के सबसर मुक्त हो नियाल जनतवाल से सुर्थी दोस्प और मेमाबी लोगों की विकास के सबसर मुक्त हो जाते हैं।

साज भारत में साल विज्ञान की भाषा धेंग्रेजी है। इसके देवल दो प्रतिश्वस धेंग्रेजी जाननेवालो के सभ्य ही प्रतिपालो ना अर्ति सीमित्र विकास सम्मव है, जबकि हिन्दों के ज्ञान विज्ञान को भाषा बन जान पर स्माय ९८ प्रतिश्वत की विश्वाल अनसवा में भी योग, अच्छे तथा सेपावी व्यक्तिगो की प्रतिभाओं के विकास के अवसर मुक्तव हो जायेंगै। यह एक ऐसा मौतिक सप्य और व्यक्तर सप्य है कि इसकी वशानों, दिक्कों कोर विज्ञानी समस्याओं की सारी सार्ग एवस बेकार और निस्तार सार्विज हो जायेंगी है।

वया दिन्दी क्षमताहीन है ?

कुछ लीन यह भी कहते सुने जाते हैं कि हिन्दी में समया नहीं है और अदेजो समूद भाषा है। ऐसे लोगों से में के कि कर कर होता है। ऐसे लोगों से में के कि होता है। ऐसे लोगों से में के कि होता है। का दो होता है। के कि हो हो हो हो हो हो हो सा अप उस को अप अप के कि हो है। कि हो हो हो हो हो हो जा यह जो सारे कि सम का के लिए यहण किया जाय।"—यदि इस तमें से माम लिया गया तो यह सम्पर्द है कि हिसी क्या भी साम-काल के से होप नहीं हो सो में ही हो सी में सा की सह सम्पर्द है कि हिसी क्या भी सा सम्मानाल के सोप नहीं हो सोमी।

बिना प्रयोग के कोई भाषा सौ तो क्या हकार वर्ष में भी निकसित नहीं हो सकती। दूसरों और प्रयोग सुक होने पर बालत की तरह भाषा भी निरन्तर शब्द बनाती रहती है, 'अपना सब्द मण्डार बदाती जाती है, और बन्नतः वह पूर्णन्या विकसित और समूद बन जाती हैं।

हमारे गाय और हमारे बाद कितने ही राष्ट्र अँवेजी राजसता की दासता से मुक्त हुए। इन देशों में भी हमारे ही यहाँ की तरह काम-नाज को माया अंबेजी ही थी। यह किनने जेद और परचाता पर विश्वय है कि हम कभी मतदों में प्रेत हुए है और ब्योकका तथा पाविस्तान-जैसे छोटे छोटे देशों में बरनी राष्ट्रमाया विश्वय करके दनका प्रयोग आरम्भ भी कर दिया है।

सबसे बदी बाद ती यह है कि अंदेश में इंतिकंच मो में ताना है, साहुनिया की आत्मा है, क्योरिका या मो देविनों अद्योदक की लाता है। क्योरिका या मारत की आत्मा नहीं हो सकती। 'अंदेशों से गेंजेन को जाना जा सकता है, पर 'गार्म' का तो अर्थ है। कुछ दूखरा होता है। 'हिमान्य' का जान अंधेओं से हो। सकता है पर कैनार्य' कुछ और ही क्यों रस्ता है। इसी अकार सिंद, प्रवित्त दुर्गा, चर्चा में रह, गणपति, औहर, स्त्रील उप्प्रतास्त्र का को अमिसाय है, उसका अंदेशों में अनवाद नहीं हो। सकता।

स्वेजी में सेलीसेली' राज्य व्यास्य है, पर बहु हमारे बहुमयर का प्रयास प्रदेश में हम्युलिट' और 'हम्मान' एक दार्जु पर महीं सोले जा शक्ती। बसुव प्रयोक आपा की अपनी मानता होती है और उत्तक्षा कपना सिंत्राल होता है, और दम विधाय पूण्युलि में ही प्रयोक पायस अपना अभिज्ञाय आपन बरता है। यह देव से कपनी ही नापा में सम्मत्त है।

इसके निपरीत, सभी भारतीय भाषाओं के सम्बन्ध में यह क्यान देने की बात है कि इनडी ब्राह्मा एक है। इसमें भारत की आध्या है। इस देश के ही नाताबरण में से पंता हुई, बड़ी और इसी ब्राह्मारण में उन्होंने मेंग्रेश प्राप्त की। यही कारण है कि समित्र, तेल्यू मन्यालम्, गृबराठी, मराठी, बंगला, अलाम्या, कोर जिंदग जादि दिखी भी भाषा में जो ब्राल्सीयता हम पाते हैं उसका हम अँग्रेजी में अनुमद नहीं कर सकते।

इन सभी भारतीय भाषाओं में भाव साम्य तो है हो, वर्णन के विषय, कहानी-कथा, पर्म, अर्थ-ग्याय सब एक ही हैं। इतना ही नहीं, इनके स्वरूप में भी काफो साम्य है।

दिवण की किसी भी मापा को छे छीनिए, उत्तमें रे से ५५ प्रतियत बन्द सरहान के वाये जाते हैं। इन बारणों से हमें की बम किसी दूसरी माया को सीवने में छनता है। ये सब बातें हमर की छनता है। ये सब बातें हमर की छनता के छन्द कर जाता है। ये सब बातें हमर की छनता के छन्द कर कर के छनता है। ये सि सजी जाता को समी को मार्च में बाबक नहीं बनने दिया जाय तो सभी पापामों से हिन्दी का हिन्द साथन ही हो सकता है तथा पाजमाया के छन्यों का सीमृद्धि प्राप्त करने में खती सहस्वाता है। सिक स्वरही है।

आचार्य शकर ने क्या किया ?

देय में आशरमक एकता की आवस्यकता बड़ी ही तीवता से अनुसब की जा रही है, पर बिना राष्ट्रमाया की अपनाये और विक्षित किसे यह सम्भव नहीं है, वर्गीक नाया ही हमारे देश की भावनात्मक एकता की प्रतीक है। हमें यह अच्छी तरह हमझ रहना चाहिए कि खेरीयों से .च की भावनात्मक एकता उत्यन्न करने का बाम कभी सम्भव नहीं हो स्वेगा।

अंग्रेजी हमें एक दूबरे को निकट लाने में न दो अब दक दमप रही है और न मिल्यों में कभी दमयें होगों। बविजय दो यह है कि बान हम भावना- एक एकता के किए करते हैं, पर करते नहीं। बनार हम स्वयपुत्र देश में भावनात्त्रक एकता कहीं। बनार हम स्वयपुत्र देश में भावनात्त्रक एकता करते ही दाता पर हमें पूर्विणां करना साहिए। हम सीचना और एए हमें दृष्टिगांत करना साहिए। हम सीचना और समझा पाहिए हि उस समय आवार्य साकर ने बाता किया और देश को निम प्रकार एकता के मून में बीधा?

बाबार्य सकर ने दक्षिण के कोगों को उत्तर में बौर उत्तर के शोगों को दक्षिण में पूजा तथा दूबरे कार्यों के लिए रसा । दक्षिण के अन्दूदरीपाद ब्राह्मण करमीर के तीर्ध-स्थानो तथा बररीनाथ ऐंगे स्थानो पर बाज भी भीजूत है। इस सभ्य से स्थित त्यें की किया। मिलती है ती यही कि अपनी भाषा और सस्कृति की पूछपूर्णि में की कियानी भाषा और सस्कृति की पूछपूर्णि मानात्मक एपता उत्पन कर सबते हैं इसका कोई अपने उत्पन पता पत्री है।

भावनात्मरू एकता के छिए सही सबैन

कान कायरयकता इस बात की है कि उत्तर भारत के हिन्दी भागी क्षेत्रों दा प्रत्येक विद्यार्थी कोई न कोई विस्त्रों भागा पढ़े और इसी प्रकार दिश्य के प्रदेशों तथा लग्य लिट्यों भागी राज्यों में विद्यार्थियों दो हिन्दी पढ़ायी लागा में दो यही तक कहूँगा कि यदि मुम्मिक हो तो करकार को ओर से इस सम्मच में ज्यारक कामार पर कुछ किया लाग। उद्याहरण के तौर पर उत्तर-प्रदेश की राज्यों में तीन लाग हुआर उच्चत्वर माध्यमिक विद्यालयों में बिनानी माधाओं के विद्याल अध्यादक कुछार रहें आयें।

इस प्रकार में अध्यापक अपने यहां से न कैयल मालरी, आपरी रक्षा, होजा, हाम्बर, पहचा हो जामेंन बर साथि-आह और जाम-मृत्यू स्टकार-सम्बर्ध स्टकार-सम्बर्ध स्टकार-सम्बर्ध स्टकार-सम्बर्ध स्टकार-सम्बर्ध स्टक्त स्टकार जारे जाने जाने जारे जारे के उनके जिल्ला स्टक्त स्टकार किर पढ़ उत्तर भारत के मस्वार-अवहार लेकर कुछ नाल बार हमने के कुछ अध्यापक अपने परो को लोटेंग मा इनके पाय हुए उत्तर भारत के बिद्धान रिक्रण में जाकर ज्ञान किलावेंने सब बड़ी देश की भावनारमन एकता के कड़व की मालि हम पून रिक होगा।

हरव वी यह है कि दिवी तथा अब बारेखिक भाषाओं के मल जील हे हो हम आदत के विजिल सोगों के लोग परतार कि विजिल सोगों के लोग परतार निव्ह हमान में आहत देव की भावनात्मक एकता की ज़ारिय करना हमते हैं। देग की भावनात्मक एकता की ज़ारिय कर बात हमते हैं। देग की भावनात्मक एकता की ज़ारिय का मही एकता की लाग की हमायत हारा उत्तर टकरांगी है हम एकता को आरों कहा हमार है लवीन अंद्र को को हमायत हमार वता हमार करना को आरों कहा हमार हमार वता हो सहसी हमार करना हमार वता हो सहसी है।

मविष्य क्रिसका?

देश, राष्ट्रभाषा, और अय प्रदेशीय भाषाओं 🔚 व्यापन हितो के आग्रे भारतीय प्रशासनीय सेवा और अन्य सरकारो नौकरियों के पदो को पाने का सवाल एक बहुत छोटा सवाल है, क्योंकि यह एक बहुत छोटे-से निहित स्वाणीं वर्ग से सम्बन्ध रखता है। फिर भी किसी जाय भाषा भाषी प्रदेश को यदि कवित हिन्दी सामाग्य-वाद अथवा हिन्दी की दासता का भय है तो इन सेवाओं में मयप्रस्त लोगों के "यनतम प्रतिशत वो निश्चित किया जा सकता है। इन सेवाओं का सम्बन्ध अँग्रेजी पढ़े लिखे उस बच से हैं, जिसकी सक्या देश में दो प्रतिशत से व्यधिक नहीं है। फिर इन को गों की यह भी समझना चाहिए कि नयो पीड़ी के लोग अंग्रजी के मुकाबले कहीं कम थम द्वारा और कहीं कम समय में प्रोदीय भाषा की सरह हिंदी में भी आनार्जन कर सकते हैं। हिन्दी सवाधी जिन कठिनाइयो की आज चर्चा है वे चन्दरीजा है। मुझे विश्वास है कि वह समय दूर नहीं है, जब हमारे देश के मौबवान हिंदी को राष्ट्रभाषा के रूप में अपनाने में गद का अनुभव करने छगेंगे।

हमारे राष्ट्रीय जीवन में आग अंग्रेजी का सबसे बबा रोप यह है कि उसने जासक और छास्ति इन यो वर्गों के बीच के बातर को पूर्वदत कामम रखा है। इहें एकमन तथा एकशाच नहीं होने दिया है।

हमारे समाज में जाज अंग्रेगे हुछ विधिष्ट होगी के सममान की आप बनी हुँ हैं । फरन्यकर हीगता तथा उच्चता की आप बनी हुँ हैं । फरन्यकर हीगता तथा उच्चता को आपनाओं के बारण हमारा सामाधिक जीवन अस्पत वेश्याब पूण तथा कृष्टित बना हुता है। जहीं तक गींक्षिक की का सम्बन्ध है, अंग्रेगे हो माध्यम अगारे रक्षते के समझ क्षत्र के बच्चों को इस विचार से माध्यम अगारे रक्षते के समझ के प्रभाव के हिंद उच्च नीविष्ट की स्थाव के स्थाव की स्थाव भीगता हमारे के स्थाव की स्थाव के स्थाव की स्थाव भीगता इसके बच्चों को आपत हो। प्रभाव कुछ हो जी वच्चा हालांकि अंग्रेगे माध्य करके में बच्च हालांकि अंग्रेगे माध्य करके में बच्च हालांकि अंग्रेगे माध्य किया पर सम्बन्ध का समस्यक माध्य सम्बन्ध के स्थावनिक स्थाव की स्थाव है। स्थावनिक स्थाव की स्थाव है। स्थावनिक स्थाव की स्थाव स्थाव स्थाव है। स्थावनिक स्थाव की स्थाव है। स्थाव स्थाव स्थाव है। स्थाव स्थाव है।

अनुभव ती कुछ ऐवा ही बताता है कि कानवैच्ट-जैसे स्कूलों से पदनर इच्टर्सिडियेट की कक्षात्रा में आनेवाले छात्र झंग्य विषयों की दो बाद ही जाने दीजिए, अकसर अंग्रेजों में भी जपने दूबरे साधियों के सरावर नम्बर नहीं ला पाते। हों, उनका जीवन एक अल्याचनारी शीचे में जवन्य दल जाता है।

मं स्मरण

दो शब्द छेलकों से

सन्त में दो धार में हिन्दी और खाशान्यत्या बन्य प्रदेशीय भाषाओं के लेकको से भी निवेदन करना बाहुंगा। उन्हें यह अनुभव करना चाहिए कि वे वो स्थान अपनी अपनी भाषाओं को दिलानां चाहते हैं, बहु वे नारेबाओं से नहीं दिला पार्चेमें । यह दो कठिन त्रव के द्वारा ही सम्मद हो सकेगा। इसी यद वर्षांत् किसी कार्य के लिए निधापूर्ण वर्षेण को महिमा का महात्रवि तुलती में वर्षांने अगर कृति मानस में दो अ स्थां पर इस गढ़नी में वर्षांने क्रिया है—

'तप बळ रचे प्रपंत विधाता।' 'तप ते अगम न कयु ससास ।'

स्वप तुलही की साहित्य सामना, तपस्वयों की सफलता हन सुस्तियों की सत्यदा वो प्रमाणित करतों है। जिल्ल समय तुलही ने मानस की रचना को, उस सम्माति के मुस्तिन पाति की मानस की रची प्रभावा फारती वी और अरबी को वियोग स्थान प्राप्त था। तब हिन्सू पण्डिंगों की भाषा सम्झत यी और वे भी हिन्दी को हैय समयते थे। तुलही ने मानस-रचना हिन्दी आया में ही की सीर बह कृति सोने के सिक्षेत्र की भीति साम मी अपन सन्तु मुस्त के कारण चल रही है तथा सर्वेष चलेगी।

पर, फारती कई ही वर्ष तक राजमाण रहते के सक्तूर जान भारत के लिए मृत मापाझा की पतित्र में स्थान प्रदेश वर चुकी है। इसमें सन्देह नहीं कि को का भी वही हाल होना निदिवत हैं, जो फारती ना हुआ। निमापी फारमूला अमें जो को बजाने में सबये नहीं होया, स्थोति उसकी अपनी कमनोरियों है। खेंडेजो अब बहुत हिन नहीं चल सकती और अविध्य निरित्त रूप से हिन्दों के साप है। ●

ग्रस्सा क्यों नहीं आया ?

युगल किशोर सिंह

स्वामी विवेकानन्दवी रेल-पात्रा कर रहे थे। उसी विक्वे में दो अँग्रेज भी सफर कर रहे थे। उन्होंने स्वामीजी को देखकर मारत के साधु-सन्तों के बारे में जितना बुरा मछा कहते चना, कहा।

इतने में कोई स्टेशन आया । गाड़ी रकी । स्वामीभी ने स्टेशनमास्टर को बुलाकर अंग्रेजी में पानी माँगा ।

स्वामी जी को अँगे जी पोलते सुनकर दोनों ऑमें आ स्तब्ध रह गये। वे सोच मी नहीं सकते थे कि यह नेरुमाभारी साधु अँग्रेजी भी जानता होगा।

गाड़ी चड़ी तो उनमें से पुरु ने स्वामीनी से पूछा-जब आप अँग्रेजी जानते हैं तो मोड़े क्यों नहीं? इस छोगों ने आप को रुद्ध बनाकर दुरी मन्नो इतनी वार्ते कों, छेकिन आपको गुस्सा क्यों नहीं आपा?"

स्वामी विवेशनन्द ने हुँसते हुए बहा—"मेरे दोस्तो, आर्प गेंसे स्वांक तो मेरे सायक में प्राय आया करते हैं। मेरे लिए यह कोई नर्या सात नहीं है। .. किर वेसतम्ह कोगीं पर गुस्सा करके में अपनी शक्ति स्वर्ण वर्षों सन्ते कृष्ट ?"



भाषा का सवाल

काका कालेलकर

" लाज तक जो गलितयां हुई, उनको हम मूल " सनते हैं, कैनिन परिस्थिति कुलो की सीमत किये विना कोडेगी नहीं। में मानता है कि केवल हित्यी आयो मारता में बेपेजी को निम्लूंल करने का आम्दोलन हित्यकर महीं है। आन भन्ने ही दिल्ल खबना पूर्व के लोग बेजिनो का पत्र करते दीख पड़े, कैनिन हमें मूलना नहीं चाहिए कि शारे भारत में हुरय के अंग्रेजी का यहा करनेवाले लोग भी महत हैं।

भी जवाहरकाल और उनके अनुमारी विषानत. हिरी मा वक्ट समर्थ करते रहे, और हिर्मी को वेवा करन में भी जरीने कोर-कबर नहीं रखो, ठेकिन वनका हार्रिक समर्थन अंग्रमी को हो था। आज सारे देख के कार्यकर्ती अंदेनी के सारी है, और अंदे जी में सासन की ग्रहांकियन देखते हैं। सारत भर के बालेओ के सम्मारक में भी जो ही सारी है।

देश के प्रभाग दैनिक पत्र अवेकों से चलते हैं। इनमें के बहुत से दैनिकों ने मालिक हिन्दी भागों हों हैं। लेकिन, चनना भी पदायात अवेकों के प्रति हैं। ऐसी हालत में नेवल कामडोकन के द्वारा कोंग्रेजों को मिस्टी का नाम प्रभाग राजवात की वचनोर कर सकेता, लेकिन हिन्दी को सरक नहीं बचा एकेगा। में भागता है कि आज को हायत में हम द्वना कपूल करें कि भिनको हिन्दी नहीं चाहिए, उनपर हिन्दी कादी न जाय, और जिनको अंग्रेजी नहीं चाहिए, उनपर अंग्रेजी कादी न जाय।

अंग्रेजी और हिन्दी दोनो भारताओं में राज चलाने में मटिजाई होते हुए भी नेन्द्रीय सरनार उस स्थित को भाजूर करें। बाज जिस दग से नेन्द्रीय सरकार और हमारी पाक्तिपाँट हिन्दी को स्थोजार करती है उच्छे से नेजक कोंग्रेजी पछे तो अच्छा, ऐसा महान पडता है। मुख्य भागार अंग्रेजी, उचका हिन्दी अनुनार नेजान। उसकी तरफ कोई स्थान ही नहीं देता। परिभाषा मेरे-जंके विद्वानों ने तैयार की है। अनुनय करता है कि उसका प्रथलन भागान नहीं है। में सो कहीगा कि मेंग्रेजी करता हम लिए हिन्दी में अंग्रेजी के कदा बार के कर ही चलना होगा।

राज्य चलानेवाले मत्री और कर्मवारी अगर अपनी इच्छा के अनुक्ष दो में से एक भाषा का और उसकी सम्दावली का अभियान रखकर चलेंगे दो राज्य-शासन चलाना आसान नहीं होगा।

आज सो उन्न परिस्थिति है। उसना मुकाबला सीम्यता से और समझौते से ही हो सकेगा।

वेहिन, अवर इस राष्ट्र के प्राण की रक्षा करता चाहते हैं, सामान्य करता का उद्धार करता चाहते हैं तो कुर्त अर्थ बो के बारे में अपनी नीति स्वष्ट करनी ही चाहिए। इसमें दो बाते हैं। हमारे राष्ट्रीय बीवन का बाहन सदा के लिए और बी ही हो, यह बात कलाई है। हमारा राज-वाल और बी में न चले, हमारी खखारी दुनिया की प्रचान भागा और बीन हो, और तिला का माध्यम भी और भी न रहे, इसके लिए हमें प्राणयन से चेहा करती होगी!

हस शरह का अंग्रेची का विरोध नेवल हिन्दी के बारा नहीं हो सकेगा। हम हिन्दी मा आन्दोलन फिर मि कुक करें। बच्चे नहें आरत की सब आराजीय भाषाई अपने-अपने शेव में अधिकाराव्ह में, हतका जनरस्तत आन्दोलन हमें पलाना होगा। 'प्रमा ना राज प्रजा की भारा में चलें यही हमारा राष्ट्रीय चहुपीय होना चाहिए। जेंग्रेजो के पश्चपाती इसका विरोध करने की हिम्मत नहीं नरेंगे। हम सब मिलकर भारत की सब माराशों को अपने क्षेत्र में मजबूत करें, अधिकारास्वर करें, और इन सब प्रान्तीय भाषाओं के द्वारा जनता को सिवित और समर्थ करें। यही होनी चाहिए हमारी राष्ट्रीय मीति।

में जानता हूँ कि व्येग्रेगोबाले एकता की दुहाई देकर 'प्रजा का राज प्रजा की भाषा में 'इस खादोलन का विरोध करेंगे। हिन्दी के छोत्री खोगो ने भी एकता की दहाई देकर प्राक्तीय भाषाओं की उपेसा की है।

कई अँग्रेजीवाला ने यह सोचकर कि अँग्रेजी का संस्पेन प्रना माध्य नहीं होगा, प्रान्तीय-भाषा के खिलाफ़ हिंग्दी का समर्थन (क्या । उन्होंने कहां कि प्रान्तीय भाषाओं से राज्य बकते से हैस के टूकडे हो लायेंगे । सारे देश के हित के लिए बाप अँग्रेजी को आवस्यकता मनुर नहीं करते तो हिन्दी कोजिए, और जब तक हिंग्दी तैयारी नहीं है नद तक अँग्रेजी कोजिए ।

'प्रजा का राज प्रजा की भाषा में' चलने से न देख की एकता सतरे में है, न भारत के लोगा की कार्युवया। राज्यकर्वाको ने कभी प्रान्तीय भाषाका की करर नहीं कार्योच भाषाचा के अभिमानियों को भुरी तरह साहा, भाषीय सरहार के साब बड़ने दिये और अंग्रेजी के पक्ष को भज्यत निया।

अँग्रेजी मापा और उसका साहित्य खास करके परिचम का विज्ञान और विचार हमारे देश से कृप्त न हो जाय, इसके लिए हम अरूर स्तर्क रहें।

बौर, धव हमें नम्रता के साप, प्रेम, अनुनम और सेना के बक पर दिस्तण भारत में और पूर्व भारत में हिन्दी का किर से प्रवार गुरू बरना होगा। सामान्य जावा को बहुकाकर दखा और जो का समर्थन करवाना। आज धनम बना, लेकिन बगर हम प्राचीप भाषाओं को उत्तम सेवा करेंगे और जनता में जागृति, समृद्धि और सामर्थ्य बदाने की कीशिश करेंगे तो मुझे पूर्व विकास है कि जनता परदेशी भाषा अमेजी का नता हाउंकर स्वदेशी अखिल भारतीय हिन्दी को स्वीकार करण करेंगे।

यह काम सरकार के द्वारा ही सक्ता था. लेकिन उसने नहीं किया। अब सरकार के द्वारा करने में गलदफहमी बढेंगी। इस वास्ते यह काम राष्ट्रीय वृत्ति के लोक-वेदको के द्वारा होना चाहिए। इसमें हिन्दू सस्कृति, मुसलिम संस्कृति, ईसाई संस्कृति के संकृतित अभिमानी लोगो की मदद न ली जाय। संस्कृति के उपासक भूतकाल की ही अबित करते हैं, उनके लिए भविष्य काल नहीं है। जो लोग भूतकाल की सस्कृति से लाभ चठाकर, वर्तमान काल की सस्कृति को पहचानकर, मविष्य की सस्कृति बनाना चाहते हैं, उन्हीं के द्वारा यह काम होने का है। इसमें जिनकी जन्म-मापा हिन्दी है, वे नेतृत्वन करें, किन्तु उनसे जितनी हो सके बहायता दें। हिन्दी-प्रवार में भी नौकरी पेशा लोगो का एक वर्ष तैयार हुआ है। उसके द्वारा हिन्दी का कीम हिन्दीवालों ने बाज तक रखा, लेकिन छन्से कुछ नहीं हो सका ।

अब गुद्ध बुनिवाद पर नवा काम प्रारम्म करना होगा। हिम्मत हारने का कोई नारण नहीं है। समूचे भारत नी खास्कृतिक सेवा सबकी सब भारतीय मायाओं की भदद से हिन्दी कर सकेगा।

इस सन्दर्भ में मेरा निवेदन है कि-

जो-जो मापाएँ आस्त में जन्मी हैं, अधवा जिन बापाओं का प्रथलन भासत में हैं, पानी जो भाषाएँ आस्त की जनता कहीं-न-कहीं बोलकी हैं, उन सब भाषाओं के प्रति हमारे मन में भागीयता और बादर हो। इन सय भाषाओं के अचलन और विकास के लिए प्रोत्साहन दिया जाय। बोलनेवाओं की संख्या कम है अथवा भाषा अधिकसित है, इस नारण किमी भी भाषा को वर्षेक्षा न हो।

.में जानता हूँ कि चन्द्र मापार्ग, बोठनेवाडों की सच्या बिठकुक डोडो है और पन्द्र आवार्ष क्वा विकसित होने की अवस्था में नहीं है। ऐसी भाषाओं को स्वामा-विक मीत से अपने देना बोध्य होगा। वनके प्रति हमारा नुष्छ माद्र या विरोध उसका कारण व हो।

भारत की प्रान्तीय मायाओं में ही प्रजा (जनता) का राज चले और वे ही भाषायें जिल्ला का याहन अथवा माध्यम वर्ते। कारदर्शन्तीय सम्बन्ध बद्दाने के लिए और अस्तिक

मारतीय स्वस्य का काम करने के छिए अरिस्ट आरतीय स्वस्य की ही हिन्दी भाषा हो। इस कार्य के छिए भीमें की सा स्वीकार हमेंसा के टिए हरिसेज न हो। हिन्दी के अरिस्ट आरतीय स्वस्य की शार्त यह है कि मारत ने सब लोगों की आरमीचता उसके प्रति हो। इस मारा में सब भागाओं के बार्व्य को प्रवेश करने की हमातत हो।

हिन्दों में स्वामधिक कम से आवेबाक किसी भी मापा के मान्दों का वरिकार करने की सूर्य को कर हो भी मध्य क मिले ! दिन्दों में सक्त कर बाकी आहि माहत के, अरसी, पास्ती, पोतंगीज, मूँच, अंद्रेशी आदि परदेशों मापाओं के, दक्षिण की तमिल, ठेलुग, सरस्यस्थ, करह, पुत्र आदि मापाओं के, या मध्य सम मापाओं के माद अपना स्वामधिक कम से भामे तमें तो उसका विशेष व किया जाय। जी सप्द विशेष सी टिकेंग और जो गही निकेंग से

यह टर कि उर्दू हिन्दी को न्या जायेगी, अब अर्थ विद्दीन है, इस दर को छोड़ देना चाहियु ।

उर्नु भाषा का जन्म भारत में ही हुआ है। उसका प्रवलन मारत में ही है। उसमें देखी सद्द कम करके अरबी-कारतों के शब्द बढ़ाने की नीति उर्दु वालों ने किसी समय चलायी। उसमें जीवन-होह था। उर्दु का विकास-दिन्दू-सुमाधिम दोनों ने किया है। उत्तर बताया हुवा जीवन होइ भी दोनों ने किया है। आत उद्य भाषा का अनिवान मात्र सुसरमानों को ही है। उद्यक्षी विभिन्नों करिनाई भी है, यह मंत्रात्तर हैं। छेकिन, उर्दू की अयहंदना इससे विष्कुछ न हो। अत्तर के सब दोग, उर्दू लियि सीलें, यह आमद नई च्छा सकते, खेनिन अरबी-एरसी के बार्ट्स का चहित्वार काने की प्रयुक्ति जाहिता तीर पर छोड़ देनी चाहिए।

कोंग्रेको को इटाकर उसकी जगह हिन्दी हाने का प्रयान किसी भी सरकार ने आज तक पूरे दिक से नहीं किया, यह वाल सही है, किन्तु इस पर ओर इंकर उचार शास्त्र की केंग्रेजी-मन्ति छिपाना न्याय की बात नहीं हैं।

सन् १९२५ में कांग्रेस ने हिन्दुस्तानी को हिन्दुस्तान की सांद्रमापा के तीर वर संग्रह दिखा था। कॉन्स्टीट्यु-पृष्ट पेदेग्वकों में जबाद संग्रह दिखा था। कॉन्स्टीट्यु-पृष्ट पेदेग्वकों में जबाद स्वाता होता तो नवाहरकाकांगी, जिलाना, गांचीओं भादि सन लोगों का कल दिन्दी को मिसला। दक्षिण के सोगों की मदद केटर हिन्दु-स्तानी की मीति को करी-करी सर्वादुन्ति से परास्ट स्वानी की मीति को करी-करी सर्वादुन्ति से परास्ट काशब्दक भोदेने के स्वत्त पर राजागुकुट चड्डा, सेटिन नाशब्दक भोदेने के स्वत्त पर राजागुकुट चड्डा, सेटिन

विकृति के सिराफ विजय पाना, हसी में हिन्दी की सारी हारित तत्म हुई। अंग्रेजी के किलाफ गांधीओं का जो सहक्य था, हतना प्रभावी सकत्व दिन्दीवालों में कमी या ही नहीं। बात कुछ दिल पहता है, केकिन यह विकृत है भी सार्विज्ञ दहीं हैं अंग्रेजी बी उपेशा हम हम देंगा में न करें। केवल

अंग्रेजी वी उपेला इम इस देश से न करें। केवल परिचम का भौतिक विद्यान और धप्रतिया हो गईं, किन्तु मानव विकास का परिचम का विस्वन भी हमारे लिए वणादेव हैं। इसलिए दीर्घकाल तक अंग्रेजी के अध्ययन की सार्वेग्रिक सहुतियस देश में कावम रहनी पाहिए। केकिन—

मारत का राज कहीं मी अमि की में न चले। किसी मी विषय के अध्यक्षन के खिए माध्यम के सीर पर अंग्रेजी ना उपयोग न हो और देश के दैनिक अलवारों में और ग्रुज- निवेदन में अंग्रेजी की प्रधानता दिन-पर-दिन कम हो, यह अरूरी है।

और, जिसे अँग्रेजी नहीं सीलनी है, उसके किए शिक्षा के दरवाने चन्द न हों। जो भी अँग्रेजी सीलना चाहे, उसे सब तरह की नदद अवदब्सेन दो जाय। आजको हालत में 'फीसदो सी आदमो अंग्रेजी सीलना चाहेंगे, सो में जानवा हूं। लेकिन, ओ खंग्रेजी नहीं चाहने, इनपर वह लादी न जाय और उनके लिए शान-प्राप्ति के दरवाने बन्द न हों।

जिस तरह अँद्रेज अपने सामाज्य और कामनदेश्य की सह मापाएँ सीराने का प्रवन्ध हंगलेण्ड में काते हैं, और काफी संप्ता में ये पूसी आपाएँ सीराने हैं, उसी तरह और उससे अधिक उत्तर भारत के कोगों को दक्षिण की मापाएँ सीरानी चाहिए, और उनको सेवा काती चाहिए; उनके विकास में आर्थिक सहायदा भी देती चाहिए।

जो होग दिगई बैटते हैं और तुफान करते हैं या गहा पकड़ते हैं, केवछ उन्हों को तरफ प्यान देने के हमारे स्टमाय के कारण ही तुफान बद्दा जाता है। जिसके प्रति कल्याय या उपेका होती है, वे छावारी से या सराजनता से सहन करते हैं। छेडिन, उनका साथ हमें अभा काता है।

क्षाण कराया है। यह देशने के पहले हम जनवर पा सत्य कितना है, यह देशने के पहले हम जनवर विक्र काने हैं, जनसे पूणा और देश कराये हैं। यह मासपारी शृति है और स्वागन को कमजोद कराती हैं। विरोधी कोग भरने ही हैं, रवर्षेत वामों है, हमेशा के किए साथ रहनेवाले हैं। उनसे हम प्रेम-आव से न रहें, तो दे अपना अकता ग्राज करेंगे और उन्हें पूरा करते हम रोक नहीं सर्जेग। इतनी वाग तो कमा-से-कमा हमें ममक्षती चाहिए और हमेशा चाद रस्ता चाहिए। आज की हारत में जैमा हो सर्जे, कुछ समझीता करके संकर को दाला दिशा की और पूर्व की सेना हमा करते जाये। उनकी भारा, उनका साहिस्स कीर उनका समाज, सबके प्रति आस्मीयता बहुकर, आज नहीं, किन्तु अन्त में उन्हें हिन्दी के लिए अनुकूल बताना विलक्षण शक्य है, इतना विश्वास वो हमें रखना चाहिए।

जो थोड़े परदेशी लोग हमारे यहाँ स्थापी रूप से रह रहे हैं और जो भारतीय इंगको-हुण्डियन के नाम से पहचाने जाते हैं, उनके लिए मळे ही शिक्षा का माप्यम अँग्रेजी हो, लेकिन उनको हिन्दी तो सीरतनी हो चाहिए।

राज्य प्रजाके किए है, राज्यकर्ताओं की सहित्रयत्त के िए नहीं । इतिकिए राज्यकर्ताओं की सहित्यत को काज जो महत्व दिया जाता है, इतना देने की जरूरत नहीं है।

आक इण्डिया सर्विसेन का महत्व नाहक बहाया गया है, आपादार प्रान्त-चया के दोप नाहक राताये जाते हैं। जॉर्स की भाषा के हारा ही नारत की एकना टिक सकती है, यह कराना गडल है। छोगों की परस्पर आयोग्या और भारत की समिम्ध संस्टृति ही भारत की प्रस्ता को बनाये हुए है।

भारतीय पुकता सुदद करने के किए मिन्न-मापी, भिन्न-

धर्मों भीर सिन्न-प्रान्तीय की गाँ का सामाजिक जीवन श्रीवरोज बनना चाहियू, ऐपा भाग नहीं है। हम लोग होडे छोड़े पायरे बनाकर में के आदी बन गये हैं, यहाँ हैं पड़ा राष्ट्रीय दोष। छोड़े-छोड़े सवारों का निराक्त्य बहुगत से हो सकता हैं, किन्तु जब साथ एक्ज रहना है या नहीं, ऐसा सवाक लड़ा होता है, वह निर्णय भागीयता बहाने से हो ही सकता है। परस्पारज्ञनन के हासा ही हम बच सकड़े हैं, हमना विद्रास कोगों में बहे, मेमी हमारी भागभीयता होनी चाहिए।

आत्मीयना, उदारना, क्षमाञ्चीच, सहनमोलता ये हो हो मकते हे हमारे राष्ट्रीय सद्गुण । इनसे तेज-रियता, रद्दना, परात्रम और विजय आदि सिद्ध होंग । मूलना नहीं चाहिए कि आरिशकार जागतिक मानवता हो हमारा उददेवर है, और यहां है हमारा वन्तवर्म । •



रवनात्मक कार्यः अव तक ऋौर ऋगे

•

राममृति

पैरिहासिक दृष्टि के 'शाम दुनाई' का जन सरकार की विकास वीजना समान्याओं के रचनातम हाप्रक्रम की विकास वीजना स्वाय है एवं कोर सरकार न महसूत किया । इनने अनुस्य के एवं कोर सरकार न महसूत किया नि योजना तो चनकी हैं। केकिन दिवाद किया नि योजना तो चनकी हैं। केकिन दिवाद किया नि महस्त हैं। विकास किया नि महस्त हैं। हैं हैं हैं, एवं प्रकास हैं। विकास की किया नि महस्त हैं। विकास की काम में आजतक सब कुछ किया गया, बचा सह जैने मार्चिम, योजना न्यां में रह गया 'बचा विकास न रोसा और उचार ना कामरेव सामोच जीवन के अविमन्त्रवास हों हैं। हिस्स स्वता न या स्वता वर्षों में एक के बार भी सरकार ना निकतित समुदान या हमारा जहिंतक समान नहीं दूर त्यांतिव पर भी दिवाद दें दा हैं।

अग्रह सही वार्य वरते वा दावा वरते हैं, जैदिन स्वीनित प्रिलाम मही निवण्ता? गणणता वे स्वभाव की इस प्रतीति वे वारण ही रचनात्मन सहवाओं ने १९५९ में निवा मोड है ब्लीकार किया और तथ किया कि छोनता और तथ किया कि छोनता और तथ किया कि छोनता और स्वा क्यों एक दोनीय हकाई सानी पंचायत की छेकर समग्र कार्यक्रम सलायेंगे, ताकि एक सम्मूर्ण— सहवारी, स्वावलम्बी-समन्तित सम्रा वा विवाग ही।

कण्त देश भर में अनेक 'ग्राम इकाइयां' बनायी गयी। सरकार क्योधन और सस्याओं की इस सम्मिलिय सम्तति को सदका समान आशीर्वाद मिला और जोरों के साथ वाम शरू हुआ। 'नया मोड' के पौच वर्ष बाद हम यह सोच रहे हैं कि मुडकर हम कही पहेंचे हैं। यह बाद नहीं है कि कहीं अच्छा नाम हुआ ही महीं है। जगह-जगह अम्बर और बनाई आदि के द्वारा उत्साही परिवारों की कमाई बढाने का अच्छा काम हुआ है, जिससे दूछ आस्या जगी है, आशा बडी है, के दिन कहीं भी व्यापनता या गहराई का दर्शन नहीं हुआ, और प्रश्न बना ही है कि समन्त्रित विकास के नाम से समाजय हम किस चीजना कर रहे हैं, कार्यक्रम के विभिन्न सत्त्वो का, समाम के परस्पर-विरोधी समुदायो का सस्या और जनता का, या दुली कोगों के सारकारिक करवाण और समाज की विनियादी क्षतिका?

काम गाँव 'का' होना चाहिए, केवल गाँव 'में' नहीं

आगे बहनर अम्बर नरके नी सम्मावना प्रकट नी। यह सिद्ध हुआ कि पारिवारिक उद्योग के रूप में अम्बर परका कठोर परियम करने पर परिवार को नाको अच्छी हालता है। लेकिन नहीं भी अब तक अम्बर परका गाँव की सामृहिक वर्षनीति का आचार या अग नहीं बन सना है। उस दिया में नोई बोदिया मी नहीं की गयी है।

हमारे रचनात्मक कार्य गाँव के इने मिने छोगो के सहयोग, लेकिन हमारे अपने ही पैसे और प्रेरणा में चले हैं, कहीं भी हमारे कामी ने समाज की बुनियादों की महीं प्रभावित दिया है। 'सबं' की सम्मति और 'सर्व' की शक्ति से 'सर्व' वा हिल सथे, ऐसी स्यिति कहीं भी नहीं आयो है। और, जब हम रचनात्मक कार्यों को गाधीजी-दारा दिये गये 'अन्तिम ब्यक्ति' (लास्ट मैन) के माप-दण्ड से नापते हैं तो परिणाम प्राय शून्य दिलाई देशा है। अन्तिम व्यक्ति वक तो न सरवार की विशाल, बस्याणकारी मुजाएँ पहुँची हैं, और न हमारे सेवा-परायण हाय । को ग्राम-दानी गाँव हमारी ही मान्ति की देन में उनमें भी रचनात्मक कार्य का कोई समन्वयकारी या मुनितदायी स्वरूप नहीं प्रकट हो सका। हमने गाँव में काम खब किया, लेकिन हम बैंडे मानें कि हमने गाँव का कास किया?

भानवीय सस्थन्ध के विना विकास कैया ?

पामहर्वाह की जब तक को निष्पत्ति हुई है, उसे केर दब्दे प्रत्य उठते हैं। यह मारून है कि इवाई की मूल बरना में उत्तर्य या, गमब्दा थी। दो बचा जिल पंचारत को हमने अपने दान के लिए इवाई काता उदावें उपनय को दिन के स्तर्य के लिए इवाई काता उदावें उपनय को दिन दे हमने अपने के सामय सम्बद्ध के समस्याराधे तर थे? हमन अपने के सामय समस्य वा वा (सेंत) प्रस्तुत किया ? और, जो सबसे अपने प्रत्य के साम प्रत्य के स

संस्या (इस्टीट्यूशन), साधन (इम्प्लीमेण्ट) और सम्बन्ध (रिलेशन)—यह विकास की त्रयों हैं, लेबिन इस वयो ना आधार के सम्बन्ध (रिलेशन) है, जो सरकार-द्वारा जितना चपेक्षित रहा है उतना ही हमारे द्वारा भी। जिसका नतीजा यह हुना है कि विकासके लिए आवश्यक मानबीय परिस्थिति का निर्माण हुआ ही नहीं, केवल सस्याएँ बनती रहीं और साधन बाँटे जाते रहे । गाँव के जो लोग सस्याओं से बाहर रहे, वे साघनों से विवतः रहै। हमने यह नहीं सोचा कि सही सम्बन्धों की मूमिका न हो तो साधन और सस्या दोनों शोपण और दमन के माध्यम बन जाते हैं। हमारे देश में आज यही हो रहा है। स्पष्ट है कि ऐसी हालत में पान-इकाई के जिस लक्य को लेकर हम चले थे उस दिशा में हम हुछ आगे नहीं जा सके। इतने दिनों के बाद सद हम इम नती जे पर पहुँचे हैं कि समन्वित कायहम की दृष्टि से 'ग्राम-इकाई को छोडकर 'ब्लाक इकाई' बनानी चाहिए, लेकिन वया इवाई-क्षेत्र का दिस्तार-मात्र कर देने से समस्या का हल हो जायगा?

बान तक हम पदायत को इहाई मानकर चल रहें
थे। पवायत को इहाई हमने कित लाघार पर माना
या ? पवायत देश हो प्रचातकीय स्वरूपमा की सबसे निचली
हहाई है। राजनीविक रका ने पचायत को 'सक्तां की हहाई है। राजनीविक रका ने पचायत को 'सक्तां की हहाई (पावर खेल) धान रखा है, श्रीकन क्रमने जमे दिस लाघार पर पूरायों की इहाई माना या ? का एक पचा-यत में रहनेवाले लोगों में हिची प्रचार की सामाजिक, लाधिक, वासिक वा सास्कृतिक एकता है, जो सामृहिक लामकम और पुरमार्थ का आधार वन सके ? देशों कोई भी एकता पचायत वें मही है, और सामाग्यत पचायत के पादाधिकारियों को जनता का विस्तान और श्रद्धां भी प्राप्त नहीं हैं।

हो बया आरचर्य है कि एवडा को भावना के अमान में हम को भी कार्यज्ञम टेवर जाते हैं उसके लिए हमें पनायव के हो निने प्रमुख बहे जाने-बाले लगो में पहराभवा पर मरोगा मराना पड़ता है, और उनकी भी मदमाबना बग्ने मिटती है? 'हमारे बीतों में भी दुए हो', 'एव नार्यवस्ता रहेगा, अपना वाता ग्या है, और बुछ नहीं होगा तो बुछ घरख तो चलम आदि सकीण धार्ते सदभावना की जह म होती है। जिस तरह लोगो में परिवार की प्रतिष्ठा का ध्यान होता है उसी तरह मुखिया की अपनी पचायत के स्टटस का घ्यान होता है और वह स्कूल कोजापरदिव तया पनायत घर की तरह अम्बर परिचमालय की भी पचायत के स्टटस का चिह्न (स्टटस सिम्बल) मानवा है। सस्या को जस्दी रहती है कमीशन ीं अनुदान लेन की **ग्राम** सहायक की जल्दी रहती है परिधमालय जुलवाकर अपना काम दिखान की और मुखियाको जली रहतीह अपनी प्रतिष्ठाऔर प्रभाव बढ़ान की । धन रचनात्मक काय के खुमारम्भ के रूप में एक शभ निको परिश्वमालय का उदघाटन हो जाता है।

विवास विसे वहें ?

हम अपन परिश्रमालय के द्वारा ग्रामीण समाज के सामन विकास का क्या चित्र (६ मज) रखते हैं? सरकार की योजनाओं का गाँव के लीग यह अथ खगाते रहे हैं कि उहें स्थीकार करन से गाँव को कुछ सुविधाएँ मिलती है और कुछ साधन मिलते ह । अब तक सरकार भा साराजोर साधन और सर्विया देन पर रहा है अब सती का उत्पाटन बढान पर है लेकिन सरकार भी एमो औल ह कि वह टोटल को देखती ह। गाँव के विसन लोगों को मिलाकर यह टोटल परा हीता है इसको देखन को फुरसत के द्वित योजना (सेंट्रलाइण्ड प्लिंग) और नौकरवाडी-सह नताशाही के विकास सप्रमानहीं के बरावर होता है इसलिए स्वभावत बै ही परिवार सुविधाओं और साधनों को ले छेते हैं, बो के सबते हैं और इस तरह सरवारी टोटल पूरा हो जाता है। टोटल पूरा हो जाता ह पर पेट साली ही रहता है। फलत गाँव का जो परिवार जीवन में धन अधियार और प्रमाव का स्टार्ट नहीं पाता वह विकास मी दौड म भी पीछे रह जाता है।

रधना मक सस्याओं के द्वारा होनवाले रचना मक काम के पीछे सरवार के विकास से जिल्ल प्रेरणा थी। हमन अर्डिसक समाज की स्थापना की घोषणा की थी।

गाधीजी न उसी भूमिना में अपना रचनात्मन कार्यक्रम प्रस्तत भी तिया था। हम जानत थ ति धरनार मे विकास और हमारी रचना में अंतर ह इसलिए हमें यह सोचना चाहिए या कि सरवारी विकास आज के समाज को जैसे का वैसा रखते हुए भी सम्भव है स्वेतिन हमारी रचनाका तो अयही ह नया समाज। उसकी प्रस्था है नये मृत्य और निष्यत्ति ह नया समान । इसी बातर को विनोबाबी न कत्याण-राम और मक्ति काय की भाषा देकर स्पष्ट किया है और जोर देकर बार बार कहा है कि जिस काय में मुक्ति नहीं ह वह अच्छा और आवश्यक होते हुए भी हमारा नहीं है। उसके लिए हमारा कन्याणकारी राज्य (कल्क्यर स्टेट) और उसके अनगिनत हाथ मौजद हैं।

वे रचनात्मक सरधार्षे

बाम इकाई का प्रवत्तन करन की जिम्मदारी म्हयत शुक्षगठित रचनामर सस्थाओं की रही है। बडी रचनात्मक सत्याएँ गाधीओं के जमाने से काम करती था रही है और छोटी नयी सस्याओ न बडी सस्याओं के रास्ते पर चलन की कोशिंग की है। गांधीजी न जो बटठारह रचनामक काय देश के सामन रखे वे चार थणियों में बाँट जा सकते है-जत्पादन, सेवा. चिसण और सगठन । गुलामी भी विशेष परिस्थिति में लादी स्वराज्य की दर्नी बनी और एवता प्रक संस्थाओ ने सादी के उत्पादन की अपना महद काथ माना। भूल्य परिवतन समा अहिराक अयगीति के विकास की दृष्टि से भी चुरू में खादी पशुपालन और ग्रामोद्योगों पर ही विशेष जोर रहा। स्थापी रूप से सभावप्रस्त देश में उत्पादन की प्रवृत्तियों को पहला स्थान मिलना स्थाभाविक है। स्वराज्य के बादोलन में जी राष्ट्रीय भावना जनी। और वाघीजी **≡ जिस सरह मानवीय मूल्यो को ब्रेरित** किया उसके कारण उत्पादन 🕷 बाद सेवा की, सथा कुछ छिटपुट शिक्षण की प्रवत्तियों को स्थान मिला। लेकिन, जब तक अपनी राज से लडन के लिए काप्रस मीजूद थी तब तक संगठन की ओर ज्यान देन की तत्परता नहीं प्रकट हुई यदापि गायोजी ने सगठन को ही अहिंसा की बसौटो माना चा ।

- गांधीओं के जाने के बाद रचनात्मक कार्य-अपनी दिशा नहीं स्थिर कर सका । स्वराज्य के बाद यह सम्भव (था—सम्मद ही नही, आवश्यक था—िक सेवा के कार्य हम छोक-क्ल्याणकारी सरकार की सौंप देते.-जलादन समाज के जिम्में छोड़ देते. और अपने पास केवल शिक्षण और सगठन का कार्य रखते। ऐसा करना स्वराज्य से ग्रामस्वराज्य की दिशा में चलने के अनुरूप होता,-लेकिन सस्पाओं ने सादो को लेकर एकाधिकार के बाजार (मनोपली मार्केट) में अपना जी स्थान बना किया या **ब**सके : कारण बनका अपना - आर्थिक निहित स्वाये (बेस्टेड इण्टरेस्ट) विकसित हो गया या. जिसके कारण उनमें शस्ति नहीं रह गयी यी कि वे अपने सस्यागत स्वार्य का त्याग कर सकें। उन्होने उत्पादन और बिक्री-द्वारा बेकारी में राहत देने का अपना कल्यालकारी कार्य जारी रक्षा। नार्यकर्ताओं और सवालको ने 'सेवा' की इस पद्धति में अपनी सुरक्षा देखी भीर बावजूद भूरान-प्रामदान आ दोलन के मये क्रान्ति दर्शन 🖟 सस्याओं का अपना पराना काम पुराने, परिचित **करोकों** से ही चलता रहा। बाद को जब भूदान-प्रामदान बान्दोलन निविमुक्त और तत्रमुक्त हुआ, लेकिन -कठि-नारवों के कारण ससके कार्यकर्ताओं को जौटकर सस्याओं की ही धरण में जाना पड़ा, तो सस्याओं को अपनी **'अपरिवर्तनशोलता का मनवादा समर्थन मिल गया ।**

हुवरी ओर बमीयन के त्याववान में सस्पार्थ सर-हुवरी ओर बमीयन के त्याववान में सस्पार्थ सर-सेव में उन्हें राष्ट्रीय विकास का समय्य बनने का सौरव विका। कमीयन ने हुने येशा दिया, दिया दो (मनी और विया)। काम बताने के लिए पूँजी मिली, जायन सिले। बद्दी हुरे बेशारी के कारण सस्यामा को व्ययनो सारों और समोचीय नी प्रवृत्तियों बताने नी खुसी सूट क्लिसी। पूँजी बढ़ी, नायकर्ता बढ़े, मुनाका बता, हमार्ट्ड बढ़ी, सर्याम्य मार्थ स्थापिक प्रविज्ञिद्ध वर्षी, प्रयासन बता, दिवा बढ़ी, स्वान व्यवता बढ़ी, प्रयासा बता। इस हस्या ने व्यवता-व्यवता 'विवा वर्षा प्रभागन 'वनाया। स्व हुक बता, यब हुक बना, म्यो ध्वेतक सामी-विवार की खिला और नामी-विवार में निष्ठा के (व्यूष्ट)



ब्रिटेन और • टेलीविजन

गत फरवरी में प्रत्येक सीमवार को ब्रिटेन में टेकी-विजन पर २०२० मिनट का एक विशेष कार्यक्रम नागरिकों में एक विश्व-परिवार की क्रावना।जगानिकी पृष्टि वे मवारित हुआ।

इसके पहले तीन कार्यक्रमी में यह दिखाया गया कि एक राष्ट्रकी राज्यसत्ता स्वापित, होने .मर किस तरह बहाँ के निवासियों में एक राष्ट्रीयता की भावना पनरती है। फिर कैसे उनमें बापस के हितों को केनर दनाव की स्थिति पैदा होटी है।

अयले तीन वार्यक्रमी में और गहराई के साथ यह दिक्साव गया कि दुनिया के सहग-सहग देशों में राज-नीता, भाविक और वार्तियन विभिन्नवारों केंद्रे पनगी और मजबूत हुई, फिर नेसे इनके कारण आश्ची क्यमक्य बारे सम्पर्ध की परिस्थिति पेदा हुई।

देखीवजन-दारा यह कार्यक्रम पेश करने के पौरान नवशीं, ऐतिहासिक ववतच्या और राजकीय बस्तावेजीं वा इस्तेमान किया गया।

नार्यक्रम के अन्त में उक पुस्तिकाओं और अप का भी हवाला दिया गया, जिसे स्वि रक्षनेवाले कोग पढ़कर अपनी जानकारी और पदको कर सकते हैं।

रोनक्ता, सम्बद्धा और प्रमान तीनो दृष्टियों में ये कार्यक्रम एक विश्व को भावना सजबूत बनाने में सहायक होने योग्य साबित हुए हैं। ● শিলপুৰ কি কাৰ্যান কৰিছেৰ

श्वभिभावक

अध्यापक

शंकरलाल गर्मा

याणक क सविज्य तिशीण के क्षिप्र वाहाँ अध्यापक कसरदायी है वहाँ अभिमाशक भी कम उत्तरदायी गहीं। अध्यापक क सरक्षण में यह कवक कुछ वध्ये दहता है परम्यु उसका अधिकाश समय तो अभिभावक के सरक्षण में हो बीतता है।

क्या वाकक का प्रदेश शहरावा में कहा देना मात्र ही अभिमानक का करंदर है? मेरे सामने अनेक एरें उदाहरण आंगे, जब अभिमानक पाड़ताका में बालक को केवड इसकिए प्रयेश कराना चाहते में कि व्हक में रहने स यह कम से कम अपनी माँ को शो शाय न कर सदेगा। अनेक बार छोटी उन्न के बावक को पाड़ताका में इसकिए प्रयेश कारवा गया कि यह कम से कम चहाँ पिता थी रहेगा, चन पर दगक को न करेगा। यह बालक के जीवन के साथ कितना बड़ा महाक है! कितना बड़ा सिकबाइ है!! जहाँ अधिमायक क्यथं अपनी ही गरतान के शिष्ट्य निर्माण की ओर से हमना विमुख हो यहाँ केन्द्रण अध्यापक द्वारा पालक के भिष्ट्य-निर्माण की आहा। करना स्थापा अध्यापक की दीय देना खेद्रानक वर्षों ने भी क्या है?

प्राथ बालक का पाटताला में प्रदेश कराने के बाद विकासों को अभिमानकों के दांज हुए में ही जाते हैं। इकता ही नहीं, अनेन बार अध्यापक द्वारा दुकार आने पर सी आता अधिन नहीं समझने। आये भी कैसे? उन्हें अपनी सन्तान के मनिष्म का ग्याल हो वन को? वे सी अपने ज्यासर से हमना विश्व होते हैं कि कन्हें और बुद्ध स्वाता ही तहीं। हम पर भी बोधा जाता है वेचनी अध्यापक की!

अनेक बार घरों बर बालक को अध्यापक का 'ही वा' दिलाया काला है। करत वह अध्यापक से हरना करने काला है कि स्कूल से सी गायब रहने उसता है। धीर घरेर बर अध्यापक एवं भीममावक दोनों को धीला देना सील काला है साथ ही एठ वीकना सी। घर से स्कूल का नाम लेकर चरता है भी। स्कूल माई क्षार कर करता है। हो कि समाच होने पर घर पहुँच काला है। हम करायों से वह विश्वा से वो विचल सहता ही ही हम करायों से वह विश्वा से वो विचल सहता ही ही एक अध्यापक की सी जपने साथ दीशा पता हेता है। हम करायों से वह विश्वा से वो विचल सहता ही है। अध्यापक की सी जपने साथ दीशा पता होता है। हम की साथा की साथा कर हो सिम्या कीय साथ कर साथ कर सकते हैं कि वे नाक के अवि पूर्ण कमा पता वा साथ कर साथ कर सकते हैं कि वे नाक के अवि पूर्ण कमा पता वा सकते हैं कि वे नाक के अवि पूर्ण कमा पता वा साथ कर हैं।

य है वे बास्तविक तथ्य, जिनके कारण अध्यापक युव अभिमानक दानों हो पुरु दूसरे पर दापारीप कारो हैं। बारतिक दोषी कौन है, हसका निर्णय आप स्वयं करें।

में अप्वापक एव अभिभावक दोनों से ही आशा करता हैं कि वे अवने-अपने कर्तामों का यथापित वर्ष करों और अपनोक्त से अनुरोध है कि वे अभिन् मावकों से सम्पर्क स्थापित कर उनका प्यान हम और आकृष्ट करें। महास

भाषा-गमस्मा को लेकर दक्षिण भारत के हुछ स्थानों में पिछले महीने, थो घटनाएँ यटी उनका विदरण देश के समाया-पनों में दिन्यार के साथ मनाजित हुआ है। इस लक्कर पर घटी थानि वेला ने बया हिन्स, हासने जयवारी म रिपोट नहीं आयी।

इस सम्बन्ध में धान्ति सेना मण्डल के केन्द्रीय-कार्योलय से, जो सूचनाएँ प्राप्त हुई ने नीचे दी का रही है-

- "वर्षों में बिनोबों के महत्वपूर्ण उपवास के अलावा सिम्माड तथा अय स्थानों पर अनेव लोगा ने अनशन किये।
- एस आर गुजरूमण्यम् की मजस्य में फान्ति-सेना का सगठन कर रहे हैं, इस परिस्थिति से व्यक्ति होक्र अनदान के लिए प्रेरित हुए।
- बगलोर में १६ सान्ति धैनिका न साकैतिक उपवास करके परिस्थित को हिसा से बनाये रखन की कौरिया की।
- सर्व मेवा मप में अध्यक्त थी मनमोहन चौधरी उन दिनों भदास राज्य में ही थे। उन्होंने थी जगन्नाथन्

सवा अप नार्यक्तींवा सहित असन्तुष्ट और आन्दो-सनकारी क्षेत्रों की बदयादा की 1

- समिलनाड के वयोबुद शान्ति-सैनिक भी लार टी-पी सुबक्षाच्यम् ने जगर-जगर्ह दौड़ भूग करके परिस्थिति को दान्त रखने का प्रवास किया। आरथुकोटाई तथा निक्ष नगर में उनको उपस्थिति के कारण हिंसा कृष्ठी।
- कार बारम् वाराणची से कोयम्बदूर गये, जो खनका कार्यन्त्रेत था । कोयम्बदूर, मदुराई, तिक्लेवकी तथा अन्य स्थानों पर चानित समितियों गठित हुई, नेताआ से सम्पर्क स्थानित किया गया और इस प्रकार परिस्थिति को बिगडने से बचाने में सफ्तला फिली ।
- श्रेम के काय दिस्सो के सारित-निकिन्ने ने दिनल में काय करने के लिए क्षणना समय देने की दीवारी दिखायी, किंगु तिमिन्नाइ-सानित-नेना-सारित सक्रिय हो चुरित की त्याने उस्ति स्वाप्ति स्वाप्तेक को को विभिन्नाइ के हर सारित सिनक को अपने अपने की में सारित सार का प्रमास करने की सुनना मिल चुकी थी। आम तीर पर हिंसक काणों का केन सारीण बनता तक नहीं फैल पाया। सर्वोध्य पण (१० जनवरी हो २५ फरवरी) में विभिन्नाइ हो से २६ नो सामाना हरा।

कन्दन

बिताय बरोका के गोरे धासक अपन पहाँ के गैर-गोरी पमतीवारों के ब्रति जिस मेर मार और परायेदन की मीति का ध्यवहार करते हैं चसका प्रतिकार परते हैं किए बिटेन की सान्तिवारी जनता एप्टो एपार वैद मूर्योट नामक एक आप्तोनन चला रही हैं। मार्च में एस आप्तोनन के नेशा ब्रिटन की पाल्यामट के धरस्या से मिककर अक्रीकी गोरा की राग भेर-मीति के विलगक हिटेन की साल्यार ना बढ़ा इस करिशमार कराने की नीविश्य कर रहे हैं।

उन कीगा ने नीचे लिखे कार्यक्रम अपनाये हैं—

१ दक्षिण अमीनह को जिन्ने से कोई पौजी सामान म मिलन पाये ।

२-दशिण व्यमीकाको जेळामें, जो राजनीतिक बन्दी हैं, उन्हें जेल से एवाने की कोशिया- हो । वहाँ के जेलो की सराव हालत की जाँच राष्ट्रसम से करायी जाय ।

३ दक्षिण अफीबा के राजनीतिक धारणाधियों की देखमाल और मुरहा की श्यवस्था हो।

Y गमुक्त राष्ट्र-सथ दक्षिण अभीवा के विरुद्ध आर्थिक नाकेस दो का कोई बदम उठाये, इसकी कोशिश हो।

५ दिनाण क्षत्रीचा से बानेवारे व्यापारी सामान के लिए ब्रिटिय सरवार न जो मुविधाएँ देस्सी हैं वे समाप्त की जायें।

२२ फरवरी से २० मार्च तक पूरे ब्रिटेन के सास-धास बाजारों में इस आदीरन के समर्थक घरना देंगे और प्रदर्धन करेंगे कि दिनाण अफीका की घोजों को ग्राहव न शरीदें।

इन बादोलन से प्रमावित हो कर सदन की एक सहवारी सत्यान ने यह पोपणा की है कि वह अपने यहाँ दिन व अवीवा का सामान कर्दर नहीं मेंगायेगी।

	अनुक्रम	
हिन्द और हिन्दी	२८१	थी राममूर्ति
राद्यायी गा प्रभाव	960	भाषाय विनोबा
हमारी शिक्षा प्रणाली	R68	डा॰ सम्यू णीनन्द
क्षांति और निमा-३	२९२	ধী লঞ্চ কুচ্চাদূরি
समाधान	248	थी विष्णुनात पाण्डेय
आवार्य निजु भाई	244	िररीय
सम्बा सुख	298	थी रमाका-स
शिका कैसी हो ?	290	आवार्य गिजुमाई
अमरिको गायिका जोन बायज	200	थी सतीसकुमार
उददन की प्रगति	₹+₹	गोविद राम
पुटकी भर नमक	3.4	धील सादी
हिन्दी एक प्रश्न	3.46	हा । रामनारायण याण्डेय
गुस्सा षयो नहीं वावा ?	305	श्री युगलनिशीर पिह
भाषा का सवाल	३१०	नाचार्यं काका काललकर
रचनात्मक काव	388	भाचाय राममृति
ब्रिटेन और टेलीविजन	e \$\$	सर्वित
अभिभावक और अध्यापक	386	श्री धकरलाल दार्मा
राति समानार	235	थी ध्रमान

आव जरूर वर्हें

र्वाच्य घटनाया से मरीपूरी शान्ति-यात्रियों की यह दिलचस्प कहानी

'बिना पैसे दुनिया का पैदल सफर' लेखन-सतीश कमार

- एक दिन गाम को गाधी की समाधि से दो नीजवान विना पैने, दिना सवाधी के निकल पढे और वहते गय, वहने गय। देश की सीमा पारकर य पाक्तितान पहुँच । इन्हें अकूत स्वागत मिला। संवर दर्रे से गुजरे तो इन्हें पठानो का प्यार मिला। अक्तामिलतान के कार्युक्तों ने इन्हें अननाया। ईरान के रैगिस्तानो की पारकर ये अभागे बढे तो ईरान के वेशस्ताह ने इनकी खूब खातिर की। इस तरह ये धोनी प्रास्तित्याओं आप बचने गये।
- स्म की वर्षीली अन्दी में बार महीने तक मोवियत-यरती पर गांव गांव में पैदल बतकर शान्ति का सन्देश पहुंबानेवाले य प्रवम यात्री थे। फिर पोलेण्ड की प्राणवान जनता के बीच होकर विभाजित जर्मनी भी थे गये और बॉलन की दीवार को भी डन्होंने पार किया।
- फास की मरकार ने इनके आन्दोलन को सहन मही विचा। वहाँ इन्हें गिरफ्नार करके बेल में डाल दिया गया। बाद में ये इपलैच्छ वी सीमा पर छोड़ दिय गये। इंग्लैंग्ड में महान दांधीनिक बदा। स्वार्थ में इंग्लैंग्ड से सांनिवादियों ने इन्हें हायो-हाथ उठा लिया। फिर य अमेरिका पड़ेंचे। वहाँ इन्होंने इन्में सो सांग की। मारिन्तुश्वर किंग तथा पनवन का आपीवाँद लेकर ये आगे बते।
- जापान में टोक्सि से हिरोसिया तन भी पैदल साम्रा के नाम ८ हजार मील भी इनकी पद-बाना समान हुई। य नापस गाथी-मनाथि पर लीट आये। ये वानी हैं इस पुन्तक में छेखक थी गतीचहुमार और डंग्में अनस्य मित्र थी प्रमारर मेनत।

छप रही है बान्ति-यात्रियों नी यह दिनवस्य कहानी।

पुष्ठ सन्या लगभग-३००

सर्व सेवा संघ प्रकाशन, राजधाट, वागणमी-१

राजा का रूप

एक बार मेडको ने भगवान स प्रार्थना की-- हि भगवान, हमारे लिए कोई राजा भेज हो।'

भगवान ने प्रार्थना सुन ली और एक बैल भेज दिया। बैल ने पाँव के नीचे दवकर ४०-५० मेडक मर गये।

'हमे ऐसा राजा नही चाहिए'—मेढको ने फिर प्रार्थना की— और कोई दूसरा राजा भेजिए।'

भगवान ने एक वडा भारी पत्थर उत्पर से नीचे फॉक दिया। उसके नीचे दब-कर चार-पाच भी मेडक खत्म हो गये।

मेढक बहुत घवराये । उन्होने कहा-'यह क्या आफन डाल दी ?'

मगवान ने हेंसते हुए जवाब दिया — "हमन जो वैल भेजा था वह हमारा वाहन है पर उससे आपका काम नहीं बना तो हमने स्फटिक शिला भेजी, जिस पर हम हमेशा आसन लगाकर बैठते हा। वह भी आपको अच्छी नहीं लगी। इसलिए बिना राजा के ही आपका काम अच्छा चनेया, यह समझ लीजिए।" तम से मेढको ने राजा का नाम लेना हो छोड़ दिया।

—வெள்வ கூடுக

प्र॰ सम्पादर धीरेन्द्र मजूमदाः सर्व-सेवा-सघ को मासिकं

सम्पादक सण्डल

श्री धीरेन्द्र मजूमदार श्री वशोधर श्रीवास्तव

श्री देवेन्द्रदत्त तिवारी

श्री जुगतराम दवे श्री काशिनाय त्रिवेदी

श्रा माजरी साइवस

श्रो मनमोहन चौधरी श्री राधाकरण

श्री राममृति

श्री ख्रिभान श्री शिरीय

निवेदन

- नयी तालीम का वर्ष द्यगस्त म द्यारका होता है।
- नयी तालीम प्रति माइ १४ वीं ताराख को प्रकाशित होती है।
- किसा भी सहाने में ग्राहक बन सकते हैं।
- पत्र-पवडार करते समय भाइक श्रपनी बाहक तल्या का उल्लेख स्राप्त करें
- चमाली नना क लिए पुरतको का दो-दो प्रतियाँ मेजनी चावस्यक होती है
- लगभग १५०० ने २००० राज्दी का रचनार्वे अकाशित करने ब महिल्यत होता है
 - रचनाओं म ध्यक्त विचारा ना पूरा जिम्मवारी ल्यक की होती है

0

वार्षिक चन्दा ६००

হক মনি

0 60



वात कुछ श्रीर भी है!

बात क्या है कि हमारे बैरा की हर समस्या नासूर बनकर रह जाती है ? यह नीयत हो नहीं बाती कि क्यार एक तयाल पैदा हो गया तो खुले दिल से उसपर विचार किया जाय और सबकी राय से सबकी भलाई का एक रास्ता निकाला जाय ! मापा के ही सवाल को सीविष्ट ! सवाल खासान नहीं है, यह बाहिर है। खेलिन वितना पेचीदा क्या दिया गया है, उतना पेचीदा भी नहीं है। सचाई को तोड़-सरेह्कर कुक्ष-का-कुक्ष बना देना, तरह-तरह के बाते कहकर लोगों को बरगलाना, और मनगढ़न्त होने बनाकर उनके भय और क्रोब को उमाइना खादि तरीके खाब हमारे सार्वजनिक जीवन में खाम हो गये हैं। होशियार लोग हर बनाह खपने जो खागे रसने के लिए उनका सुलकर इस्तेमाल कर रहे हैं, निसका नतीका यह हो रहा है कि सवाल एक तरफ सूठ जाता है, बचाव दूसरी तरफ रह जाता है, और हम बीच भी ही सातों में उसफ़कर रह जाते हैं।

वर्षः तेरह • संकः : नी

> राष्ट्रमाथा श्रीर दिल्ली-सरकार की राजभाषा का सयाल हिन्दी बनाय खेंग्रेजी तो समक में खाता है, लेकिन यह सवाल उत्तर बनाम दक्षिण का क्यों घन यथा, यह समक में नहीं खा रहा है। इसमें इतनी गहरी राजनीति कैसे पुस्त गयी !क्या यह बक्ती है कि जिस बीज में सरकार हाय दाल दे, और जिस पर पालियांग्रेट चर्चा हो जाय, उसमें विरोध की राजनीति जरूर पुसा दी जाय ! दक्षिण में डी० एम० के०। (इतिह मुनीन कहनम) हिन्दी का मुँह काला कर रहा है खीर

जनसंप फ्रोमेश हा । उनकी नीयत पुछ भी हो, सेकिन उनके काम से देश का मुँह कास्ता हो रहा है। श्राम जिस तरह भाषा का प्रश्न उत्तर खीर दक्षिण का प्रश्न चना दिया गया है उसी तरह किनी जमाने में हि दी उर्दू का सवास हिन्दू-मुससमान का सवास बना दिया गया था, जबकि न बंगाल का मुससमान उर्दू बोलता मा खोर न पंजाब या सिन्य का हिन्दू हिन्दी । संकिन, राजनीति में वह करता है कि वह बात का वर्तगढ़ बना सेती है। राजनीतिवासा सत्ता के सिवाय खोर किनी बीच को जानता नहीं, सानता नहीं, सत्ता ही उसका मगवान है। सत्य तभी तक उसके काम का है जब तक उसे सन्ता दिखाने में मददगार हो, नहीं तो सच उसके लिए कूठ है, खीर कुट सच।

यहाँ राजनीति का प्राण सत्ता में वसता है, जबकि लोकनीति ऐसी है कि वह सत्य की होडकर दिक नहीं सकती l ऐसी हालत में राजनीति से लोक का शायद ही कोई सवाल हल ही सके 1 राजनीति हमेशा इसी ताक में रहती है कि जनता में कीन सा ऐसा क्षोम पैदा किया जाय कि चनाव में ज्यादा से ज्यादा बोट मिले । मिलकर सचाई टुँडी जाव और अब मिल जाय तो हिम्मत के साथ उसे कहा जाय, यह बात जैसे सत्ता के शिकारियों की सुकती ही नहीं । सुके भी कैसे ? जब राजनीति ने सेवा का रास्ता छोड़ दिया और सत्ता का रास्ता क्यपना लिया तो 'देश' और 'जनता' उसके लिए कोरे शब्द से ज्यादा श्रीर युक्त नहीं रह गये। हम देखेंगे कि भाषा के सवाल को राजनीति से शक्तम करते ही हमें हिन्दी के पीछे अपना महान देश हिन्द दिलाई देने लगेगा, और डिन्द के दिलाई देते ही दक्षिणवालों के भन से यह भय चीर उत्तरवालों के मन से यह कोध निकल जायगा, जिसे राजनीतिकों ने चापना सिक्का जमाने के लिए पैदा कर रखा है, तब हिन्दी की लादने का सवाल ही नहीं रह जायगा. क्योंकि दिमाग दलव दो के नारों के नशे से मुक्त होकर फीरन देल लेगा कि देश को, जो न उत्तर का है न दक्षिण का, बर्लक सबका है, जोडने के लिए एक भाषा की जरूरत है, जो देश की ही कोई भाषा हो सकती है। ऋपने देश में ऋपने ही देश की भाषा हो. इसे देश की जनता खासानी से समक सकती है, वशरोंकि नेता उसकी श्रांलों के सामने से नारों का परदा हुटा लें। श्रॉबेजी को श्रपनाकर गाव का किसान चीर, कारखाने का सजदूर श्रपने ष्टी देश में पराया क्यों बनना चाहेगा !

दक्षिण में माया के खान्दोलन के समय, जो नारे खगाये गये उनमें एक इस तरह का भी या कि हम पिन्कुमी सम्यता की चीर जा रहे हैं तो खेंबेजी छोड़कर हिन्दी बयो सीलें ? पिन्कुमी सम्पता का जो खरवात गद्दा रूप बाजार चीर सरकार के द्वारा हमारे देश में पेपड़क कैलाया जा रहा है—जिस में खेंप्रेजी जमाने से नहीं खिषक स्वराज्य के बाद तेजी खा गयी है—यह सही है या गखत, नैज्ञानिक या खेनेज़ानिक, यह सवाख दूसरा है; सेकिन हिन्दी दकियानूसों की भाग है, खीर खेंप्रेजी खाधुनिकों की, यह सवाख कहाँ से पैदा हो गया ? शायद यही कारण है कि इस तरह के नारे खागने को हिन्दी के राजमाया खीर राष्ट्रमाया होने के बितने विरोधी है उतने तिमल या तेलुगु के प्रेमी नहीं हैं। वे प्रेमी हैं केनल खेंप्रेजी के, क्योंकि उन्हें खेंप्रेजी के साथ-साथ खंग्रेजियत भी चाहिए—खंग्रेजियत की खब्जाइयों नहीं, बिल खब्जाइयों से ज्यादा रंगीनियाँ। खेंदिजी की खाड़ में ये खेंप्रेजियत की बनाये रखना चाहते हैं, तथा खेंप्रेजियत के नाम में खपनी नकली प्रतिष्ठा खीर ज्यादा रंगीनियाँ। खेंदिजी की खाड़ में ये खेंप्रेजियत की बनाये रखना चाहते हैं, तथा खेंप्रेजियत के नाम में खपनी नकली प्रतिष्ठा खीर खगने विरोध खिकारों के। विज्ञान जीर विकास का नारा उन्होंने खपने स्वायों की रक्षा के लिए विवश खपना रसा है। राष्ट्रभाया हिन्दी या प्राप्तभाषा तिमल उन्हें जशा के करीब जाने के लिए विवश कर देगी, और इसी से उन्हें सबसे खिक सम्ब है। उनके कान खोकतांत्रिक समता की खावाज नहीं सुनना चाहते, वयोंकि उनका दिस खब भी सामन्तवाद, पूँजीवाद खीर खफसरवाद को नहीं छोड़ना बाहता। इस तरह के लोग पूरे हिन्दुस्तान में कैले हुए हैं—जैसे दक्षिण में, बैसे उत्तर में, पूरब खीर पब्दिम में।

खेँमें जी जमाने से लेकर खाजतक पिछले दो सी वर्षों में हमारे देश में एक ऐसा जबाददस्त समुदाय बन गया है और बनता ही जा रहा है, जो देश पर हार्यी है, जीर हार्यी रहता चाहता है, कीर हार्यों है, जीर हार्यों है, जीर हार्यों है, जीर हार्यों है, जीर हार्यों है, कीर हार्यों है, कीर हार्यों है कीर करोड़ों लोगों को, जिनकी कमाई पर वह मश्कन-मलाई का मजा ले रहा है, मुलावे के नाम में रलना चाहता है। दुल है कि हमारी खाज की राजनीति हमी वर्ग की बात बोलती है, नारे उसके चाहे जो हो। राजनीति से खलग हटकर सोचने पर साफ रिलाई देशा कि स्में में का सम्बंद देशी भाषाघों के ही प्रति नहीं, भारत की जनता और उसके मण्य्य के प्रति पद्धंत्र है। हिन्दी विभान चीर विभास को रोकने के लिए नहीं है। जरूर खार वह बन सकती है तो दमन और रोपया से मुनित चाहनेवाली मुक जनता की वाणी चनेगी। सबमुच, भाषा का सवाल राजनीति को नाही, लोकनीति को है। खगर लोक को उसर उउना है तो ऐसी माबा होनी चाहिए, जो शिक्षा में, रागनी में, प्यापार में पानी जीवन के हर सेत्र में उसे उपर उउता है रासे सम्में राजनीति के लिए गुंजाहर कहीं है! चले खमें में जानी की नाम में, विभान कीर विकास के नाम में, अनता की गुलाम रसने का नाम बहाना न बनाया जाय।

राममूर्ति

परन भाषा का : मार्गदर्शन विनोवा का

इस्तोबा दास्ताने

भाषा के प्रस्त को लेकर बांतल में जो बम्मीर हिंडा पूट निकली, वह उत्पर से सवस्य धानत हुई है, फिर मो इस प्रस्त को केकर खान भी देश में वर्षों पक रही हैं। विनोवाजी ने जपने पांच दिन के उपवास के प्रतिमान देश के सामने, जो निस्नी रखी, उससे इस प्रस्त के सम्बन्ध में एक सन्तुनित विचार सामने आया है। किर भी उस निस्नी के पहलूनों की सफसील के सम्बन्ध में अभी पूरा बमाधान गहीं हो रहा है। अपने गांतीय सम्बन्ध के तौर रह सेंग्रेजी की (जीव मापा) रखने से सासानी होगी, ऐसा विचार कभी भी रखा जा रहा है। केरीजी के सम्बन्ध में, जो गळत सारमा देश के पढ़े छिले कोगों में बनी है, उसका कफ्डो हद तक निराकरण रिमलनाक के बार्यकालिंक की बातानी ने बो

गये दिनों से केत के शावने भी खेंग्येय फार्म्का (तीन प्रापामों का फार्म्का) रखा मया है—(१) मातुमाया, (२) हिन्दी माया (विनकी मातुमाया हिन्दी है उनके लिए अहिन्दी प्रदेश की कोई माया) बोर (१) मेंग्रेजी । इन बीन-तीन मायामों का बोध कोरों पर पदो कादा जाया ? इसकी ब्रोवता मातुमाया श्रोर कोंग्रेजी दो ही भाषाएँ क्यों न रखी जाये, ऐसा कई सिनों ने निनोदानी की पत्र-द्वारा सुनित निया था । उत्तस जिन्न करते हुए चिनोवानी ने कहा—

"मारत एक सामृहिक परिवारवाला देश है। इसलिए भारत का यह भाग्य है कि यहाँ शिक्षण में छनेक आपाएँ आयेगी । इंगलैण्ड की युनिवसिटी में फेंच, जर्मन, लैटिन और बीक इन चार भाषाओं में से नीई एक मापा रेनी पहती है। उसमें दूरदृष्टि है। योरप में हर एक मापा का एक स्वतंत्र देश है। उन सब देशों माएक यरोशियन फेडरेशन बनना सभी साकी है। हमारे यहाँ वह फेडरेशन बाज मौजद है । इसलिए वीन मापा सीखना बोझ है, ऐसा नहीं मानना चाहिए। काशी में तमिल मापा का मध्ययन करेगें तो हृदय विशाल बनेवा। इसरा भी एक लाम उसमें है। मारत की हर मापा में, जो विशेष साहित्य हैं, उसका अनुवाद दूसरी भाषा में तुरन्त करने के लिए यह अध्ययन काम आयेगा । 'कुरल' (विश्वत्लुवर-द्वारा रचित, तमिल में) में जिस हंग से विचार पेश किया गया है वैसा संस्कृत में नहीं है। शेंवेजी के 'समेंन आत दि मार्कट' का डंग बलग है, उपनिषद की एक विशेष धैली है, जो दनिया की किसी भी भाषा में नहीं मिलती।"

भारत एक फेडरेशन-नेसा है, इस दियय की स्पष्ट करते हुए विनोबाजी ने कहा-

के पत कुं प्रश्नावश्च के क्हां—

"आरत की एकता वेदेवी भाषा है कारण मरी,
ऐवा किसी के मन में भग हो तो वह बहुव बड़ी गलवी
होगी। बदरी-केदार का मनिदर बिल्कुल हिमालय के
सीमा-अदेद में है, लेकिन बहाँ का पुनारी और संजालक
केरल का मन्त्रूरी बाह्मण हैं। होता है। शित बिहाल पर वो ही भाषावां में प्रत्य मिलते हैं—एक दिसिल और
इयरी कश्मीरी। अंद विव कम्मीर में कैते गमा?
विभिन्नाक के अपरस्वामी बिहार में बारह साल रहें
कोति जैन वर्ष का जल्दीने अध्यान किमा। उत्तर भारत के दो दसवे थां। स्व पुष्प——कीर और जुलकी दात के दो दसवे थां। स्व पुष्प——कीर और जुलकी दात दोनों रामानुन सम्भवां के में। संकरचांन केरल के में। वेकिन, महाराष्ट्र के सन्त आनदेव और दुक्ताराम, वैवे ही बवाल के रामकृष्ण परमहल और दिवेकानंद यकर-

"यह सारा किस तरह बना ? इसीलिए बना कि दिलाण के छोगो ने संस्कृत भाषा में अपना साहित्य जिसा, जो उस जमाने में 'वडकोडी' यानी 'उत्तर सोमा' को प्राया थी। और, इसरा कारण यह था कि वे साव उत्तर भारत में नैदक पूरे, पण्डितो से उन्होंने पर्वो को ओर मठो की स्थापना व्याह-अपह करके करने होने दाय सम्प्राय वाह-अपह करके करने एक ता एक करनरल (सास्कृतिक) एक ता है। यहाँ कामन करनर, जानन मार्केट और कामन गर्व-वेगेण्ट है। काशो का खादमी रामेदद का दर्शन करना चाहता है। थोरण में मारत वेंद्या फेडरेसन बनाने में बाद आयेगी तब पता खोगा कि मारद की करोहा के हैं। यो अपने का करनाहणे का वालेगा कि मारद की करोहा के हैं। यो अपने का करनाहणे का चलतो सामन करना एक सा वालेगा का मार्केट मी नहीं बन पा रहा है। यो अभी का यन मार्केट मी नहीं बन पा रहा है। "

। अंदें जो भाषा दुनिया की भाषा है और दुनिया का ज्ञान नेंदें जी के द्वारा अल्बी प्राप्त किया जा सकता है, पैंडी बहुवी के मन में करूमना होती है। यह भी कितनी प्राप्तक करना है, यह स्पष्ट करते हुए विनोदाजी ने कहा—

"अंग्रेजो भाषा जाननेवार्ठों की सक्या दुनिया में सीस करोड हैं, जबकि दुनिया की कोककस्या तीन सौ-करोड हैं। सतीया और क्षेतन पैदल दुनिया में मूचकर साथे तब उनको कितने ही ऐसे क्षेत्र निलं, जहाँ उनको समाधियों का सहारा केना पड़ा।

"दूसरी बात यह है कि सेंग्रेजी जनेन शिव कियों में से एक दिवस्के हैं। उसी की आफंग दुनिया को देखता महिंदी दो एकागी चर्चन होगा। बाहस विवाय को लेंगे दो भी पता पलेगा कि रिरामा में बाहस का एक अग विदोप अरात हुआ है। उसके किए रिप्तयन भागा शीखना करारी है और पर्मनी में बढ़े हुए साहब को शीखने के किए वर्णन भागा गीखना क्षेणा ""

दक्षिण के लोगों को हिन्दी खीखना उतना ही पारेन (विदेशी) है जितना कि खेंग्रेजी, ऐसा कुछ छोग करने हैं। इस सन्दर्भ में विनोबाजी ने कहा—

'मैं हिन्दुस्तान की सब मापाएँ सीसा हूँ। इपिकश मौ प्राप्ता हूँ। में प्रप्तने अनुमब से कहता हूँ कि भारत कि मापाएँ सीसने में जितना समय और मेहनत समती है जससे ज्यादा समय और मेहनत लगती हूँ अंदेशी सीसने में। "सारत में चौदद सापाएँ हैं, ऐसा कहा जाता है, छेकिन द्रश्मास्त हो ही मापाएँ हैं। दिस्त की चार्त-मापाएँ मिककर करीव एक ही दिन्दि मापा है और कप्त मादत की सभी भाषाएँ मिककर करीव एक ही दिन्दी आया है। कटक, गुशहाटी कीर रादगाइर के नागरिकों ने दिना अनुवाद के मेरे हिन्दी मापणों को समझ किया। इसकिए हिन्दी की समुद्र बनाना चाहिए। हिन्दी की गया नदी नहीं, विक्र समुद्र बनाना होया और समुद्र तो रासा होना है। हो, वह साम्रेव हिन्दी रासा होगी, लेकिन सन आपाओं के सक्टों का समानोक्ष करनेवाओं होगी।"

मारत के सर्विधान में से १७ वीं धारा (राजमापा-सम्बन्धी) को हटाने के प्रश्त पर विनोबाजी ने कहा-

स्वयन्था) को हटान के प्रस्त पर (बनाबाना न कहा-"मैंने देश के सामने निमुचो एको । उसमें पह नहां कि हिन्दीवालों पर अंग्रेजी न कादी जाय और सहिन्दी स्रोजों पर हिन्दी न कादी जाय । १७ वीं भारा को हटाते हैं वी हिन्दीवालों पर अंग्रेजी नो जबरदस्ती होगी, इस्किए थें उसे ठीक नहीं सनस्ता । मेरी महुत हजा है, नहीं सो वहां भी दगे हो सकते ये ।

"विदेशी भाषा में हम हर हालव में कमजोर रहेंगे। निगोसियान आदि में हम विदेशी भाषा का उपयोग करेंगे ती हमेंया सबते में रहेंगे। कहें देशों के बढ़े राजनीतिज जपनी ही आता में बोल्डे हैं। अगर हम गर्ह सेंबेंगे ही रखना चाहते हो वो किए 'विश्व बॉडिया' के बदले 'रिटर्क टु इंप्डिया' का नारा लगाना परेगा।

"इतमें और एक वास बात समझने की है। हर माया के सकते के साथ विकार कोर सकतार पूर्व हुए होते हैं। दे अपने इत विवार को समझाने के किए विजोराजी ने कामब वर हो बात के बात के स्वार के स्वर के स्वार के स्वर के स्वर के स्वार के स्वर के स्व

''नीतिचाहन, समाजवाहन, तत्त्वज्ञान, जादि विषय ऐसे हैं कि उनमें दान्यों के साथ चित्तन जुड़ा हुआ होता है। भवी तालोग की पदित को मेंने समवाय पदित कहा। लेकिन, उसके लिए अंग्रेजी का 'को-रिलेशन' पार्ट्य स्थान प्रकट नहीं करता, जो समवाय प्रकट करता है। गिर्दी और पडे के सम्बन्ध को हमारे शास्त्रों में समवाय कहा है।"

भाषा के प्रश्न को लेकर तिमलनाड में विद्याचियो के साथ तथा दूसरी जगहों में गोधी आयोजित करने गा वार्यक्रम सर्वोदय-मण्डल ने रखा है। उसका जिक करते हुए विजीवाजी में कहा—

'ऐसे तास्काहिक सक्छे धमय समय पर खडे होते जावेंगे, केदिका सेरा मानता है कि हम अपने तिबंध सार्यक्रम को लेकर ही अनता के पाझ जाये और तास्वाकिक सत्तकों को त्रिविध के साल जावेदने बड़े जायें। नदमीर में बाढ़ आयी और कई गांव वह गये, तो मैने समझावा कि बाढ़ भी मरीव अभीर का मेद महीं करती सीक्षाप क्यो भेद करते हो? बाइ का मुक्ताकड़ाकरना हो तो प्राप्तान करो । ऐसा मैक्सों कहता हूँ? इसलिए वि यह विवास सारे प्रश्ना के जडमें आता है।

"कम्युनिस्ट मानते हैं कि दुनिया नी सारी मगस्याओं के मूळ में अर्थवास्त्र हैं। इस्तिए व इकीनामी पर से अपनी एकड नहीं छोडते । में हमेदा न तता हूँ कि कम्युनिस्टो के विचार में करणा है, ठोवन क्राईता नहीं हैं। और, हिंखा क्यों भी गांसेस (आग जारा) को सारख कहीं बन सकती, वह चलांसेस (वर्ग विरोध) की ही तालत रहेंगी। इस्तिए सांसित ने साथ हिंसा रहेंगी दो गरीबो की सावकत नहीं विगेगी। उसके लिए संकणन बदलना होगा। वरिद्धा को मिद्राना, यह प्रोधार्म कम्युनिस्टी वाह कैसी रही प्रोधार्म कम्युनिस्टी वाह कैसी रही प्रोधार्म कम्युनिस्टी वाह कैसी रही प्रोधार्म कम्युनिस्टी वाह किसी स्था हो प्रोधार्म क्युनिस्ट विचार पारा से येख हैं। इमीलिए में कहता है हिंस क्यों मूळ विचार से हमको चित्र महीं होगा चाहिए। •

देवता भटक जाय तो ?

रमाकान्त

शिष्य-पाम कीन थे गुहशी?
गुह-देशवा थे।
शिष्य-सरते के बाद वे कहाँ गये?
गुह-पह भी कोई एकने को बात है? वे सोधे स्वमं गये।
शिष्य-भीर रावण कीन था गुहजी?
गुह-यह यो नाक्षस था।
शिष्य-भागने के बाद वह कहाँ गया?
गुह-पह भी स्वमं यया।
शिष्य-क्या नात्स भी स्वमं जाता है गुहजी?
गुह- हाँ, जार जीवन की सम्प्या में किसी तरह पुण्य कर है थो।
शिष्य-क्या जीवन की सम्प्या में किसी तरह पुण्य कर है थो।
शिष्य-क्या जीवन की सम्प्या में किसी तरह पुण्य कर है थो।





राष्ट्रभापा और

वदली हुई परिस्थितियाँ

नारायण देशाई

जनसंदमा के क्याल से शारत सुनिया का सुसरे नम्बर का देत हैं। इसके ४४ करीड से अधिक लोग मान बीस मागाय बोल से बीत तक ५७२ की लियों का तो कहना ही बया, ओ यही चकती है। दर प्रमुख मागाओं में से नीचे फिली १४ भागाया को हवारे सिक-भाग में प्रदेशिक माया का स्थान दिया याया ह— १. बस्तिमत्, २. बमाली, ३. गुनराती, ४. हिन्दी, ५. कप्तड, ६. बमाती, ७ मलमालम्, ८ मराठी, ९. चडिया, १० वंजाबी, ११ सस्कृत, १२ तिलल, १६ वित्ता, १० वंजाबी, ११ सस्कृत, १२ तिलल,

इनमें वे अपिनाश आपाएँ साहित्य में काफी समर्थ हैं। हुए का साहित्य तो आसानों से निरत-आहित्य की पतित में कैंग पत्रवाह है। कहारों ने विज्ञान तथा इतर विपर्धों का समावेश करने की दिशा में भी काफी दरकों कर सी है। हर आपा को यह गये हो सकता हैं कि उसके बीजनेवालों में हैं। हुए हमारे महापूष्य भी थे। मारतीय महानि के निर्माण में भी हमा अपूर्य सीमानिक मोगदान है। साजान्यों से आरत की महामा विषय्य के बीच एकता, और बाद-विवाद के बीच संबाद (अनुकूलता) लाने की रही है ।

भन्य देशों में राष्ट्रमाधा की समस्या

संसार में और भी ऐसे देश है, जहाँ एक से अधिक मापाएँ चलती हैं, और वहाँ भी यह सवाल पैरा हुआ है; लेकिन हर देश ने इस प्रदन का अलग-अलग हल निकाल है। जैसे—

- अमेरिका के समुक्त राज्यों में १६ भाषाएँ बोलनेवाले लोग थे। उन्होंने अंग्रेजों को सिर्फ एक-दूसरे को जोडनेवाली भाषा ही नहीं बनाया, बल्क उसे अपनी राष्ट्रभाषा बना लिया।
- इबराइल में खी से स्विभक भाषाएँ बोलनेबाले लोग हैं; लेकिन वहीं उन्होंने सपनी पुरानी मार्मिक भाषा हीयू ना पुनरत्यान किया और जीवन के हुर क्षेत्र में उसे वाहिल हिया । इस प्रमास में एक उपन वो ऐसा भी या कि जब पित-पत्नी पर में बपनी-अपनी शावुभाषा बीलने के बजाय होतू को प्रमय देने के ल्याल से वे हीतू हो बोलने थे।
- भाषा के मक्षत्र को इस करने के जिए स्विट्यर्सनेय ने एक द्वारा ही रास्ता अपनाया । नहां सीन प्रमुख भाषार्थ हैं और सीनो की राष्ट्रमाया की माग्यता भाषा हैं । स्विट्यर्सनेय के हर गागरिक को इस सीनों भाषाओं का चोडा यहत सान रहता हैं।
- इस ने अपने बीसो सोवियतो में चलनेवाली सभी भाषाओं को मान्यता दो है, लेकिन उनके कीस स्थी भाषा 'बोड-आधा' के धौर पर है।
- अवनेना के नव स्वतव राष्ट्रों ने अपने पुगरे घासकों की भाषा की ही अन्तर्वातीय सम्बन्धों में पकाषा है। इन बेक्टियों को एक विरोपता यह है कि वे हर जाति के अनुसार बाल्डी हैं और उनमें जिस्ति या प्रकाशित साहित्य घायर ही कहीं पाया जाता है।

ससार में दुर्शान्यवस भारत, पातिस्तान और वेनेडा ही ऐसे देउ हैं, जहाँ मापा-समस्या को लेकर कुछ बड़े परिमाण में यंगे हुए हैं। शही बात को यह है कि हर बहुभाषी देश को इस समस्या का व्यपना-अपना अजीला हरू ढूँदना पड़ा है।

संविधान के शब्दों 🗓

भारतीय सविधान में कुछ अनुच्छेद श्रापा-सम्बन्धी स्पष्टीवरण के लिए हैं, जिनका सारांश इस प्रवार है—

- भारत की राजधारा 'वागरी किंदिबाकी दिग्दी भारत! है और उसके कॉबंदे भारतीय औकड़ी के अञ्चादीय कर में देशे; किन्तु संविधान के आरम्म से दश्यह साक तक एक केंग्रेजी भारत राजधारा के नाते बाहद देशी।
- इसके बाद फेंग्रेजों का अपयोग क्रमण कर दिया लाग्या भीर दिश्यों का उपयोग कर कर बहुम्या लाग्या तय उक हिन्दी सापा भेँग्रेजी की जगह पूरी ग के के। इस कान्यास परिवर्षन के कियु कोई कालाविंग्रिकित नहीं रहेगी।
- राजमापा का स्पवहार केन्द्र और प्रदेशों तथा प्रदेश-प्रदेश के बीच किया नावता, किन्तु यदि दो प्रदेश भारस में तथ कर कें तो वे प्रस्त्र व्यवहार में कींमी के स्थान पर हिन्दी का वपयोग कर सकते हैं।
- कोकसमा कानून पास करके अब तक विधान न करे तब तक सर्वोध न्यापाळ्य (खुपीम कोर्ट) भीर उच्च न्यापाळ्य (खुपीम कोर्ट) सारी कार्याचाँ सार विषेपकों तथा अधिनिवमों के असविदे तथा पोग्य अधिकारियों द्वारा जारी किये गये सारे अध्यदिस (आर्दिनंस) ओजेशी जावा में होंगे ।
- किन्तु, १९६५ के बाद हिन्दी जाया का उपयोग एक कविरिक्त भाषा के तौर पर किया जा सकता है।
 राष्ट्रपति की अञ्चमति खेकर उस्त न्यायाळय की
- कार्रवाई हिन्दों या किसी भी आन्य प्रादेशिक भाषा में जिली का सकेगी; खेकिन न्यायालय के निर्णय, न्यायपत्र (विभी) तथा निर्णयपत्र (बाईर) भैगेनी में ही रहेंगे।

 हिन्दी का प्रसार करना मंग-सरकार का कर्मव्य होगा। आधा के बाब्द-संग्रह विकास के खिय हिन्दी आपा व्याम गीर का संस्कृत पर निर्मस रहेगी।

 प्रदेशों को अपने क्षेत्र में चछनेवाली व्क या अधिक आपार्य या हिन्दी का उपयोग शत्रमाया के तीर पर करने की स्ववंत्रता रहेगी।

संविधान नी ज्यास्त्रा के अनुसार राज्य-नारीवार क्या सर्वाक्रमणी नार्यों के किए हिन्दी भाग्य के उसरीवार ज्याधक ज्यावहार के निल् राष्ट्रपति के विकारित नरने के किए एम जायोग (नमीवन) में निवृत्ति की गयी। जायोग की रिपोर्ट के जनकार छोत्तका ने यस

निर्णय लिया कि राविचान की व्यवस्था के अनुकार दिन्ती १९६५ से राजभागा को होगी हो; किन्तु उदके सामन्दी-पान की कीओ ना अगबहार मो होता रहेगा, यापि यह व्यवहार क्रमशः कम होता लागा और अन्ते में उदका स्थान हिन्दी के केगी। इन परिवर्तन के लिए गोई स्वर्गि उद्दागी गहीं गयी है। १९६५ के बार पर्योक्त स्थानक खोचेंबों के साथ-साथ हिन्दी ना भी अगबहार कर उसका है।

राष्ट्रमाचा और नेहरू के आइवासन 🛎

स्वर्गीय प्रधानमंत्री पण्डित जवाहरकाल मेहह में कोनसभा के अपने भाषणो हारा यह आस्त्रासन दिया या कि अब तक मैर हिन्दी-माणी चाहेंगे सब तक हिन्दी के साथ अंधिजी सहस्राधा के तौर पर शायम रहेंगी। इंस आस्त्रासन के कारण हिन्दी को राजमाण दशाने के सम्बन्ध में रिक्षण के विरोध का कुछ रामन हो पया या; किन्तु साथ ही साथ हिन्दी के प्रसार के सम्बन्ध में मन्द-नांत्र होने के नारे में हिन्दी पुरस्ताओं जी ओर हे विरोध भी होता रहा।

गणतंत्र दिवस १९६५

२६ जनवरी १९६५ को राजनाया-परिवर्तन के लिए संविधान में दी गयी कालावधि समाप्त होती थी। उस दिन राष्ट्र के लिए एक रेडियो-सन्देश में गृहमंत्री

क देखिए पुष्ठ-संख्या ३३० और १**३**१ ।

ष्ट्रो गुलत्रारीलाल नत्या ने इस बात का बाहबासन दिया कि उस दिन से राजभागा के तौर पर हिन्दी के चालू करने की स्पदस्या इस प्रकार नधीं तुली रीति से की जायधी कि हिन्दी न जाननेदालों की कोई तकलीफ न होगी।

उन्होंने गैर हिन्दी माणि में को यह आस्पातन दिया कि अंग्रेजी से हिन्दी को ओर जाने की पाठि हिन्दी माणा कि असार के साथ करन मिलाकर चर्कणी । केन्द्रीस करकार का सिपय में सर्तक रहेगी कि गैर हिन्दी-जीवाँ को केन्द्रीय नौकरियाँ प्राप्त करने में हिन्दी का जान न होने के कारण किलाई न हो, कोई अनुविधा न हो । सरकारी नौकरियों में बालिक होने के किए हिन्दी का जान होना जायस्पत्र गहीं माना जायगा । सरकारी नौकरी में आने के बाय वे हिन्दी-शिज्ञा की व्यवस्था का लान दात संकी !

भी नन्दा ने यह भी स्वष्ट किया कि डिन्डी के प्रकार का क्षर्य खेंदेजी का विरोध नहीं होता। साथ ही चन्होंनी सरकार का यह निर्णय पुत्रः थोपिछ किया कि हिन्दी-सावा के विराध के लिए तथा सरकारी कारोबा खबके स्वस्तार के लिए चिन्त प्रमन्त निम्मे सामग्री।

गणतम-दिवस के एक दिन पहले थी। टी॰ आई॰ के प्रतिनिधि ने यह समासार दिया कि "मृह ममानय से यह ताय हुन हैं कि राजमाधा-दिवर्णन के नोई सीधा परियाम प्रधासन की कार्रियो प्रधासन की कार्रियो प्रधासन की कार्रियो प्रधासन की कार्रियो प्रधासन की कार्रियों में कार्यो कि कार्यों में कार्यो कि गया से हैं हिन्दी की दिवर्णन की हैं, और से दक प्रधासन में हिन्दी स्था अंग्रेगी की साथ-साथ करना होगा।

"गृह मत्रालय के सुत्रों के अनुवार २६ जनवरी से ही हिन्दी के क्रमदा: प्रदेश का आरम्भ ही होया । हिन्दी का मत्राद्ध प्रदेश का आरम्भ ही होया । हिन्दी का मत्राद्ध प्रदेश होया । हिन्दी का प्रदार दिव्य ने स्वत्य के स्वत्य का स्वत्य के स्वत्य का स्वत्य के सार पहला काम का दिन है, एक पत्र या परिपत्र हिन्दी में उस माया का मत्रा हवान सुन्धित करने के क्षार पहला काम का दिन है, एक पत्र या परिपत्र हिन्दी में उस माया का मत्रा हवान सुन्धित करने के क्षित्र सन्दे हैं।"

विरोध की चिनगारी कैसे फूटी ?

१७ जनवरी की विष्विरायल्ली में समिलनाई-हिन्दी विरोधी सम्मेळन ने एक प्रस्तान द्वारा हिन्दी मापा लादने के सम्बन्ध में अपना घोर विरोध प्रदर्शित किया बौर कहा कि यह कृत्य बद्धिहीन, जग्यायी, पक्षपाती तथा आधिपत्यवादी होगा । दूसरे एक प्रस्ताव-द्वारा सम्मेलन ने सलाह दी कि सविधान में हिन्दी की राजभाषा का स्थान देनेवाले १७ वें अनुच्छेद को अनिश्चित काल तक हटा दिया जाय सुवा अँग्रेजो को पूर्ववत बाल रखा जाय. ताकि भारत अपनी प्रारेशिक भाषाओं को बनाये रखते हुए छित्र विश्वित होने से भी बन्न जाय । सम्मेलन में यह अभिशाय भी प्रकट किया कि हिन्दी को दाबिल करने से भारत के क्रिज़ भिन होने के दीर्थकालीन परिचाम के अलावा उससे अभी हर दण्डर में विसम्ब. बसमता और अन्धेर फैनेगा । इसके अतिरिक्त असन्तोप का दागन करने के लिए अनुवाद की व्यवस्था करनी होगी । इससे सार्वजनिक कोप से भारी धन राधि का खर्च भी होगा ।

हविंद भुग्नेत्र करनाय ने हिन्दी को खादने का विरोध प्रकट करने के लिए २६ जनवरी को ग्रोक-दिवस अगादे का निर्णय किया। महाच के मुख्य मत्री ने पूछ पर चैतावनी दो कि गणधन-दिवस को ग्रोक-दिवस के श्रीर पर मत्राने का यहन करनेवालों के खिलाड सब्दी वर्षी जायगी।

जब बाही खारा देश गणतंत्र दिवस मना रह्या था तह यह समाचार जाया कि महास, मदुराई खवा दक्षिण कि बया हुए कराया से दिन को या तह पहुंचे हैं का दिन के बया हुए कराया से दिन को या तह पहुंचे तह का का कि से कि है के उन्हों से देश पर उनकी इच्छा के विकास अंग्रेगों थोती जा रही है। उसी दिन महास के एक युक्त ने हिन्दों के दिरोप में प्रतिकार कर ने लिए जाने कि उनकी हिन्दों के दिरोप में प्रतिकार का यह धीमा उसी प्रतिकार का विकास को जला जिला। प्रतिकार का मह धीमा उसी दिन साम को जला जिला। प्रतिकार का मह धीमा उसी दिन साम को उसी दिन साम को उसी दिन साम को उसी साम साम साम हो साम को उसी साम साम हो साम को उसी साम साम हो साम को उसी साम हो सा



राष्ट्रभापा : और

ंनेहरू के आश्वासन

राष्ट्रभाषा का प्रश्न विचार-विमर्श का है, विवाद का नहीं। यही कारण है कि सविधान समा मे • इसे कभी महत्व नहीं दिया गया । हाँ, कांग्रेस की . खन्तरंग गोष्ठियों में इस विषय की चर्चा समय-समय पर श्रवश्य हो भी रही । लेकिन, दुर्माग्यवश परिस्थितियों ने क्छ ऐसा मोड लिया कि यह प्रश्न उलक गया श्रीर एक समस्या का रूप ले . लिया । इस सन्दर्भ में वैचारिक स्पष्टता के लिए श्री नेहरूजी के समय-समय पर दिये गये आपणी ासे भाषा सम्बन्धी उनके विचार उद्घृत हैं |~किशेष ''एक यहन छन्त्रे अस्ते से, और भाज मी में इस बात 🛍 मानता हैं कि अँग्रेजी भाषा के माध्यम से मारतीय जनता का कोई भी वास्तविक अध्यदय या जागरण नहीं ही सकता। अँग्रेजी रवागने का यह कोई कारण नहीं है ...छेकिन यह हाए है कि अँग्रेजी जनता की सम्पर्क-भाषा नहीं हो सहती।"

"वदि सामान्य जनता के सम्दर्भ की भाषा भँमेजी नहीं हो सकती है तो हमें अनिवार्यन हिन्दी की सम्बर्क माचा बनाना द्वीगा । इसलिए नहीं कि हिन्दी बंगाफी, मराठी या तमिछ से श्रेष्ठ है-वस्तुनः ऐसा नहीं है-वस, केवल इसलिए वि (उसमें कुछ ऐसी दावें हैं, जिससे) इस काम के वास्ते हिन्दी सर्वाधित उपयुक्त है।"

"केवल कहने या सविधान में स्पवस्था कर देने से हिन्दी सम्वर्क-भाषा नहीं बन जाती है। इसे इस रूप 🖩 विक्सित करना होगा। आज अनेक कारणों से यह इस रूप में नहीं आ सकी है। यह वैजी के साथ इस रूप में (सम्पर्क-मापा के रूप में): विकसित हो रही है। इसे विकसित होने दीजिए और हमें इस गति को तीन करने में बहावा देना चाहिए।"

"जब एक इस (हिन्दी के विकास की) गति की बहाना दिया जायना, भैंग्रेशी हो सन्दर्क भाषा बनाये रखना प्रायः भावत्रयक और अनिवार्य होता। यह (सम्पर्क-भाषा का) कार्थ इतना जादहै नहीं है कि आप पुरु तिथि निविधत करके कह सकें कि अमुक दिन से अँग्रेजी समाप्त, और हिन्दी चलेगी। इस क्रमिक प्रक्रिया के जरिये हिन्दी सम्पर्क-माया होगी और इसका अधिकाधिक व्यवहार होगा तथा छोग इसे अधिकाधिक समझेंगे।"

''बँग्रेजी एक महान भाषा है और इसने हमें बहुत-सा फायदा पहुँचाबा है; फिर भी, कोई भी राष्ट्र विदेशी मापा के आधार पर सहान नहीं बन सकता। वर्षी ? इसकिए 🖺 कोई भी विदेशी-भाषा जनताकी मापा नहीं दन सकती।"

"हम जो हुछ जानते हैं उसे मूखने की कोशिया तथा जो जानते हैं उसका छाम न उठाना बेहुदापन होगा। छेकिन, अँग्रेजी अनिवायतः हुने गिने कोगों के जिल् दितीय मापा रहेगी।"

"यदि देश ने हिन्दी की अपनाने का दो तरह से प्रयास किया तो हिन्दी एक बहुत महान आपा के कव में विकत्तित होगी—एक, हिन्दी विदेशी शब्दों के परित्याग की जगह उन्हें अपनाती रहे और दूसरे अनिरयुक शोगीं पर हिन्दी शदी न जाय।"

"मुझे नहाँ मालूम कि हिन्दी किस हद तक क्षिशी के व्यवहार को हटा सकेगी; छेकिन यदि हिन्दी अमेंशी को पूरी तरह से हटा भी दे तब भी बाँगेशी विदेशों से सम्पर्क व अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में समस्यपूर्ण कप से बनी होती।"

"आपका एल डोकरांत्रिक होगा था अभिगयक-बादी, में हिन्दी-भक्तों से यह प्रस्त पूछने का साहस कर दहा हूँ। क्योंकि " "उनमें यह ध्वनि सिक्शोंहै कि वे हिन्दी-आपी क्षेत्र के नेता हैं और इसरे केवल पिछलां।" ●

अपने ढंग का अनुहा मासिक 'मेत्री'

श्रंक के श्राकर्षण

- विनोवाजी के सहस्त्रपूर्ण स्वाद्यान ।
- विनोशानी द्वारा स्थापिक छक्तें भाषामी की गतिविधियाँ।
- आश्रम-साधकों के अनुमव ।
- सर्वोदय चिन्तकों कं छेल, संस्मरण और कविताएँ।
 - वार्षिक चन्दा ६ से १२ रुपमे तक (पेच्छिक) --परमध्यम प्रनार प्रकासन

दाकघर पत्रनार, वर्घा, (महाराष्ट्र)



बुला लेता हूँ

गोरवकेजी बॉकीपुर-कामेस से छीट रहे थे। उनकी तबीयत ठोक नहीं थी। सफर आराम से कटे, इसकिए उन्होंने अपना विकास रिजर्व करा किया गरा

गाड़ी छूटने में योड़ी देर थी कि भूरेग्द्रनाथ बहु-आये और डन्होंने कहा—"आर आएको कष्ट न हो तो में भी आपके साथ चला चलुँ।"

गोलकेंजी चींक पढ़ें। क्योंकि वह जानते में कि बहु-अहासाय बढ़े बादूनी हैं; केकिन सीजन्यतावश कन्होंने स्वीकृति दे दी।

अपना सामान दिश्ये में १९०कर यहा महाणय टहछने चछे गये और थोड़ी देर में कीटकर आये सी बोछे— "पुरू मित्र मिक गये, बया कहें, बुटा छेता हैं।"

गीलखेजी ने फिर स्वीकृति दे दी।

थोड़ी देर में वे किर आये और वोले—"एक मिश्र और मिळ गये, तथा कोजिएमा, बुला लेता हूँ ।"

इस तरह गाड़ी स्टूटने चक उनका यही कम चक्रता रहा । आसिर नौयत यहाँ एक आयो कि गोलखे-महोदय को बिस्तर रूपेटकर उपरी वर्ष पर अपनी यात्रा पूरी कानी पड़ी । ●

--नेहरूची की 'मेरी कहानी' से



अनुशासन और

आधुनिक शिक्षा के तत्त्व

-बट्टे पड रसेल

प्राचीन दिवार धारा के बनुवार बज्जे की कारेख पाठन न करने पर कवा शारी(के बार दिया जाता धा। आर ध्ववता अधिक हो तो जब अजन करने वें बन्द कर हैते थे, जहाँ वहे केवल रोटो और पानी दिया जाता था। मांचती थी कि बच्चों में स्वधावत सीखने की इच्छा ही नहीं होती, जन्हें केवल मय दिवाकर ही दक्त के लिए दिवस किया था सल्हा है। केकन, कर बहु यहा चला है कि ऐसा वास्तव में बाने की कला के कमाव के कारफ ही होता था।

मान की बिए हमकी पढ़ना और लिखना विवाना है। इन रोगों की अलग-अलग प्रावस्थाओं में बेटिकर रेवा बनाया जा सकता है, जिबसे औरत कबना उपको पढ़ करना को। इस प्रकार जब बच्चे अपनी रच्या से सीसन कम जाते हैं तब बाह्य अनुसासन कम्युकरन का कोई कारण ही। नहीं रहें जाता। इसके कुछ सरक से नियम हूँ—जैने एक बच्चा दूखरे बच्चे के काम में साथा म बाले अब उपके पास एक समय में एक ही। प्रकार की सारको हो। ये नियम एसे हैं, जो आबानो से समझ स आ जाते हैं और एक स्वार्ध भी है। इसने पालन ब रात्म मी कोई करिनाई नहीं होती। इसके अस्तयन

क्षत् नुष्ठ जच्छी बादतें सीख नेता है और नुष्ठ बंदों में तसे यह अनुभव होन छगता है कि अधिन महत्व ने एक्स के लिए नभी-नभी अपने आवेग को रोनना अच्छा होता है।

यह बाउ सभी जानते ये कि सेत में इस प्रकार का बारमानुसारन रह सकता है परन्तु नभी किसी ने यह करना तक नहीं की थी कि जानार्जन की भी दरना दिखर क्याया जा सकता है कि इस राजा में भी हो मोनोइति काम करें। अब हम जानते हैं कि यह सम्बद्ध है और छोटे कच्चों की चिना में ही। नहीं, करता कची दिखींतों में इस समीर्थनान का उपयोग ही समैगा।

शिक्षा और थामिक मान्यतार्यं

पहुंठे हुमारी व्यक्तिक सामदा यह वी कि समुध्य के जर बारन के सवय के ही यह महीत है कि वह मुगर्ड को दरक क्यारा शुक्रवा है। व्यक्तिमाँ हरा सामदा वें विश्वास अका पान, दिगान प्रगाकी में परिवर्तन काते वये। अब इस परस्पायत दिवार पारा को कोई नहीं सामदा कि हम बस जामजात पानी और इस्ट है और वस्तुमां बनने के लिए हमें ईस्टरीय अनुकामा का पान बनना परेगा, जिंदे बार-बार पण मोग्रकर जल्द प्राप्त किमा का सक्ता है। बारी आधुनिक कोमों को इस बात पर विश्वास हो न होगा कि हमारे पूमको की शिक्षा कारी वहर विश्वास हो न होगा कि हमारे पूमको की शिक्षा

जब हम बोचले हैं कि बानटर मार्गाहर-जैसे समाव से ही बचाकू मानित में "मिहक दोयों के प्रति भय और पूजा का बांशवरण चैदा करते उसके निराम्चण के लिए नित्त निदयला का प्रतिचादन दिखा, बहु निवयला सित्ता के क्षत्र में पीड़ियों से चाले आ रही है जब हमकी चिकार पहुं जाता पहुंबा है। उनके नीतिक दोयों की परिवामा दतनी बिन्तुल है कि उसमें बच्चों को आरक्त्य मृत्ति को भी शामिल कर निकार गया है। यब से युद्धो, सारितिक यवकानो और आयाचारों पर विचार करता है जिनका दोश कायु पूजों के सिर है को मरा हृदय कव 'नीतिक दोषों का रण्ड देने के लिए कर रहें हैं। युक्त है कि अब शिक्षन छोटे छोटे बच्चों को सैवान महीं मानते। बयस्को के दिवय में और विशेषकर अपराध करने पर दण्ड देते समय ऐसे विश्वार का (नैतिक दोशो के प्रति मय और धृणा का) अब भी काफ़ी महत्व हैं, क्षेत्रिक छोटे स्कारों में हुए बात को कोई नहीं मानता।

दा- आर्नाल्ड की इस विचार घारा के विपरीत एक और गलत भारत्या मौजूद है, जो पहली मारचा से बहुत कम होनकर है, किर भी वह वैज्ञानिक दृष्टि थे गलत है। इस विचार धारा के अनुनार बच्चे स्तमान से ही सदाचारी होने हैं और वे अपने बजो की जुराई की देलकर बिराट आरो हैं। इस विचार का उद्यान इसी में हैं

पर्याचरण और बाल विकास

छे हिन, बास्तव में बात यह है कि बच्चे स्वमाव से ग तो बच्छे होते हैं और म बुरे। वे बुछ सहज किवाबों और सहज बृतिया के साथ ज'म रेते हैं। अपने पर्यावरण के प्रमान है वे बुछ आर्त्त सील रेते हैं। अपने पायाओं और पुरो हो सकती है। बब मह बात विरोधकर माताओं और परिचारिकाओं की बुद्धितरा पर निम्मर करती है, व्यंकि आरम्भ में बच्चे के स्वमाव की निष्ठ रूप में चाहें ढाल सकते हैं। बच्चे एक प्रवार से कच्चे माल हैं और स्व पृष्टि से सर्पकार बच्चे की जन्न्या नागरिक या अपरायी वनाया जा करता है।

दैशानिक मनोवितान ने इस बात को भी स्पष्ट कर दिया है कि एप्याह के छ दिन मारने पीटने और रविवार को उपदेश देने ये बच्चों में उपन्य नहीं बाते, रत्तु इसके यह निकार्य नहीं निकारना चाहिए कि इसके लिए कोई और सरीका नहीं है। सैम्यूजल कटकर के इस दिचार का निरोध करना कठिन है कि पूर्व कालोन विश्वकों को बन्चों को तुम देने में आनर मिसवा मा, बत्यवा यह समय में नहीं बाता वि विस प्रकार वे इतने समय तक बन्चों की ब्याय पीडा पहुँचाते रहें। एक स्वस्य बन्चे को प्रसन्न करना कठिन नहीं, और अगर बन्चों के मस्तिक और अरोर की महो प्रकार देव रेस की बाय ती अधिकाश बन्चे स्वस्य हों सकते हैं।

सीखने की सहज हुच्छा और बाल शिक्षण

चन्ने मिल्य में उत्तम मनुष्य बन गर्ने, इसके किए कर्ने व्ययन में प्रसान रक्ता मनुष्य बन गर्ने, इसके किए कर्ने व्ययन में प्रसान रक्ता मानिक 'निस्तिक सीय' नानते में, नहीं रहेगा, मिल्द कर्ने को यह अनुमान कराया जाम कि चन्ने किए साम कराया हो। है यह सीसने-योग्य है। यरन्तु, यदि उसको दिया जानुंखानु जान कर्या हो और उसके शिलक निर्देश हो तो बच्चा करन हो हो, कर ना कर हर हो तो बच्चा कर कर है। यह साम कराया हो हो हो साम कराया है। हो साम कराया हो तो है सीय इसी इच्छा के कारण नह बोकना और चलना हम किम मानिक साम कराया है। साम करायोग किया जाता चाहिए। हमारे युग की यह एक महत्वपूर्ण उनकांध्य है। कि स्वयं नय उस के स्थान पर चन्ने की इस सहस्य इच्छा का उपयोग किया जा रहा है।

क्या अपराध वृत्ति रोकी नहीं जा सकती ?

चरित्र निर्माण के सम्बन्ध में आधुनिक प्रवृत्तियाँ श्रीवावस्था की ओर ध्यान स्विक झाइल करती है। प्राचीन विचारधारा के बनुवार सराचार सनिवार्ग कर ग्री स्नातिक वह पर निभर है, और हमारे स्वयर सुराइयाँ परी हुई है, जिनका हम बनने इच्छा तीक ग्रीक समन करते हैं। यह बात मान की परी घी कि नुरी हच्छा मीत का उम्मूकन करना स्वयन्वय है और अधिक से अधिक

* पेहीय के चाना एक बिराडी के बच्च थो, जिवाकी विकार करने की सहज प्रवृत्ति अभी विकसित नहीं थी, पुट्टे के साथ रसकर उसे पकड़ना सिसा रहे थे। उसके न एकडने पर उस पर मार पड़ी और, बरकर बार-बार के अयोग के बाद भी उसने पुट्टे को नहीं पकगा वो उसे बड मान जिया गया। जह यह विहानी का बच्चा बड़ा हुआ वो भी और सारी बातें वो उसकी बिस्लियो प्रैसी ही रहीं, नैविन यह बुहा देसकर हर के मारे भाग सहा होवा था। इतना हो सकता है कि हम उनपर नियत्रण रख सबते है। यह बबस्या अपराधो और पुलिस जैसी यो।

कोई व्यक्ति यह बस्तान नहीं कर सकता था कि आदी समाज अपराधियों के बिना सम्मन हैं। छोन यह समझते में कि ज्यादा से-ज्यादा यह किया जा सकता हैं कि ऐसी हुसान पुलिस रसी जाय, विशे अधिकास छोन अपराध करन से हरें जीर जो थोड बहुत अपनाद रह जाये, उन्हें नैकटकर दण्ड दिया जाय।

ब्रामुनिक मनोरिकान के विशेषका इससे सहमत नहीं है। उनका मत्र हैं कि अवस्था करने को अवस्थि को क्षित्रका कर से जिस्त सिकान्तरार करने को अवस्थि को स्वत्ता है और भी बात समाज के लिए लागू हो, सकती है वह एक व्यक्ति पर भी लागू हो। सकती है। बच्चो स्वाद एका जिपल कर से होती हैं कि वे अवसे अवों और साथियों के स्नह माजन वनें। उनमें ऐसी प्रवृत्तियाँ होती हैं, जो जनकी अव्यक्ति के जानार बच्छी अवसा बुरी दिसाओं में विकतित की जानार बच्छी अवसा बुरी दिसाओं में विकतित की जानार बच्छी अवसा बुरी दिसाओं सामिती होती हैं, है। स्विष्ट कीरतें सामानी से बालो जा सकती हैं। ति

स्वके विरादीत पुरानी विचार बारा के अनुवार मुदो स्कारों को नेवल स्काम विद्य के बल पर ही रोका जा सकता बा, जिसके हार। पूरी तरह दनना स्वन सम्मय नहीं। परिणासत बुरी स्वार्ण जीर अबक उठती थी और व वाँच के वकी हुई नरी के समान कोई स्वरा निकान निकाल केवो थी, जो ब्लब्स शामित की मानकत वृद्धि से बच गया है। जो अनुव्य युवास्त्या में अपने दिता की हत्या करना चाहुला मा, बाद में अनन मुन को इस दियार के कोड मादन में सत्योय पाता है कि वह निश्चित पार को वण्ड दे रहा है।

जो सिदान्त नैविकता वा समयन करते है, उनशा मूण कराण प्राय सर्वव किसी एसी इच्छा में निहित होता है जो हमारी प्रस्त इच्छा अधित के सामने खड़ब रूप में प्रश्त न होने के कारण वह जाती है और बाद संप्रक पर वे पाप के प्रति भूषा या ऐसी हो कितो सारणोय मावना के रूप में प्रष्त होती है। इस प्रकार परश्त-विवादार बुरो माहाओं का दसन करना, प्रस्त न किसी निसी समय आवश्यन होता है, परतु यह कहना ठीव नहीं कि इच्छा प्रवित्त के द्वारा ही सद्गृण आते हैं।

ये विचार हुमें मनोविश्तेषण के तोत में के जाते हैं। मनोविश्तेषण में बहुत सी बातें ऐसी है, जो मेरे विचार में कल्पित है और उनके पदा में समुचित प्रमाण नहीं हैं, परतु इनकी सामाय विधि मुझे बढ़े महत्व की कमती हैं और नैतिक जिलाण के उमित उपायों के निमाल में हनवा होना बहुत जरूरी हैं।

बहुत-से क्योवेशानिक शैतार के आरिभक वर्षों को जितना महत्व देते हैं, मुत्र अतिसारीश्वन पूर्ण गठीत होता है वर्षोरिं उनन कहना है कि परित्र की जो छात त्रिता है पहेंच तीन वर्षों में पबली है वह लिप्ट होती है। मैं ऐसा नहीं समस्ता। अपर उनका यह विचार गलत भी हो तो मैं कोई हुन नहीं प्रमक्ता। वर्षों कि पहले बमाने में बाल मनीक्षाना की बहुत उनेप्ता की पत्री है बोर मैं सलस्ता है कि जस समय को बृद्धिकारिता में इस और प्रमावशा है कि जस समय को बृद्धिकारिता

आप गींद को ही कीजिए। धमी माठाएँ अपने बच्चे को कुलान चाहती है नदीन गींद स्वास्थ्य-बद्धेक होन के साथ मुदिधा-चनक भी है। इसके लिए व होन एक लाय निकाल —वांकना धुनेगा और कोशिया चुनाना 1 पूरपो ने इसके विए व होन एक लाया निकाल —वांकना धुनेगा और कोशिया चुनाना 1 पूरपो ने इसके प्रवाद विद्वार कर्य म मलत है बयोकि इसके एक या यो दिव तो ब-चा सी जायाा, पर उत्तमें इसके पुर या यो दिव तो ब-चा सी जायाा, पर उत्तमें इसके पुर या यो दिव तो ब-चा सी जायाा, पर उत्तमें इसके पुर या यो दिव तो ब-चा सी जायाा, पर उत्तमें इसके वह विद्वार के सिक्त विद्वार कर्यों में प्रवाद कर्या यह साहता है कि उद्ये खीवक महन्त विदा जाया, मंगीक इसके उत्तके वात्र पण आप कि ग तीन से लोग उत्तकों कारा है। व्यवस्था में दिव से वीग हो यह समाय अपनाने कारा है। व्यवस्था मोर चिर दें हो तो वह सीग ही यह समाय क्या है। विवस्था में लिए यह समान क्या के हानिकर है।

कातु यह स्पष्ट है कि श्वश्विता निश्चण, हसके लिए पहले जो अवस्था निर्धारित थी, उससे पहले ही जारफ निया जा सनता है बचोक निश्चण को अब जान-दस्तवन बनाया जा सनता है और उससे बच्चे ववारणा त्रस्ति पर कोई और भी नहीं पदगा। ●



प्रेरणा-श्रोत वट्रेंण्ड रसेल

• सवीशकुमार

मोनक-पुरशार-वित्रोत नहीं (जनके निकट के सावी जर्हें यहा से नहीं कहरूर पुकारते हैं) ने काक गारिवारास्त्र वरू हो अपने को सीमित मही रखा है, वरिक से एक चनावधात्री और दार्जनिक के रूप में छन्ये स्वयत उक्त स्वीरिका में शिवसक रहे हैं। प्रेम, काम, विवाह, युद, रातनीति सादि के बारे में जन्ते में मीरिक विचार रखें है, और में इन विचारों में एक नया विच्यत प्राप्त करता रहा हूँ। कमेरिका में उक्त क्या विच्यत प्राप्त करता रहा हूँ। कमेरिका में उक्त क्यान, विचाह और प्रेम-सक्तपनी प्राप्ता में रातिकार क्यान विचा गया और सादिर चारे हैं। से बाहर निकट जाना प्या

पिछते वर्ष जब रहेल ने जपना सारा समय जाएना हिन्दी कार्याप्त, वर्ष के स्वार पर सारा समय जाएना हिन्दी सारा की एक गयी कहर दौड़ गयी। हुममें से बहुत से पायंकरीओं ने यह सोचा कि एक मदी कहर दौड़ गयी। हुममें से बहुत से पायंकरीओं ने यह सोचा कि एक मदान सार्थि-जान्दोलन क्यी दिया आप करेगा। १९९१ में बर्टी ने सन्दन में एक आस्पर्य-जनक व्याप्तव-निर्देशी प्रदर्शन का नेतृत करने की पोषणा भी। उनहीं मोपणा-माम से सरदार कीए चठी और सर्वे ने क्याप्तव-निर्देशी प्रदर्शन का स्वार्य-जनक व्याप्तव-निर्देशी प्रदर्शन का स्वार्य-जनका विद्याप्तवार करके जेल में के दिया प्रया।

कोर्ट में न्यामाणीय के सामने वचान देते तुए उन्होंने दुनिया भर के शानिवारियों और विशेष रूप से युवको का बाह्मान करते हुए अपीन की कि आपविक-श्रास्त्रों के मर्थकर तथा बिनाग्रकारी स्वदरे से युवके लिए हर न्यक्ति व्यक्ता उत्तरशास्त्र संसाठे और उनको इस क्योज ने न जाने कितने जनातों के दिखा में हज्का देश करीज ने न जाने कितने जनातों के दिखा में हज्का देश करी की में में मेरे से साथी मामाकर भी उन्हों में से थे। जनकी उपर्युक्त अपीन ने ही हमें दिख्ली से पैदल सजकर मास्की, भीरस, जनम और स्वित्तर को की पोष्टा सी।

१७ महीने की पैदल यात्रा के बाद जब हम लन्दन पहुँचे तो बट्टेंग्ड रहेल से मिलने की हमारी अभिलामा जरम बिन्दु पर थी। वे लन्दन में सबा दो सी मील दूर बेल्स प्रान्त के एक छोटे-से पहाडो-गांव में रहते थे।

बहा पहुँचकर मैंने देखा कि दरबादे पर एक ठिमना-सा, पुक्रमान्यका व्यक्ति सहा हमारे स्वागत के लिए स्वान्का हो रहा हैं। गहरे रंग ना एट मौर को की तरफ चयचमानेवारे पुग-भवल कैपोवाणा यह सहान विश्वक वर्गने मारादीय कीशियों की पाकर स्नेह नी वर्गा कर रहा था। कुछ सौरचारिक वाजवीत के सार बर्टी ने, कहा—"बार कोगी ने को जतामारण परयाना की है, उससी पूरी कहानी मुझे सुनाहए। में बहुठ उससूत हां।" वह सुने दिस्ली से लग्दन तक की परी कहानी वर्जे सुनायी।

बातचीत का दौर मारत चीन संपर्य तक पहुँव गरा। जब मैंने उनके चीन सम्पर्य क्ल पर रोका को तो ने नोक-"मारत नौर चीन शोनो बने देस हैं। न्यार में दोनो देन युद्ध की तैयारियों में करों दो इस तैयारी ना कहीं नन्य नहीं होगा। आन क्स और अमेरिका के बीच सहन प्रतिनोगिता चल रही है। मारत नौर ने ने ने के बीच की सहन प्रतिनोगिता उनसे मोन के नीच की सहन प्रतिनोगिता उनसे मोन के नीच को सहन प्रतिनोगिता उनसे में मारत नौर चीन को तो परोक्षी ननकर रहना हो है। किर भारत और चीन को तो परोक्षी ननकर रहना हो है। किर भारत और चीन को तो परोक्षी नकर रहना हो है। किर भारत और चीन हो तो



बार्टेण्ड इसेल

यन में बहत बिन्दा पैदा करती है। भारत और चीन **बैसे अपार जनग्रनित्रश्ले देश एक दूसरे के लिलाफ** सैनिक तैयारियाँ करें, यह अपने ही पैर में कुरहाड़ी भारते जैसा है। दूसरे देशों को कीजी सहायता पर कहाँ-तक निर्भर रहा जा सकता है। इन सैनिक तैयारियों से कोरे-कोरे पत्रोसी हेती सभी सब पैदा होगा।" इस तरह रसेल ने दलोलें देश की।

"बापकी बात सी ठीक है, पर बया बाप बाहते है कि भारत चीन के सामने आत्म समर्पण कर दे ?"---मैने सोझलाकर कहा। 'नहीं।"-वटी बोले-"बारन-समर्पण भी नहीं और यह भी नहीं । कोई तोसरा रास्ता हवें बंदना होगा। कोलम्बो प्रस्तावों से तीसरा रास्ता सहते की बाद्या थी । चीन की कोलम्बी प्रस्ताव मान्य करना बाहिए, पर असने ऐसा करने से बनकार किया है, इसलिए एक बड़ा गरवनरोच पैदा हुआ है। यह गरवबरोध ज्यो क्यों बढ़ता जायवा, शैनिक सैवारियाँ पर्देशो खोर परिस्थितियाँ जल्डाँगी । इस दुर्भाग्यपर्व मध्यवरोष्ट्रको समास्य करने के लिए मास्तोत वाणि !

बान्दोक्त के नेता विनोबाजी, जयप्रवासजी, बार आर -दिवादर-जैसे स्रोग गम्भोरता पर्वत सीवतर परिस्थित की बटिलता को समझकर कोई मार्ग निकालें।"

इस चर्चा के बीच ही प्रश्न साथा सामितक-शस्त्रास्त्रों का ।पूरी की-पूरी इनसानी तहजीव के ही मिट बारें का खतरा बणु-शस्त्रों ने पैदा किया है। इस संतरें के डर से बर्टी भयभीत हैं। बर्टी के प्रति प्री नमता और बादर के बावजूद मुझे यह स्वीकार करना चाहिए कि उनका चिन्तन भय पर आधारित है, अहिंसा पर नती। ९० मिनट की बातबीत के बाद मैंने अपने-बापको बडी बजीब हालत में पाया । उनके सामने किसी बॉह्सारमक समाज का स्पष्ट चित्र है, जैसारिक याधीजी के सामने या. मुझे ऐसा नहीं लगा ।

बर्टी के मंद में मानव सम्यता के ही मिट जाने का भव है, और इसलिए वे अणु सस्त्रों का दिरोध करते हैं, पर इस भम के कारण मदि हम आणविक ति शस्त्रीकरण प्राप्त भी कर लें. दो भी क्या ससार में झान्ति स्थापित हो सकेगी ? पहले और दूसरे महायुद्ध के समय बाज-असे भयंकर और दिनाशकारी हथियार वहीं थे, फिर मी क्या हव युद्ध को टाल सके? क्या घिनौनी हिंसा का शिकार होने से समाज को बचा सके? जब तक सारा राजनीतिक ढाँचा अविश्वास, सेना और शस्त्रों के बल पर टिका रहेगा, तब तक मात्र आपविक नि शस्त्रीकरण वर्डा तक सहायक होगा, यह समझने में मैं अराफल रहा ।

वर्टी ने दुर्घटमारम् आणविक युद्ध की सम्भावना की ओर भी ध्यान खोंचा, पर समाज की बुनियाद में जब तक दिशा के स्थान पर अहिंसा के पत्थर मही रखे बायेंने, तब तक आणविक नि सस्त्रीकरण की बात कपर कपर से पत्ते काट लेने, लेकिन यह को वैसे ही छोड देने जैसी है। अपर एस और अमेरिका बाजविक शस्त्रों के विसर्जन की बाट मान लें हो दुनिया की सत्तामुलक राजनीति में उसी का वर्षस्य रहेगा, जिसके पास सबसे बड़ी सेना होयी । उसमें शायद चीन भा नम्बर पहला होगा ।

इसलए, हवें सारे ससार से और सभी राजनीतिजों से यह व्यक्ति करनी होगी कि वै समस्याओं के समाधान के लिए हिंसक शानिन का जौर सेना का शास्त्र शामान करके अहिंसा का शास्त्र स्वीकारों तथा श्रास्त्र स्वाप्त्र प्राप्त की रचना आहंसा करने की रचना आहंसा सक नी तियों के आधार पर घडों करें, जैसा कि शामीजों ने आजारी आप्त करने के लिए अहिंसा को एक्सान रास्ता माना था। दिस्की से मास्तो और वार्सियनन तक की परधाना में अनेक राज नेताओं ओर अनेकरी पत्त सामान की लिए आहेती हैं, यूड नहीं चाहते हैं, यूड नहीं चाहते हैं, यूड नहीं चाहते हैं, यूड नहीं चाहते हैं एवं शामा होते हैं। यह से से किए आध्य

यदि रसेल, इन नेवाओं को एकपलीय नि प्राप्ती-करण की सजह देते हैं, तो उनकी खालादी की रखा के लिए कीन-सा इसरा मार्ग सुपाते हैं? वावचीत के बीच रसेल ने अन्तर्राष्ट्रीय पुलिस की बात कही, पर बना उनको रख बात का प्ररोशा है कि पहन पविच पर बाचारित यह कैन्द्रित हिस्क प्रमिन (पुलिस) धान्य-स्वापना कर बसेगी?

दिश्व-सरकार को स्थापना करने का विचार बहुव दिनों से चर्चा का चिपत है। करन में सबद सदस्यों की एक संस्था विशेष रूप से विद्य-सरकार की स्थापना के प्रयत्न में हैं। इस सदस्य के प्रमुख नेता कार्ड एटकी (भारत की माजारी-प्राणि के समय बिटेन के प्रधानमधी) से बंद हम फिले दो मेंने उनके विचार समझने का बहुत प्रयत्न दिमा। ससद-मदन में उपर्युक्त सरमा की सरफ से माधीजित विज्ञासिक्यों की सम्रा में भी चर्चा के सौरान में यही सीख रहा था कि विद्यत्त के से विचारक किस प्रकार विद्य-सरकार के प्रस्त को स्वकार के हैं।

मुखे यह देखकर बड़ी निराधा हुई कि वे सब साधित ऐसे निन्तु पर कर जाते थे, जाई से हिंदा बोर सहिंदा के रास्ते जनगञ्जनम दिशा में जाते हैं। बहुँग्ध ऐसे के सामने भी वेंदा ही मुँचलागन है। उन्होंने हाल ही में यो धानित प्रतिस्थानों की भोषणा की है। में सामित प्रतिस्थानों की भोषणा की है। में सामित प्रतिस्थानों के प्रतिस्थान मन्यु सम्मों के विच्छ नमृत्यु कान्योकन सहात करने के विच्छ नमृत्यु कान्योकन सहात करने के विच्छ नम्यु हो कि हम हम करने हैं कि हम सामें सन्देह नहीं कि हम

वृक्षावरमा में भी रक्षेत्र के अन्दर अपरिमित प्रविध जीर जरसाह भरा है। गजन का व्यक्तिरह है। नम्, मम्मीर और सक्षित्र व्यक्तिरह गो उनके पास बहुत वडी वैचारिक सम्पदा है, पर में यह समाने में ससफल रहा कि वे समस्या के उत्पर-जनर से ही बसे देखते हैं? वह में क्यों नहीं जाते?

विदेशों में बट्टेंण्ड रसेल को बिटिश चारितकान्योजन का नेता पाना जाता है, पर मुने मह देखकर
बहुत कारुग्रीस हुवा कि रसेल बिना क्रमुग्रायियों के नेता
हैं। दो बहोने के प्रवास में चारित-मार्थालन के
अलेक बुजुर्ग और युवा नेताओं से मिला। जनेक
सस्पाक्षी के धार्यक में बाया। मुझे स्वेत यह आमास
मिला कि रसेल और अल्य चारित नारियो के बोच गहरी
बाई है। वेतृत्व के अमाव में जारीका गति नहीं
वक्डता और अनुपायियों के अमाव में नेता को चारित
वहाँ विल्ली।

नहीं मिलली।

मेरे नन को इन एकायतो के माननूत व्यक्तियत
करा हे बट्टेंग्ड रहेल से मिलकर में महुद्र आमंत्रात
हमा। वे बपनी पत्नी के साथ देश्य प्राप्त की पहाडियो

में बातन का मिलम माम बहुत मानन की पहाडियो

में बातन का मिलम माम बहुत मानन की साथ दिश रहे हैं। हार्लीक रहेल के पास तीन समित्र हैं, पर जनकी पत्नी किती मो खिल्य से सम्मर जर्म लिलने-पत्न के कार में महर करती हैं। हम्में रहेल रात को एक बन्ने सोटे हैं और सबेरे बात बने बठते हैं। बाले के पूरे साम में मम्मायतो हैं। मुलाहंत, पन-म्यहार, केसल, पत्न आदि चलता हैं। वे कोई भी सम माहार नहीं के सकते। दिल में तीन-मार बार माम-पेय केरो हैं। उनके स्वास्थ्य का सबेत बडा रहेस्य है—मुकृति सानित्यत साहयों।

चनका यह छोटा सा नगर देनहिनदीबरण कस्बीर की बाटी के कियो नगर हो कम मनीहारी नहीं । यहीं के लोग बानी भी प्राय-वीवन करें। कुछ लोगीवन की बानद ने रहें हैं। छक्तों और खर्पल हैं को हुए पर का बानद ने रहें हैं। छक्तों और खर्पल हैं को हहन और बागदकूष बोक्य में पार्च कराते हुए पराके सहन और बागदकूष बोक्य में पार्च कराते हैं। जन्दन, मैन-चेस्टर, और बाम्यम की बहरों पूर्ण के बाद उनके गांव में पहुँककर मुझे बड़ी ही तुर्पित निजी। ●



वच्चों को हमारी देन

प्रमाकर जोशी

सन् १९५१ की बाज है। प्रनिलेग्ड की प्रसिद्ध सार्तिज्ञाने महिला भीमती स्वृत्तिक लिस्टर से वधी म्यूनानर हुई। उस समय उनकी स्वृत्ति और उत्तराह से । किर भी उनकी स्कृति और उत्तराह से । किर भी उनकी स्कृति और उत्तराह में । किर भी उनकी है । कि तामीनी बब इगर्कण्ड जात से सो उनने ही गर ठहरत से । मेने जहाँ से सीना कि गूर्व मैं राने होंगे रहत है । मेने जहाँ से सीना कि गूर्व मैं राने में होंगे रहते हैं। रीज ब रीज चननोले से गुद्ध ज्ञाला मुझों की तरह करी-में आहर फूर पड़त हूं। विषव सारित का गन्यत पढ़ा मेहा पूर पड़त हूं। विषव सारित का गन्यत पढ़ा मेहा मूझ की सिटाना । हसारी सहुचित गायताए ही विश्वयुद्ध के सस्कार प्रमान करती हैं।

बच्चों पर भएनी सान्यताएँ न सार्दे

हमन थोमती स्पृत्तिक जिरट है जिर वर्ष प्रतर विया-दिया की समासि की हो? साजर-जर्म की मानावित्र विधान साम की हो? साजर-जर्म की महिला की ताकत से कैंग हालासि अपरें? दत सह प्रत्नों का उनका एक ही उत्तर मा— बाजरों के हुएय में हिमा, देय, मद मरसर का प्रका हम ही कराते हैं। आगर कच्ची को उनने स्वामादिक कर में विचित्र होन दिवा नाय तमा हम अपनी पुरानी मामजामा की हो जाती हैं। अधिकाय कमने पास की समानिक सोपण पर आयारित उमान रकना ही स्वस्त कर पर नायारित रिणा हो समानिक अधिका की सापर सिकाय पर नायारित कर सक्ती हैं।

अब हम अध्यत बच्चें वने उनकी सहत्र मुश्मिल सृति को उनके नित्म जनतः प्रेम को, उनके परस्य प्रेम प्रेमल व्यवद्वाद को बेगते हैं तो हमको लगना है कि के स्वयं मुद्र के अरतार हैं। उनके हृदय में गायो और विनोधा विख्यान हैं पर्स्स अपन क्रूर ध्यव्हार के स्वनेशन विख्यान हैं परस्य हमानाओं का गणा हमेसाकियोग के लिए देनोंच देते हैं।

बच्चीं का उपेक्षा क्यों ?

समान में यम्भीरता बहणन की निरानी मानो जाती है नित्त हम हमरे बोर देखते हैं कि जान करोड़ चा जहें दिग्यत तथा बतोड़ व विद्यत में साम-मुग्न हात जहें दिग्यत तथा बतोड़ व विद्यत में साम-मुग्न हात कार्त मुक्तगहर बातक का स्वामायिक गुण है। जितनी छोटो तम मा बातक, उतनी छहन मुक्तगहर । देखन में भोजन म तान पीन में, खेलने-मूलने में सोने म पान में वह मुक्तगता रहता है। कोर्य यह जाता पहिलो हों में पीन यह मुक्तगता है। जोर यह जाता पहिलो हों हो में पीन साम माता सवार मुक्तगहरी। एरम् हम अपन सीत सवार मुक्तगहरी। एरम् हम अपन ही हात हमरी हों तो तायस हों ही वालो है कि हमारी हों। तो तायस हों ही वालो है कि हमरारी हों। तो तायस हों ही वालो है कि हमरारी हों। तो तायस हों ही वालो है कि हमरारी हमा साल साल हों।

को सहज मुक्तराहट का भी हम स्वागत नहीं कर चारे 1 इस में हैंग्ने पी हमें आदय नहीं। बालक अपनी हैंसी का उत्तर न पाकर उसार हो। बाता है। उसकी सहज मुक्तराहट सम्बद्ध एन्ट होकर, कर संसार के प्रति स्वत का रूप सारण कर रेखी है।

बाल भन में प्कांगी भाव पैदा न करें

बालक ससार नी प्रत्येक वस्तु को वपनादा है, उसे व्यवनी बाहो में प्ररता है, उसे व्यवनी जीम से चलता है, उसके विषर कोई बस्तु स्थापन नहीं। पावन तथा वपावन का मेंद बहु नहीं जानदा। उसे नीम की पत्ती हैं। उपना हो जाबा है विद्यान परिणा को पत्ती है। उसे कुन्हड़े का फूल भी उतना हो मोहक क्यता है जितना गुलाव का। उसकी इंदियों सक्का स्वागत करती हैं। उसे सारी सुष्टि हो मगकमय जमा सुन्यर करती हैं। उसे सारी सुष्टि हो मगकमय जमा सुन्यर

िकन्तु, हम उसपर जपनी मान्यताएँ छादते हैं।
मन्द्रीम की उपयोगिता तथा आवस्पन्तता का मान् कराये बंगिर ही हुम उसके प्रति पृणा का मान्य कराये बंगिर ही हुम उसके प्रति पृणा का गारि यर देते हैं। दुम देने के मुन्न की सुन्दरता का गरिव्य वराने हैं। इस मन्नार प्रकृति की विविचता में होनेबाजी बात्क की रामस्या को हिम को देते हैं। सब सुन्दर, सब वपयोगी, उस बास है, इस आवना के विवरति हम बात्क की मन में एकागी मान पैदा करते हैं, रच रूप क्या आकार के प्रति रामन्देय का अवदार सदा करते हैं, की बातक के मन में स्वरंग तथा परावे का चेव देश करता है।

बच्चों को डराकर मीठ न बनायें

साजक प्रयोगनारों है। यह वो नी देखाता है जबके साम प्रयोग करता है। नीम को पदा कि कहाँ है जबे पताकर गढ़ सन्तान कमा केता है। नीम के कुडबेल में भी उसे आनन्द आता है, इसिंगए वह उसे बार-बार पताता है। कहबापन भी एक स्वाद है। इस और उससी प्रमुख कारी है, मिन्सु हम उससी इस प्रयोध सचित कर देते हैं। हम जसे भीठे स्वाद की और अवुस सचित कर देते हैं। हम जसे भीठे स्वाद की और अवुस करते हैं, प्रले ही दीघं जीवन में वह मीठा स्वाद जहर का काम करता हो। फीने दूप का स्वाद बच्छा होता है; किन्तु उस स्वाद के बादी होने के पहले ही हम बालक को धानकर का चसका लगा देते हैं। इस प्रकाद के संस्कारों को हम अपनी कमजीरियों के दीने में बालकर बनावे हैं।

यानक स्मेता विधी-न-किसी खदरे का लांग करनां चाहता है। इस उसे मनपाहा काम करने में, उसे ब्रनुबर केने दें। बमुत्रव ही उसे सही मा गठा भाग का भान करा देंगे। हमारा काम जो उसके उस प्रयोग पर निन्तरानो रखने का है, मयोकि सतरे को सनिया स्पिति तक भी बहु कपार सेंगल नहीं पाता दो हुने उसे सेंगल केना है, किन्तु हमें इतना समय कहीं, जो उसके प्रयोगों की और भ्यान में 1 हम उसे हर प्रयोग से बराकर कार रखने का प्रयत्न करते हैं। परिणाम-स्वरूप बहु भोह हो जाता है तथा हर खतरे से बचना चाहता है। और, बहु अपना बाहतियास को बैठा है।

हमने लाड-प्यार की वेडियों में बालक को बन्द कर दिया है। पानी में आने से रोक, आग के पास जाने से रोक, गुंचे हुए लाटे को जुने से रोक, रोटों के टुकाने ने खेल से रोक, चारों कोर बस रोक-ही-रॉक। हम अपनी मीज-मस्त्री में हजारों रुपये का खर्च करते हैं; परमु बाकका के प्रयोग पर कानो कोंडो मी कर्ष नहीं रूरमा चारुते। हम बसे मुख्या देहें हैं, किन्तु गुंचे हुए काटे की उसकी दूर रखते हैं। गुविया को सकती काल्यनिक साथी है, किन्तु मुंध्या हुआ अदा से उसकी काल्यनिक साथी है, किन्तु मुंध्या हुआ अदा से उसकी काल्यनिक है। किर मीजन तथा उसके स्वमनों को सकती में असकी सेन केते आगून हो। स्वस्त है

्रवालक (पानी गहीं भर सकता, पोटी नहीं बना सकता, बाग्टी में बैठकर स्नान नहीं कर सकता, अपनी मर्मी ये सा नहीं सकता, जपने स्वार को चोज चल नहीं सकता, चारी और उसके लिए नगरातमक उत्तर ही है। इससे उसके मन में बड़ों के प्रति अगहरोग की मावना सदलन होती हैं। उनमें अवित्वास तथा अवित-प्रता का जप्ता हो। में तथा ने मोचना है नाजर बचो के लिए हैं भेरे लिए गहीं। ये सब स्वस्टर है, में पंताधीन हूँ। से समर्प है, में अधनर्ष हूँ। इसने उसके मन में स्वतंत्रता में लिए संवर्ष, नाध्य में छिए बैर, बैर के लिए कोथ तमा कोय के लिए मान-अनुमान में आव उस्तन्न होते हैं।

धरषों की समस्य बुद्धि का विकास न रोकें

बालको में समस्य बृद्धि होती है । वे हरिजन बालकों को गले लगाते हैं, मुसलमान बण्ला के हाथ में हाथ हालकर खेलते हैं, बनिया, सिल, जैन, पारमी सब उसकी गेंद के अधीन होते हैं। गेंद ही उन्हें एकता, मित्रता तथा पारस्परिक आनन्द देती है। नरीव हो मा अभीर, वे सी एक दूसरे के भवस होते हैं, परन्तु समद्भ परिवार के बालक की भडकीशी बवाभूपा मध्यम द्या निम्न परिवार के बालको के मन में एक प्रदार की अपर्णता और निराशा पैदा करती है। कभी-कभी निसी स्कूल में एक सी पोशाक म बालव दिखाई पडते हैं। वहाँ गरीबी अमीदी से दूर वालको में सहय मुख्य सामध्येका दर्शन होता है। नाश, एक-सी पोशाक क पीछे हम बड़ो का दिल भी समान हो जाय, दो कितना अच्छा हो ! सबको विकास का समान अवसर मिल सके। हमारे देश के लालों आजी अवाहरलाल असमानता, घृणा तथा तिरस्कार के गत में अपने विकासशील जीवन की इतिकी कर रहे है।

मध्यों के मन में भेद की दीवार नयों ?

शालक गुना के लागार है। उन्हें सन्गुण प्रकृति से ही मिले है। बालक प्रत्यक कार्य सन्यावना से ही करते है। आरम्प में उनके सब बाग निक्कतुब होते हैं। सन्यावम् का भेव उनम हम पैदा करते हैं। सोसारिक

काश, पिताजी समझ पाते !

ब्यापार ने सिए अमाय का आव्यय सवा पारलीकिक गुग के लिए यज्ञ, दान तथा तप हमने रचा है। गगार की दुष्प्रवृक्तिया म बालव को परेताबार, वानप्रस्य तथा स बास का विधान हमने बनाया है। बालक के जीवन को ही अंबरुवय, पवित्र, पुण्यक्षाकी समा जानन्द्रमय बनाने का कोई विधान हमारे पास नहीं है। जिन गणी के सहज विवास से दुनिया स्वर्ग बन सकती है उन्हें हम एट तथा क्षोपण की होड में भूलाकर कालानिक स्वर्ग की सिद्धि के किए यानव के समय तथा सब्दित के साथ लिए बाह करते है। अभि बातर के भगवान की मुलाकर धर्म तथा पन्धी के पेर में परस्पर सिर कटबाते हैं। निर्लेप, निराक्तार, निरजन भगवान को भूताकर हम बालका में रग भेद, वाति-भेद तथा धर्म भेद पैदा शरते है । फलत, मातृत्व के दलार, पिता के प्यार, शाई बहुनां की पुत्रकार तथा बडोस पडोस की बनुहार पर पला-पूना मानव, स्वार्थ-अनित विश्वयुद्ध के कल्पित कवार पर कीट पत्तवी की

वरह नह हो बादा है।

एटम बन हमारी अन्ततानिन की ऊर्जा से उत्पाद होवा है। विज्ञान न विद्याल दुनिया को सदुनिय बना दिया, विन्तु हम अपन सकुनित हुदया को विद्यान न बना सके ने बाद स्मान अनुनित हुदया को विद्यान न बना सके ने का विप् कमी प्रेरित नहीं करेगी? जिस छहज प्रेरमा हे हम पूछि में सुजन करते हैं, उत्प तुजन के सुनियोजित सोन्य में अपने सहज सुनम को विपनता का सार बयो नहीं समझते ने जात हम अपने स्वान को स्वन्तना का सार बयो नहीं समझते ने जात हम अपने स्वान को स्वन्तना, समझते, समझते न व्यान एवता ना पाठ नहीं है सहने, वो अन्तर-स में निरन्तर पठ रहे विदयनुद्ध हो हमेसा हमेसा के लिए सम्यान कर है निक्

बेटा—कार गुझ भाज चित्र यनाना सिक्षायेंगे अ पिकाजी ?

पिता- नहीं बेटा, चार्माओं सारते में बिल धये थे । मैंने उनके घर जानेका चादा कर लिया है । बेटा---- क्षेत्रिन पिताजी, मुक्तसे सी आपने करू ही बादा किया था कि मैं तुग्हें आज चित्र बनाना सिरसाउँमा !

पिता—हाँ बंटा, छेकिन क्या कहेँ, मैं महावूर हूँ । बेटे के अहम को चोट छत्ती और वह सक स्वर्ध में

बंदे के अहम, को चोट कमी और वह मूक स्वर्श में बोळ वटा —काश, रिवाजी मेर। मजपूरी भी समझ पाने ! —िशारीय



शिक्षा के स्तर में 'हास क्यों ?

विद्या पाठंक

कभी हुछ दिन हुए आमलपुर विश्वविद्यालय के यह बुज्जाति की दिनकरती में सिनेट में भारण करते हुए बहुए पार्टिक परिवासक के अधिवाद में भीभव हुए का तारण विद्या की दह प्रणानों है, जो कोंग्रेगी को अभिनायों मानती है। इस सम्बन्ध में से मत नहीं हो छनते। अंदिमी की पार्टिक हम हमें प्रणान में हहा देन पर निरोधकों का नवीं साम अपने दार हो जाएगा और विधामीं परिला की विद्यार में निरोध कर हमें प्रणान हिस्स हमें विद्यामीं परिला की विद्यामीं परिला की विद्यामीं परिला की विद्यामीं परिला की विद्यामीं परिला कर हमें विद्यामी हमें विद्यामी हमें विद्यामी कि विद्यामी कि विद्यामी कि विद्यामी कि विद्यामी हमें विद्यामी कि व

अँग्रेजो के वहिष्कार-मात्र से सारो समस्पार्प हल हो जातो।

केरिन, परीक्षा स्वयं ग्राध्य नहीं बन सकती, बहु सामय मो नहीं है; साम्य है देश की विधानीय करीड़ मनता के व्यक्तित्व का निर्मान, गणित मीर बिमान, दर्धन और साहित्य, रामनीति और इतिहास के से में महान प्राचियाँ एवं चल और बृद्धि का सबर्पन 1 परीक्षा की बरखों से हमारे अनित मान की तुना-मात्र रही है। सब तो जब कुल से सार्यकता और सुद्धा पर भी प्रचानित कर गया है।

परीक्षा का हीवा

सच पृष्ठिए तो परोक्षा एक प्रकार का होता बनकर रह गयो है, जो स्वारे शुरूत और क्षमम, नान की पिशावा से कर्पमा रहित बालको को बोडा मारकर, बोडो-बहुत सम्मिक प्रत्या दे देती है। इसिक्ट केवल परोक्षा को ज्यान में रखकर किया गया परिवर्तन विशेष क्यानकर न होगा। आवस्थलता है जन कारणो के लोज की, जो हमारे पिजान्यों के इस प्रवंतोमुली लास के रिक्ट जिमसेटर है।

पहाँ काम करने के बच्चे वसरोत्तर बन्नते जा रहे हैं, जबकि दू बूरी जगहों में कमी को बात सीचों जा रही है। अविनी को ऐच्छिक कर बेने की भी माँग है और शीनीय मामा में भी सम्पन्न और सम्मान की राग दो जा रही है। शिवासात्रीयों के अनेक वर्ग अनेक किस्म की शतहा दिये जा रहे हैं। शिवासात्रीयों के अनेक वर्ग अनेक किस्म की शतहा दिये जा रहे हैं। शिवासात्र कर सा गिरते हुए तरह और मंभी पीठी की अयोध्या से समी को पचराहट है, और है भी पबराहट में बात । यदि संतमन परिस्पित में अप्रारंत में सुधार में हुम तो देत हैं जिस है नियास कि का याचा। और अविभी सी कमा, युव हिसी जिसने और जननिया। की रह मामाराता श्री मिलने, और जननिया। के सामा पर भान-साराता श्री रह सामानी है

चिला की वर्तमाद प्रणाली में सार्यक मुधार और प्रगतिशीक परिवर्तन सभी सम्मव हो सकेगा, जब भारत की छियालीस करोड जनता के भाग्य-विधाता भीलिययनहाइट से भीचे उंतरकर घरती पर पैर रहेंगें, तिनेटहाउस से निकलकर अमराइयो की छाउँ और सोंपिडयो के अंधेरे कमरों में चलनेवाली प्राइयरी जिल्ला की रेखेंगे।

वयासचमुच अँग्रेजी पहाइ 🕏 ?

यह तच है कि समस्त उच्चतर माध्यानिक विद्यालयों, विद्यविद्यालयों के उप मुलगितयों एवं बच्चों के श्रीमयांक्कों की चिच्ता का विद्यव हिन्दी नहीं, ऑप्रेमी ही हैं। अंग्रेमी के कोचिंग क्लावेज चलते हैं, एक्ट्रा कारोबेज चलते हैं, ब्येशक क्लावेज चलते हैं किए मो साजकल स्रिपताय साम संप्रेमी में ही सहफल होते हैं।

तो बया अँतेनी ऐवा पहार है, जो हमारे बच्चे के टाले नहीं टलता, या हमारे चच्चे दाने अवस्त है कि उनते अँतेनी की या नहीं विचार दोनों में वे एक बात में सब नहीं है। न तो अँजेनी दुक्य हिमालय है और न हमारे बच्चे ही सतस्त है। में हिम्मी के हिमायतियों को विश्वास दिलातो हूँ कि अँग्रेजी में हमारे छात्रों की व्यवस्त दिलातो हूँ कि अँग्रेजी में हमारे छात्रों की व्यवस्त दिलातो हूँ कि अँग्रेजी में हमारे छात्रों की व्यवस्त का वास्त मार्गा की द उनको दिन्यों का न वाना। जिन्हें हिन्दी भावा और व्यवस्त में बाता, उनके मिराक्ष का क्रिक्त विकास महीं होता और अभिन्यन्ति की शासता प्राहमरी स्टेज पर ही भर जाती है। यह सच है कि हमारे बच्चे हिन्दी का करणावम्मक स्वाही होती!

जब पब्लिक स्कूळ नहीं थे

अनुभूत सध्य है कि बालक गरि एक आपा अली प्रकार सीख के तो दूसरी भाग का जान बहुत जीज़ है पाता है। पूरानी बात है, जब पिकल स्कूक नहीं में, माण्टेसरे रियान का भी जनन नहीं चा, मनोर्वेकारिक तीर-सरिको का भी जीर नहीं चा, में अपने एक होटे-से गांव के प्रारम्परे स्कूल में पढ़ती थी। जम्मरफो में वित्तस्ता की कमी न थी। हमारे कल्लू बास्टर साहब, सस्टा मुरीबी खा पीट पिन्डिट में साहब करणा की मृद्धि से। अपने अम्मयन-काल के चार वर्षों में सेन कमी उनसे किसी के पैर में गया जूना और साहब

पुरसा नहीं देसा, परन्तु उन्हें अपने विषय का सहुत अच्छा आन था। वे अपने कर्तव्यों के प्रति पूर्ण जानक हो। दिखाजियों नी संस्था भी तम पी। उन्होंने अपनी सम्पूर्ण करें होनान्ति हमने अपने बाल हुदय की सम्पूर्ण खड़ा उन्हें मेंट की।

उस समय हमारे पार्ममय में भागा, भूतोल और गणित था। अंग्रेजी समा इसरे विषयों का स्पर्ध भी न या, किन्तु आपा और गणित को स्नित्यम राक्ष में स्निथ्यिंस्त को इतना परिष्ठत कर दिया या, सूस-मूस को हुछ इन्मी पंत्री बना दिया था कि सात्रे वक्कर प्रवासित, इतिहास द्वास इतर विषयों को समसने में रबसाम भी किन्नाई नहीं हुई। साइचर्च ही तह हुआ, तब छ महीने के परिप्रत के बाद ही अपने चन साियों को, जो दो वर्ष के नियमित अंग्रेजी पहरो सा रहे थे, मैंने पीछ छोड़ दिया। ऐसी प्रयति हमारे सभी साियों की एही, मिट 'काबप्' के एक विचास्य के निकश्मे पर संजी पत्रेन का स्वस्तर मिला।

यह स्तर ताजपुर विचालय का ही नहीं, बरिक प्राप्त के सभी भीवों अपना सहरों में जलनेनाले स्पूजों का दा। साम न ने विचालय है, और न ने अभ्यापक। यदि है भी कहीं, जो जानने के प्रवाह में निर्धोदन्ये बहें जा रहे हैं पार्यवेदर निकाल कार्यों तथा मनोबैतानिक प्रयोगी के मार से कराइते हुए।

कायय यह है कि प्राइसरी स्टेन पर पदि बच्चों को देनक एक भाषा समझी की अन्तर्दृष्टि दे दो बाय, उनकी अध्यापित की धामता का विकास कर दिया बाय, नक्तपीयत में उनकी बुढि खुल जाय या सस्त्रें में भी आर (रीविंव, राहिंदग और अपियमिटिक) को नीवें मजबुद हो जाय हो बातक किसी स्तर पर कभी भी वस्त्रीर नहीं होगा, केंक्निन न जाने क्यों पह कार्युक्त प्रसार पहर होगा,

शम्भवत इसी तथ्य को प्यान में रखकर १९४३,४४ में साहस्त्रम्म में कैपक तीच विषय रखे गये ये, जिनमें मार्ग और गणित पर विरोध खोर दिया बाता या। शाय तथी विचातमां में दिन के पहले प्रदर्श (पूर्वन्त तक) गणित को पहाई घलतो थी और दूसरे प्रहर (अवराह्न में) भाषा और गणित के यहन स्केट-मैंबिज-हारा भी कराये जाने ये। जवानी सवाज औ, जिसे तब स्भार कथ्यापक गण 'मंटल' कहते थे, पूछा जाता या। स्भारा के अन्तर्गत सुकेल, केल, इसका, मकक और पढ़े हुए पाठों का सक्षेपीकरण किलता अनिवार्ग या। साम को छुट्टी से आप घण्टे पूर्व मूगोरू को पढ़ाई होती यो बढ़े ही मगोदेशानिक दता हैं। दजों दो का बालक अपने जिले का यूगोरू पढ़ता था, दर्जा सीन में चसे आपक के गूगोल मात्री यो कि बह समूर्ण सारण का मूगोल जाने।

इन बार बयों की अविदाय रगड से-विशेषतया प्रापा और गणित-केवळ दूसन्य बुदिवांको के व्यविष्ठकों प्रेप सभी वा मरितक लहकाहा उठता था। इतिक्यु उद्य सिप्ता प्रणादी ने तमान दोशों के वावजुद हुते कवि और वार्तिक, इतिहासकार और राजनीतिक, गणितक और बैप्तारिक विये । और, इन तमान क्यियो, तार्तिकों और वैप्तारिक विये । और, इन तमान क्यियो, तार्तिकों और वैप्तारिक के मिरितक में कविद्या गणित दर्शन कहा प्रीयन और विस्तान का बीज दर्जी र-प में ही परता था। बीज-व्यन का यह कार्य प्राप्तमत्त का व्यवप्यक करता पा। उच्यतर साम्पनिक विद्यालयो स्था विद्यविद्यालयों में तो बेवल साद पानि को व्यवस्था और निराहि-गुवाह ही की जो जोटी थी।

बान पहन यह है कि भाषा को समप्रते को जायांकि को पार्चाह को पार पार पार को समप्रते को जायांकि को पार को सार के सिंद के कि ने दे एक को दि हमारी यह बानकारा कि हमारा बच्चा जन प्राइमरी से निचके तो वह सारा प्रवाद का को वह सारा का का को से के कर का का करार ति का ति वार्व को कि निचलात हो, युवरी कोर पार्व्यंतर मार्ची का नी। टी॰ कीर मांचन मार्च पुढ़ि कोर, ट्रमंगिक्ट कीर प्रतिपीत्ताता को पित्ताता को पार्व कर का को पित्ताता हो, युवरी कीर पार्व्यंतर मार्ची का नी। टी॰ कीर मांचन मार्च प्रवाद का वाप्तिक पीडी के प्रेतुरह अध्यापक तथा विद्यानिकी ती कीर प्रविदेश की मार्ची से विमूचित प्रामीण कम्यानिकारों की करशरहों वरण उत्पर है छान्य छात्रस्था की भीडियापसान क्या कम है ?

निश्चयही अँग्रेजीको ऐन्छिक बनाकर यासमाप्त करके, क्षेत्रीय भाषाओं में विशा देकर या ऐसे ही कुछ हलके-मुल्के कदम खँठाकर सिशा के स्तर्र की खठाना असम्मन है। फलत ही इस क्षेत्र में मौलिक परिवर्तन को अनिवार्य आवश्यकता है।

हमारे विद्या-स्तर के पतन में अमोलिबित शक्तियाँ सतत रूप हैं कान कर रही हैं—

- आहमरी कक्षाओं का जन्मवस्थित और दोषपूर्ण बार्यक्रम,
 बार्यक्रम,
 बार्यक्रम के कार्यों में समय का
- अनुचित अनुपात,

 अध्यापकों की अधीरवता धर्व कतेरव सावमा का
- अध्यापका का अयाग्वता पृथ कताय-सायमा का असाथ,
- संस्थाओं का व्यापारिक दृष्टिकोण, और
- अभिभावकों में दाविश्व-मावना का अमाव ।

धारम्भ में ही बहुमुखी उपलब्धि की भा**नां**क्षा **क्यों** ?

यदि शिजको का व्यक्ति आदर्श है, उनमें परस्पर हीहार्ट है, श्वरूप ग्रहमीन की मानगा है तो वच्छे के मनुन्योचित्र गुणों का, स्नेह और सस्माव का, स्वाम और शहकार का विकास स्वय और स्वामादिक होगा। विदेश प्रयत्न की सावस्थकता है वच्चों के मस्तिक को प्रकाम वितिज्ञों के विकास सी, और हमके लिए नीवें के एकार को आते हैं प्राहमीर स्टेज पर।

पश्नु, यदि प्रारम्भ में ही बण्ये का मस्तिष्क ज्ञान के अदि भोजन से आक्रान्त ही गया तो वह राण हो जायगा। योग्नदम अध्यापक-द्वारा पदाये गये सरज्ञदम विषय को भी वह ग्रहण नहीं कर सकेगा।

 कमजोर होने पर सुदृढ भवन का निर्माण विटिन ही नहीं, बरन असम्भव है।

साज शिक्षा की प्रत्येक सोधी पर पार्वेनर कार्यक्रमों की पूम है। यो तो नमूच्य प्रकृतवा मनोप्तकनिय्य हैं और खेल-कूद, साम्हतिक कार्यक्रम, वादविवाद प्रति-मीमिताऐ आदि शिक्षा के श्रीक्रम, वादविवाद प्रति-मीमिताऐ आदि शिक्षा के स्वाधिक, मानस्कि प्रतिद्वात ता सहसीय भावना का विकास करते से साथ साथ बाठक का मनोरक्षन यो करते हैं। परन्तु, कहना दतना हो है कि ये पार्वेग्वर कार्यक्रम पठन-पाठन के पाइक्रम के मुख्य पर न चर्छ।

प्रति वर्ष बक्तेवाली हुनीयेण्ट और रेलीज, जिनसे कुछ बुने हुए बच्चे ही काम बठा पाते हैं, उससे मो अधिक पह वर्ष वेवत, दो दो या तीन शीन प्रति वर्ष परेंड, पठन-पाठन के और सामियक कार्य के लिए सर्वया बायक है। इसमें समय तो गढ़ होता हो है, इसके बाद बकार मो इसमें समय तो गढ़ होता हो है, इसके साद बकार मो इसमें समिय होती है कि लिए बायक मानिक क्या में सर्वया क्योंप हो लाता है।

मेरा आसम यह नहीं कि पाठ्येतर कार्यक्रम समस्य कर दिमें जार्यें। उनको समाप्त कर देने का अर्थे होगा शिक्षा को अपन मना देना, पर जनको कब और कितना समय देना होना, यह तो निकारित करना ही होना।

पाइपेतर कामों के बढ़े हुए बार के पठन-वाठन के कार्य पर जो प्रमान पड़ा है, उठे कम करने के लिए बाम के पड़े इसमें पम है, बीच्यानकार्य कम किया गया है, परनु विद्यालय का कार्य कार्यालय के कार्य के सर्वेषा भिन्न है। यदि अन्त्रस्, नक्ष्मर और दिख्यावर के घटन पाठन के कार्य की कमी की हम नहीं और जून में पूरा करना चाहें तो गया मिन होगा। पठन पाठन का क्षमता एक समय होता है।

हमारे शिक्षक कब जागींगे ?

दीनदी तर्वाधिक सम्बन्ध समस्या है हमारे कथ्यापको में मान को बनी और अध्ययन अध्यापन के प्रति भीर अध्ययन दिन परि क्षार्टी परि अध्ययन अध्यापन को वेतन सहत कम पा, याको आधिक अवस्या का विज आज कि महत्व कम पा, याको आधिक अध्यया की विज अध्या का विज अध्या का विज अध्या की कम कहन न पा, याजु अपनी आधिक विचन्दा का प्रभाव, अपने जीवन के अभिधार की अध्या त्रवां

कभी विद्यार्थी पर नहीं पहने दी। आज का अध्यापक इस दृष्टि से धीर अपराधी हैं।

ह्यारी पीडी को पड़ानेवाड़े अप्पादकों में साय योग्यताओं की उस्त्री-वीडो मूची मुठे ही नत्यों न रही हो; पश्चु अपने विषय का उन्हें शान मा, और उनमें शानार्जन को प्यास थी। आज के शिश्चकों को योग्यता का यह हाल है कि हिन्दी का एप-ए प्नान्यन की किता पुछने पर महादेवीओं को कविता सुनाता है। अप्यापक जहाँ अपने बेदन ब्रिंड का आंचीस्त्र करते

है. उन्हें आज वायदयक हो रहा है कि वै सपने ज्ञान की वदि वाभी बान्दोलन करें। यदि वे ईमानदारी से अपना क्तंब्य-पालन करते हैं और बैठन ददाने की भी माँग करते हैं सो यह सर्वया न्यायोचित है। जब तक बध्यापक अपने जिन्तन में इस प्रकार का दिशा-परिवर्तन नहीं करते तब तक विद्या के स्तर में किसी प्रकार का परिवर्तन सम्भव नही दिखता । शिला के स्तर की विरावट और छात्रो की बढ़ती हुई बसफलता के दो और यहत्वपूर्ण कारण हैं। हायर-सेकेण्डरी के अध्यापको की 'व्यक्तित्व निर्माण' के लिए अत्येक कथा में मिल रहे हैं अपरिपन्द और अविकसित मस्तिष्कवाले ६०-७० बालकः इतनी भेडों की छी हेकाई भी एक स्पतित के लिए सम्भव नहीं, फिर ६०-७० बालको के व्यक्तित्व का निर्माण, चनके मस्तिष्क का विकास सीमित शक्तिवाका बच्यापक सीमित समय के अन्दर वैसे कर सकता है ? इसके अधिरिक्त अभिभावकी में तो दायित्व भावना का एक प्रकार से बिलकुल खास ही

इस प्रकार स्पष्ट है कि शिक्षा के सत्त क्य के स्वित हैए स्वर में एन काराओं को यहि दूर रह किया गया हो चाहे कर से रह काराओं को यहि दूर रह किया गया हो चाहे कर से से स्वत होने यह से से सिक्षा दें हों शिक्षा दी जाग, परम्यु जिल्ला-स्तर में कभी भी गुपार सम्भव न होगा। सच्चे एकं के बाद दूसरी कहाएँ में के ही उत्तीमें कर छं, सम्भूष जन-समुदाय स्तरक्षत करना मन्ने ही सीख जाग, परम्यु भारत स्वी-जाग हैंगी, सी० बी० रमन, नेहरू, शांधी और विनोधा नहीं उत्तम कर सहैगा। के

हो गया है। वे बालक को स्कूल भेजकर और घर पर एक

मास्टर लगाकर अपने वर्तव्य की इतिश्री समझ केते हैं।



^{शिचा} ^{में} खेल-खिलोनों का स्थान

जे० डी० वैश्य

खेल का बालक के जीवन में बडा महत्व है। यह बालक की स्वामाविक और प्राइतिक प्रवृत्ति है। बेल बालक के लिए बतना ही आवस्पक है, जितना गानी, जराव, और ह्वा! सेल का कारक को हतना धीक होता है कि यह स्तके मुकाबले मोबन और नींद तक पूल बाता है। बहु सरसे, गरसी, चीट और बीमारी तक की परवाह नहीं करता। पखीना-गसीना हो बाने पर भी बहु बेलना नहीं छोरता।

पांच खाल के बिनोर की जब भी लेंगीट कमे यारों पूर्ण मिटटी में सेकर और असाड में कुसीत कर देखता या, तो मेरे आरचर्य की शोमा न रहती थी। उसके मारा निया सिल्यार में, बेटिय थे, बरटते थे, रोटों म देने की बमनी देते ये, केकिन विमोध उपकी एक न मुनता और मोडा मिलडे ही उसके आयेल बस्तिक सर मारा में या प्रकर्ता। उस इस सेल से उसका थी उस्तार में जा प्रकर्ता। उस इस सेल से उसका थी उस्तारमें जा प्रकर्ता। उस इस सेल से उसका थी

मही हाल एक साल को मंबू का था। वह पानी बीर रेत में घण्टों खेलती रहती। खाना पीना सब मूल जाती। स्व॰ मिबुमाई के बाल मन्दिर के बालको का व्यक्ति का खेल तो में जीवन-पर्यन्त नहीं भूक ककता। सवा शी कच्चो को चूनवाग दिना जरा-सी जावाब क्यि यह खेल खेटते देसकर खागदी-प्राप परेंद्र दृष्टिकोण में जातिककारी परिवर्तन जा गया। उन बच्चों की एन-एक क्रिया और्त शीलनेवाली थी।

खेड में तन्मयता

एक दिन भी घटना है ि एक हवाई जहान यू-मूं करता गंडरा रहा था। बान करते और राह चलते अधिकाश लोगों की नजर उड़की तरफ लिख पती, केहिल बच्चे अरने करने वान में महत ये, उन्होंने औंच उड़ाकर एक बार भी उत्तरी तरफ देखने का प्रयत्न नहीं किया। इस अपने-अपने खेल और कान में उस्त्री तरह चुटे रहे। वनकी एनाग्दा, एफनिय्ज्वा सीधियों और समाधि को भी मात करती भी।

स्वीर, मबा यह है कि दिना नियहण के नाक का यह सन कुछ कर रहे थे। ज्यान केकर जमादार की तरह सनके पीछे वोई नहीं किर रहा था। वे पूर्णत्वा इतका थे। उनपर किशी तरह को पास्पी नहीं लगायी मयो थी। इस दूदय का मेरे हुदम पर बहा महरा अवाद पड़ा। १९३४ में मैंने पहले नहल यह दूदम देवा जा, निन्तु जाव भी मानो यह ज्यों जा-यो मेरे मावध-चलुओं के सामे पूज रहा है।

गालक की भूख

खेल बालक की बाग्तरिक पूज है। इसके द्वार बह बजने सरीर और मन पर नायू माना शिखता है। बैंक के द्वारा बालक बजने को स्वतन बोर स्वाप्ति बजाता है। खेलते-खेलते यह इतनी उन्गींन कोर प्राप्ति कर खेला है कि जैसा खोचता है कैश ही करने कराता है। उसकी कचनों और करनी में कोई भेद नहीं रहता। यह विकास को चरम सोमा नहीं तो कोर क्या है? खेल के द्वारा बालक बेनक पारिक और मानीसंक ही नहीं, जेकिन सामाबिक, नैतिक और भागतिसक ही नहीं, विकास को प्राप्तिक, नैतिक और भागतिसक ही नहीं, जेकिन सामाबिक, नैतिक और

बालक सामाजिक प्राणी है। तीन-चार साल की जनस्था में हो वह सामूहिक सेलो में क्षानन्द लेने लगता है। उन्हीं सामूहिक पीको में बाजक अपने धारियों को मदद करना, उनके साथ रनेह और छहानुमूजि दियाला, उनका अनुकरण और पष प्रदर्शन करना, उनके हुल में हुली और पुष प्रदर्शन होना सी तहती है। इन बातो को सीलने में बालक को बहुत वर्ष नहीं कराते। के सिल प्रदेश हुल वर्ष में हुल वर्ष नहीं कराते। के सिल प्रदेश हुल वर्ष में सहत वर्ष में सिल में में सालक को बहुत वर्ष नहीं जाते। के सिल प्रदेश हुल वर्ष में सिल प्रदेश के बीर बिना दबाव के।

खेल ही सब कुछ है

खेल सचमुच मानव जीवन की तैयारी है। बानक बचमन में जैसे पेल खेलता है, अविष्य में बैसा ही बन जाता है।

इसके विपरीठ जिल बातक को गेल का भीका नहीं दिया जाता, पर की बहारतीयारों में कैद करके रखा जाता है, यह भारी बीचन म बिलकुक अवस्त्र कर रहा है। उसकी सब धारियों पर सानी फिर जाता है। जैसे मैंने वह बगना जीवन बिताता है। उसमें न कालमंदिवास होगा है और न इच्छा हो। उसमें न कालमंदिवास होगा है और न इच्छा काला है। कलन्म जाता रहने काता है। किसी से बात नहीं करता। बचपन में जिल बाहक मी गोरी म खिक रहा जाता है, हिल्ले इतने नहीं दिया जाता यह बची तम मूर्गम-बहरा और लेयस जूना सा रहता है। वह तीन चार बच का हो जाने पर भी चल दिन तहीं सकता बोक नहीं सकता। बलन फिरने जोर बीचन में जेस बड़ा जातम जाता है। सकत फिरने जीर बीचन में जेस बड़ा जातम जाता है।

यह कभी नहीं भूलना चाहिए कि बालक की प्रत्येक किया एक हैं। बालक का देखना, युनना, बीलना, श्वाप-रेंद सारमा, करवट वरलमा आदि वह क्रियाएँ सक श्वाप-रेंद सारमा, करवट वरलमा आदि वह का व्यप्ती कियामी के लिए स्टूलियल और म्यावस्था चाहता है। स्वाप करके हमें दूर हट जाना चाहिए। बालक को स्वय आपादी से रोलने देना चाहिए। बहु यय दिन से तिकाल बेंगा चाहिए कि सेलने-सेलने बालक विर पड़ेगा, चौट सा आयेगा। बालक वैयक्क नहीं होता। बहु वस समझदार होता है। बहु पूर्व मूंगकर, तील-सौल कर बदम रखता है। उसे चौट साने की सम्भावना ही नहीं रहती। किर भो अगर मामूकी सी चोट लग जाय तो उसकी ओर च्यान नहीं देना चारिए। थाउक ऐसी चोट का क्याल ही नहीं करता।

खपनी राय बीर योजना साल र पर नहीं लादनी चाहिए, येळते हुए बालक को रोवना भी नहीं चाहिए, बिना मीने सहायता भी नहीं देनी चाहिए। हमारे दसल देने से बच्चा पबरा जाता है। उसे बदा कोण जाता है। खकी एकायता भग हो जाती है। सोवने को यादित और जिममेदारी की भावना गेंदा होने नहीं चानी। यह अग्रत रूप में हमारे स्थान नहीं जाता। हम उसके विकास का ठीक ठीक जाता नहीं जाता। हम उसके विकास का ठीक ठीक जाता नहीं जा सकते। 'हाँ, अगर बालक की जार का समर्थी सहिए। भीवन या सीने से पडकर उसकी राता करनी चाहिए। भीवन या सीने सा समर हो गया हो जो प्रेम से समहाकर लेल बन्द करा देना चाहिए।

कास और खेळ में कोई भेद नहीं

खेल बालक में प्रकृति प्रदक्त शक्ति है, प्रेरणा है। यह प्रक्रितिक यक्ति बालक की लेलने के लिए विदश करती है, वेचन करती है, चपचाप बैठने नहीं देती। बड़ी शक्ति बालक की खल में इतना व्यस्त कर देती है कि वह अपना सारा विकोदिमाग इसी म लगा देवा है। विवाय इस काम के उसे और कुछ सज्जाही नहीं। परिचाम की वह तनिक भी परवाह नहीं करता । इसलिए खेल को हम वह काम कह सकते हैं जिसमें बालक अपना सारा तन मन लगा देता है और किस्म किस्म के श्रोतसाहन या दनाम की दच्छा नही रखता । दूसरे शब्दों में काम खेल का उञ्चवन विकास है। इसलिए बालक के जीवन में खेल और काम जैसी दो शलस सलत चोजें होती ही नहीं। पहले सो यही माना जाता या कि "जब काम करी तो काम करो और खेलो तो खेलों, लेकिन नवीनतम खोजो ने इस सिद्धात को बिलक्ल गलत सावित कर दिया है। अब तो यह माना जाता है कि 'लेलों तब काम करों और काम करो तब खेलों । इस प्रकार काम और गेल में कोई भेद नहीं है, नहीं होना चाहिए।

जब तक धिला में खेल और काम को सलग-अलग समझ जाता रहेगा तब तक कर्मक व्यक्तियों का देश में समझ हो रहेगा। कोत नहीं जानता कि हमारे देश में इतनों देशनी होने पर भी चच्चे जोर देशनपर काम करनेदालों का सदेया समाव है। लोग काम के माम से भी चूराते हैं। बिना निपारांनी और और-अटकार के कोई मामूलों काम भी करना मनी प्रकार पश्चन नहीं करता। मुक्के की चचा दी और भी च्यनीय है। वे तो इतने समाहित हो गये हैं कि सहुँ कदम-कदम पर लोकर और साहित स्वाहित। हाम से कोई काम करना उनके लिए बड़ी भारि मुसीवत हैं।

यह कहना अनुभित्त न होगा कि खेल और काम आप दो परस्पट विरोधी शोर्जे बन गये हैं। जो काम खुव करता है वह खेल से दूर मागता है और जो खेल में खूब दिलक्सो केता है, बहु काम से गफरत करता है। काम बोर खेळ की अलग अलग समझने का और नतीजा हो हो बया सकना है ? बयाज में फैंने हुए इस विपैले रोग को दूर करने का एक ही उत्पात है, और वह है खेल, काम और विका को एक ही समझना।

गायोजी ने बिक्कुल ठीक कहा है— "बुनिमारी पिला में काम और खेल दो जला-जला नहीं हो सकते । बाकत के लिए तो सब पुछ खेल-शु-केल हैं। रखते भी आगे बर्दू तो कह सकता हैं कि सारी जिन्सी एक खेल हैं। में वर्षों से इसी तरह निया रहा हूँ कि मुझे कभी ऐसा नहीं लगता कि चलों, अब लेलने का बचत है. खेलने चक्कें। मेर लिए तो लेल जिलना भी खेल हैं। मेरे बचाल में नमी शीड़ के बच्चे लेल-नेल में ही रिस्ता प्रक्रण करें।"

शाय में लेल की स्पिटि आंते ही जीवन मुलयय ही जायपा। मानव विकृतियों का पिकार न होगा, परिच कट न होगा। बच अपना-जरान काम हुँबादे लेलें करनें। कोई किसी का वीषण नहीं करेगा। नौकर और मानिक का भेदभाव लाल हो जायगा। ठेकिन, यह तमी ही सकता है, अब बचयन में बालक को अपनी जिंक अनुनार काथ करने का कबतर दिया जाय। उनको इच्छाओं और सावनाओं नो कुचला न जाय। इतना होने पर ही हमारे देश के बालक भी गृहके-पृद्धियों या इतने नकली लेला में अपना समय म मेंबाक्य जनने देशों के नक्षी की जार सम्मा समय स्थावक सन्ति हों के नक्षी की तहन समये जीहर सा सलकों को केंद्र करके ही रखा तो व अपनर होंग्न अपर बालकों को केंद्र करके ही रखा तो व अपनर होंग्न अपर हमारे कर्ट्स शत् वन वार्यों और नककों लेली और।

(अपूर्ण)

मोजन गरम कर रहा हूँ

क्षाचार्य क्षितिमोहन को एक बार कहीं देर हो गयी। काफी रात गये घर पहुँचे। फिर क्या या, बस्स पहुँग उनकी परनी। क्षिति बाद कुछ बोळे नहीं। उन्होंने बढे ही शान्त मात्र से लाने की साकी पत्नी के साथे पर रस्त दी।

"यह क्या कर रहे हो ?"-पत्नी ने तैश में आकर प्या ।

"भोजन रुण्डा हो गया था, घोड़ा गरम हो जाव ⁹⁷ क्षितीश बाबू ने बड़ी हो गर्मभीश्वा से रूहा । इस ब्रात पर पत्नी बढे जोर से हैंस पड़ीं और क्षिति बाबू भी ! •



शिक्षा और

शासन-तंत्र

बच्चन पाठक 'सलिल'

नगी तालीम के फरबरी, '६५ के अक में सुपिछ विचारक की पीरेग्र मजूमदार ने एक प्रतन वर्गस्वत किया है कि बसा पिला को बासन मुक्त होना चाहिए ! वर्दीने प्रतन का चत्तर भी सम्बेख कर वे देने की चेदा को है। चवा निकल्म में ही दो अग चित्रकों सर्वे की पीपरजी एवं काविनायजी के भी विचार करे हैं। ये विचारक इस बात से सहस्त है कि विखा के क्रमर अगर राप्रन्यकों कृषा झहो तो सही मैसरकर होगा।

इस सम्बाध में भैन तीन वालेजो एव पाँच काश्यामक-विद्यालयों के प्राथायों का सादाशक्षार किया । दी स्कूल-प्रबाध समितियों के सबियो एव तीन निक्षाविकारियो से भी मिला । इस साक्षारकार वा सार यहाँ प्रस्तुत हैं।

एक कालेज के प्राचाय ने कहा कि शिखा के उत्पर सरकार ने सिर पैर के प्रयोग करती रहती है। परि-गामत शिसा स्तर में दिनानुदिन साथ दृष्टिगेचर हो रहा है। निहार के कालेजों म नियुक्तियों के लिए दिखितालय-पैचा जांगोंग की स्थापना हुई है पर आयोग व्यप्ने उद्देश्य में भूगों सरह जगकल हो रहा है। गैर सरकारी सस्याओं लें औं सरकार-हारा शिखकों की

निमुक्ति एक ऐमा कदम है, जो निनाको सरकारी तत्र को परिधि में पूरी तरह घसीट छेता है।

मेने प्राथार्थ महोदय से पूछा कि सरवार स्थार जिल्लाविदेशारा योग्य जिल्ला को नियुवन करती हैं तो बूरा क्या है? उदोने उत्तर दिया कि सरवारों हैं हिल्लाओं के कारण शिला में मानवेग्यता के सरा कम का पाते हैं और औरवारिकता बढ़ जाती है। एंछ फीता बाही के अन्तर्भ का पाते हैं और औरवारिकता बढ़ जाती है। एंछ फीता बाही के अन्तर्भ क्या क्या दिवन हैं। तकरी हैं, हतारी उद्दोने एक क्या सुची येश को। उदोने एक उदाहरण स्था। साम जीविय कि छ साव के लिए सायकों एक काल में क्या का साथकों नियुविक करती है। अनत नगर का एक काल मियुविक करता है जो विकायन-द्वारा बह दो सच्छा हं में उपप्रीवक्ष कर काल है जो विकायन-द्वारा बह दो सच्छा हं में उपप्रीवक्ष के साथकों है। कि सु साथवी नियुविक कर साथकों के साथकार कर नियुवित कर समत साथवी नियुविक स्था स्था साथवार कर नियुवित कर समत साथवार में स्था साथवार साथवार में स्था साथवार साथवार में स्था साथवार में स्था साथवार में स्था साथवार साथव

दो वय प्रावारों ने कहा नि निपुनितयों हो को कों की प्रवाध विशिवरों करें, पर विद्यालों को कार्य मुद्दत करन का विश्वराद वह न रहें। यह कार्य कारोग करें, तक विद्यालों के वेबारों व्यक्ति सुरक्षित हो सकेंगी। मैने पूछा कि बया बारा बाहते हैं कि सरकार केवल विद्यालों के विश्वरादों की रक्षा करें बौर उनकी नियुक्ति व्यादि के विरक्ष हो बाद ? प्रावारों का उत्तर स्वोकारात्मक या श

नाध्यमिक विद्यालयों के प्राचायों से मैं मिला। मैंने कहा—"तुना है कि विरविध्यालय प्रायोग की तरह विद्यालयों के लिए भी कोई आयोग बनन जा रहा है?" यर, मेरी इस चर्चा से उन्हें कोई प्रसन्ता नहीं हुई।

इतना कारण देते हुए उन्होंने कहा कि प्रबन्ध-सिनित्यों के संचालक सिटाकों की नियुक्ति कर बहुम् को जुष्टि का बोध करते हैं। जनर ये यह उनका ठें कि उनके हाथ से यह धर्मित छोन की गयी है, तो वे कभी नये स्तक न सोर्जिं।

प्रबन्ध-सिनियों के संवानक सरवारी नियमों और वर्षनियमों से प्रसप्त महीं ये । उन्होंने कहा कि सरवार का बारोप है कि गैरसरकारी म्यूकों का संवानन औक महीं होता बचा खानों का स्वर भी बसलीय-जनक होता है। होता बचा खानों का स्वर भी बसलीय-जनक होता है। केंद्र ने सरकार मून जाती है कि यह अपने परिकार मुह्लों में पानी की तरह पैसा बहा रही है, जबकि गैर-सरकारी स्तुल प्राय- एकाक्सी का साकना करते हैं।

एक प्रकासक ने उदाहरण देते हुए बहा कि 'नेताहार'
में सरकार प्रति छात्र (अभिप्राय हार्द स्कूल के छात्रों से
है) वो हजार रुपये शांवक देती है। वही छात्रो ना
चवन प्रतियोगिता के लाखार पर होगा है। अत-उत्त स्कूल की दिसी वैरस्टरकारी स्कूल से हुलना
अपनी नहीं।

गैर सरकारी क्कूले में भीने ईसाई मियानरियों-द्वारा सवाजित क्कूलो का सभ्ययन निया। ये क्कूल सरकार से एक पैसा, भी सहायदा नहीं छेले और सरकारी हरसरेग के भी सर्वमा मुक्त हैं। इनके छानों का स्वर मिद्यों भी पिनक क्कूल के छानों के कम नहीं है।

इसी क्रम में मैंने यह नो देका कि ईसाई विधानरियों के स्कूकों में अधिकाय रिशाक गारदी हैं। कार्डु कोई क्राइट नहीं। किसी प्रकार की भौतिक यहत्वाराधा गहीं। पूजा पाठ के बाद के दिन यर (और आवश्यकता-मुखार रात को भी) अपना समय स्कूल को देते हैं। सन्त्रों की प्रसार, उनके साथ खेळना-कूटना, उनके विहान दोकों—सार-टिकट-स्पट, पन-मैंगी, क्रमण पत साक्त्रीवक गाँविधिय को मुल्योजिव दिखा देना, इनका धर्म है। अपना आन भी में सजाते रहते हैं। यही कारण धर्म है। अपना आन भी में सजाते रहते हैं। यही कारण है कि सादर के सम्पाद (केट नोंटे क्रम्क, अपसेयुद्धर) अमेरिकन होने पर भी हिन्दी निसारय हो जाते हैं की धार हुए (स्मीना, अपसेयुद्धर) प्राथायें होने के साथ साथ रायम्बरेयुद्धर भी बना को है। एक दिव्हा-पराधिकारी में कहा कि में सरकारी बहियों भी कातपूरी करते-करते दुबाद हो रहा हैं। तिपाने और, उपनित्मी का समेज बरडा हो जाता है। में किस शिंक में जाता है नहीं बरने क्यों की समये में किस शिंक में जाता है नहीं बरने क्यों की समये मक पर काकर उनकी करिजाहगाँ जातता है। हिमानेय किस पर काकर उनकी करिजाहगाँ जातता है। हिमानेय विपन्धात वर्ष के लिए पुरू मीजना बनाता हैं। किस परिच्यात वर्ष के लिए पुरू मीजना बनाता हैं, लेकिन इसी बीच मेरा स्थानात्तरण हो जाता है, जीवनाएँ बदाई में पर जाती हैं। उन्होंने मह भी कहा कि मैं और एक आहरेट स्कृत बीजकर बैठ बाऊँ।

इन सारे विवार-विमर्धों के बाद में जिन निष्कर्धी पर काया के वों रखे जा सकते हैं—

- सिधालयों का सवालन समाज करे। शिराण-समाज का प्रमासन विकेन्द्रित हो और सरकारी केन्द्रीकरण से मुक्त हो।
- गिसालयां की प्रकथ-सिनिदियों का गठन शिसकों और अभिमावकों-सारा हो। इसके लिए अभिमावकों को संवय और प्रमुख होना चाहिए।
- धरकारी और पैर चरकारी स्कृत या कालेब बनाना एक राष्ट्रीय सराप्त है। (महस्त्रपाद है कि मिहार में कालेब-सिवारों ने इस्त्रम क्या प्रतिवाद किया है; क्योंकि श्रमान कार्य प्रव बोगवा के बावबूद, अही एक शैर सरकारी कालेब का झम्मापक २००५००) के बेदल-मान में है, वहीं एक सहकारी मालेब का झम्मापक स्वरूप में में वित मान में 1
- धिसक वही बने, जो प्रतिभाषाणी और शिसक करते के इच्छन हो !
- सरकार और समाज शिक्षकों भी प्रतिष्ठा का विचार करे । मजदूरों की तरह उनके साम व्यवहार उचित नहीं है ।
- बन्त में भीरेन प्राई के रास्त्रों को दुहराना अवासिंगक म होगा- "जब तक हमान के मुख्य मनीपों इस तरह लोक-प्रस्थी तक हमान के सकत्य नहीं करेंगे तब तक विकास विधायक तब का खोजार सनेगी, लोकतंत्र का उपायम नहीं।"

की उत्मुक्ता से बडते हैं; और इन्हीं सब प्रवृत्तियों का परिपाक है मध-बृत्ति का उद्गम !

प्रकायता को साधना-प्रणाली की सरह सावधान पित की संत (सबक) नहीं यो जा सकती। इसी प्रकार प्रय-निवृत्ति का भी कोई पाद्यकम नहीं हुआ करता। शिक्त, प्रय की मावगा निच तरह पंदा होती है और जर पकरकर दृद्मुल होती है, इस प्रक्रिया को समीमा हम कर सकते हैं। अब का कारण मुख्य समा के जा जाय तो सबका परिहार सरक होगा। शाव के समीम कार मीतिक स्वास्थ्य का वातायण हो, ससकी सुर्वित्त अध्य का विश्वास हो हो प्रेम को कहें बुल्व वर्षों, प्रवृत्ति के सहारे सामा नित्त की प्राप्ति हो सक्यों। प्रवृत्ति के सहारे सामा नित्त की प्राप्ति हो सक्यों। अप में सुर्वात का कोई स्वान नहीं है। इस तरह हुख 'बनते' की समह जह से हटकर सक्य हो काती है।

भादते से जकड़ा हुआ मन और जिज्ञासा

सामाण कर ने छोटे-वह वाम को एक अवन्तीय सामाण कर छोटे-वह वाम को एक अवन्तीय की अराष्ट्र भागा महस्स होती है और उबके साथ हो उबकी सुरिव के पर्याय दुख्त निकल्वे रहते हैं। इस तरह अराष अनुस्त कर माम के अपीन हो जाता है। इस तरह के समय पर हुछ होंग सेमध्या है, केहिल दुखे है रूत रहे के समय पर हुछ होंग सेमध्या है, केहिल दुखे है रूत रहे के समय पर हुछ होंग सेमध्या ही किक्क आता है। इस के स्वस्था पर होंग से अराष्ट्र है मन हमेशा अराष्ट्र रहता है। इस के दिखास हों से सम्माण और उपभोग सुरिव के स्वस्था से सम्माण होंग से स्वस्था साम को परिवादी का हो एक अगर है। असमाणा सही कार्यों में निकाश का अराष्ट्र होंग असमाणा सही कार्यों में निकाश का अराष्ट्र होंग असमाणा सही कार्यों में निकाश का अराष्ट्र होंग साम स्वर्ध करता है कित पूर्व निकाश का अनुस्थान कार्य है जकवा हुमा पन इस दिनाश का अनुस्थान कार्य महिं सर सकता। दिन्तु, यह सीम-सीज की सहस प्रेरणा ही स्थानक दिना से सी दिवादी होंग हो

स्रवस्थान से हमारा उत्तर्य हैं जिल की बहु स्वस्था, जो वास्त्रिकता को व्यान्त्र्य प्रहुण कर करती हो, जोर उछ पटना-स्विप के बारे में अधिक स्वस्थोठ (स्वष्ट) ध्रमीक्षण करती हो—मात्त्रिकता के विषय में स्वास्त्रकान न करते हुए गौर करना बीर उसकी वाक्ती से हुटकर निकलने की विस्तु-विधि । भोध तृष्ति की जहता और बाल-मन

इस व्यवपापान की मजबूरों से निगल जाना, दबा देना या इसरे किसी उपास से दिल बहुनाना, इस तरीकों से स्थयंनेन्द्र मन का कार्यन्यच गरे पर जाता है, और पंदी: भी समाय-च्यवस्था हो उसी दारारे में रहदर निवाद करना परता है। साम तौर पर ममी लोगों के जीवन में इस प्रकार का शतमापान मरा परा है और उससे निवटने के लिए इस जनेकाने क उपास और साज-वास निवादने देते हैं। शैकिन, असमापान की इसी से जीग-तीर्य को जबता भी जुलकर तकत हो जाती है।

जानोगुन्द का अवस्त सबय करते रहने का अध्या है, जिस्ते हो अध्या है, वह के अध्या है जह के स्वाद करते रहने का अध्या है, वह के अध्या है जह के अध्या के अध्य के अध्या के अध्य के अध्या के अध्या के अध्य के अध्य

हुत अक्षणीय मा रहस्य जब हुमारी हम में असेगा वब हुमकी यह प्रदोशि भी होंगी कि चित्र को सावभागी और आगरकता भी हुवी अस्तरीय की की मा रहक जा है, जो यन का मोझापन मस्स कर देती है, और स्वय-केन्द्र स्वयक्षाय और भोग-तृष्टि के जंबाल के मन की मृचित प्रदान कर देती है। ऐसी प्रीम जिम्रासा, विचे स्वार्थ और भोय-तिस्सा हु न सकी हो, इस अवस्थान-पूर्ण जावृति की जोड-प्रवृत्ति है।

छात्र के चित्र की भान्तरिक द्विभा कैसे दूर हो ?

धातथान विश्व का विकास प्रारम से ही गुरू होना पादिए। आपकी दसका ब्लट अनुभव होगा कि नज़रा, सत्तिम और पार्टब (नरसी) के असे अवहार चरित्र में मत्तिम और पार्टब (नरसी) के अमें अवहार चरित्र में प्रतीस होनेबाली जेग-माबना हो तो गाब-जब्दा नम अदंग अपने-आप हट बाता हैं। इस तरह वैशव-काल से हो लाग इस जागकन बोर तरल जिला वा जिलाग मुलब बर रहे हैं। यह लागक ने समीप जिली जिस की, लेकिन फिर भी जब लाग ने समीप जिली जिस के, देवाब या बल प्रमोग का सम्मूर्ण लगाव हो जो व हैं, व करें 'वहें, प कहें इस करह का लागिक दिया जिस भी नहीं रहेगा। इस प्रकार सावधानी और जामकरता के जिलाग की जानुकल मनोप्रीय खबस्य बनायी जा सकती हैं। फिर जिस जियय पर जब मही देव लाग का जाग लगाइ हो सकेगा। जिल्ल, यह एकाय जिला का लाग एकार हो सकेगा। वेलान, यह एकाय जिला का लाग एकार हो सकेगा। वेलान, यह एकाय जिला का लाग एकार हो सकेगा।

शिक्षा नये समाज का निर्माण कैसे करे ?

इस दृष्टि से जिस पीढ़ी की शिला-दोसा हुई हो वह कुल-क्रम से प्राप्त संस्कार-घत और विरासत पर निर्भर नहीं रहेगी, न उस समाज पर, जिसमें उसका जन्म हवा है। इस फिल्म की शिक्षा प्राप्त करने से उस पीठी की पैत्रिक दाय के भरोसे रहने की जरूरत ही नहीं मालम होती। पारिवारिक विरासत की इस प्रचा से आरम-निर्भरता में बाधा पड जाती है और बुद्धि का विकास भी चीमिति होता है, ब्योकि उत्तवे नाहक एक प्रथम का भ्रम दिल में पैदा ही जाता है, बीर ऐसा अवास्तविक श्चात्मविश्वास, जिसका कोई ठीस आधार नहीं होता। यह काल्पनिक निरिचन्तता चित्त की तमीमय अवस्था है. जिससे विसी गण का विकास नहीं हो सकता। जिस शिक्षा का हम सविवरण वर्णन का रह है, ऐसी आनुसाम मयी पदिति की शिक्षा, जिस पीढ़ी की मिली हो, वही नये समाजका निर्माण कर सकने में सक्षम होगी। कर्स स्व और परपार्य का पोपण अहकार से नहीं, बर्टिक ऐसी सचेत बद्धि से सम्पन्त हुआ होगा, जी कभी अब से अभिभृत नहीं रहती।

शिक्षा की जिम्मेवारी किस पर?

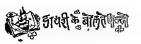
छात्र को सर्वामीण प्रगति हमारा निरन्तर लगीप्ट है, न सिर्फ विसी सास लग ना, इसलिए सर्वस्पर्शी सावधान चित्त का बड़ा महत्व है। यह समग्र विकास केवल एक बोडिक परिकल्पना या प्रमेग (जो प्रमाण का

विषय हो सने) नहीं है, यानी मानव-युद्धि नौ राबरिय-करा का कोई बना-बनाया साका या रेसाबित नहीं है। यन की पति बितनो व्यापन होगी उतनी ही उसके कृतित्व की परिमिति। यन की गति तो ध्रपरियेय है।

शिंद्या किसी एक खादणी से बननेवाला काम नहीं है, बन्कि माता पिता और व्यवस्थापक के सिन-कुल्कर करने का है। इसिक्ट सबको एक्ताय सहकार करने वा गुण आहमाता करना पाहिए। मार्थेक सहकारी को आस्तिवकता का अध्या तथ्य दर्धन होने से ही एक्साय मिलकर काम करने को का अवनात होगी। सुरा का यात तथ्य दर्धन हो है को में को आप ओडता है। नोई एक्य का प्रवाद व्यव हों से सोने को आप ओडता है। नोई एक्सा अध्या तथ्य दर्धन हो सोनों को आप ओडता है। नोई एक्सा अध्या प्रवाद वर्धन हो सोनों को आप ओडता है। नोई एक्सा आप्ताद प्रविच्छा सिताल को एक्टिक्ट उपपत्ति (मुनित मा हेलु-हार्स किसी वस्तु की स्थिति का निक्य) है यह साथ जुननेवाला सक्तय हुए। नहीं हो सकता। वास्तविकता और उसके विषय में लोगों के काल-सकता मत्तवय, वारणा आदि हमें दीनों में लोगोन-लासमान का कुक है।

शिक्षा में वैचारिक सहकार कैसे ?

किसी न नेपारिक करार पर पर से बुनियाद पर, क्रिसी मनियोग परिकरना की बुनियाद पर, आर्थिक पर सम्य कारणों की बजद से किसी कार्य-विशेष में जलन काल के लिए ठालमेल और सहकार्य हो सकता है, जिंदन समान निष्ठां का ही आधार हो जो कुछ समय बार डाट पट जायेगा। जहाँ वास्तिक के परिमित्ति का सहन विश्वास हो, वहाँ एक छोल के मत-भेद होने के बारजूद जलग हो जाने को नौड महीं आती। उपसीक के सबालों पर मतभेद की वजह से साम छोटकर पर्छ बाना मुस्ता है। हर उपलील के सामले को छकर विस्तान्य की समस्या बडी करना मुनाधिव नहीं है।



कोई हल है क्या?

क्रान्ति बाला

एक चार्मिक समारोह की पूर्णहित के निमित्त गाँव की लडकियाँ और बहुएँ गर्वा (लोकनृत्य) के आयोजन में भाग लेने के लिए एकत हुई। गुजरात का गर्वा किसरे चित्त को अनायास अपनी और नहीं सींच नेता ? सीन चार डाक्टर मित्र जा रहे थे, मैं भी चली गयी।

बई के गाला-से बले बादलों के साथ बाँद आँख मिनौनी सेल रहा था और खुले आकाश की छावें में वल रहा या गर्वा। हम लोग सुले बरागदे में बैठे, और शुले दिल 🛭 यर्था में मशगूल हो उठे।

द्धावटरों को चर्चा का विषय मेरे बहुत निकट का नहीं था. इसलिए में एकाप होकर हाय. पैर और स्वर की तालबद्धता को पकड़ने की कोशिश करती रही। तमी एकाएक साथियो ने हिन्दी में बातें शुरू कर दीं और उनकी इच्छा हुई कि मैं भी भाग लैं। चर्चा इस प्रकार है--

पहला-(बानटर के साथ साथ शिक्षक और परीक्षक भी) भी लडकियों की पास की करता है, पर उन्हें कम्पटीशन में नहीं बाने देता।"

दूसरा-"आने योग्य ही तब भी ?"

पहला-हाँ जी, यह मैंने निर्णय किया है कि लडकी की कमी"""

शीसरा -- "ऐसा वर्षो * * * "

पहला-"में स्वय सो व भी डावटरी प्रैक्टिम करती नहीं, अन्तिम वर्ष पूरा होते होते १५ में से २-३ ही रह जाती है, लेकिन लडको का भूप ही बिगड जाता है। शुरू से ही लडको को नम्बर दें तो ये अन्त तक टिकते तो हैं।"

कारण सार्यक था। दीनो सहमत हो गये और अपने अपने अनुभवों का सार जोडनर इस बास की धात-प्रतिपात स्थोकारने से पहले उन्हान एक बार मेरी स्रोर देला। चाँकि में लडकिया का प्रतिनिधित्व करती थी. मेरी राय जानना चाहते थे। मझे इस विषय हा विशेष अनुभव नहीं, पर सामाभिक स्विति की दी कुछ भानकारी है ही । भैंने कारण जानना चाहा । "लहकियाँ ५ साल तक पढ़ती नहीं और फिर जो पढ़ती भी हैं वे प्रैविटस वहीं करतीं, ऐसा क्यो ? क्या अध्यवसाय का रतमें सार्वत्रिक समाव है ?"

पहला-"उन्हें अध्यवसाय से बना मतलब ? वे तो कैवल बादी की तैयारी करती हैं।"

'नपा सबके बानगरी-पत्नी लडकी की माँग करते है ? बहेज की तरह दाबटरी डिग्री की ?"--मैंने पूछा।

दुसरा-"माँग तो करत है।" "तो फिर आये पड़ने बयो नहीं देते ?"

पहला-"जनका स्वय यह मानना है कि प्रैक्टिस हो करानी नहीं। बस, उस विषय में रुचि लेनेवाली होनी चाहिए, बाकी चलानी तो गहस्यो ही है। अन्त तक पडने देने की अरूरत क्या ?"

"अब विवाह करना है सी किर साथी की माँग की ओर ध्यान देना कतव्य नहीं हो जाता क्या ? अच्छा. जो छड़कियाँ बन्द तक पढ़ती हैं वह प्रेविटस बयो नहीं करती ? जो प्रेकिंग्स बरती है जनने साथ पुरुष हानटर विवाह करना पसाद करते हैं या नहीं ?"

तीनो कुछेन राण ने लिए वभी तमर का परि, कभी सामने का गर्नी देखने छगे। उनमें से एन गे कहा—'लेडी डाक्टर से विवाह करना वो पसाद महीं करते, यह आपना नहना ठोन है।"

पहला—'विवाह में फेस फेनटर्स' भी तो स्थान रखते हैं।''

'फेंस पैक्टर्स का प्रैक्टिस से क्या सम्बन्ध, में समझ नहीं सकी ?

"तो इस तरह सारी खिला में 'नाउट लुक' के परिवर्तन ना प्रश्न जा जाता है। यह को नियम नहीं नगास नहीं नगास का सकता कि रिजयों प्रीरिट्स करें को अधिवाहित रहने का ही निष्यम करें, छडको को भी यह धीधशी छोड़नी पत्री। एसान करने से तो समस्या और भी चलतेंगी हो, हल नया निकला ?

उस दिन की नह सारी चर्चा आज भी प्रस्तविह्न कती हुई है। नहीं जातती, यह प्रस्तविह्न कभी सुक्षेत्रा भी? धिवा चारित्रमी और समाज साहित्रमों के पास शिक्षा में चलनवाले इस मनील्याचार का कोई हल है बना? ◆



परछाइयाँ

आसफ अली

मों ने चण्चे को प्यार किया और कहने कमी— "विवक्तक बाय की वसचीर है।" बाय में बच्चे का मुँह चूमा और महा-"सारा_{रू}चेहरा-मोहरा मों का है।"

दादी ने कहा—''भाँदों दादा की हैं।'' बाती ने कहा—''साधा नाना का हैं।''

बच्चे ने कहना नहीं साना तो माँ ने कहा—''तारी आदर्तें बाप की-सी हैं।" मिने कहा—''तापें से पीछा क्यों नहीं छुटता? आखिर, देखनेवाले असे क्यों नहीं देखते? में भी

कहीं हूँ वा निशे वरखाइयाँ ही हैं ?"

सबसे उत्तम समय

"शीवन का सबसे उत्तम समय कीन सा है ?"—जिजास ने एका । माँ ने कहा—"वरणन !" सिपारी ने कहा—"पीवन !" पिचारक ने कहा—"वुसुता !" माठी ने कहा—"पक्ने और टपकने के बीच का समय !"

-कन्हैया लाल मिथ के 'वारे और पूक' से

1

ता है। ग्राम निर्माण की मूर्मिका में

रवनात्मक कार्य : अव तक और आगे-२

राममृतिं

जिन सस्तात्रों को 'प्राम इकाइसी' वनाने का काम सिना उन्होंने स्वामत्य स्वाम काम को वान किया। संविद्यात्र कराविं को स्वर्ण सीचे में बान किया। संविद्यात्र सह्यात्रों ने साम-सहायकों नो कमीधन के सार्व पर अपना कार्यक्ती माना और उन्हें सरने पूराने काम और तान हर्मक कर किया। दुख्य में ही, रस्तातक होने के गाते कोई सत्या विनोधा के आन्दोलन का विरोध या सूती जेगा से कर नहीं पत्रकी थी, इसकिए सम्बामी में मोनीसानिक साह की। चहाने नार्ट नये के किये, और निष्ठाएँ पूरानी ही रसीं, मके ही ऐसा नरने में बे और उनने पहुत के नार्यकर्णा विध्वित्य स्वामत्त्र है। किन, साम रसा के साथ साथ परिश्वित के साम अपने नी अभियोजित नरने का दूसरा उपाय नयाथा? मुखं जिलानर ग्राम इकाइयाँ सस्याजाद में दिलान हो गर्यो।

हमारे मुक्क ग्राम-सहायक साधी या तो सीधे अपनी सस्या के काम को बढाने में लग गये या अपने इकाई-क्षेत्र में सहवारी समितियां सम्रित करने और उन्हें . सस्था. बोर्ड और कमीशन से तरह-तरह की मदद दिलाने में । कभीरात का पैसा, स्टेट बोर्ड ना नेत्रव, प्रवर्ती सस्या का कथ्टोल-विवेशी के इस सगम पर इससे थिन्न दूसरा हो क्या सकता था? वहीं कहीं जहाँ सस्या बना-कर स्पानीय अभिक्रम जगाने की कीशिदा हुई, वहाँ का काम कुछ बहुत आगे नहीं बढ़ा। हमने स्वय देखा वि खादी खद बंधेरी गली में पहुँच गयी, बामोधीन दिका महीं, को आपरेटिव चली नहीं, और पवायत आगे आयी नहीं। खादो जितनी भी चली उसमें सूह भी शरीद-बिक्री के सिवाय दूसरा कोई रूप प्रकट नहीं हुआ। अब भोडी बदलीन होन लगी है लेकिन इस बदलीन वा भी बीव की अवनीति में कोई बुनियादी महत्व नहीं है, फिर भी बदलीत सपते में बड़ी चीज है । उससे ध्यान 'क्पास से कपडे' तर के विचार, यानी स्वावलम्बन की स्रीर बाता है, लेकिन इतना ही काफी नहीं है।

হতাক হুকাই

प्रोम दकाई की दिया में जब दक हम जहां पहुंचे हैं प्रति क्यारे कहतर लादी प्रामेणोन के विकास के जिल जब हम क्यार-पिरित बनाने जा रहे हैं। इस क्यारे बढ़ने बन कर्ष बना है? क्या छोटी हनाहयों में हमर में केना बाहते हैं? या, हम यह सोगते हैं कि बसा सेक् हमारे बना के लिए लाएंक उपपुत्त होगा या हम लोक्टे हैं कि सरकार ने अपनो योजनाओं को दृष्टि से जो महत्त क्यार की प्रामेणों में नहीं में में हिंदि से जो महत्त क्यारे को प्रामेण के माने में हिंदि से जो का साम आरी सामोणों पन काम में महत्त करा का को दमारे आरी सामोणों पन काम में महत्त करा बाद का है कि हमारे कोरो सामोण का काम में एक स्वार का स्वार को दसाई छोटी हो या बड़ी, कटल दस बाद का हम हरिया प्रयोग या नहीं। बया बड़ी सहसा ना क्यार स्वीप स्वार्ण में प्रहाने हस्त कर हमें से पुतासक परिवर्गन ही जायगा? क्यास्त्रांक में हमें अधिक सक्या में निष्ठावान खादी प्रेमी मिलेंगे ? क्या के ज्यापार छोडकर स्तावलम्बन और मिल बहिण्हार पर ज्यादा ध्यान देंगे ? क्या हमने अपने को आध्यस्त कर लिया है कि ये नयी संस्थाएँ खादी को छोडकर 'स्रोक-वस्त्र' की नहीं अपनायेंगी ? या, सब मिलाकर कहीं ऐमा तो नहीं होगा कि कल्याणवारी सरकार के साथ-साय हम भी छोक-हरुयाण के नाम में समाज में राजनीति (पालिटिनम) और व्यवसाय (विजिनेस) का ही प्रमान बढ़ावेंगे, और अस्तिम व्यक्ति की मुक्ति को और दूर हटा देंगे? बाग-स्वराज्य वस्थाण के सरकारी या गैर सरकारी सेवा-तत्र को बिस्तुत कर देने में नहीं, बल्कि उसके विपरीत उससे मुक्त होकर जनता द्वारा अपना 'स्व' प्रकट करने में है। हम अब जरा रुक्तर सोचे कि अब तक हमने ओ काम किया है और जिस तरह किया है, उससे चाहे जितने कोगो का चाहे जिलना, और जिस सरह का, क्याप हुआ हो, लेकिन कुल मिलाकर राज्य की ही सक्तियाँ मजबत हुई है, 'स्व' की नहीं, और अगर हमको अने कि ही ऐसा ही हुआ है तो अब साहस करके नमें दास्ते पर चलने का निर्णय करना चाहिए।

अब पूर्ण सुक्ति चाहिए

हुनारे रेख की बाज सबस्वाएं क्या है, और हमारी मृतिन की रियाएं क्या है? समस्याओं से मृत्तिय की दिखाएं स्थिर होती हैं और हन दिखाओं के मृत्तिन का कार्यक्रम स्थिर होता है। इन दोनों तरकों को सामने स्वस्र सोचे बिना हम जनठा के सामने क्या चित्र प्रस्तुत करेंग ?

हमारी ही नहीं, एकिया और बाजीका के उन तमाप्त रेशो के सामने, जो हाल के कमाने में विदेशी सासन से मुख्य हुए हैं, नियंत्र समस्या — सुरक्षा (विकेश), विकास (विक्कारेट), और लोक्शव (विमोकेशी) हु बुरी सब समस्यार्थ रूसी चीन 'वो' से जुबी हुई है। इस समस्यार्थ के सन्दर्भ में है हुस्यार के विकार क्या समस्वार्थ मा सु सिरता है। यह निवंत्राद है कि अब सक्द स्त 'दी' के लिए सानी सुरक्षा के लिए बन्दुक, विकास ने लिए पूँजी और स्टोक्तीय ने लिए दल ने जो सरीके रहे हैं वे चलते नहीं दिखाई दे रहे है। हमारे हो यहाँ नहीं, वहीं भी नहीं चल रहे हैं। अपने देश का पिछने सबह बयों का इतिहास पुनार-पुकार कर यही वह रहा है वि नये रास्ते दुंडो, नये रास्ते दुंडो । हमारा ग्राम स्वराज्य और राजनीतिक दलों का स्नोक्तांत्रिक समाजवाद दोनो नसी नये सस्ते की सलाश के सनेव चिद्ध है। ग्राम-स्वराज्य तथा होक्तात्रिक समाजवाद में समान बत्त बहत है, और जैसे-जैसे समय बीतेगा यह इतीति भी व्यापक हो जायगो-प्रतीति वैदा हो रही है-किं दानों को समान रूप से सीन विरोधी तस्वीं पर विजय पानी है। वे तीन तत्त्व है---राज्यवाद (स्टैटिउम) पुँजीवाद (वैपिटलिज्म) और सैनिश्वाद (मिलिटरिज्म)। गाधीओ ने मरते वस्त लोक्तात्रिक दिवास के सन्दर्भ में नागरिक शक्ति (सिविल पावर) और सैनिक-धिवित (बिलिटरी-पावर) में जिस टक्कर की करूपना की थी वह इसी भूमिकामें समझी जा सकदी है और इसी सन्दर्भ में राजनीति से भिन्त लोश-रास्ति का विचार भी स्पष्ट होता है। इसकिए हमारे हर कार्य की सार्यकता कोक-शक्ति के ही सन्दर्भ में है, बयोकि 'लोक' की अपनी कवित ही उसकी मुक्ति का साधन हो सकती है। लेकिन, हमने बाज तक बपने कायों-द्वारा मुक्ति का बित्र (इमेश) अनता के सामने नहीं रखा। हम अपने अन्तर-मन की इस परम्परागत कल्याण मुलक भारा से अगर नहीं उठ सके-प्रकट मन बाह जो कुछ बोलता रहा हो-कि जब देश इतना गरीब है तो बेकारी और गरीबी में राहत पहुँचाना हमारा पहला बतन्य है । वेशक हमारे नार्य ही ऐसे हैं कि उनसे वास्कालिक सहायता पहेंचती है, लेकिन जहाँ एक नयी शक्ति का प्रश्न है, समाज परिवर्तन का अवन है, वहाँ राहत और सहायता का प्रश्न स्वभावतः बीच हो जाता है। सोक कल्याणकारी सरकार के लिए यह प्रश्न मुख्य है. लेकिन कोई गैर सरवारी विचार. जो इस नवीजे पर पहुँच चुका है कि नयी बुनियादो का नया समाज बनाना है, और यह नया समाज ही बेकारी. बोमारी, विषमता आदि का स्थायी उपाय है, वह बेकारी विवारण की जिम्मेदारी अपने ऊपर नहीं ले सकता। यह जिम्मेदारी पूरी-पूरी सरकार की है। अगर वेकारी

को दूर करने का श्रेय सरकार का है वो उसे न दूर करने का शाप भी उसे ही भोगना चाहिए ! इस प्रस्न पर जनता और सरकार के बीच खडा होने और उसकी मलत नीतियों की बाद बनने का काम हशास नहीं है।

हम सोच हो, हम समाज-परिवर्तन की बात क्यो कहते हैं ? अगर सरकार खादी की मान छे, और किसी कौतुक द्वारा गाँव गाँव में खादी बनने छमे तो स्या हम समाज-परिवर्तन की बात करना बन्द कर देंने ? समाज-परिवर्तन की भूमिका में हमारे लिए मुख्य समस्या गरीबी और बेकारी है, या विषमता? अगर गरीबी और बेकारी है तो हमें भी सबसे पहले आधर्नों पर ही ध्यान देना चाहिए, मले ही यह साचन निष्ठा हमें छोक-कल्याणकारी राज्य का अग बना दे, या साम्यदाद का प्रकारन समर्थक । सर्वोदय की विधिष्टता यही है कि वह सामनों से आगे बदकर सम्बन्धों की क्रान्ति करना चाहता है। हमारी मूल मान्यता है कि अब तक विक्रित साधनों और विकास-योजनाओं के सम्बन्ध की मानवीय परिस्थिति (हा मन सिचुएशन) नहीं बनेगी तब ठक जो विकास होगा वह सत्ता और सम्पत्ति के पेट में चला जायना और अन्तिम व्यक्ति को उसका उनित भाग नहीं मिलेगा-भगमूनत - स्वतन - सहकारी समाज भी स्यापना का तो सवाल ही क्या ? ओकतन और विज्ञान के इस युग में दिना सम्बन्धों की क़ान्ति के न लीकतन के समान अवसर सबके पास पहेंचेंगे, और न विज्ञान के प्रबुर साधन ही सबको मिलेंगे। उपयुक्त मानवीय सम्बन्धों के समाद में नये शायन और नयी सत्या, दोनो शीयण और दमन के माध्यम बन जाते हैं । हम अपनी बाँखी से अपने और दूसरे देशी में, जी विदेशी साम्राज्य-बाद के चपुल 🛭 शहे हैं, क्या देख रहे हैं ? हम देख यह रहे हैं कि हर देश में स्वराज्य उन्हीं सायन्तवादी और पुँजीवादी तस्रों तथा उसी नौकरशाही के हाथों में गया है, जिन्हें साम्राज्यबाद ने अपने जमाने में पारम और जाते धक्त स्वराज्य की विरासत दे गया। ये ही तत्त्व बाज हमारी विकास-योजनाएँ चला रहे हैं, हमें स्रोक्तव और विज्ञान का पाठ पड़ा रहे हैं, और राष्ट्रीयता के नारे की बाड में अपने की सुरक्षित रखकर मरपूर विकास का फल बस रहे हैं। ऐसी स्पित में कान्ति की सहय और

कांतिकारी का रोल मगाहीमा ? निरिवत ही क्रान्तिकारी पैर्वपूर्वक ऐसे समाज के विकास में रूपेगा, जिसमें पास्त-विक विकास सम्बद्ध होगा ।

हमारे लिए विकास का अर्घ सबसे पहले मुक्ति है। मुक्ति किससे ? पॅजीवाद, राज्यवाद और सैनिकवाद से । हम इन तीनो को विनाश का तत्व मानते हैं। हम अपने सभी सामनी और अपनी सम्पर्ण शक्ति की इन त्रिविध मुनित के लिए उपयोग करना चाहते हैं । इस मुनित से ही विकास के लिए अनुकुल भानवीय परिस्थिति का निर्माण होगा। इसलिए सान हुमें लोक मानग्र की आन्दोलित करनेवाला मुक्ति का चित्र (हमेज) चाहिए, उस चित्र की सर्व सुलभ बनानेवाला कार्यक्रम चाहिए. तथा उस कार्यक्रम की सिद्ध करने की शक्ति पैदा करने-वाला जन-आग्दोलन चाहिए। अगर हमें अपने कार्य की यह मुसिका स्वीकार हो हो हम देखेंगे कि रायपर-सरमेलन के 'विविध कार्यक्रम' में वित्र, कार्यक्रम और बान्दोलन की विविध सम्भावनाएँ भरी पड़ी हैं। जिस वक्त गाँव अपने निर्णय से-कानून के दकाव से नहीं-मुमिहीनों के लिए बीघा में कदठा देता है, नयी व्यवस्था के लिए प्रामसभा बनाता है, विकास के छिए गाँव की पैंकी खडी करता है, वह राज्यबाद से मन्दि का समारस्म करता है। वसी तरह बामामिमल लागी में कपास से कपडे तक का जो कार्यक्रम है वह पुँतीबाद की जड काटता है, और शान्तिसेना सैनिकबाद से मुक्ति दिलाने का माध्यम बनदी है। हम क्रान्ति की मौतों से देशें तो पायेंगे कि शामदान, खादी और शान्तिसेना का त्रिविध कार्यक्रम राज्यबाद, पुँजीबाद और सैनिकवाद से जिल्हिए मुनित के लिए विविध विद्रोह है। प्रचलित राजनीति की वरह उसमें प्रकट विरोध किसी का नहीं है, के किन प्रक्रिया और परिणाम में आज की सनीति मुलक परि-स्थिति से सम्पूर्ण विद्रोह है-समग्र रचनारमक आस्ति है । ग्रामदान विरोध-मुक्त विद्रोह है, सथर्थ-मुक्त क्रान्ति है, मालिक, महाजन और मजदूर की त्रियेणी पर नयी समाज-रचना का शमम है। इसमें लोकतैत्र, विकास, बौर सुरक्षा, वीनो की सम्मिल्ति योजना है । ग्रामदान में सर्व की सम्मति है. सर्व की धनित है, सर्व का हिल है। इस त्रिविध सर्व का नाम 'सर्वोदय' है। । (अपर्य)



एक प्रश्नः एक उत्तर

"बाबूजो रोटी खाऊँगा...फिताब के को..."

"बाबूजो रोटी..." "दूर हट, पाजी कहीं के"—दिवशावाला बाँटता है

और अपनी रक्तार तेन कर देता है।

कामन बात बात को कह बालक किकी मोती
के रो-बार किताबें लिये रिश्यों के छाय-माल दौढ़
कमाता है, केलिक हुए ही दूर तक। मुखी हॉक्टमेंमाओ
खसकी पराली-पताली टीर्ग लाग नहीं देती। नगे बारीर
बी खसरी पहिल्यों के बायर का करेगा मुँह तक मा
रहा है। उनको माला आगंत बात भी कानों में यह
रहा है। "वाननी रोटी. किताब..."

रिशा स्टेपन पहुँच गया है। में शीखरे दर्जे की टिक्ट शिवकी पर एक-चूबरे हैं मिट रही भीड में पूबकर टिकट कार्य हैं। उत्तर-पूर्व-के के छोटो कार्य तरह स्पर के लोगों के दिलो दिनाम के समरे भी बहुत छोटे होंचे हैं, पर धापर हर बने कार्यवनाल मानी महसूब करवा हैं, लेनिन में हो दर्जे में के एक हैं, पक्क-पुना भी हो हर बना वे व्यक्तिका।

सादी-बराह के दिन, दिन्दे में जियते यानी उन्नये अपिक सामान, जन्द पूतने की कोशिया के बदले माजियों के पूनकाकी। पावतान पर साहा हूँ। याड़ी पीरे-पीरे सदस रही हैं। प्लेटफार्म पर स्थिता सिटाई-पकोड़ी की दुकान के सामने दी-ब्यार परियक कुले और

करीब-करीब प्राणहीन बज्बे जूटी पराली के लिए आरांध में झगड रहे हैं, याडो के पहिंगे तेनी से पून रहे हैं... धब कुछ पीछे छूट रहा हैं... लेक्न इतनी दूर पीछे छूटा हुआ पीक का वह दूसक पून. हातनी बागे बा रहा है? बह जावाज गाडो को छक ... छक ... से भी अपिक जैन बचो हो रही है?

रिक्जा भाग रहा है, बालक हाँक रहा है, भूसी आकृति सब्क पर बहती भीड़ में स्रो रही है...

बौदी पंचवर्षीय योजना में प्राविमक शिक्षा मनिवार्य हो जायगी । शायद आदेश होगा--''एक भी बच्चा ऐसानहीं, जो स्कूल न बाता हो। धीधरती, बापके क्षेत्र से हम वनिवार्य-प्राथमिक शिक्षा-योजना के अन्तर्गत -ऐसी रिपोर्ट की बाशा करते हैं।" अपने हाकिमी और बेताओं की यह अपेटा मैं कैंद्रे परी करूँगा, अपनी जिम्मेदारी वैसे निमार्जना? दिनभर भैस की पीठ -पर बैठकर भवेशी चरानेवाले घरन के लक्ष्मे से कहुँगा कि मवेशी मत चरा, स्कूल में पढ़ने आ, लेकिन उसके आप को क्या जबाद दूँगा, जब दह पूछेगा कि स्कूल में वबने जायगा हो खायगा क्या? कैल की नितनी से कहेंगा, गोद के बच्चे की दिनभर किये फिरली हो. इससे तुम्हारा विकास नहीं होगा, स्कल आया करो। कैल बहेगा-"इसकी महतारी बच्चा ही सँभालती रहेगी, अजदूरी करने नहीं आयमी तो शाम की घर में बुल्हा कैसे जलेगा ?" श्रीक पर सिने-गीतो की किताब बेचनेवाले और रोटी को हाँक समानेवाले, कुलों के साथ जुठन की छीना झपटी करनेवाले बच्चो के खाली पेट की कोकतात्रिक समानवाद का नारा लगानेवाला देश वया विताब-कारियों हैं अहेशा ?

धेत की मेटो में होकर पर की बोर जा रहा हूँ। अपनकी नेहूँ की फसल कायुकी हवा के झोको में झूम रही है, कहीं-कहीं कटनी भी सुरू हो रही है।

मुना है, इबराइल में यहूरियों ने रेपिस्तान को हरा भरा चमन बना डाला है। विज्ञान सब कृतिय वर्षा करा सकता है। सायद कभी बादलों पर नियंत्रण भी कर ले। सम्भव है, उस युग में सपने देश की हास्रत सुभर जाय, लेकिन बसी वो देश के मीवपुरातन के प्रतीक हैं, जहाँ कोई भी बाधुनिक व्यक्ति रहना महीं चाहता । बाजुनरामाणु-पुन अपनी यमह, में गांव बागनी बसह, मुं कृतिम बयों अपनी जाह, ये वेकुक, भीट अपनी जमह, हो भी बयों न ? विज्ञान, विकेक और खेत को मेंड के बीन इस देश में 'सीत' का-सा सम्बन्ध जो बन गया है।

प्याज की सिंचाई चल रही है। लगसप १२ साल का यह लडका मोट थाम रहा है। शायद वह उसका साप है, जो बैकों को होक रहा है।

"दस चकर लगाने पर चौचाई विश्वे को विधाई होती है छी पूरे विश्वे को विधाई के छिए किछने चक्का लगाने होंगे ?" बल्बर कुएँ में सेट पानी से मर रही है, कच्चे कुएँ के पास ही बेल छात्रे खड़े प्रतीक्षा कर रहे हैं, बालक बाय-द्वारा पूछे गये खबाल का जवाब छोच रहा है। मोट पानी से मरती है, बाप बैलो को होक्वा है—"द , च... ज. . जा बेटे..."

लडका धपने आप में बडबड़ा रहा है, मोट करर बाती है, पानी नाली में वौड जाता है। मोट पुन कुएँ में पैठ रही है। बैको के साथ लोट कर बाप पूछता है—

"वर्षों दे, हिसाब जोड लिया ?"

"हों बाबू .. चालीस चनकर।"

"सावास, अय दूसरा सवाल।" अन वल रहा है।

में घर को कोर जा रहा हूँ। मन में उपेट बुन-डी चक्क रही है। विसी ने टीक हो करह है— बच्चे स्कूछ में नहीं जा सकते थी रक्क तो के चार सारी चंद कहीं चा सकते थी रक्क तो निर्माण के चार सारी चंद की पीठ पर जाना होगा, आंगन में जाना होगा। जहां जीवन है, उसके साधार है, उसके सम्बन्ध है, वहां सम्बन्ध हों। स्वाप नम्म वा मान्य में सम्बन्ध हों। समान कर्माण के मान्य स्वाप्त हों। समान क्रमण के मान्य स्वाप्त हों। समान करनेवार में मान्य स्वाप्त हों कि समान स्वाप्त हों कि समान स्वाप्त हों कि हों। सान्य हों हों कि समान स्वाप्त हों कि है, शिकन....

–रामचन्द्र 'राही'

रुपये की थैली

•

रामवली

¹⁴नया भाप जानते हैं कि राजात्री की सबसे यही खुबी क्या है ?

"हाँ, किसी काम ॥ जरहवाजी न करना।" "लेकिन, उनमें यह खुवी आधी कैसे ?"

"नहीं माछ्म (⁹¹

"वो सुनिष्। एक बार राजाजी बैकगाड़ी से घर आ रहे थे। पास में रपवाथा। राज हो छुकी थी। और रास्ता देहाल से होकर था।

"शाजाडी राषे की पैकी सिर के मीचे रखे और सो गये । करीर कार्यथे तह महें कैटनाई। कुनी के पास पहुँची। मिगासी में नार्यों को दोखा। राजाजी अवकच्चार कर वेदे। करहों ने समझा—किसी बाह ने गाड़ी शेक दी है। किर चया था, उन्होंने म कुछ सोचा, न समझा। पिरतीक की विचित्ती स्टाइत से दवा दी। जीर का चड़ाका हुआ और सिगाही परिता पर कोटने कमा। राजायी गाड़ी से उत्तर पद्दे। अपनी मूळ पर उनका सन उद्देश उटा।"

"फिर उन्होंने किया क्या ?"

"वे चायल सिपाही को लेकर अस्पताल गये और असकी उन्होंने दवा करायी। जय यह अच्छा हो गया तो रुपये की यैकी उन्होंने उसे ही दी।"

नयी तालीम _{षी} राष्ट्रीय विचार-गोछी

सर्व हेवा सप की ओर से दिनाक १६, १६, तथा १७ अग्रैंड '६५ को दिहलों में नयी तालीम की एक राष्ट्रीय विचारनोशी आयोजित को गयी है। इसमें क्षिक आमधित स्पक्ति ही सरीक होगे। गोशी में निम्माकित चार युद्दों पर सुक्ष रूप से चर्चा होगी—

१, अगले पुछ वर्षों में बुनियादी शिक्षों हागू करने का स्तरित कार्यक्रम,

२. शिक्षक प्रशिक्षण की समस्यापे,

उत्तर बुनियादी शिक्षण का विद्वाबलोकन, उसके उद्देश्य तथा अम्यासकम पर विचार,

४. शिव्यण-प्रधातन की समस्वार्ष पर्य बुनियां द्या शिक्षा के अनुकृत प्रधातनिक पुनर्यक्त में इस गोडी में उपराष्ट्रपति था॰ जाकिर हुसैन और केन्द्रीय शिव्या मधी भी चामना उपस्थित रहेंगे । ●

	અનુકામ	
बात कुछ और भी है।	₹₹₹	थो राममूर्ति
प्रदन भाषा का	३२४	थी दस्तीबा दास्ताने
देवता भटक जाय तो ?	१२६	थी रमारान्ड
राष्ट्रभाषा और परिस्थितियाँ	१२८	थी नारापण देसाई
बारवासन नेहरू 🕏	২২ -	संकलित
बुला लेखा हूँ	288	थी जवाहरलाल नेहरू
व्याषुनिक शिक्षा के तत्व	३१२	थी बरट्रेंण्ड रसेल
प्रेरणा-स्रोत रहेल	\$34	थी सतीशकुमार
बच्चों को हमारी देन	114	श्री प्रमाकर जोशी
काश, पिढाजी समझ पाते !	\$X0	थी चिरीय
शिक्षाका हास क्यो ?	3.8.6	मुत्री विद्या पाठक
शिक्षा में खेल खिलीने	३४५	थी जे ही. बंदव
मोजन गरम कर रहा हूँ	380	सक्तित
विद्या और शासन-संत्र	\$XC	धी बच्चन पाठक 'संसिल'
क्रान्ति और शिक्षा-४	\$40	थी जे. फुरणमृति
कोई हल है क्या ?	343	सुत्री क्रान्तिबाला
परछाइयाँ	\$48	श्री बासफ वली
सबसे उत्तम खपाय	30€	यी कन्हैयालाल वित्र
रचनात्मक कार्य-२	394	यी राममूर्ति
पण्डित श्रीघर की खायरी	346	थो रामचन्द्र 'राही'
रुपये की धैली	34 5	थी रामक्ली

सर्व-सेवा-पाकेट-बुक्स वैचारिक-साहित्य के प्रकाशन की एक नयी कड़ी

- मर्ब-मेवा-सच-प्रकाशन अब नक चार मौ से अधिक पुस्तकों प्रकाशित कर चुका है।
- सर्व-सेवा-सप-प्रकाशन की पुस्तकों सोड्वेस्य होने। है और वैचारिक-माहित्य में वे अपना विशेष स्थान रखती हैं।
- सर्व-सेवा-सघ-प्रकाशन की पुस्तकों असाधारण रूप से सस्ते मूल्य का होती है।
- मर्व-मेदा-सघ-प्रकाशन अब एक नयी योजना लेकर आपके सामने आ रहा है।
- यहनयी योजना नया है?
 आप अपन जब मैं रखकर कही भी ले जासके, ऐसी साइज म 'सर्व-सबा-पाकेट-बुक्स' प्रकाशित करने की योजना है।
- आपको इन पुस्तको से कहानो, उपत्यास, जीवन-चरित्र, यादा-वर्णन. वैचान्कि-साहित्य और अन्य भारतीय भाषाओ की अच्छी पुस्तका के अनुवाद अब नियमिन रूप में प्राप्त हुआ करेंगे।

सर्व सेवा संघ प्रकाशन गताघाट,वागणजी १

अप्रेल, १९६५

नयी तालीम रजि॰ सं॰ एल, ९७२३

चैन कैसे नसीव हो सकता है ?

एक बार दिसक्क में ऐसा भूखा पड़ा कि लोग भूखों मरने लगे। पानी नाम की बस्तु अगर कही मिल सकनी थों तो वह निर्फ दुखियों की आँखों में। पत्तै झाड़ जाने के कारण पेड फकीरों की तरह नगे हो गय थे।

ऐमं में एक मित्र मिलने आया। मैंने उसे देखा तो यहा सदमा पहुँचा। किसी जमाने में बहुनगर का धनोमानी ब्यक्तिया सेक्नि आज सुसक्र अस्थि-पजर रह गयाथा।

मैंने उससे पूछा— "मेरे नेक दोस्न, शुक्तपर ऐसी कौन सी मुसीयत आ गयी कि तेरा यह हाल हो गया !

यह सुनते ही उसे फ्रोध आ गया और लाल-लाल आँखी से घूरता हुआ बोला—"अरे दोदाने, सब जानते हुए भी पूछना है ? नया तेरी अनल खो गयी है ? नवा तुझे मालूम नहीं कि युसीवनें हद से गुजर गयी है ?

मैंने उसे तसल्ली देते हुए कहा— 'लेकिन, मुझे इसमें डर बयो ? जहर तो बहो फैलता है, जहां अमृत नहीं होता। तृतो रोजमर्राकी जरूरतो से इस तरह सुरक्षित हैं जैसे तूफान से बनखा!

मरो यह बात मुनकर बड़ी सजीदगी से बोला। उसने मरी ओर देखा। सम रहा था जैसे कोई समझदार आदमी किसी नासमझ की ओर देख रहा हो। उसने एक सर्द सांस ली. माना मुझपर रहम खा रहा हो और उसने कहा—

"मेरे अनजान भाई, अगर किसी क सब दोस्त दरिया में हुन रह हो और वह अकेला किनारे पर खड़ा उन्हें देख रहा हो तो कैसे चैन नसीब हो सकता है?

- डोख सादी

श्रीकृष्णदत्त भटट सब-नेया सम की जोर से निव प्रस प्राह्मदपाट बाराणसी से पुदित तथा प्रकाशित कावरण प्रद्रक-सण्डतवाल प्रस, मानमंदिर वाराणसी । यत भास सुवी प्रतिया २७ १०० च्या मास स्वी प्रतिया २७,१००



सम्पादक मण्डल

श्री घीरेन्द्र मजूमदार श्री वजीधर श्रीवास्तव श्री देवन्द्रदत्त तिवारी श्री जुगतराम दवे श्री कर्तिगताय त्रिवेदो श्री माजेरी साइक्स श्री मनमोहत चौधरी श्री राधाइण श्री राधाक्म्

श्री शिरीप

निवेदन

- ्रेनियी तालीम का वर्ष अगस्त में बारम्भ होता है।
 - नयी कालीम प्रति माह १४ वी
 तारीख की प्रवाधित होती है।
 - विसी भी महीने से प्राह्म बन स्वति है।
 - पत्र-स्ववहार भरते समय ग्राहम अपनी ग्राहरू मध्या का उल्लेख अवस्य करें।
 - रामालीयना के निए पुस्तको की को दो प्रतियाँ भवती आवश्यक होती हैं।
 - सगमग १५०० से २००० शब्दो
 की रचनाएँ प्रचायित चरने में सहित्यत होनी है।
- स्वनाको व व्यक्त विनारो की पूरी जिल्मेबारी लेखक की होती है।

यार्थिक चन्दा

एक प्रति

0 4



शिक्षको, प्रशिक्षको एव समाज-शिक्षको के लिए

व्रनियादी शिक्षा

हर आदमी, जिसके वच्चे हैं, चाहता है कि शिक्षा ददले। देश का हर सकट पुकार-पुकारकर यही कहता है कि जब तक शिक्षा नहीं बदलेगी, देश नहीं बनेगा। सुरक्षा, आर्थिक विकास, नैतिय जरवान, देश की एवता, आदि कोई सवाल ऐसा नही है, जिसका सम्बन्ध बुनियादी तौर पर शिक्षा से न हो । अगर इन सवाली को हरु करना है तो शिक्षा की बुनियादें बदलनी ही पडेंगी। समाज के साथ शिक्षा बदले और शुद समाज को भी बदले—ऐसी दुहरी शक्ति नयी शिक्षा में होनी चाहिए ।

सरकार ने मान लिया है कि इस दृष्टि से बुनियादी शिक्षा से बढ़कर दूसरी शिक्षा नहीं है। शिक्षा के मनी तथा दूसरे बड़े अधिकारी वार-वार बुनियादी शिक्षा की वात दुहराते हैं। हर राज्य मे बुनियादी स्कृती की संस्था सैकडो-हजारों में बहती चली जा रही है। लगना

वर्षः तेरह

श्रंक : दस

है वि कुछ दिनों म गैर बुनियादी स्कूल बिलकुल रहेंगे ही नहीं । यह अच्छी बात है, लिन बान इतने से ही नहीं बनेगा । शिक्षा 'नाम' से बही अधिव 'गुण' वी चीज हैं । इसलिए जब गुण का सवाल आता है तो पूछना पडता है कि सरकार जिसे बुनियादी शिक्षा महती है उसवा रूप-रंग क्या है ? बच्चा बुनियादी स्कूल में जावर क्या खास चीज सीखेगा, जिसे वह गैर बुनियादी में जावर नं सीखता, और शिक्षा नंगी होंगी तो उसके जीवन में क्या नगापन आगेगा ? से प्रस्त तम होने चाहिए, क्योंकि दिखानी यह देता है कि बुनियादी शिक्षा का जो अर्थ एक सरकार के लिए हैं, वह दूसरी सरकार ने लिए नहीं है, और जो अर्थ एक समय मान्य है वह दूसरे समय नहीं मान्य होता । ऐसी बहुर्सपंग्र विख्ला विलक्ष्य वेतृनियाद हो जाती हैं ।

अठारह साल पहले जब गायीजी ने बुनियादी शिक्षा नी वात वहीं भी तो उन्होंने दो दातो पर सबसे अधिक जोर दिया था। एक बात यह थी वि शिक्षा ना आधार उत्पादन हो, और दूमरी यह कि सारा ज्ञाम उत्पादन-क्रिया, मामाजिक वातावरण तथा प्रकृति के विविध समवाय ये दिया जाय। उत्पादन और समवाय गाथीजी की बुनियादी शिक्षा के दो पैर हैं, लेकिन नया हजारों में से किसी एक बुनियादी स्कूल में भी इस शक्ल-सूरत की शिक्षा का दर्शन होता है?

कहतेवाले कहते हैं कि नया यह जरूरी है वि गाधीजी की हर बात मान री जाय ? नहीं, यह हरिगज जरूरी नहीं हैं लेकिन अगर एक चीज गण्य है तो सही क्या है, यह तो मालूम होना चाहिए। अभी बुछ दिन पहले दिल्ली में एक आयाज यह मुमने को मिली कि गाधीजी ने रिक्षा में उत्पादन की बात इमिए व हों थी कि विदेशी राज में विद्या के लिए रपया नहीं या लेकिन अय जब देम एक के बाद दूसरी मोजना मनाता जा रहा है तो रपये का सवाल ही नहीं है। ऐसी हालत में जिक्षा में उत्पादन पर जोर देने का अर्थ है बच्चो को मजदूर बनाना। यह ठीक है कि बच्चे तरहत्तरह की कियाएँ करें, उत्पादन कि याएँ भी करें, लेकिन उनसे यथाचं उत्पादन की अरोशा न की जाय, मानी उत्पादन की विद्या भी केवल के? के लिए की जाय, और उससे शिक्षा को दृष्टि से जितना लाभ न्या जा मरें, लिया जाय। जो ऐसा कहते हैं के मानते हैं कि देन शिक्षा । उत्पादन के विद्यार को स्वीकार करने थे लिए की जाय, और उससे शिक्षा की दृष्टि से जितना लाभ न्या जा मरें, लिया जाय। जो ऐसा कहते हैं के मानते हैं कि देन शिक्षा । उत्पादन के विद्यार को स्वीकार करने थे लिए तैयार कहते हैं के मानते हैं कि देन शिक्षा ।

अभी कुछ दिन पहले लखनक में पनकारों से चर्चा करते हुए शिक्षा-आयोग के लोगों ने कहा कि देश के विकास की दृष्टि से शिक्षा को उत्पादकता के साथ जीडना जरूरी है। अगर यह बात पक्की हो तो इसका सीधा अर्थ यह है कि उत्पादन को शिक्षा का केन्द्र और आधार बनाया जाय। उत्पादन किया को खेलबाड बनाने से उत्पादन तो जायगा ही, बच्चों का चरित्र भी हमेशा के लिए शिम्पेश । सोचने की बात है कि जिस गेहूँ को माँ चक्की में डालकर आटा निकार ती है, उसे बच्चा खेलकर बरवाद करेगा तो उसका चरित्र कैसा होगा?

जय से शिक्षा-कमीचान बना है शिक्षा की चर्चा कुछ जोरों से चल रही हैं। शिक्षा में श्रम, शिक्षा म काम, शिक्षा में उत्पादन, आदि वालें कही जा रही है, लेकिन तक की कसीटी पर वसने पर यह नहीं पता चलता कि इस शब्दों का बच्चे के लिए बया अर्थ होगा, और नीचे से अपर तक की पूरी शिक्षा का क्या स्वरूप होगा। जब तक मूल बातें साम-साफ तम नहीं हो जाती, नये, मोहन सच्या से समाज के सामने कोई श्रेरफ चित्र नहीं का सकेगा।

इतना तय है कि अगर आगे भी शिक्षा अनुत्यादक ही रह गयी और पढ-लिख छने के बाद युवक मौकरी की ही तलाश करता रहा तो देश का विकास असम्भव है। और, जिस शिक्षा में उत्पादन को सहत्व न दिया गया, और समवाय की पद्धति न अपनाभी गयी वह वैसिक केसे कही जामगी? ईमानदारी का तकाजा है कि उसे कोई दूसरा नाम दिया जाय।

दिक्षा में उत्पादन को लाने का सीघा अर्थ है कि तिक्षा में किज्ञान और यश्र को अधिक-से-अधिक स्थान देना, श्रम को आनन्दमय बनाना, तथा बच्चे के सम्पूर्ण व्यक्तित्व को निकसित कराना । अभी तक विज्ञान पटाई का अलग विषय है, बुनियादी िक्षा में जीवन की हर किया, हर पहलू और हर सम्बन्ध में विज्ञान व्याप्त है, उसे प्रकट करने और बच्चे को उसका अम्यास कराने म दिक्षा की सार्यक्ता है। 'बुनियादी' की दार्स है कि जिक्षा सार्थक हो।

यम मूर्ति

भापाओं का गौरव

विनोवा

सियमान में से कानून वा समहर्ता अनुन्देद हटाया जाय, यह राजणी की माँग है। मेरा स्थाल है कि बीर्ट्यमर्थक बाँग्द्र भी हत्त्वा सम्पर्यन करते हैं, सिक्ति में इसे सम्भव नहीं मानता। जो की नृत्य मेंन दिखे हैं, उतमें से पहला मूत्र हैं कि जो हिन्दी चाहते हैं उतमर सेनी न नावी जान; इसरा चूल है कि जो अंग्रेजी चाहते हैं उतमर हिन्दी न लादी जाय; ये होनो मूत्र मिनकर सीमया सुत्र है सर्वीहा, यानी प्यरप्तसी म हो, लेकिन अगर सन्दर्श स्वस्म हटाया जाता है सो अन्दरस्ती होनो है।

मेरा यह विरोधण है कि बेदे उपबास का परिणाम तिवता दिएन पर हुआ, उमसे उत्तर सादय द कम नहीं हुआ । मुद्री की यहुंद्र सम्भव या कि उत्तर भारत से दने चलते । मुद्रों को रावदं उत्तर प्रदेश के, व्यास करने बो जारों के मिली, उत्तरप की यह च्यान म खाबा। वे भो दान करने में मच्यों की चरि है, के भिन द ख उपनास के वे दस गये । मनोति मेरे एन बीच का रास्ता पेश विचा, क्रिलों दोनों परात मा समामन हो सत्ते । उससे एक पश्च सा सप्तामान नहीं होगा; और दिल्य मारत वा साम है, ऐसा भी में नहीं मानता। पाउ एन साड भारत आये थे। भारा ने निग् वे बुर् छ सन्देश भी दे गये। वह सब पीनी भाषा भे था। उन से अपर आप कहते नि आप अपेवी में बात करें, सो वे कहते कि में अपेबी जातता नहीं; और मेरा हमान है। वीनी भाषा को बुनी (यू० एन० ओ०) में मान्यता है। अब भारत की हिसरफ में यूनी म भी अपेबी ची तो हमारी अपेबी हमेशा नमतीर रहेगी। हमारे देश में सरीजिनी नायह निकती, जिन्हों अपेबी में की वा तिली। पण्डित नेहरू निकती, जिन्हों हिन्दी और उर्दू से भी बहुत बच्छी अपेबी आती थी; लैकिन बैंस लीग हमें जो में हा बच्चित वा वह सह हा है सूलना लिन में सारा वावारण मानुभाषा का रहेश।

देश की इज्जत का प्रकृत

जब मैं हाई स्त्रूल में पढ़ना था तथ हमारे शिशक भी मराठी वाननवाने थे और मैं भी। लेनिन, पाव घण्टे मे भी भें मराठी का एक शब्द नहीं बोल सकता था। यहाँ तव कि प्रश्न अंग्रेज़ों म पूछना पटता था; और इतिहास, भुगोल, गणित तथा सस्कृत भी अंग्रेजी म हम सीयते थे। उस बक्त का अँग्रेजी का बातावरण अगर लाना है सी आपने अँग्रेजो को जो क्लिट इण्डिया' महा, उसरे बदसे 'रिटर्न दु इण्डिया' कहिए । कोई अपनाद व्यक्ति अँग्रेजी उत्तम बोननवासा निकलेगा नहीं, ऐसा नहीं है; सेकिन उतने से अञ्च्य 'स्टेट्समैन' राजपुरप निमलेगा, ऐसा भरोसा नही; इमलिए अँग्रेजी ही अपो देग की भाषा ख्टी तो आप विश्व राजनीति में हमेशा द्वितीय स्थान मे रहेगे। सब दृष्टि से सोवने पर मले अंग्रेजी चले, जितनी लम्बी अवधि सक चलना है; सेकिन सन्तर्वे अनुच्छेद मे अपने देश की इंडबंत की रक्षा है। यह हटाने की माँग में उचित गही मानता ।

गोराके और संशंदी

हिन्दीबाने यह कजून नरमे नहीं, भेरा दिन भी मयुन नहीं नरता, और मामीबी ने वो सिरामा जमारे बिराजुन यह उनदा नमारा। श्री मोपारहरूक गोराने दीमोपी अनेका गये थे। निर्वो एक जमह उनना व्यापान होने-वाला था। उनकी मानुसाया सराठी थी; सेनिन नराठी मे उन्होंने कमी कुछ व्यारवान नहीं दिया था। वे व्येवी बच्छी जाननेवाने थे; नेकिन गांधीबी ने व्यक्तिन में आवह करतें उनसे मराठी में व्याव्यान दिनवाबा और) बोने कि में सरझा करूँ या। गांधीबों को बालुमाया गुकराती थी। गोवाने मराठी में बोने और उसका साराख गांधीबों ने लोगों की समझा दिया।

यह सूब ध्यान में रखने की बात है कि बहुत से राज्यों के साम विचार जुड़े हुए रहते हैं। श्रीनी आपा के दिली एक राज्य के जो श्वासीटेशन (आब) होने हैं वे हुमारे दिली एक शब्द वे बानोटेशन में मिनते नहीं।

भैप्रेजी शब्दों का सतरा

साइस के वायों की बात अलग है। इसमें हाइ]जब के लिए कता राज्य बताया उदकल, हो कोई करक नहीं होंगा, दोनों एक हो हैं। गरिवन म फरफ नहीं होंगा। हमारी एक हो हैं। गरिवन म फरफ नहीं होंगा। हमारी प्राप्ता का ४ और अविजी का ४ एक ही है, तीकित अगर कोई कहेगा कि पान और 'मारक्ट' एक ही है, तो मैं, मातवा नहीं। धर्म के लिए आम अंग्रेजों में कसा कहेंगे ? बहुतों, रितीवन, विदेशें, राइटनेमत ? उनमें पर्ने है। इस डाइत अगर हम अपने को राजनीति में, सत्याञ्जलाहरू में अर्थेंजी पर लियों, कर तो हमारे लोकों का बात हमें अर्थेंजी पर लियों, कर तो हमारे लोकों का बात विश्वा आमक होगा। हमें आ अर्थिकट बोध की बात अलग हैं। उनके-भीने अंग्रेजी का मात पाने ने लिए जावकी अपनी मानुभागा भूतनी होगी तम बेबी अंग्रेजी आपगी। यह तो हम नहीं वर्षमें। इसलिए उत्तम में प्रतरा मानवा है।

समयाय-पद्धति

अप्रेज और अमेरितन सोगों से बात नरते समय हमेंगा हमारी अफ्रिअंति स्पृद्ध एरेग्री; ओर अपर हम तन्त्र घटच इत्तेमान करेंगे, तो बारा काम बिनद सकता है; दक्षीण, हमते हमेंगा अपने ही चिन्तन पर रहता चाहिए, और फिटन नभी शब्द में अनग नहीं रहता।

अंत्रेची वा एक धांद है 'कोस्तिखन'। भेते उनके जिए सब्द दिया सम्बाद। हमारी देशिक जिल्ला के प्रदृति का नाम है समबाय-मद्भति। इसने तिए जिर्ली म क्येटी जैटा भी। बाज जातिर हुनैन उस क्येटी में थे। अंद्रेजा में चर्चा जननी थी। यर शब्द आया कोरियान, तब मेंने बहा कि में बोरियेशन आनता नहीं। मैं सनवाद जानता हूँ और समझय नी अर्थेओं में ब्या नहते हैं में जानता नहीं। बोरियेशन का मराठी, हिन्दी, गुजराती में पर्याय में नहीं जानना; बेबिन समझा जानता हूँ; क्योंकि वह भेरी पदानि है। यह बाहर से नहीं आगी है।

वे कहने लगे कि सम्प्राप थे लिए आम सेंग्रेजो साब्द मही बता धनने तो उसका अर्थ समझा थे। निए; धो कैंने समयाय-भद्धिन के सम्बन्ध में बठाया कि जैसे मिट्टी ना पड़ा बत्तना है। अब मिट्टी और घड़ा अलग-अलग है या नहीं? बयार आप क्टी हैं कि अलग है जो में महाँग कि मेरी मिट्टी मुने वे बीलिए और अपना घड़ा आप से सीलिए; और थोनों एक हैं ऐसा आप क्हेंगे तो मैं हुईगा कि बह मिट्टी से गें बिए और भर सीलिए पानी। बैसे बीली एक हैं, ऐसा भी नहीं बोल सक्ते और अस्त हैं ऐसा मीलिए जो से पह लो महार पहाँ जान और 'वर्म की अस्त-एनवा भी नहीं कह सक्ते और एक भी मही।

बभी कुदा पिर पर विश्वतीय विकास्तरों भी भागता सुमते-सिललं आते । दल्होंने स्हा कि आप हिन्दुस्तान की वय भाषाएँ जानते हैं, आप के तिए बोर्ड वत्तनीय नहीं । मैंने जवाब से जनते मिल दिया- जैन आफ आन हेंड्स, आस्टर आफ नग ।' नेदिन सहद में जानता हैं।'

हम अँग्रेजी नहीं समग्र पाते

भी अरिवर का एक-एक बास्त लाइफ डिवाइन' में के मीजिए। व बास्त इतो मध्ये हैं कि उपये वा का हो कर बार हो से मुस्कित है बार होकर अब-साम हो जाय, हो भी मुस्कित है वर्ष लगाना। विश्वानर की दमनिया आधान है। वार्यिन को मामा भी बासान है। वरन्तु 'पिनमामर' को वो दमीया होंगे हैं, उसनी इर्पायन को मामा नेता है, उसनी इर्पायन के मामा नेता है, उसनी इर्पायन के मामा नेता है। इर्पायन के स्वाय वार्य्यन वार सीव नेता पड़ती है। इर्पायन के स्वयम वार्य्यन होंगे हैं। इर्पायन के स्वयम वार्यन वार्यन नेता सीव नेता पड़ती है। इर्पायन के सीव नेता सीव नेता पड़ती होंगे हैं। स्वयंत आपनी पड़ती होंगे होंगे है। स्वयंत सामा पड़ती होंगी होंगे स्वयंत सामा अपनेता स्वयंत सामा अपनेत सीव नेता सीव नेता

भोगत' शब्द पद्रते हैं, सो समनने वा आयाम होता है, समाने नहीं, यह बात गणित और निजात वे विद लाग्न नहीं होती।

हिन्दी सागर होगी

मुने भी बई बसे अँगेजी थार थो ने पडते हैं, स्वोदि गेरी मानुभारा मराठी है। सामरोवाना सराठ विलाइस न समरोवाना हो, सो से अपनी हिन्दी म जैगवी शहर मिना सेला हूँ, अपन सर्वाच समस्तेवाना हो ही सन्द्रत शब्द मिना सेला हूँ।

इस प्रवार की होगी हमारा हिन्दी। यह रिजडी माया होगी। मैंने हिन्दीवालों से बहा कि आप हिन्दी को गान-पूजा रचना चाहते हैं या सामर ? पमा रखना चाहते ही तो स्वच्छ पानी चाहिए। तब से हिन्दी राष्ट्रभावा नहीं ही सलनी। अगर आप हिन्दी को राष्ट्र-माया करना चाहते हो, नो चह सागर होनी। सामर का जानी साथा सेता है।

हृद्य ध्यापक बनायें

एक बात और सामने आबी है कि उत्तर हिन्दुस्तान पर बार भागाएँ क्वों लावी जावें 7 विकास के लोग भी क्हणे हैं कि यह अध्य की बात है। मैं कहता है, जपना देश बहुत बना है, हानी सारी सायांकों के एक रतना बाहिए। यह एक सामृहित गरिवार है, यह स्वारे देश ना भाग्य है : आपनो शिक्षा में और भाषाएँ अविंगी, जैमा नि जापनी दमनिष्ट म देखने को मिनेगा।

तुष्ध लोग नत्ने हैं ति उत्तरा उपयोग स्था होगा। उपयोग यह होगा ति दिन की उदारता बहेगी और आगे जावर दुख लोग ऐसे निक्की ति चे दन भाराओं की बच्छी वस्तु सीमींग और तिर उपर का मारिय इंगर आयेगा, इसर का साहिय उपर सामेगा।

बार तिनवाने बारते हैं हि रिन्दीचानों पर कियन स्थों सालते हो, बर रिनाुन अनुस्योगों है, तो मैं सरना है हि दिर ऐने स्था है रिज़ुत्तान ने तोत तिनव सोविये, जुलारा रियाला स्था है? यह को जरूरी बार है, और दम करत जो एय-एम भागा म आनन्त है बह मूनरी भागा में नहीं आयेगा तो ज्याने रिना हरस व्यापन यनेता नहीं। क्योरि में जानता है कि तिनन म एसी बोर्ट सिक्टाला है, जो हिन्दुस्तान की सम्यात को (सप्ट्रा) बना सानी है।

वाना साना है।

विमिन माया में 'कुरन' की अपनी मामा धीनी है।

बह उत्तर भारत म सीपिंगे की अध्या होगा। बैनी ही

बुद्ध बीजें बनाव में हैं। बसनेस्वर ने उमाज-मुभारत के
और दर जो निया है वह यय म है आप उन्हें बनाव माया गाय है। आज ने एक हजार सान पहले बनाव भागा में गाय है। आज ने एक हजार सान पहले बनाव भागा में गाय में निया बड़ी बात है। अगर बहु में अह हुएस भारत में बात नो परस्पर मेंन बहुना है, और हुएस रिवाद बनात है। उत्तर आगरतानों से में क्रिया हिंगा है

एक निवेदन

'मयी तारीम' के मार्च अर' में हमने निवेदन किया था कि जून-जुरुाई का अक मयुक्ताक होया, इसिट्स्ए पाठक और ब्राह्म स्रप्या स्मरण रखें कि यह सयुक्ताय उनने पास जुलाई में पहुँचेगा ।–सम्बद्ध



राष्ट्रभाषा _{और} वदलो हुई परिस्थितियाँ-२

नारायण देमाई

[विहले खंक में लेलक ने बताया है कि संमार के हुमरे देशों में राष्ट्रभाषा की समस्या हिम रूप में सामने खायी, बहांबालों ने उत्तका हल किम प्रकार निकाला, हमाने सर्वियाल के शास्तों में राष्ट्रभाव के प्रकार का हल है खीर का कृष्ट में गणतार दिनम के खबसर पर महास में निर्माण की विनामारी हिम प्रकार पूट पड़ी। लेलक क्यांगे के विनार प्रसाद हैं।

उस दिन की घटनाओं पर 'स्टर्समैन' (बा कि अपका पृत स्टम्प शास्त्रार है,) का प्रतिनिधि २८ चनकी का निगता है— "मैतान वे बीद मिहाओं-द्वारा प्रधानन विये हुए कहोर सार्य का अनुस्तरत करते हुए दीं 0 एम ० दे 0 के दो तरफ कार्यदर्शाओं के अनि-स्तान-द्वारा हिन्दी के प्रोधन के वारे में अनना प्रविकार प्रघट किया । इस मीपण घटना से दीं 0 एम ॰ के के हिन्दी-विरोधी आन्दोलन ने, जो नेताओं की निरस्तारों के बाद अब केस्क कार्मों के हाम में रह गमा पा, एक मचा मोड़ के जिया हैं। विशिशित महास प्रदेश के नहें स्थानों में तिमह खुकी हैं। यह आन्दोलन अस्तामलाई श्रीनविर्तिश्ची के छात्रों पर गोली-वर्ष के समाचारों से और भी निषक्ता। अद्याग राज्य में विस्तानक्त्रम नातक स्थान पर १३ वर्षीय एक डीं। एम ० के० कार्यकरों के क्षित-स्तान के कारण इस प्रधार को स्तुत्व हों सस्या अब दो हो गयी।

"यह कार्यकर्ता हाकलाने में नीहरी करता था और मरने के पहले जमने 'तमिल अमर रही' का उन्होंग हिन्या था। भाव मेली हिंसक घटनाएँ हुई शैसी यहाँ चहुत कम देती जाता हैं। शामों की पुरिकत से टक्कर हुई। अभेक सकारी पर काले सण्डे फहराये गये और स्माकारी यह अक्ष्यायी गयी। मेसी घटना यहाँ पहले कमी नहीं होती थी।

"इत घटनाओं से चौक मिनिस्टर तथा कामेस की दुविचा भी मकट होती थी। सापा समस्या के बारे में यहाँ भावनाएँ कफ्ती गहरी रहुँची हुई हैं और यह बाहिर है कि परिस्थित में स्लोटकता और स्तरूर को सभी अच्छी वाह जानते हैं। इसके परिणाम जन सामकीय प्रथलों में प्रसिन्तनित हुए, जिस्से वन्होंने हिन्दों की और जाने के महरन नो कम किया।

''मुख्यमंत्री तथा अन्य मत्रियों ने दिख्छे हुछ दिनों में यार-पार यह धारामान दिये हैं कि मैत्रीत्री का उपयोग अतिशित वाल तक होना रहेगा। यहाँ तक कि बन्होंने यह नाज्योय धाराओं भी दो कि यदि दिना सैसेपी अनुसाद के कोई पत्रागर केन्द्रीय सरकार से होगा तो वे उसे निना पढ़े ही छीटा देंग, लेकिन यह में। उतना हो न्यष्ट है कि दून दुर्ज गों का कोई परिणाम नहीं-हुआ लीर डोल पुरुक केल के हाथ दिना दियाँ। प्रयास के ही मजरूत हो यथ। "सिर्फ कोक दिवस मनाने कर उसकी अपोस्त को अच्छा नाजा सिला, बिल्स यह जवाय उसे अपने नेवाओं की अनुपन्यित में ही सिल्स गया।

हिंसा सावानन नो सरह प्रदेश ने जय स्थाना म फैन गयो। नेपायनूर रिरो म सावल परिस्कित गरम जीन पाया गराव भी। अनह स्थानी पर शिल्मा नामीवियों निम्मा अनेक नोन मरे और एए स्थान पर दो धुनिश इल्क्टर्य को भीन इस्स पीलिंग करों में परगान् सार पिया गया। सिक्त राने नो हो। त्य करों स्थान अजिन ना गुलगान

१२ परवरी का एतिहासिक समदव

ण्य हिंसा से ब्यायित होकर बिनोधा न १२ परवरी स अतिजित कान के लिए अनगन गुरू किया। उस निन सन्दात अपा प्रवचन स वहा---

भाज समह साछ के बाद भी हि-पुस्तान में अपा ित और डिंसक मनोवृत्ति जगह जगह दिल्ली है शास वरक समिसनाड में जो चला है यह केवल बासमशी है और इससे भरे हृदय की शब्द त बेदना हुई । इस आदी छन के लिए गसत्त्वडमी के सिवा और कोई कारण नहीं था। हिन्दी छादी नहीं जा रही थी इन्छिश की हटाचा नहीं जा रहा था जा तीय मापाओं के लिय कोई रतपरा नहीं था मौकरी 🖩 मी किसी प्रकार का दलक इससे होनय जानहीं था। पण्डित मेहरू ने हैसा बचन दिया था और आप हमार प्रधानमञ्जा भी ब्रस चपन पर लड है। जसके आगे औरोजी की हिस्ती की सकायक बानी एसोसियट वेंगवेग के सीर पर कावन में दारिक किया है यानी अँग्रेजा को बरावरी का मापा के तौर पर रक्षा गया है। दि दो क साथ अँग्रजी स सव तक च०मा जब तक उसकी खठतत है। उसका जरूरत कव रात है इसका निषय हिन्दी माधी नहीं करेंगे बर्रिक लिडिन्दा मापी करेंगे। इससे अधिक आइरासन उनकी और क्या हो सकता है ? इसमें किसा प्रशास्त्री जनस्दरती नहीं हैं। किर भी उसकी छेक्ट एक हिंसक आ दोनन चला। सैं इसके किए दिवार्किंगों को दोप नहीं देना चाहता। विद्यार्थी जोपीके होते हैं

उनके मामने सविष्य मा तित्र होता है। ध्यार उनकी भएडा सम्ता सिटा अच्छा पारणा दनाया गयी हो वे उसको पकड़ दृढ हैं और ध्यार गण्ण पारणा बनाया गयी गढ़न साला सिटा तो उसको सी पकड़ छते हैं। इसिटए उनको से दोग "ही देना।

भीने भीन रसा गया मा भीने अपन को ईस्सर के हायों में सीचा है। गो कुछ भेरणा होगा है पह इंट्रस से हो होजी है। इंशिया गारत में हिसा का जो बारा हुआ जससे मा चिच का इनना चेदगा हुइ कि बाद मुखे राजे नहीं दता इसिटेस भन्दात भेरणा हुई कि आज क अगक दिन की समृति में अनदान शुरू कहें। यह अवसान समुद्दय रहेगा। अपनवक विच को वालिज गई। मिकती जब तक रहेगा। मगायान का इस्पादोंगी चय कर रहेगा। से स्थान को दस पर सींस दिया है कि कुछ मही आगता।

'हिन्दुरनान क कोन जारन हैं हि सब मायाओं पर सा। सम है। एक सी नधी गाया लांगले का हाइ सीडा निका प्रमा से बसे सीराने का मेंग कोशिश को ही। मैंने तिरिक मारा भी सीशी है 'हरिल्प में जारता हैं कि किरवा महान आध्यानिक साहित्य करामें पड़ा है। वेसी बुरतो भाषाओं भी हैं। हाने विक्रक कि किए और हक्षिण वी कुसरी भाषाओं के किए बसना हो प्रेम हैं निका मारो वा दित्री कि हिए बसना हो प्रेम हैं निका मारो वा दित्री कि हिए। माग्री वपदि माग्री मानून या है जिर भी माश्यों में मान्या हमानून और कुक्ताम की भाषा मान्या हैं हरिल्प होने मान्या हैं क्रिक्टी मेंस है। बैसे हो हिंदा में मान्या हैं कुक्तीदास और कथा की भाषा भिन्दी मेंस मान्या ही हो सक्या हैं और वसी प्रमा पा का स्थाप प्रस्ति हो हो सक्या हैं और वसी प्रमा घड़ हो शहा है वेसरा में मान्या हैं।

सारे भारत के छिए अल्टोमेटरी (आंतिर में) हिन्दी होगी जोदमावा बेकिन यह धीरे घोरे होगी। इगड़िया (विंक कैंगवेज) को तब सक सदद छेनी होगी और वह मदद बिना हिएकियाइट छेनी चाहिए। इगड़िया के निज्यी मुने मम है। हाना ही सहीं मैं मानवा है कि इगड़िना क साथ साथ धोरत हा और भाषा भी सीखनी चाहिए। इंगब्बिश दुनिया का बहुत परिचय कराती, हैं; छेकिन वह एक खिड़को जैती है। वह दुनिया को पूरा दिखाती नहीं; इसब्बिए दूसरी भाषापुँ-जर्मन, फेंच आदि भी सीखनी चाहिए।

' हिन्दी-सापी छोगों से में कहुँगा कि जायवो योदा आहस छोड़कर दक्षिण की एकाप भाषा जरूर सीसजी पाहिए। इस तरह आपस में प्रेम बदेगा और प्रेम के द्वारा हिन्दी का प्रचार होगा।"

अपने उपसास के दरमियान विनोवा ने इस प्रश्न के इस के लिए नीचे निस्ती त्रिमुत्री सुआयी—

?. किसी भी श्रवस्या में हिंसात्मक काण्ड नहीं होने चाहिए।

२ हिन्दी किसी पर लादी नहीं जानी चाहिए। २. उसी प्रकार कॅंप्रेजी भी नहीं लादी जानी चाहिए।

पक्ष और निष्पक्ष

अद हम दोनो पत्तों के विचार समझन की हृष्टि से हिन्दी को राजभाषा बनाने के सम्बन्ध में दोनों ओर से दी जानेवाली दलीलों का साराश नीचे देते हैं.—

एक पक्ष

- हिन्दी १७ करोड़ से अधिक कोग बोकते हैं।
 उसे और भी भनेक कोग समझते हैं।
- इ. हिन्दी और देश की दूमरी किसी मापा के बीख भषिक साम्य है. यनिस्तत अंग्रेजी भीर तेल की
- अधिक साम्य हैं, यनिस्त्रत अँग्रेजी और देख की धृतर सापाओं के । ७. हिन्दी सनता की सापा हैं। अँग्रेजी को राजमाया
- श्रेत करें। का सामा है। अप्रकों को राजभाषा
 बनाने से निशिष्ट जन और सामाज्य जन में साई
 पैदा होने की सम्मावना है।
- फ़िन्दी में और भाषाओं से सभी उत्तम व्हर्ज केने की शक्यवाएँ हैं।
- हिन्दी का स्वाकरण क्यींका है। दूसरी मापाओं के कारण पैदा होनेवाळे प्रकार भेदों का उसमें समावेदा हो जाता है।

- हिन्दी में विज्ञान तथा दूसरे विषयों का समावेश करने की शक्ति सिद्ध हो जुई। ईं। आगे उसका और विकास हो सकता ईं।
- भूतशळ में कई ग्रेंग हिन्दी भाषी लोगों ने हिन्दी के विशास में सहायता दी है और वे भिविष्य में मी दे सकते हैं।
- मापान्वर पूर्व अनुवाद आदि के कारण बढ़नेवाछे
 बोझ का तुरत ही फठ भिळ लायगा, जब हिन्दी
 के कारण सामान्य जब की मुनिधाएँ बढ़ जायेंगी।
- १ हर हाखत में हिन्दी अन्य प्रादेशिक प्राथाओं का स्थान न प्रहण करेगा, न उन्हें अति पहुँचायेगी। चयारिक हम आयाओं का अपने-प्रपत्ने प्रदेशों में सम्मानपूर्ण स्थान रहेगा। हिन्दी मंग्रेशों का स्थान प्रदेश मंग्रेशों का स्थान प्रदूश करेगा, न कि प्रादेशिक सायाओं का।
- अँग्रेंजी या इतर अन्तर्राष्ट्रीय मापाएँ सीराने की कोई शुमानियत नहीं होगी।

बूमरा पक्ष

- हिन्दी को राजभाषा बनाने से भहिन्दी-मापियों की सुकना में हिन्दी मापियों को (अनायास) छाम मिळता है।
- राजमाया तो हर प्रादेशिक भाषा से समान अन्तर पर रदनी चाहिए।
- हिन्दी को राजमापा बनाने से अन्य प्रादेशिक नापाओं को सतरा है।
- इ.उ अन्य भाषाओं से हिन्दी का व्याकरण कठिन
 वर्षेकि उसमें किंग, वचन के अनुमार किया
 मैं विकार होता है।
- विमिल, बगढा तथा अम्य मापाएँ हिन्दी की गुळना में अधिक सम्पन्न हैं।
- ६. विद्यान, कानून आदि विषयों के समावेश की दृष्टि से हिन्दा अयोग्य है।
- आज अँग्रेजी के स्थान पर हिन्दी को दातिल करने से अभासकोष अक्षमता माहक ही बढ़ जायेगी।

- ८ उससे प्रशासन का बोश-भी बदेगा।
- ९ अँग्रेजी विश्वज्ञान के दश्यांत्र शोक देश है, जब कि हिन्दी के कारण हमारे ज्ञान विज्ञान का शिविज सीमित हो जायेगा।

प्रानी राजतियाँ

भूतराल में बुद्ध निरिचत गलतियाँ हुई हैं, जिनके बारण आज की विश्वनाइयाँ बढ गयी है। हमारे नम्र गत री पुरानी गलतियाँ इस प्रकार है-

१, हिन्दी में प्रसार के लिए सरकार तथा कैंट-सरकारी भूत्रों द्वारा पर्याप्त प्रयास नहीं किया गया ।

२, यह गलनगहमी कि हिन्दी प्रादेशिक मापाओं को हटा देगी या उन्हें हानि पट्टेंचायगी, निश्चित षार्यक्रमो-द्वारा नहीं दूर की श्वी।

 हिन्दी-विरोधी आन्दोलन न इस यलतप्रतमी का पुरा उपयोग किया, और हिन्दी पक्षीय आन्दोलन न गैर हिन्दे वालो का मानस समजने की बाधिश नहीं की सपा केवल सविधान और काश्रून की सहायका स पाष्ट्र-भाषा की प्रस्थापित करने का प्रयतन किया । दोनो पक्षी ने नई बार अजीमनीय भाषा का भं प्रयोग किया है।

४. सरकारी सूत्रों से कभी इस पक्ष को तो कभी उस पक्ष को सन्तृष्ट करने के लिए अनेक बचन और आस्वासन निकलते रह हैं, सेकिन उनपर अमल उसनी यिन से नहीं हआ।

५ विरोध म हिंसा का उपयोग हुआ है, जिससे प्रतिपक्षी के मन म प्रतिशिक्षा सी पैदा हुई ही है, यन्त्रि उसम विरोध करनेवाला की दलील भी वसनोर पडी है।

शान्तिसेना का कार्यक्रम e

भाषा-समस्या के सम्बन्ध में ब्रान्तिकता का कार्यप्रम त्रिविध होगा--

- गळतफड्मी को दूर काने का कार्यक्रम अ. शहरों ने अध्ययन-मण्डतं चेनाना,
 - समानार' गीयंक से एटंड ३१९ पर मिनेगा ।

- था. हिन्दी और बहिन्दी रोपी में धीटी छोटी सप्ताए बग्ना-बगना, और
- ह हम भिषय पर शेयो, सम्पादक के नाम पत्र, भिति-पत्र आदि शटस्य जानगरी गा प्रसार करता ।
- २. हिन्दी और अहिन्दी क्षेत्रों में शान्तिसेना को सम्बद्ध करना ।
 - अ. गये शान्तिसैनिक भएती वरना.
 - आ शानिकेन्द्र स्वापित करता.
 - ड वास्तिसेना वी रैलियाँ धरना, और
- ई. विशोर शान्तिदल संगठित **ग**रमा ।
- ३. परिस्थिति की मुलझाने का प्रयान भ निभाषा सिद्धान्त का प्रसार करना।
- आ हिन्दी-क्षेत्र वा इर शान्तिमैतिक एवं और मापा भीख--दक्षिण की कोई भाषा सँग सर्ने सो और अच्छा, सचा दक्षिण के शान्तिमैनिक
 - टिन्दी सीलें । इ जन्य भाषा भाषी दिहानो को शास्तिकेन्द्रो में चर्चा के लिए विमन्तित बरना ।
 - र्द अन्य क्षेत्रों के सास्त्रतिक जीवन का अध्ययन सन्त, कति, महापुरुषो आदि वे दिवस मनावर करना। भारत की सास्क्रतिक एकना प्रवर्शित श रोवाली नुमाइसें करना ।

श्राज मुख्य प्रश्न भाषा का नहीं, मानवीय एकारमकता का, भारतीय एकारमस्ता का है। सवाल यह नहीं है कि कौत-भी भाषा राज्यभाषा और राष्ट्रभाषा हो; बल्कि सवाल यह है कि व्या हम भारत के भिन भिन प्रान्तों के निवासी एक दूसरे के भाष रहना चाहते हैं ? इन समानी पर बदि अप्रज रुप्डे दिमाग से नहीं मोर्चेंगे हो मात्र-भापावाद हाथ मे रह खायमा ।

यह समय समम और धीरज से काम ते। वाहै। आशा है, अपने इत्य-द्वारा हम शान्तिनेना के नाम के योग्य बनेने तथा भारत की एकात्मकता दिकाने मे यथायोग्य सहायता देथे 🕫

इस एन्दर्भ न शान्ति-सना ने दथा किया, इसहा सामित उल्नेस संयोगतीम वे' मार्च अन में 'शान्ति-



पाठ्यक्रम ^{और} चरित्र-निर्माण

घीरेन्द्र मजूमदार

प्रश्न-आत वर्षों को स्कूडों में कैसे शिक्षा दी जाय कि पाड्यक्रम पूरा करने के साथ-साथ उनका करिय-निर्माण मी हो ?

उत्तर—निर्माण पाठ्यक्रम का गृही, अभ्यास का विषय है। क्रम्यास समाज में ही हो सक्ता है। इस्तिय सामाजिक बाताबरण का सन्दर्भ मिश्रा को मिलना माहिए। समाज में बलनेवाने सभी प्रकार के कार्य सिक्षा से श्रव्यक्तिया होने पाडिए।

भाव शिक्षा में सुगार की विभिन्न धर्माएँ जोयों से धर्माठी है; पर उनका 'विभन्न धन्नेन' मन्त्र है। स्तृत की धर्माराजिकायों ने बच्चों की रसकर न तो धिम्रो का साध्यास्त्र सुगार ता सहने हैं। दससिए मेरा निस्थित मन्त्र हैं कि सुना के सक्त्यों ने धरिल-निर्माण हो ही नहीं स्वचा ।

परते शिक्षा का एक निवम था---'श्येत्रर दी राड, स्पायत दी चाइल्ड'--'बेंत विद्या चेता' सुवास्तादी

रिष्योण के बारण यह निषय बना कि बनो को मारा न जाय, उनमे ऐसी धृति पैया की जाय कि वे रिसी प्रकार के दबाव के बस होकर कमम न करें, बक्ति अपने विकेष के जमम करें। पर, आप के पास तो वचा ५-६ वर्ष का होने पर ही पहुँचता है, और बह भी कुछ पष्टों के लिए। जीवन के प्रारम्भ से उनकी माँ उसे धनायम पोटती रही है। पेंट जाने पर ही कोई काम करने और कुछ मानने की चलती जायत पड मनी है। अन ऐसा कंत्र हो सक्ता है वच्छी कहा कर पनी है। अन ऐसा कंत्र हो सक्ता है

स्रवल म समस्या दुवरी बगह है, तहाँ आज के ब्लूस कासेओ दी पहुँच ही नहीं है। बच्चे स पहुँचे उसके सा-वाप म खुवार करला होगा। इसीनिय बादू ने समर नयो तासीन की बात की यी—जरूम से मृत्यु तक की शिक्षा और पर सम्पन्न की शिक्षा।

प्रश्न — तो क्या स्कूछ का चहारदावारी में पूरे समाज का आगा सम्मद है ?

उत्तर—यदि नहीं है तो स्तूल को ही गाँव में जाना होता; बर्बात् गाँव 'ही' विद्यालय होगा, सेनिन गाँव 'मे' विद्यालय नहीं होगा।

"विक्षा के शीन ज्लावन-प्रधान माध्यम होने— सामांकित प्रवृतियों, सामांकित सावादणा, और प्राष्ट्रिक रानावरण !" एता बाजू ने वह गा; पर हमने बना हिन वी बीधा बयीन, दुध दुवाल और दो बाद तहनियों ब्हूल म हमा दी जार हा पार्थ हमारी परिक विद्या; सिहन स्टूल में रिशा को नहीं, बिक दुवाल में शिवा को हमारा होगा। अवल म हमन गायों को बात का ग्रीवरित किया। 'मैंचुठर लोजन रे हिन्दी मां श्रीरहण, हमने 'लोजन रेक्टिटीज' मो सूल म 'श्रीरहण, हमने हमने हमा। ग्री नेक्ट-मेंबेड' परने औ चलना था, पर बत विनिक विद्या। गर्री हुई।

इसीलिए मैन ग्रामनारनी की ग्रोपना रखी है। इसमें जिला में से प्रतिम सावनी तला सम्याओं को हटाने ('एनिमिनेट' करने) का प्रयान है। प्रामभारती 'प्यान भी सींग है। जरा शिक्षा व' दिवास को देविए। पुरा रायम म गुण्डा नि । प्राचानी भी। युद्ध सिविद कर—राजा द्या बहुम हो नि स निवे स्वित् पुस्तु करानिक कम सामानी जानामा पूर्वि म समस्य थे। प्रमावन के अन्युद्ध के साथ गिनि होने भी आमाना और आवस्यात्रा वही इसिंग्ण किल्ला इन्ते भाग प्रमावन हुआ। आज ने ने ने स्वति म साम करने हुआ। आज ने ने ने ने किला है कि सिमा कथा के प्रमावन को समीहि आज एपुले बना कन्याह के से आने आकर हम एल्ट्ड क्याह का नहीं ने ये हैं। इसिन्द कमान कार म हर यालिय को पुल्प को द्वाना हात होता चारिए कि वह सभी दलो के पोरणापत्रा (मनिस्टर) नो पबरूप स्वत् समान हमें नि शर हिव भीर साम हिव है हि ही ही स्वान हित हुए हैं।

बारदाशि जागा (क्षेत्राच्या) म एक बुच पत्र को एक्स मिला हीने से ऐसा समगा बाता था कि यह पुपप्त के स्वने पायक्त में प्रजारक कर की गा पुरुप्त के गम म आवे ही एम प्रशास एव उपका के वातान्य को पुरुप्त एको कि पित्र नगाये गाने के ति गग म आये हुए सन्दे ना बाताव्य हुए इस की ।

भागसहै कि गाँउ की शामाणिक ऐप्लिसिनी ही ति नामाण्यम होगी । इसनिए गाँउ वासारे नाथ को स्पूत । शनियाजिन करना होगा। आग वें अध्यवस्थित और मनमान वायत्रव स नि एक नण निवान सराता। द्वीण प्रिक्तिया आग यामणा की मान पत नर रहे हैं स्वाध्यिती मोब वा सुरा धान है और एक की भूमि या प्रावक्ति की मौत की निवास कि निवास की मौत की वायति मान की स्वास्थ्या नीर योजना नहीं जा सक्वी। यि एका करने म शिला कामण रही-क्योंकि प्रभावत की सह उस से पनपान का काम विश्वा का है-तो पोरामाही हो प्रोवसी नहीं दानव कार्य विश्वा का है-तो पोरामाही हो प्रोवसी नहीं दानव कार्य विश्वा का है तो पोरामाही हो प्रोवसी नहीं दानव कार्य विश्वा का है-तो पोरामाही हो प्रोवसी नहीं वानव

त्रसं साविष्ट कि सम्ह और असस्त नामव में फक क्या होता है! असस्त मानव मं जी विचार आवें हैं जह बहु तकात पूतरण बेता है और सस्त्रत मानव अपने क्षणिक विचारों का नियत्रण शिक्षा-स्वारो-द्वारा करता है। चन जा को मुसस्ता धनाना विचान ने नियाय कर निया है और यह काम विस्तृत निगा ही वर काली है।

हविना जीर प्रजातम का ग्रीभा वर्लेज किला पर हैं कि बढ़ पूरे समाज की आरणा धरिन का साधार यत सकती है या नहीं। अन्यथा रोचन की चीन यह है कि बेनोकसी गुण्णाराज्य न बन जाय और दिनान हमें पूर्ण बिनाय की और न से जाया। इन दोना हातती म निश्चिक्त्य हो या पूरे हमान को ही सिगा का धन और सामाजिक कार्यों को ही कि ता कर माध्यम बनाना होगा। इंग्लिए आज के जमाने की सामाजिक गातिल (गोपल अपनामिक्स) राजकीत नहीं सिना होने -तन्य समात की सारणा मिक भी निराम होगी और समाप्तिस्तक का सावल भी शिक्षा हो होगी।

श्री—इस श्रमार की शिक्षा का प्रारम्भिक अमरी रुप दो शावद्या वहीं प्रयान हुआ है ?

उत्तर-हीं न्ताहाबान तिने ने बरतपुर गोत्र में हमने एक कि बनाग किया हैं। हमारे बुद्ध साथी बही बा ब्रामनाध्यो नी दूतवायों के रूप में सोगो में हम उननी उनति ने दे दूषण ज्या के हैं। हमारा प्रयास है कि गतवाने गवाम पढ़ी यह समात्र कि उनके किया बी कियोगी उन पर है। हम अभी वेणीवद्ध शिक्षण-योजना नही चला सकते। अभी तो एन दौक्षणिक आवार बनाने नी कोशिश चल रही है। हमने एक गाँव को 'शिक्षा-शेत' २० गाँव को 'शेवा-शेल' और एक ब्लाव' को 'श्रम्पर्क-शेल' माना है।

यामभारती वे लिए रवमे पहला काम तो मुह हुँदून वा है। वमे-यह शिक्षाशिक्यों को इस बाम म साता होगा, तब यह राम बन सहेगा। गाँववालों को ऐसा सिक्षत हूँवा। होगा, को बेरो त्या दूसरे धम्यो म मो प्रसेष हो और साथ हो मान भी वे सहे। गुरू पुर ही होमा वह 'समु' नहीं होगा। गाँव के तोग विश्वल परिवार बसाने के निष् समीन ह और आवर्तक स्थय केन के सोग के तथा शिक्षण अपने थम और जनगा ने प्रेम से गुजरता करें।

सिक्षण का जीवन-मान बारे स्वाम के बातजूब आज के ग्रामीण मध्यम वर्ष में निम्म नहीं हो सकता। उसती ग्रीम्यता प्रेतुएट से कम नहीं होने चाहिए। जिग्न सिक्षर के सेरर उच्चाम निश्ता के निर् बम संन्या भागता है कि एक्ष्म नी आवस्पकरा होगी। कम्म हमने माना है कि एक्ष्म प्रतिस्तात बाहरी तथा सेप स्थानीय ग्रिक्षर हो; ज्यांत् बाठ शिक्षक बाहरी हो। मध्यम वर्ष के परिवार के इस सेन में स्थानीय वर्षीयन चाहिए, ऐसा मांच के तीशा ने तस किया है। हमने कहा कि हमारा धिक्षर परिवार आ। बीचे जतीन सैकर वहीं जीवनमान बनायं, जो के नमान प्रामंण परिवार का बोगा नगीन से एक्ष्म सारक्ष हुं, इत्तीन' आठ परिवारा के निए हमन ६० वर्षणे जानी मी।

तत्त्रस्थात् या नियाकरण में निए— प्रेम वा गाइक वरण व रिय्—हमने प्रेम-श्रीव की स्थापना की और उठाने निए ज्योग गाँववानो ने ही। इसके अनित्यव गांव के तोना की रोग जमीन म से ४० बीधे वसीन ऐसी निवानो गरी, जियम की तो अन्य-जनम गई, पर योकना सापूरिक हो, जाकि सहसार नी ड्रेनिंक हो खों। गाँव के सभी सीनो ने आमा पण्डा अशिदिन या मन्याह में ४ पण्डा सापूर्त नार्य बरने या स्वयन्त्र किया। यर पना है, नभी सोडी गाँव के साथ और नमी हुन्य भीना। प्रश्न-क्या आप इस प्रकार सहकारी सेती की योजना कर रहे हैं ?

आज सहकारिया (को आपरेटिय) नहीं, सहनाम (को आरिटियरिय) चल रहा है। हमने जो केन प्रेम-रोज मे निया है उसमें पैदाबार से दव प्रशिखन पूर्णों निर्माण के तिए सुर्पिका रसा जाता है। साठ प्रतिसान मनदूरों के टोती को जनने दम नी हाजियों पर बीटा जाता है। यही सहकार है। तीम प्रतिसन कमीन मानिकों को जनके यो के लेक्सन में अनुसार सेटाते हैं। यह हुआ सहसाम। इस प्रशार को आपरेदान की प्रावस्ति सिजा हो पत्ती है।

साय ही त्यने एक दूधरा कात किया है। गाँव में बटाई वा रिवाज चलना है, जिसमें बीज और पाद सारा व्यक्तिक का और पैदाचार में आधा मानिक का और आधा व्यक्तिक वा होता है।

हमने यह किया है कि बीन धराईबार ना शार खाद सामिक की, क्योंकि दरबसन श्रमिक खाद डालता ही नहीं और बीच सो उसे डालना ही होगा।

प्रश्न आप इन सारे कामी में खेती के साधन कीन से अपनायंगे ?

उत्तर-हमें वेचन पैराबार ही नही बवानी है। पैराबार एसे सापनी स बकारी है, जो लोगों की समझ भीर गहुँच के अन्दर हो। धरि हमारें सापन नोतों की पहुँच है अन्दर तमी होंगे तो करहें उन औतारों हो अपनाने हो प्रिरणा नहीं होंगी और वे औतार उनहीं यहिंग और बणावट लोगों सी गनर में नहीं आदेखें तो उनका नहीं की बात नहीं बहेंगा और वे हमें औताधे हा उपयोग बरेंगे तो देननींबियन' के मुस्ताब बरेंगे ।

हमारा हमेता 'पाजिनन अप्रोच' होना । हम, जहाँ चनता है नहीं से एवं नदम ही आगे रहेंग, साहि यह आसानी से हमारे रुदमो तर चन सारे । जैंगे-जैंने जनता चा जान और ऑप्टन अमना बढ़ती जामर्ग बैछ-वैसे हम अप्ये-से-जब्बे और बढ़े-मे-बढ़े गर्ग, रायना चा उपयोग बर्गेंग । इ



क्रान्ति और

शिक्षा-५

जे॰ कुष्णमृति

सिक्षा वे क्षेत्र में आपूल कारित और परिचनत की तिताल आवस्पताती : एक समाय की प्राप्त इस ससमा जाय और स्वीभीन विस्वादमान और शिक्षाच ने कियम म जो किन्देरण हमी निया है जसमा आस्पार सहसा में बहुत कर में तो हमात स्वत्र एकसाम शिनकर काय करी और में ने का समाय नहीं पेदा हमा

कर नोई हिनी बात पर अह जाता है आर उनमें जरा भी इपर-जगर हरी में इन्तरार पर देता है ता अनमेंन की परेपानी खड़ी हो जाती है। निती प्रमेष बा परिजन्मा ना नाम जैकर छाने बारे में अपनी राम नायम करने जब कोई हट जाता है तो पिर मन्त्रेल ना ज्यम ना शनहां गटा हो जाता है और इनी से निरोध उमरता है। ऐसी हानत में समयागा हुनाता और विचार म परियान की षाशिर्म करना शस्री हो जाता है।

सेपिन यदि बारकिविना या मही मान रहा तो ऐसी नानक हानत कभी पैदा ही नहीं होता! स्थिति सी बारकिविनता का जब मान नहीं होता एसी हालत मही महस्रा मत-मतान्तर के हायडे उठ राटे होते हैं।

यह निवाच थान यन है कि हम 31ग एक हाथ मिलकर नाय नरें। क्यों हि हम सबने साथ-साथ कमर नरा एक नयी रचना नरती है। अगर हमन है एन बनावा आप आर दूमर के निगावा आप हो यह घर कभी उठेचा ही नहीं। हसिन्छ हमने स्व प्रत्येक की स्मारवा सं अनुभव नरता है कि हम ऐसी सिमा नाहिए निकसे एक नथी पीठा तबार हो। हस पीड़ी से जबन की विभिन्न समस्वान का समाधान हुन-दुक्ते से न बुक्तर उह समग्र कप से बुनानों की क्षमता होगी।

इस तरह सर्योग-पुनर नाम यर' न निर् यह भी करित है कि हमलोन बार-यार एक इसरे ध मिनते रहे और यह मानवाली बस्त कि नहीं हम तमसील म दो मही हनते जा रहे हैं। दिन लोगों ने जीवन म इस प्रकार के विशादणन की विशास इह बन गयी है जनवे दास तौर पर यह जिम्मेदारी है कि वे न नेवल अपने जीवन कम में इस मीति का भाविनार करते रहु, बिन्त साव है। यह भी स्थान रंग कि आरो नी भी इस मध्या हिंद सा लाश मिंगे

अप्यापन ना व्यवसाय अन्द उने व्यवसाय महता हो ही तो सम्बन्ध व्यवसाय ना ध्यायन उपाय है। तिप्त्य एक नता है जो निर्मा अस्तायारण बढि नी प्रोप्ता नहा स्पत्ती। उपमी जरूरण है असीन साम प्रतिक आद प्रोम नी। सही विद्याण अस्त करने वा अर यह होना है कि हम सभी घोजों ने अति जाहे वह यह हो सम्बद्धि हो समाज हो या अप्ति हो अपने टीक सम्बन्ध नरम कर सकें। सबने बाल ठीक सम्बन्ध नामम करने म हमारी सीन्द्र भावना ना जिल्ला महत्व होता है।

हमें तोगो का सौल्य भाव प्राय रष्ट्रत रूप या रत्नवा से होना हैं— "से मानव की संदर देहाइ ति या विसी मन्दिर की उदात गुन्दर रकता। आप तौर पर हम महते हैं कि वह दूध नदी था मानन गुन्दर है और उनमे सुनना करके समाते हैं कि यह दूसरी बीज बेडीन हैं।

सेकिन, क्या सौन्दर्य नी प्रतीनि तुनना के विचार का एत हैं? सौन्दर्य की अनुप्रति क्या आकार में बाँची जाने-वार्ता सोता है? जर इन क्दते हैं कि अपुरू विध्य-वार्ता सा केहरा गुन्दर है सो पूर्व परिचय से या शिवण-संत्वार से, जी हमारा पूर्वीय; हुआ ही उसके अनुमार हम सोवते रहते हैं; सेतिन मुनता की होंट से क्या सौन्दर्य की साजत जनुभूति का मुत करों हो जाती? क्या राजधाना सान-जनुभूति का मुत करों हो जाती? क्या राजधाना सान-जनुभूति का मुत करों हो आवस्त्रीन एक अनिवंकतीय भावतिय है।

हम हमेता सैन्दर्य ना सन्धान चनते रहते हैं और कुरणता में घमकर अनाप रहना पाइते हैं। एक नो सदैव दालने नो और तूररे ने उन्नमेण के जुटि पान ने इस भावन से माननाजना बदनी है। अनः सौन्दर्य ना मिन्-बंचनीय भावस्पर्य पाने के जिल मुख्या और नुदरला इन दोनों ना तूरन मान-दान पाना बन्दर्ध है। मानोडेक ना संस्पर्य न गुन्यर होजा है और न कुल्य। जब स्थारे सामादिक संस्कारे अपर हमने उत्तन मान होजा है कब हम उसे सजा देने हैं कि यह गुद्ध भाव है, और बहु आद है।

हर बौदिक प्रपंत्र के स्विते में भावना ना मूल सरल मीत सुत सा बिहुत हो नाता है। परमु बह भाव-हंगा तीउनगरि। प्लेग, निलं तका से सीपित नहीं हिंचा गया हो, तित पर अन्द्रे-बुरं की मुट्ट न लग गयी हो। यह भाव-तरप नी उलाटता उक ज्ञान-सामका के तिए परम आवारक है, जो न नुबनुस्त है और न बर-मूरता। कहने ना तारचं इलग ही है कि मनोमान का बदेक महत्त्र बना रहें। इसी स्वैगदारा सीन्यं का भाव विसर्ग मंत्रमन अञ्चारत होता है। इस सीमित्रवाही जुलि में तराम ना स्यान ही नहीं पहला; इसलिए हसका अरिकार भी मही हुआ करता।

मानव का सम्पूर्ण विकास ही हमारा ध्येय है; इसिनम् न हमको केवल सब की ज्ञान-प्रवृत्तियो का पूर्ण स्वात रमना है, बन्निः अलर-मानग वो चेनता-प्रेरणाजों ना भी । ज्ञात मन की दिखा को एकांगी अपनि पर चोर बेक्ट और अल्तर-मानस की जरेशा बरात से मानव-जीवन में अल्तर्रविचेन, हन-माबना और इसके पन-करण बैक्टन और मनोब्बचा वड जानी है। बासू मन की उन्हों जारिक जानदार और जीशीनी हुआ करती है।

आम तौर पर अध्यापक वृत्य उपनी मन नी मिशा-मंत्रार देने में आन्त एने हैं। वे तरद-मन्त्र भी जातनारी ज्ञानोपानित के नाम पर रहवानर, ज्ञाद शरावर परिमान स्त्रान में अपने छानी ना स्वान वागी और अच्छा रीजवार पाने की धनता उन्हें प्राप्त बरा देने के नाम में मन एने हैं, जैसे यही अध्यापन का अन्तिम तरस हो।

सेनिन, इस तरह उनहीं मिला वा संलार छात्र के अन्तर-मानस को छू तक नहीं पाता। उनहीं सारी मेहनन और सारा करतन उसी इस तक सीनिन एह जाता है कि मन के अबर शिंगा मान विश्वय की गाविक जानवारी का मुक्तमा ता पाती चड़ा दिवा जात, और परिलियन और समय के मुताबिन एहने की कराई ला हो पाय।

सेविन, चुँकि व्यस्ति की सर्वागीण प्रगति पर हमाख बराबर घ्यान है; इसलिए हमनी अन्तर-भागस का भेर जान भेना चाहिए। उपरी ज्ञात मन को कितना ही समझाइए-पटाइए, समयानुसार सुलजाब करने की कितनी भी बुवत उसमें क्यों न साइए; फिर भी गृह मानस की प्रवृतियाँ उसने कही अविक ताक त्वर और प्रभावशाली होती हैं। यह अन्तर-मानस कोई गहन रहस्पमय पहेली नहीं है। आखिरकार वह बाधिक स्मृतियों का जसीरा है, धर्म-सन्प्रदाय, अन्ध निष्ठा, शुरु विश्वास, प्रनीत विह्न, हिसी बंध या बूल विभेष की परम्परा उसके साहित्य के सकेत-सन्दर्भ-बाहे पारमाधिक या सोनिक-अनगद के नोराचार, किसी सध या कुल विशेष का सामूहिक प्रमाव, उस संघ तिशेष के आदर्श, उसके कुलाचार, उसकी आकांद्याएँ और निराधाएँ, उसका चानचलन और रीति-वीति की मान्यताएँ, उसकी खान-पान आदि की आदर्ते, वासना-प्रेरणा, आशा-चिन्ता, श्रध्यक्त व्याकुलता. सुख-सम्बेदना, मानव के प्रथम के लिए जो तीम लिसा है जिससे ध्रद्धा ना रण्न् अरण-गेषण होता यहता है, ऐसे हटसल निष्ठाएँ--और उनोर जोगानिक पर्याय भेद ।

अज्ञात मानस को इन समाम बजगत स्मृति-सस्कारो की अमाधारण आधार शक्ति का गहारा मिलता है। इनना हो नहीं, बन्कि यह निकट या मुदूर अविष्य पर अपा गहरा असर भी डातन है। अज्ञान मानस की ये समाप्र विकास स्वय्तों ने जरिये, या जर कभी वाहय-मत दैनन्दित घटनाओं में फौगा न हो, ऐसे समय पाये जाने बालें सरेतो में प्रकट होनी बहती हैं। ये निगूद मानस-प्रवित्यों न हो थड़ा का और न किनी भय का ही विषय हैं। शान मन से उनका परिचय कराने के लिए कि ही विशेषको की गास जरूरत नहीं होती। रेकिन अन्य मानम इतना बलदात होता है कि जातमन उसको अपनी मरजी के मुनाबिक जैसा चारे वैसा बहका या शका नही सकता। निग्रह मानस के विषय म बाह्य-मन ग्राय बेबस रहता है। इन अज्ञात मन प्रवृतियो पर अविश भाक जमान की सात्रभन चाहे जिल्ली कोशियों करें, तरवातीन समाज को उपेक्षाओं और सुन्ताओं की बज़त से उस अन्द-मानम पर अपनी इक्सत काने की उसकी अपनी पसन्द के देचि मे दानने की, उसका नियमक करने की तमाम कीशिशे गुप्त निगुद्र मानस की क्षेत्रा उत्परी सतह को छरवकर रह जाती हैं, और इस सरह बाह्य और आम्यान्तर मन प्रवृत्तियों के दरमियान विवयनि और हुन्द्र बना रहता है। फिर इस दरार को भरत के लिए हम यम नियम और भनुशासन के पुत्र धनाते हैं, अनवानक बत और अनुष्ठात में इस विमानि की विरान का अध्यास प्रवास करते हैं. भेक्ति यह राज साथ नहा चाना । कारण यह कि जात मन त्तात्वातिक समस्याओं आर सकतो स व्यस्त रहेता है और निवट बनमान का ही जमें विशेष भान रहता है।

अन्य-पानम मरियो की प्राम्पत्ता में मँता हुआ है। हिमी गामिया मारी की बज़र ने मियों में सावपारे का प्रमाद हट नहीं हुआ है। वह मारा के आपत हट नहीं हुआ है। वह मिट नहीं सानी। साहामन अपनी अधनन सीम-निर्विशोध सामात्रा में त्याद म्यन्न परना है। अपनी सालगीन सामात्रा में त्याद म स्थन परना है। अपनी सालगीन सामात्रा में त्याद म स्थन सुभी कह मीह सालगी कह मीह सालगीन प्राम्पता में सुभी मारा में मह मीह सुभी मारा में मह मीह सालगी। ♦ (अद्वा)

दिल्ली में

नयीतालीम-परिसंवाद

१५, १६, १७ अप्रेल '६५ मो दिरा' में मर्व-सेवा-सथ की सरफ से नयी सारीम का एक परिसवाद हुआ। इसकी अध्यक्षता भी देवर आई ने की।

परिसवाद के प्रारम्भ में सर्व-सेवा-सप दें अध्यक्ष श्री मनमोहन सौधरी में कहा वि जो सवाल आज देश के सामने हैं उनना रामाधान करने की शक्ति नयी तालीम य है।

पहले विन की चर्चा में सर्व श्री धीरेन्द्र माई, आर्यनायकम्बी अध्याचलम् जी, डा० बी० के०-आर० बी० राव, आचार्य यहीताथ वर्मा, मनुभाई पचली राममूर्ति, राधावृष्णत् औरश्री कर्ण भाई ने आप लिया।

दूसरे दिन की गोप्डी की अध्यक्षता श्री अरणा-चलग्नी ने की। उस दिन वाका बालेल्यर, अण्णा साह्य महस्यवुद्ध श्रीमती आशावेबी और हा॰ वी वे आर की राव ने अपने विचार रेरे। सीसरे दिन आचार्य बदीगाय वर्मा समापित के। और मुख्य बक्ता थे थी धोरेन्द्र भाई, गनमाह्न चीयरी, रावाकृष्यत्, अर्णमाई और डा॰ स्टाब्र-अमारी।

इम परिसवार की चर्चाओं के परिणाम स्वरूप एक रिपोर्ट तैयार की जा रही है, जो विश्वा-आयोग ने पास भेजी जायगी। • देश की परिस्थिति और शिक्षा-नीति

_

रुद्रमान

आर्थिक इष्टि से पिएडा हुआ देश होने के कारण हमारे देश नी अर्थिक आयादी गरीब है। गरीब परी के पर्च्य बनपन से ही किली-निक्की कारण देश विष्क कर्मार्थन में मानों नो विनश होने हैं। अब रिवा के नाम पर जन्हें साकारता भी नहीं मध्यस्य हो पाती।

इस / बाद तम्बर आना है मच्या वर्ष के मबहूरा, निसानी और पोरताणिती का। इस वर्ष के धन्ने किसी प्रकार माध्यिक या उच्च माध्यिक शिक्षा के बायरे कर था पात है। वहीं से बाहूर आते ही वे पैतिक धन्ये, मामूक्षी भीनरियों वा रोक्शार प लग आते हैं। मध्यम वर्ष ने ऐसे लोगों ने बच्चे, जितको आमदनों भा निरंधा आज पाँच सो से एक हजार रुपये माहबार में आवपास है, विद्वविद्यालय भी शिक्षा ना मस्पूर साम के पाने हैं।

समाव के जिल नोते से सोगो की मासिक आय इजार से ज्यर है वे अपनी सन्तान नो मासत में जब्ब रिखा दिनाने की अध्या विदेशी विद्यविद्यालयों में अजना अधिन पस्तन करते हैं। इसी इनार अपने वेश के जो प्रतिभायान छात्र हैं वे देश की अधेना विदेशों में रहना और वहाँ की सेबा स्थीनार करने वहाँ का नागरित कन नामते हैं।

इस समस्या में उत्तर में यह तक पता किया जाता है कि चूँकि विदश्ची भ प्रतिभाषान छात्रों की यहाँ की सुलना में कही अधिक अधिक सुविपाएँ मिलती हैं; इमलिए ये ऐसा करते हैं।

बल्तुत यह समीचीन कत्तर नहीं है। विदेशों मं आर्थिक सुविधा से बही अधिक आवयक तत्त्व है बहीं ना नागरिक जीवन और निर्माण का वातावरण। हमारे देश के नागरिक जीवन म राष्ट्रीय पुरुषायं और राष्ट्रीय निर्माण के नार्थक में वा सब्देश अभाग है और इस कारण देश का भागी बहित हो रहा है।

सबोकन की भूक

स्थोजन के शेष मं आव दोतरका भूल चल रही है। एक और विकासी-मुख अर्थव्यक्शा के नाम पर कई मुद्दी पर पानी का तरह रुपया बहाया जा रहा है। यही हुसरी और आधिक क्षी को आड म अमी तक प्रायमिक (प्राप्तमिष्ठी) शिक्षा भी सामान्य जनता के बच्चा के निय उपन्यन्य नहीं की जा सन्ती।

एक और जिल्ला की बुनियाद भी यह दशा है और दूसरी और उप्टीम मितमा के सरका, पोगम और अहुपयोध के ताम पर विस्तितालगीन किया का लगातार विस्तार शिया जा रहा है। माध्यमिक रिजा की स्पति विस्तार शिया जा रहा है। महर राष्ट्रीय शिक्षा की हरिंद विस्तार हरे वा है हैं। महर राष्ट्रीय शिक्षा की हरिंद से समस्ति हो पायी है, मुख्य जिल्ला भी हरिंद से ही। कुल भिताकर इन चीतिक नीतियों का ही यह गिरणान है नि जा जाय जान बच्चा या निता पर दिवना सच कर समते हैं उनने बच्चे उननी सीमा सत निता प्राप्त करने का अवसर भाते हैं। चालू शिताण पद्धति वा राष्ट्र की जन्मतों से कोई मन चही बैठ पाया है, इस्तिए शिक्षा का विस्तार के साथ साथ धिकित सकारों क भी सावाद बन्तों जा रही है और शिक्षा पर दिवस गया कुल एक जीयिक हुम्परीय सन गया है।

उच्चहररीय शिभा प्राप्त करन की सुनिया जब तक छात्र की बीडिक प्रतिमा के बदने छात्र के अधिमायक की अधिक क्षियीत पर निभर करेगी तब तक यह राष्ट्र निर्माण की शक्ति नहीं बन सकती !

चालू शिक्षण-नागि सोनदानिक समान-पर्वाचा के लिए विद्रुद है। इसी नारण से देश का उपायन प्रति कालि प्रतृत कर है और लीए-जीन पंजवरीय योजनाओं के पूरी होन के याद प्राय उहा क्षेत्रा में अधिक तीत कर याद प्राय उहा क्षेत्रा में आधानीं के प्रति होने के याद प्राय उहा क्षेत्रा में अधानीं के सम्बन्धिय है। कृषि का स्वाय उपनीप्य सहाजी का उत्पादन आवस्य करानुस्ता सम्बन्ध के सम्बन्ध कर कर निते वह रहा है और कानी-कर्या पहला स्वाय कर सहाजी का उत्पादन आवस्य

तीत योजनाएँ पूरी कर लेंने वे बाद हमारे देश के सयोजन नर्जाओं को यह प्रतिनि होने लगी है कि देश के बार्षिक विकास और शिक्षण में अनुन 4 स्वापित हुए जिना आधिक दिकास नरी हो सोनगां एन और उत्पादन बड़ना सी दूसरी और विध्यनना आर प्रशासार कागा।

आधिक विकास और भिगण—सामाजिक विकास व' य दो सी पक हैंं !ंच दोनों एक दूसर के पूरक वत तभी समा⊓ मां स्वस्थ और मन्तुलिक विकास होता है।

आप में पुग की सयोजन का युव याना याया है-बचन अधिक संदोजन का नहीं समय समात्र और बीवन क सयोजन का जिने समाजपानिका और राजनीतिको च सोकारिक समाजगण की सना दी है।

क्षोत्रसात्रिक समाजयाद क शिक्षा-नानि ताहतानिक समाजवाद गण्डस को सामन रसन्द

देश म जो शिक्षा-नीति अपनायी जाय उसके निम्न नियान मुद्दे हो। चारिय---

- १ प्राथमित और बुनियारी शिया ग्रावित हो मन इसने निए प्राथमित हो जाय लाति देग वे जो नरींगे जेम अपन यस उत्पादन का नाम कर रहें हैं उनकी सामान ने प्राथमित किया ना नाम कर रहें सैंगे। अधिकाग थमनीतिया में बच्चे प्रायमित हमर ने बाद ही स्पूत्र को शिक्षा से अस्म हो जाते हैं। बचरन म उहें जो शिक्षा मिनले हैं बड़ी उनने भाषा जीना की सुधी होनी है। बन प्रायमित शिक्षा शेषीय उत्पादन से बुड़ी हुई होनी साहिए।
- र माध्यमिक क्षिणा का महन इस दृष्टि से किया जाय कि उत्तव मिक्कने में बाद खाण दिसी निकी । क्षार ने उत्तवादन के काम या क्ष्यतसाय में ना तरि । माध्यमिन स्तर को शिशाण-व्यक्ता ऐमी एरानी होंगी कि खात को अपनी शिशाण-वात मा ही यह आएम रिज्यास हो सके कि वह सीचे हुए थाने या उद्यमनदार अपना विकोगावन कर सकेगा । इसने लिए परीभा और मूख्याकन कर पहेला । इसने लिए परीभा और मूख्याकन कर पहेली को स्वर के सिपर करना होगा ग्रांकि वह खात की सोध्यता और कुशानना को प्रतिस्वास अस्म महत्त्व स्वर्ण के बे बेंदे के शाह्मिक होटे से क्षाव त्यांनी होने कर प्रमाणपाल है कही
- व उच्चतर शिवा की मुक्तिमा बैदन उन छात्रों वे लिए गुरिनेत रहें जो शोध तथा प्रायोगिक बार्यों वे चिए प्रतिका एत्रव हो। उनकी ऊची शिवा का छुन स्थित्य राष्ट्रको यहतं करना होगा लाहि शार्विक कारणा से बोर्ड प्रतिभाशांती साम उच्च निवा मी सर्विषय संवतिन न रहे।
- ४ सेण्य शिक्षको की उपनिध्य निश्ची भी शैक्षिक सीनता की मूल साम्या होनी है क्यांकि एइसफ्र हुएल रिखाकों की सत्या बनायों महो जा सनती। अटटा बात सान देने पर भी जच्छित एक सामस्य सालुसार नहीं वित्र पाति है बात योग्यता और हिसी पर्यायताथी वन गव है है सानिए ऊचा बनन चहाँ हो बही दिखासारी यन्यता वी कमी पहीं, तीहन इसन सितान्यावना का हुतु पूरा नहीं होता।

५ गिया और नव समाज रचना का एक दूसरै स अनुस्य है। बाग इतगी हो नहीं है, बल्पिय कम्नुक एवं ही सामानिक सत्यक्ष दो छोर हैं।

गावाती न शिक्षा और नव समान रचना ने इन पारस्तरिक अनुत्रम ना सहत स्पष्टना ग देगन निया मा। इनानित्र नवी साताम नी उन्होंन अपनी स्वस्त म्हल्यूना दन करा था और इस बहिसन नव-ममान रचना (सामाजिक साति) नी प्रोत्नी साना था।

जिस दिन भारत न समानवादी मृत्या साम्या आर साम्यान का प्रकारता न मृत्य का क्षीकार दिन्या बस्तुत उसा निन गाम को आहक समाजन्यवस्था और स्तोत्वामिक समानवाद न य य की दीमार हूँ क्षी—य एक ही यन न की पर्यायमाओं मा गय।

समाप (धना में सशाधन आउश्यक

सत्तान म याच याचावना वा तम न रहे हमा तिराहम प्रवास समान प्रवास म ही सामान बरना होगा। आव सत्तान क पत्रक योग्य गिरक जात्रन न सिंग्न सत्ता म विविध प्रवास क वाय म नण हुए हैं। समान म शिक्त की समुद्रित प्रिज्यों और मींग नहां है हस्तिन व प्रशासन द्यावा व्यवस्था वसा अन्यान्य एस क्षत्रा म पढ़े हुए हैं, जुने डाई आन के शिक्त करें। स्वता म नरिक मान-मर्दास और एक्स्या प्राप्त है।

समान के होनहार और िश्यल-कृति का सोग धिसाम मही अपना जावन समाय इनक निए दख के नेतास्त को पट्टन करना होगा। हमार देग की खास प्रतिमा आज स्पायमाधिक सामन प्रगासन और एउन कि क्षत्र म सामन है। समान का प्रतिभावन छानो का एस आ जाज निहा साम की आह है। इस प्रवाह को सोग्य क तिए कुनसामी प्रयान करता होगा।

शाद रिप्तक ने राष्ट्रपति बनन म किनना सम्मान है क्या उउना ही सम्मान राष्ट्रपति व रिप्तक वन जान पर भी होगा ? यिं नहा हो सकता तो यह भी खब है नि इस समाज प्यना म फिलक की अनिष्ठा नहा बढ़ सकतो और भागी पाडा का जुसन सिन्तका के अभाय म ही चलना होगा। ●



फांस की एक ज्योति लांजादेलचारती

.

सतीशकुमार

थी जरप्रवास बाहू न १९५८ की प्रपता बिन्धे सावा स लोग्कर की भारण निया या उत्तम उन्हान साव की एक जामती उजीति क कर्म म मानुस्त्रकारतो का बात दिया था। तभी स लाजा के प्रति म स्त न म एक विषय आतपण था। वन पहली बार टन्ह देखा चिन्नोन के गानि-सामाक्त म नियन प्रमुख साविवास कायकर्ता नेता और विचारक आये थ पर उन सबन नावा (भास के सीवा कु ह्यार स लाजा प्रवास्त है) वा व्यक्तिक आत्रायण था।



हामारेकवारती। गावा । निष्द शाविन्धम कहकर पुकाग ! कवि करक गायज-विजकाः मात क शावि अव्यक्ति क शुक्य सुनवार ! कावम विजके दिन शुक्ति-वामा है शीव भूकि मिनक विज् कावम की भ्रेगा है ।

कवा तलाट । दूमसी दाही के बीच मम्बा और मत्त बेहुए । श्रव्य प्रस्त हुई पर वनी बनी व्यव्य प्रमानी जीत । बत्तरार और बहुत स्वर्थ आबाग । वेद्युसा में बहुत संवद्यों । वन्ये पर लग्नता हुआ एक पेता । प्रवर्ष लगा तीला पायमामा और उस पर तीला मोट । मही हैं ताजारेलवास्तो वाषु में साथ करीब देव माता द्वृत में बाद के गामीवारी वन गये और बाषु ने उनका ताम रहा नातिहरास । मादिवाम की बाणा प्रमुन्त विवार और विवास महत्र मुन सर्वोद्य की मुग्रहू मिना।

वयपि निजीत के गाँति सम्मेनन में हम तीन निन् भाजा के तिकर रहे परस्तु वनके माथ व्यक्तिमन कर से बाउपीत करने कर समय नहीं मिल सकत । एक निन भाजा ने कहा- काम में जांकर आप हमारे जायम न चन यह की ही सनता है? राम्भेशन के बाद मेर साथ ही चिनाग और सब अम्बद बात होगी

सामादेक्तारनी प एक प्रा देश का धारे म अनम् अरम क नानी समी। शीध-शीच म व अनक सवान प्राय रह थे। अनामित्राम के पहाची देशन के रिम्मानी और रूम म क्षिती राहती क हो कि हती हु दूसा ? —मह स्थाप क रहन प्रा पितृम्यास्थल म पूर्या मानी वे हम पर प्यार का यद्या जैवे केना चाहते हु। कि कर सीदियत सम और बही की रूम्युनिस्ट माना-व्यवस्था क सारे में जल्हीने यहत विस्तार से जाननारी ग्रायी। इस राह्य साम की कहानी के बीच मारत नी सनस्याआ पर भी चर्चा हैने स्वरी।

भा दोलन में तीवता कैसे आये ?

आप जानते हैं नाजा कि बिनोबा ने १९५७ में समय प्रिमि शाँति के स्वस्य कह गईब जाने ही जीएगा में भी पर हम उस वर्ष्य कह गईब जाने ही जाने हो स्थानिए स्वार्थित में पर हम उस वर्ष्य कह गईब जाने हो हमिल खान्तेनन में एक तरह सा अवस्य करते का गया है।—
हमार्य इस क्यन पर लाजा थे। नितर के लिन पुत्र हो गये किर बोने नजी-नजी ऐसा सपता है कि सामने की पहाँगी बहुत निजय है की लिन देवें में स रास्तों को पार करने बहुत निजय है की लिन देवें में स रास्तों को पार करने बहुत में मूलिन में अपेशा से अपार समस का जाती है सनित्य सितर का मार्थ का स्वार्थ का सामने कारण नहीं होना चाहिए। बारियों से क्या व्यक्तियन स्वार्थित

में संस्तारी नो जडमूत से समात करने में समय तो समेगा ही। इस भोड़े से समय म क्लिया ने और आपलोगों ने जो समयाता पायी है, वह निसी तरह बम नहीं है।"

"आन्दोतन में नीप्रता और गृति लाने के निए हमे क्यां करना चाहिए ?"—मेने पूदा।

"में यहाँ घेटकर आपनीमों को सानाह देने में समर्थ नहीं हैं। दिनोबा जैमा नेता आपने बीच है; पर में इतना अदरम कह सहता है कि बापू न सम्बायह का, जो मन दिया, वह मन तिकचा है। मने प्राणों का सचार करनेवाता हो सनना है।"

"लेक्नि जनतात्रिक शासन में स्त्याग्रह का पुराना सरीका कैसे चलेगा ?"-मैंने तर्क किया।

"जनतानिक सासान से आपका क्या मततब है ' क्या सासान से भी सही अपों में जननम हो सनता है ' आब अमेरिका, फिट्रेन और कारक हो सनता के अपना माने जाते हैं, पर क्या हम कर जनतानिक सरानारों के सामने अपनी आवाज न उटामें ' इन देशों पे' शानिक सामने अपनी आवाज न उटामें ' इन देशों पे' शानिक सामने अपनी आवाज न उटामें ' इन देशों पे' शानिक सामने अपनी अवाज न उटामें ' इन के मुझान साचित सरीके अपना रहे हैं, वे पूर्ता वर्णनित हैं और जनतानिक सावाज में तो इनकी ज्यादा जरूरत है। हर सर पर सप्यामद ही अहिएक सरस मी प्राप्ति का साधन है। प्रिटिश शासन के समय जिस तरह सत्यापह का रासता अपनाया गाना, नहरू-सासन के समय भी उद्यो रासता अपनाया गाना, नहरू-सासन के समय भी उद्यो राह्य बहु उपयोगी होगा। शासन खरा प्रजा को द्यारा है। इस्तिए प्रजा यहि शासन खरा प्रजा को द्यारा है। इस्तिए प्रजा यहि शासन के दवाब की हटान के लिए। सत्यापद का सहारा न ने हो किर उसने पास आहिक उपयोग ही का हिंगा

भागा बाद करते-करते मुसक्तायं और वे बेक्के—
"मैन इसी वर्ष रोम में ४० दिन का उपवास किया। में
रेखता है कि पर्ग के नेता और प्रधारक में त्याकवित्व
जनतानिक आसनो-द्वारा की जानवाली युद्ध को तैयारियो
ने निरद्ध क्वा मक्कर आध्यक्ति प्रकारकों के बिलाफ
आवाज नहीं उठाते। में अपन हुदय की तक्ष्य क्की उपक्र करूँ, यदि सत्यायह ना सहारा न नूँ तो ?" मारस ने शान्ति आन्दोलन की जिस्मेदारी

"आपनीय अपनी दासलीय संदित तैयास्ति वे रिताफ बदरदल नाम नर रहे हैं। आप तानते हैं कि गीन-समर्थ नी दुर्मेंटना ने बाद हमारे यहाँ भी सेक्ति बन्द नर्ट भुना बन्ना निया मान है। नेहरूनी बटरूना और सार्ति नी नीने ने साथ साथ बड़ी मात्रा म अमेरिसा-चैसे देशों से सेनिक स्ट्रामता से रहीं। इस बारे म आपनी क्या राय है।"-मैंने मूदा।

"क्या हर बान पर कुछन मुख 'राय' प्रकट करना जन्दरें है ⁷ क्यो मुभी राय न बनाना या प्रकट न करना ज्यादा नाभकर होता है।"-नाजा ने हमकर करा।

"शायद मैंने 'राय' शब्द का प्रयोग ठीन नहीं विचा। प्रचायत दनाइए कि आपने स्थात से इस समर्प के समय ऑहंसा क्या नाम कर सकती है "—मैंने स्पन्न प्रधा।

"ऑहमा तो अनना काम कर ही रही है; पर कुर्यान्य से कही अरेली अपना काम नहीं कर रही है, हिंसा भी अपना नाज जोरों से दिखा रही है।"

भंग अपने पहले प्रध्न को और प्रभिक्त साफ करते हुए प्रधा-''बहुव से धारित्वादियों का ऐसा मद है कि भारत का सालि-आत्दोलन इस अपर्य के राम्य अस्तरत हुआ और आज भी भारत को धन्त-सप्तद होने से रोकने में बहु असुरुग हो रहा है। क्या आपका भी ऐसा हो सद है ?"

"भारतीय पालिक आत्योजन के भता विनोबा एक परिपूर्ण व्यक्ति हैं। वे बैन हो हैं, जैत उनहें होना चाहिए। - यह भी उतता हो खब है कि भारत का पालिक आत्योजन और निक्षी भी देश में ज्यादा गहरा और पुटक है। फिर की हमें भारत के पालिक आत्योजन से जिनानी अपेता पी, वह पूरी नहीं हुई। इस अधिक सफलता का परिपान हमारे यहाँ के आत्योजन पर भी हुआ। सीम हम कहते हैं कि बर मानी और जिनोबा के भारत में भी बहुता अध्यक्त हो रही है, तो यहाँ वह क्षेत्र चल सकतो है ? दशनिए भारता के चालिक आत्योजन पर ज्यादा जिनोबारों है ।"

बरते समझ्य सावयान थे और वी नम्राग है साथ नपे-नुते भाषा स्थाप कर रहे था। उनका आसावना मुख्य पान नना था।

आश्रम का यातापण

या बातो-ही-बाता महम चना आक आयम म पहेंच गये। पहारिया की तराई म बसा हुआ यह आव आध्यम सभावनी हरियाती और पेट पौनों से चिरा हआ है। सारों भर आकाश के नीचे इस खडे थे। जायम म विज्ञी के बल्प महा जनते । मोम से जलावाने दीपक की टिमरिमाती ली में आध्यमवासी इंबर उधर आ—जा रहे थे। प्राप्त जसे देश म दिना विजनी के रहना सचमुच कठोर आदशबादिला है। पिछने कई महीनों से हमा एक भी रात बिना विजली के नहीं गुजारी होगी पर यहाँ अयेरा दटा शीतल और सुहावना लग रहा था। यदि प्राथना क' समय ज्यादा प्रकाश चाहिए हो मैदान म धास फस जातर आग का प्रवास प्राप्त कर जेते हैं। प्रकृति के निकट जाने की यह प्रक्रिया है। हमारे थहाँ विद्यारी प्राप्त करने नी होड है और यहाँ उपन घ विज्यो से लोग यफकर अधेर में प्राष्ट्रतिन शान्ति की खोज कर रहे हैं।

दूसरे िन हमने आध्यम की विभिन्न याँत विधियों देवी। प्राप्तम की वहन बरणा कारते में मेंट बुताई व समें निदुम या। वहीं का बानावरण शन प्रतिक्षत आरतीय है। विना ट्युम-कुरता के बटाई पर बटकर भोजन करना छार काम अपने हाथे। वरना भदि कव हुए बना ही जाना हम कार्येद्ध आपमो म करना की है। आपम सावियों ने साम दूरनर सादती का जीवन अपनावा है और ये महिया की सावता करते हैं। जीवन में पसे का व्यवहार कमसे-का करते हैं। बतायती जिंदक समाव पना की िगा म यह आपम पहिनामी देखी के निए एक अनम्य द्वाहिए है।

भरो ही इस गरीबी न जीवन को सूरोप थ उचन स्तरीय मानण्डवाने समाज म असास्कृतिक और पाहियात कहनवाने नुद्ध जीग होंगे पर दुनिया ना

जिल्हाश हिला जिल जावन में जाता है एसा साथ तादाम्य जोन्त में निष् यह एवं अहरा प्रयाम है। इस समय आरमा में ६० आई-सहर और बच्चे हैं। समस सामुहित कोक्तास्य है। बड़ी उम्र माई-सहत ८ पण्ट साम्हित-यम करते हैं और वाली समय में अध्ययन "यान प्रावना आदि।

इस आ म की स्थापना ने प छे गाधीजा व जीईसक विचार की प्ररणा काम कर रही है। जाजा देनवास्ती १९३६ ३७ म भारत म बापू के पास थे सभी उन्होंने फास में अहिंसा ने क्षत्र म एक प्रयोग करन का सपना सजोबाचा: १९४० म वे पेरिस म ही हुछ मित्रो की बोप्टी बनाकर प्रति सप्ताह क्लाई-सभाआ का आयोजन करते रहे। फिर उन्होन १९४८ में ५ ७ मित्रों के साय एक आश्रम शरू किया । इसी वीच व फिर १९ ४ म भारत आय और विनोबा से मिने । यहाँ स बापस जारे के बाद तुरत बोलीन म यह आधम प्राएम्भ किया। इस अपन आध्रम के मित्र पास के अनावा इटली स्विटजरलण्ड वेल्जियम स्थन दक्षिण अमरिका देशों में फले हुए है। आध्यम की प्रवृत्ति केवल आध्यम सकही सीमिन सही है विन्त पास के शाहि आन्दोलन में आध्यनवासियों का महत्त्वपूर्ण योगनान है। आध्यमवासी कई बार सामग्रह और प्रदशनों के सिलसिने में जेल भी जा चके है।

ब्यक्तिस्य युव कृतिस्व

इस समिति म पोन सन्स्य रह जिनन तीन सन्स्य पद्मा म स और दो मन्स्य पासन-सन्न गा मागिर नारिया म स कुने जान भागिर। पद्म यन सिस स्थान पद हो उस स्थान ५ निवासय ४ प्रमाना स्थापन पर में भी सिया-किनित म गामिर विस्था जाना चार्तिन।

इसी प्रनार पनायन मिमित और बिना परियन्स्वर पर यो शिक्षा समितियों का बटन होना खाहिए। अध्ययन सन न वह मेलाय दिया ह कि अध्यापको और शिक्षा सावियों को शिक्षा मनितियों म यह बद्दा स्वाव निवना पाहिए।

- अप्रधान दल ने सानाज शिक्षा व कांप्रक्रम को चडुन ही उपयोगी बनाया है और मांचो ने विद्यालयों को समाद शिक्षा के ने ने के एक में निकित्त करने की विकारित की है। प्रोप्न शिक्षा अध्यापक अध्यापकों इस्स निवस्तित कर के बनायों जानी व्यक्तिए और इसने नियं उनको मुनत्सम वन ध्याप्न प्रतिप्र मह पारिस्मित करा के मुनत्सम वन ध्याप्न प्रतिप्र मह पारिस्मित कराने विमाना चाहिए।
- गौष में थो महिलाए क्रप्यापिकाओं के पर पर नियुक्त हो उनको पद्मह रुपये प्रति साह विशेष बेतन मितना चाहिए। इन अप्यापिकाओं को और महिराओं की क्षाया आयोजिन करनी चाहिए दिसाने नियु दस स्पये प्रति साह अन्य से पारियमिक के हर से मिनना चाहिए
- उन सव विभागों के जिला-स्तरीय अधिकारियों को जिला-परियर के निवानन म काम करना लाहिए जिनका काम भार पद्मायतीएतं की सरसावों को स्थाना उटिन कर पदम मांग है प्राप्यितिक विद्या मंत्रों को भी उनको स्थाना परित करने की मिलारिया की नवी है। अब उप थि ए निरीक्त को जिला परियर के तत्वावधान म बाब करना चारिए।
- नन्या विद्यालयो म काम नो देशन न निए उपिणा निरोणका की आ जिला परिषद के तल्यालयान म नाय करना चाहिए।
- प्रायेक प्रवायन मिनि को अध्ययन दन की राख अ इस प्रकार शिक्षा-कर नवाना चाहिए कि पाँच

सो एपय स वाधिक जीय वन व्युननम नर पर एपया आर अधिकतम कर दा एपय, आर पाँच गी सार र व्यार जाय पर जूननम कर दी एपय और अधिननम कर तीन रुपय जर एक होगार से उपर अध्य पर व्युन्तम कर तीन रुपने गेर अधिक हम नर पाँ, रुपय सन जा रहा।

किं इन सिकारिशा के जनुसार काम किया गया ही पचायती राज की संस्थाओं के शक्षणिक कामक्रमों म उपयोगी और महत्त्वपूरा परियनन हो जाना सबस्य स्थानी है।

आध्यमिक विद्याच्या का समानन जिना परिवरों को सीमना मिदान्त्रन उचिन है चरन्तु बनमान परिस्पिति नो ध्यान म रसते हुए इस नाम म ग जता करना उप मोगी न होना । यब तह प्रायमिक पाटणालाओं म काम करनेवाले बटपायां हो तिरामा समात मणे होती प्रायमिक शानाओं वो साधन-सम्पन्न नही बनाया जाता अर गाँवों में यह निले सोनी को मण्या अधिक नहा होनी तब तक माध्यमिक विद्यानायों ने पत्याची राज को सीमना स्वाम मणन न होना ।

अध्यापकी को स्वानीय समाग्र प्रभावों से मुक्त करमा अित आवस्पक है इम हिंछ से अध्यापकों का धुनाव नियुत्तियाँ समानातरण और पदोन्नति जमें कार्यों को बिना परिपय स्तर पर निग-सिमिन और उप शिमा निरिधेतक की रास से करना अध्यापका को समान अमानों में मुक्त रहने में महासिक सहायक निमा

पयोषत यथापत श्रांति और जिना परिषद-स्तर पर शिक्षा-समितियों ने निर्माण की तिरुशिया अस्पत मूल्यान है और वी गिणक निषय सैन शिक्षा का समस्त्राओं पर गहराई से सीच सहने अध्यापका की बताना दक्षा म समार सान जन्म प्राप्तिक चार्युनि पदा करते जिक्षा हो समान के अधिक सास्त्र निष्क पर्युवाने और शिक्षा समान के आधिक सास्त्र निष्क राज्यीतिक और आध्या निष्क विनक्ष ना अनुस साधन है दस निष्कार को पर पर तक कनाने ने निष्य यह आदाबक होगा कि प्रिया समितिया क सरस्या प्रता हतनी हो कि शिमा गारुन अनुमची अध्यापक और प्रधानाध्यापक विनादुस्त िश्वा विराग्द, प्रशासन् और वननात्मा वार्षी वे सी वर्षायनां सीमानिव रिगे जा साँ। इतवी सम्या शिक्षा-समितियो म दुल महत्यों को सरवा को जायी हो होनी ही चाटिए, विवस्म शिक्षा-सम्बन्धी निर्मय निपक्ष और सीन-बद्धार मी दृष्टि के निर्मे जा स्कृष्ट।

सनाज दिशा वर पार्यत्रम जिस बीन स चलना साहित्य, नहीं बत हहा है, ऐसा शब्यवन-देव ने ज्युक्त हिंदा है। दन ने समाज निशा ने नार्यत्रम ने रिक्षा मा प्रसार और नार्यात्र्यका प्रमान है। इस मा प्रसार और नार्यात्र्यका प्रमान प्रसिक्त, दन दो हिल्सों से प्रत्यत्र्या माता है, परन्तु एक अन्य पहलू भी है, जिनने नारम समाय शिक्षा का प्राप्त है दस की नामान परिस्थितिया को प्याप्त म स्वत्ते हुए। उल्यप्त उपयोगी नाया है, और यह है—देश का आध्यक्त दिशास।

किसी भी देग का आर्थिक बिकास बहाँ के मानतीय अंग नाष्ट्र मिंग राज्यस होन पर निर्मेर होता है। महाकि साधन सरपूर हो, परन्तु उसने नाशीरण निरम्नर हो नो भी बह देस अरना आर्थिक किस्म नहीं कर सक्ता। अहा हिमी भी देश ने आर्थिक बिकास स उस देश के निवासियों भी शिक्षा वा शहुद सम्बन्ध रहता है।

इस दृष्टि स भी सराज तिता हा कायकम गाँव गाँव में उत्पाद के साथ स्वातिक किया लागा चारिए। देव का आर्थिक विकास स्वात्त किया के साथ जुड़ा हुआ है। अन समार टिजा के बायकमा में नावित में जायावक मी रिच नपूर्व करत कर उसका विक्य रूप स्व इस कायज्ञ में में में तिक करत में लिए समुचित प्रारित्रमित की व्यवस्था मेंनी चारिए।

अध्ययन-सत्त व नितित्वा की कही और निराधा, उत्त तत्वा की और ध्यान आहुए किया है। इसके रिए अध्यादन में वार्षिक स्थित देंज करने के प्राव्ध हाय मत, वचन और हम है यह अध्या यार वार वक्त पत्ती हैंगे कि इस देस के मानी सामा का निर्माल-मूख अध्यारकों ने हाम स है। उननी सामा व श्यान-मूख औरत ब्यानि करने ने योग्य बनाना होगा। यह कार्य पुछ मीमा केन प्रामन्यभारों, पत्राधन-स्थितियाँ निजा- सरिदर विक्षा परिवादी के निजाया के आधार पर काय करके कर सानी हैं। • ——साकार जात विका' से

ारी पूर्व राग्पादक के नामचिट्ठी

प्राइमरी पाठशालाओं की

समस्याएँ

आजना नितानिक समायराद भी पूँग हर होने म मुान में मिनती है, महिन ताम दिन होनवाने पुनानों स से भेद भी बीक्यों भीर मोगे होंगे आ रही हैं, जा कियद और बवाबद भी जे और गहराई म उत्तरती जा रही हैं, इस आद निश्ची अधुवा वा प्यान बाना हो दूर, व अनन स्वाय-पामन ने निष्ट हमी के बिना मिनी दिवक के अपनाते हैं जार जनता कर मीहिनत की अनीम पिलाने में ही हमार्थ प्रभाव कर का का का स्वादन की अनीम पिलाने में ही हमार्थ प्रभाव कर का स्वादन की अनीम पिलाने में ही हमार्थ प्रभाव का स्वादन कर सा सुर्वा है । किर स्वादा में सा म नहाता हो ज्या ?

वंसिक भिन्ना से बच ना बडी आताएँ मी, सेविन एवं राजकीय तन म जाकर वह भी विनोती बन गयी। स्कूल नी दीवाली पर मोटे-मोटे अलारो म लिय गया— बेनिक पाट्याला, सेविन नहीं है वह बायू वी करना नो बेगिर पारणामा जिल्ला स्वतन आरा में स्वतन चित्रा दिसारण नागिरा ना शिष्ण मित्रता है? इर और गामज गांचा जिल्ला कि सा अस्पन रो मंत्री जेक्त बचा चींग जिल्ला स्वीचन अपन स्वतनों में या दिता क्लिल के ही चींगा आरोज स्वतनों भी या दिता दित्री असीन में है विधित स्वतनों भी अस्पनामा सा मोत्रका नर दी क्ली?

क्रमार्थ स वेशित प्रहत्सामार्थं ।

हता निनो यान भी से सिंगा पाठगागा अपन ही बाबर स यनी हैं। सीवो स हनता सम्मा नोभी तही हैं। बहै पाठवज्य को मिनो पूर्वी पुरस्ता हो भी तही हैं। बहै पाठवज्य को मिने मानन ! हुब ताउ हो बेगिर पाग्वाताग और कब तह चननी दहेंगी? निष्य ही अब न है चहारबीचारी में नित कर सांच म जाना होगा और ग सो ने सिंग्ल औनन म अपने हो आस्मातत कर गा होगा। गान ने स्तिन औनन म अपने माता ने मायका म एकस्थाना नानी है होगी।

सूच्याकन क उत्तरी प्रणासी

इसके अधिक्या विषयों में वेशन कम को लाई भी बम गरंग नह है—प्राइसरी स्तृत का अध्यापक मिडिन सून दा त्याचन हाई सूक न अध्यापक नानेज दिस्त विद्यालय का अध्यापक सरकारी सूत का ध्यापक गर सरकारी सूत या अध्यापक है स्त्री अध्यापक ममाज है जेनन कम की यह सीदियों कम मिदिशता निक्त हुए सभी हैं है स्वेगे भीचे सी सीदियों सबसे

नम और माने क्या भाही माने क्या मूच रानी है। में प्रकार मुख्य रानी है। में प्रकार मुख्य रानी मह वर्ग कि आहा ना हमारा मुख्य रानी। हिन यह वर्ग कि आहे को अग्य अपना अनिवर्ग का कार्यका सीहियों हत के पहुँच साँचे ? और सरम अधिर द्याव भा हो नाचेद्यां है ने हिर यह मूच्या का नी दनना प्रचारी नथा ? आर्थका प्रकार के सिंह कि मूच्या की विना प्रचारी नथा ? आर्थका अप्यापन निकी का नो सिंह कि मने योष्य और अपना अप्यापन निकी का नो सिंह कि पहुँच या सुरक्ष का अप्यापन निकी का नो सिंह कि उनके प्रवास मुख्य मा सा प्राप्ती न दोर उनके प्रवास के स्था अपना सुरक्ष का स्थापन कि उनके सुरक्ष मा सुरक्ष का कि स्थापन कि उनके सुरक्ष मा सुरक्ष का स्थापन कि सुरक्ष का सुर

ऐसा अपसर मुता जाना है हि तिना-सोर्णे में प्रीप्तीं का गिमक नहीं मिनन ने नित्त आज भा खरामुक्त अप्यापनो म अस्तिरास ऐस है जो अभी बरमा गिमा वाचाम बगुबी कर सकते हैं हिन्तु की आसात दे क्या आचाद दे ? आरिर गनन की प्रगान भा हो सिमी वी हो।

जिसका पैमा उसका अध

प्राय कुनय के अवसर पर अभिकारानन अपने
अभिकारों का नातायक कारता एउटी है। यस रामय के
पूत्र जात हैं कि शिवा के मिन प्रवार की स्वारता में
नेने जा रण उपने हैं में देश हैं कर अभिवासित है
पतन है। शिपका है अभिवास छोने दो अक्ष्य कच्छों
को जोरे पक्षे आर पण्डे वैकर जम पत्तार कराते हैं।
पत्ता में निम्म की को पिनकस्ती का पारत मिन पारता
है। शिकार पमा उनहीं जम 'अभी प एक पार्टे न नाम
पर जिल्लाबार बोन रहे हैं तो एक पार्ट बान उन्होंने
उस पार्टी की मुर्दाबार बोनने पार्टे । इन न_ू सुन्नो

एक रिंक के जिस्में दो तीन नशाण तो आम बात है नमी-मणी चार चार और पान-पान नशाओं की भी गीवत वा जाती है। चरा नगता रो नर उस विश्वन की मित्रति कितनी प्रमाय होनी होगा। अगर को जी दिवस रिद्यानों की सह आ जाती होंगी तो नह निरचय ही री पडता होगा— नभी अपने उपर, नभी शिशा नी इस दुर्व्यवस्था ने उपर।

इस प्रवार दुर्ध्यवस्या वा अवकर परिणाम हमारी विशा-स्वयस्या पर पडता है। इसरा अवस्य प्रमाण यह है कि वर्ग एक में भरती हैमेंबाले छात्रों में से विवते छात्र पावर्षा क्या पास करके निकरते हैं। इता है सराया में सारो को बीच हैं। ऐ पहाई छोड़ देने के अव्य कारण भी हैं। विन्तु शिवरो-सम्बन्धी विशयों अपना अभुग स्थान रसती हैं, इससे इनवार मही किया जा सक्षा ।

एक कक्षा और अनेक स्तर के छात्र

एक ही कक्षा में विभिन्त बौद्धिण स्तर के खात--मूख मुशाप बुद्धि के, तो बुद्ध मन्द बुद्धि वे रहते हैं। सामान्य युद्धिवालो की सख्या औरतन अधिक होती है और उल्हों को बेन्द्र मानकर शिक्षण की गाड़ी चलायी बार्त है: रिर भी बुशाय बुदि के बालक शिक्षण के लिए सिर वर्द हो बनते ही हैं। इसी अतिरिक्त बच्चो की रचियों से भी विभिन्तता होती है। नोई बज्या गणिन में प्रदनों को निरीय रिव से हल करना पसन्त्र करता है ती कोई तज़िन के वीरियह में किसी अवार जान बचाकर बाहर पुसने में ही अपना बल्याण मानता है। किसी की चित्र बताने में आनन्द का अनुभव होता है सो बोई इसे बिनकुल बनार समझता है। इस तरह अनेन प्रकार की रियसो के बच्चों के कारण क्या म अनुसासन बायम रणने म शिक्षको भी अनेह-अनेक बांठिनाइया वा सामना बरना पडता है; और अधर एक शिक्षत के निम्में कई न धाएँ हो तो पिर क्या कहना ।

सहायक पुस्तकें और पत्र-पश्चिकाएँ

बैंसे और पोंदाने में जिए प्रतिवर्ग राज्य-पालान बी और में साराम पुनानें गरीकी जाती है तिन्यु अब में दे हमारे दिख्यों ने जायस्यता में रिम्मी मोर्ग भी पर्य मन्त्री वर पालों! आज में बैजातिन सुग में नदीन तिन में परिपान हो रह हैं, उननी जाननारी देनेताली रिजी परिपान प्राप्त पाट्यानाओं ने निम्म प्रय मो गरी हैं? राजनीतिन, अधिन और सामादित परिवर्गनों मेरी सीविधिय जानने में जिए रिम्में अगयदार अस्पावरों मेरी सिविधिय जानने में जिए रिम्में अगयदार अस्पावरों नो पढ़ने के लिए जिनते हैं ? अधिक नहीं, तो नम-रो-क्स एवं दैनिन पत्र अत्येक पादमावा में आता ही चाहिए और धेंडाणिक परिकर्ताों को पातनारी में लिए एक-र-एक शिक्षण परिवा भी अनिवार्य रूप से निनती ही चाहिए।

अपने रण्ड जान सो निष्प्राम होने से बचाने वे निष् और शकाओं भी निमृति के निष् एक सब्दर्शोग्र प्रत्येष पाठशाला में होना चाहिए। यह अभाव शिक्षण वे निष् अपूर्व अभिजाप है। जारी तक मेरी जाननारी ना सम्बन्ध है, शाब्द हो भोई ऐसी प्राइमरी पाठशाना होंगी, जडी शब्दनीश हो।

पाठकाला भवन

गांचा भ षरती को चूमने के लिए आहुत छुटोवाली जीर्रा ग्रीग करमे पहले चून से पुनी वैपव्य के शुगार-सी दिननेवाली इमारतों को देएकर हुर समझदार पाट्याला-अवन मान सेगा। इमर कुछ निना-बीडों ने क्स दिशा में बितोर ब्यान जरूर दिया है और नथी बननेवाली इमारतों जुध कायदे से बनायी जान तगी हैं। निद्वय ही यह एक सम सदाण है।

सेविन, अयर धियल जागर र छा हो प्राइमधेपाठ्यालाओ वा सिक्ष्य बारा-वर्गाची में भी चल सकता
है। इसना जीवन्त उदाहरण गुरुदेव वा सान्ति-निर्नेनन
है, क्लिनु उस सिक्षण के चलानेवाली वा फिल्म हो
हुन्त्र्या स्वस्य होना ही चाहिए। अगर ऐसा गम्मद नही
है तो दिग्या वा प्रविद्याण चर्या प्रामादी कर्या वा स्वस्य होना है। हो
स्वारी है। और, सिक्षणी चर्या प्रामादी कर्या वा स्वस्य होना है। और, सिक्षणी चर्या प्रामादी कर्य वा स्वस्था है। और, सिक्षणी वा स्वस्य होता है। और सिक्षणी कर करनी अविक कर सम्पर्ण हों। और, सिक्षणी करनी सीक्षणी करता वा, स्वस्य होना है। हि ह्वतीन
सिक्षणी होने हो सिक्षणा हम्म बर्ग, तभी हमान सिक्षण सुमर होना और देश हो आदी पीढ़ी हा गही निर्माग सम्बर्ग होना हो।

-महदेव विह क्रांमिमाबाद, गार्जापुर ।



^{शिक्षा} ^म खेल-खिलीनों का स्थान–२

ठ जे० ही० वैश्य

बातक के जीवन में जिल्ली में महत्व मा सवाल बढ़ा पहिता है। यह पिपय में बिहानी में फिल्म-फिल्म पन है। कराने विचार इसे हो, में तमे यही मानता है कि पिन्न में बालानों की मोदें भिरोत लाम नहीं होगा अनुसब से पता चमता है कि रिल्मीनों में बाला अधिक दिवसक्ती नहीं रेते । पितर्तिना मानने पद पहले-पटल वर्षण्ये के प्रोत्त चलार होंनी है। एवं दिन या दोन्नीन दिन के बाद बालार कम रिल्जीन से फेंद्र देवा है, या सोक-सोक हालता है और नमें मिल्जीन की मींग करता है। बहु प्रानिदित नमा पित्नीन पहला है। वब नमा पित्नीना नहीं मिलना तो रीना है, हठ करवा है, और साला पैता दोड़ देना है। नमा पित्नीमा लेकर ही बहु

मिलोनों ने वालर को आनन्द मर्रो आता। मानी मिलोनों म सदो में में नेता आनन्द, मतोप और मृति कही ? व्यक्ति वे मिलोने बानन को सदमी बना देते हैं। बह नालसित पुनिका में परने लागा है और सम्मिली मानी में दूर आगो सम्मा है। बानगिर काम मरने की मृति जर मृत नहीं भीनी नो महिला हो आगि। है और असनी बाम मरने में उठे महा मही आगा। उपार सामु बनारत न होने पर पर बारे भी बाम ठीम-ठीक कही वर महा होने पर पर बारे भी बाम ठीम-ठीक कही कर महा । मिलोनी से बालन की निजाता-होने साम कही कर महा । मिलोनी से बालन की निजाता-होने साम कही हर मही हो हो सहार में आहत को निजाता-होने साम कही हर मही हो होर में स्वीवाद पर आगी है।

बालर तो प्रवृति-शत् है। उसे बास देसा पारिए। हसाय स्थान रिज्ञान भाग-मुल्त है दि बालर बास से प्रयास है। बालर बास से प्रयास है। बालर पर सो बर पो-जान से बुट जाता है। क्लानीर, बिरो सर करतर बहुते हैं, अपनी रिब का बात मिनने पर बाम पर पिन पण्डा है। क्लान नटाएचन पना नगी, नहीं दुन दबानर आप बात है। इसी राज्ञान की पिनोना से प्लक्तर में कहा कर सहस्त में का बालकर अवस्थियों में गाना चारिए।

धिकीनों का श्रुवान

ही, बी-बार्स जान कर मातक में हम प्रिमित्र है सकते हैं, बीनिन मिनतेरों में पुनाब में बड़ी सावधानी के नाम तोना पारिए। शानक के पिनानी संगिनाहें और मजहत हो; लेकिन कतारमक वग से को पूर होने पाड़िए। दूरने-मुद्देगरी पितनेने मातन में शुन आवा किसीने मोरों की चाहिए। हमना न तो बानक महन्य ही ममजते हैं। जा दक्त से साहिए। हमना न तो बानक महर्म ही ममजते हैं। वहने साहिए। हान में साहिए। हान में साहिए। हान में साहिए। हमना पार्वा है। हम मुक्ता प्राचा है और म ही इसने साहिए।

धितानि भिन्न भिन्न भनार ने होने चाहिए। सिद्धान के तौर पर बातक के बारते गेर दर्गरेशनी हो दो नह निक्रन रथो, आनारो, बजनो, पदार्जो के तथा विननी, पुरस्ती, नोरो, पतानी, मारो, हतनी, गर्म और सन्त्र होनी चाहिए। इस विभिन्न प्रकार की मैंदों से बानक की रंगों, आकारों तथा, पदायाँ के मोडापन, पतनापन आदि का ज्ञान हो जायगा। इसके अताबा बालक को इतसे मिनती भी सिस्तायी जा सकती है।

बातर को बरदूक, तकतार, भारता तथा लड़ाई के स्वादार आदि के सितंकों मही देन चाहिए। ऐसी पुस्तक भी न में, दिनमें लड़ाई की सारीक की गाहिए। ऐसी पुस्तक भी न में, दिनमें लड़ाई की सारीक की गाहिए। ऐसे जिलोंनों और पुस्तकों से बातक में ऑड़िया-पूर्ति पैदा होंने को सामा का पहिला में की मही के चाहिए। ऐसे पितंकी में बातक पत्रक नहीं करता। ऐसे पितंकी में बातक पत्रक नहीं करता। ऐसे पितंकी में बातक पत्रक नहीं करता। ऐसे पितंकी में बातक पत्रक की सामा की होता, चुपचाप देवना पत्रज है। हत्तमें बातक की सिम्मा-बुर्ति पात्रज नहीं होती, और न सीचने भी ही सीच बढ़ती है। जलडा गाराज होने पत्रक न हुं तीइ-जीड़ बातता है।

बानक को ऐसे खिलीने देने चाहिए, जिन्हें वह असम करके टिर उची तरह जोड़ सह । ऐसा करने में बालक की क्लाना-राश्चित बड़ेगी, उसे सोचना वड़ेगा । अच्या सी यह ही कि बासक को ऐसी चीजेंद्री जामें, जिनसे अपने चिलीने वह खुद ही बना सहै ।

विलोनी वा चुनाय करने में बानक की मानसिक मबस्या, मानस्यकता और रिच का विरोध क्य से ध्यान रखना वाहिए। हीरियार बानक की मानूनी दिलोना दिया गया हो बहु उसे ही दिवनक्यी होता। होती उस के बानक को बही उस के यानक का रिचेश दिवने होते होता होती हैं उस के बानक को बही उस के यानक का रिचेश दिवने प्रतिकार के से खानक का सिक्त प्रतिकार के स्वत्य ताहुना की भावना पैदा हो जायगी; इहाविए मोग्यता और विकास के मनुसार विलोन बनाव ने साह प्रतिकार के समुसार विलोन दिन के प्रतिकार के साम के बानक को मुन्यूना देना उसका अध्यान करना है। इसके अलावा हमें ध्यादिए।

खितौने रखने के लिए बातक को घर के किसी कीने में चिनतुत्त अनग स्थान भिवना चाहिए, जहाँ वह इन्हें सूत्र सजाकर रख सके।

अगर घर में कई बालक हों तो उनके थिलीने अलग-अलग होने चाहिए । अवरसतो एक बालक का जिलीना छीनकर दूसरे बालक को नहीं देना चाहिए। अगर बालक अपना जिल्लीना न दे तो उसे यह पश्चर विद्याना नहीं
चाहिए कि यह तो बड़ा सालची है, स्तामी है, निती भी गरी
अपनी चीन नहीं देता। हमारे इम प्रकार के स्वयहार
में बानक में हैय-भाव जंबा हो जाता है, और वे एक-इसरे
से जनने लगते हैं। आचस में खेनते-देउने बानक गुर ही
धीर-चीर एक इसरे वे चीन लेना सीन जारोंगें। उपवेश
या टोट-मटनतर से पारस्तरिक सहयोग नी भावना ग भाव तक वेता हुई न आइन्दा कभी देवा हो सेचीं। घर
का प्रमुख और सहयोगपुण वातावरण ही इस भावना के
विद्याल कर समझ है। जहां साकक, सार्च भीर संक्षिणा
का वरि-वर्ष सर ही। जहां साकक है। उदारता और सहयोग भी सामा परना परासाना है।

इतना जान भेने के बाद दो ढाई माल तक के बावक के लिए दिल्कीने का पुताब करने में कठिनाई नहीं होगी।

दो-तीन बाह के शिशु के रिकाने

पहमे यो-तीन महीगो में बालक के जिलोकों की आवश्यनना नहीं होती। इस समय दो केवन उसके पालने में रगीन और पुन्दर बंबनेवासे सटकन आदि सगवा देने चाहिए।

भुरनों से बलनेवाले वधों के सिलीने

पुटनो से चलने की उम्र के बाद तक बातक कमकोत और प्लीम मोट मिल्यों में भागा, बटन की सड़ी, तालियों वर गुच्या, नकहीं के प्रम्मन, सुनसुने, प्रार और कहां के रागित मुख्य जित्योंने तथा रकर में गई सहुत पसन्द करता हैं। इस समय बातक हर चीत को मुह में टालकर पूछने मनता है; इमिल्य जितामों को सोकर साक कर बेना बाहिए। लोरियों यो बालक को मुन मुनानी माहिए। माँ की मीटी लोरियों यातक को युन प्रमानित करती हैं।

एक साल के बाद वालक को इकने और उपाइने, शोलने और बन्द करने में बड़ा मजा आहा है। बक्कन लगाना और उपाइना बालक की खास प्रवृत्ति है। दियासनाई की खाली डिब्बिसी को पह बार-बार फोलता और बन्द करता है। चडने और फिल्पनने काभी बालक को बड़ा ग्रींस होता है।

डेड साठ के बच्चे के सिलीने

देर साल वा शे जाने पर वालक मूल चलने सिस्ते तमात है। इस समय बहु कुरांगे मा हुता जो कुछ भी मामन आता है, जरा ही जिसनेना चनानत देर तक भेरता है। उस स्पर उपय केलता है, कभी परदा है और कभी जतरता है। इस समय गाते गर बनी हुई हस्त्रीत की निल्ला भी देनों प्याहिए। यते जलन्सा मालक बा बड़ा प्रिय तेल है। जैंगीन्या पर काबू पा जाने पर अस्त्री निज्ञा की निलाई देनो चाहिए और पन्ने जलटना बता बिना माहिए। उमन बालक को बड़ा लाभ होगा है। परे जमटते-जन्दते वह चित्रा में दिलक्कों मेने बलट है, नदी निल्डा की मीन बस्ता है और विका के मारे म प्रस्ता है।

हम समय बालक को लक्षी की हंट भी देगी चाहिए। हैंडो हे बागक टाइ-तरह की हमारते और बालव बनावा है और बडा पुख होता है। वालक की टोड-फोड की बातत कुठाने के लिए हैंटें म्हरू हो उपयोगी है। तोड फोड बातक उद्य वस बरता है, जब उद्ये कुछ क्ले को नहीं किला। पानी और मिहरी बालक के सब के दिया बिलोने हैं। इनके यह पण्टो बेगला रहता है। इनके बेनने के स्वस्त और और उपयोगी तरीके बता की वाडिए।

दी वर्ष के बाजक के लिकीने

हो क्यें के बालक म जिए हा। मोस्टेहरी की चार मद्दार्पियों, मीनारें शक्ति दिन्त ही सामन बालक के बागीरिक और मानसिक विकास के लिए बाबोट हैं। ये भीजें पर पर भी सनवायी जा सबती हैं और बाहर से भी मी-बनामी मैंग्या सनते हैं।

दौदाई सात ने बाद वातक का मन मिलीनी से जनता जाता है, वह अब नाम शाहना है, प्रवृति शाहना है, अमनी धेल शाहना है, इस्तिना इस समय बातक ने नित्र अमनी सेतो का और प्रवृत्तियों का प्रबन्ध होना शाहिए।



मदद कीजिएगा ?

0

रमाञान्त

गाधीजी से मिछनेपाली का शायद ही काँता दूव पाता था। उनसे मिलनेवाकों में हर करह के होगा होने थे।

एक बार वनसे सिकने एक एउमन आये। उन्हें अपने कोंग्रेगों के जान पर सात था। बद् पड़कर बात करने की आदि भी उन्हें एक थी। उन्होंने नाधीशी में एवं भी न्येट्टर स्वतनी मत्ताला की। नाधीशी में एवं भी न्येट्टर स्वतनी मत्ताला की। नाधीशी से कहा—- 'गेरे कावक कोई सेवा हो दो जरूर कहिंदगा।" जनका मतळब यह था कि गाधीशी 'हरिजन' के किए पड़ाब केत किराहर देने का आग्रद जरूर वाहर शहर पड़ाब करा हुए से का साम्रद जरूर पड़ाब की साम्रद जरूर पड़ाब की साम्रद जरूर पड़ाब की साम्रद जरूर सही।

गाधीजी में कहा—"बड़ी खुकों की बात है कि आपके पास समय है।"

"हाँ हाँ, अवस्य, आप निस्मकोच कहिए।"

"आश्रम में यहुत या विना पिया गेहूँ स्या है, पीसने में मदद कीजिएना?"

वेवार इस सञ्जन की समझ में नहीं आधा कि वे अपने वैद्योजी के ज्ञान का इसमें किस प्रशार उपयोग करेंगे।



शिक्षण-पद्धति कैसी हो ?

रवीन्द्रनाथ ठाऊर

यहुत ही चुल के साथ भेरे मन में यह बिचार जायुत हुआ कि सिमुयों को सिक्षा केत के लिए खुला नाम ने नित्र यण का निर्माण हुआ है, उसके हारा मानव सिमु की मिला करते दूरी नहीं हो सकती। सज्बी शिक्षा ने निर्मामन की जरूरत है जहाँ समझ जीवन की सत्रीव पृष्ठ भूमि मीचुर होनी हैं।

मुख् तरोसन में मण्डरकाल म विराज्ये हैं। व यो नहीं, महुप्त हों हैं। उनका महुज्य लिजियन नहीं, महुप्त हों हों, क्यांक व महुज्य लिजियन नहीं, मिंद्रम होता है, क्यांक व महुज्य के लक्ष्य की परिपूर्ति के लिए प्रमत्योग रहते हैं। इसी लगत्या के परिप्तित मारामवाह में प्रिय्य के चित्त को गतियोल बनाने नी कोंधिया उनके लिए अपनी सप्ता ना हो एक अप हो। पिट्यों में चैंचन को, जो पह डेल्फा निल्ती है उसमें मुल में है गुढ़ की सामित में जायक मानव चित्त का यह जो स्वर्धा मुल्यान रपाया है। यह सरसान अप्यापन की सामन महत्यात रपाया है। यह सरसान अप्यापन की मोर्ड वियय-यादी वा उपकरण नहीं होता है। यह सरसान अप्यापन की मोर्ड वियय-यादी वा उपकरण नहीं होता है। यह सरसान अप्यापन की मोर्ड वियय-यादी वा उपकरण नहीं होता है। यह सरसान अप्यापन की मोर्ड वियय-यादी वा उपकरण नहीं होता है। यह सरसान अप्यापन की

हुर क्षण अपने जाविष्कार में लगा रहता है और इमीलए अपन आपको भी "बह द्वहरा को वें रहा है। जिम प्रकार सज्बे ऐस्वयं का परिष्य लाग को स्वामाविकता म है, उसी तरह प्राप्ति का आनन्द दान देन वें आनन्द म अमी ययार्थेता प्रमाणित करता है।

वाध्रम की शिक्षा

आज के युव में बखुओं के उत्पादा के कार्य को बजान कोर उद्यम गति के के जिए ही यंग में डारा ख्यापक उत्पादन-अवस्था का प्रकान हुआ है। एवं विद्यादित आवाद सब्दुएं प्रणानान नहीं होति हैं। यन 'हाइड्रोजिक' पक्का के दबाव से भी उन वस्तुओं को कोंद्र कक्तप्रेम नहीं होती है। सेतिन, तिस्तान नहीं होती है। सेतिन प्रतान को याणिक चेंद्रा को रहीन और निव्यंतिक प्रणानी से हो, तो बह अनुष्य में नहीं निविवर्षणों ही। हम यह मानकर पत्रमा परेशा कि आपम की शिक्षा उन्त अवस्था के विद्याप का कारवाना नहीं होगी। यहीं हर एक विद्यापों के मत को प्रतान के शिक्षा उन्त अवस्था के विद्यापा की स्थापन की शिक्षा उन्त अवस्था के विद्यापा की स्थापन की शिक्षा उन्त अवस्था के विद्यापा की स्थापन की शिक्षा उन्त अवस्था की स्थापन की स

प्राचीन बान में सारे देश के गृहस्य वित्त की किमी-वारी स्वीकार करते थ 1 स्वा-मागर जीवत पाग नो दान देकर वे अपने आपके सार्यके मानते में 1 स्वाम करा का के स्विकारों भी सान नितरण नी जिन्मेवारी उठाते में 1 जनकी मानूम था कि जो उन्हें मिला है उसका बान करत का मौका नहीं मिलने पर वह अन्नदा रह जामेगा। गुठ शिव्य के बीच के इस प्रकार के परस्तर मारेस मम्बन्ध की ही मैंने विद्यासन के प्रयान जीरों के स्प में माना है।

आदशं शिक्षक

एक बात और । गुरु के भन का विद्युगाव अगर भूव-कर धन--क्ता हो भवा हो तो बढ़ बच्चो को निमनेदारी केन ,श्रमकर है, ऐसा मानता चाहिए। वेशन सामिय नहीं, विद्यार्थी स्था गुरु वे थेन स्थामिक सायुग्य म साहत्य प्रकृता चाहिए। बन्धया सेनन्देन म आन्तरिक धन्यन्य प्रकृती पात । अगर नदी के साम आदर्ध धिशक भी तुत्रम की जाय, तो बहुर जा गरमा है कि वेचा अगव-यम से आगर मिनावारी कई एक हुए तदियों के संयोध से नहीं पूर्ण नहीं हीते हैं। उनके उद्यूष्ण के अध्यास्त्रक के उद्युप्तिकों अगव सहन वार्ष्ण वा प्रयाह पश्चार के बीच स्त्रेमा नहीं पाहिए।

प्राणमधी प्रकृति

एक जीर गम्भीर विषय मेरे मन में या। बच्चे विद्य मुहित हैं । वे बारामहुएती में देश्यर विश्वास करना नहीं बाहे हैं। वे बारामहुएती में देश्यर विश्वास करना नहीं बाहते हैं, पेड़ पोमों हैं से पास क्षेत्र हों के होते हैं। विश्वास महत्त्र हों के हिला को होते हैं। विश्वास महत्त्र के बाहत मा के नहीं है। विश्वास महत्त्र के बाहत वेश गति से स्वार क्ष्या है। शिगु हैं प्राण में बहु वेश गति से स्वार क्ष्या है। शिगु हैं प्राण में बहु वेश गति से स्वार क्ष्या है। शिगु हैं प्राण में बहु वेश गति से होंगे स्वार क्ष्या है। शिगु हैं पहने हिंगानत से कुट्टारा पाने के निए वे सरसते हैं। प्रोजी में शामत को टालते हुए वे सहज प्राणकीवा सी मींग पेय करते हैं।

शहरों की पूँची, बहंरी, मुरता दीवाली के बाहर बच्चों के शारीर-मन में विस्तमण का यह स्पटना तकते हैं। हमलोगों ने आध्यम के बच्चो नो इस आगमधी प्रकृति का स्पर्ती नेवल सेन-कूट ने माध्यम से साना प्रकार हैं। मिता है। इतार ही नहीं, में समीत के चर्क से उन सोगी के मन को प्रश्निक प्रकारत में से गया है।

अप । वातानस्य यो वपनी नोशिश में हुन्दर, व्ययस्ति । एका स्वाम्यस्य सम्में हुए भिष्ठिकार रहेने भी गर्जा विमेदारी निमान सी बादत सम्पन में गट्ड ही अनी पाटिए। एक मी जिन्दिना और्स में जिल्ला क्ष्मिया, असम्बन्ध स्वय दुरसान मा नारण हो मनती है—यन थोन सम्म जीवनवर्षा ना बासार है। अस्य हमार देन में पर-पुरम्बियों में दम बोच का अभाव दिगाई देना है।

शिक्षा की प्रमुख देव

सट्नार को सम्य गीति को हमग्र मचेदन करना आक्षम को शिक्षा-व्यवस्था की प्रमुख देन है। इस देन की सरात बनाने के लिए शिक्षा के प्रारम्भिक क्यों में जीवा-साधनों की कभी अत्यावस्यक है। अत्यधिक मन्तुपरायण स्वमाव मे चित्तवृत्ति की स्यूउना प्रकट होनी है। सौन्दर्य सयासुद्ययस्थामन की भीज है। उसामन को न केवर वालम्य तथा अनिपुणता से, परन्तु बस्तु-नुष्यता ने भी मुक्त करना पढेगा। रचना शक्ति ना आनन्द उसनाही धन्य होता है, जितना वह जड़ बाहुत्य के बन्धन से मुक्त होता है। विभिन्न जीवन साथनों को ययोजित दग से इस्तेमाल करने का अवसर उपयुक्त सम्र समा स्थिति मे बहुतो को मिल सकता है, पर उन व्यवहार्य दस्तुओं की बचपन से ही युनियाति करने की आत्मशानि-मूलक शिक्षा हमारै देश म बहुत उपेक्षित सहती है। मेरी नामना है है कि विद्यार्थी की उस उम्र से प्रतिदिन आसपास उपलब्ध ॰ म-से-चम साधनी से सर्जन के आरनन्द को गुन्दर दग से उद्भावित करने का निरलस प्रयत्न करें तथा इसके माध्यम से सर्व सामारण को सुख, स्वास्थ्य तथा तुविधा प्राप्त कराने के कर्तव्य में उन्हें बानन्द की प्राप्ति हो।

हम्मरे देश में बच्चों ने बात्मनर्तृत-बोम नो अतुविचा-जनक तथा आपत्तिजनन औद्ध्य मानकर सम्र दबाने नी नीशिय होती है। इसमें पन्तस्वर उनने मन से परिनर्भरता ने सन्या पानी बाती हैं व दूसरों के पाम माने नी श्रीस प्रोस्माहित होनी हैं। प्रिश्नता ने क्षेत्र में उन सोमों मा अभिमान प्रबन होना हैं और दूसरों में प्र सुने सोमों म म नह राते में वे आमान्याद लाग राते हैं। बाव इस गमान्तर द मता ना निदर्धन विचालियों ने 'चारों तरफ पिद्धसमान है। इसमें सुद्भारा मिलना चाहिए। विचालियों नो यह साम्रक्ष चाहिए कि जहाँ बात-बात में शिनागत प्रोच उदली है बहाँ सुद की लवा ना नारच विस्तर होता है,

उपरुष्प की स्त्यात को रोकर शस्यात क्षोत्र में साथ-साथ अस्त्येत प्रदर करने में भी चरित्र की दुर्जनता ग्वासित होते हैं। वस्तुओं वा नुष्ठ अभाव रहना अच्छा है, स्वय्य में हो चनाने का आदी होना चाहिए। विगो इसार का प्रयत्न किये दिना सभी जप्ततो की पूर्वित करने बच्चों के मन की अनावस्थक साह करने से जनते शांवि होती है। बच्चे सहय ही इतना नुष्ठ नहीं चाहते, य आत्मजून होने हैं। हम भोग ही औंडों की इच्छा को जनते जपर नावस्य जनते बहुओं वा नहा। लगा देत है। मुक्चे ही इस बात की शिक्षा दन की जन्दछ है कि निकार करा तेकर वे काम बना सन्तरे हैं।

सृष्टि-उद्यम का सहस्व

बाहर की शहायता जहाँ कम-से-कम होती है, शहीर तया मन की शक्ति का सम्यक् अभ्यास वही सही टग से होता है। वहीं मनुष्य का सृष्टि-उद्यम अपने आप जागरित होता है। जिनदा सृष्टि-उद्यम नहीं जगता है प्रकृति उनको कुडे-कचरेकी सरह फक देनी है। यहस कर्तव्य का प्रधान लक्षण सर्जन-वर्त्तव होता है। बही मनुष्य सही माने में ('स्वराद' सर्व गुण और शक्ति सम्पन व्यक्ति) है, जो अपना साम्राज्य स्वय मृष्टि कर लेना है। हमारे देश में स्त्री जाति के हायों म अति लालित बन्धे उस मनुष्योचित आत्मप्रवर्तना वे अध्यास से शुष्ट से ही बचित रह जाने हैं। इसलिए हमलोग दूमराके नडे हायों के दबाव से दूसरा की इच्छा के ... माचे के अनुसार रूप ग्रहण करन ने लिए कीवड-जैसे अपन्त जब लेटम से तैयार होते हैं। इसीलिए हम लोग दफारो के निम्नतम विभाग म आदर्श कर्मचारी बन जाते हैं।

अन्त म एक बान और। इस विपय को में सबस प्रमुख मानवा हूँ, पर शिक्तको का यह शुण सबसे दुर्लम भी है। विपक्त होने की पापता केवन उनमें होगी, जो धैयोंचील होन है व बच्चों ने प्रति जिनते मन म एक सहज स्टेहमाब है। विजयों ने जनने चारित में उपन्य में एक वहे सजरे को बात यह है कि निनने साथ उनका स्वादार चलना है, वे सामा म उनने साक्ष्य मही होने हैं। चौड़ें-ची बाव के निए उन तोगों के प्रति अहिंहमू होना, उनकी अपमाधित करता व सजा देना बहुत हो सामा होना है। जिसके बार्ट में निर्णय करता है वह वर्ष चारित होने हैं। विपक्त कार्ट में निर्णय करते का कर कर रहना है। सामान का सहुस्पोप करने की अस्ति सामाधित सामाधित करते हैं। विवाद के सामाधित करते की विवाद की सामाधित सामाधि

कडोर स्यायदान

इनना होते हुए भी पर पर में इस मिसान भी कभी नहीं मिनती है कि नहीं समाय में और मीन अनिहणूता तब पतिकता कुड़ार स्वेह से एक बालू में रहतर दबनों के प्रति नाजाय जुन्म बरता ज्यार है। बन्नों के स्वतित्व विवास में नित्र एसींग बररक्त बाना और मौजाती होंगी। बन्धों से बिल्त या चरल बन्ध से का हष्टान देवन पर मैं उसके वित्र शिक्षक में ही निमोदार उहराना है।

चारव्यानाथा म मूर्वता श्री हुएहैं देनर विधार्थियों के उपरा छोत क्षेत्राहें स्वर शुरू हो हो नित्त क्षेत्राहें स्वर शुरू हो ही मिनता धारिए। वे बंज विद्याराय श्री हाम देखा नरता था जब समय शिक्षर की कठोर स्वायरात-प्रति से तावकों की रक्षा मराना गेरे निए हु नाम्य समय्या-विद्या हो तावकों ही रक्षा मराना पंजा है हि शिक्षर का करवा स्वाय की सम्माना पंजा है हि शिक्षर का काववरमता ने वत्र ति शिक्षा हो का सम्मान पंजा है हि शिक्षर का काववरमता ने वत्र ति शिक्षा का काव को नम्म को नम प्रयोग स सहस हिए हो होती। आज सक चरम सामन से सहस विद्यार्थियों की मिन रक्षा को है, पर ऐसा एक भी असम सुने गार मही है, अब कि सुने में परमास्यान करता प्रवाह है। •

शिक्षा मॅ

न दो क्रान्तिकारी व्यक्तित्व

जी० रामचन्द्र**न्**

रवी "नताथ ठाउूर कीर माभीकी वाँ प्रकार के मणन आमा थे। उन्हों स्वीत्ताल क सहस्ता और विक्रया था। श्रीज्ञात मिह में बिता था और व माभीकी वेजन मामा। रिजार कीर ही गणे बागित उपल्यानगर माम्हातं गार्मित समानेवन समान-कार्याल रेनाहत अर्जारं, वा सामानेवन समान-कार्याल केराहत मामानेवन समानित कीर्याल केरी थे और गार्मित समानित बानिनारी यहीच नेना अपामानी मानवाराणी कुमान थोड़ा सानित्याल कीर

दोना ने निक्का ने करीय हर पहलू को स्तर्य निका और शिव निनी विकास नो उन्होंने क्लॉ निका

उत्तम नवे प्राण ना सचार हुआ और यह मानवा ने लिंग ज्यार्थ वन स्था । किल्या ने प्रणि दोना नी तुरित सम्पूर्ण तथा समिलत थी । उन्होन निन्दगी नी टुक्टो म नही विल्य एन पूर्ण आर समय इनाई ने तौर पर देखा । रिव टाकूर परसा ने उपासन थे और उनकी सैन्दर्य भी आस्या नाजरीमाचा जानन ने सम मूल्यो नो अपने जादर समा भीनेताला थी । गांधीनो सम्म ने उपासन ने स्थार वह तथा क्लानिताला किला ने सिन्दर्य मान ने स्थार किला किला नी हर एक होटोनोंगी चीच भी उसके अदर साम गयी थी ।

भारत म धैनिणक जाति ये तिर अपनी अनीजी देन स रिंद ठाकुर और गायीजी एक दूबर के बहुत नज्नेक आ गये। गायद इस क्षेत्र में में और दिपयों से ज्यादा परण्यर समीप वर्षेद्व पये। इन दोनों के इस ऐक्य का अध्ययन बाहे कितना ही करिस करों न हो। अस्पन्त सामवारि विद्व होगा।

भिक्षान्यमान म पुरदेव का प्रवेण भारत के नाम्हरिता प्रतारवात के एक सक्टमान मे हुना। उतने मुख समय पट्से बचाल म उच्च शिक्षा म सस्ट्रत और अग्रेजी के क्यान के बारे में एक बोरीबार दिवाद काता था। एजा राममोहण राग ने अग्रेजी ने पक्ष में विजय हासित कर हो थी, बेहिन सस्ट्रत शिक्षा के समर्थक भी हारे नहीं भे अपन्त निमुण तुस्व म उन्होंने लड़ाई बानू रही।

पत दसीर मच बर जा वये तो उन्होंने िप्ताया कि इन दोनों वे बीच समर्प की जरूरता नहीं। ये पत्रे और पुरो ने व ने मेन नानवाचे तिछ हुए। उन्होंने शिक्षा की नाम्याणिक पृष्ठभूति पर बार बेनेवाली पुराती मुस्तुन ब्रिकी के सब्दात हुन्या का पुत्रस्तांता किया और दिस्त जह सार सिन्द की अधुतिर का प्रवासी की मांचिय हिस्तानी के साथ मिला दिया। उनहें बनाये सानित विदेशन में "में साम्याय पर बासारित नया विद्यानय पता।

उपर सम्बार सिहासन पर प्रतिनिद्धन घी, वेहिन इससे पारो सरफ नव सार ने जीवन स स्पन्दनसीत प्रावाओं मो में उपिन रखन दिन पता । नवी-नवी आसाप् भीवने की ब्यवस्था था निवारी प्राप्त और आपुनिन विस्त ने साथ साम उपर स्वापन हुआ। गान्तिनितना ने सिशा हा को उज्जा साथ होते निया ज्याम प्राचीन सस्ता



शिक्षा और नयी अँग्रेजी-शिक्षा ने बीच ना समर्प बिल्कुल मिट गया।

िता में पुरुषेय की केत आयन्य पारी थी। बहु पासे नाथी विराज्य थे, जिल्होंने पुरत्यन-विरुद्ध विद्या कर पासे करायी विराज्य थे, जिल्होंने पुरत्यन-विरुद्ध विद्या कर विद्या

उनना यह निरिचत मन या कि शिक्षा इचर-उधर से चन्द जाननारियां इक्ट्य करना नहीं होती हैं; बल्दि क्ते किरसी को बनारेवानी होगा चाहिए, जो ममय मानव क्वारिक के दिगान व आसमाता नार की तरफ से कावती । जर्होंने सीक्षित किरास पर जरूर जोर दिवा या; सीरा यह पूर्ण दिनायते प्ल हिम्मे के तौर पर हो। साठ सान पहने जुर सान्तिनित्ते का ना सैक्षणिक प्रयोग प्राप्तम हुआ को यह एन झान्तिगरी नामी ही पा। उपरे पीढ़े साहम, दिखान होंड, परंरी समय, गुज मन, जनव के मूल्यों का यदार्थ योग और मानीर आध्यामित सावजा थी।

शिक्षा में साथीती वा देन सायाग्रह के बारे में उनते ही अपने ज्ञान्तिकारी विचार और ध्यवहार की अपरिहार्य जरूरतो से समन्यन्त हुई । सामग्रह यह बाता और विज्ञान है, जो सरमे दुर्बल आदमी शो स्वत्यना और साथ भी एसा में सबसे बनजान बनावर राजा कर देता है। इसिंदर सायग्रह की शिक्षा को जीवन के लिए, जीवन के द्वारा और जीवन घर की शिक्षा बनना आवश्यक था। उसे ऐसी चीज बननीची ओ मानव-रुपनित्य में हर पहल का पर्य बिराग करे। हाय और दिमाग की कर ननाओं का साध-साय और सममजम विकास करना था। बौद्धिक और नैनिक प्रगति की समग्र जीवन की समन्वित प्रक्रिया बननी थी। इसरिए टैगोर-जैंगे ही गांधीजी ने भी पस्तव-नेन्द्रित शिक्षा पद्धित का निराक्तण क्रिया और उसकी जगह एवं वर्म-बेन्द्रित जिशा-व्यवस्था को कायम क्या । भारत-वैसे गरीन देश म ग्रीभूतिर काम की गजनात्मक और उत्पादन होना है, इमृतिए धृतिवादी तारीम का शादुर्भाव हुआ।

हैगोर और वायोजी दोगो पेक्क पिनक पे, जो बच्चो से प्रेम बरने ये और बच्चों को सिराने से और भी ज्यादा क्षेत्र करते थे। दोनों न अपन विचार और पहिल्यों मेरे करन म साकर पुरारे विकास परिप्तां को हिला दिसा। सार्विनित्तेन और रोजायाम जारत को सैन्धिक ज्ञानि के प्रत्येक वन गरे।

अभी तक निश्वी ने शिक्षा-सानित्रमा वे नाते टेगोर और गामीजी के ऐतय का पूरा अध्ययन नहीं किया है। जो भी इस क्षेत्र म अनुसन्यात करेगा उसे आर्थ हमारे देश वे शैक्षणिक पुननिर्याण म भून्यवान सम्पत्ति प्राप्त होगो। तैयारी ने पदयाया निकालना प्राय वेकार है। हाँ, गाँव-गाँव में जावर केवन सम्पर्क और छोटी गोष्टियाँ करती हो तो बात दूसरी है।

पूर्व सैवारों में जो शिक्षक किवान, प्रपापत के मुनिया आर सरवन, या मानाबिक कार्यक्रवर्त अनुसन हो, या नमसेनम प्रगित्योगित विचार के हो, उनका सहयोग प्राप्त करने को कीया करने चाहिए। बिम मौद में पत्राब हो जबके अध्वन-से-अधिक व्यक्तिया को कार्यक्रम की पूर्व मूचना होनी चाहिए, वाकि मौद और पहोम में स्वापन का मानावरण हो और समा म अध्वन-स्वन्यक्रक को प्राप्त अध्वन-स्वन्यक को प्राप्त अध्वन-स्वन्यक को प्राप्त अध्वन-स्वन्यक को प्राप्त अध्वन-

तेतिन पदवाण कोई सास्त्रन कार्यंत्रम नहीं है।
एक तेष में एक या वो पदवालाओं में बाद उत्तरमा
कार्याण प्राय सरप हो वाता है। एक-देवा वर पदवाना
हो जाय, और भारतीय में रूप म पदवाला के लोग म
दुवाण सम्पर्क हो जाय तो प्रमुख गांवी म वडी-वडी सभाएँ
करती बाहिएँ तथा अदुत्रल पत्रमध्यो में हर गाँव म
मचन सम्पर्क करता चाहिए। क्यार विने में ऐसी निर्वाद हो नि बहुक्क पित्रमें व्यावाधियो निवाती और राव-गीतिन नार्यक्ताओं में अलग-जलग बताव्य निविध्य कार्यक्रम के समान म अरमीवन विने जा सकें हो बहुक

क्षीक शिक्षण-द्वारा विचार की शक्ति

हमारा पूरा वायंक्य मोक धिशण नी एक व्यापन योजना है। हम विचार की सामित के सोमा ना दिल और दिमारा दोनाना चाहने हैं, उन्हें परिम्थित का भान वराना चाहने हैं, बार्च को सामाजिक उजरवाधिक में साम जोवना चाहने हैं, और यह बताना चाहते हैं कि नवी समाज रचना म ही हमारें ममस्याजी ना स्वायी हल हैं। इस्तिए। एक दो यह कि सामाजन की तैकर लोगों के मन में तो भा होंगा है उचका निराजस्थ हो; दूसरी यह कि तोनों को ऐमा तमें कि यह योजना व्यावहारिक है और उनकी प्रेमा के अलर है।

पदयात्रा म विचार निवेरन के तुरत बाद उन्ही बाँबी और क्षेत्रों म दुवारा जरूर जाना नाहिए, ग्रांक पदमात्रा के कारण जो प्रस्त और शकार पैदा हुएँ हो जनना निरावरण हो जाय। दूसरी बार जाने पर बड़ी सामाएँ वरने की नीधिय न हो, बल्जि कारी वर्ष में सोमाएँ करने की नीधिय न हो, बल्जि कारी वर्ष में सोमाणे के दिल तक पहुँचने की नीधिय ने जाय। इस यान का प्यान रूपा जाय कि प्रस्त या श्रका करने नो श्रे के श्रे का प्रमुख्य के श्रे का प्रमुख्य के कि प्रमुख्य की निरूप्त कि में साम प्रस्त मानव, अनव सर्वकों के प्रमुख्य की मानव, अनव सर्वकों के प्रमुख्य की मोडों से प्रसुख्य की प्रमुख्य की प्रमुख्य की प्रान्ध का स्वान्ध क्षाय की प्रसुख्य की प्रमुख्य की प्रमुख्य की प्रान्ध की स्वन्ध की प्रसुख्य की प्रमुख्य की प्रमुख्

चार्यवर्ताका को सामूरिक विचार विशेश (मैस-नम्मूर्तिचेवा) के तरीको और उसके मानीवितार की कुछ वानकारी जरूर होनी चारिए। निवार शिक्षण म प्राम-प्रवृत्तिया, प्रवृत्ती चर्चा छोडो गोव्हीं, मान्तिकार हिरुस, प्रवृत्ती, नोटिस, पोफ्ट, फोल्ट, आदि सबका प्रवृत्ता स्थान है। हो हुए शब्द का बटा आहू होता है। हमें मानूस होना चारिए दि किस सायन का, निस तरह, क्षित अनुस्त होना चारिए दि किस सायन का, निस तरह, क्षित अनुस्त होना की विश्व की वाय, ताकि लोगों में अनुस्त प्रवृत्तिया है।

साम न्य विश्वल सोगो वे' मिश्रल व लिए पोण्डर बहुत उपयोगी होने हैं । पोल्डरो में एक तप्यूगें मात्रा निवालनी चारिए, निवाले शीपक में हो,—'मिश्रालो का स्कादेख', 'यहदानाने का सर्वोदय', पिश्रतो और निवालियों मा सर्वोदय', 'यहदानाने का सर्वोदय'। मुन्दर, बढ़े अदारों में छने हुए ये पोण्डर सामग्र हुस्य पर हजारी की सर्व्या में वेषे जागें, शांकि अधिक-दी-जिक्क छोगों म विविच कार्यक्रम पर्वो का विषय वन आप। अभी ग्राम-शांक मन्त्रक विषय नहीं बना है।

गाँव की नयी ब्यवस्था

ग्रामदान के विचार वो प्रस्तुत करते समय अब यह बात विचारणीय मानुम हो रही है कि जोर थेवल भूमि प्राप्तवान क सम्बन्ध म गाँव म अनम-अनव स्थिति के सोगों में क्या शवा या करिनाई महसूब होती है, स्वता तथा वसे दूर करने वे उपायों का बारीकी स अन्ययन होना पाहिए। नहीं तो हम वैस्तेग कि एक सीमा वे बाद प्राप्तवान मिनने म करिनाई होगी और मिले हुए गाँवा दो एक धार्च म पिरोजे (इंटोपेयन) में और सो अधिक करिनाई होगी।

सकार्यं कर्द तरह को होनी है, जिनको यहाँ मिनाना आवस्यन नहीं है, नेतिन कुछ शकार्यं अब जनकर सामने आती हैं। बढ़े किसान की प्राय जैंबी जाति वे होने हैं, सौचवे हैं कि सामस्त्रा म अबद्दरों और गरीबों का बहुरत होगा और वे सतिन होकर नाम, अबद्दरी, बढ़ाई की दर के बारे म सवान उठावें के और तरह तरह के बदता सेन की नीशिश करें के, और जक्ट तरह तरह के समाजित सहों देंगे। बात यह है कि सवा से हम सह सरह की सामाजित व्यवस्था म रहते आये हैं कि उत्तर्थ खेती का सार्थ अवस्था म रहते आये हैं कि उत्तर्थ खेती का सार्थ व्यवस्था म रहते आये हैं कि उत्तर्थ खेती का सार्थ व्यवस्था म रहते आये हैं कि उत्तर्थ खेती का सार्थ व्यवस्था म रहते को अनेक प्रवार के बीधकर प्राव किये हुए सम पर हा कि हुई है। इस वारण परस्पर अविद्वास और दिरों को सह हो जाना स्थायाविक है। यह अवस्था और निरों के बीच के सीधों के हर

विनार और हर काम को प्रशाबा (कल्डिशन) दरता है। हम सोचें उनको हम कैंगे आस्वस्थ करेंगे।

गाँव के स्तर पर हम 'साजेटामें' नी कोई-न-नोई व्यवस्था पोर्ट-गोर कितस्तिन करती हो हुगी, साति पूर्मा, पूँजो और यम एक दूगरे के निरन्तर निकट अने जाये और सहकार को परिधि बदनो जाय । प्रवित्त सामूहिक हा सहकारों केनी आदि में भिन्न 'सामेदार्घ' ना प्रयोग इस बान्दानन के लिए बुनियादी महत्व रसता है, और उत्तवा मुनियोगिन अस्थान पूर्व हुए गाँवों म गुरू होना बाहिए। सोगों की शामां और अमें की जरेशा नहीं होनी चाहिए, मुख्यन जब हम ममान परिवर्त्तन की शैवांगिक प्रक्रिया म विस्वात करते हैं।

दो प्रस्त है जो प्रामदात आत्योलन के विकास और क्लिता के साथ जुड़े हुए हैं। पहला प्रस्त यह है कि प्रामदात का विचार आदिवासी, हरिजन, मत्रहूर, छोटे द्यादीदार तथा ऐस सोधा को, जो अपनी समस्याओं और मालिकों के प्रमाब से परेशात हैं, दूसरों की अपेका ज्याय तेजी के साथ प्रमादित कर रहा है। हो सकता है कि ऐमें नोगों के नाँच बढ़ी सम्या में प्रामदान म घरीक हैं। दुचरी और सत्ता और सम्पत्ति के फ्रमजाल म पढ़े हुए यह बीच प्रय, स्थायं और साना के कारण अन्य रहें।

ऐसी हालत में ऐसी स्थिति जा सकती है, जिसम हमारा आव्योजन वेशन परीवों के साथ जुड़ा हुआ हिलापी दे। क्या बह स्थिति बुग होगी? क्या टक हुआ हिलापी दे। क्या बह स्थिति बुग होगी? क्या टक हुआ सम्बन्ध (इटायेगन) भी अधिया को सपर्य में उन्नर एक स्थित के स्थापता के स्थापता का जार को आदि को औ अपानी कोर दोन कहा, इस अस्त पर अभी से सोधना भारी कोर दोन कहा, इस अस्त पर अभी से सोधना भारी कोर दोन कहा, इस अस्त पर अभी से सोधना भारी कोर दोन का उन्नर का स्त आदि स्व कोर प्र में बीच होती है, सीचन चा दलो आदि स्व कोर पर सुद्दी रहती, और नी अभीमा सावना से हमसे अयाद सभीप अनुभव करते है, उन्ह साथ सेना चाहिए। के दिन केरी? क्या किया जाव कि सर्वोदय 'सर्व' का यना रहे?



सेल्मा (अमेरिका)

यत २१ मार्च से मार्टिन भूबर किय ने एक महान पदमाना वा स्वानन किया। यह बाता ५४ मीन लम्बी मी, किसी हजारे भीग केम्मा नान ने मारणुमरी तक पैदा चने। शुरू में तीन हजार नीम ये और वाम्बर दिन की ताबाद २५ हजार पर पहुँच गयी।

इस याता के आरम्ब में हों मादिन जूबर किन म महास्मा गांची की याद की और कहा कि हमार्थ इस याता का यायद जनना महत्व होगा होता आरह के स्वामीना-आग्नेनन में गांधीज की डाडी-याता का रहा है। हम का समय गांचीओ भी डाडी-याता का सन् १९१२ की प्यूकीम-नगर में डरवननाची यात्रा की भी याद आती है जिमसे गोंग के रावनाची यात्रा की भी याद आती है जिमसे गोंग के रावनाची वात्रा की भी याद आती है जिमसे गोंग के रावनाची वात्रा की भी याद आती है जिमसे गोंग के रावनाची वात्रा की यादि र्ट्ट की अमेरिक की परिन्यित है होता भी तस्त्र के जी प्रकारता और इंटनापूर्वक सक्त्य की भूति संद हिनदर मान्यताओं से बनाय बहिसक मून्यों के जी निक्का, नीनों में एक्सी है।

यात्रा म आगे-आगे माटिन खुबर किया रहने थे। पहले दिन ७ मं ल, दूसरे दिन १६ मीन, तीवरे दिन पनघोर वारिश में ११ मीन और चौंधे दिन १६ मीन सन बंदी। पांचमें दिन की यात्रा ४ मील की थी, जो आरमुक्तरी नाम्बाजीव्द नवर में रामात हुरें। इस आपता में अमरीका ने विभिन्न सानों में लोग विस्तत करते आये थे। ऐटलाटा से एक जन्मा आदमी आया। मिशियन राज्य के सैथीना नामक नगर से एक लेंगडा आदमी आया। भीतिया से एक पुलिस पाररी यह बदते हुए आये कि मुखे देंच्यर नी तरफ से स्वेन मिला है कि में इस पानन यात्रा में आता मूँ। एक मीजी छोटी लड़की यह क्ष्ट्रकर सारीक हमें की प्रमुत्त वाहिए, तानि हम पर नोई चोट नक राके।

इस याता नी पूर्व तीयारी बहुन अद्मुल थी। पर-यानियों नो खाना पहुँचानं ने निए एक रोडी और मछली नगेडी क्यों थी, जो डिक्बान्ट खाना हर पडाव पर खा-जाबर देखी थी। राज नो टहुरते के निए बडे-दर्व देरे दे। डाय में ७० बडी मोन्टे राजनी थी, जिनमें पीच रो श्रीच के निए थी। (हमारे देश की तरह अमरीना में लोटा वेक्ट शोच के निए निक्ल जाना असम्भव है और कातृत से वॉक्न भी हैं। इसीनिए यह शीच की वित्ये खब्या को गयी।) पानी ने लिए मी बडी-बडी टिनयी थी। एक चल अन्यतान भी शाय रहता था और इं ऐन्जुनेस नी मोटर भी थी। कोई परधानी नहीं गोई कानव या एक आदि ना दुकड़ा गिरा दे हो उसली उद्यानियां भी थी। इस टाइ

आज मारी दुनिया में मार्टिन जूपर किंग की हस याना वी चर्चा है। इसने अर्टिमा से एक श्रद्धा देवा बर है है और विवारतान लोग यह महसूग करन लगे हैं कि गामी के जो हिंगा का चित्रकर रखा या उसको सिक्स गौर कर आधुनिक गुग में व्यवज्ञार में कैंगे का सकते हैं। सीधो बन्धुमों मंत्री बड़ी जालि आपी है और से महसूद करतो हैं कि चाहे बुद्ध देर तथ आप, लेकिन हमारा अभिनार कोई छोन नहीं सक्तार । मार्टिन जूपर किंग किंग कहा कि आपे हम और भी श्रीखान उठाईंगे और जच्चत पहेंगी जो आफिक बाइनाट का नायंत्रन भी हाथ में लेंगे।



भाषा का प्रश्न

स्टे॰ विनोध

मृत्य ५० वैसे पुष्ट ४८. मर्व-सेवा-संघ प्रकाशन राजधाट, बाराणसी--१

इन दिनो भारत ने सामने भाषा ना मसला बहुत गम्भीरता वे साथ आया है। विनोबाजी ने श्रत्यन्त सटस्य बृद्धि और व्यापक इष्टिकोग के साथ इस प्रश्न की ओर देश भाष्यान आकृष्ट किया है। भाषा के प्रकृत पर जिल समय समिलनाड में हिसारमक उपद्रव हो रहे थे, उस समय विनीवाजी ने उपवास करके उस हिसा की रोहन का प्रयत्न किया । कुछ, समय वं निए यह प्रश्न दव भी शया हो लेकिन उसकी ज्याद्रलता और चिता मिटी नहीं है। इमिना आवस्यक है कि देशवाम। इस प्रश्न पर पुरो गम्भीरता से निचार कर । विनोबाजी की प्रस्तुत पुस्तव संभाषा व इस सम्भोर प्रध्न पर विचार वरा म वडी मदद मित्रती है।

इस पुस्तर म विनोबाबी की सर्व पर्धिवत त्रिमूत्री का भी विवेचन है -

 भाषा की समस्या के समापान के रिए हिसा का सहारा नदापि न लिया जाय ।

- गैर हिन्दी भाषियो पर निन्दी न नादी जाय।
- जो अँग्रेबी नहीं चान्ते उन पर अँग्रेनी न

लाटी जाय । इस पुस्तिका म विनीवाजी न यह भी स्पष्ट बिया है कि हिन्दी को नये विचार का बाहन बनना चाहिए तथा हिन्दी का प्रवार ग्रेश ने किया जाना चाहिए। हम सब जानते हैं कि विनीवाजी न हिन्दुश्तान भर मे पैदल यात्रा क दौरान सभी राज्यों में ब्राय हिन्दी मही हजारो प्रथमन किये हैं। यदि हिन्दी का माध्यम उनके पास ने होता तो सारे भारत हो जनता व हदय तक पहुँचने भ दिक्तत आती ।

39	नुक्रम	
बुनियादी शिभा	368	आचाय रामगूरि
भाषाओं ना गौरन	368	आधाय विनोव
राष्ट्रभाषा और परिस्थितियाँ	350	श्रीना यण देसाई
पाटयक्स और चरित्र निर्माण	१७६	आचाय धारेज मजूबदार
क्राति और शिया-५	308	গ্ৰী গীত বুহতামূহি
नयी ता रीम-परिमवाद	३७६	बृत्त-सवार
देश की परिन्यित और शिक्षा-नीति	२७७	शी ग्द्रभा
मास वी एवा ज्योति	३७९	श्री रानीश्रमा
प्रभायतीरात्र और प्रा॰ पाट्यानाएँ	363	थी जगदीश नारायण
प्राप्तमस्ये पाठशाना की रमस्याएँ	366	थी सहदेव सिंह
शिक्षा म खेल जिलौनी वा स्थान	366	भी जेंद्र टी० वैदर
मदद कीजियेगा	340	थी रमाका र
शिपण पद्धति कैसी हो। ⁷	366	थी स्वीद्रनाथ ठाकू
दो क्रान्तिनारी व्यक्ति व	₹9%	थी जो न्सवद्ग
रचनात्मक कार्य	₹98	थाचार्थ बासमूहि
शाति-समानार	22€	हसज
पुन्तक-परिचय	Yes	*द्रमारित
		3

नयी तालीम

संयुक्तांक (जून-जुलाई) की रूपरेखा

विषय-मारतीय शिक्षा का स्वरूप

खण्ड - मारतीय शिक्षा-दर्शन ।

- भावी मारतीय नागरिक की अनिवास किक्षा (शिक्षा-पद्धति और अवधि)।
- माध्यमिक शिक्षा-गठन क मूल तत्त्व ।
- उच्च शिक्षा का सिद्धान्त और लक्ष्य ।
- शिक्षक-प्रशिक्षण-रामस्याएँ ।
- शैक्षिक प्रशासन ।
- लोक-शिक्षण ।

सपुक्ताक में इन विषयों से सम्बद्ध कुछ सन्दर्भ-लेख (वर्षिण पेपर्स) भी प्रकाशित होगे । इनके साथ-साथ सामान्य अको के गुख्य स्तम्मों की सामग्री भी यथाबत रहेगी।

लेखको और विचारको से निवेदन है कि विशेषाक-सम्बन्धी रचनाएँ मई के अन्त तक भेजने की कृषा करें। मई, ५९६५

् नदी तालीम र्जि० स० एल, १७२३

कितना सुखं मिल रहा था !

एक था आदमी। वह अवेला रहता था। उसे अपनी जिम्स्मी बडी भीरस लातो थो। वह हमेशा छोया-छोया रहना था। छाने-पीने की उसे कमो न थो, फिर भी उसके चेहरे पर हसी नही आ पाती थी।

एक दिन वह गया बाजार । उसने देखा कि परे-पके भोठे आम विक रह है। उसने खरीद लिया। यही बैठकर उसने भर पैट आम साया; लेकिन उसे आनन्द नहीं मिला। मीठे आम भी उसे सीके लो।

कुछ दिनो वाद उसकी शादी हो गया। उसके बाल-बच्चे भी हो गये।
एक दिन वह घूमता-फिरता बाजार जा पहुंचा। उसने देखा—
मीठे-मोठे आभ विक पहें हैं। उसने खरीद लिया। लेक्निन, इस बार
वह उन्हें खुद न खा सका। वह आम तेकर घर आया। उसे आते
देएकर बच्चे चिन्ला उठे—"बावूजी, आये! वाबूजी आय।"

दौडकर बच्चे पास आ गये। आम देवते ही उनको खुशो का ठिकाना न रहा। उन्होंने सारे आम झपट लिय और बड़ी मस्तो से एक-एक बप्ते द्याने सने। वह आदमी बच्चो को खुशी-पुशी आम घाते देख रहा था। उसे कितना मुख मिस रहा था, कहा नहीं जा सकता।

---विनोबा-कवित



सम्पादक मण्डल

भी धीरेन्द्र पञ्चमदार
भी वशीधर श्रीवास्तव
भी देवेन्द्रदत्त तिवारी
भी जुगतराम दवे
भी काशिनाव विवेदी
भी माजेरी साइवस
भी मनमोहन चौधरी
भी राधाकुष्ण
भी राममूर्ति
भी ख्रभान

श्री शिरीय

निवेदन

- 'न्यी तालीम' का वय अयस्त सं आरम्भ होता है।
- नयी वालोब प्रति माह १४ वी वारील को प्रकाशित होती है।
- विसी भी महीने से प्राहर बन सकते हैं।
- पत्र-श्यवहार करते समय ब्राह्क अपनी ग्राहक सक्या का उल्लेख अवस्य करें।
- समालोचना के लिए पुस्तको की दो वो प्रतियाँ भजनी आवश्यक होती हैं।
- सगभग १५०० से २००० मध्दों
 को रचनाएँ प्रकाशित करने म महलियत होनी है।
 - रचनाओं में स्थक्त सिचारों भी पूरी जिम्मेदारी लेखक वी होती है।

वाषिक चन्दा

800

इस प्रतिकामूल्य १२० राष्ट्र की शिक्षा उसके सामाजिक लच्य के अनुरूप होनी चाहिए। हमारे राष्ट्र ने लोकतंत्र और समाजवाद को अपना लच्य घोषित किया है। बह शिक्षा कौन-सी होगी, जो देश के ४६ करोड़ लोगों को स्पर्श करके, जो जहाँ

है, उसे वहीं से आगे बढ़ायेगी ?

विवेचन का एक प्रयास है।

पस्तुत विशेपांक इस महत्वपूर्ण प्रश्न के



शिक्षको, प्रशिक्षको एव समाज-शिक्षको के लिए

'शिक्षा भो' या 'शिक्षा ही' ?

जब से सरकार ने शिक्षा-आयोग विकाया है देश में शिक्षा की चर्चां कुछ बड़े पैमाने पर चल पढ़ी है, और ऐसा रागने लगा है कि हमारी सरकार और हमारा नमान, दोगों विद्धा ना मर्र्य पहले से अधिक समतने लगे हैं । बहुत पुराने जमाने में जब ग्रीस देश सम्यता में सिरमीर नमझा जाता था सो बहां चल्चों को पढ़ता रिन्मान सिखाने के लिए गुलाम शते लाते थे । ठेविना, भारत में गुरु मो और ऋषियो-हारा सी गर्यी शिक्षा जीवन से अलग जानेवाली कोरी प्रवृत्ति गरी थी, विक्ल एव शिक्त थी, जो समाज वे जीवन ना निक्सान और सपालन करती थी, ठेविना अध्योज ने शिक्षा को नीवरी में साय जोड़ा और उसकी हैस्वित वालाक करवी थी और गिक्षा की बही देसियन जातक

वर्षः तेरह ७ संयुक्तांक

> आयोग और उसने विद्वान सदस्य देश के हर राज्य में जा रहे हैं, खोगों से--ज्यादातर सरवार के अधिवारियो तथा कालेओ और

वनी हुई है। अफगोस, स्वतनता ने अठारह वर्ष बाद भी !

विस्वविद्यालयों के बढ़े लोगों से—िमल रहे हैं, जौर राष्ट्रीय शिक्षा के बारे में अपने विचार बना रहे हैं। कहा जा रहा है कि मार्च, १९६६ तक उनकी रिपोर्ट सरकार के पास पहुँच जायगी। जिन्हें इस देस के मिल्या की चिन्ता है वे अत्रीर होकर रिपोर्ट की राह देख रहे हैं, क्योंकि वे सिक्षा की योजना में देस के विकास का चित्र देखना चाहते हैं।

हमने लोकतव और समाजवाद को अपना लक्ष्य घोषित किया है, इसलिए हम अब लोवतन और समाजवाद से हटकर शिक्षा ही नहीं, विसी भी चीज को देखने के लिए तैयार नहीं हैं 1 इसलिए सबसे पहले हमें इसी बात वी चिन्ता है कि नये भारत की भूमिका में शिक्षा की हैसियत क्या होगी। क्या इसके आगे भी सरकार के अनेक दूसरे विभागों की तरह शिक्षा एक विभाग ही रहेगों या शिक्षा राष्ट्र के विकास का केन्द्र-विन्दु होगी और उसके अनुबन्ध में दूसरी सब प्रवृत्तियाँ पिरोयी जायेंगी? दोनों में बहुत अन्तर हैं।

अगर समाज का भौजूदा ढाँचा, जो अन्याय और अनीति पर टिका हुआ है, कायम रखना हो, और उसे सरकार वा ही शिवत से किसी तरह टक्टेल्से चलना हो तो विाला को लाज की सरह एकागी, विभागीय प्रवृत्ति के रूप में चलाना ठीक है, लेकिन अगर अभाव, अन्याय और अज्ञान से मुक्त कोई नया समाज बनाना हो तो सबसे पहले शिक्षा की हैसियत बरलनी होगा, उसे विकास की योजना में वन्द्रीय स्थान देना होगा, उसे सरकारी विभाग की सीमाओं और सकीणंताओं से मुक्त करना होगा, तब खेती, उद्योग, स्वान्य्य और सुख्यस्था आदि के अधिकास काम विकास के अनुवन्य में चलेंगे, और शिक्षा समाज की मुख्य शक्ति के स्थ में विकास की लायेगी।

इसका अर्थ क्या है ? देश लोकतश्र चाहता है। यह उसकी घोपणा है। लोकतीश्र का जार्थ है कि 'लोक' की शक्ति 'तन' के अगर हो, लेकिन देग में जहाँ देखिए तन हीत्तश्र दिता है, लोक तो जेसे कही है ही नहीं। को 'नन ना अर्थ है कि सबकी हैसियत समान है, लेकिन दिखाई यह देता है कि देश में एक 'न्या आदमी यूरी तरह बनावटी-बर्डमन का शिकार हो रहा है, और अपने को हुसरे से बटकर दिखाने में ही अपनी शक्ति ला सहा है। लेकिन हो यह देता है कि सबकी राग से नन नाम हो, लेकिन हो यह रहा है है कि विपक्षी, विधर्मी और विजातीय को हुस्मत सम्म्रता और वर्ष द्वारी से अलग रखना हो राजनीति का मान्य तरीक से अलग रखना ही राजनीति का मान्य तरीक से अलग रखना ही राजनीति का मान्य तरीक से

देश समाजवाद चाहता है। यह उसरा घोषित सबरप है। लेरिन, हम देव रहे हैं कि मिजी सम्पत्ति का बोध्याला बढ़ता ही नला जा राग है। पहले तमर्रात परम्मरा के वल पर राडी थी, लेकिन आज सम्पत्ति का मालिक विज्ञान और बिकाग के नाम में देश के जीवन पर दिनोदिन अधिन हानी होता जा रहा है। इतना ही नही, सम्पत्ति सत्ता और सेवा दोनो को दासी बनाती जा रही है, और ऐसा रूपता है, जैसे देश ने करोडों लोग अपने ही कर में पराये हो गये हैं। देश वास्तव में अन्तर्विरोधों में फैंम गया है। वह जाना चाहता है किसी ओर, और जा रहा है किसी ओर।

सत्ता और सम्पत्ति का समाज हमने देख लिया । अब हमे सत्ता और सम्पत्ति से अलग हटकर समाज की नमी शक्ति की सोज करनी है, ठीव उसी तरह जैसे वैज्ञानिकों ने विजली से जामे जाकर अणु की सनित की सोज की है, और दूसरी राक्तियां की खोज में छमे हुए हैं। उस नयी शक्ति की खोज कीन करेगा? शिक्षा के सिवाय दूसरा कौन ? केकिन, बया उस शिक्षा में, जो हमारसों, इम्बहानों और नौकरियों में बंची हुई है, नमी सामाजिक सिन, सत्ता जीर सम्पत्ति से जिन्न यहं कोर्स विकसित करने की शक्ति आ सकती है ? कीम कहता-'हीं'?

आज इतना ही काफी मही है कि कुछ किसानें बदल दी जायें, इस्तहान की पढ़ित सुवार दी जाय, शिवलों का बोडा बेसन बढ़ा दिवा जाय, या हर जिले म नमूने का एक स्कूल बना दिया जाय, और हर वडे तहर म विस्तिवद्याख्य खोल दिये जायें। सच वात यह है कि शिक्षा को आज देस वे चिन्न कि किस का—निर्माण करना है। आज का चित्त खरे-स्वामों और खोटे आवरों का चिन्न है, उसकी जगह क्या चिन्न बगाना है। चिन्त से चरिन बनता है, चौर चरिन्न से भविष्य।

ऐसी दिक्षा कैसी होगी ? निष्चित है कि आज जैसी है वैसी हरिगज नही होगी । तो ? जिस दिन हम निक्षा को योच म और उसके चारों ओर राजनीति, अर्थनीति, समाज-मीति और धर्मनीति को रहने, उसी दिन स्वयं दिक्षा वीकरीसे मुक्त हो जायगी, राजनीति सत्ता से मुक्त होगी, कार्यनीति सम्पत्ति से नमाजनीति जाति से, और धर्मनीति पालण्ड और पाविष्यवाद से । इसका सीमा अर्थ यह है कि हम इस सारे क्षेत्र में एकसास दीनादी-परिपर्तिन की पाल कोचनी चाहिए, और समाज के व्यापन कोकसिक्षण के साथ-साथ दिखान सस्याओ में किताय या नुवाल के हारा उस परिवर्तन का सपन अन्यास होना चाहिए।

लेनिस, दिखाई यह दे रहा है नि विक्षा-आयोग, विद्या ने अधिकारी और दूसरे मेता अभी 'विद्या भी' भी चात सोच रहे हैं, 'विद्या ही' की मही। हम मुझाना चाहते हैं पि भारत-जैसे देव ने लिए, जो साधन और चरिन दोनों सो चुका है, 'विद्या ही' चाहिए, 'विद्या भी' नहीं। भारत प विद्या का अर्थ है-सवका विभास, सबस विभास, सबसे लिए विनास ।

-राममृतिं



शिक्षण-विचार •

अधुनिक शिक्षाशास्त्र के आधारतस्य •

बुनियादी शिक्षा का दर्शन •

कान्ति और शिक्षा 🕈





शिक्षण के विषय में जब-जब में शोचता हूँ, तो बहुत बका मुझे ऐसा लगा है नि हमने नाहरू इस विषय नो फटिल बना दिया है। अगर हम मूल भी पनड राती हैं, तो सवाल हल हो जाता है। सालाओं की बात सोचते हैं, सो सनिन का स्पर होता हैं।

शिलाण का मुख्य होतु यही है कि सारी जनता को उद्योगशील और विचारशील बनामा जाय के फिन इस एक विषय के अनेक पहेलू हम बनाते हैं। शहर का शिशाण, गाँवो का शिलाण, प्रीटों का शिलाण व अपनी का शिलाण और किर बच्चों में भी शिल्यु-शिलाण, बुनियासी शिलाण, कियों मा शिलाण, पुत्रसों का शिलाण, धौद्योगित शिलाण, और इन वसके अलावा सासारता प्रचार।

मंते अपने अनुभव से शिक्षण की, जो व्यवस्था दी है, वह यह है कि विद्याचियों को शोग-ने-शोग स्वादम्यों बनाना पाछिए। स्वावस्थी वनाना—हराश अर्थ एक तो यह है कि अपनी-अपनी आंत्रीविका वे अपने अप से चला सकें, क्यों कि इनके विना क्यांत्रित गावाज म उपयोगी नहीं बनेगा। ऐसा नहीं हुआ, तो व्यक्ति गावाज के लिए भारहण होगा। परन्तु अभी गरे मन में यह नहीं है। स्वावस्थ्यन की हुनरी व्याख्या मह है कि विद्याज्या के बात के विषय में स्वावस्थ्यों बनाना है। ये स्वयन्य प्रमीण करें। दूसरों के अनुभवों भी कांत्री अनुभवों से भी आन प्रान्त कर सकें, तेगी शक्ति विद्यार्थी को देता ही शिक्षण का नार्य है।

बहा बाता है कि पुरानी शिक्षण-गढ़ित ज्ञान प्रथान है और हम छोगों की नभी-सालीम कंग-अधान है, पर यह सिक्टेमच बख्त है। पुरानी रिराज-गढ़ित भी ज्ञान प्रमान कहना मूल है और नशी शिक्षण-गढ़ित हो कमें अमान कहना भी भूक है। कुछ लोग बहुने कि पुरानी शिक्षण-गढ़ित पुरान-अधान की और नभी सालीम चयोग-प्रधान है, तर यह व्याख्या भी पूर्च नहीं है। ह्यारा छदश काम थे लिए उपबुक्त व्यक्तियों का निर्माण बरना ही नहीं है, और व यही ल्या है कि हम आवसूब वारीतर ही तीवार करें, ब्रिक्ट हमें मानव पर पूर्ण पुण-विकास क्षेत्रित है। जो रिवार करेंदि विचार्यों उसमें भा से सैनेडन दोनो का पूर्ण विकास होना वाहिए। वस्तर वे केवळ 'आन' या बेकल 'वर्म- हुशलता' या दोतो प्राप्त करें तो भी वह शिक्षण एवंग्मी होगा । वारण, फर्म-शनित और ज्ञान-शनित बनेक गुणो में में केवल दो गुण है, ज्वावि शिखा से मभी गुणो ना विवास अपेशित है।

शिक्षण से दो अपेक्षाएँ

सिक्षण में दो गाँवें देखनी पड़ती है। पहलों यह कि की दिवाण किया जाता है, बद जनता के यब से किया जाता है। वालिए प्रत्या कणदार में उसका अवयोग होना चाहिए। बालक ऐसा दिवाण पार्थें कि तिथित होने पर समर्थ बनकर दुनिया भी सेखा के किए आगे बा सकें और उन्होंने जितना किया है उससे दक्षमा वें इमरी को दे नहीं।

सिला से इन्हों यह भी अंका को जाती है कि विद्यार्थी में 3 साने समय विनाम में सामयों मिल सम के मिलतों हैं में सब व्हर्सि-पूर्णिया में हुंस समा दी हैं। 'अनन्त हि मन , अमन्ता विक्वदेश' — विव्यवेश अनन्त हैं और मन भी अनंत हैं। जब हम उत्तर्भ एए-ए-ए- वृद्धि और सान भी अनंत है। जब हम उत्तर्भ एए-ए-ए- वृद्धि और सानिक का फिल्टेन्य करने साम हैं कि उत्तर्भ हों। जब हम अनिक पूर्णों के आमा सिल्वदान्त हैं। उत्तर्भ सानिक में मन से अनिक पूर्णों में गाया प्रशिवित्तर हो। उत्तर्श हो का मन से अनिक पूर्णों में गाया प्रशिवित्तर हो। उत्तरी हैं, अनन्त युष्ण म में प्रभाशित हो उत्तर्श हैं। हमें अनुभवी युष्णों में मिल प्रहार हो। हमें अनुभवी युष्णों में मिल प्रहार हो। हमें अनुभवी युष्णों में मिल प्रहार हो। हमें सान से प्रभाशित हो करने मिल प्रहार हो। हमें सान से प्रभाशित हो हमें सान से सान से हमा सान से हमें हमें सान से हम से प्रमास हमा सर्थे। स्वय भी पर प्रहाम हमें सर्वोधी पूर्ण है।

सवाल पद्धति का नहीं, दृष्टि का

जद हम कार-कार से शिक्षण का विवाद करते हैं, ती युनियादी तालीम भी एक पढ़ित वाली जाती है। इसमें सिर्फ पढ़ित का सवाज नहीं, दूषि का भी सवाज है। युनियाद में सारहे पैदा क्यों हुए ? क्योंकि ज्ञान को क्यों में अन्य कर दिया गया—चैचक कल्पना-मात्र से। यह मानम-साहब की गकती हैं, और आर्थिक क्षेत्र में दोगों की अन्य किया मया—यह अवेखाहक की पळती है। कमें और ज्ञान कल्पा हो ही नहीं सकते। जो जल्म करेंगा, बहु विचाद को समझता हो नहीं। ज्ञान किया से भिन्न नहीं हो सबता। दो ज्ञान किया से भिन्न हुँ, यह ज्ञान नहीं है, और किया भी ज्ञान से भिन्न नहीं हो सत्तनी। यह दृष्टि का विषय है। इस नाम नामस्थास्त्र भी यलती होगी, अगर ज्ञान को कर्म से अलग कार्जिंग।

ज्ञान होता कैसे है ?

कोम पूछते है—शुनिमादो पर्यात में दो-तीन पर्ये नाम करने तो जान कैमे मिकेमा ' और, मुसे भी कमता है नि बे कोम सिर्फ परते ही पहेंगे, तो चन्हें जाम कैमें मिकेमा ' उन स्थाति के जीत बहुज आरचपे होता हैं जो तीन पर्ये में ६२-५७० पर्ने पदता है। क्या हुनना सारा तीन पर्ये में पद प्रधा ' वह तो जांज का क्यामा हुआ। यह ठीन गहीं हैं। हम समता हैं नि पुस्तक पत्रमा, जान ना सारान् सापन हैं, जेनिन में नमता हूँ वि पुस्तक धानी हमारे और सृष्टिक बीच परदा हैं। माय से जो जान हीता है, यह उत्तक चिन्न से मां पाय' अपन्ये होगा ' आरचा जान पुस्तक पत्रमे से मही, आम 'वाने' ते होता हैं।

ज्ञान कमं से अलग नही

बोई पुस्तव पहला है। कहता है कि विसता नहीं। बयो नही दिखता ? धरमा नही है, इसलिए नही दिखता । तो नोई पूछेगा, देखता नौन है ? आँख देखती है या बरमा देखता है ? बरमा देख नही महता । देखती और ही है। इसल्ए सावन और है, चडमा मददगार है। आँख करण है और यह धरमा उपकरण है। में व्याकरण के शब्द है। बाणी करण है और 'माइक' उपकरण है। पाणिनि ने बताया है-'माधकतम करणम' सबसे घेष्ठ सावन वरण है। इसन्तिए प्रन्य सर्वश्रेष्ठ सावन नहीं हो सकता, लेकिन जका आती है कि पुस्तक के बिना जान होगा कैमे ? इस वास्ते कर्म और ज्ञान को अलग कर देते हैं। इस प्रकार, हमने सामाजिक अन्याय किया है कि कुछ लोगो को क्वल ज्ञान-पाप्ति का काम है और कुछ को परिश्रम था । परिणामस्वरूप समाज ने दो टन रे दन गये हैं, अनेक वर्ष बन गये हैं। इसलिए जहाँ ज्ञान की नाम से अलग करते हैं, वहाँ बड़ा भारी सामाजिक अन्याय होता है।

समाज के प्रति अपराध

परिश्रम अलग भीज है और परिश्रम-निष्टा, परिश्रम में प्रति आदर और प्रेम अलग भीज । मेंगार में ज्यादावर लोग सारिश्य परिश्रम परिवाले ही है, परन्तु में अन्य स्वत्र होरार मेहनन परते हैं। बहुन्जें होगा मेहनत में नामों से यदि वच गर्ने तो सपना ही पाहेंगें। पूछ लोग सारिश्य से स्वत्र करें हैं। हुए लोग सारिश्य से स्वत्र करें में हैं हैं। हुए लोग सारिश्य से स्वत्र करें में हैं हैं। हुए लोग सारा हुए से पर लाइन्दर मी प्रतिहिन बने से हैं हैं। हुनों सामान्य-मार, पूँजीवाद, बुद, विपमला (छोटे-संडे वा में ने, केंन-नीन आदि वा मेर) आदि की उपाली हुई है। हुन मक्ता बेता पर ही इनाज है, और वह यह कि विवासियों में यह भावना पंचा भी आप कि विवास हुछ सरिश्यम निय सरिश को आप बेता, अरंगे प्रतिहन और माना के मेरि काररान वहना है।

नेवल प्रीढ़ शिक्षण नहीं

आजकल जिम प्रवार प्रोडो में सासरता-प्रधार चलता है, उमसे वोई जाम लाग नहीं हैं। प्रोडो वा शिशण भी उद्योग के जिंदमें ही होना चाहिए, विद्यसे वेकारो को उद्योग मिल मने और उनका बौढिक विकास की हो।

सान कीविए कि दो हुजार की आवादी ना शोव है। ऐसे गाँव से आठ वा गो साल का समुखं नुनिवादी विद्यानकम परणाया आव, तो उनमें नरीब तीन सी लड़ के होने। उनके लिए हुए वर्जा वे दिमान से आठ-दम विज्ञान ज्यादा देंगे। मन मिलकर वृत्तिवादी विश्वास प्रजावनी। साव-मान प्रतिहे को भी वे जीवनीपदायी जान-दिमान दे सहँगे। कारण, वे खूब अलेक उद्योगों से प्रजीव। इंगि। इंगिला निमान की भी वे ब्यावहारिक कान से मर्केंगे। इसके अलावा बृतिवाद की वर्तमान रिपति वा लान भी देंगे।

जद को पकड़ना चाहिए

अब दतने गारे पहलू बनाकर हम बगर खोचने काँ, सो सोचते ही रहेंगें। ध्यान विभाजित करके, खोडा सर्च इम पर, बोडा खर्च उस पर, इस तरह विभी भी जीज बो पुरा गन्तीय नही दे पाते । इसल्लिए जड मा प्राहना चाहिए और बोशिश ऐसी होनी चाहिए कि एवं में सेव बुछ सथ जाय । मेरे स्थान में वह जब बुनियादी शिकाण है, जिमे विशेषको ने सान से भौदह गाए तम का माना है। थह अर्थाय और भी बढ़ा सनते हैं । इपर यह छह माल ने बाब बर उधर पद्धह मान्द्र शब के जा मनते हैं, यानी पर्यता लाने वे लिए मियाद नितनी बढ़ानी अरूरी हो, बढ़ा माने हैं । बनियादी शिक्षण को सर्वोग सुन्दर बनाना चाहिए और वह शिक्षण सारे देश में लाजिमी होना चाहिए । इसमे उद्योग आना है, विचार-विहास आना है और सादारता भी बाली है। इसमें यह शवाक भी नहीं उठता हि मीगी हुई विद्या टिकी केंगे रहे ? क्योंकि वह एव अनुभवयुक्त ज्ञान होता है, इमलिए उनमें भूलने की सो गुजाइस ही नहीं । बरिन, जैसे एक बीज बोने से असस्य बीज पदा होते हैं, बैंगे उस विधा की यदि ही होती रहती है। जिम लड़के ने इस तरह विद्या पायी है, वह आगे जानर अपना ज्ञान शतगुणित नरेगा।

पूरी बुनियादी शिक्षा चले

बहा जाता है कि सरनार अभी सुनियादी तालीम पूरा नहीं चला सबदी, नगोंकि उसके लिए पर्याप्त पैसे नहीं हैं। मैं नहता हूँ कि 'जितने भी पैसे हूँ' हमी में लगाइदा 'बार हो साल ना दुनियादी स्कूल टॉमिन से मोई लाम निप्पति नहीं होती। पूरा सुनियादी स्कूल खाता से जान परिपूर्ण होया और पत्त भी निस्क आयाता, लेदिन हमन क्यां की जाती है। सुनियादी जिनक को बन्म पेते हैं और उपद और निश्चल के लिए अटन तिशक स्कते हैं। बेहतर यह है कि सुनियादी-रिश्तन के लिए पूरी शक्या में सिश्तम रहे लिए से ही और के लिए पूरी शक्या में सिश्तम रहे लागे, जिनसे

चित्त-विकास की दोक्षा

बुनियादी तालीय की इस विश्वण-गर्डात ने दिखादों का बहुत कुछ भागडा ही मिदा दिया है। कुछ दिजादक बहुते हैं हि 'बान' और 'ब'में में निरोध हैं। कुछ बहुते हैं नि 'बिरोज तो जोड़ी हैं, पर दोनों में अरे हैं।' कुछ करते हैं हि 'बेद तो हैं, पर दोनों का सबोग होना चाहिए।' पर, (गमाई यह हूँ कि) इम पढ़ित से दोनो एक्का हो जाते हैं। कमें से झात थिछता है, झात से कमें सम्प्र होता है, और झात तथा वर्ष बोनों के मिछने से पिता का विकास होता है। देखने से तो बच्चा कमें उरजे दिखाई देता है, पर भीतर से वह झात प्राप्त करता रहता है। सिशक,उत्तर्ग सहायता के लिए निमत-मात होता है।

सिर्फ खेती से उद्घार नहीं

मेरी वृष्टि ते हगारे शिक्षण में बड़ी बक्रस्त और दिसी चीक्ष को है सो विज्ञान में। हिन्दुस्तान इपि-प्रयान देश मेले ही बहुजाना हो, फिर मी उसका उद्धार सिर्फ कीत्ती के मरोमें नहीं होगा। योग्योम राष्ट्र उद्धोग-प्रयान क्टूजाते हैं। हिन्दुस्तान म खेती-प्रयान व्यवमाय होते हुए भी प्रति वर्गावन सम्म एनड बमीन हैं। उसके विपरीत कारा वेश में, जो एन उद्योग-प्रयान देश कुट्टाजा है, प्रति समुख्य गाढ़े तीन एकड अमीन हैं। इस्पर के मारुम होगा हि हिन्दुस्तान से अमेनी वेती हो होती है, और बुछ नही होता । यह हालत बदल देने ने लिए हमारे यहाँ ने विद्यार्थी, शिशक और जनता सभी नो चयोग में निपुण बन जाना चाहिए। उसके लिए उन्हें विज्ञान सीयना चाहिए।

बाखाग्राही पाण्डित्व

बुनियादी वालीम एक समूद है। उसमें विचार की सब निर्यो का रमाबंश हो जाता है। उसमें रमी-मुरए का मेद मिट जाता है। शहर और देशन का भी मेद मही रहता, क्योंकि दोमों की मुक्त शिक्षण करी चाहिए। आपे जकर दुड कर्त हो करता है, लेरिन विरोमी दिसा सी इरिंगन हरी हो मरती।

यह हैं जिल्ला की जह । लेकिन मुझे लगता है कि इस तरह जितनी तीमना और दूरवृष्टि स देलना चाहिए, नहीं बेला जा रहा हैं और बहुत सारा सामाजाही पाण्डिय कर रहा हैं। उताने समस्वार्ष वह ही सकती हैं, हल नहीं की जा मनती। ——(शिज्ञा-निवार में)

सन् १८५७ के बाद जब कभी भारत ने स्वराज की बात की, गण्डलिक स्वराज और पुनस्तमा उमारी गजर के सामने चा ही। काप्रेस के नेसा और स्वराज के सेनानी सबके मत्र भारतीय संस्कृति के प्रखर उपासक थे। रयोग्द्रनाय, श्रीवर्राज्य और महास्मा गांधी तक यह गिलसिला चला।

न जाने किस तरह स्वराज के आते ही हम श्रोग अन्तर्राष्ट्रीय वन गये। नजर मे व्यापकता आयी, यह तो अच्छा ही हुआ, लेकिन शन्तर्राष्ट्रीय आदर्श वी आड मे हम आज के परित्तम के अनुयायी और भक्त बनने रुगे हैं। अपनी सम्द्रति का आदर तो क्या, उमका परित्तय भी हम सो बैठे हैं।
--- राहा का नेकर

आधुनिक शिक्षाशास्त्र के आधारतत्त्व

• बट्टेंण्ड रमेल

रोवतम और शिना ने विषय को क्षप्त कर रेना आवस्यत है। इसमें निवान्त एकम्पना पर जोर देना विवासकारी होगा। कुछ छात्र ने और रुण्डियों दूरारा छ अधिक चतुर होते हैं और उच्च शिनान्तरा व अधिक रुगम उठा गवते है। चुछ अध्यापना को प्रीयानक रिया मध्य के या कुछ में दूबरा की अरोग बाता की स्वासीवर मोग्यना होती है परतु यह अनम्मव है कि प्रत्येक विधायीं इन विने सर्वोज्ञ छ अध्यापकां को स्वासीवर्ग के स्वासीवर्ग स्वासीवर्ग हो शिना करूप कर। सभी या उच्चवंत शिना सुरुप हा इसमें मुझ सचेह ही है, परस्तु इस बान को मान भी निया जाय दो ऐसा करना विरुद्धां ज सम्भव नहीं है।

इन परिस्वितिया म जोकतात्र के शिक्षान्त का बिना साचे विचार लागू निमा गया सो उससा परिणाम यह होगा हि उच्च शिक्षा निमी ना भी सुरभा न होगी और बार्द इस अवार का आवरण विध्या हो गया दो वह योजानिक उन्तिति ने लिए पातक हो निर्दे होगा उससे शिला का नामान्य स्तर आव ने सौ वय वार अप १९ लिए जायेगा । इस ममस यात्रिक समानना लान के लिए प्रगति वा बल्चिता निजे करना चाहिए । शिक्षा-गान्व भी कोकता की लिया म अवसर होत समय हम बन्नी सावधानी रसनी होगी तालि परिवनन ने इस कम य सामाजिक अप्याय से सम्बर्धम को भी उपयोगी एम वहुनूप्य संख हो न नम-मैनक नष्ट होंग पायें।

शिक्षा की सार्वभौमिकता

हम किंगा की उन व्यवस्था को संतोपजनक मही वह नकने जिनाने विश्व में मनन नहीं जानाया ना शहता । यनी लोगो में बज्यों सी देनमाल हे लिए माता में जाति किंदा माना नार नमरी मह (परिचारिका) और वर्ष नीवर चार हात है। जितना व्याग उन जम्मो पर शिया जाता है उतना व्याग नियों में सामानिक व्यवस्था में सभी बच्चा पर नहीं दिया जा सहना। विश्व बच्चों का जहें बज्ज्यान के लातन्यापर किंदा जाता है ने जात्यक के पत्रे में मुन्त पर जायित हो आते हैं। तिस्त हें हम प्रवार जात्यक है के सरपाद के से प्रवार के स्वाव के स्वाव के स्वाव के स्वव के स्वव को स्वव के स्वव के

इसके लिए विशेष नारण न हो। चशहरण के लिए मन्द वृद्धि अथवा प्रतिभासम्पन्न बच्चो को विशेष सुविधाएँ दो जासकती है।

आज के समस्तरार गाता-भिता यदि सम्बद हो वो अपने बच्चों के लिए ऐंगी शिता-मित्रि पण्ट करेंगे, जो सबको सुक्रम मृत्री है, और प्रयोग की दृष्टि से यह क्टा भी है हि सादा-पिता मो नवी विभिन्नों के स्पेत्रण का शक्तर सिन, परजु वे जिसा-विभिन्नों ऐसी होंगी बाहिएँ कि परिणाम अच्छा होने पर उन्हें सर्माण्यापी बनाया जा नके। वे विभिन्नों इन प्रवार की नहीं होंगी बाहिएँ कि कुछ जुविधा-सम्बद्ध लोग ही उनने लाम बाहिएँ कि कुछ जुविधा-सम्बद्ध लोग ही उनने लाम

दिक्षा की एक नयी प्रवृत्ति और लोकतन

शिक्षा में एक और आधुनिक प्रकृति है, निस्का सम्बन्ध प्रमानन में हैं। इस विवारकारा के अनुमार शिक्षा को सान की बस्तु बनाने की अपेका उपयोगी बनामा जाना चाहिए, एप्टा कुछ सन्ता बहुत ही विवारत-स्पद है। इसी प्रमा म जहांतक पुरुषा की शिक्षा का सम्बन्ध है, विवार का विषय यह है कि पुरुष की क्लाधिक शिक्षा दी जानी चाहिए या एकदम माधुनिक।

सूचरें ओर लडिन्या की दिशा के प्रस्त पर विवाद मह है कि उन्हें मुक्तीन महिला के आदर्श तक पहुँचावा जाय या उनकी रिजा दस प्रनार की हा, निसमें से आरामिनर्पर वन सनें। परन्तु, हिन्नमां की हिशा की समस्या, क्षी और पुरा के बीच समानता की इच्छा के कारण कुछ रियाक गर्यों है। प्रयाद यह हिल्या गया है कि जो रिजा लडका की बी जाती है यह अध्यान की। भी री जार, चाहे यह उन्योगी हा या नहीं।

हुत परसार-विरोधी हिजारचाराओं ने नारण जिन मुत्ती पर में बाने विचार कान नर रहा हूँ, उस मान में स्वी-सामा की ममस्या कुछ तिस्तिन नहीं हो पानी। बात्तरिंग निपस ने मम्बन्ध में बीर्ड भाग न हो, इसकिए में निज्ञारित काले-आरखें धुम्य-समान वी शिक्षा धर हो सीजिंग रहुता ।

शिक्षा का ध्येय

वास्तविक विषय तो यह हैं कि क्या शिक्षा में हमारा ध्येय यह होना चाहिए कि मस्तिष्क को ऐसे ज्ञान से भर दिया जाय, जिसकी सीधी व्यावहारिक उपयोगिता हो ? अथवा छात्रो को ऐसा ज्ञान दिया जाना चाहिए. जो स्वय में अच्छा हो ² यह ज्ञान उपयोगी है कि एक पुट में बारह इच होते हैं और एक गज में तीन फुट, परन्तु इस ज्ञान का कोई आम्यन्तरिक मृत्य नहीं है और जहाँ मीटिन्क प्रणाली है वहाँ के लोगों के लिए तो यह ज्ञान निर्द्यक ही है। दूसरी ओर 'हेमछेट' की समझने रो व्यावहारिक जीवन में कोई विशेष लाभ नहीं होगा. जबतक किसी व्यक्ति के सामने ऐसी असाधारण पौरस्थिति न आ गयी ही, जिसमें वह अपने चाचा भी हत्या करने की विवस हो आय । परन्तु, 'हैमलैट' की पढ़ने में एक प्रकार की वीदिक सम्पन्नता प्राप्त होती है. जिसका अभाव वास्तव में व्यक्ति के लिए लंद का विषय है। इसके अलावा एक बात यह भी है कि 'हेमछेट' को परनेवाला व्यक्ति ज्यादा अच्छा आदमी बन सकता है। जो छोप यह नहते हैं कि शिक्षा ना एकमात्र उददेश्य उपयोगिता नहीं है, उनके लिए मह बादबाला ज्ञान अधिक सहत्वपर्ण है।

तीन महत्वपूर्ण विचारणीय विपन्न

ह्य प्रकार ज्यागिकावाधियों और उनके विरोधियों ने विवाद में नीन महत्वपूर्ण विचारणीय विषय निहित है। पहली वहम तो हुन्नीनताबाधियों और छोरतक-वाधियों के बीच है। दुन्निनताबाधियों और पिनार है हि दिगोप सुनिका-प्राप्त का ^{का} शिक्षा हम प्रकार की होनी चाहिए, जिगमें वह अने स्थम दग, जैया अच्छा को होनी चाहिए, जिगमें वह अने स्थम दग, जैया अच्छा को होनी स्थाप पूर्वी को हो। इस विचारतास के प्रति प्रोप्त कर स्थाप पूर्वी को हो। इस विचारतास के प्रति प्रोप्तय-चाहियों ना विरोध बहुत बुठ अपनु अपनु है। वे यह पाय-नहीं करति क्यामितात्वर्स के उपना पहिन विषयों हो सी साथ दी जाय। साथ ही उनना तर्क यह थी हे दि प्रसिद्ध नहीं हानी पाहिए। हस प्रसार हम दंगते हैं ति लोततयाती प्रिटंग-स्कृतों भी प्राचीन हम वी गण्डिकां किया ने विरोधी है। यह मिलानर यह दृष्टिनाल 'प्राचित हम में शिवत है। यहपित हमी मैद्यानिन 'परा में बुछ प्रामियों हो सबसी हैं। लोक्तवयाती, समाज तो अपयोगी और आत्वारित वर्गों में विस्तान परमा नहीं चाराना। अव बह वेनक उपयोगी जान हमें बगी नी मुछ अधिन देगा, और बेचक आत्यारित झान दंग बाती मो जाती भी, और बेचक आत्यारित झान दंग बाती मो बुछ अधिन बेगा, जिनको पट्ने मेयल उपयोगी निक्षा दो जाती मी। गप्त, जोतवान स्वय हम बात मा निष्मय नहीं बराता दि इन दो प्रयार नी शिवानों या साम्ययम् दिस अनुवान म होना चाहिए।

दूसरा विचारणीय विपय

दूसरा विवार उन लोगा के धीन है जो जीनिय-पराधों को बरम महत्व देते हैं, जोर दूसरे में हैं, जो सीडिक आनगर दो हो महत्व देने हैं। ऐस लोग, जिन मार्ता में में दुर्गानी सरस्याद के प्रशासित हैं, उनकी छोउकर यह सीचते हैं कि शिक्षा ना मुख्य प्रयोजन पर्द-सरह को बस्तुजों के उत्सादन की अजिन-मे-अधिव बाता ही हैं। में इसमें विनित्सा-विज्ञान और स्वाहस्था-विज्ञान को मरे ही शामिल नर से, पर उनहें साहिया, क्ला या दर्शन ने प्रति जरा भी उत्साह मरी होगा।

इस बात को जोर देकर गहला ि वीडिक जात हा मून्य और सहस्य भीतिक प्यायों से नहीं अधिक होता है, मेरी समक्ष म जपनु कल विश्वार तारा का सही ज्वान नहीं हा सक्ता । जैंत, में सानता है कि यह इस्तील सच्च है, परन्तु कवल आशिन १ म से ही । बारण सह है कि यदारी भीतिक राज्या ना अधिक मून्य नहीं होता, परन्तु अमर्गे पेसे दाय हो सक्त है, जिनके सामने होता, परन्तु अमर्गे पेसे दाय हो सक्त है, जिनके सामने होता, परन्तु अमर्गे पेसे दाय हो सक्त है, जिनके सामने होता, परन्तु अमर्गे पेसे दाय हो सक्त है। अधिकार भीता कि जब स्वायों है। अधिकार पानि मुल्ला की आजाना कर रखा है। अधिकार पानि प्रति स्वायों है, स्वीनि से भनियम ने सम्बन्ध में गुष्ट भी गदी सोनते। दगने विपरीत, जो तिमान बक्ताल में भीवित यह जाते है, वे तिरस्तर उगते समस्य और भय ने पीटित यहते हैं।

मनुष्य बहुत बोर-में नारिश्रीमा में लिए पच्छों स्टोर परिसम नरने में। तैयार ट्रां जाता है। मही नारण है दि अनिवास मनुष्या में जीवन में प्राम्य मुप्त माम नी बस्तु होती ही नहीं, क्योंनि मुप्त में रिष्ट्र सप्य मरते में बीवन ना मच होता है। औरांगित झारित और उसमें उत्पन्न होनेबार नेने नारनों में मारल अब होतान में पहली बार ऐंगे गगार नी रस्ता गम्मद हो। गयी है, जहाँ प्रेमीर व्यक्ति मो सुपा में उनित अवसर प्राप्त हो समते हैं।

विवर हम चाहे ता अब शारीरिक तथी का बहत वस विद्या जा सरता है। गगदन और विज्ञान और सहायना न समार को समस्त जनसक्या में लिए भीजन और निवास भी व्यवस्था भी जा सनती है। मेरे पहने का आराय यह है कि बाहे दिलास के साधन गवन लिए प्रन्तृत न स्थि जा सर्वे, परन्तु ऐसी व्यवस्था नी की ही जा नवती है, जिससे मनुष्य को बडी-यही परेशानियो से कुछ हद सक मुक्ति मिल सने । विज्ञान भी शहायता से हम रोगो का सामना कर सरेंगे और जन-स्वास्थ्य में सुधार हो जायना, जिससे जीर्ण रोगियो की सहया बहुत कम रह जायेगी। जनगरुया भी वृद्धि को भी रोवा जा सबेचा, तावि यह खाद्य-सामग्री के जत्यादन रो न बढ़ सके। बड़ी-बड़ी विपक्तियों में मानव-जाति के अवचेतन मन नो अधकारमय बना दिया है, जिससे निर्दमता, दमन और युद्ध पा ससार म बालवाला है। अब इन विपक्तियों को इतना क्या दिया का सकता है कि उनका बोई आतक हो नहीं रह जायगा।

इन सब बानों ना धानव-जीवन ने जिए इतना पर सहस्व हैं वि हम पंगी विरास ना, जिल्लो से गारी बांठ हो पर्के, विरोक बरने ना सारंग नहीं कर सबते। निरम्ब ही व्यावहारिया विज्ञान इस प्रकार की शिखा का मुख्य जम होगा। इनके साम ही भीतिय-विज्ञान सारीर जिया विज्ञान और माजीविज्ञान के विना भी जम प्रकार ने नवे बनार का निर्माण नहीं निया जा सनवा। ऐसे ससार की रचना कीरिन और और, बाते और रोक्सपीयर, बास और मोजार्ट के बिना भी ही सकतो है। उपयोगी शिक्षा के पक्ष में यह एक बड़ा जोरदार तर्क है। मैंने इसका पुरजोर वर्णन किया है, क्योंकि मेरा भी ऐसा ही इट विस्वास है।

तीसरा विचारणीय विषय

अब विनाद के तीसरे विचारणीय विषय की बारी जाती है। यहा यह सदय है कि वेचल जयपीमान्दित जान जाम-वारित पृष्टि में मूल्यवान होता है? बना मह उपल है कि जाम-वारित पृष्टि में महत्वाम होता है? बना मह उपल है कि जाम-वारित पृष्टि में महत्वाम्य जान न्यार होता है? मैंने ज्ञपनी युवायस्था का काफी ममय लेटिन और प्रीक भाषामा के अध्ययन में प्राप्त काम माम के अध्ययन में जो उपलया है जान में जो उपलया है जान में जो उपलया कि जाम मही जाना। जीता जिल्ला के प्राप्त माम मही जाना। जीता जिल्ला में मोन जा अध्ययन विश्वी माम नहीं जाना। जीता जिल्ला में में प्रीक्त कोश। के प्राप्त होता है, मुचने भी क्सी हतनी यामवान मा पापनी के जान काम प्राप्त में काम प्राप्ति को काम प्राप्त में काम काम का अध्ययन कर काम है कि नाम काम में कि

मैंते ऐसी बाता का अध्ययन निया— जैसे सूपर्यन्स' हा सान्य-पूचक क्या हाता है, जिसे में आज भी नहीं मूल हता है। इस जार की आज्यनादिए मूल्य भी उत्तना हो है तितता इस जान का कि एक अज में तीन पुट होते हैं। यह जान की कि एक अज में तीन पुट होते हैं। यह जान की लिए हतता हो उपयागी रहा है, क्योरित इसी माग के आपार पर मैं प्रस्तुत उत्तक और इसी हूँ। दूसरी और, जो कुछ मिन मोला और जिज्ञान के अध्ययन से सीमा बहु अस्तत उपयोगी हो नही, वर्स् आव्यन्दिर हिंदे में में मेरे लिए महत्यपूर्ण हहा है। इन शियो में अध्ययन से मुने मामीर बिन्तन की सामधी मिली और एक-एन मेरे इम सवार म सत्य भी नहीं दी मेरे हाए या गयी।

बारतर में पर बहुत-नुष्ठ मेरी रवशावगढ जिनेपता है, रिन्तु मेरा विश्वम है कि आपुनिक कोणा में योह-प्राचीन पाहिच न राभ पठ। सबने की समना और भी कम होगी। हम दम प्रकार ने सान में सहल को कम नहीं बर रहें हैं, परनु यह तो सत्य है हि इस ज्ञान का तुरना नोई स्पावहारित महत्व नहीं है।

अनएज, भरे विचार में हमारी यह माँग बहुन सगत होगी कि विरापना भी विका को छोडकर सबसायारण को इन नियमों की फिला इन प्रभार दो जानी चाहिए, जिसमें प्याप्तरण इत्यादि श्रास्त्रोय पत्त के अध्यवन में स्मय और धीरत लिक्क क कानी पढ़े। मृत्यू की त्रान-पत्ति और साथ ही उपनी समस्याओं नी जिटलता निरस्तर करती जा रही हैं। यह नगी-नादी बातों के समयेश का बक्कर सिंक ही जी प्रत्येक पीटी भी अपनी क्षित्राचिष्ठ में आवस्यन परित्यार और सुधार पर ले पाहिए। हमें ममजीयों के हारा सन्तुलन अवस्य अवगर्य रखना बाहिए। क्षित्रा में मानदीय तत्व अवस्य पहने पाहिए, पर्यु कन मानदीय तत्वों के निर्माण का रोगा, किस्में उन तरबों के लिए भी स्थान छोड़ा वा मके, जिनके वना उपने सक्षार में स्थान छोड़ा वा सके, जिनके विना उपने प्रसाद में रखना ही गई। हो चप्ती, जिसमें के हारा इंग्ल में स्थान हो सुझी हो

शिक्षा और मानवीय तस्य

मेरा भन्तस्य यह नहीं है ति शिना में मानती तत्यों ना महत्व जपनीपी तत्यों भी शोभा नम है। यहि नप्ता ना पूरा विश्वास नरता हो तो महान गाहित्य, स्वस्तर ना इतिहास, चित्रमण और स्थाप्ताराज ना कुछ-नुष्ठ मान स्रोना स्थाप्ताराज ना कुछ-नुष्ठ मान स्रोना स्वस्तर है। नप्तमान्यसित से स्वार्य स्वार्त होता। स्रम्यना के दिना जनति या की क्रिया के समान और मुख्य भी क्ला, रह जामेपी, पर स्थान देने की बात यह है दि बिजान से भी प्रचयना-प्रशान देने की बात यह है दि बिजान से भी प्रचयना-

जब मैं स्टब्स या तब जैवेजी फ्रेंच जीर जर्मन-साहित्य के जल्पान की जराम का दिगा में मुद्दी क्योतिय और पू विज्ञान के अत्यायन से करी अधिक छान हुआ जब कि इन भाषाआ की बहुतनी प्रमुख रचनाओं हा जल कि इन भाषाआ की बहुतनी प्रमुख रचनाओं है, जरा जी दिन न भी। यह बात पुठ प्यतिकातनों है, क्योति शिनो उजने या उडनी के उद्दोगन का राति कोई एक विषय होता है, जबति दूसरे का राति कोई अन्य विषय हो मनता है। मेरा सुनाम है कि विरोधनों के अधितव्य का छोडनर, जहाँ तिनो विषय का पूर्ण जान प्रमाच करने के लिए विज्ञ पद्मित कितवाद होती है, शिक्षण का विषय उपयोगी होना चाहिए। •

बुनियादी शिक्षा का

दर्शन ______ • धीरेन्द्र मजूमदार

राज्यित तथा प्रधान मनी से लेकर प्राथ कभी नता और शिरित व्यक्ति वा यह यह स्व ह कि देश की मौजूबा विधा पढति पूरानी हो गयी है और मुक्त की क्षायरकता के रिए ज कह केमल बचार है बिक्त हार्तिकर भी हू। इधर बुख बिगो में नताओं उत्तरा छाना की अनुसायनहीतता की रिन्त एक माधारण बात हो गयी है। आप दिन अववारा म किमी-न किसी वह बादमी का भाषा परन म आता है कि छाना म अनुसायन की सावना करने की भीशरा हानी चारिए।

इत प्रचार शिरायत परशानी तथा अनुसाधान ने परिणामस्वरूप वेन्द्राय सरवार न आयूलाय चितन के लिए एक शिक्षा आयोग ना यठन विया है जो देशमर में यूमपर जान कर और शि शो ने स्वरूप तथा पढ़ित के प्रकृत पर उचित सभार दे।

अनर आन की शिना-मजित द्विपत ह तो नश इसने विश्लेषण की आदरयनना है। अगर छात्र अनुसामनदीन हो नय है नो बना कि सा-पति ही एक्सम कारण है निगर हो तो आन से पनाम साल पहुंचे इसी शिना-पडित के नावनू छात्र अनुसामन हीन ने नावने पनाम साल पहुंचे इसी शिना-पडित के नावनू छात्र अनुसाम हीन ने नावने पत्र वे चारित साम प्रका का उत्तर कता पत्र का अनुसार हम चलमा परिस्थित के अनुसार हम चलमा परिस्थित के अनुसार हम चलमा प्रिंग की शिना कि शिना की शिना कि शिना की शिना की शिना की शिना कि शिना की शिना कि शिना की शिना कि शिना की शिना की शिना की शिना कि शिना की शिना कि शिना की शिना कि शिना की शिना की शिना कि शिना कि शिना की शिना

देश के निशी भी करों न के छात्रा से पूछा जाय कि पहन ने बाद आद महा परेंसे, मी उत्तर विकेशा हि जो विनदीर म होगा यही महत्या। इसना मतळा मह हुआ कि बाद विकीश में छात्र ने भविष्य का महत्या नहीं हो निर्मात पुनवत हो नकारी इस्ती नदी हुई है कि बात के छात्री में जीनन म कोई विकासकी नहीं है। अतिस्वत मिष्ट में महत्त्र के हुई है कि बात के छात्री में जीनन म कोई विकासकी नहीं है। अर्वनिस्त मिष्ट में के हस्ती नदी हुई के कि बात के छात्री में मिसका विचार टोक रहता हैं? बचन सडका पिता का भी अनुशासन नहीं भानता, तो बेचन धूवक नेताओं ना अनुशासन वेसे माने ? अब हम सङ्ग्रदेश देना छोडकर शिक्षित युवक वेकार न रहे, इसके उपाय ढूटने चाहिए।

भेरोतो सरकार तथा जन्य विचारक शिवित व्यक्तियों भी देवारी ते बागी विनित्तत है और उमके नितारण के लिए छोटो-छोटो सोमितियों के नियुक्ति होती है किन वे बुतियादी सवस्त पर स्वितर म करने वास्त्या कर रास्का-लिक हुल के के बर्ग दौरिया चरने हैं। रिखके दिना एक सुनाव आया था कि शिवित बेकारा को कार्य के मैं लिए देश में कुछ नये विवालय बोले जारें केरिन अगर एक लगा शिवित बेकारों को मान देने के लिए बीस हजार नये ब्लूल छोले जायें, तो किर उन ब्लूना के खानों नये सिरितर युक्त बेदा होंगे। यह परठ गणिव कर्माणित्या की गमत में आगा चाहिए।

इस प्रभार के सुमान के एक पुरानी कहानी याव आती हैं स्वत्रीय सामक कोई राशम था, जिथ यह स्वयंग मिला मा कि जार को मेर्ने करक करेगा हो उसके पून की मिलानी क्ष्में सिरोंगे उसके गमे रास्त्रत पैका रोगें । विद्यालय मोरू रूप बेरायों की समस्या को हुक करने को सेहा, तर प्रान्त रहतारीज की कर कर उसने पुरुकारा पाने-जैसी ही है। अन्यव इस महार शास्त्रामिक हुठ भी सीरात की छोड़कर देया की लाज समस्या की जड़ की सरक हुआ पाड़िए।

सबसे परि भूत के समाजनातानी, शिक्षा-आपनी स्वा देश के अविव्य-निर्माताओं को मिनवहर शिक्षा के सामाजित रूप (सामाज-सांगे) को मिनवहर शिक्षा के को सिंप करना होगा करीति कोई सी सामाजित रूप (से सामाजित रूप हो सिंप करीते हैं से दिना-अपनी मिन करीते । यहनु इसके असाव में सिंपा-अपनी मिन करीते हैं पर पहुँच महेना ? यहने हमें गए मिनव करोते हैं पर पहुँच महेना ? यहने हमें गए मिनव कराते हैं यह विवेदिय महिना मिनवि मिन

समान-व्यवस्या स्यापित होषी ? अगर यह निर्णय होता है कि साम्य के आजार पर अमाज की बनाना है ती साम्य का नाता तो अरले से एम रहा है, मिर्फ नारे से ही समग्रा का समाधान नहीं होगा।

देश में मुद्धिनीयों लोग साम्य का यह जर्थ लगाते हैं कि बुढिजीयों साथ अध्यतीयों साम के दो वार्ग अल्डा-अल्डा रहेते, कार्कि उनकी दान में हमान में ऐसी ये अल्डा-जरूप सेणिया की आवस्पराता है, ऐक्ति-साय-माय वें यह भी मानते हैं कि मानत में साम्य की स्थापना हो और साम्य की स्थापना के लिए श्रेणी-किहील समाय भी हों। अगर सावस्पता के बारण बुढिजीयों-सामाय भी हों। अगर सावस्पता के बारण बुढिजीयों-सामाय में उनके अल्डा-चारण के साम के लिए उनकी सावस्पता है, यह मानक करना होगा।

बल्युत बुद्धिशीयों को मुख्य बायस्यनना व्यवस्था के नाम पर होती हूँ। मबार में जितने बुद्धिशीयों हूँ, वे करीव- करीव बांगो-ने-मार्ग अगरव्यादक हैं। वेंगे तो साहित्य- विमान मार्ग कर कर के नाम के लिए में बुद्धिशीयों है, ऐकिन जनकी सब्या नत्य्य है और हमेशा अव्यास्त में उत्तरी हो, विकास पर्वेगी। भारत्यक्ता व्यवस्थातक वैदार करने की तो रहेगी हो, प्रशाद बुद्धि को आवस्यकता इसी काम के लिए बाहिए, ऐना माना गया है। ऐसी हाल्य में इस बात की जांच करती होगी कि बेश क व्यवस्था के प्रशाद की आवस्यकता इसी काम के लिए बाहिए, ऐना माना गया है। ऐसी हाल्य में इस बात की जांच करती होगी कि बेश क व्यवस्था के लिए बाहिए, ऐना माना गया है। ऐसी हाल्य में इस बात की जांच का प्रताद की तो का जांच की लिए बाहिए की लिए की लिए

अपर उनने हो स्कूल और मानेक हो जाये और रिश्ता-मार्गानि में बाद प्रभा मा मित्रिय हो जाम, ता और नुष्ठ ननीजा निराने या निताने, नेरिस छात्रा में मेंबेनी दूर हो जारायों और उनने नारण स्कूलानकोनजा ना भी निरागरण हो जाराया। अव अपर देशा में नेता छात्रों मो अनुसानकोनना मो देशानर, और पारामा किरागरण है । अनुसानकोनना मो देशानर, है, यो में पारनी मनते हैं। अनुसानकोनना सो मेरा मोनरी मिलने की भारण्टी देने मात्र में ही यानी छात्रों की गैरणा को मर्जादित करने से ही पूर हो जात्रमी ।

राने एए गतार पड़ा हैगा है कि वाद छाते। को संख्या गीनित भी की जाय हो। तिमाजाविन की जाताया हो दीन गीनित की जाताया हो दीन गीनित किया जायगह वह तो जात देश में विदास के जिए एक अच्छी जाताता है; वर्षोक कोई भी मुक्त विशास और बुद्धि के विकास के जिला तरहीं गई। कर पतना। जत. तिला की समस्त्रा पर विचार करते समय बेदक अनुसारनहीतना की नान्कानिक परिस्थित है निराक्त में मास्त्रा पर हो गी। मोचना होगा, बालिक सोकित सोर पर भावी गमान-पचना की बुनियाद पर भी विचार करने की अवस्थान है।

शानन-पुरा तमांग की स्थापना के विशास से साह सत्येव हो, ठेकिन शोकर-मुस्त समाज साहित्य, हमका सिरोम शायद ही दुनिया में ही । किर गोकना होना कि शोकर का निराक्त हो ही के ये व्यवस्थ में स्था साहसीक की त्यांज की स्थापना के किए समार कर में समाज-प्रवचना के लिए आज उगर से जो गयान्त न्यांज कर रही है उनके स्थान पर सहमारी प्रधा-दीरा समाज मी प्रवच्या करें। अब प्रस्त सहस्था प्रधा-दीरा समाज मी प्रवच्या करें। अब प्रस्त सहस्था प्रधा-दीरा समाज मी प्रवच्या करें। अब प्रस्त सहस्था में में ही सहस्था-समाज है। में के करीय-पीच शाय वा इसेने माल इसिन्य दिवा है कि महीन में स्थाना कि साम के काल गामाव्य सिमाना की हमेवा रहेंगी हो, जेतित यह शिमानत मेंगी द्विमा नहीं होंगे सामील, जिनको सहस्वा पिछि हो नहीं हो करें।

पिनोनाजी कहने हैं कि हम पांच अंगुछियों की समानता पाइते हैं। वे कहते हैं कि अपर कोई अंगुछी बाराइ र्र्च की हो जीर दूसरी दो इन की हो सी हार की सुद्दी नही बंध यकती। उनी प्रकार व्यवर नमाज में कुछ छोन बीडिय, सास्त्रतिक तथा जायिक वृष्टि से बहुत उच्च कार पर एई और कुछ दूसरे छोग अल्या निमानकर पर एई और कुछ दूसरे नही बंधेंगी यानी सहकरार पर एं और कुछ दूसरे नही बंधेंगी यानी सहकार पर एं सु

अतएव, अगर शोपण-निरानरण के लिए सहकारी-समाज की स्थापना आवस्यक है तो यह भी आवस्यक

है कि रामाज का प्रत्येव ध्यतिन यौदिया, साम्युनिक सवा आर्थिय इष्टिसे सरीब समान स्पर परहों। इसकी सिद्धि के लिए यह चरारी है कि समाज में प्रत्येक व्यक्ति को पर्णस्य ने शिजित किया जाय । आज जो शिक्षा-पहति चर पती है जगहे घड़ने यह सम्बद्ध नही है। आज शिक्षा में प्रवेश पाने के जिए प्रत्येक छात्र को उत्पादन की प्रक्रिया से मुक्त कर छैना पड़ता है। अयः सपनी शिक्ति बनाना है तो प्रयोग की इस प्रकार के उत्पादन से निकाल केना परेगा। अगर ऐमा होता एहा हो देश का उत्पादन ही बन्द हो जायगा और मृष्टि की समान्ति हो जायगी । बहुत-ने छोग कहेगे कि शिक्षा-**गमाध्य** के बाद और व्यक्ति उत्पादन का काम करेंगे और ययाज्ञ्या तक जिशा गमाप्त कर लेंगे, लेकिन उत्पा-दन की प्रक्रिया ऐंगी चीज नहीं हैं, जो बनपन के अभ्यान के बिना औड अवस्था में एकाएक की जा नवे। बुछ दूसरे शोग बहते हैं कि पढ़ाई जैसी है बैसी चले और साथ-शाय उत्पादन का बाम भी चले । हिसी भी शिक्षक से अगर इसके बारे में पूछा जाय सी यह तुरन्त जवाब देता है कि अबर छात्रों की पूरी तरह उत्पादक बनाने की वोशिश की जाय ती पढाई का समय ही नही बचेगा।

न्या चनार सबको पूर्ण मिता देनी जरूरों है और आन अगर सबको पूर्ण मिता देनी जरूरों है और शाध-टी-गांच उत्पादन को कार्य कर नहीं करना है तो उत्पादन की प्रक्रिया की दिशों में मान्यम के रूप में इस्तेमान करना होगा। नहीं तो ममय न मिनने की गिरायन हमेवा जारी रहेगी।

सहनारी नमान की तुनरी आवसपता मह है कि हर व्यक्ति समान की तारी सम्बद्धां पर विचार कर विकार कर सके और सरीर-श्रम से उत्पादन-विचार अपना मुक्त करते हुए प्रत्येक व्यक्ति प्रमुख्य नार्थ की सोध्या रहे, ताकि हरेंक व्यक्ति मानद-व्यवस्था के कार्यक्रम के बोर्ट-बोर्ट हिस्से की जिनमेश्वरी अपने पर देवा कि ता सह के कार्यक्रम के बोर्ट-बोर्ट हिस्से की जिनमेश्वरी अपने पर देवा कि ता सह करने हैं कि तोन वचान में ही ऐसे पानों में न वैचल कर तिल्वरी ही कि तोन वचान में ही ऐसे पानों में न वैचल कर तिल्वरी ही की विकार प्रतिक्रम मान केवर जनका बैजाबिन अस्थान गरें-दन उद्देश की पूर्ति की सामानी के सातावन माने भी तिस्ता

का माध्यम माना है, अर्थात जिस तरह उत्पादन की प्रक्रिया को शिक्षा के माध्यम के रूप में इस्तेमाल करना है उसी प्रकार सामाजिक ब्यवस्था तथा लौकिक कार्य-क्रमो को भी शिक्षा के माध्यम के रूप में इस्तेमाल करना होगा । इस प्रक्रिया से न नेवल वैज्ञानिक समाज-व्यवस्था की योग्यता हासिछ होगी, बल्कि साथ-साथ सच्ची सस्कृति का निर्माण होगा। आज सास्कृतिक विकास के काम के लिए, जो कार्यक्रम चलता है वह अवास्त्रविक होने के बारण उससे असली संस्कृति का निर्माण नहीं हो पाता है, अधित केवर मनोरजन ही होता है। फल्स्बरूप अच्छे से-अच्छे चित्रवार, गायव. मृत्यकार आदि कल्लाकार अपने आसपास गादगी रखने में, कुरुचिपूर्ण भाषा इस्तेमाल करने में या असम्ब ब्यवहार करने म हिचकते नही, बयाकि व्यक्तिगत तथा सामाजिक जीवन के वास्तविक कायक्रम के साथ शिक्षा तथा सास्त्रतिक कार्यक्रम का विसी प्रकार का समजाय महीं है। असएब शिक्षा की इस दूसरी आवश्यकता पर गम्भीरतापर्वक विचार करना जरूरी है।

मनुष्य का तीसरा कार्यक्रम प्रकृति के साधनों की प्रोक्त है। आजारी मी वृद्धि के बारण अधिक सामग्री की आवादवक्ता साथा जीवनस्तर को क्यर ठठाने की आकारता के बारण मानव तिराक्तर अर्कार के नाये साधना की लोग करता रहता है। इस नाम में भी इस मनुष्य को प्रिश्चस्थी एका भोम्यता हासिश करती बाहिए। इस्मिण्य वह मार्किम भी शिक्षा के माय्यम के रूप म इस्तीगाव करना होगा।

क्रिनं, वह शिया निस्ती ? क्षात्र साधारणत क्षित्र तम वर्ष मानक्ष्या को रिक्षा सम्यो जाती है। ऐसे क्ष्मी सिंगित होकर निम समान के सफ्क मार्गात्क कोने वह समाज आज का समान की होमा क्षात्र का नो वच्चे रिक्षा के जिए त्यारे पान आते हैं वे पूर्व नागरिय मानी समाजनकक सोग साज वा मनें। इस की आति की औरमा समाज पान का वहनूत्व से परिवर्तन कर देनी। लगर ऐमा है, तो विचार करने की आवस्तकता है मिल्मा इस पीड़ों म जो वच्चे हैं चट्ट इस गीड़ों की माम्यताम और निक्षमा ने कानार पर शिनित किया जाय ? यदि ऐसा करने भी नीशिश को आय तो शिखा ही समाज-कान्ति के हिए बाघक सावित होगी। आबित माल-पुत्प बैटा नही रहता है। बहा रिन्तर गतिमान है। बितेयकर हम बैहानिक युग वें तो उसके गति बियुत-ममान तेज है। गतिहीन-सिशा-पद्धति से निक्क्फर शिनित नमाज गाज-प्रवाह के किस स्तर पर रहेगा?

खतएन, बाज की पीड़ी के बच्चों को ऐसी शिक्षा देनी होगी, जो अपकी पीड़ी के सामाजिक-सब्दर्भ में प्रमादिसील-नार्याटक के रूप में उन्हें मिनिएक करें प्रमादिसा की कृतियाद हैं कि हमने ऊपर बताया है कि शिक्षा की कृतियाद में निश्चित समाज- दर्यंग की आवस्परुता है। लन्यूय सही शिक्षा के शिक्षा की होनेसा हुए पुरूर होना। परमा, वयादि शिक्षा के शिक्षा की निर्माता है, अपोंग् वेषक क्रान्ति-टए ही शिक्ष्य हुए सनते है और शिक्षा क्रान्ति (सुनाज परिवर्षण) का बाहुन-माम ही हो।

हमने नहा है कि आज ना समान-दर्शन सोपण-जुलित तथा मंगीनता ना वर्धन है, निवस्ने आज का न बुढिजीची क्यं प्हेगा, न आज के ध्रमजीबी ही पहेंगे। न बहु अपलाव उन्तव वैज्ञानिक तथा सास्कृतिक पुरुषों का समुद्धाद होगा निवस्ता देशा ध्रमजीबी ना होगा। इसकी सिद्धि के निए शिक्षा-यद्धति ऐसी होगी चाहिए, निर्मत हुंदेश मृत्य को खरी-ज्यम से उत्पादन करने में रांच हो और हरक शरीर-अभिन को सास्कृतिक तथा बीदिन विकास कर अवनर हो।

सही नारण है कि गाभीजों ने उत्पादन की प्रक्रिया मंद्री नारण है कि सामे के लिए कहा है। इसके लिए यह आवस्यक है नि वसका से ही रोटी के किए यह आवस्यक है नि वसका से ही रोटी के किए अस करने ना शस्यार बने और शिलान के जबर यह शाकत हो कि रोग ना प्रमा हो जान-विज्ञान के विकास के मार्च आता विज्ञान के मार्च के मार्च आता विज्ञान ना समस्य करना है तो अस के मार्च आत विज्ञान से किए से के साम अस के मार्च करना वस्ता कर से के मार्च आता विज्ञान से विज्ञान के सिंग के मार्च किया के साम के मार्च आता है अस के साम के मार्च के सिंग के अस्ति के साम के सिंग के साम के सिंग के साम के सिंग के साम होता है के स्वान से मार्च के सिंग की आवस्यका है। आज जिल की जोती से मार्च कि स्वान के सिंग के साम होता है करनों के स्वान से स्वान के सिंग के स्वान से स्वान के सिंग के स्वान से स्वान से सिंग के स्वान के सिंग के स्वान से सिंग के सिं

नही होगी। ज्यल्पि औजारा म सुधार वरन की आवस्यकताह।

यह अवन्य है कि आज देनिया औजारा म सुधार वर रही है '³किन उसकी निशा दूसरी ओर ह। वह सुधार श्रम टालन के उददेत्य से हैं उसकी रिशाधम म दिवसपी लान की नहीं है। आज की क्वारित के साध्यक्ष के रूप भ अगर जिल्ला को पनपना है तो बनानिक स्रोज को निज्ञा बन्लगी होगी । विज्ञान को एसी शक्ति का आनिएकार वरना होगा जिससे वड मनुष्य को उत्पान्त मे सकत न कर उसका हितपी साथी बनकर उसके हाथा को सहायना दे। औजारा का स्वरूप एमा हो कि चिल को आक्रपक लगें तथा उनकी प्रक्रिया आनाददायक हो। दनिया म एक अहिंसक समाज कायम करना ह तो शिक्षात्रम स यह परिवतन करन की आवश्यवसा ह। इसम दो मच्य वान रहनी- उपाण्न की प्रक्रिया आनंदनायी और उसके दिए अनुकृत्र शक्ति तथा यत वर आविष्कार निया जन्म और

२ उत्पारन की प्रक्रिया के गाय ज्ञान तथा सस्कृति का समबाय हो।

जब य दो वातें हो जायेंग्री तो आज जो बद्धिजीवी वग व्यवस्था और सेवा के नाम से उत्पारक श्रमिक का शोषण वर रहा है थैसा नही होगा। प्रक्रिया बात दायो होन के यारण बान र जेन के लिए सभी उसम शामिल हान । दूसरी और आज जो रोटी के लिए महताब है और जिनके लिए वौद्धिक तथा सास्क्र तिक विकास दूर की बातें ह वे भी अपन पेण को जारी रखते इए अपनी आ मो नित का अवसर प्राप्त करेंग । इस शिक्षाक्रम के सतीज में दौनो बर्गों का ही वज-परिवतन होगा । दनिया म न कोई बुद्धिजीवी वग रदेगा और न कोई क्षेत्रल जड़बत उपानक श्रमिक ही रहुगा। दोना वर्गों को मिटाकर एक तय मानव की श्रष्टि होगी जिसके मस्तिष्क और शरीर का धंग विकास होगा और जो उपारन के नाम के माथ जिलाण नगा व्यवस्था का वाम भी मुखाद रूप से खला सकेगा ।

नयी तालीम का काम कम खर्चींग नहीं विक महिगा होगा ही जरूरी है। बीज जितनी अच्छी उत्तनी वह महुँगी-यह आज की विचार सरणी! चीज जितनी अच्छी उत्तनी वह मुग्त मिन्नी चाहिए-यह भेरी विचार-सरणी! मुझ खुदी है कि भगवान की सौजना भी ऐसी ही है। बच्चे का मात-ग्राप का पित्रण घर घर म मा के द्वारा सहज ही हो जाता है। स्टेट यो उत्तने लिए हुछ भी खब नहीं करना पहता! यह तालीम म भिक्त मुक्त बिच्च गिजिमी भी कर दी है बयोजि यह पेट म मूल रही है। यदि हम अपनी व प्या म आडम्बर कम रहमें और वो साधव महब उपलब्द है उनना उपयोग करी-यहत बरे स्वानी है वह नहीं होगा।

राज्य का कुठ-ना-कुठ काय शिक्षण में लाजीय म नहीं समा जाता। सरकार में सल्प-अज्ञ विभाग निये हैं जिनम निर्धण भी एक है। सन विभागवाला को वैठकर सोजना चाहिए अल्ब-अन्य विभागों को उमम हाथ वैटाना चाहिए। गोती-आमोथोग आदि सभी विभाग अपना अपना योग दें। आसात हारा भोजन देना तथ बरने पर वह सब विशाण किमाग म जायगा या अन विभाग म मा स्वास्थ्य विभाग म-वह सोजना ही होगा। लिकन अगर वह बुनियादी नि मा नी योजना पर पड़ेया, तो जुन्म ही होगा।

--विनोवा

मूर्णेग्य शिक्षा-साक्षी भी जै० इण्यमृति के 'क्रान्ति श्रीर शिक्षा' शीर्षिकत कमबद्ध चलनेश्यो दिचारपूर्ण लेत की यह खारियरी विक्त है। यह लेरामाला जनवरी, क्रम् ६५ के चारम की गयी थी। जिल्ले ककों में हुएे लेलों के विचार सूत्र रूप में भीचे दिये का रहे हैं, ताकि समयता का सम्बोध सहजता से क्या जा की -िसरीप

- आज समस्याएँ उल्झ गयी है, सवाल जटिल वन गये हैं। उन्हें हल करने के लिए जररत है एक नये विस्म की नैतिकता को, और शील को। राजनीतिक, आर्थिक या सामाजिक क्रान्तियों भी इनका हल नहीं विकाल सकती। लेकिन सानव के मन थे भीतर-याहर आमृत्रकूल बदक करने से इस झान्ति की सुक्यात हो सकती है। इसका अमिप्राय सिर्फ विचार तक ही सीमित नहीं है, बन्कि ममुच्य का सर्वागीण विकास है। और, यह सम्यत है सम्मक शिक्षण से।
- सीलने ना अर्थ है शब्द के पीछे दिया हुआ वस्तु मा तत्त्व जानने की उस्तुवता । किसी काम को शीतरी रुचि से करना, न कि किसी साम की आकाशत से ।
- दूबरे व्यक्तियों को प्रभावित गरने के राभी तरीको का—चाह वे प्रेम के वेप में हो, या धमिल्या के रूप म हो, या पुमलानेवाली मुस्म दछीलों और रिखानेवाले प्रोत्महनों के छ्या वंदा में—समावेदा दवाब म होता है। ये सभी प्रकार के दवाब जिजामा का गला घोट देते हैं।
- तुल्ना और पारस्परित्र प्रनिस्पद्या से विफलता की भावना दृढ होती
 क्षेत्र्या और मत्सर का अविग वहता है।
- महत्त्वाकाक्षा भय की जननी है, चाह वह व्यक्तिगत हो या सामाजिक 1 वह हमेसा समात्र-विरोधी होती है 1

- आत्मार्जन के क्षेत्र में विशेषकों के विदेशा-धिकार के लिए कोई अवसर नहीं हैं। शीरते-सिराते के इस अतीले सम्बन्ध में अध्यापक और विद्यार्थी दोनों ही साम-साथ सीराते हैं; लेकिन उनके लिए विनय, व्यवस्था और वीचित्य का प्यान खावरक है।
 - अनुशासन-यद्ध चित्त उन्मुक्त विचार के लिए
 असमर्थ होता है।
- तुलना की दृष्टि से छात्रों में तरतम देखने-दिखाने की प्रवृत्ति व्यक्तित्व के विकास को रोक देती है—चाहे वह व्यक्ति वैज्ञानिक हो या बागवान । परस्पर तुलना की पढित मन को पगु बना देती हैं।
 - व्यवित की सम्पूर्ण उन्नति समाज में समता की प्रावना स्थापित करती है। यदि शिक्षा समीचीन हो तो समाज-पुपार की कोई जरूरत नहीं रहेती; वर्षोक वर्तृत्व पराक्रम के क्षेत्र से प्रतिद्वत्त्वता और ईम्प्रा-मत्सर की होड़ ही मिट जायगी, ऊँच-नीच का भेद-भाव खरस हो जायगा।
 - वच्चों के समग्र विकास का उत्तरवायित्व प्रधानतः माता-पिताओं का है। और, शिक्षक को चाहिए कि वह घर और विचालय दोनो
 - को शिक्षा का परस्पर पूरक बनाये।
 - को शिक्षा का परस्पर पूरक बनाये।

 अध्यक्त अधिक अधिक अधिक अधिक विकास
 - के सन में अञ्चानुकरण की वृश्ति बढ़ाती है,
 और ऐसे वातावरण में भावना के सरक स्वेग हुन्द हो जाते हैं। इसके विषयेत प्रश्य का आस्वासन और असीति उनकी भावनाओं के विकास के सभी ढार सहुज रूप से लोल
 - तीव्र जिज्ञासा ही अपरोक्ष ज्ञान की साथना

है। जिस चित्त में बहेतु जिज्ञासा वा छड़ेक हो उसको वह शान सूगम है; और दिया का अर्थ है महज जिज्ञासा की प्रवृत्ति को पृष्ट करना।

मनोवेग की तरप्ता ही प्रेम है। इसमें इस्वरीय प्रेम और मानवीय प्रेम-जैसा नैद कही किया जा सकता। अतः अध्यापक की इस प्रेम के लक्ष्मी या भान एहना चाहिए। यह विनय का सार है।

काम-प्रवृत्ति के विकमन में जयतक भाषना, प्रेम आदि का सस्पर्ध नहीं होता, तरतक वह वेवल एक द्योर-चर्म वनगर रहती हैं। केवल गहारदीवारी-द्वारा छान-छामओं को अलग-अलग रवते से, प्रतिवन्य के काटेदार तार से परस्पर खुनूहल और आपरंण तीव हो वाता हैं। इस प्रेम-प्रवृत्ति की अभिव्यक्ति छात्रों को अपने हाथों से काम करने के अभ्यास-द्वारा होनों ही पाहिए।

- मन के विकास एव पोपण में एकाम्र चित पर ओर न देकर सालधान चित्त के विकास पर ओर देना चाहिए !
- ज्ञान केवल मन के विकास का एक साधन है, सच्या नहीं।
 - अध्यापन का व्यवसाय, अगर जरे व्यवसाय बहुना ही है तो सम्यक् आजीविका का श्रेष्टतम उपाय है।
 - इसकी ग केवल मन की ज्ञान-प्रवृत्तियों का पूर्ण स्थाल रखना है; विल्ल अन्तर-मानस की वेतनाओं और प्रेरणाओं का भी! वाह्य-मन की कमरी ज्ञान-प्रक्रियाओं से गुप्त-मानस की प्रेरणा-प्रवृत्तियों कहाँ अधिक जानवार और जोशीओं हुआ करती हैं।

देती है।

- ज्ञात मन की जिला की एकाकी प्रगति पर जोर देने और अन्तर-मानस की उपेक्षा बरतने से मानव-जीवन में अन्तर-विरोध, इन्द्व-भावना और मनोव्यया वढ जाती है।
- अज्ञात मन प्रमृत्तियों पर अपनी धाक जमाने की जात मन चाहे जितनी कोशियों करे, ये तमाम कोशियों गुप्त-निगृद्ध मानस की केवल अपरी सतह को खुरचकर रह जाती हैं, और इस तरह वाह्य और याण्यन्तर मन प्रपृत्तियों के दरिमयान विस्तति और हृन्द्व वचा एउता है।

इस अन्तर-प्रद की समुक समारित के किए, बाह्य-मने अन्तर-मग-सम्मणी तथ्य की अच्छी त्वाद् समझते हुए सामोगी है आम केना होगा। इस्तर प्रचलन नहीं होता, वि वह अन्तर-भन की मनमानी करन की छूट है, उननी जगणिन बैन्ना प्रमृत्तिमों को बेल्नाम ग्रीह दें।

बाह्म मन और अन्तर-मन में जब परस्पर तनाव गही रहुता उन स्थिति में अतर-मन तर्वमान की मर्पादाओं का रचार रचकर एक से रहुता है। प्रच्या, स्रज्ञात और निमृद्ध मन, जिवका सिर्फ बाहरी हिल्मा विद्या-स्वस्पर प्रचार दिने होता है, वर्धवान भी चुनीरियों और मांगों पर गौर परता है। बाह्म मन चुनीरियों को और संत्रों पर गौर परता है। बाह्म मन चुनीरियों को और सत्तर-मन के योच सोच-मान और खब की स्थित रहुती है, स्पिल्य याह्म मन के ताल्कांकिक अनुमब स्वतर-मन के मान के तमान वीर दता देते हैं।

इस प्रनार के नवीन अनुस्वा से वर्गमान और मतीत के बोच नी चाई पीडी होती आती है। बाद्य मत पूड आत्मर्दिक प्रवृद्धियो-देखाओं ना मसं समस्ते विमा, जब मतीन अनुसव आग नी प्राप्ति में सन्ती। हो जाता है तो सपर्य और अन्तर-विरोध अधिक तीव नौर जिल्ला तर्ने हैं

जैसानि अरसर हम मानते हैं, अनुसव से मन की आन्तरिक समृद्धि नहीं बढ़ती, न समकी मुनिन का मार्ग ही प्रसस्त होता है। जनतक अनुमय से अनुभव प्राप्ते करनेबारे का अहमान पुष्ट होता रहता है तवपक आन्तरिक हरू-नक्कट नहीं मिदता। अनुभव के शायार से स्वस्तर-निष्ठ मत और अधिक सस्कारपंचीन हो जाता है, उसको अन्दरूनी दुविया और परेषानी वड जाती है। निक्कं जत मन की, जिसे अपनी सम्पूर्ण वृष्टियों का परिचय है—अनुभव से अपनी मुलियों और बन्यनों को सक्जाने की समता मिळती है।

मृत्र के अनेशानेन निगृत स्तर, उसकी समग्र वृत्तियाँ, उत्तको समता और शक्ति—इन सवना जब एक बार ववार्य-वोष हो जाना है—तो आगे भी विस्तार की बातें ज्यावा समझवारी के साथ समझ में आ जाती है।

बाह्य मन के उत्पर्ध हतर के सप्य-नियमन और सान-सचय का विवेध महत्व नहीं हैं, विवेध महत्व हैं अन्तर-सन की नयान्यत के बारे में जागकार होते का। यह ययार्थ ज्ञान ही सामूर्य मन के अत्तर, पुरुष्ठ, करह और सर्वा का नियम कर सकता है, और तभी गुढ़ विकेष (प्रजा) में विकास की अनुकुक भृतिका कन बरती हैं।

मानव-भन के सम्पूर्ण विकास की वृष्टि से केवल बाह्य भन के कारी स्तर की उपयोगी शक्तियों की प्रगति और उन्नति पर्याप्त नहीं है। इसके लिए अन्तर-मानस की सम्प्राना उतना ही जल्दी है।

अन्तर-मन को समझने के प्रयत्न में पर्त्यूण जायकरता, और जीवन-विशव की समझनार िमाई है—इसके अन्तर-विरोध को स्थिति निद्यों है और इसके साथ ही मुख-दुत में इन्द्र मा समूज निरस्तन भी हो बाता है। अन्तर-मा मी अन्तर मुश्तिरा और स्वितिशिक्ष मा निरस्तर भाग दर्दन बाहिए और उनका ममुनित झान भी, जिरित यह भी आवस्पक है कि छमे अनावकर महत्व न विया जाय, म जतमें तल्लीन रहा जाय।

इस प्रनार जब गन अपनी बाहरी और भीतरी परिस्थितिया और प्रृतिस्था ने प्रति जागरून हो जाता है तो नह बणनी सीमा ने बाहर निरन्तर आनरानुमूर्त न साम्रात्तर कर पाता है, जो गानातीत है—निवध्न गमें अन्त गही होता। (पूर्व)

- खरसी-यनासी फीसदी लोगों के जीवन की खानस्यकताओं वा विचार करने के बजाय मुद्धाक्त अनुष्यों की खानस्यकताओं ख्रयंगा शब्द व थांडे से निभागों वी खानस्यकताओं को हा प्यान में स्टाक्त दा जानेवाला शिक्षा राष्ट्रीय शिक्षा तो हो सकती ही चही, बल्कि गलत शिक्षा होने सं खियदा ही है !
- ऐसी शिक्षा ने शिक्षित और खरिक्षित के बाब गहरी लाई लोट दी है और बिहानों को जनता का खगुखा, पद्मप्रदर्शक खीर प्रतिनिधि बनाने के बजाय जनता से विलय हो जानेवाला, जनता के जावन और मापनाओं ने न समकनेवाला उसमें दिलबर्पी न से सकनेवाला और उनका पद्म उपस्थित करने के खरीन्य पना दिया है।
- हिन्दुस्तान की राष्ट्राथ शिक्षा की व्यवस्था हिन्दुस्तान के कस्सा से पथासी पीसदी लोगों को किस प्रकार का जीवन विसाना पडता है इस विचार को सामने रसकर होनी चाहिए। हिन्दुस्तान के बचासी पंत्रार्थ सोग प्रत्यक्ष या परोग रूप से रोती स गुजर करते हैं, इसलिए उनकी शिक्षा की थाजना उह ख छे विसान बना देने और खेती के खास-पास चलनेवास पर्यों की जानवारी करा देने की दृष्टि से होनी चाहिए।
- शिक्षा स निर्वाह का प्रश्न हल होना चाहिए। यस उद्याग घणों की शिक्षा शिष्या का प्रयान क्यंग होनी चाहिए।
- उद्योग एसा होना चाहिए, जिससे निर्वाह हा सके, उससे उदरान होनेवाली बस्तुएँ जनता के लिए उपयोगी हो ! रोती खोर चस उद्याग ये दा भारत के राष्ट्रीय उद्योग है ! खत अत्यक पाउशाला में इन दोनो घ घों की प्रारम्भिक शिक्षा का प्रयाय होना चाहिए !

वुनियादी तालीम के दो उपयोगी क्षेत्र 💩

शिक्षा की राष्ट्रीय रूपरेखा •

उच्च शिचा भी नयी राहें .

हमारी राष्ट्रीय शिक्षा का स्वरूप •

प्रायमिक शिका वास्तरूपः

मारतीय शिवा का स्वरूप क्या हो ? •

शिचा में नयी मनोर्नेज्ञानिक दृष्टि •





बुनियादी तालीम के हो उपयोगी क्षेत्र—

• कारा कालेलकर

आज के एक महत्व की नयी ही दृष्टि से बुनियादी अथवा नयी सारीम गी भर्पी गरना पाहना हूँ।

युनियादी ताजीम बहुत से जोन जमें प्रायमिन ताजीम समनत है इसलिए मैन जमें नयी युनियाद की सालीम बहुत या। युनियमि साजीम के मनीशिया के जमर उसका अच्छा सगर हुआ। सब जन सात को सान नहीं छहुना।

अगर में बहुनि देश के उपेति दो बर्गों ही और उनने तारीम भी बात मुझे करनी है तो जोग मानेंगे कि चार वण की सवादन व्यवस्था की खर्यों भरे भन में है। बनर में मानता हूँ दि खाइन धाविम और वैष्य इन तीना वर्गों न नूझे के और अित हाइन के अज्ञान और अनगठित हाउन से काम उठावर उनकी बुखलता रहित और निरसाही महतन मजदूरों का शोषण ही किया ह तो उसम कोई अस मही है। लेका में पूरानी कम जनस्या की साम सही नुने करना चाहता।

सन्या की दृष्टि से देश म जिनदा प्रचण्य बहुमत ह एसे देहानी नीमों भी आजीविता को प्रधानता देवर तानीम की जो पढ़ित मोची जानी ह यह है सुनियानी तानीम । इनना ती यांधीयी ज हम सिरावा और एसी बनता के अन्यदश के उद्योग मो प्रधानना देव ता और उन्हीं वो भेन्द्र म रखदर जीवाज्यायी ममस्त शिल्य बनान का सहता उन्होंन नियाया ।

अब इसम से दो तरह की जनता का हम क्यांत्र ही नहीं कर रहे ह इनलिए हमारी गयी तात्रीम की छत्रवा होन का डर इं यही अझ आज बताया है।

भौभोजिक दिष्ट से हमारी जनता ने सीन वण होते हैं। पहारा के जगजो म रहकर अपनी वाजीविका प्राप्त परनताले रोगो वो हम आदरफ प्रचा गह। उनके जीवन में प्रति हमन मुख गो सोना होता उनके जीवन म प्रवेश करके उह अपनाया टीता हो भीव में बादफण वा सवाज ही नहीं कहा होता।

दूनरा वण ह समुनीय छोगो का। जो छोग दरिया वे विनारे रहत ह विस्ती रेनर दरियाई सती नरते हैं समुद्र किनारे माल में 'गान-के जात का माम करते हैं

शिक्षा का राष्ट्रीय रूपरेखा

- 🏚 वंशोधर श्रीवास्तव

स्मारत तर्वार ने विधाननर ने स्नानकपीतर स्तर कक राष्ट्रीय दिग्या का स्वरूप स्विर क्षण ने किए को आयोग नियुक्त दिया है, उनके ना सरावर्ष के असिद्ध शिक्षा-गान्ती और वैद्यानिक नवा कर, अमेरिका, कृषणेक, पात्त जी जगाणा आदि प्रगीतरीक-देशा के शिक्षा-विधोधन शामिक है। तिना के अधीव स्तर ने असीव पहुछू पर विचार करने ने किए का आयोग ने बारह पुत्रवे चुके है और हर एक ने गिए अन्ना-जन्म 'टास्व' भीन' वना दिये है। यह वैन्यक, ब-विद्यालगीन शिक्षा (पूर्व प्रारम्भिक, आव्यानिक, प्रच बुनाव दिये वा एई है।

फ-राप्ट्रीय शिक्षा

र आयोग की स्थापना एक राष्ट्रीय विश्वास विति (तेताल सिस्टम आफ एन्डेसन) के निर्माण के वित्र हुई है। अविते में मेशलण शब्द पर प्रयोग हुआ है। मेर प्रयोग हुआ है। मेर अवित्र से स्वास के स्वास है। केर क्षिया हुआ है। मुझ्य सहमत होग कि माम्यत यहां नेशलक साद का अधियाय मान-अधिक भारतीय है, राष्ट्रीय नहीं। आ गोन सिस्ता ना एक अपिक भारतीय पैटर्न बातो चा रहा है, और यह आवस्यक नहीं है कि समसे वे तस्त भी रहे विन्ह हम राष्ट्रीय नहते हैं और जो भारतीय सहानि ने मूळ य है।

स्वतवता वास्ति में बाद हम जब बिसी बिनिक भारतीय स्तर वा आयोजन करते हैं भी उसे 'निमनन' कुट देते हैं। जैंगे, नैसनक हानो-पूर्वायेण्ट । यह जिस अर्थ में स्योग यहाँ हमी ब्लिक सारतीय अर्थ म हो रहा हूँ या अर्थ में नहीं, दिना अर्थ में गामीजों ने नुनियादी वाणीय में 'राष्ट्रीय हिला-पढ़ित 'दार था। गामीजों चुदिनावीं हानीय में 'राष्ट्रीय' प्रमीलप्ट नक्ते थ कि उननी गमझ में उस हिला-पढ़ित से उस मूच्या ना विश्वत रक्ता था, जो मारतीय सरहीन ने मूल में है और जिलना विश्वत का परणायन निवासी हिला में हो रहा था, बिने अर्थ को ने पहाना था, और जो आज भी बन रही हैं।

२. गेरा मुधाव है कि 'राष्ट्रीयता' की माँग नेयल 'अखिल भारतीयना' से पुरी नहीं होगी। बह तब परी होगी, जब जिला की रूपरेखा राष्ट्र वी परम्पराआ सास्कृतिक विद्यापताओ, उसकी विद्याप परिस्थितियो और आकाशाओं को ध्यान में स्वकर बनायी जायगी। इस देश के छालो-छाल गाँवों मे पैली हुनारो वर्षों **को** एक अमण्ड सास्तृतिक परम्परा है। इन गाँवों में आज भी, स्वराज्य-प्राप्ति के अठारह वर्ष बाद भी भवनर गरीको और सायनहीनता है, और टटिया और अन्य परम्पराओं के प्रति मोह और दुरायह है, परन्तु इन्ही गाँवों में भारत की अस्ती प्रतिशत जनता निवास करती है। अत गाँवो में रहनेवाल, की विशाल जनमंत्या, उनमी गरीबी और साधनहीतता से चरपदा उनकी समस्याओं और उनकी सास्कृतिक पृष्टभूमि को भूलकर आयोग जिस भी शिक्षा-नीति का प्रतिपादन करेगा यह न तो राष्ट्रीय होनी और नदेश के लिए हितकर ही।

३ सिक्षा के राष्ट्रीय र परेखा निविध्य करते समय राष्ट्र की आजाशां आ देश आजारों वा भी ध्यान सकता रोतरा । हमारी आद की रिकार-विति का के की आकाशां और आदकों के बिकड़क मेल नहीं है। सक दो यह है कि राष्ट्र के विकास में सबसे बढी रमावट यह रिक्कार-विति ही हैं। आज हमें एक ऐसी रिकार-विति पाहिंद्र, को राष्ट्र की आजकावां और आदशों के मही रूप को पहुंचाने और जातकां सकता और प्रशास करें। शिक्षा-मंत्री ने अपने उद्यापत-आपणा में राष्ट्र के वक्षार आदकीं और लक्षा की वर्षा की है, किन्हें उसने अपने समये रखा है। बे क्यर है—पर्य-निरिक्षना, राष्ट्रीय एकता, प्रजामन, और समावाद । राष्ट्रीय दिशा का टांबा ऐसा बनना चाहिए, विरान हम नारों कराने भी पूर्ण हो। विरान दना चाहिए,

धर्म-निरपेशता और राष्ट्रीय एउता

४ स्वराज्य-प्रान्ति के बाद इस देश ने अपने सामने धर्म-निर्पश्चता का रुद्ध रक्षा है । अत हमें एक ऐसी राष्ट्रीय शिक्षा-गीति निकसित नरनी है, जिससे इस धर्म-निर्पक्षता के रुद्ध की अस्ति हो। हमारी ही

नहीं, आज विस्त्व की सम्में यानी ममस्या यानी है कि विल्यानिका मजहाया दो सानवेवालों और निर्माण एकार के जीवन-मुख्यों में विश्वाण रंपनेवाली गानिका एवं सा मज्जर में वे खूँ। धर्म-निर्धालता वा नास्त्रिक वर्ध है सब मजहूबों के अणि उदार दृष्टिशीण रंपना। यह पर्म-निर्धालता वा बरवात्मक स्पाही। हमने 'तिब्यूलरिका' का कर्ष पर्म-निर्धालता लिचा है, जो व्यवहार में पर्म-जवसीनता एक पर्या है। यह वेस्पुलरिका का निरिध्य-परक है, बी विमी में उत्साह का मजन मही स्टाता।

वर्य लगाने का एक परिपास यह हता कि उसने स्कुलो में उन राभी प्रार्थनाओं की श्री बन्द कर ही विया है, जिनका सम्यन्य दिसी भी सजहब से है, हमने सम्भा वो नैतिकता की शिक्षा देना भी बन्द पर दिया है। इस दक्तिण को जपनाने से बन धर्मो और मजहयों के प्रति उदार और महिष्णु दृष्टिकाण की सृष्टि नही हो रही है, वर्ल्य मंभी संबद्धा के लिए, और नैतिकता के लिए भा उदासीनता अपस्य वह रही है। इस सम्बन्ध ये गायीजी का दृष्टिकोण सबस अनिक स्वस्य था। उनके आध्रम में साँश-सबेरे प्रार्थना-समाएँ हुआ करती थी और उनमें सभी मजहवों की प्रार्थनाएँ होती थी। शभी उपस्थित लीग समान रूप से उनमें भाग लेते थे. यही है वास्तविक सेस्पुलरिज्य, जो सब धर्मी और गजहवा के प्रति उदार और महिष्णु दृष्टिकोण का सुजन वरता है। भरा मुझाव है दि स्टूला म विभिन्त धर्मों की प्रार्थनाएँ हा, और सभी छात्र समान रूप स जनमें भाग लें और नैतिक शिक्षा भी अक्षाय दी जाय ।

प मे-तूलिस्म के इस दृष्टिकाण को अनाने से द्वा में सावन अक एकता की वृत्ति हागी। आक्षात्मक-गृहण की मुद्धि के लिए सह भी आवस्तर है कि समूक्त-राज् के लिए एक-मा शार्यका कैयार ही और एक-मी गार्यमुक्त किमी दानों। भारत-मरागर उन पार्च को यर रही है। इस नाम में सीक्षता हैनी चाहिए। गार्यक्षम का और राष्ट्रयमुक्तका का अनुनाद संवीद-सायाना में सीम ही जाना चाहिए। इसने दिन, सावद-क्षिता को सम्बद्धी मुख्यों में स्वस्ता होगा, कर्याक शिक्षा के सक्त को किस्स होगों में स्वस्ता होगा, कर्याक शिक्षा के सक्त को किस्स होगे में, जेना आवहें, नामका ६ राष्ट्र ना एर अनिवाद र य प्रवारत और समाजवार भा हा अत राष्ट्रीय कि ता मा रिन बनात हुए इस दाना क्या दी रिन का भी ह्यात रक्तर होता । प्रजारत और समाजवाद का कुछ क्य परस्रद निरोधी तत्व सात्त हु और कहत हु कि अव प्रजावत व्यक्तियात पर बक देता हु विस्तावत्वाध म स्वित्तात दाताव्य को सीधित नरन भी बात हु। इस देश न दोना स भानव्य स्वातित वरन का नर्कप किया हु और अनन सामा प्रजावत्विक समाजवाद की स्थापना का ख्या एवा हु। इस ल्या की प्राचित के जिए शिना हारा हुस साजक के सामाजिक यनित व का विकास करना होया।

सामाजित व्यक्तित का अध होता ह अपन ध्यन्तिगत स्वायों का----त्र चाह विचार स्रात त्र-सम्बाधी हो चाह सम-स्वातन्य---शमदाय और रामाज के जिए प्रसन्ततापूर्व याग । इस प्रकार क व्यक्ति व के विकास के विनाव्यति गरासमा के शोषण का सतराबना रहता है। ति आयोग का राष्ट्रीय शिक्षा का एवं एसा दौंचा त्यार वरना 🖟 जिससे इस प्रवार का यांक्त व सरलता-पूत्रन विविशित्त हो सके । यदि एसा नही हुआ तो प्रजातात्रिक समाजवाद को स्थापना का श्रद्य पूरा मही होया । सामाजिक व्यक्तिक तय विकसित होता ह जब छात्र नौ अपनी शिका ने प्रायम स्तर पर सामुदायिक भाग गरन सामदायिक जीवन व्यक्षात करने और समाज-भवा ने पास धरत का अवसः सिने। अत आया का शिभाव प्रयक्ति तर पर सुर्वाटत सामु दायिक जावन और सामगायिक गाय का धारमजन विकरित भरता चाहिए और इस प्रकार का को पाठपन्नम का अभिन्न अप यता दना चाहिए।

७ कियो मर रोस्ट्रीय पटन बनात मनस आज के पूर्ण के विज्ञान और दरनालाजी को प्रणी और उसके कराय तेंगी में यन्त्री हुई दिन्सा और दिन्द परिचार में मन्दम म भी होचता होगा। देन की गरादी और स्थान कर दूर पर ने रिग्र मिगान और टननालाजी मा क्यान प्रमार आपर आवश्यक हु परन्तु जैशा श्री पायला न अपन उपालन आगर म स्था हुं---

िता वे बैतानिक और टक्तापाटिक कप प्रवृत्ता पर बक्त देत हुए भी हरू अप प्रशृत्ता स्तात का नहीं भूप्ता सार्वाण । हम शाम दात और आपूर्ति श्री पर देव बसें पर पुल्तार यह अतीन कम है ? हमार देश की यह परती नवा ह ? एक का म हम उमे आपारिक ज बहुत ह जिसका बय होता ह भरीर ते मुख के उत्तर आपार में मुख को जा या। और प्रमात उपन हाज ए तरबीह बना। यहाँ भाववता है को मुज्य को प्रमुख के प्रवृत्त करती है। मालीका न आप्यात्रिक्त के इस मार्य को भाग दी यहाँ परता को धीहमा और अक्षाण्य की मार्ग दी यहाँ परता को धीहमा और का स्तात को स्वार देता था और उसने किए प्रयास भी दिन न ।।

आहतं आोप परिसाधनम् विभाग और उननाराजी कंद्रमारं कंपायं नस्य नार ना समाज भी चाहता हूं को आहतं विकास निष्यं ने मुंद्र और सामन्द्रता की रसा के लिए आवन्यक हुं सी उदि यह देवना हागा कि लिए। और उननार्यका का प्रधार हुए प्रकार हो। कि बहु आव्यापिकता ने इस मून को कम सक्तर और आयोग प्राप्त सन्दुत शिक्षा-मीति एसा मनुष्य निमाण वह श्री सरीर के मुत्र के उसर आता के बुद्ध को तराजि देव के।

८ बत आयोग वाएक एकी सि मानीति विकस्तित करने होनी जिसस करनाराजी और प्रास्तीयता म जीवातिक विकास और आध्यापिक्य सि मा म ते समज्य स्वारित निया जा गर । रचने लिए (म टक्नालाओं का जिया रूप स प्रदूल करना होगा । हम जातत है कि चित्रान और टक्नाल्य से न ओवागोकरण मा कम दिया चा । हम और्या महत्त्व में प्रदूष्ता को सो जातत है बीर हम एक बोर जहाँ उनसे वचना हू दूसरों ओर अपनी विचय परिस्थिनमा और आकाशाजा म अनुसार उन्न परिस्थान मी करना है।

ह्म इस समय सक औरापीनरण क दा रूपा स परिचित हे—एक हे उसना पूरीवादी रूप जिसप शाप्ण और उपनिवसनार मो जम रिया था और जो आब भी, अपने इस रूप में प्रराप-अप्रत्यक्ष श्रीपण का कारण अना हुना है, दूरारा है उतना समाजवादी रूर, तिरामें उनना गर्टाण्युकरन वर दिया जाना है और उत्पादन की प्रक्रिया में च्यक्ति स्वत्य नहीं रहता। अपने दोनों ही रूपा में औद्योगीकरण पेन्द्रीकृत आरी उद्योगों मा ही पर्ना रहा है, और दोनी ही रूपो में मनून्य उत्पादन की प्रक्रिया में अपनी मानव पकृति (मानवता) की रेगा है।

उररासन की प्रक्रिया मानव गुंग है और मनुष्य के निर्मित हाथ और निमान के सम्पन्न का परिणाम है। बातार ना कोई दूसरा जीत उन्मादन नहीं करता । प्रक्रित स जो बन्नु कीर प्राप्त होती हैं, उद्यस्य बेस हो उपयोग परता है परन्नु मनुष्य अपनी अध्यस्यनाथा भी पूर्ति के निर्मुप गृति ने प्राप्त कर्मुआ म कृष्टि हो। नहीं करता, हुउ कर्मुधा ना मिकासर ने यी नक्सूप भी कमा लेता हैं। यही उत्तरास की प्रक्रित हैं पित स्वत्य प्रक्रित होती होते पर होती मुल्त है। एसने मनुष्य ना उद्यस्त करती, शिक्ष अध्यस उद्यस्त वृत्ति हैं। यह मामविष्य पूर्ण है। एसने मनुष्य ना सरकार दिया है और उन प्रमुख है। इसने मनुष्य ना सहस्त है मनुष्य बनाता है।

हत्यादर ना मह प्रक्रिया प्रव मानव के व्यक्तित्व ना सारमार नहीं भागती तह वह मानवीत गुमा नी विद्यमार शास्त्रिय या जाती है और ममुद्र्य उत्पादन ना प्रक्रिया ना क्यानी ग होनर उत्पादन नी प्रक्रिया नी मुक्त और मुख्यर व्यानवाकी अपनी ही ईपाद नी हुई मशीन ना पुत्री बन प्राप्ता है और उतनी भाषता समायत जागी है। यह क्यित नामवह हु और स्पीणिए मानीजीन उद्योगान नम्बीहन रण ना विराप दिस्सा मान ६ अत भरा हाता है कि अपनी शारीय वारा-

वितरन ना नारण बने । ऐसा तभी रोगा, जब उद्योगो दा विरंदीनरल नर दिया जायमा । विरेतित रावर वे खु कुटीर-उचीमा और शिना-गवाण्टित ग्रामीवीमो का रूप सहल कर सेंगे । इसिंग्ट शिना-आमोग से विदान का ऐसा एक बीचा बनाना है, जिसमे दन बुटीर-खबीमो और ग्रामीबीमा के लिए कुशल-उद्धुकाल कार्यवर्ती और टेक्नीशियन र्तयार हो सकें।

१० राष्ट्रीय शिता-निर्माण में साया म सदमें मृद्धानुष्ण कार्य, पी शिक्षा-आयोग मो मप्ता है, यह है एक ऐंगी शिता-नद्धिन का बिनाम, जो शिक्षा मो देत के जीवन से जाड और तिरक्षे हमारी आपरप्तमाएँ पूर्व हा। आज देज की जिला भारतीय औरन-रद्धि से, जब जीवन-रद्धित से, जो अने उपास्त्य धम क फनक्षण स्वाच का पारण तिये हुए है, वहुंत दूर है। उत्तना सम्बन्ध जन मारतीय भीवन से से महत्त्व नहीं है, जो भारत के पांच लाज गोवा में निक्सा गड़ा ह जोर जो मारतीय सम्हति को रोड है। उत्तर दापा शिक्षा के उपा जीवन को ध्यास्त्र बमाना है और बमानी जा रही से पूर्व हो की है। स्वाच ही की समान दिशा-पद्धित स पूर्व हो वर्ष है। पुराने विस्म के सास्त्रीत

१० अव आपोम शिक्षा का भी भी बीका विकास कर रहें जग इस गायमारियअनुस्थादन शिक्षा-विज का परित्याम करना होगा अपवा
उत्तरी वात्रम परित्याम करना होगा अपवा
उत्तरी वात्रम परित्याम करना होगा अपवा
उत्तरी वात्रम परित्याम करना होगा अपवा
करना होगा, आ उत्पादक तथा भारतीय भीका अपवास्त्र
के अनुक हा तथा जिस्सा मरीवी मिटी। श्री धाराव्य
के अनुक हा तथा जिस्सा मरीवी मिटी। श्री धाराव्य
के अनुक हा तथा जिस्सा मरीवी मिटी। श्री धाराव्य
के अनुक हा तथा जिस्सा मरीवी मिटी। श्री धाराव्य
करी वस्त्री वस्त्रम वार्याम अपवासी मही जिस्सी। "
हमनी इस वात पर व्यक्ति मरीवी मही मिटी। "
हमनी इस वात पर व्यक्ति स्थित अपवेस
करना जराय करनी और ऐसी बस्तुओं वा उद्यादन करना
करना जराय करनी और ऐसी बस्तुओं वा उद्यादन करना
करनी अर्थ के पित्र पर प्राचीय
करना जराय करनी और ऐसी बस्तुओं वा उद्यादन करना
कोर्यों भी देश वे पित्र प्राचीय
करना अर्थ के विज प्राचीय
करना अर्थ करनी करनी करना
करना अर्थ करनी करनी करना करना
करना अर्थ करनी करनी करना
करना अर्थ करना
करना
करना अर्थ करना
क

१२ भारतीय राष्ट्रीयश वे ये वृष्ट मेरे तत्त्व है, जिनको ध्यान में रचकर हो राष्ट्रीय शिक्षा को रपरेसा वनायी जा मनती है। २८ वर्ष पहले इन्हीं तस्यों वो मैं जींकर मामीजों ने बुनिवादी शिया वो राष्ट्रीम-शिया के रच में प्रस्तुत किया था और आज स्वराम-प्राप्ति के २८ वर्ष बाद, जब मरकार ने नये शिर ने एक राष्ट्रीय कियानवित निर्मात करने की बान सोची हैती बुनिवादी शिया की और आयोग का व्याप अवदय जाता पार्रिए। भारतीय मस्कृति के विरस्तन मूख्य, आयुनिक शिया की मैंडानिवरा, जन्मक उद्योग के मारम-प्राप्त विवादों के "अभित्य का सस्कार, बासु-वारिक जीवन और तर्मान्द्रारा व्यव के सामाजिक-व्यवित को विकासित सरने की व्यवस्था बादि मभी राष्ट्रीय तरन वेदिन शिया-बोकना में है। राष्ट्रीय शिया कियान की विकास को इन तस्यों की अवहेलना गड़ी करनी वारिए।

१३ डा॰ ए॰ ई॰ मार्यन जो, राधाकृष्णन्-विरुविद्यालय-शायीस के एक सदस्य थे, जिलते हैं—

"भारत के लिए यह एक बहुन वड़े मीभाग्य भी यात है कि इतिहास के इस महत्यपूर्ण क्षण से. उसे शिक्षाका एक ऐमा दर्शन और ढांचा प्राप्त है, जिनका बुनियादी और सार्वभीमिक मुल्य है, और जो गये भारत के सजन के लिए आदर्श का काम दे सनता है, ऐसे भारत के सुगन के लिए, जो अनेरु भारतवासियों का स्वप्न है। गांबीजी की विनयादी भिन्ना के कार्यक्रम के किन्ही अशो से हम भक्ते ही सहमत न हो, परन्त्र युनियादी-शिक्षाकी पूरी सकल्पना पर विचार करने पर हम देखते है कि उसमे उत्तम शिक्षा-पद्धति के वे सभी बीज मीजद है, जिसरी सन्तिलित व्यक्तितव का निर्माण और सस्कार होता है और जिसकी उत्कृष्टता के विषय में हमारा ज्ञान समय के साथ अधिक साफ होता जायमा और जो अन्त मे आलोचना और समय की कसौटी पर खरी जतरेगी 1"

इसोलिए मेरा मुझान है कि आयोग बुनियादी-

शिक्षा के अमनिकील सत्त्वों की सान्द्रोय शिक्षानाद्वति में भामित वरे।

स-विद्यालयोन शिक्षा

१४ आज कोकतन, गमानवाद और टेवनाकाजी के सन्दर्भ में नवती पहुँछ हम घरन को हुछ करना ज़टती हों गना है कि राष्ट्र के नवे नागरिक को कम-वे-कम दिवती सिता पिन्ती चाहिए, जिनके दल पर बहु मार्गादक के बतते हुए उत्तरदाधित का निवीह कर राहे। भेरा निवेदाई कि आज के युवा में मार्थित हम राहों। मेरा निवेदाई कि आज के युवा में मार्थित हम राहों पा निवेदाई कि आज के युवा में मार्थित हम राहों मोर्थित पा अनुसार उत्तर वृत्तिवादी-स्तर तक की वाजा में मार्थित हम कि पा मार्थ के स्त्री की साहिए। जीविको मार्थ के हम की निजी ही चाहिए। जीविको मार्थ के हम ते निवेद पर के साहता के लिए, उत्तरी बवांच में नुसारता में लिए, इसके मम की विद्या पर्याल नही होगी।

शिक्षा की अवधि

१५ प्रत्येक बाक्क को बमसी-दम तीन गास्त्र की पूर्व यावधिक, ८ सान्त्र की प्राविमक (एन्जिमेड्डी) निसमें कथा ९-७ औग्र ८ (॰-६ और ७) कर पूर्व माम्यधिक (सोनियर वेर्तिक) अवचा निर्मिट इक्कुब्स्त्र भी सामित्र वास्त्रा नाय, और ४ साक की मास्यसिक (सेदेक्टरी) निशा दी जाय । इस तरह इस पूरी सिशा की प्रति २ १ वय की हो, और उपवा एर अत्यस्त्र समायित पाइन्स वनाया जाय, निगास पूर्व प्राविमक स्तर में मास्त्रात्र इस्तर में साशांकिक स्तर नक की शिशा एक अप्राट इसाई वनी रहे।

शिक्षा का माध्यम

१६ ति.ग चा माण्यम एक झुवरा अहम प्रस्त है, विन्न गर्बत अहम प्रस्त । मेरा विचार है कि पूर्व पायमिक स्तर पर तिशा का माण्यम मानुमाण रहे। अलगांवयमे को अह सर्विक प्राथमित विद्यालयों में के अह सर्विक प्राथमित विद्यालयों सी कथा ५ तक अपनी-अपनी मानुमाण में शि.ग प्राप्त करने मी मुविधा प्रदान की साब, परन्तु ये नथा ३ से ही बहुसंबयकों भी भागा (संभीर साम) शिसना प्रारम्य कर दें और नशा ६ से स्वके साथ आ जारें।

भी मार और नद ि अनुसार छोटे-छोटे सामने राज भी प्राप्त होगा पालिए। सराय में दा श्राह्म में बच्चा की फिर और अनुसरण-नाम आजन-पालान के जिल्हास्य और प्राप्तापुर्व बाताबरण प्रदान हरना बाहिए।

२º हावभीट धोमा, नहाना, नपडे चीना, बाल सेंबारना आदि निदी शक्तर में वामा में आमितर्भर बनाने या प्रस्थ होना चाहिए।

२२. योब-गाँव और मरूजे-बार्जे पूर्व प्राथमिक-राष्ट्र सोंगे जायें। इस सम्बंध में निम्नजियित भूगाव है—

य — पुरिवादी स्कूट गीठो वा शाविज पनावतः और स्वाधिम सहाजा को गींगा जाय लेटिन व्यक्तियत-प्रवासी की स्वीत्माहित न बिन्ना जाय।

य-राज्य-सरमार पूर्व बुनियाडी का एक शिक्षाक्रम माच करें और शिक्षका के प्रशिक्षण की व्यवस्था करें।

ग—पूर्व बुनियादी स्नर पर मागुभाषा के अञ्चय हिमी दूसरी भाषा को स्थान न दिशा जाथ।

प-सररार दी ओर से साहित्य-निर्माण को प्रोत्ताहक मिले तथा गाधा वैधार कराने के लिए वर्षशाप बोले जायें, जो प्रशिक्षण सस्याओं के साथ जुडें हो ।

प्राथमिक शिक्षा का वनियादी स्तर

रे प्रावधिक पृतिसावी शिला की कम-वे-वम
८ माल की एक डगाई हा और कहर समाव्यक्ति
श्रिक्षा को मिला दिशा आप, और अगर दिगावियो
को नोई ज्यतेगिर्स कोशन या हुनर गिलाना है और
- वैज्ञानिक का में मिलाना है तो दिना किसी अवस्रेय
के कम-वे-वम १४-२५ वर्ष नी अवस्रेय तक गिलामा
ही चाहिए। जब सामाज्यादी हम ने निक्य दिशावि मामान्य शिगा की अभिन्न अग के हण में निवाधियो
को सामान्य शिगा की अभिन्न अग के हण में निवाधियो
को सामान्य शिगा के अभिन्न अग के हण में निवाधियो
को सामान्य निवाधिक उत्तर-स्वाधिया की प्रक्रियाओं में श्री सामान्य निवाधिक उत्तर-स्वाधिया की प्रक्रियाओं से से सामान्य निवाधिक उत्तर-स्वाधिका अक्षाना पढ़ा, जिसमे दिशासिया में जन नीजा और मुखा का निवाधिका से महे, ओ देगालाओं-सुक्त औरोगित अर्थ-व्यवस्था ने आ गेण यदि नामान । शि ता ो माज यमाजोपयोगी-उपादा-पुत्र (वर्ष-तेरिये टेड) शिला या गम-वय पाद्या है, जिममे दिवानी आयोगिन शिला गमाप्य वरते के बार जर्गि, उद्योग व्यक्ति समाजोपयोगी पम्धी म लग सर्वे, तो उने भी पुर मेंगे ही अयत्र पाद्याय भी तेम्बुनि नरी। होगी, नियमें प्रामिश्य और आन बी हाई स्तुल मी शिला पा मेल हो।

र्थ भीतिन समक्त पी वृधि में का देश से बहुत दिना ता "गा है से बदार अवना ५ तह में क्रूल ख़ब्दा रुगे, परतु में उमी मार्यम्म ना अनुमरण बर्से, को बना है ते दहार में मार्यम स्कूलों में ख़्क को है। से मुख्य क्रूल अपने परमान्यों में ख़्क को है। से मुख्य क्रूल अपने परमान्यों में ख़्क को है। से मुख्य के सीनियर हमर में में पराम ८ तम की आपन्मिम क्रिया को एर इनाई रामा होगा। यह बीचा दूरे देश म समान देशा, निर्मा देश में एक कैसे सुनारे को में स्थानातील होनेगाने दिवाधियों को अपनी शिक्षा जारी रायने म किसाई हो।

२५ विनारेसमाजोगमोगी उत्पादन उद्योग, इस्तरारी अपवा हुनर की शिक्षा रस स्तर की शिक्षा का अभिन्न थन होगी । इस इस्तवारी अपवा हुनर का चुनाव स्थानीय परिस्थिति को देशकर निया जाय । उत्पादन की प्रविद्याश का यह शिक्षक मन्दर ने विद्यार्थी के सामान्य शिक्षण वा अन्तिवर्ध अस शेगा।

२६ यस्तवारी अथवा उद्याप, जिसमे यप्र-सास्त्र विश्ति है वे अविरिक्त गार्यक्रम स स विषय शा— भागा, गोशत विज्ञात, करा, गामाजिक अयवस्त, और अरोग-विज्ञात जिलना विश्या और अस्यान चर्चान, सम्राज और प्रकृति म गमवाय म क्राया जाय।

२७ विषयो ने शिक्षण म यपागभ्भन, सह-गम्बन्ध की टेक्नीन ना अनुगरण निया जाय । साग शिक्षण बालक ने जीवन और अनुभवों से सम्बन्धित रहे ।

२८ इस स्तर पर शिक्षा वा माध्यम मातृभाषा अयवा क्षेत्रीय भाषा हो । क्या १ ते ५ तव मातृभाषा में शिक्षा भाष्त करने की मुक्षिया रहे। क्ष्रा ६ ते शिक्षा का साध्यम क्षेत्रीय भाषा रहे। अंबेको भी शिक्षा इस रतर पर न दी जाय**ी प्रयोक विद्यार्थी मानूमापा** के अतिरिक्त राष्ट्रभावा और एक पडोसी भाषा सीसे।

२९ भारत-सरनार नमुने के लिए इन स्नर का एक शिमाकन सैनार करे, जिसे राज्य-सरकार और व्यक्तिगत सस्माएं अपनी-अपनी परिस्थिनिया और आवरमकताओं के अस्मार उनित ससोमन के साम लागू करें, लेकिन इस नान का प्यान राज्य आया कि आधारमुत सिनों की अवहेंल्या न हो।

३० आठ वर्ष को अनिवार्य प्राथमिक शिक्षा के बाद अभिकारा छात्र चति में अपवा दूसर पत्था में छन्न जाते हैं। अत प्राथमिक स्वर के बाद, सामाय माध्यमिक स्कूलों ने अतिरिस्त दोन्तीन वय को अवधिवाले ऐसे ट्रेनिंग स्कूला की स्थापना हानी चाहिए जिनमें इन पाया और स्थवसायों की विधिनय ट्रेनिंग वी बाद। वृद्धि सीती भारत का बससे बड़ा पाया है, और उसे प्रोसाहन भी देना है अत इस प्रकार के कृषि विधान्य पर्याप्त सदग में सुकने चाहिए।

3१ प्राथमिक शिक्षा के बाद जो विद्याची अपनी परेलू परिस्थितियों के कारण पर के पायों में लग गये हैं उनके किए सामान मार्थ्यमिक शिला और अपनी पनन्द की व्यावसायिक शिला भी प्राप्त करन का प्रवाद होना चाहिए। इन दृष्टि से राजिनास्त्रसाव्याई रोजिंग वार्षे स्वर्धा 'करेमपाक्ष्य कोर्स' का प्रज्ञय हो।

माध्यमिक शिक्षा

३० राज्या नयी योजना प्रस्तुत करने ने स्थानपर सहुद्देशीय विद्यान्य मा गुणार और विस्तार कराज मा ज्यान अच्छा होगा । गुणार नरते मनय इन बात मा म्यान रसा आय नि जो पार्त्याम्य यने नह देश के मिज-मिना उचीमा, उत्पादन की विश्व पद्मित्या एवं जीवन मी विनियासों और प्रमुक्तिया मा प्रतिनिधित्व नरे और उचने एश्या के विचय में निशी अवार का अपन न खें। यह भाषीम बुनियासी शिक्य का मामात्मक और गुणासन विस्तार एवं बहुद्देशीय माध्यमिक विद्याल्या मा मुम्मा हुना कर हो।

३३ थात्र की माध्यमित शिला ना राष्ट्रके

जीवन से विल्कुल मेल नहीं है। आदरवनता इस बात की है हिं माध्यमिक स्वार की सामाय शिक्षा को आपूर्तिक उत्पादन की मूल प्रतिमाओं है साथ जोड़ दिया जाय, जिससे वौदिक निकास के अतिरिक्ता यह विवायों में उन को प्रकार गृगा ना दिराम भी कर सके, जो जाज की टेकनाळाजी मूलक औद्योगिक स्वर्य-मास्त्रमा के लिए आवरवक हो गये हैं। माध्यमिक स्वर्र पर, जैसा बुनियादी स्वर पर है, इस दिला को सकी जू यर्थ में सेराठाइनेशन का पर्याय तो नही, बनना है, परस्तु जी शासनीय भी नहीं बनना है,

देश अधिकास विद्यापिया को साम्मिक सिता प्राप्त करन के बाद ट्रेनिंग रिकर अपना दिना किसी ट्रेनिंग के क्यतपायों में क्या जाना पडता है। अस माम्मिक्ट रिक्त को छात्र की बौद्धिक धानगामा को किकियत करते के साथ उन्हें कानी व्यवस्थापिक योग्यना देवनी वाहिए ति से समात्र की उत्पादक्षणाहू योग्यना देवनी वाहिए ति से समात्र की उत्पादक्षणाहू से मार्के। उत्पाद कर सेता को सेता होना होना वाहिए, जिनके बल एर वे बाहि तो छात-मोटा उद्योग कर सर्के और बाहिंगो उच्च स्तर की व्यवसायिक और आंसीगिक सित्था-प्राप्ता समना सामान्य दिवह-

एक बात निर्देशन है कि अनर आयोग द्वारा प्रस्तुत-माध्यमिन शिना आज को शिना को तरह ही अति मैद्धान्तिक और शास्त्रीय स्त्री एति, ता ब्यावहारिक जीवन से तत्तवा बाई समय पही रहेगा और बद बीदिक और सार्विरिक परिश्वम के बोच पड़ी हुई लाई को बदानी ही रहेगी और यह हमारे प्रजानशैय समाजवाद के हित में नहीं होगा। अन मायाय रिना प भाम पर अति-सैद्धानिक शिना का प्रत्यादन किया जाय और उसे सच्चे बया में ब्यायनरहण बनाया जाय, जो आज माच्यमिक शिना की मत्रने वही सार्विटकन हो है।

चूँनि माध्यपिन स्तर क बार अभिनारा विद्याचिया नो देश के उत्पादक प्रथम में रूपना पडता है और रूपना चारिए इनिज्य इन उत्पादक प्रयम के लिए बिन कुगल्यबर्देशुगर कार्यकर्ताबा, स्पिमों देनितियामा और सानिशे बादि वी सीश है, माध्यपिन शिराम उस सीय दो पूरा मन्ते की सज़ज़ सीड़ी बने । अन आयोग साव्यांस्त शिता वी सारी अवार्के इस प्रवार सारिटन वरे, जिससे उसने इस्त देव में उद्यांचा और मेदाओं में पिमान क्षेत्रा ने जिस् वार्यवर्ता वेदार हो सर्वे । हसारी प्रचलित साध्यांस्त क्षिता कुननो को समायोग्योगी उद्योग करने में निस् रीवार हों। सर्वी । स्थापेद मो टमें बदलना है। इस दृष्टि से साव्यांस्त्र विस्ता का समस्त दिन्म प्रवार से दिन्म आय—

क — इस समय गाधारणत माध्यमिन शिक्षा ने बो स्वर है — पहला, पूर्व माध्यमिन स्वर नदाा ६ थे ८ सक, और दूगरा उच्च माध्यमिन स्वर नदाा ६ थे १२ तक । प्रयम स्वर, जिमका पाठ्यकम बिचा नियों अपवार ने ८ वर्ष नी अनिवार्य खुनियादी शिक्षा मा पाठ्यकम हो होगा, प्राथमिन शिक्षा में वामित ममझा जाल ।

प्र—माध्यमिक शिक्षा का दूसरा त्वर क्या ९ से आरम्भ होनर चार वर्ष तक करेगा। इन स्वर से बही विद्यार्थी प्रवेश से सकेंगे जो आठ वर्ष की प्रार-म्मिक शिक्षा प्राप्त कर चुके हैं।

ग—प्रत्येक बता में सम्पूर्ण भाष्यमिक शिक्षा एक हकाई होगी अपीन् उनमें पाट्यप्रथ की नमानता होगी। इस समय उत्तरप्रदेश में माध्यमिक शिक्षा के सूसरे स्वर पर भी वा इंबाइयां हैं—बना ० और १० एक इकाई है और क्का ११ और १४ दूसरी इकाई, यह नहीं होना वाडिए।

प—इस ममय माध्यमिक स्तर पर क्या ९ मे ही इंडवीनिनिदेशन प्रारम्भ हो जाता है अर्थान् क्या ९ से ही विद्यार्थी कुछ मूळ विषयों के अतिरिक्त अनेक वर्षों में भे एक वर्ष चुन तेता है। चट अदयनिकितेजन कका ११ ने प्रारम्भ विधा जाय । कक्षा १० तक सभी विषय पहासे आर्थे।

उच्च शिक्षा

भेप निरसिवाण्यीन तिक्षा मीर्च की माध्यमित्र तिक्षा वा क्लिमार हो। इसरे दो नग हो—पुर व्याव-गाधित और प्रावित्त सिक्षा ने उच्च पहलू ने सावन्य राननेवाले स्न्यान, जो क्यांनीय आरान्यरनाओं को स्थान रंगान्य कर जेतीर जहां नये प्रयोग और गवेपणा भी पूर्ग गुसिया हों। और दूसरे वे दिव्यविद्यान्य, नितवा नक्ष्य शास्त्रीय विद्या में तिल्या से में। उन विद्यव-विचाल्यों में नहीं विद्या गों तिल्या से मीदिक सहर उच्च कोटि का हों। अपर पर्योच्न न्यायकाधित स्त्रूफ सोले गये और शिमार ने उत्पादक सहसू पर बल दिया गया तो विद्यविद्यात्म्य की और चौडनेवाल भी मध्या कम हो जागो। क्ष्य भीर्म मुनस्य में पहुँछ हम में माध्यमित दिवारा प्रणान पर्योग स्वाव के प्रमानी एत

३६ उच्च सिभाः गग्वार की प्रत्यक्ष किम्मेदारी न रहे। मरकार उदारना-गूवक अनुसान दे, अँगा आज भी कर रही है।

३७ व्यायमायिक और प्राविधिक मस्यान सरकार की बिक्मेदारी की भीमा में रहे।

उच्च शिक्षा की नयी राहें——

- • राजगोपालाचारि

हमारे यहाँ बांकजो म तो बाड आणी जा रही है। इर माल पांकज खुलते ही भरतों के निष्ह होड दम वाजी है। इसने लिए मेंन्जिय गान विद्यार्थ जाति, समाज बंगिर सव तरह के बाबे पेत करते हैं। दसि सक्या के हिमाय से देखा जाम सी कहना होना कि हमारे विदनिवासक जुर बामवाब हुए हैं, लेकिन जननी मीनूदा हालत मन्त्रीयजनक जुरे हैं। प्रेपोनर, विद्यार्थ, हमारी पांक्यिक्ट के सदस्य, जाता, पिल्का-सर्वित कमीतान ने सहस्य, सभी इन बात के ग्रह्मां के विवस्त हमारी प्रतिकार से निवस्त हुए हिसापी विदेश हमारी प्रतिकार से स्वाप्त करीतान ने सहस्य, सभी इन बात के ग्रह्मां से कि विद्यविद्यालयों से निवस्त हुए विद्यार्थी विदेश दमना नहीं रहती । सहस्य में माने मही पहती, किर भी राज्य मान कह पूर्व नहीं होता। वक्तकी वीगवा बहुन ही नारपांकी होती है।

फोनशाही के वार्ष नी सफलता परिपाल नेतृत्व पर निर्भर हिती है, और बहु नेतृत्व हमारे पिनर्शन्वाध्याल ने निक्त है हुए दिवार्थियों के यह नूमूम होना पाहिए। उत्तर्णे हिंग्स हमि किसी से बाह नहीं खोन संवर्त । एक डारिवरारी नेता वा सत्त देशे के इतिहास में कभी-कभी जनाथारण और संभन्ने थाता दिव्याई दे और उसने मोक-वीवन और गरिय मा नव-निर्माण नर ४, लेविन उनारि ने मन्द्रत प्रसित्त दिव्या के लिए, जो रोजमर्सी ना कमा नरने नी जरूरन होनी है, यह ती ताओ के अधिरक मिलते रहते पर ही निर्भर करता है। वे ही गारे दश के लोगों नी सेमानु और उनका मान्दर्शन कर सनते हैं। ये क्षेण अमानारण जनन ने नहीं होते। हमें ऐसा एन नहीं, हुआरे परिचाल व्यक्तिया मो जररता है, जो दश के हजारा क्रिजों में जिन्मेसारी बी

यह मानना विदायोगिन-पूर्ण नही होगा नि हमे, जो योग्यता चाहिए उसमें और युनिर्माविधियों से निवके हुए विद्याधिया की योग्यता में, जो कर्र है नह तो बधी गहरी साई-या है। जो माई-दन पेजुएट वनंतर निवक्तने हैं, उन्हें सब सीसना पडता है और नहीं वास पर उसने ने बाद ही उत्तरें व्यक्तिय पा निर्माण होगा है। यह बुन ही यनकोपनंत्र बात है। और, रामनर सब, जबते हमारी सरकारों नोहियों का बात और जिम्मेदारी इतनी यह गारी है ि उन् अितव्याप्त महरनाशीए निष्ठानी पीडी मा सहनारी नीरह
भी मही तमस सम्बद्धा । यूनिवर्तियों सा सन्य हा न में
एक यूनन में जो साछ पीज मिननी पाहिए यह है
व्यक्तित्व और वरिष्ठ, पुस्तनीय ज्ञान नही । अपनीम
भी बात है नि शौदिन और नेविन गण्यत्यों से बारण
हमार माने जा या वातायण हतना विनया हुआ है
हम यूनी व्यनित्व निर्माण्यों सो बात में गौशिता नही
हम दो व्यनित्व निर्माण्यों से बात में गौशिता नही
हम दा व्यन्तियां । वहां यह सायवान नही मिहता जो
वरनवाने यूनक-यूनियों के व्यक्तियत्व निर्माण में
हिस्स सायवान है। जनम पनरानित मा अण्डा विमास
हो जाता है और उनके दिमाग में वात भी बहुत-नी
हुंद की जाती है ऐनिन युनियादी पीज वा अभाव
रहता है।

इसकी सफाई स मह कहा जाता है कि सारी इंतिसा स बेडिक शोर नेतिक बोला दिसामा म उपक पुष्पक हो रही है और उनका मुनियंतिहरा पर सो प्रभाव पदमा है ऐतिक बमा साहिरी उपक-मुख्य को पिटान की कोशिरा न करके उसका प्रधितिम्ब बन जाना मुनियंतिहरों के किए सारीय-जाक ही सकता है उनका काम की सुप्पार का होना चाहिए। उनह समाज की हमह तक्वीर नहीं बन जाना क्यहिए। उन्हें सो जहीं नेतिक और बोडिक ग्लामस्वकाता हो वहाँ नैतिक मुख्यों और बोडिक ग्लामस्वकाता हो वहाँ नैतिक मुख्यों और बोडिक ग्लामस्वकाता हो यहाँ नैतिक प्रदेश के एक म्यनस्वाकों फिर से स्थापित करते के एक उस्ता जाहिए।

इस प्रकार पुनिविधियों को चाहिए कि व देश को नाता शिरफ और प्रव पक वें विनयी इस विषम पूम सराम पर आननाजी निम्मवारियों का पूरी करते के जिए अस्टत हुं। नाम ही जह तमान के साम्कृतिक शीवन ना मागदधन करना चाहिए। व्हिबादिता नो नाह विवक और भावना को अगह निवार को मिलनी पाहिए मनमान धम की अगह निवार को मिलनी पाहिए मिन्द्रान की जीत होनी चाहिए अगरासादिता भी नहीं। हम मभी बात अवाचारण और से हो जान नी उम्मीद नहीं। वह म भी वार्त श्री से हो जान में उम्मीद नहीं रकती चाहिए। यह तो युनिविधिटया ना काम ह नि वें एसे युवक-युनित्यों को वैदार वरं जो से स्वी हा और विटन राम में रागा पा मार्गदर्गा करन म आहद सें और स्वयं पर्णवर्ने ।

यह उपेक्षा वयो ?

आज ने सरण अस्तव्यस्ता और उन्न हुए विचारा

वै शिलार वन पये हैं। य जिनार उन्हें मामपन्यक्रमानार साहित्य सामन्ये हैं और पुर उनम भी यह
छिपा नहीं हैं जिनपर विस्ताम नहीं निया ना महता।
हिपा नहीं हैं जिनपर विस्ताम नहीं निया ना महता।
वै सान्य में ओ महान प्रयोग पुरू दिया है एसाँ
हमारे दें पाने में महान प्रयोग पुरू दिया है एसाँ
हमारे को लोगों और पुनिर्सामित्या की मोनूबा हालत
पर्वाधिक निरासान्यक है। इन नाने जा और पुनिसाहित्या नो योजना और जनना मिर्गाण पिछनी पीड़ी
में हुना या और यदि सहमार समय ने असून् नहीं
है तो छम्पर जनरा होण नगी ह। जन्या ग आजारी
पान ने लिए जा एक जानिनारी पद्धित पुन भी गयी
थी जगा भी जहान पायदा सो दूर रहा जन्य मुक्तान ही उद्याद है।

यदि हमार निद्धास और सस्त्रति जिहान पिछ्टे-क्षात्र म महान दीवार वनकर हिदस्तान का वश्राया है आज जैसे-वे-तैसे होते तो युनिवसिटिया की अयाग्यता से पैदा होनवाली बुराई ना महत्व प्रमाणत नम हो जाता । यदि हमारी बदा त की सस्कृति सिफ पण्डिती के पास नहीं बस्कि सब स्त्रोगों के हृदय और अन्तर म होती तो स्कृत और कालेज की पढाई की कमी का कोई महत्व न रहता और न उसमे गम्भीर सकसान होती । दुर्भाग्य में हमारी प्राचीन विरागत वन्त तजी से घटती जा रही है और मृगबर है कि अब बह शायद थोडी ही बची हो। नहीं तो तोन और स्वाय ना ओ गरम बाजार आज इम देख रह है जिसन हमारी राष्ट्रीय सरकार के लिए अपन ध्ययों की पाना इतनामुक्किण बनादिया ह यह हम नहीं देखता। पिछले पचास साला म शिका की जो प्रदृति अमल में छायो गयी उसन हमारो बदान्तिक सस्कृति क अनु शासन सयम और नैतिकता की भावना को जडयक्त उलाडकर फेंन दिया छेनिन उसकी जगह कोई नयी पौध जानर नहीं लगायी गयी।

हर प्रकार की शिक्षा से व्यक्तित्व का विकास होना पाहिए, नहें तो बद्र हर भारती में कर क्या है हैं। इसरी और यदि यूनिविन्द्री के व्येथों का मह पहलू प्यान में रखा जाय तो हर पिषय का अध्ययन जामध्य होगा ! याहि विद्यान हो, उद्यम की नाल्येग हो, अर्थ-सादन हो, इस्टिश्म, मनुन या चरेलू विज्ञान हो, या और कुछ हो, हर धेन ने युक्त-युक्तियों को मनुत्यों का अगुणा कमाने के लिए यहत मुजाइस रहेगी, क्यवर्तिक वीदिक विकास के माद व्यक्तित्व के विकास की और भी ध्यान दिया जाम ।

नैतिक शिक्षण की कठिनाइयाँ

मैनिक शिक्षण की बिक्राइयाँ मुक्ते छिती नहीं है। हुमें मुनिक्तिटियों में आनेवाले जियाजिया के लिए ऐसे केंबे बरिक के गोय्य प्रांत्रित मही मिलकी, जो कौर रास्त्रवा तिया मा जानमी निम्म नताये अपने जीवन जीर व्यवहार से ही जियाजिया को प्रेरणा से कहें। पूसर्प हुंदिया से हुने बहुत ही गोय शिक्षक मिलते हैं। जिसे मक्ती से चानू पानिक शिक्षण समझ जिया जाता है, की स्कूल मा मार्जिय के पाटडकम में याखिक करने में बहुत्या पत्रचे बजाबा अनिक्छा रहती है। इसके परिप्रेश्य में रहनेवाल कारणा और आनों की सप्ता को तो हमें मानना ही परेगा, लेकिन हम जनगर आसानों से काबू नहीं पा सबते। व्यायस्य संवट स्था कम में बिक्टुक खिर पर स्थाक रहा है। हम अपनी तिसक के सारणा अक्तम्या होने की सीधी नीति अव्यविदार में? करते हो।

लक्ष्य-प्राप्ति की नयी राहे

मैं समराता हूँ हि अपना छड़व पाने के लिए रास्ता हैं, और जरूर हैं। विविध धर्मों और दर्शना का श्रव्यान कराने के लिए एक व्यापक योजना चनायी जाय। उन दर्शनों की सीमा के अन्दर पश्चिम की युनिवर्सिटयाँ में. जिसे मानव-धर्म वहते हैं. यानी यनान और रोम के तत्त्व-विचार, वह भी रारोक रहे। इन सबसे हमारे यवक-यवतियों के लिए सत्य को ग्रहण करने और हमारे देश के तत्त्वज्ञान और संस्कृति को पचा ऐने के लिए अलग से प्रयत्न किये वर्गर ही वातावरण तैयार हो जायगा और उन्हें पर्याप्त प्रोत्माहन भी प्राप्त होगा, जो प्रत्यक्ष रूप से नहीं हो मकता, वह अप्रत्यक्ष रूप से किया जा सकता है। हमारे वालको में ईसाइया, यहदियो और मसलमानो के घार्मिक साहित्य की पढने तथा करान और रोम के प्राचीन ग्रन्थों का अध्ययन करने के लिए विच पैदा की जानी चाहिए। तब किसी को बेदान्त पत्रने के लिए बद्रमा नहीं पहेगा । वे अपने-आप ही उसे पड़ने लगेंसे, क्यांकि जिसका हिन्दुस्तान म जन्म हजा है और जिसे अपने वेश पर अभिभान है उसके लिए वह साहित्य हमेशा ही तैयार मिलेगा।

अपने यचपन से अपनी पढ़ाई की फिताबें छोड़ कर अब मै कालनू किताबें पढता या उस वश्त मैने पहले बनयन का भिरुप्रिम्स अोग्रेस और नथी बाइबिल के वकरण गढे। बाद में मैन सहरात. मार्क्स आर्किंगस और बदर लारेन्स के जिचार समझ लिये. किर मेरा मन उपनिपद, भीता और भठाभारत की ओर बढा. वसी उसके लिए मैंने किमी से प्रेरणा नहीं ली। आत्मशोधन एक ही है और जहाँ कही भी शोध होती है और जो भी सोध करता है ईरवर उने सफलता देता है। बाज मैं जो धार्मिक हूँ-जैसे हूँ तो कच्चा-वैदान्ती-उमका कारण जिल्ला अपने महान पूर्वजा के विचारी या सम्बर्क है, उतना दूसरे देशों की पवित पुस्तको का सम्पर्क भी है। सारे प्रामिक और आज्या-ल्मिक विचारों को धी-पोछकर निकाल देने से नहीं. विन्त उनकी सर्व-पापक जानकारी से ही हम सूरशित होने और वाने-आपको ठीक रूप में गढ सर्हेंगे।

 हमारी प्रतिष्ठा की मान्यताएँ जैसी होगी, देश की आवाल-नृद्ध जनता की तृष्णा तथा आकासा भी वैसी ही होगी ।
 भीरेन्द्र मनूमदार

हमारी राष्ट्रीय

शिक्षा का स्वरूप

• ज्यालाप्रमाद श्रीमास्तम

िन्ती भी राष्ट के जावन और विकास मा निन्ता ना सन्य आज में ही सही बहित्य इतिहास में जादि बान ता हा एक स्थोपन सत्य दहा है। आयों न अपनी युनियादी सहप्ति नवत ज्ञान की दानुता को आह बरा के दिन से सिर अन्यादीय वर्ष के पाठकृत को ज्यादवा को थी। बुख नो आंप वन दिवाओं ने रहना पुण्य करने के। क्षेत्रों ने अंपना स्थित या वने कहता के निव्धा समाम करा एन निन्ता रूक्त निद्या निया वा यो बाया। या आजार पर बाजान वन तर चन सहना था।

सत्यपुणीत योरण म जच भान दा के द्रयन गया या श्रीर उत्ता बच्चा ती िरीत वस्ते एक भीता प्रमान मून्यों की द्रशा तत्त्व का उत्तरकाषित्र अन्न उच्यर ती निया था। मनग्या वी प्रवित्त क भाव तात्र गिमा का मान्या वी प्रवित्त क भाव तात्र गिमा का मान्या वी प्रवित्त क भाव तात्र निया आपना की द्राप्त वात्र के अपने वात्र के वित्त का नार्य ही तात्र वात्र कि त्या आपना की प्रवास के लिए वह वार्व कार्य मान्या की प्रवास के लिए वह वार्व कार्य मंत्र कार्य तात्र के तात्र के वित्त व्यास मिला कि ना वार्य के मान्य कार्य प्रवित्त करने का प्रवास के जिल्ला के जाव के वार्य कार्य क

राप्ट्रीय शिक्षा

िसी भी देग नामा राष्ट्र की विशा ना स्वरण उस राष्ट्र, की आदश्य नाजो तथा
राष्ट्रीय आदशी पर आमारित रहता है। दार मि शिना राष्ट्र, को सहित सो प्रीरित
होती है त्या यह एक सम्मारित निमा व्यवस्था होती है जिसमा सभी नामित्ता के लिया
ना समान अवसर प्राप्त किया जाता है। किंगु भारतक्य मे दुर्भायवार १९४० के पूक
को निशा का सदस्य हमार सम्मुत या यह और अराष्ट्राय विश्वसा सकी का। स्वतस्था
के बाद शिशा को नामियों मे पर्याप्त परिवक्त नामा सवा तथा एक सस्यादित स्वरम प्रमान
करते के लिए क्लेन प्रमान के प्रीम स्वरा मा तथा कर पर किये गये, परन्तु अरविका सेट
से साथ कहता पहला है कि आरत में निम की आयोगनता के सम म पहणा-पूनरा की
भीन कहें तथा स्वार भी प्राप्त रही है।

इसमें विवरीत क्रिनेन में क्रिनीय महायुद्ध के दिनों में भी राष्ट्रीय विसास ने पुनितामी ने निष् एक निमास वार्यक्रम हाथ में निमा गया तम गण्ड १९४८ और सण्ड १९९१ में नितीय क्षितास्त्री में चर्चों में, शिक्षा में नवड में एक पीचे की भी नमी करते में इनकार कर दिया गया। यह करना अपूर्वित न रोगा नि समें शिक्षा को वह आयोक्ता नहीं दी, वी क्रिटेन में उठे ये प्रणी। योजनाम ने करा पा—"निसा-मधान्य मर्चनां करना, सल्च साढ़ के भीवव्य के निर पूर्वी का विनियोग करता है।"

शिक्षा के उद्देश्य

राष्ट्रीय सिजा ने स्वरंप के अर्पान सिजा का बहेरा, पाट्यकम, विशि धासन बादि जाने हैं। इसारे से बहेरा पाट्यकम, विशि धासन बादि जाने हैं। इसारे से बहेरा पाट्यकम, विशि, साला जादि इस प्रनाद ने हो। चाणिन, त्रिमो मेर्न दिन्मारों को शिक्षा मात्र करना ना समान प्रपार मिन मेर्न दिन्मारों के शिक्षा मात्र करना ना समान प्रपार मिन मेर्न तमा व दिन्मारों है है गार्न- स्थिनियों से जनतम के एक शोष्य नागरित बन मर्ने। स्थिनियों से जनतम के एक शोष्य नागरित बन मर्ने। कार्रांक निजा के बहेदगी वा नाव्यक्ष है, इस बात ना बारी सोता हरें दिन निमा ने गार्ज बहेदगे हैं, को आपन मन्त्र हिन्दे से साव्यक्ष है—

- १ व्यक्ति के सहज आस्तरिक मुगो तथा प्रक्तियो का विकास
- व्यक्ति मो उस मनार रा जान देता, जिस्स वह रहता है,
- व्यक्तिम पे ऐसी योग्यातिया दशता का विरास गरता, जो सामानिक जीवन की शायम रखने और आगे यदाने के लिए आवश्यक है, भीर
- ४ व्यन्ति के पून्यो नी कोज नी पाह को पूरा करता।

ये सभी बहुँस्य इस प्रकार के हैं कि निमी एक को पूरी तथ्य मात नरना और क्षेत्र को छोड़ देना सम्मव नहीं है। इन बहुँस्य के मायन्य में एक बात और स्मष्ट कर देना अर्थाक कब्छा समकता हुँ—यह सह है कि रोगमार की व्यवस्था करना प्रमानिक विश्वा कर वहुँख नहीं हो सनता। प्राथमिक विश्वा कर वहुँख तो बच्चे नी आसीरिए और पाणिए सम्मान्त्रों मा दिशम बरना है, उँसे एक स्कूलना आस्त्रास मात्रा म आस्त्रा सान देश और उगम सामादिए बीतन के निण् आब्दयक आदनों का यम देश है। व्यक्तिक माव्यनित शिक्षा सा सम्मान में पूर देशे मुसा-दुर्जाओं को तीयर करे, जी सामादिए योग्या के मीसे ब्लाट के मैंने हुए बारश्यर और विश्वों होने में बनाय नमें सान और मार्ग प्राविज्ञा की पिराने दें सामा उद्या कर है।

माध्यमित शिक्षा

परन्तु, भारत-जैय गरिव से मं माध्यितिक तथा जत्तरे जैवी विषया अधिनात्र जनता नहीं एट्य कर मनती। सर्विष्यात न भी चौरा वर्ष तक ची ही अभिनायं शिक्षा की बान नरी गयो है। जन हम पर अनुमान नगा सहने हैं ति धौरह वर्ष जन नगा जनियाब रूप से शिक्षा महण्य करेंदे। हम नतस्या नहिमाश को चुछ अयोग मुर्च ने पर्वा को नतस्या नहिमाश को चुछ अयोग मुर्च नया उहेस्या ने साथ मार यह भी होगा कि चहरेस ज्या उहेस्या ने साथ मार यह भी होगा कि मानदी में जबर जीवन-वान च प विकासनंत्र के साममो को हुन्म नरो म यहप बनावें । यहाँप पह बात बुछ सोगो के विचार के मेन नहीं साली और जन नोगों का यह कहना कि दि काने कम वस्त्र बुछ सो स्वावगाधिक

नेहिना, उन विद्याना को इस बात ना ध्या रमना साहिए हि मारल-जैस दश स झारम स ही बालक अपने पिता ने कामी म सहयोग देत तराना है। बदर ना बातक बारह-तेरह मंदी अक्त्या म ही बदर निर्माण का नाम सुन्दर हम से अक्त्या म ही बदर निर्माण का नाम सुन्दर हम से बदर नाम है। यही सात गुगार, दुम्मरा आदि के बादको न सन्दर्भ म भी गही जा सकतो है। इनने अजिस्ता वहि अन्य हमने भी, विनक्षी रिचि तथा योध्या आये बदने की है, जनमें आन सपा मानिस्स्तो की सीसने की समना जरमन करमना माध्यमिक निर्माण न उदेश होगा।

पाठ्यक्रम और क्राफ्ट

उद्देश्यों की सक्षिप्त ब्यास्या करने के बाद, एक ऐसे पाठ्यत्रम के ऊपर विचार करना है, जो बालको की क्रिन, भोष्या तया शरायां के अनुगार जिया का नवा अवस्य प्रशान स्व मां प्रणाद अधीरत था। सबर आप्यादन स्व भे में पार्यक्ष का स्वस्त्य है, में बीमा जिया के पार्यक्ष में ने निर्वाद कोशण सम्माद है। हो, सेवन रक्षां अदर ग्रंग नि अवर माध्यीय शिक्षाओं में, को निशा प्रशाद के अध्य की जिला हो ध्यादन की गयी है, यग्य आज में युव के अनुगाद कीशायि कर में दिला में जाया नाथ आपूर्तिनाम मोनी का भी प्रणा रिया जाया होगे निशादियां की स्वराज की सहीत्र का भी बीय होगा तथा थे अपन जीवता है तह प्रणीक में निष्ठ प्रयाम करेंगे। हम दिवा भे सरकार का स्वरंग अस्वीय अस्वीय आप करेंगे हम दिवा भे सरकार का स्वरंग करवीय गाउसकार है।

जहाँ र उपयवर माध्यमित क्लि के पार्थनम की बात है, मान्यमिर शिना आयोग-द्वारा भन्तावित पाट्यहम भी मूछ गुपार के साथ न्थीकार करना अवध्यतीय न होगा । यह साय है वि माध्यमित दिशा आयोग-दारा प्रस्तादित पाट्यतम यालशों की विधिन रुचियो और योग्यताओं वे आधार पर संबार विवासका है: परन्त उसमे एव ममी यह गयी है, यह यह है कि छात्र विखी एक वर्ग म. सन्मिलित विषयों के अतिरिक्त, जिसम उसकी रुपि है, पहाने की कोई व्यवस्था नहीं है। छडाहरणार्थ विज्ञान पढनेवासा विद्यार्थी यदि बला-वर्ष के विसी दिपप की पदना चाहला है तो वह नहीं पढ सकता। अन कही का प्रमीजन यह है कि पाद्यक्रम इतना सोपदार हो नि प्रत्येग विद्यार्थी अपनी रिचित्रथा क्षेत्रका के आधार पर निययों को से हो । मध्यमिक शिक्षा-संगठन में एक और वसी स्पष्ट रूप से परिपर्शन होती है, वह यह वि छात्रों नी 'हाबी र' वे स्वरंग निवास वै लिए अवगर प्रदान नहीं बारता । इमित्रए नये राष्ट्रीय शिक्षा के स्वरूप में उपर्यंक वाली का भी आयोजन करना होया।

भाषा-सम्बन्धी समस्याएँ

जहाँतर भाषा वा सम्बन्ध है जाज अधिकारा शिक्षा विद्यारत मिनुष सिद्धान्त को ही अधनाते हैं। मेरी समझ म तो भाषा-सम्बन्धी समस्याओं ने शासाबान वे निष् यह सुवाव सर्वोत्तम होगा कि मानुमाया के माध्यम से पढ़ाई वी जान नया मानुभाषा ने साथ राष्ट्र-भाषा का द्या की नहीं बजा से अवस्य प्रारम्भ करा देना पारित् । मान्यभित त्वर पर देनी पारित् । मान्यभित त्वर पर देनी से भाषा ने मान्यभ से पद्माया जाय । स्वर्वत्वासम्म भ जन्ते के जिल्हा से मान्यभ वा प्रदेश है वर्ग विजिल्हा कि प्रारम्भ वा प्रदेश में विजिल्हा कि प्रारम्भ वा प्रदेश में विज्ञा कि प्रारम्भ वा प्रदेश में विज्ञा कि प्रारम्भ वा प्रदेश में विज्ञा कि प्रारम्भ वा प्रदेश मान्यभ वा प्रदेश मान

साव स्वाचात प्राप्त हुए १८ वर्ष हो नहे हैं और वोर्दे ऐका ध्रंग वास्त्य हरियात नहीं होता हि अध्नुसाया के स्रोतिहरू और विश्वी दियों साता की एवन दिया कथा। स्थानमाय की उदेशा करते वह साध्य यह है हि हम स्थान देश के प्रति वनायात नहीं है अवता गुर्दीमार व्यक्तित्रों के निष्ट हम स्थानी व्यद्भारत जिल्ली का सरमात करते हैं। यह दिया हमिता की की मा प्रत्यान करते हैं। एवस हिस्सी क्या की की बोला मा प्रत्यान करते की देश सबस्य काल में स्वत्यति विश्वी आर्थिन।

बादे क्षेत्र के साम बहनात पहला है कि अपेटी-वैसी सम्या को लोग सरम्मापूर्वन सीग प्रकृषि हैं, किन्तु दिन्ही-खेली सरस्य सरप्रभाग को सीगिन में उन्हें करिमाई पहली है। पूरी बाता अपदी पुरुकों के प्रभाव में, तो दृष्ठवें नित्तु यह कहा जा सकता है कि आवस्त्रकात आविष्णार की जनती है, अर्थीन वह एवं दिन्ही न सभी बानें जानती होती, तब क्यत की सीम सेवेजी की पुन्नकों का अविकासिक अनुवाद करते समये।

शिक्षण-विधियाँ

विशा है स्वरण निर्धारण म पाइयब्रम में बाद विशाण निर्दियों भी चर्ची अरविंग्य सन्त्वहुँग होती है। अर्थ्यापन विभिन्नों का पद्दितन प्रस्त है, यह गिरियत हथ से बहा जा स्वरता है हि अर्थेत में समान्न की सावस्यस्य वार्जी पर विनिद्ध भी स्थान नहीं दिया गया। गिगा ज्ञान-वार्जि पर वीनिद्ध भी स्थान नहीं दिया गया। गिगा ज्ञान-वीर पर वीनिद्ध भी स्थान वहीं दिया गया। गिगा ज्ञान-वीर पर वीनिद्धान वाचा बीदित किंग्न का होनी है और करवा भारतीय जीनत के साथ उद्यान में हानवा गरी होगा है। ग्रानिय विनेशन म टेगोर के निर्दाश की स्थापना से दश स्थित में गुवार के निर्दाश कारका हुए। बुनियायी-विज्ञा-बीनना के निर्धाण के भी सिंदान- विधियों के क्षेत्र में पर्यात परिवर्तन साने का प्रयास किया है।

महोन ना प्रयोजन यह है कि शिवाण विधि इस प्रकार हो हो कि सामाजित कार्यो तथा त्मूल से थी गयी शिवा में कोई ज्लर न हो । इससे बालको नो अपने जीवन में प्रवेश ने बाद सामायोजन की सामयाजी ना सामान नदी करना पदेगा । आज जो मजीनजम शिवा जिंगों का प्रवान है, जहाँ इंग्डेच्डा के स्वीकार करने का प्रमास करना चाहिए । सरकार तथा विद्यासाव-प्रमान को इस कार्य में सहायना प्रयान करनी चाहिए।

गैकिक प्रशासन

शिक्षा प्रधासन के सम्बन्ध में कोचकार राष्ट्रीयकरण ही भारतीय परिदियाँचों के लिए सामझायक होगा। आज शिक्षा के सेत म, जो सर्वाधिक गडवडी दियतगाई पडती है वह व्यक्तिगत सस्याओं की स्वायंत्रणें गीनि का ही परिचान है। प्रवन्य-सर्वितयों अध्यापकों का शोयण करती है तथा अध्यापक बातकों का।

इस सम्बन्ध में यह सुताब अनुष्युवत न होगा कि राज्य विद्यालयों वर्ग आर्थिक प्रबन्ध अपने करर से तथा प्रामत-सम्बन्धों अधिकार प्रवन्ध-सितियों पर कुछ नियमण के साथ छोड़ है। शिक्षा के विहेन्द्रीकरण की जो निरित्त सरकार ने अत्तरायों है वह छोड़ तो है, परण्डु अधन स्थार की भी आत्मक्ता है। पार्युवनम निर्मारण भी स्वन्तना ने साथ विनेन्द्रीकरण कर देना चाहिए। इस सम्बन्ध ग मैं इनना समस्य नहुँगा कि पाठ्यकम वयन सम्बन्धी सुनावों को आव्यकतानुसार समय-समस्य पर सम्बन्ध दिशा करें।

आंजकन सी पंचायत समितियों के हाथ में प्राथमिक पितृपालयों ने प्रदेश सम्याधी ही अधिवाद दिये यो हैं। अच्छा दी गृह होगा कि एक निजे में दन पंचायत समितियों में एक बड़ी समिति हो, जो राज्य-स्टकार के जिंच हुजावों के आधार पर प्रारम्भक विज्ञा सम्बन्धी मीतियों तथा पातृग्वक आदि का निर्मारण कर। विज्ञा-प्रशासन मा प्रमुख पढ़देश्य यह होता है वि राज्य समी ब्यह्नियों को तिला का सम्याव जन्मर प्रस्त पर दे एक राष्ट्रीय अपव्यय

चहाँक िया ने समान अस्तर प्रदान करने ने मात है, उसमें प्रस्तार ना स्तोमों निताल्य समयरम्य है। सरकार में कुत्ते हृदय से योग्य दानों को छात्रवृत्ति तथा अन्य आवस्यक धिया-सम्बन्धी सामग्रे देनी माहिए। प्राय देखने में यह आता है कि एक गाँव ने हार्त्यूक्त में विज्ञान सेक्टर अन्छे नामग्रे से उत्तीम होनेवाला छात्र आते की कप्ताओं में विज्ञान सही से पाना, क्योंकि उस वर्षों का प्रबन्ध उस विद्यालय में नहीं होता। अत मनदूरन उसे कना के विषय सेने पडते हैं और यह असरण दहता है। यह एक प्रकार का राज्येय समस्यार्थ से ही । सत प्रदार की असस्य समस्यार्थ देनने की किस

समान अवसर का आराय

इस दिशा म सरकार का यह कर्तन्य होना चाहिए कि यह ऐसे विद्याणिया की आगे की कला म पटाने का पूरा-पूरा आर वहन करे, तभी पिला के समान अवसर-साली बात चरिताण हो पायणी । शिक्षा के समान अवसर-का आयम यह भी नहीं है कि सभी व्यक्तियों को दिख-विद्यालय कक या उच्चतम शिक्षा भवान की जाय; बिक्ल सास्त्रिक आयास तो यह है कि व्यक्ति की टर्षि तथा योग्या विद्यालन है तो जमे बदस्य वह शिक्षा सिन्ती पाणिए।

सारास यह है कि सिक्षा का समान अनसर प्रवान करते वे निष् सस्कार को समान मुक्तियाँ भी देनी चाहिए। इसके निष् कम्मे-कम माध्यमिक विश्वास्त के लिगुक्त सिता तथा योग विद्यास्त्री को उनकी कि के अनुनार पतंत्र की सुविवार हो जाय। यदि पाम में बह सुविवा उनक्य न हो, तो छात्रकृति के द्वारा तथा सन्पत्ता के अन्य तरीजे से उन्हें पहुँचानी पाहिए; निक्षसे गरीज, किन्तु धोगस लागों को उच्चनम हनर तक अपूर्व रिक्षा वारी रखने वी मुचिवा मिल सरें।

बिटेन में आक्रमरोर्ट विश्वविद्यालय में ८० प्रतिशत से अधिक स्टान राज्य से सहायना प्राप्त कर शिक्षा ग्रहण चरते हैं। इसके विषयीय व्ययत में २५ प्रतिशत स्टामी ना भी ऐसी सहायता नहीं मिनसी । हमारा देश दिन आदि देशों से नहीं गरीस है। अन ऐसी मरावता वो वास्पत भी अनिन है। यदि हम बीम ही उत्तर हम ता आने नहीं वह सनते, जिस हद ता जिदन वह नया है, तो भी छान धुत्तिची बहाने वा पार्यव्रस अक्टर गुरू वर देना वाहिए, जानि योग्यवा में आचार पर हो उच्च शिक्षा सम्भव हो सने । हसने अतिरिक्त विद्यविद्यानमों तथा साम्यवित्य स्वर के । हसने अतिरिक्त विद्यविद्यानमों तथा साम्यवित्य स्वर के । हसने अतिरिक्त विद्यविद्यानमों तथा साम्यवित्य स्वर के । हसने अतिरिक्त विद्यविद्यानमों सभी भी सी

विश्वको की स्थिति

राष्ट्रीय तिथना के स्वक्षण के अन्तर्गत निवाकों का भी महत्वपूर्ण कान है। आज तमाज न निवाकों को वो रिपंडि है यह नित्ती से दिएरी नहीं है। यह कह्वा अनुविद न होमा कि शिक्षा के दोन को अभिकारा व्यक्तित अन्य केनी में 'रिजेल्डिड , क्रिनेस्टर', नेगरीनेस्टर' या क्स्ट्रेटेट' ही आते हैं। अन्यो तथा योग्य व्यक्तित अभिक्रायता युवरी मोर्कियों में चर्च जाते हैं। इसका कारण स्पष्ट है कि अप्यापन्ते का वेतत कम है तथा अन्य राजकीय मुद्दियाएँ मात नहीं है। अद अध्यापन व्यवसाय को नाकर्पक चनाने कि तथा पेतर आदि के श्रीद करानी चाहिए।

आज ने अत्यापन, निने ट्रम गामाजिन अभियाज नह सबते हैं, उसने प्रीत उपका मा मान रगना पूरे राष्ट्र हो पतन में गाँ म हानना है। हमीनियर मो मेचन इंट-मार्र तथा परवारों से गरन ना निर्माण गरता है, परन्तु ज्यापन तो पूरे समाज ना निर्माण गरता है, परिष् राष्ट्र हिंदा ना नाना यह है हि एव सम्प्यान में प्रीप्त हो हक्यों से समाजन निया ज्या । आदर्शनाद नि सन्देश व्यापन-जीवन ना एक महरम्पूर्ण तत्व है, दिन्तु मह आमा नराना कि ब्यापन जीवन नो स्व अस्प्ती मस्पूर्ण हुता के लिए होडनर, स्वय अभैने आदर्शनाई हि निर्माह कर सेमा—ज्यके साय ज्यादनी नरान है।

श्रध्यापक-प्रशिक्षण

अध्यापमण्यानावाच । प्रश्निक स्थापको ने प्रतिप्रात का प्रश्न है — यह सभी आध्याकि कर वे आध्यापको ने निर अनिवार्ध है। माध्यांकि वितानावों के खात्री को बताने के निर हायर- हेकिकड़ी स्तुल बात करते के बाद बार त्या ते हिंदा जीवा की स्त्रा की एत हो प्राप्त की स्त्रा की एत सिंह की दियों के साम प्रतिप्रात्व की भी दियों में नाय, जीवा कि आवक्त बार सीत्रीय वित्या-महास्विद्यालयों में किया वा यह है। इस नवार का प्रविच्या सभी सोत्रों के किए पुनम हो। इस वाव का प्रयत्न दस्तार के विद् अव्याद्यों में ता हक वाव का प्रयत्न हस्तार के विद् अव्याद्यों में वा वा का प्रयत्न हस्तार के विद् अव्याद्यों में ता होगा ।

ल्याभग हर दिक्का का एवं राजनीतिक खद्देस्य होता है। उसवा रूद्य होता है दूसरे वर्गों के मुकाबरे किसी एक जातीय, धार्मिक अथवा सामाजिक वर्ग को मजबूत करना। मुख्यत इसी रूदय के आधार पर यह निर्धारित विया जाता है कि वौन-से वियय पढाये जायें, बौत-सा ज्ञान दिया जाय और बौन-सा ज्ञान रोक किया जाय, और इसी रूदय को ध्यान में रखकर ,यह भी सम किया जाता है कि छात्रों से विच बृत्तियों को ग्रहण करने वी अग्रा बौ जाय।

भारतीय शिक्षा का स्वरूप क्या हो १—

• श्री चारकेरवर प्रसाद सिन्हा

मारतव्यं में राजनीिफ स्वान्ता स्त्र १९४० ई० श्रेमात नी, जीर दा से यह मधनी मार्थिक और सामार्थिक रवनामों से और उत्तरोत्तर अह रहा है। यह बात बितनुत्त तय हो जुनी है कि सामार्थिक रवना देश ने सभी लोगों की मुन-मुस्था की इंडि से करनी है। व्यक्ति को सुन-मुविचारों उत्तर्क आधिक उल्पयन पर निर्मार करती हैं; बिन्तु देश के आधिक बितान की तत समुदार की हिंछ से सोननी होगी, क्योंकि लिएस व्यक्तियों के पास यदि अधिक सहित व सम्पर्धि रहेंगों तो उत्तरे आमुरी प्रवृत्तियों ना विकास होगा। अतः देश की सार्थिक व्यक्ति के सार्थिक स्वान्त होनी मार्थिए। यह तभी सम्मद है, जब देश के प्रत्येक व्यक्ति में सार्थिक स्वान्तम्बन नी गायना पंचा होगी।

शिक्षाकाभार किस पर?

इन प्रकार भी आपना वेचन स्वातनान्यी विद्या ने इत्तरा ही वैदा हो सम्मी है। जवा यह तम करना होगा हि भारतीय द्वित्या ना स्वरूप नया हो? यो वा विद्यारणे महत्व ने तीन हो सीहर्या हुआ बरती है निन्नु मेरी सम्मा ने चार सीहर्या होनी चाहिए, (१) पूर्व प्रामित्र (२) डा-वित्र (१) गायवित्य और (४) उच्च किया या दिव्यविद्यालय भी विद्या। प्रथम और अनिवय सीहियों ने बारे में अभी दिगेर चिन्ता करने भी आहरत नहीं। हानांकि निम मनुष्य ना चच्चन नहीं गुमरता है चयहां जीवन नहीं नुषद पाता है, जन पूर्व प्रायंवित के विद्या समूर्य विद्या भी भीरे हैं; स्थीनि हमी समय बच्चों में अन्दों अन्दों वादव वर्कों हैं।

अभी देश में समझ विशा की दिनीय एवं मुनीय प्रीयारी सिंग्ड पहन्य रामनी है। सरकार में देश में सभी बच्चे-ब्राजियों में निंग प्राथमित दिशा ना ही अनिवारी स्थार सन्द निया है। सबसुन ८ वर्षों मो आयोंका विशा में देश में अविकास बच्चे-ब्राजियों में निष् अनिवारी हो। सकती है। सिवारी में प्रायंक्ति रिक्ता की प्रयक्त परक सानका ठोक होगा, क्योंकि आरकार्य-अंग्रेड कृषि प्रयान देश में ८-९ वर्ष में बच्चे और बन्चियों भी गश्चित स्मे आधिन उत्पादन में नार्य में सहायन बन जाते हैं। गरीब निसान के बच्चे रोती-बारी, मचेडी आदि में पालन-भोषण में अपने अनिमावन को सहायता देते हैं—

भेरा ऐसा निजी अनुभव है कि हमारे बहाँ धेवी नी कियारें अब चलती है तो देहात ने सून्तों म बच्चे और बच्चियों की उपस्थित बहुत मम हो जातों है। यहाँ कारण है कि हमारे यहाँ अनिवार्य शिक्षा नारणर नहीं हो रही है हातीकि शिक्षा विभाग ने शिक्षक और जिन्ती को उपस्थित के निए जिर लोड परिस्त और विसो परिस्त की निए जिर लोड परिस्त करते हैं।

हमारी शिक्षा की कमियाँ

भारतीय-धिक्षा में दो बढ़ी किमयों है-प्रवम खाना की अनुस्थिति, दितीय खानो नो सखा म दीन्द । मेरा अनुभव यह भी बताता है कि विद्यानयों म शिक्षा का आधार उत्पादक तिमाए है। उनम सडफ आर स्वाह्म्य अधिक उपध्यत रहती है तमा उननी छोजन भी अपका इत का होती है। जत मार्विक शिक्षा का स्वस्य उत्पादक कार्यों के आभार पर हो निम्ब होना चाहिए, क्योंकि देश के क्लियोंने के अधिकाश यभ्ये और विज्या है पर वक प्राथितक शिक्षा आह कर अपन जोत म ऐसे उत्पादक कार्यों में समा चार्त हैं, जिनको ध्यवस्था मांत्रों में होते हैं-बैस् होता का काम, बद्धिया और नेहरात का काम, मधुमन्यीयानम, तेत्रवामी, वांद्धारी इस्तादि ।

उद्योगा की विशिष्ट शिक्षा

 सबसे बटी समस्या शिक्षित वर्ष मी चेरोजगारी नो है। कीन-केंग सोग पढ़ते हैं देवें लेंग अपने जीवन भी आवरय- बताओं मी पूर्ति वरते में अपने मी असमर्थ पाते हैं। यहने वा मतन्य पाते हैं। यहने वा मतन्य यह है कि विदित्त पास दीन एन पाम व्यक्ति से अपने को कम्म असहाय मानन्य है। इसिंग्स करने हैं कि देश में ७० प्रितात ते ७५ प्रतिस्त बच्चे-बच्चियों मो प्रायमिन शिक्षा पाने में बाद एन वर्ष विदिष्ट शिक्षा दी जाद, ताड़िव अपने मान्यों में अपने, ताड़िव अपने मान्यों में भावत, ताड़िव अपने मान्यों में भावतन हों प्रयोग-क्यों म

उच्च शिक्षा और क्रियाशीलन

उष्य या उच्यतर भाष्मिक विद्यालयों की शिक्षा बा स्त्रच्य प्राथमिक शिक्षा के अनुस्य ही रहना षाहिए। उच्यतर माध्यमिक शिक्षा कमन्त्रे-कम पार वर्षों की होनी पाहिए। १ व वर्ष म बच्चे और विच्या अननी किंव के बहुतार विद्यालयों ने विशिक्त प्रकार से प्रकृतियों क्रियाशीनन उच्या विद्यारों में के एक मा दी पुन में। जो लड़के क्रियाशीनन पुनते हैं उनकी शास्त्रविन्न विद्याल, पूरीन, विद्याल, गण्यित, अर्थशास्त्र, साहस्य आदि वा विद्याल माम्य-

इस प्रकार की विद्या पाकर १०-१५ प्रतिस्चन द्वान एक वर्ष की विशिष्ट योगता आसगर राष्ट्रीय उपोग पामी में स्वत आर्थेय। विम्न प्रकार प्राथमिक शिला परिवार और गाँव में क्रियासीकत तथा अल्य प्रकार की बौद्धिक तान को आवस्यक्ताओं के अनुकूत रखी बारोगो उमी प्रकार उच्च-वार माण्यीक विद्यालय की विशा इनाके तथा राष्ट्र-ध्यापी जन्यादन के विश्वास्थानन तथा चौद्धिक ज्ञान को आवस्यक्ताओं को पूरा करनेवारी होगी। नेयन ५ से १० श्रीतस्य समारी साम विश्वास्य उत्पादन के काम तथा बौद्धिक ज्ञान विज्ञान मी बातों की ज्ञानकारी में तिए (क्निटरी, ठाडा करिंद कारकारी में ज्ञानकारी में तिए

तात्पर्यं यह कि भारतीय श्रिक्षा की स्वरूप रचना बारम्क से ही ऐसी रखनी चाहिए, बिसस पढे लिखे सोग देश के उत्पादक कार्यों से मुहें न मार्डे तथा देश पर बोझ बनकर न बैठने पार्थें । ⊕ अवगत नराना लाजिमी हो। इन सम्बन्ध में जिने मा प्रान्त थ भुस्य हिग्नाभिनारी अववा जिना मर्जी वा अधिनार होना चाहिए ति च निमी क्षत्र विदेश में इस प्रकार में विदेश हिन्स क्षत्र स्वीनार नर सर्जे।

शिभा विभाग बपाी बुछ शर्ते रहा वने, ऐसी भी ध्यनस्या हो और शाय ही नोई भी विधेष तहसील बा जिला अपने वरा से स्वतन्न शिमा-नीति अभिनायार वरत में स्वतन भी रह समे ! इस प्रतार ना स्वीला शिमा विभाग होना चाहिए।

प्राथमिक स्कूलो की चीमुली हफ रेसा

१-छोटे गाँउ के प्राइसरी स्कूल -आज अधिपाश गाँवा में एव शिल्प के स्कूठ है। मरी राय में एसे गाँव, जहाँ देवल एक शिशन हों नेवल तीगरी नशा तन की पदाई होनी चाहिए और उस गाँव के उन बालका की, को आग चौथी या ५ वी स पदना चाह उह पास के ही दिसी बड गाँव में भजा जाना चाहिए। रेकिन दिसी भी हालत न एक शिक्षक को ७ वन्ताएँ नहीं दी आर्थं। अगर नोई गाँव इतना छोटा हो या बहाँ इतने बस छात्र हो कि वहाँ शिक्षा विभाग के ठिए दो शिक्ष रखना कटिन हो और उस गाव के छोग यदि आग्रह करें कि उनने महाँ क्या ५ तक की पढ़ाई चलकी चाहिए सो जह दूसर शिल की आशी तनस्वाह सद बहन करनी चाहिए। इस प्रकार की व्यवस्था स्टाम होती चाहिए। फिर पचायत-समिति को उस गाँव पर या सामा पत पुरी तहसील में शिक्षा-वर लगा वर यह प्रमध करना चाहिए कि हर ५ वीं तक के स्कूछ अ वम-से-तम दो शिक्षाव हो। एक शिक्षक की ८ कक्षाएँ देना गर काननी माना जाय।

२-वह गाँव क प्राह्मशे स्कूल — शिषा के सन्ध्रम म, नहीं वड गाँव से भरा मतलव एसा गाँव ह जहाँ एक प्राह्मणे स्कूल चल सन्ता हो व्यक्त वाही स्वत्र नी सस्या नम-ची-म ५० और शिवनी नी सस्या कम सेन्य २ हो व्यवा वाही स्वाधी में सस्या १०० वे आसपास और टिप्पकों भी सस्या १०० वे

प्राथमिक शिक्षा के एसे ही एक सामा य स्कूल की

ध्या। में रगवर निम्निरिंगत प्रस्ताव प्रस्तुन विये जा रहे हैं---

- १-अ प्राह्मधी स्तूज में कृषि और वायरानी में नार्य एवं शिनक मा वसुनित प्रवप्त हा। इनदा अर्थ होगा स्तूज में जाव कमनी-नम एवं एक्ट जमीन हो और सिकाई भी सुविधा तथा कृषि सरजाम भी व्यवस्था हो।
 - व इसने रिए आवस्यन है नि स्नूरन शिराम हिंदि बाववानी में नाय में प्रशिन्ति हा, और स्थूल में इस बाय में रिए औसतम प्रतिदिन एन पटा समय दिया जाय।
- २-अ ऐसे प्राइमरी स्नूण में कृषि-कामकानी ने अलावा नाई भी एन मा अधिर उद्योग भी रखे जायें। जैसे-क्ताई-सुनाई अयवा मिट्टी ना नाम आदि।
 - अनप्य शिक्षका का किसी भी एक उद्योग में प्रशिक्षण आवायक माना जाय और स्कूल में उद्योग के लिए समय दिया आय।

नोड — छोडे गांव के बाइसरी स्कूळ में जहां एक विकार हो और तीसरी कशा की पगर दा प्रकास हो बहाँ कमके-कम यापावती और तक छो-वताई की स्वस्था अवस्थ स्की वाय । वड गींव के प्राहमरी स्कून म इति वाय भी चडे और छात्रा के गत्म नातन ने रिए चरवा और चुनक के लिए माजिय हो । आग्रन निकार और दावल आदि बुनन का सम्बध्ति प्रवाध रामा जाय या स्कृत में जो भी अय उद्योग हो उनने लिए हर प्रकार के शावकरक तामान स्वान और अय मुविपाओ की

- ३ अ विषय शिक्षण के लिए पाठ्यसामग्री धाठ्यपुस्तनें आदि गाँव और सहसील के जीवन से सम्बन्धि हो और इसी आधार पर तैयार करायी जातें 1
 - व ग्रींद गाँव व' जीवन और तहसीछ दे जीवन वे' जापार पर पाठपपुरवकें तैयार वरत वा कार्य जहबीछ वे दिश्यकों की एक समिति को साँप वित्या आद और यह कार्य (बमन्सेन्य प्राथमिक शिक्षा वे' सत्तर तक) प्रान्तीय स्तर पर नहीं

किया जाय जैया हि आज होना है। और तर्मोत्त या ज्यादान्त्रेन्याम शिमान्त्रदर पर किया जाय—ती इससे स्वामानिक रूप से ही इटिप्रेंग्ड मिनेयम सेवार हा जायवा और यही सालदिक कारिनेजन होगा।

४-अ प्राथमिन शिलाचा सिन्धम जिला स्तर पर तैयार कराया जागः

थ प्राथमित शिथा में जिल गाठवपुरनकें तहमील स्तर पर तैयार शरायी आयें।

 मरा मुताब यह है कि शिला के माध्यम का त्रिभुत इस प्रकार रक्तका जाय कि —

क्ष शिता के माध्यम का आवार सामाजिक परिवश हो न कि उद्योग । इससे कोरिनेशन की समस्या का सही समाधान होगा ।

समस्या का सहा समाधान हागा । व सामाय विकास की ज्ञित को कृषि ग्रामीखीय और प्राकृतिक परिवश ने नम्बचित किया जाय ।

स सामाजिय भाग की शिक्षा की पहने गाँव किर तहसील पिर जिला और उसने बाद प्रांत से सम्बद्ध किया जाय ।

द भारत म' महान पुरपा और बीर पुरधा की महानियों और जीचनियां भी साथ में रभी जायें--और नशा ४-५ में देश प्रेम की भावना का पाठ निया जास।

कस्त्रे के प्राइमरी स्कुल

यह सही ह कि रिगा का स्वरूप सवत सामाय हो परला किए भी हम यह तम्य प्लीवारता चाहिए हिए एक पांच और क्षत्र में जीवन म अन्तर होता ह। एक क्षत्र म निमाना व अज्ञात अय कम भी होते हैं और य है— ध्वनायी नीनरीपता कोंग और गिपन-नम आदि। उत्तर वात्रवान किए टीक उमी प्रवार की रिगा उपयुक्त और आवा-प्रकारना जिंचन नही होगी जैसी सामायत हुपन-नम ने माल्का के किए होगी।

अतएव भरो पारणा यह है कि नरवो नी प्राविषक शिभा ना स्वरूप गाँवो से भिन्न होगा या यह भी हो सनता है कि एक ही नरवे म दो प्रकार ने प्राइमरी

स्तुल हा । एक गॉन-जैसे और दूमरे कुछ भिन प्रगार ने । उन भिन्न प्रगार ने प्रावमरी स्कूत की स्थरणा इन प्रकार नी हा मक्ती हैं।

१-एसे स्तूर में प्रामाशाय का पहरा और इपि को दूसरा महत्व दिया नाम मा कृषि के स्यान पर केवल बोग्यानी हो।

२—सामोचोग एवे स्कूट में अधित रख जाग और वहाँ चित्रकेटा समीत आदि की शिला का प्रस्थ भा क्यि जाय ।

३—यह भी हो सक्ता ह िक एम स्कूल म विभान की शिला की विद्याप स्पत्तस्या हो। वहीं एक छोटो नेवारटरी हा और विभान क विभाग शिला भी हा आदि।

शिक्षा सीति के सम्बाध स

यदि उपयुक्त विनिधे प्राप्टमरी स्कृत को वर्गीकरण कर विचा जाग तो क्या इसका मनजब सह होगा कि बाजका को गिगा के एक समान अप्रस्पर मही विका गार्मेंग ? —इस एतराज या प्राप्त के प्रति मरा उत्तर यह है---

स्परार के सिभा विभाग के लिए उपयुक्त शिमा गीठि गर करना है। सम्प्रक और स्वावहारित है। सिंद प्रवासत अपवा प्यायत-मितित बाहे हो उसे स्कूरण का रूप-दवरण अपनी इच्छानुसार करना में स्वावता एती बाहिए, केतिन यह गीरवतन उनन गरवार्य आमा आर से ब्रिल्सिन तब बहुन बरने करें। इसके एक लाम यह भी होगा कि उन्हें गिभा के सम्बन्ध म निन्तन करत और बाली निम्मवारी गूर्य करा की बतना मान्त होगी और व शिमा हा वक्ष्य निमारित करन म यहन कर सक्ती आर व

दूसरी मुख्य बात यह है कि साम तौर से हरि बागवानी अथवा ग्रामोत्योग की शिया सही हम से दी बा सके इसके रिष्ट् (प्रान्त अपना मिता-स्तर पर) क्षमी प्रकार के मामन-मरजाम की उपमुक्त स्ववस्था करन की जिमम्बारी शिया विभाग की मानी जाग। परकी बात-बुनियादी तालीम बा मया दौषा मया होगा, इनवा निवरण मैने उत्तर दिवा है। उत्तरा ताराय यह है कि जब हमें बोरिन्यन वा मनोस्ट बदल देना चाहिए। मेरी सम्मति में उत्तका नया बन्तेस्ट यह है वि नोई पाठ नहीं यन्ति सारा पाठ्यक्रमही बामाजिक और प्राइतिक परिवर्ध से सम्बिचन हो। यही स्वयमेव समयाय की नयी दृष्टि है।

द्मी बात—इस प्रवार ने शिक्षा-कम में से जितना स्वायरण्या और जितनी आर्थिक आध्यतिभरता स्वययेव प्राप्त हो बही संतोपजनक अथवा पूर्याप्त मानी जाय न कि स्वायतम्बन के शह्याद बनाये आये और उनकी भावता नो जाय, अयाया इम प्रनार वी तालीम पेवज विस्मास्टिन' ना रोज मात्र रहेगी। अतस्य ही प्रत्येक स्कूल भी अपनी नार्यदामता पर यह निर्मार होगा ति वहाँ कितना उत्पादन होता है। परतु फिर स्विंग समोचीम वो पाद्यक्रम में महत्वपूर्ण समात्र देता इपिक्ट आवस्यम है हि इमसे देहाती यालगा को देहात में चारतिक्तर भीयन म गमग्य होते नी आदत, अभ्याम और सहसार प्राप्त हाये।

सीसरी वाल-हर हान्त में स्नूनों के ३ मा ४ प्रकार मान लेना और मानवर पल्ना एक स्वापेदादी एवं अपना होगा। और अब बुनियादी सानोम को तो कमने का आदावादी वस, और स्पार्यमादी अधिक होना वाहिए।

अगर हम जनता को इस तरह सिक्षा देने का प्रबन्ध कर उसमें
सफ्न हो सकें कि देश के बहुतेरे काम-काज वह कामून और
अधिकारियों की राह देखें बिना स्वेच्छा से सावधान रहकर कर
एती हो तो उस स्थिति में देश म ऐसे स्वयसेवकों के मडल होंगे
जिनने जीवन का मुख्य काम ही होगा जनता की सेवा करना,
और उसने एन्ए अपना बल्दिन नर देना। ये ऐसे दल महोंगे
जो बेवल रखाई लडना ही जानते हो बल्पि प्रजा को तालोम
देनेवाले और उसकी स्थयस्था, स्थवहार और मुल-सुतिधा को
सेमाल रखानेवाले दल होंगे। देश पर कोई विगद आने पर पहला
सार वे अपने उसर लेंगे।

—गाधीजी

शिक्षा में नयी मनोवेज्ञानिक दृष्टि.

• रामनयन सिंह

राष्ट्र है नि रिराग एवं सायन हैं, साध्य नहीं । आविद शिना-द्वारा हम क्या पाना चाहने है ? बालन में विचास को सिता द्वारा एक निरिचत विशा दी जाती है। यह हिता जीवन और समाज में वायनित पुष्टमूमि पर निर्मर वरती है। इसने परिवर्तन में नाम निन्ता का पहुचेदय भी वरणना जाता है।

आज भारतीय जीवन श्री र समाज वा करव अंग्रेज-माणीन भारत से वह न गया है। आज ने भारतीय जीवन की आयारिकण लेक्काप्रिक समाजवाह है। इस देश को प्रेज़-टिलं बाबुआ, दूनरा की पृष्टि से देशनेवाला, दूवरे के क्लियन पर जीनेवाली और महीन की करत दूकरा से बक्त या बचेत पर कलनेवाला की आवरपक्ता नहीं है। आवरपक्ता है जानक्त, मीजिन, आरंपिकड, मर्चक और परिवर्गा व्यक्तियों की। व्यक्तिया के इन गुणो का समाचेश वरंग के लिए शिक्षा का प्रावश्य पेना होना साहिए, मिनसे बाल्य के प्रतिकृत्व, हृद्य, हाथ और क्लाब्य वा माणित किसा हो करे। यदि शिक्षा के द्वारा बालक में विन्तनशीलता, परिव्हत सदैय, प्रतिकृति और मनो मृत्तियों, चन और परिचर्गा हाथ वना स्वन्य शरीर और स्वस्थ मन गही वन मक्ता सो निक्ता कर की

इस प्रकार हिश्ता म हम बाल्का ने शारीरिक, मानामक भावारमक और क्रियासक विकास को निरुषत दिशा म मोडना है। इस प्रक्रिया को सफल बनाने ने लिए हमें विवासी, शिशक, शिम्म-विद्या, शिम्म-वस्तु और शिशक-प्यांतरल पर स्मान देता होगा। यहा मनोबंजानिक लम्यों को उपयोगिता है। वैज्ञानिक विधियों से मनोबंजानिकों ने निज तस्या नी छान्यों को उपयोगिता है। वैज्ञानिक विधियों से मनोबंजानिकों ने निज तस्या नी छान्यों को अधिर कर रहे हैं सम्बन्न शिक्षण ने लिए उन्हें ही आधार बनाना होगा।

कोमं नहीं, वालक को पढाना है

स्वभाव में बालक न यो अच्छा होता है न बुरा, न नैतिन होता है और न अनैतिक ! जमनात अच्छा और मुरा होने के निवार अब पुराने पट गमे हैं। मनोबंजानिक सम्यों नो सुमझाने की यह पुरानी परिकल्पना अब छोडी जा चुकी है। हर वात में हर व्यक्ति की प्रारम्भित समाजतावानी बात भी बोर्स करपान ही मानूम परती है। बालक दूर ससार में भूम के रूप में नहीं आता। वह हर्ष्यामं लगा सहज किमाओं से युक्त सीमाने की समाज तथा सम्माजनाएँ पुछ मामान्य प्रवृत्तियों और शासीरिक स्वरूप टेकर जाना है। हिन्दू मनोविज्ञान के बनुसार को पूर्व जम से ही किमीन्त निसी अश में व्यक्तिया है। सार्व पर्याप्ता है। बात में पर्याप्ता है। विभानता के अस्तिमात है। सार्व मं पर्याप्ता है। बात में पर्याप्ता है। बात किमानता के बन्दितात है। बात में पर्याप्ता है। बात विज्ञुल निरामार है कि हर व्यक्ति हर काम कर सक्ता है। व्यक्तियार में स्व एक स्वाप्ति मनोवेजानिक-तथ्य है—चाहे बहु ब्यक्तात हो, पर्याप्त्य-द्वार करान हुजा हो या बीगी प्रकार के राष्ट्रो-द्वारा विभिन्न हुजा हो। या बीगी प्रकार के राष्ट्रो-द्वारा विभिन्न हुजा हो। या बीगी प्रकार के राष्ट्रो-द्वारा विभिन्न हुजा हो। या बीगी प्रकार के राष्ट्रो-द्वारा विभिन्न

जिलाके स्वरूप ने निर्धारण में इस तथ्य की आधार बनाना चाहिए। शिभा के क्षेत्र में विद्यार्थियों ने मनौवैज्ञानिक निरीक्षण परीक्षण और निर्देशन पर पर्याप्त बल देने की आवश्यकता है। आज हम छोग वालक को नहीं पढाते, बरिक कीर्स पडाते हैं । बाहे उसना तालमेल वालक के योग्यता-स्तर विच और अभिवृधि से भले ही न बैठता हो । तीव गति से बदनवाले और मन्द गति से थलनेवाते छात्रो को कला अ एकमाध ले चलना कितना कठिन होता है यह हर अध्यापक जानता है। बहवा दोनो करता म उपेनित रह जाते है। पर्याप्त मनोवैज्ञानिक निर्देशन के अभाव में बालक अन प्रमुक्त विषया का चयन वरते हैं और जनम ऐसा उल्झ जाते है कि उनका समय और धन बरबाद होता रहता है। कितने ही छात्र पर्याप्त योग्यता रहते हए भी विविध जाय कारणा से उपयुक्त सफलना नहीं प्राप्त **कर** पाते । यदि समय शहते उन्हें सहायता पहुँचायी जाती सो उनका कितना उपकार होता।

याला में विशास में बचनन का बहुत ही महत्व हैं। बुछ मनोरिएउपकों से तो यहाँ तन नहा है कि मार-गीम वर्ष की अबस्था तक हो चालक नहा म्यानित आगर पारण कर देशा है और बाद म उनम मनावराली परिवर्तन नहीं विगा जा सबता। चाहे इसमें अतिहासोशित भेत्रे ही हो (हर प्रवर्तन आवस्त्रवाता से अधिन वक अपनी वात पर देता है और मायड ने भी यही दिया), हेनिन वनान ने महत्व भी वात से स्वित्रवाता हो चुनी है। इसना स्पष्ट अर्थ यह है वि प्रारम्भिन विला पर अधिन वक देने नी आवस्त्रवाता है। से वह है नि आत हमारे यही प्रारम्भिन शिला पर अधिन वक देने नी आवस्त्रवाता है। से वह है नि आत हमारे यही प्रारम्भिन शिला पी दसा बहुत है। दसनीय है। तिहा स्तर पर वाण्य के प्रति सबसे अधिक स्थान देने नी आवस्त्रवात है उसी प्रायय के प्रता का क्यूनत्रव स्थान दिया जाता है। एए शस्त्रवाद और प्रवास-वाठ या सत्तर-अस्ती सक छटने। इतना ही नहीं, एक अध्यादक और पंत्री ही दो-दो नदाएँ। मक्या निम्ना भूमार नी पून में विला वा गुणात्मन पन विला ज्येतित हुन स्था है।

अभिराप्त शिक्षक वर्ग

काना-पर्यात थया है। सहस्य में सबसे महत्वपूर्ण ताल अध्यारक है। जुर की साव्यान् परलहा कहा गया है, रेकिन दुनिया का यह भी एव दुलस सर्य है कि कस की छोड़कर प्राय हर देश में सप्यापक का येतन अनेशा- इत स्वय्य पेशी के कम होता है। भारत की बात तो पूछनी हो नहीं। यहाँ के कोग सो येतनाओं पर दो-बार आता छिड़कर प्राय हर से के कोग सो येतनाओं पर दो-बार आता छिड़कर और पूरी का एक दुक्ता पड़ाकर रोप भाग अपने हरूप जाने के आती है।

पुलिन्दे से समाज मौगता है बच्छे नागरिक, हुशक निजारक। छोग अध्यापक से आशा करते हैं कि आगो कुष्णाओं और बनिशामों को छाया वह निशामी पर न पड़ने दे। किननी अस्तामाविक हैं उनकी यह मौग।

जो इस पेरी में इस्तिक्ष् नहीं आया कि कथ्यवन-अध्यानन में उसकी हिंदी, जानवामा में डूबकी ज्याता है, बिक्क इसिंबर्ग आया कि उसे इसता कोई नाम मही मिक्का, घर सेंमालने के लिए गाँव के नजबीक के स्कूल में अध्यापक बना गया। ऐसे व्यक्ति के उच्च शिक्षा-स्तर नी आसा करता वर्ष्य मही तो और क्या है? आदित इसरा निर्मे गये कार्य मही तो और क्या है? पोत्री गेरेसा आसांक समाने की आयस्यवना है कि मोग व्यक्ति इसरा किस माने हुक विसीह डीक-यून-बाल व्यक्ति है। अध्यापक होते हैं। अध्यापक के चुनाव म वेबल उनस्ते सनद देगना ही पर्याप्त नती, इसिंक उन्हें ध्यान्तियन थे परीक्षण की भी आव-व्यक्तियान भी सक्त अध्यापक होते हैं। अध्यापक के चुनाव म वेबल उनस्ते सनद देगना ही पर्याप्त नती, इसिंक उन्हें ध्यान्तियन थे परीक्षण की भी आव-

स्रध्यच्युत शिक्षण-विधि

ल्ह्य तक पहुँचने के लिए अचित मार्ग की लाव-स्पक्ता हुती हैं। बान निष्ठ का से ब न्या में प्याहें हीती हैं उनसे अमाराविक जीवान-चीली के लिए आव-स्पक्त गुणारी जन्म हो पाते। अध्यापक कथा में महत्वपूर्ग गहा पार क्लिश देता है। गणित के मराने हें रा मार्ग स्वत्तर लिखा देता है। गणित के मराने हें रा मार्ग पार्म क्लिश देता है। गणित खेता जार लिता है। अम्यापक पर कीर्स का भूत सवार रहता है। यह अपने मण्डिक से बीर्स की बाहर करें भी करदी पार्म रहता है। एमी स्थित म वाल्क की सोचने गा अम्याप देने अमेग क्लिश, त्यावध्या की एकत्र करों, ससुखा थी नजदीन से देवन-समयन और निर्धय केने के लिए अस्वसर दना अध्यापक व लिए आधान नहीं होता।

पलस्यरूप याल्क पराश्रमी बनना है। स्वय त्रम्यामो एउत्र बरने और प्रस्तामा उत्तर देने ने बजाब वह प्रस्तात्तरीया हाइनेस्ट दूदता है, क्रष्यापन मे गेश क्रेरणम पृष्ठता है। जान की शिल्ला निर्मि का यहुत मुख दोप वर्तमान परीक्षा-रिविष्ट है। प्राप्त निर्माण कर्त के व्यविष्ठाण समय निर्मिक्ष रहते हैं। परोक्षा समये जाते हैं। उत्तके शिक्ष्मणा बदती हैं। सम्बाद्ध प्रकृत तेयाद करके जासानी से परीक्षा की निर्मे पार नर जाते हैं। व्यविष्ठाण समय जब वे साली रहते हैं, अनुशासन की समस्याएँ उठाते रहते हैं। शिल्ला और परीक्षण विष्ट ऐसी होनी बालिए कि बालक का जनवरत गरिक्षम करना रहे और जहें रुप चरण इकड्डा करने, तर्क बरने, सोचने और निर्णय केने का अवगर प्राप्त हो। सने

यह मनोवैज्ञानिक तथ्य है कि किसी लक्ष्य की सफलतापूर्वक हासिल करने का नार्य सरल और अधिक उपयोगी होता है। यदि उस रुक्ष्य-गय म कई उपलक्ष्य बना लिए जाउँ, ताकि कोई-न-कोई उपलब्ध सत्काल शामने हो तो इस प्रकार लक्ष्य ममीप रहने पर क्रिया-शीलता बढती है। दूर रहने पर शिथिलता आ जाती है। जलाई में विचार्यी सोबता है नि' अभी नशा के अतिरिक्त पढने की क्या आवश्यकता है, परीक्षा तो मार्च-अप्रैल में होगी ! फल्स्वरूप वह शिथिल हो जाता है। नहीं फरवरी से वह चनकोर पढ़ाई और रटाई शरू करता है। यदि इस दूरस्य रुक्ष्य को कई उपलक्ष्यों में बाँट दिया जाना तो बाल्क में शिधिलता न आती. उसे अनुपरत परिधम करना पहता । इन उपलक्ष्या की सफलना-असफलता का ज्ञान उसके आ मोजान में महायक होता और अनुसामन की भी समस्या स्वत खुप्त हो जानी।

पाटमालाओं में जो ज्ञान किया जाना है उसके मुख्य बो रूप्य होते हैं । एक सो आन-द्वारा मोन्यता बदती है और दूवरे यह पन के विकास क सामन ने रूप में आता है। प्रारम्भिक कराआ में पदाने वो विदि ऐसी होती चाहिए कि जान-द्वारा मन ना विद्यान हो सके। इसीनिए इस कगाआ में ज्ञान ना उत्ता महत्व नहीं, जिनना ज्ञान देने के बम ना है। वदी नगाओं में जब छान परिएक हो गये रहते हैं, विधि ना छतना महत्व नहीं, जिनना ज्ञान ना हैं। शिक्षण-यस्त् और पयावरण

भान को स्थिति वे किनास ना साधन बनागा है
अत पाटमाम एसा होगा चाहिए कि बाजन के महिनक
हृदय हाम और स्वास्थ्य का गर्जुित विवास हो।
बात हम के स्वास्थ्य का गर्जुित विवास हो।
बारमाम के स्वास पाटचा के स्वास पर्युवा के विवास
स्तर को मू यावन का जियम बनाया जाया कर्जुन हो
स्वास्थ्य-रिग्ल की व्यवस्था तो है वेदिन मू यावन का
विवास के होन के उसके बार में बारका का खेश गिमाव
रहता है। करी-करी पम को कसाएँ बनायों हु विवास
रहता है। करी-करी पम को कसाएँ बनायों हु विवास
पहला है। करी-करी पम को कसाएँ बनायों हु विवास
पहला है। सामात हु। भावना प्रीराण्य के जिए
पाटयवस्तुवा को इस प्रकार कावन और मैदार की
आवश्यकता हु हि उमके हारा किन्यत बाठनीय मूर्या
पर बात या है।

शिलण प्रक्रिया सं पर्यावरण बहुत अधिक प्रभाव ज्ञाली होता हु। पर्यावरण के उत्तजक भागित्या द्वारा अस्तिक को प्रभावित करत रहत हु। बस्तिक पर पडा यह प्रमाय गरिन होता एत्या है और उगरी स्थामी छाए प^क जाती है। गरी ही छापा समन ना स्वरूप बनता है। जन माने स्वरूप की नियम्तित करना वे नियह जन उत्तेजन नामूरा की नियम्तित करना होगा जिनम भाग्य पन्ना ह पन्ता है और यन्ता है।

माने परा म पते वालत माता रहत म विमा प्रवार की लम्मा अपचा दिवर वा अनुमय नहीं व रहते। उनते न नदे कथा उनको तुर नहां उनते। महादे के हम्ब को जावत हुए भी व माफ नहीं दर पान। जर्ग ने अध्यापक ही सफाई वा प्रयाप मही दन आपना म सफ्त दी हा अत स्कूट अपर्यादाए संतरदा—अध्यापका का रहत-शहन आसी मकाम गामा प्रमुतासन का वातावरण स्वष्ट और सजा हुआ स्कूट मतन समृद्ध पुरावत्वण पाण्यवर कावक्रम छानावानीय जीवन आणि—नो मर्वाचित रुप म निर्माता नरत भी

शिक्षा का उद्देश्य निष्पाण तथ्यों की जानकारी नहीं बल्टि ऐसी कियाशीलता है जिसका दिगा उस नयी बुनिया की और हो जो हम अपने प्रयास से बनानी है। जिन लोगों यो इस भाया। वे अनुसार शिक्षा दी जायगी वे जीवन, आशा और उल्लास से परिपूण होंगे और उनने मन म उस मिल्या के मिल आस्या होगी जिसका सुजन मनुष्य अपने प्रयास से बर सबसा है।

-यरटेंड स्रोल

लोकतांत्रिक समाजवाद

में

शिक्षा का स्वरूप ______

हमारे राण्य न सोक्यन और समाजवाद को अपना तस्य घोषित हिया है। इस भोषणा है बाद वह आदर्शक है कि हमारी पूरी चित्र वीपित तस्य की प्रति से लगे, और हमारी राजनीत, प्रवक्तीत, समाजवाद को राजनीति, सर वसी सिने में टाकी जाय। सोक्यन और समाजवाद क दारा आज की रिप्पत ए प्रिय सम्पूर्ण परिवर्तन को अपेडा है उसके लिए समय प्रयत्य अनिवादी है। हम समाजवादी व्यवस्था सीक्यांत्रिक और सानिपूर्ण हम से लागा बाहते हैं, हमानिए सिन्दा के सिनाय हमारे जिए कोई दूसरी सामाजिक मींत जिल्त (तोधल बाहतेमिक्स) नहीं रह जाती।

हम मानते हैं कि विचार-पश्चितंत के स्वयर्थ म शिक्षा को झामाजिक शिक्त (सीमा शिक्ष) है रूप म प्रहट होता पारिण। जा विद्या समाज के सम्म किरास के साथ जुकता चाहती है वह सीकित या एकावी होतर नहीं चल सकती, उसे राष्ट्रध्यापी होता ही परेका, और दरों बाल शिवण और लोक शिक्षण (वेटेट एड्राकेशन और सीधन एड्राकेशन , दोती की समान महत्त्व देना परेवा।

बाब हमारे देव के सामन रदा, विरास और सीरस्प के स्प म, जो तीन मूल सम्मया है—हमारे ही नहीं एविया और परीसा के वब स्पप्त समय सभी देता के स्पादे हैं—विर स्थायान के विश्व मूल रदा- जो शिलन वर्षीत सही दिख हो रही है (मते ही राज्य किनता भी बन्यागरारों हो)। दिनादिन यह मंत्रीदि वड रही है कि देव को मुक्तामों नव आपराज की आपस्त्रकता है। बेहिल तत ज नगरन वह होगा जब बनता को होगी हुई बिंडन मा अवस्त्रीत फूनेगा। विद्यान हो उस स्त्रीत की हुनी दिशा के खिलाय किसी दुसरे हाल म नहीं है। इस्त्रीन हम मानते हैं कि हमारे देश म राष्ट्रीय विश्वास की सही अर्थ न शारवाचित जो अन्य स्थान देश्यानों सोताति दा पार्ट अदा नरका है। इस भूगिसा म देव को जिल नयी सामीम की आवस्यनता है हमने उसीन तीन सक्त्य भी है—हम (१) समाज-परियनन की बनिशक्ति

पर्यो प्राप्तीय (२) निर्माण की प्रक्रिया ाया तानीम नकी सामीव (३) शिशा की पद्धति

स्पष्ट है कि शिक्षा के इसी निराट स्वरूप की गामा रखकर भारत सरकार न शिला आयोग गठित विधा है-जिमे देश क तिए एक मन्द्रण राष्ट्रीय शिला का स्वरूप स्थिर करने वाभार सौधा गया है। विज्ञान और दक मालोजी की तेजी संबटनती हुई दुनिया विट्य-परिवार का सादभ इस देश के नाको गाँकों म फीनी हुई हजारी क्यों की अक्षण्ड सास्क्रतिर परम्परा भाषा धम जाति और सम्प्रदाय आदि व' कारण पैदा हुई इसरी विविधना भवनर गरीबी विशान जासस्या असाध्य गाधनहीनता धम वे प्रति इद सामान्त्रयानी सस्वार थठोर अनुस्तस समाज रघना विस्तृ द्या अपूर्ण और समनामूत्र विकास की व्यापक नयी आ राज्य और जमात की माँग आणि ऐसे सत्त्व हैं जिहे सामने उसकर ही राष्ट्रीय शिला की

राष्ट्रीयता की मान कवल अखिल भारतायना से पूरी मही होगी वह पूरी तब हायी अब राष्ट्रीय शिक्षा राष्ट की परम्परा और उसकी परिस्थिति का पूरा ब्यान रमनर ह्यामी आमगी। अधिकारियो-द्वारा अब तक की हुई भोपणाओं से प्रकट है कि आयोग देश की परिश्यित और अपने काम की गृहता के प्रति प्रणान जागरूक है।

नयी सालीम नये जीवन मुल्य

रूपरेका बनायी जा सन्ती है।

रमारी आज की शिला पदित देश की परिस्थिति उसकी आवस्यकता और आसक्ता से बिनकूल बेमेन है। यह भी सदमान्य है कि प्रचलित शिला-पढ़ित देश के विशास में सबसे बड़ी दबाबट है बयो कि इसमें न रह की प्रतिशा प्रस्पृटित हो पा रही है और न राष्ट क जीया म सबै मुल्य और नयी प्ररणाए हा जा था रही है अब हम ऐसी शिक्षा चािए जो राष्ट्र ने सही स्वरूप नो पहचा। उसे सवारे और आगे बढाये।

आज ने २७ पद पहले गाबीजी ने इसा भूमिका मे बुनियादी शिभा को राष्ट्रीय शिक्ता के रूप म प्रस्तुत विद्या या। बुनिय दी शिक्षा प्रचलित और मार्घ्यमित िमाना तियाप थी। इतना ही नवीं बुनियानी निशा गांधी नी के अरास्टरपारसमासा समान भा। वृद्धिरी भाषा की क्रमिर बार निशास अपन उनका हर रचनात्मर वाय प्राक्तिराण वा माध्यम था और वह बहते ध वि रचना मन नाम की सन निर्मी मरी नथा साजाग के शमद्रभ विनीन होती हैं। उत्तरे जिल नदी सानाम सोरात इजिनीयस्थि की अविभाज्य योजना थी, सम्प्रत सामाजिन बारोहण वे निग् समग्र कायकम का पर्याय थी। दमय एकाविना थी ही पनी।

याधीजी की योजना में दहरा समन्यय था। एक आर उटीन जीवा की हर दिया और प्रक्रिया भी हर योजना और बायजम को जानाम का माध्यम गाना और दूसरी बार उन्होंने व्यक्ति और समज प हितास होई विराध रहीं देशा। उनर लिए एक मी मिद्धि (पुत क्षिमेन्ट) स दूसर की सिद्धि थी। १९३८ स प्रस्तुत वृतियादी शिला की योजना इसी समाज-त्यान की करिताय करने की किया म प्रारम्भिक प्रयुक्त था।

१९३८ से सेहर आज तह बुनियादा पिणाका इतिहास तीत्र चतारो और चढ़ाको का इतिहास है। अनेक गैरसस्वारी सस्याओं ने अपनी शालाए चलावर इस पटति के प्रयोग किये। सरकारी और पर भी कई राज्यो म काम हुआ। बुनियानी शिपा वे जीवन-नशन को स्वीकार न करते हुए भी और अपन्त कठोर एवं प्रतिकल परि हियतियों म जो सीमित प्रयोग हुए, उनस विद्यार्थी के समग्र विशास की हाछि से बुनियादी पद्धति की श्रयस्त्रना प्रमाणि । हई।

हम अग्रजी जमाने को छोउ हैं अगर स्वराज्य के पिछने अठारह बयों से सी पिक्षा नो यह मण्स्व मिनता भी उसे मिलना भा_{दि}ए था देश के नेपृत्व को सही प्रनाति हुई होती उसने समाज को प्ररित किया होता और मरबार ने अपनी पूरी गिक से तत्परता नियायी होती को आज देश का चित्र सम्मज्द भिन होता। गांधीची से हमे जीवन ही दिशा (बदालिटी आव नाइफ) मृल्य और प्रयोग बढि के रूप म जो निरासन मिनी की बह राष्ट्र ने' विकास के लिए विजनव पुत्री था।

अभावों की गोद में बनियादी शिक्षा

सरनार मे द्रा शिक्षा के मूल्मो तथा उसकी जत्मादन और सम्वाग-मेन्द्रित पढ़ित में निष्ठा का अभाव, सम्वन्न का अभाव, सायनो ना अभाव, प्रविश्वित शिक्षणो का अभाव, सायनो ना अभाव, प्रविश्वित शिक्षणो का अभाव, सायनो जा अभाव, प्रवृत्ति आठ तक अप्याप्त और गामिल्द्र सम्प्राप्तका की मान्यदा का अभाव, बुनियादो है निकते हुए विद्यावयों के निष्ठ परेक्षमार या कि विद्यान में स्थान का अभाव—च्न द्राप दृशी वरह के दूसरे अभावों से यहना कुम अभाव—च्न द्राप दृशी वरह के दूसरे अभावों से यहन बुनियादों पृता बाज गिनो की प्रभावहोन सहानुष्कृति का निया और आवोचको के स्था-पूर्ण वरहास का शिक्षार हो गही है। अथा हुआ, बसा नहीं हुआ, हुम दुस स्वर्त-विद्युक्त में नहीं पढ़ता बाइले ।

सेहिन, आत्र जब बसीमान ने नये खिरै से राष्ट्रीय गिजा को तनाश पुरू को है, तो हमें विकास है कि उत्तरी निमाह पुनियामी गिजा पर करते विकास है कि उत्तरी निमाह पुनियामी गिजा पर करते विकास है कि उत्तरी निमाह पुनियामी गिजा पर करते की नामी पुनियामें, वस त्वास्त्र में भीदर हैं। उत्पादन प्रम्, अपुनिया के अंतर क्या तत्त्र वस्तानी हुई वामानिक परिक्रिय के अंति स्वय स्पूर्ण वागरजना के निविध्य आमारी पर पूजी हुई गिजा-बढ़ी को स्पष्ट क्योंका जीनाशी शिजा के पात है, कस्त्र ते हैं स्पर्ण कर की और को निकास के प्राप्त अंतर नाम नो के स्वा जल्लाक, स्था विज्ञा के प्राप्त अंतर नाम ने वी श्वा जलाकर, स्था विज्ञा के स्वा अवस्था अंतर स्था स्वाम और देव स्था अवस्था के स्वाम को की निकास के प्राप्त अवस्था नाम से से में जी गितनीय वैद्या हो व्यवी कितर पर प्राप्त के प्रमुख जीवन के इन तमाम सोनी में जी गितनीय वैद्या हो व्यवी है, उत्तरे निपर पर की प्रीच प्रस्था। में हो व्यवी है, उत्तरे निपर पर की प्रीच प्रस्था नाम हो प्राप्त का स्था हो व्यवी है, उत्तरे निपर पर की प्रीच प्रस्था हो व्यवी है, उत्तरे निपर पर की प्रीच प्रस्था हो व्यवी है, उत्तरे निपर पर की प्रीच प्रस्था हो व्यवी है, उत्तरे निपर पर की प्रीच प्रस्था हो व्यवी है, उत्तरे निपर पर की प्रीच प्रस्था हो व्यवी है, उत्तरे निपर पर की प्रीच प्रस्था। में हो भी प्रीच प्रस्था ने में है।

राष्ट्रीय शिक्षा की युनियादी मान्यनाएँ

ियात वा सेन विद्याल है। हम क्या समाज-वरिकर्नन है समूर्ग प्रतिया को प्रांत्रीक क्या देने स्थापित का देने हुए हैं। क्योधन ने भी अपने विचार के लिए बारह युद्दे चुने हैं और हुए एक के किए जनत-जना टाक्क पोर्ध बना दिने हैं, सीनन हम हुए युद्दे पर पुरान देना प्राच्या पहें। सन्ति हम हम पुरान देना प्राच्या पहें। सन्ति हम अपने के पूर्व प्राचित्र प्राचित्र सार्वानक और माध्यनिक, धीनक प्रशासन, धिपाड प्रविचार और सोनशिक्षण (समाज शिक्षण); इन पांच हो मुख्य मुद्दों तक सीमिण रहाना चाहते हैं। हमारा मानना है कि जयर पार्ट्रीय शिक्षा की मुद्ध बुनियारी मान्यताएँ स्वीवत हो जाती हैं तो बानी बीजें उनसे जुडकर आसानी से हत हो जाती हैं तो बानी बीजें उनसे जुडकर आसानी से हत हो जाएंकी।

लोक्तव और समाजवाद के कल्दमें में इस प्रश्न को हल करना सबसे पहले नक्ष्मों हो। गया है कि नमें नामरिक को कम-बे-मम निलती थिया। निलती चाहिए, जिसके कत पर नामरिकला में बढ़ते हुए जसरदायिय का मिर्काह कर सदेगा। हम वानते हैं कि आज के पुग म माम्प्रीयक (मीमीजी की योजना में जनुनार उत्तर बुनियादी) कक्ष की थिका हरएक नी मिनती ही चाहिए। स्वावलबी नमाई के लिए हुनर सीचने तथा स्वतंत्र निर्णय करने समाई के लिए हुनर सीचने तथा स्वतंत्र निर्णय करने समाई के लिए हुनर सीचने तथा स्वतंत्र निर्णय करने समाई के लिए हुनर सीचने तथा स्वतंत्र निर्णय करने

गायीओं ने गर्भ से मुद्दु तक की शालीम की कल्पना की यो—वैद्यानिक पुग भ उससे कम की दात क्या सोची जय ?—सेरिक, ट्रम अभी १४ शान की मनिक विक्रा का मुद्धाब रकता चाहुते हैं—2 शाल वा पूर्व मामिक, ८ शाल वा प्रायमिक, ३ शाल का माम्यमिक (गामोधी की विरामाया य पूर्व-वृतियादी, वृतियादी और उत्तर-वृतियादी)।

यो हो प्रारम्भ से लेक्ट अन्त तक शिक्षा एक है— इकारमा पाहे उसकी अनेक हो—सोवन, माध्यपिक तक की शिक्षा को एक योजना के असमद करन के बाद उक्क शिक्षा को उसके साथ निरोना अच्छा होगा।

पूर्व-बुनियादी

सभी तह पूर्वजायमिन गिजा पर विन्ता प्यान दिया जाना चाहिए, नहीं रिया पया है, और जही-नहीं हुछ बायमन्दिर शुन्त भी हैं जनस बच्चा में मनवहमात में हिंछ स्रीमक, शिक्षण में हिंछ बच्च रही हैं। पूर्व अधिक्त नो होंग आयीमक नी पूर्व-वैदारी में एव म देशना चाहिए। इसचिए अत्र 'पर्वेटी' पीन्यदर्गाटम' जना 'पाएसचेटी' से आये जानर दे से ६ वर्ष तर्ग में चच्चों में मुख्यसिक्त विक्रम की नात जीचनी चाहिए, और जिल्ला पनत कच्चे वा नहीं, बन्निय सम्बन्ध से उद्यक्त मानाना हा भी। धाल मिदर ना अब होगा चाहिए हि जीनन हमारी नधी साला है जिसमें दो प्रियाओं हैं एन और वा उस हुसी और उसरे पालक । विद्याओं छोटा हो बा वरण चव तत उसरे विद्यालय और उसरे चर वा वादारण ना अन्दर क्रमध घटेगा नहीं तब तक आयद जीवन म नसीनता या आरोहण का पुमारम्भ मही होगा । इमितान वही वित्ता नव-जगरण ना याहन वन सनती है जो आतक के ताय-याम उसरे परिचार और राजाज ने प्रमादित और परिचारित करती चाव पूब युनियायी सालक को परिचारिक और विचायय को छालत परि दिवित के व च की कहा है।

जसे प्रायमिक या धनियादी म मूल उद्योग हैं उदी सरह पूब-इनियादी म भी हो सकते हैं जैस समार्ड भोजन इसकारी बागवानी। इसके दो पुरुष हैं

१— हाथ मृह घोता सहाता कपडे घोता क्षाल सवारता आदि निजी सफाई ये कामो म बच्चे को आम निभर बनाना ।

ए—जब बडे लोग घर म सफाई मा काम बरते हो पानी भरते हो स्पोई बनाते हा बरतन साजते हो साकपढे भोते हो सो इन कामो स जनकी मबब करना।

हुन कानों में वे कालानी और आन्य क साथ सम्मिन्त हो सक स्तर्क लिए जह उनकी मान और नद कं अनुसार छोट छोट सामेंनी की व्यवस्था वरनी होगी। अनुसब बताता है कि बाचों को इस प्रशार के काम में साने की न वेषण आर्तारक कींब होगी है बरिना इस प्रमाने पूर्व करता करता का सामें करता है। साने करता करते वाले हो ने में अबर की गहरी पूर्व को सान करते वाले होंने हैं। बच्चा अपने प्रशित के काम में घोरे भीर आर्मिमर बनना चाहता है। स्वन्तेमीन में महाने भीन म वपने प्रत्ने-उद्यारने में बास स्थारने में यह परेगानी या जनताहर का अनुसब नहीं करता। यह इन नामों को बरना चाहता है और करकी पुत्र होता है।

इसी तरह अर हम क्षाप-मािर में बच्चे को छोटी छोटी चिकार्या छोटी मर्यानमाँ छोटे सूप आदि देते हैं छो उसका आनन्द कई गुना बढ़ जाता है। बच्चा अपने घर भ न्य सामना नो देगता तो है सीतिन उमती साथ पूरी नहा होनी । एन सो ऐसे साधा बच्च ना गारीरित समता म सेहाज स बहुत बहे होते हैं और दूसर जीवन समता म पूर माता पिता बच्चों ना इस भूप नो शुवान नी और स्थान भी नहीं देते ।

अव समय आ गया है हि आगोजन न स्तरपर गौव गाँव और मट्ली सहसी म प्रामाणिक बाममियर जोनी जाब और प्रायोगक की तरह पुत्र प्रायगिन का भी कम्म हाथ में जिया जाय। इस सम्बाभ में नीचे जिसे समाज हैं—

- १—सामान्यत बालमन्दिर लोनन का दायित्य एका यतो और स्थानीय सस्याआ को सौपा जाय सैकिन उत्साही व्यक्ति विश्वन्त न माने ग्राय ।
- २ राज्य सरकार पूत वित्यादी वा एक शिशात्रम साच करे और शिक्षको के प्रशिगण की "यवस्था करे। स्पष्ट है वि पूत-बुनियादी म सानुभाग के अनावा वित्ती दूसरी भाषा के लिए स्थान नहीं हो सकता।
- क्ष सरनार की ओर से साहित्य निर्माण नो प्रोत्ताहन मिले तथा लाधन तथार कराने की दृष्टि से वक्साप स्रोते जाय जो निगी अच्छे, बानमन्दिर क साथ जुटे हो

प्राथमिक शिक्षा

८ पून प्राथमिन ने बद प्राथमिक । आ बच्चा पूज प्राथमिक ने तीन नय घर और भारता मे खेल के रूप म ज्योग और नाम काच के मानावरण मे पल पुत्रा है परिवार ने बाहर पत्रीन और गांच के सामाजिन सन्याम को आत और पहचान पुत्रा है, तथा नये-नये रूपो और रगो मे प्रकट होनेता मै प्रइति नो कुनूहलमरी आंदो से देख चुका है, और अपनी शिक्षा से तरह-तरह के प्रदन पूछ चुका है, यह प्रायमिक शिक्षा से सैवारी ने साथ प्रवेश करोगा।

कव धीरे-धीरे उसके हाण में कोई परिनित्त उद्योग देकर उसनी उंगतियों में हनर अपने का नाम शुरू निया या सरता है, जेते को सेटती, काल से तुनी बोका और हाय से किने हुए कामी ने बारे म सुष्णविश्वत जानकारी दी जा सहतो है तथा यह अध्यास करावा जा सकता है कि बहु एक समान म रहता है, जिममें रहने के निए सस्य जीवत के हुछ हम, धान्य्य, मूख्य और वर्त्तव्य निमाने पडत हैं। इसीलिए बुनियारी शिक्षा न बच्चे के अध्यास वी गीन तत्वों के साथ जीड़ा है-उत्पादक किया, सम्मानिक जावालपा और प्रकृष्टि। सम्मानिक जावालपा और प्रकृष्टि।

अब तक बुनियादी शिक्षा की, जो धामध्य चलायों गयी है जनर उत्पादक विश्वा म उत्पादन की उपेक्षा ला गयी, और निविध कम्बाय का अस्माध्य का गान्यों, अगर निविध कम्बाय का अस्माध्य का गान्यों, विकाय का तत्परत्यापुर्वक सही अपन्य नहीं विषया गया, जिसका परिणास यह हुना कि बुनियादी शिक्षा का धरीर निव्याय रह गया। पिछली भूगों से बचन का हर सम्बय उपाय होनी चाहिए।

वुनियादी शिक्षा वे मूल तत्त्व

विचार वर्षों म दुनियाची चिता वो करणना और मिल के बारे म बहुतसी बाते कही गयी है और बहुत हैए-फी करके उसने स्थानीय करका प्रस्तुत किये वर्षे हैं। यो तो समय ने माथ हर विचार म विकास होना अनिवार्ष है, सितन दिवी प्रश्नीत सेडुन की आह सेवर, और मून वर्षों को टोइनर आंग बटन का प्रयत्न अपन प्रयोग और देश दोनों के साथ अन्याय है। हम मानवी है कि बुनियादों जिला के गिम्मोलीनत मूलमूत सच्च है जितनी इस नाम से चलानेवाली किसी जिला-योजना म उत्तान गई होनी चाहिए—

१--शिष्टा एसी हो, जिंगे देश का गरीच-से गरीब बच्चा अपन परिवार की कमाई की क्षति पहुँचाये जिना प्राप्त कर संदे, यानी पढाई के लिए उसे मार्चा-पिदा वें साथ मिलकर की जानेवानी अपनी कमाई न धोड़नी पढ़े, बल्कि शिद्या वें साथ-साथ वह आविक दृष्टि से भी अधिकायिक सदम होना जाय।

र-विद्या का कामार कोई समाजीपयोगी उत्पादक उद्योग हो। उद्योग का चुनाव त्यानीय परिस्थिति म दस दृष्टि से निया जाय कि उतके माध्यम से विद्याली का सम्बंधिम विकास किया जा सके। उद्योग से अधिक मत्त्व उतके द्वारा होगवाने शिवाण का है।

१-स्वायलप्यन को उत्पादन की कसीटी मानकर उद्योग का विक्रण हो, व्यक्ति विज्ञण अवित्र म कमाई निरस्वर बट्ढी ग्रेहे और विज्ञण की श्रविष समाप्त होने होते विचार्यों म इतनी हमाता हो जाम नि वह उस उद्यान को अपनी स्वतन शीविता का आधार बना सके।

४-शिक्षा क्षेत्रीय भाषा के इत्तरा हो । अँग्रेजी ९ वं दर्ज क पहती न पुरू की आय, और छव भी ऐच्दिक रहे।

५-हर विद्यार्थी क्षेत्रीय भाषा के अविरिक्त राष्ट्रभाषा और एक कोई पडोसी भाषा भी सीखे।

६—जुनियाची उद्योग (जिसमे यन्त्र-शास्त्र निहित है) के अनावा पाठयक्रम म य पूल विगय हो, जिनका शिगण और अन्यास मूल उद्योग, समाज और प्रहति के समवाय म कराया जाय-----

क्षेत्रीय भाषा

सत्राय मा राणिश

विज्ञान

समात्र छान

निया जाय।

७-बुनियादी विद्यालय म चलनेवानी शिक्षा हमश विद्यारियों के परिवारी तक पैसे।

इन तत्त्वों के आवार पर बनायो हुई शिक्षा-योजना के सम्बन्ध म हमारे ये व्यावहारिक सुनाव हैं— १-पूर्व-शृतिवादो से क्षेतर बन्तिम वन्ना प्र श्वित्यादी पिना को पूर्ण दलाई १४ थात का मानी जाय । आजादी को स्थाप के रपने हुए मुख्य रिखा त्या के दद पिर छोटी नदााओं के बीधव विद्यालय भी हो सकते हैं स्मिन्त उसके पाठ्यक्रम की समानना होनी चाहिए सारि विद्यार्थ को एक से दूसरे विद्यालय म जान म क्षिताई कही ।

२-मारत सरकार नमूने के निए एक अधिन भारतीय सिभावन द्वार करें विते राज्य प्रस्तार है तथा दूसरी सत्याएँ अपनी परिस्थित और आवश्यक्ता को प्यान म रतते हुए उचित सक्षीयन में माय साझ कर, निना इस बात का प्यान रसा आय कि भूग तन्यों भी वरोता न हो।

३ जिदिन परी पा प्रणाली भा स्थान पर मूल्याचन और समीक्षा की पदिति का अनुसरण किया जाय।

४-चौरह वप की अनिवास बुनियानी क्षिणा के बाद अधिकाश छान चेत्री अकता दूसरे घण्यो से लग पार्येग विद्यास अदिके ने क्षात क्षिण हुआ अपसात बता रहे और सवा ज्ञान और अनुभव सिन्ता रहे हर दृष्टि से राष्ट्रियालयंग्य साधीमत अविध न अध्यान

केन्द्र चलाये जाने चाहिएँ १

५-विकाम की दृष्टि से चाह-जाह कृषि पियानमो तथा देवनीशियनो आपरेटचे इसेन्ट्रिक क्टिटो ड्राइयरो आदि के तिए चायसायिक सूनो डी स्थापना वप्ती होगी। साथ ही यह बाव ध्यान घ रसानी होगी कि समय भाकर हर फाम और कारपाता विश्वा का बैंड बन आय।

६-चुनियादी विधालय के छात्री की बैतानित इंडिकोण के साथ साथ नये जान विकार ने युद्ध बाजो और उपकरणो का प्रस्ता का कुछन विना चके इसलिए प्रस्तेक रिवालय से साज-सामान के एक लागु प्रयोधशाला रवनी होगी। यह प्रयोधशाला खागीण दानो म ष्ट्रिय मुलक और सहरों में उद्योगमुनक होगी।

७-मह सरकार की जिम्मेदारी होगी कि वह देश न सभी बुनियादी विद्यालयों ना वर्गीकरण करके एक निरिचत अवित में उन्हें मवन उत्सादन के सामन भात्र पूँजी प्रयोगनाता, पुस्तकातय आदि से समन्त्रत बरद।

बुनियादी जिला के कारण जैन-अस विचानय म तथा जगम तमे हुए क्षत्रों म जरवादन बढेगा और निकास के नाम थ होनेवासे कई सरकारों यन घटेंगे गिन्स म अधिव पंजी लगाना सरकार के निष्ट कठिन नहीं होगा।

८-राष्ट्रभी आवश्यनतात्री को प्यान मे राति हुए अितम तान वर्षी म दृषि अभियत्रण, विभाग प्रीधाण बिखुत र्रकनात्रीमी या कतासार विकास कार्षि अप्याहनमाँ की विवयता (बाइयां किनेक्टन) की युवाहम राती जा सकती है, विकित एक कोर्स से दृष्टिमें जाने की किया रहनी पाहिए, तालि हर विवासी की विवास का समान अवसर मिने।

९-स्पेशनाइनेशन और विविधना भी हृष्टि से शिक्षा की योजना भी क्षेत्रीय आयार पर ही बनती चाहिए साकि पिक्षा स्थानीय जनता क विकास के प्राप्त जब सके।

केंची शिक्षा (विस्वविद्यालयीन शिक्षा)

१०-बुनियादा के बाद ऊकी शिक्षा का स्थान आता है, सेक्नि उसका बुत्त सीमित है। हमारा मुझाब है कि-१-ऊकी शिक्षा भीचे की उद्योगपरक शिक्षा और उसके विविध अभ्यासकामों के निस्तार के लिए हो।

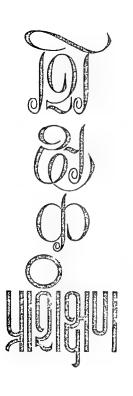
विश्वय अभ्यास्त्रभाक विस्तार कालाए हा। २ सेती उद्योग या व्यवसाय का बडा केंद्र अपने शक की ऊसी निशाका भी केंद्र यन।

च कर्या । । । सरकार की अपना जिम्मेदारी न मानो बाव बॉल्ट विस्वविद्यालय निजी अभिन्नम्न और साहस वे धात्र मान जाय । विस्वविद्यालयो का नाम मुख्यत बोध और प्रयोग का हो जिनका सीमा राज्यस बात वीवत की आवस्यन्तवाओं और सम्मामओं से हो ।

४-आवस्यकतानुसार सरकार भी अपने सस्यान कायम कर सकती हैं।

५ विद्यानियालयी शी शिक्षा का सम्बन्ध आज की सरह सरकारी नीकरियो शिज रखा जाय। ऐसा होने पर ही भाज विभाज के जेन्द्र के रूप में विद्य विद्यालयों का मही खंक्प निरंतर आयेगा। ७

[सव-सेवा सघ के सरवावधान में धाराणसी में हुए परिसवाद के प्रतिवेदन से]



शिक्षक प्रशिक्षण के सम्बन्ध में कुछ सुझाव 🕶

शिक्षक प्रशिक्षण के आनरयक पहलू •

युनियादी भालाओं व शिइक ●

शिक्तक प्रशिक्षण का प्रश्न •

शिक्षक-प्रशिक्षण के

कुछ सुझाव

• द्वारिका सिंह

हमनीमों ने अपना नश्य इस प्रकार रखा या कि हमारे नये शिक्षन अपने विद्यानये इसा मंग्रे समाज है निर्माण है किन सहे ताविष्ठित नेवार बरने साथ है! इन नये मार्गार्डका हो तथारी ने गाय साथ मौजूदा समाज का विवास कर नये हमान को और उन्हें सीवन वा प्रमान करने, पर वस्तुरिस्ति यह है नि नव समाज निर्माण के उन्हेंदर की प्राप्ति हुर ग्ही सामादक विदेश का स्वत्त कि जैना नहीं किया जा सन्त । इसिना विदेश खामोर को निगन प्रनिष्टक-सम्बन्धी निम्नितिद्य प्रमुख समस्त्राधि की प्रत्य अपना स्वान ने जाता साहिए और इन समस्याओं का समाधान के निए कोई होत रास्ता निकाला आहिए। प्रशिक्षण विद्यालयों की द्यवनीय गोविष्ठ स्थिति

विकास विवास विवास विभाग अप महास्तिमस्य खारीन, तस्त, आसाधी मुक्त, पेय तर, साराय सामनी प्रस्त प्राप्त, विवाद है। ज्योत है तिय प्राप्त, होत्य दें। ज्योत है तिय पातू होत्य है। ज्योत के विवास कार्य के स्वाप्त कार्य कार्य कर कार्य का

- प्रशिक्षाचियों को प्रति माह सम सै-नम ३० रपये की दाप्रवृत्ति मिननी भाटिए। ऐसा नहीं होने से अच्छे छाप्रप्रथ्य पाना गदी चाहते।
- प्रवेश में निष्ठाबान, उद्योग में अभिरुचि रखनेवासे चरित्रवान प्रशिक्षाधियों को सेना चाहिए।
- प्रदेश में उद्योग, विज्ञान, बला, सगीत, खेल-पूर इरवादि योग्यता रमनेवांने च्यात्रो को प्रश्रय देना चाहिए।
- प्रतिप्रण की अवधि क्सि प्रकार से दो साल से कम नहीं होनी पाहिए। यदि निकसता के कारण नम मैट्टिडोट प्रतिप्राधियों को लेगा हो, तो अवधि सीन साल के करनी चाहिए। यो साल निक्या के लिए और एक साल प्रतिष्ठण के लिए।

निरीक्षण और परीक्षण का अभाव

सह आवा की जाती है कि देश के सारे प्रधिकन-विधानय और महाविधानय चुनियादी टम ने क्या के करें बीर सम्मत्त ऐसे समी विधानकों जीर महाविधानकों के सह स्वीकार कर मिया है कि वे बुनियादी प्रशिक्षण केन्द्र-वैद्या काम कर रहे हैं; पर ऐसा हो नहीं रहा है। इसका कुरव कारण मह है कि प्रधिक्षण विधानकों के निरोक्षण क्यांकियादों को बुनियादी शिक्षा का अनुभव मही है और विकास को इस काम के प्रति निक्का की नहीं है। इसिंग्स क्या कर निर्द्यावाद निरोक्षण पदा दिकारियों की व्यवस्था की इस काम के प्रति निक्का की नहीं है। इसिंग्स क्या कर निर्द्यावाद निरोक्षण पदा दिकारियों की व्यवस्था नहीं होंगी की स्व वाद द्वीना सून्य के सामी म गुपान सम्भव नारी है।

आवटम, अनुदाम, चालू पूँजी

यह शेद में साथ नहना पदना है नि प्रविद्यालय विद्यालयों को समय पर ने अनुतान किन्ना है और न आबदन और न उत्पादन को न्यालया के निम् पालु पूर्वों हो। इसरे उत्पाद में प्रविद्यान रियानय ठीक से समानित नहीं हो पाने। क्यों आर को इस बात पर विचार करना है नि प्रिमानय विद्यालय और महाविद्यालय निक्स अनार समय पर व्यावस्था ना अनुदान पान महें और उद्योग के निन् पालु पूर्वों निम तरह में आय कर सहें। प्रदिक्षण-विद्यालय तथा उनके प्रशिक्षार्थी

जब ट्रेनिय स्तूनो से प्रशिक्षार्थी नितन्तर क्षेत्र में जाते हैं को वे बर्टीन ट्रेनिय स्तून की दिनवर्धी निमाते हैं और न ट्रेनिय स्तूल में बतायी गमी शिक्षण-विभिन्नो का अनुसरण करते हैं। इसके दो मुख्य कारण हैं—

हुँ निव स्कूल का व्यवना कोई केवा-दीन नहीं है। इवनिष्ट केवा-देख के विधानों से उनका कोई शावका नहीं है, और ऐसा कोई होने में प्राथमिन विशास क्या नरतें हैं, उन्हें बानगरी नहीं हो पाती है और निरोधक पद्मित्रार्थों से कोई सार्यवर्धन नहीं मिन पाता। इसनिष्ट बार्य प्रतिश्वन एए तरह से बेबार हो पाता है। इसने एस व्यवन्य न बभीतन का व्यान दो मातो पर जाना चाहिए।

- एर ट्रेनिय स्कून से सलम एसका एक सेवा-क्षेत्र होना पाहिए। पहाँ मतायी हुई शिक्षण-विधियो ना सम्मास अपने वेदा-शेत्र के प्राथमिक विद्यालयो मे मराया जाव भीर शेत्र की उठी हुई समस्याओ का सपद किया जाय तथा उनका समायान निकाना जाय।
- निरीक्षक पदाधिकारियों ना पुन नदीनीकरण किया
 जाय और उनके जिम्मे कुछ मोटेन स्कूल दिये जार्य
 जहाँ वे नदीनतम जिल्ला-विधियो ना प्रयोग करें।

उपयुक्त साहित्य या अभाव

ठंजर बनाया पया है हि प्रशिक्षण हिष्णालयों ने पास न तो बिहरीय नारखेटी है और न याचनालय। नो है भी बह दिल्लुन अपवीत! पिगर और अधिकारी की वह दिल्लुन अपवीत! पिगर और अधिकारी बीनो उपयुष्ट प्राहित्य नहीं पाते, विवाहे अधान में दिला के प्रशास की काम में विश्वी अपवाह की सहार भी सहार की सहार नहीं पिनती है! अध्यापपाठ है लिए बाल-सहित्य ना तो बिहानुन अधान है! शिजनों ने लिए एल-पुत्तक, जित्य विधियों नहीं है। श्राम्य सामिध्यों नहीं है। इपानिल बनीवन में एला गुनाव रहाना पाहित्य कि उपयुक्त मिलती है। का पान न ते हैं। जिननी सहार में की सहार की

प्राथमिक शिक्षा-स्तर पर शोध का काम

अपने देश में करोड़ी करोड़ वरूने, लागी-जात शिक्षक और लाहो-लास जिस्सावक प्राणीमा छिला से सान्य-रहते हैं। शाषीक शिक्षा के सानान्त में से हरने सान्य-रास सड़ी होती हैं। इन तमन्याओं मा बैज्ञानिक अध्ययन मं नहीं हो पाया है, जिसका फन यद है कि बोर्द बैज्ञानिक प्रयोग भी नहीं हो था प्टार्ट। इस्तिन्य समीग्रन की यह सोचना चाहिए कि प्राणीम शिक्षा के स्वर पर शोध और अध्ययन की क्या व्यवस्था नी जाय।

प्राथमिक शिक्षा और दुनियादी शिक्षा

मारत सरनार ने और राज्य सरकारों ने चुनियादों पिता में प्राथमिन पिता मा पैटर्न स्वीमार दिन्या है। यहां का दिन सभी ट्रेनिंग स्कृत और कानेन चुनियादों ट्रेनिंग-सून और कानेन माने जाने को हैं। सेदिन सम्मास से ऐसा पाया जाठा है कि अपनी सस्त्राओं में साय चुनियादी शब्द स्वाने से भी उन्हें सेंद होनी है। चुनियादी शिक्षा में चुनियाद पर आषरण करना तो दूर ऐमे नार्याता गादी तैनार बनते हैं, ग्याध्यस्यत ना सेन्यर देते हैं, पर पित ने नपडे पहनकर प्रित ना समर्थत नपदे हैं। ब्याध्यत व सामुद्राधिक जीवन-पापन के तत्यों को स्वाध्यत व सामुद्राधिक जीवन-पापन के तत्यों को स्वाध्यत हैं, विदिन आपरण में व्यविकात जीवन को प्रथ्य देते हैं। साम्याय के तत्यों ना नगे में विवेचन-कृतते हैं, सिनन स्टिक्स पडियों ना अनुस्रण नरते हैं। ब्रिह्म में मन क्याब्य पिताल का दर्वन प्रतिपादित मरते हैं। वर व्यवहार में समान निर्माण का दर्वन प्रतिपादित मरते हैं। इस विवय पर नगीयन ना व्याप्त जाना जाहिए।

कान प्रस्त वह नहीं है कि हुनियादी विद्या गत्त है या सती; प्रस्त यह है कि पुनियादी विद्या क्षाम में नैंडे आये। यदि क्योमन की करना या नया सामा का कामा है तो उस क्या समान निर्माण के जिए, नव राष्ट्र-विद्यास दोनता की कार्यान्यिति के लिए कार्यकर्ताभी को दीवार करने की बात सोवणी होगी। य प्रमुख कार्यकर्ता है किशक और निरोक्षक । इनका सही प्रतिभण केंग्ने हों, यह समस्या महत्वपूर्ण है निर्मार साम्यय म अपर थोड़े म वस्लीव विद्या थया है।

स्वावलस्वन का वर्ष श्रम-विभाजन का निरोध नहीं है और न दूसरे देशों के साथ श्रीयोगिक सम्बन्ध का बभाव है। समाज में एतृने वाले लोग सम्पूर्णक्य से स्वावलस्वी हो सक्तें, व्याप्त प्रपत्ती प्रतिक लावस्वकता व्यने ही श्रम से पूरी कर के यह सक्य नहीं। ऐसा प्रयत्त प्रिय्या अपना का क्य हो श्रम से पूरी कर के यह सक्य नहीं। ऐसा प्रयत्त प्रिय्या अपना का क्य ए छे सकता है। सारे जगत के साथ प्रेम और ऑह्सा-द्वारा एक रूप होने का बादवाँ रखनेवाला स्वय पर्याप्त होने वा कृत मोह नहीं परवेगा। तथापि अनुष्य अपनी जितनी जरूरतें और निरान वाम जूद श्रासामी से पूरी कर ले या निपटा ले सकता है और जिनके लिए प्राकृतिक अनुकृत्वताएँ भी हो उनमे स्माजलस्वी एहना दोध गही विक्त जिंदन है। पिसाल के सोर पर मनुष्य को अपने परवे योगी से ही पुलाने चाहिए, पासाना भगी से ही साफ कराना चाहिए, हवामत के लिए नाई यो ही युलाना चाहिए, या साना वासे में जाकर ही साना चाहिए, यह फर्जे नहीं वहा जा सकता।

शिक्षक-प्रशिक्षण के

आवश्यक पहलू

. वंशीधर श्रीवास्तव

िन्ता प्रतिन कोई भी हो, उपको शायनता शिशक पर निर्मय करती है। श्रीतिय रिण्ण प्रश्विक्षण का प्रदन अल्बीया सहस्व का है। शिशक-प्रतिक्षा के दो पर्दे हैं— अप्रतिक्षित्व शिक्षणों का सेवारक प्रशिवन (इस-सचिव हैंसिस) और शिवरों ने निष्य सेवार पूर्व प्रतिश्च (प्री-क्षित हैंनिय)। दोनी कार्यक्षणों के सम्बन्ध में मेरे गुमार्य विमानित हैं—

- क—प्रिंग्रान-गम्बार्ट मूर्नि, भवन और उपनरण आदि से मुनान्जन हो । इा सस्याओं में बाग्य क्रप्यायको की नियुक्तियों हो, विकेतन उद्योग और विज्ञान के निए । प्रीप्तायक मध्यार्थ अनिवार्य रूप से आवातिक सन्यार्थ हों ।
- तन—प्रशिक्ता विद्यालयों के पाठ्यकम से शिक्षण-कम्यास (प्रैनिंग्स है।विग्) और शिक्षण विभि (हीविंग सेवट्स) पर बन दिया जाय । दिस्तार पूर्वक विश्वा का इतिहास अवहा जिल्ला-मनोवित्तान प्रान पर बन न दिया जाय ।
- ग—प्रशिक्षण के को ही स्तर हो-एक, अब्बर चेंबुएट और दूसरा पोस्ट घेंबुएट । जहाँ भी दो से अधिक स्नर हो, बहाँ बीझ दो ही स्नरों में प्रशिक्षण प्रयक्षण की जाय ।
- च-पूर्व रोवा प्रमित्राण (प्री सर्विव नेतिय) नी अविध दो वर्ष में नम न हो, वयोषि अन पाठसकत्र में प्रसिद्धा विषयों और शिण्ण अभ्यास ने अतिदिवन उद्योग निक्षान, सामु द्वाबिक ज वन-यापन और समाज को ने नियस वह ये ये हैं। स्नाननीनर प्रसिद्धाण की अविध एक वर्ष की हो सहली हैं। अण्डर थे जूल र अंगर प्रारा दोशांगों को योष्यता हाईस्कूल की न हो तो एक वर्ष का विषय-वाङ्यक बीर रता जाय तथा उनारे निष्टु प्रशिक्षण वी अविध तीन वर्ष की कर दी वाष्य ।
- च—पूर्व-तेवा प्रियम के लिए प्रशिवाणांपियों ना भुनाव करते तास्य शैक्तिक बोप्यमा ही पर्वात त समसी बाय । भुनाव के निव प्रजिज्ञान मस्त्राओं ये एक ससाह से भुनाव जिल्ला के प्रति कार्यों तिक हिंदी स्वात अवित स्वति करते और हांग से काम करते और हांग से काम करते और हांग से काम करते की हांगता, साम्हर्तिक कार्यक्रम में हींह, निसंत्त परीसा और साक्षाक्षरा के आधार पर योग्य प्रशिक्षणांचियों का भुनाव किया नाव । मुनाव का वासिक्त प्रतिकार जिल्ला का प्रति का प्रति क्षात्र का स्वात का वासिक्त प्रतिकार प्रतिकार विता का प्रतिकार का प्रतिकार प्रतिका

बुनियादी ज्ञालाओं के

शिक्षक______ • शमस्दीन

वाशय न बुनियादी दिवा कवतक पूरी तर्र से सहन नहीं हो नहती जनक बुनियादी वागाओं से बुनियादी प्रीताण नात अर्थ्य प्राप्त न हो। दुर्भाम ना वित्र में हिन बुनियादी वागाओं से प्रीत्मात विव्र नात कर्य प्राप्त न हो। दुर्भाम ना वित्र में कि हिन बुनियादी विव्य के वागा ने हिन त्यार के व्यव के व्यव के व्यव के विव्य के वागा ने विव्य के वागा ने विव्य के वागा ने विव्य के वागा ने विव्य के वागा ना वाहिए। ते विव्य के वागा ना वाहिए के बुनियादी विव्य के वागा ना वाहिए। उन्हें हो वान का प्रयत्न करना चाहिए कि बुनियादी विव्य के वागा ना वाहिए कि बुनियादी विव्य के वादि के व्यव के वादवास के प्रविच्य के वादवास के पश्चिम भी हम विद्या योजना कर प्रवार करें वे वादि के व्यव के वादवास के पश्चिम भी हम विद्या योजना कर प्रवार करें वे वादवास के वा

शिक्षको की दोमखी योग्यता

इस प्रकार शुनिवारीशा न पे गिशका म वो तरह की योपका कर होना शरयक आवसम है। वस तो में तिक और दुवरा उद्योग-सन्त्र भी। यहतक पहली यो पदा कर प्रकार है शुनिवारी शास का प्रत्येश सिपक बुनिवारटा प्रतिप्ताण क्यान्य में प्रतिश्चण प्रत्य ही वस्त्र को प्रकार किया किया हो। इसी महार जिस उपयोगी ने शिक्षा कुनिवारटी शासकों से व्हें बोसी हो दक्त उद्योगी ना भी किनेन प्रतिश्चा कर निष्ये के सिप प्रतिश्चा कर निष्ये के सिप प्रतिश्चा के भी व्हें बोसी हो दक्त उद्योगी ना भी ना से श्वेत प्रतिश्चा कर निष्ये के सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा के सिप प्रतिश्वा कर सिप प्रतिश्वा

सामुदायिक जीवन का अभ्याम

सुर्वित्यादीयाता ने शिवतरों म सामुदाशिक जीवन है:
प्राप्त आरमा पर रोगा निर्माण आपस्क है, क्योंकि यही
हार्गार जनदरीय पीयन की आगदाशिक है। वासकों को
गानेय जीवन समाप्त करने हैं याद समाज में रहमर आयो
वीवन व्यानीत करना है। साथ ही यदि ये सम्पुत सम्ब सागदिक जीवन व्यानीत करना चाहते हैं तो उनमें एनवा,
सह्त्रीम, प्रेम, स्ट्रानुपूति, स्वाम तथा माईवार ने पुण्तो का
विकास होना सावस्वक है। इही के द्वारा ने सामाजिक
साम्यव परमा तियों कीर समाज के अच्छे वहस्य बनने
सामय वरणा तियों कीर समाज के अच्छे वहस्य बनने
सामय हो सकते। अभाजिकता ने ग्रह शिक्ता व्यानो
को देन ने निए आवस्वक हैं कि शिक्षक स्वन द्वरावा उद्यहरण सम्पूत्र करें। उपयोख्य मुनो वर्ग वर्गय वर्गन रीज
के आवह्मिक प्रतिसन में दें स्वया अपने वरिज के
स्वादहारित प्रतिसन में दें स्वया अपने वरिज के

बुनिधारी शाला का प्रत्येक शिवान अव्यावन-का रुपा शिक्षण की आधुनिकतम प्रणानिकों से परिचेत्र हो । उद्यावन साथा पर कच्छा अधिकार हो स्था यह अपने विषय का पूर्ण काता हो । बुनिधारी शिक्षा के पहंचन में उसका गृहत विस्तास हो । उसे बुनिधारी शिक्षा के पहंच्य क्रम का पूरा-पूरा जान हो साकि वह दूसरी के आगे बहुता समर्थन कर सने तथा जहाँ आवस्यक हो उसमें मुपार के मुनाब भी पया कर सके ।

समस्यय की तकनीक

षुनिपादी शालाओं से विभिन्न विषयों ना साल समन्वयं के सामार पर दिया जाता है। यहाँ विषय स्वयं अरत तथा स्वतः हर में नहीं राग्रमें जाते, वर्गन, वरमें आपता में स्वतंत्र हर में नहीं राग्रमें जाते, वर्गन, वरमें आपता में स्वामानिक मन्त्रम जीवनें हुए शर्मान्त्रत रूप से पढ़ानें जाते हैं। इसके निए स्थिनानें से बुद्धि और परिश्रम से साम नेना पहता है। उन्हें आवस्यक्तानुसार कहीं और मारिश्म में परित्र नें नर्गनें हानों में काल्स्यम राग्नी पुत्र में परित्र नें नर्गनें हानों में काल्स्यम राग्नी में स्वतंत्र में परित्र नें नर्गनें हानों में स्वतंत्र नें प्रति होनें से स्वतंत्र नें प्रत्य में से स्वतंत्र नें प्रत्य में देशतों हैं। दुवित्यादी सिंप्स जोजन को उसक पूर्ण रूप म देशतों हैं न कि जना-अना स्थों में।

अत जुनियादी शिक्षा के इस रूप को ध्वापी के

चीवन में बाजने के लिए शिक्षक को भी पूरी तैयारी और बुधलता से कार्य करना पटता है।

प्रत्याभिस्मरण पाठ्यक्रम की आवश्यकता

प्रशिक्षित शिक्षको को भी यदि प्रशिपण प्राप्त किये नई वर्ष हो गये हैं तो उनके निए प्रायामिन्मरा पाठयक्रम (रिफ्टेंशर नीमें) की व्यवस्था होनी चाहिए, जहाँ शिक्षा में बदानी हुई विचारधारा तथा रिप्ता की आधुतिक न्वीनतम प्रणालियो से उन्हें परिचित्त कराया जा सने । राष्ट्र और समाज की वदलती हुई परिस्थितियों के अनुसार उनके उद्देश्य और आदर्शों ने परिवर्षन होते रहते हैं तथा इनका प्रभाव समाज के अन्तर्गत काम करते-बानी शैक्षणिक सम्याभी पर भी पहला है। इस प्रकार शालाओं के उद्देश्यों और बादशों के बनुकूल नथा छात्रों र्क जावश्यकताओं की पूर्ति के लिए शिपा की प्रणालियों व विचारधाराओं में परिवर्तन करना पहता है तथा शिक्षको की इसके अनुसार अपने त्रिचारों म हर-पर करना जलरी हो जाना है। यदि पुराने शिक्षक इस परिवर्धन 🕅 अनुसार अपने आपको नहीं बदलेंगे हो उनके विचारा है आयतिक गिक्षा भी पिचार-पार्च का मल नही बैठेगा और वे छात्रों की भनाई करते के बजाय उनका नुकसान ही करेंगे।

भिक्षा पेछे महत्व का विषय है, जिसकी कवहरून।
कोई भी राप्त अधिक क्या कर नहीं कर सकता। विचान
कर अजातव य देवा के लिए तो हर नामार्थक को पत्त
विजेश स्मर तक की शिक्षा के ति सामार्थक को पत्त
विजेश स्मर तक की शिक्षा के ति सामार्थक को पत्त
विजेश स्मर तक की शिक्षा के ति का कर नहीं। वासव
में मही शिक्षा के शिक्षा के ति का कि सी राप्तीय
बीवन के निर्मात हैं। ये छात्रों के हुदय और प्रतिक्त
पर यह जिन्द प्रमाव शानते हैं जो किए कभी दूर नरी
होना। एप जी स्वाम में के पाइचाल विचार ग्राप्ती को हो कि नहीं है कि निर्मा यो यात्रा में शाना के ववन
पाइमुक्त में विपया ना आन देना ही गही है बस्तू इसने
धी कठिल और महत्व का साथ यह है कि न शानाओं में
एहा मान्यिक आगावरण सीवार कर निर्मा शानाओं में
पहा मान्यिक आगावरण सीवार कर निर्म से प्रतिक्त

शिक्षक-प्रशिक्षण का प्रश्न

कोई सी पढ़ित हो, शिनक जिला का प्राप्त है, और शिशर प्रशिप्त का प्रस्त अवविधार महत्व का है। अनर शिशा के स्थापक स्वस्त्व के अनुसार, और उनके विस्तार के अनुसान के प्रशिक्षित विश्वारों को सैवार नहीं किया का से शिक्षा के विश्वा के सी, और शह कहना प्रदेशा कि कुचित से अधिका हो अच्छा।

बुनियारी शिक्षा को उद्योग में बुधक और संभ्रम होता जरूरी है। उसने निए सम्बाद-पद्मित से ज्ञान देन का अभ्यास भी आवस्पत होगा ।

रिशलक क्षेत्र योगयता, पुनाय-पद्धित, प्रतिभाग की अतथि, पाद्धश्वन और विवाहाशीय प्रतिक्षण के सम्बन्ध म द्वत्र अधिक न बहुत्तर हम हतना ही बहु रहे हैं दिन अगर उद्योग की पहले के प्राप्ताणिक जानवारी न हो की प्रतिभाग की अवधि २ से ३ वर्ष तर की रक्षणा अक्टो हो जागया।

बुछ अय गुझाव ये हैं-

- चैन घर का शिक्षक प्रशिक्षण युनियारी शिमा की दृष्टि से चनना चारित्। अभी
 प्राणिक विद्यालयों के शिक्षकों का प्रशिक्षण साध्यमिक विद्यालयों के शिक्षकों की
 कृष्टि से चनता है।
- राज्य-स्तर पर कम से वम एक ऐसा प्रधिपण महाशियानय मगडिन किया जाय, शही मुनियादी शिक्षा ने अनुमत्री अध्यापक शिक्षक ने नय में बाम करें। इस दियानय में वैक्तिक हैनिय कारीओं प व्याख्याताओं और प्राचार्यों का मरीसीकरण हो।
- ३ प्रस्तिक प्रधित्वण विचान्त्रय या महाविद्यालय अपने साथ समयग ६ गाँची या महस्त्री का अपना सेवा क्षेत्र मनाये और उसके विकास की जिल्लेदररी से । इस कार्य में को अन्य वीविक संस्थाएँ भी वा मिन्त हो ।
- ७ हर प्रशिक्षण विद्यास्य अपने प्रश्चितायियों की सन्या के अनुसार गुमहिजन शिक्षण-विद्यालयों से अपना सम्बन्ध रहे ।

(सर्व मेवा सघ के क्वावधान में बाराणसी में हुए परिसंबाद के प्रतिवेदन से)





- लोक-शिक्षण की पहली सीड़ी
 - शिक्षा और गॉर्नों का विकास •
- प्रामीण पुनर्निर्माण के लिए शिक्षा
 - नयी वालीम-द्वारा लोक-शिक्तण भ

इससे इनकार नहीं किया जा नकता कि हम बिम कुनिया में रह रहे हैं यह झालिकारी सकतो और सम्मायनाओं से मरी हुई है। यह दूसरा बात है जि सीपेशीपे हम जानित में न पड़े, तीकन उससे बिन्कुन कचे रहें, यह सम्मद नहीं है। इस जिए सवाल पहीं है कि निस तरह समान ने साम, और पुनी के साम हम क्रानित की दुनीती स्वीपार न रें और अपना पार्ट अक्ष करें। अगर हम इनसाम हैं, और अपनी विमोदारी कुछ भी महमूस करते हैं तो हमारे लिए दूसरा पास्ता नहीं है।

समाज में रहने के साते हमारा खीवन दूबरे लोगों के साथ, प्रइति के साथ, और ममाज में होनेवानी विधिय कियाजी और प्रीक्षियांभी के साथ जुडा हुआ है—स्ह तरह बुटा हुआ है कि उनसे अनग शेकर हम बुख रह भी वार्ष में, यह कहना कठिन है। अगर हम भीर से देख सी सामाजिक जीवन के निम्मतियित योभी में हमें क्रानित की चयन-पुषत स्पष्ट दिसाई बेगी।

१-समता

युद्ध हमगा दूरा था, सेहिन जन तो युद्ध विरक्षत्र पा रोनर वियनस्त्र का नारा वन महता है। हबारों क्यों से हमन यही होया है हि जिहां हाथ म वब है उत्तरे पदा म न्याय है और जोती सोरे में हमाय स्वस्त्र कोर सरित्र ढन गया है सेहिन आग वब हम यह सुमते हैं कि अब अवरत्स्त ना स्था नहीं चनेगा तो हम समय नहीं पांते कि हम क्या करें। इमनिय क्रान्ति वो माय है कि हम अतीति चौर अवाय के अविकार क कोई एखा वचाया दूंहें निमन हिमा और बुद्ध का अयोग न हो। पोरिस्थित ऐसी बन पाया है कि सावि को चीवत का स्वस्त्र पदि बना सेने में सिसाय दूसरा उपाय नहीं है। अमर सावित्र नहां होगा ता सुद्ध अभिवाय है।

३-अर्थनीति

आज तक मनुष्य न गेर के शिए श्रम किया है, जीर अपन ध्रम स जा दूछ कमा सका है उसी से उतन अपने गिए सुत-दुविया से मायन इक्ट्रा किये हैं। काम से ही मनुष्य सायक बना है। जर जान्नेक्षण के युन म मनुष्य मेहतत और कमाई स मिन्न महत्व विकास कर पहा है। मिथ्य से युक्क जीवन म आजिक लाम स अलग काह इसरी ही मरणा होंगा मोयर और कोनेक्स म हो नहीं मारत-मेंने गरीब रेग म आयह दिलाई दे पहा है नि आपिक मेरणा से गुक्क स्वीचन का विकास से स्वार है नि आपिक मेरणा से गुक्क स्वीचन का विकास से

४-विज्ञान

चितात और देननाताज क कोनुका का शोई दिनाता मही है, से किन तथा हर कैनुक अपन म पुन है पह प्र मम्बीर प्रस्त है। चिनान और देननातीओं के से सक के परिणाम सब अपने हो नहीं हुए हैं। विचान और मानि का विवाद हुआ तो मनुष्य बहिस्मा हो गया, जानि से उत्तरा सम्बन्ध सिना हो गया, और उत्तर सम्मान निवा है कि मानि म जो पुज है उसी भोग का निग्ह है। यह सक के विकाम से सिन्द होगा है नि बैमानिक विकास अपने आपन सराम मही है, बीन्य यह जनसी हो पत्तरी के विवास के नाम से सामन अनेवाला चीजो और वातो पर करनेन क्या ज्या और समया जाय कि इनग ए क्या जेन का न्याक्ष पर, परिवार पर, समाज, राष्ट्र और दुनिया पर ज्या प्रतिकृत अभाव पड़ता है। ऐसी उनारि जो पादमी की आदमी है जना करें जो वादमा हो जा पादमा की मतुष्य के राष्ट्र अना करें जो वादमा की वादम के वाद्य की मतुष्य के राष्ट्र अना कर जो वादम के वादम के जो अपने के मतुष्य के राष्ट्र अपने कि उत्तर है। आनक हम जिसे निजान मानते आये हैं का उत्तर ही, और वही, विज्ञान है? यह एक क्रान्तिवार प्रकाह है।

५-राप्ट्रो की प्रभुसत्ता

अब एसा पुत्र नहीं रहा कि माना जाय कि हमारा द्या जे कुछ बरना है, डीक ही करता है। बोर्ड देश विस्त परिकार से अनम नहीं रह साता, इसनिए उस यह परिकार क रूप्यभ न ही कोई देश अपन हित की योजना बना ग्वन्या ह। जब दिन अल्तारिन्य प्रमुसता का पिस्त-पीकार की प्रका का मा गया है। यह निश्चत मान लिल का है।

६-मानव-स्वभाव

आज तर हम यही मानते आये हैं कि मनुष्य स्वाधी और कई दृष्टियों से पसु-जैसा है। वह अपना स्वमाव भेक्र पैदा हो नाहै जिस पर दूसराक रूप का गृहरा असर होता है और जिसने मन म चारा तरफ के वातावरण से तरह-तरह के भाव और सत्रेग उठते रहते हैं। इसके विपरीत अब हम मानव-वनाय का अपनी समन्याओं का कारण न मानकर यह मानन नगे हैं कि हमन चारो ओर जिम सामाजित और न'बनात्मक वातावरण का निर्माण कर रखा है उसांस हमारा स्वाद भी बहुत दुद बनता है। हमारे मन म अपना जो मूरण और गर न है वहा मुख्य रूप से हमारी प्रेरणाओ का स्रोत है। मनुष्य के चित्त की रचना ऐसा नही है त्र आसानीस समयभ आ जाय या दोचारपिट पिटाय सञ्जो म बनायी जासते । उसते व्यक्तिस्त का सतन विकास होता रहताहै जिसनी कोई सीमानती है। यह स्थिर नहीं है इसलिए उस नापकर यह नहीं बहा ना सकता कि वह यही है, यह नहीं है।

७-जीवन के गुरुष

अव हम याहि मात्र कि धम बा बात्रीति की ओरते जो बात्रह दो जाय बाल्य ही है और उत्तर हम प्रतिक लिया मा शक्ति है। मत्तुक जिल्लास्य किंग पढी और जिन की मा गुरुश के जा सामक्त होना है उनकी तत्रात्र अपन किंग्हम सम्माहै।

८-पृथवत्व---

अत्त ग आव न शुग को यह एह बनियानी मसस्य है कि मुख्य महुत्य से हाना अस्य कार होता जा पहाँ है। अस्ती औसा ग हम बता से बता बता हर देखते हैं हुखु बेसते हैं हितास देखते हैं श्लीक हमारे उपर जय कार्य जयह ही नहां होता क्यों ?

हमार धिन्तन और जीवन के ये आठ धात्र हैं जिनम क्रानिरारा परिवान ना आवत्यक्ता है। वशा हम उस ब्रावन्यकता को महसूस कर रह हैं और उसकी पूर्ति स कृद्ध करन का स्थार हैं?

दो उन्झनें

मनुष्य दी उताना म पडा हुआ है—एन अपना मनोबनानिक दूसरी सामाजिन । मिमा दोना उजनपनी को गणसाने में नहीं तक सहायक हो सबता है ? बचा मनुष्य म मुन्त होने मी समना है ? मनोविशान दशक और मान्य-वर्ग सास्त्र का बहुना है ?

हम इनना जच्दी तरह आगते हैं कि मनुष्य व पूरा जच्दा है न द्वरा। उराग बित्त की रचना व प्रस्पर विरोधी तथ्य हैं जिनमें स कमा कोर्य कभी बाई प्रकर होना रहता है। प्रमालार पूला एक हो सिका व यो बाजू है।

हत्त ब्राम्य जानते हैं हि नाव्यहिं और नुगई व स्तार हैं एक वित्र सम्भ्रम अन् । या नुरो समझता है इसरा जिन हम अपन मन भ बच्चा या पूरा यानते हैं। क्या रामान की धारणा और हमारा जावना म यन रहता है और मभी विराध । उदाहरणा न निए बरा द्वय महत्ता है कि ह्या माना महते करती है सीवन सताब कहता है कि तहा राध- औ सता व निए ह्या अनिय प है। मण हृदय करता है कि दुनिया म जिला भाजन है उत्तम स्वक्ता हिस्सा है मिकत हम दिक्कियांगा भाजन है उत्तम स्वक्ता हिस्सा है मिकत हम दिक्कियांगा

हातिक साइ व हात्तार नहीं है। पिर, में बाततों है कि मत्त अपा आर्द क त्यार बराग पात्ति, और तथा राष्ट्र आपत म आर्थ आर्थ रिपेन हमारे पस न स्वार के जा हमार अपी धम का है यह स्थायन हमर पमानी से बना है।

हम बसे बनें हि बीद हुआ सा तिन अवना है और बीद हिंगा वा तिन बुता है ? त्यार मसर हमारी सावार बरावर बन्ना दिनों हैं इसिंगा जसरा से ज्यान हमारी बना बाद हो सहती है दिन सर्वित बीद लागाविन में कार में हमारी गिर्मा स्थित हो हमस स्वाधिय स्राध ।

मगविज्ञा ने बया बताया ?

माशिरापा रहम यह का बाह्य है कि हम एक साय दा दुनियों सा राज हैं—एक पनन हमनो अवेतन । मेनोनामी दोना मा सा पहि बैटरा। पान मा की परव्याए भीर स्वीतारी बुद्ध होती हैं और अपना नत मा सब बोह आपाय बाद। एक कार मत्रदा मान की दासा बरखा है दसनी कोर कान न यबनाना का है। बट्ट बहुत ब्रुट्ध होना चाहता है सरिन भीतो हुई अदसाप और बाह्याली किनियालाय स्वत्या पेक्ट समी का जाती है। सिनास कारायान नटा है विटेन हैं क्टोर है।

लोब शियाण की पहरी सीढी

इस भूषिका म हम यह तस बरना पाणि हि गिण्या ना नया स्वरूप हो। स्पष्ट है वि मचन बान गिण्या से बान नणे पत्रेया। त्यन बानि को व्यापाता ना मांग है दि जान नी प्रत्याण यवनी जाय सेत स्मान ना सभी प्रत्याल स्वरूपण एवनी जाय सेत स्मान हो। सात तो समाज म मध्यन ब्या करना मां जात हो। सात तो समाज म मध्यन ब्या करना मां जात हो। सात तो समा स्वर्ट दे सहै। बाहर समान म नया ह्या यहुँगी सा स्कूमी और वा नेजा मां भी नीद हुँगी। हुछ अल्दोनन का रोज अभीनत राजनीति और व्यस्ताय से अगा हुद्दन सीग्जीना म होगा। तोन तम ना हुद्द न जोहरू अपनी भूमिन। निष्य साव स्वर्ट हुँगा। सोक रम विस्मारी को सम्बत्ध स्वर्ट गान गिण्या ना पत्री साई है।

शिक्षा ऋौर गाँवों का

विकास _____●बी० फे० आर० बी० राव

एक बात को योजना-आयोग का धरस्य बनते में पहले हि हो मेरे मिरिज्य म आर्दी रही है और आयोग का शरम्यता में विद्यंत्री बीत महोनो म निवसी एन निश्चित क्यारमा क्यार बाधी है वह है आपित विद्यंत्र म मानवीय तत्त्वा सा समारेग । जन्य तामारा की उपनिष्योग की तुनना न मानवीय सायन जनते हैं। सासरता, निश्चा, नारीमप, क्यार मीटिक आहार जादि निवस्पेट मानवीय तत्त्व की सम्मा की हुई म महायन हैं, निवन मुख्य मिरिज्य तथा पदार्थों का खयोग मात्र नहीं हैं। उसकी एक आराम भी है, आप नार्दे तो उसे जनार भाजना कह लें। किर मानवीय सूरवी की उस्पेत नहीं की वा सरवी। । उनमें पास एक नवे और शुन्दर ससार के सम्मा है। जन सपना में, जो शांकि की हमार स्वित्य हिनवों न आला की शक्त करही ।

अर यदि इस चिकि को हम अपन बाम म ता सकें और विकास व कार्यक्रमा म नमा महें सो विकास वहीं सारी प्रिक्रिया का एक आज्यवंत्रक एवं हमारे सामने आदेगा। आपर कट्टर आवित आपरा का अपीय करें सो बायें और यबत-सम्प्रामी हुएसोनिया और वास्त्रिक समाज म तहनी कमा जा व्यवची कि हम नहास हम आवेडा पर दिसास कही कर पार्थें के पूर्व हम की बुद्ध कर बातें हैं हम तहास हम के उस पार्थें के इस हम हम की बुद्ध कर बाते हैं उसके तुनना म मामान वा जरनावन, सनाओं वमा व्यक्तियात और सामृष्टि करवाप नार्थों म आज्ञासिक स्थाप नार्थों म आज्ञासिक स्थाप नार्थें म आज्ञासिक स्थाप नार्थों म आज्ञासिक स्थाप नार्थों म आज्ञासिक स्थाप नार्थों म आज्ञासिक स्थाप हमी हमें से सामृष्टि करवाप नार्थों म आज्ञासिक स्थाप नार्थों मामृष्टि करवाप नार्थों माम्युक्त स्थाप नार्थों स्थाप नार्थों स्थाप नार्थों माम्युक्त स्थाप नार्थों स्थाप नार्थों स्थाप नार्थों साथ स्थाप नार्थों स्थाप

मानवीय तत्त्वो का उपयोग कैसे ?

सीरिन, प्रस्त को यह है नि इस शहरत चांक का जिसके हारा विशास-वार्यों व इतन परिवर्तन को बार्य में कर दूरा है, नाम म के बे सावा जाय । यहा गुमाब है नि पहले हुस यह सान नेता होगा कि विशास का प्रक्रिया अधितायक एक स्तरीरेव्यानिक श्रीवर्यों है और कि प्रसार हम निमो प्रस्त, कारपाना या बांचे का निर्माच कर माने हैं, उसी प्रसार इस स्वीरेव्यानिक प्रविक्या का निर्मा की सम्बद है। "दासनों" न स्था और पूर्वा स्वा जल्यान' नामक ग्रन्थ में निता है ति विना प्रवार भीने स्टप्ट मनावतिष्यों के बारण पश्चिमी देश आर्थिन क्षेत्र में अभनार्थ प्रपति गण सहें।

हुम मनी जानते हैं कि मोरोतीय देशो म जागीरदारी की प्रशासक्यित प्रवादों की समाप्ति पर मनुष्यों म अपने प्रति सम्मान की भावना पुन जायुत हुई और हवी प्राप्ता ने उस उद्देश्य शक्ति नो जम दिया, निवरी करारण व्यक्ति के प्रयुक्ती से आधिवर, सामाजिस और बैसारिक जिलास सम्मन हो सना।

हम पह भी जानते हैं कि आरम्ब म एक पूर्वीपित को पांहे दुरकार हो मिली हो, होकिन अप काय को अपा संजी स्थान देने और अपन व्यापारिक सत्यान की दृष्टि म अपन हो तथा झालम म उन्हों आधिक किवास की प्रमतिवधीन सत्ति निर्देश को हिल्ला के निर्देश स्थान यह भी देवा है कि करें ताहिक हिलों के निर्देश स्थान प्रतिक्रिय निर्द्धा निर्देश को माजना से कार्य किया है, उन्हों कर कारण सामाजिक और आधिक हृष्टि स पिछड़े देवा एन पीछी म हो किवास कीर आधिक हृष्टि स पिछड़े देवा एन पीछी म हो किवास अप अधिक हृष्टि स पिछड़े देवा एन पीछी म हो किवास कार्य कार्य हुए सामाजिक मारहस्य पहुँ हैं कि करेंच आवासों और शस्त्री की प्राप्ति को प्रवृत्धि की म अपने व्यक्तिमाद हिल की प्रपादक न की। व्यक्ति से आवासारों सन्या की आकासा में समाहित हो गयी। व्यक्ति की मोमना सारे समाज की साहाहित हो गयी। व्यक्ति

जन-शक्ति और विकास योजनाएँ

डात देश बात को समयन की आवदाकरात है कि वन विदेद में बहाना देना जननशहूर को हलोशाहित करना है। जांत वर्ग विदेध और जन सहुद को हलेशाहित करना है। जांत वर्ग विदेध और जन सहुद को प्रतेताहनों की ऐसी मुख्यता है जीरे रहाना है जिससे आदिक विवास की पृत्ति वेश करने में उन्हें सुबुक्ति प्रक्रिमा निभाने की मूरणा मिन वरी। आवस्थानना इस्त वात को समझते की है। जारत वर्ग देश में जनसम्मायन्त हो वाग की? शक्ति का सोत है, जिनका महम्मेग और नमर्पन प्राप्त किये बिना यहे पंता पर पनाधी जानेमती कोई योजना सफल गरी ही सहती। मुखे तो यही प्रति होला है कि देश है आदिक विदास नी योजनाओं वा सामित विदेश वहीं पर

है और जनसाधारण को योजनाएँ अनाने और उन्हें पत्नाने ना दायिच बहुन करनेवाला म शामित नही निया गया। इन योजनाओं और जनसाधारण का आपनी सम्बन्ध यस इतना मर है कि योजना की सिद्धि म देश की समृद्धि है और बारे देश की समृद्धि मां जनसाधारण को भी नियत भाग नित आयना।

इस तरह नी योजनाएँ छोटे देशा म चनायी जा सकती है. क्योंकि व कम जनसंख्यावाने देश हैं। लेकिन, भारत की जनमस्या से तुलना की जा सक्तेवाला जनसस्या केवल सीन अन्य देशों सहै। उत्तम से एक देश न बहत आरम्भ स हो पुँजीवाद का माथ चुना और उमन सम्लना भी पायी, सेविन इस सक्ताता का रहस्य लम्बी अवधि तया प्राकृतिक साधवी का बाहल्य है । दी देशा म जहाँ साम्यवादी पद्धति अपनायी गयी, आर्थिक विकास का कायज्ञम अत्यन्त सोचनीय अवस्था मे आरम्भ किया गया । एक देश को सक्तता मिल चुकी है और दूसरे के बार म अभी बुख कहा नहीं जा सकता। पुँजीबादी देश म मोनतरी शासन और व्यापार की स्वतंत्रता के कारण नयज्ञवस्था सुदृढ हो सन्नी । बम्युनिस्ट देशो मे दानाशाही और अनुशासित जनसमूह के सहारे अर्थव्यवस्था का निर्माण किया जा वहा है, सेविन हमारे देश की परिस्थितियाँ भिन है। हमारे लोकतत्रीय रागराज्य मे अयव्यवस्था का निर्माण सरकारी और चेर सरकारी दोनो क्षेत्रा वे सहयोग से हो रहा है।

हमारी समस्याएँ और विकास-कार्य

इन सच्यो वो ध्यान के रखते हुए हमारे निए यदि वर्जीवित मर्व वा आवश्यक कार्य है हो यह है कि देश के निवान जनगृह के प्रत्येक व्यक्ति की राजनीतिक स्तर पर बरावरी ना दर्जा दिया गया है और फनस्वस्य उसने आव्यक्षमान वचा साधानिक कमानता प्राप्त करने को इन्द्र्य पनप रही है। वैकित जबतक समान्न को रीतियाँ और सम्बद्ध सम्बार्ग वसे इस इन्द्रागृति ना जबमर नही देती, इस सामृत्तिक खिता के विस्तोर की पूरी आवजा है, और यदि ऐसा हुआ दो हमारे सारे विकास-कार्यक्रम परे रहा जायें।

संसार दें कियों भी देश में इतने मुशिहीन खेतिहर गही हैं जिल्ल भारत म हैं। भूमि उसी को, जो उसम खेती करता है, यह सिद्धान्त जापान जैसे पूँ जीवादी देश में भी लाग क्या गया है, जब कि वहाँ जमीन की कमी है। सेकिन भारत-जैसे विसाल देश म इस सिद्धान्त का अस्ति व वेबल भूमि मुधार-सम्बन्धी नीति वे आधाररूप म नागजा वे बण्डलो तव 🛘 । वैसे हम सहवारी खेळी वा नारा मी बनन्द बरते रह हैं--आत्मनिभरता सुमि का क्षेत्रकन और धेत के गापन बढ़ाने के उद्देश्य से, अमि और खेतिहरा मा निकट सम्प्रस्य स्थापित करने वे उद्देश्य से । भेकिन यह नारा-मान भारा रह थया है और इन दिशा में अब एक आरम्भिक दाय भी नहीं हो पाया है। यह तो रिश्चित है नि सहवारी सेनी स पैदाबार यहान का ओर सनीवैज्ञानिक प्रभाव परेगा, इमिंगा यदि एस अपन विकास बार्यक्रम म जनममुद्र व महयोग वा अरेशा क्यने हैं हो सहवारी रोती लिए प्रयत्न बढाय जान बाहिए।

साक्षारता वे ये आंकडे ।

िकर हम प्रामण क्षेत्रा म जावन्ता च श्रीका पर इति बाले स्टब्से हान के जावने ब्रत्य है है गि धर प्रित्यक्ष मर्द धोर ११ प्रतिप्तर औरतों को अगर साल तक नहीं है। किर जनवर नार-जिर बीर सामाजिक जिल्ला केंद्र सन्त्रम है, जिल्ला का ग्लब्स प्राप्तर जिल्ला ने निष् जननी दिनी प्रतिभा प्रकट हो पाने। हम दिखा हव सहुत कुछ करना है, क्यानि वेचक साध्यरता भी उद्दरस्य पृति के निष् व्यक्ति नहीं है।

बाम्बविद्या यही है कि आत मात्रि और निर्धन वर्ग,

शहर और देशत तथा समुद्र और विष्ठे हेमों ने सं.व नी खाई और भी चीमी होंगी ना रही है, जो हमारी प्रमति में बानन है। राष्ट्रीय और मानास्म एनता नी बिद्यों कमार्गेत होंगे जा रही है, और वर्ग-विभावन हतना सबल होंग्रा जा रहा है कि निक्ट मीन्यन मही समाजवादी व्यवस्थायति समाज के निर्माण वा हमारा स्वयन सुरू-व्यूट हो बायगा। इसने विपरीच महि हम एह बार सीमों म आरम्माम, सामाजिक समाजता, आम-निर्मेदला आदि सामचीचित पुणे का विश्वास कर गर्क तो हमारा स्वयन बददय पुरा होगा और तसी प्रायेत व्यक्ति विकास-मार्गे में अनि अपने बाहित्व वा उनुमब करेंसा, निर्केट पूर्व होन पर उसम पर्य की मानाना आसापी और देव क अदि उपनी भड़ित अस्त भड़ता।

श्मारा शार का इतिहान बताता है हि राष्ट्रीय साल ना पदा म त्या मायन नेदन्यानों सा भूतरर एक्ट हा गये हें जो देश म स्वाधीमता-मामा या भारत पर भीनी आहमा ने कमय प्रकृष था। इस समय हमारा देश साव्यामा म केत्र म नदर-काल में गुजर रहा है। माद्य, इस क्लिस्ट्र, एक्ट शहर सामान के जात पनि में मेदमाब, अच्च विस्तान स्वादि पुत्रपाला को दूर कर ते हर व्यक्ति ने सम्मान और अरावरी शा दर्जा दिलायें। हमारा दिल्लामें हि क्ष्मेण मार्ग हमारा मुझ्ल नहीं गय है। "यारी पात्री के रोगों म पुत्र नुर्दे हुई हैं सीरन यह शीओं का मार्गा हो। मुनी दिखाला है कि मेद सारा ने निर्माण की त्यारी पीड़ी ने नाम जाग स्वामें और एक नाम नी नदी ने जामेंने वहीं स्वामी विश्वनावन कीर सामीजी ने हों होंगे दिखाला

0

आज सम्पत्ति देशत से दाहरों म होकर विदेश चत्री जाती है। इस प्रवाह को बदल देने की जरूरत है, जिससे देशती सम्पत्ति देहात म ही रहे और देहात स्वावकन्यी वर्गे, इतना ही मही, सिन्द दाहरवाकी की आवस्यक्ता का अधिकात माल भी वहीं प्रस्तुत करें।

गावीजी

ग्रामीण पुनर्निर्माण के

हिए शिक्षा_____ — • मणेश ह. पन्दानरस्र

जब एम प्रामीण भारत अथवा आभीण पुनिनार्गण के लिए शिशा पो आवस्ता में मारे म चर्चा करते हैं तब हुए बाद ररना चाहिए कि प्रामीण भारत में ५/६/६०० गाँव हुँ ववा देश पो कम ने कम ८० श्रीवश्व जनता उनम रहती है। इतिनर, यह रम आइस्वर्जनन मान नहीं हैं नि जब देन में शिशा में गुधार लाते और उसके स्तर से चढ़ारें ही हृष्टि से शिक्षा की बर्जमान प्रणाली में अध्ययनार्थ चौद गमित वा आमोग परनार-हारा नियुक्त निया जाता है तब वह निर्धा म उत्तेनाती भारत की चार पवनाश जनता की विकास कावस्त्रण आइस्वरण्याओं की और बहुत हम व्यात ने तो है। भारत सरकार ने प्रसाद, क्रिकट हारा रियुक्त पिता शाहरवण्याओं की और बहुत हम व्यात ने नहीं, भारत सरकार ने प्रसाद, क्रिकट हारा रियुक्त की पार्च में प्रतिकास कावस्त्रण शाहरवण्याओं की और बहुत हम व्यात ने नहीं, भारत प्रमारोत्पादक भारत में कहा गया है कि शिक्षा 'स्वामिकक स्पान्तरण एवं आधिक जनती या प्रवर्ध कितालों उपवर्ष मुख्य और उद्योग शाहर विज्ञास पर ज्यावा जीर देने की आवस्त्यका समती वादी है क्योंक कवारी मारवार है कि 'विश्वा विवयन र विदान तथा शंकारवाओं में,' अवसे श्रीचाना उपवर्ष पर स्वामी वादी है क्योंक अपना ने उपवर्ष है है 'विश्वा विवयन र विदान तथा शंकारवाओं में,' अवसे श्रीचानों उपवर्ष मारवार है कि 'विश्वा विवयन र विदान तथा शंकारवाओं में,' अवसे श्रीचानों उपवर्ष स्वर्ध

स्थापि, आर रुव देश की पानिण जनता की आवश्यक्ताओं के गान्यमं में विधार कर सी हमें शिक्षा को न निर्फ बिनान और तकनासाओं के गान्यम से सामानिक स्थानता में बचने में सबसे शिक्सानी उपकरण बॉल्ट उन मंदिवन पीतियों, जो कि उज्जानता में उपपन्न दूर्व है को हटाने श्राम लोगा की सन-मन से स्वस्थ बातरिक स सामाजिक सावना पंदा करने के उवकरण के खन महत्व देना प्रदेशा । साभारण होते हुए भी से शिक्षा के महत्वपूर्ण उद्देश्य हैं और अंतर हम किर इस स्थाय को प्यान में रही कि इस प्रवार की शिक्षा भारत की करीब ८० प्रक्षियत जनता के लिए आवश्यक है तो हमें यह भी मानना प्रवेशा कि देश में शिक्षा-गुणार की विश्वी भी योजना में इत उद्देश्यों को प्राय मिकता नितनों ही चाहिए।

ग्रामीण पुनर्निर्माण की शिक्षा

जहाँ कर गाँवो ना सम्बन्ध है अधिशा ना उन्मृतना भून आवश्यनताओं में एक है। आज भी अपना नाम जिल और पढ़ सननेवालों में सरबा देश की मुल जनसरबा के ३० मीवरात से मिनक नहीं है। इसमें नोई सन नहीं कि दोन की समूर्य जनकरमा नो शिवित होने में कमी नहीं स्था और तम्यों । परन्तु शामीण पुनर्निमीण-मार्थ जस सम्य तक मीना नहीं नर सन्ता। इसिन्ए यह माम्य तक मीना नहीं नर सन्ता। इसिन्ए यह माम्य तक मीना नहीं नर सन्ता। इसिन्ए यह माम्यत्व है और सम्य होने हैं पूर्व ही सीमों नो ऐसी शिवा दो जाने में समर्थ होने हैं पूर्व ही सोमों नो ऐसी शिवा दो जाने एक सार्व कर है। जाई एक मीन प्रमान के सिन्ध आपना प्रमान कर है। जोड़ एक मीन प्रमान के सिन्ध कर स्था नित्त न सरी, पर बहु देख, सुन और महसूम कर स्थान है, यह सुन पर साथ देखार समझ सहना और अपने मानो को बोनकर व्यवह कर समझ हतना और अपने मीन की बोनकर व्यवह कर समझ हतना और अपने मीन की बोनकर व्यवह कर समझ हतना और अपने मीन की बोनकर व्यवह कर समझ है।

साम्ब्रातिक स्तार उठाने की आवश्यकता

एक वीमन मारतीय गाँव और उसनी बर्जमान स्थिन ना सर्वेतण करण्यामे आब भी पहा निरायाजनक बार्चे कहते हैं हि भारतीय गाँवों म मरीजों है, साने को पौडिक पाना नहीं है, सार्वेतिक स्वाच्या और स्वच्छात गर्दे कर माना नहीं है, सार्वेतिक स्वाच्या और स्वच्छात गर्दे कर महा है है और पुराने रिवालों आर्थि के अभी भी जतता सुनी स्वच्छात है कि स्वच्छात क्यांचिक स्वच्छात की बाजी माना में बजाना और सेंद्री के स्वचित्रों में गुमार काना आवस्यक है। यह सबसे महत्वपूर्ण आवस्यक्ता हो सकती है परन्तु देरे एसनाव आयस्यक्ता मही है। भीविक उन्मिति के साथसाय, कुछ इर तक सास्ट्रिक स्वच्छाति से कोई मो आवस्यक्ता है जिसते विना भीविक उन्मति के कोई सम्मी सुनी सम्बन्धित कोई

सामुदायिक विकास की योजनाओं के पिए किस्होंने कार्य जिया है और जी कार्य कर रहे हैं उन्होंने महमूस किया है कि आमें भी के मानसित परिवर्णन के विजा उनते जीवन-कर में मुगार माने ने लिए दिये पूर्व अवस्य व्यर्थ जायेंगे! वे हमें बताने हैं कि जब उन्हें शामीचों के गाम्य विचारी और अपनती मा भुताबना नरता पदता है तब किस अपार उत्तम स्वास्त्य व ब्ल्इ-द्वा स्था गोताईमूर्ग सामाजिक स्वाद्यार एसने की उनकी प्रार्थना ना उनने रहने-सहन व स्ववहार पर नमन्य प्रवास पटना है। धामीण जनता सामुनाधिक विकास वे नार्यचर्ताओं की बातों को प्यानपूर्वक मुननी है और जो निनार प्रसुत क्यें जाते हैं उनका स्वाग्य भी करती है। वह उन विचारों नी व्यवहार में साने की इच्छा भी प्रस्ट करती है, पर जीते ही प्रस्ताचों को नार्यरण में परिज्ञ किया जाता है, समस्याएं उठ सबी होती हैं। गुठकची इनमे ते एक है और उसी के प्रमान अपकर दूसरी सारसा है जातिभेद । पुराने विचार भी बहुत बढ़े वापक हैं।

सामुदायिक किसस परियोजना के कार्यान्यस के प्रतिदेश के अनुसार, प्राप्तन्तिय सर्वकर्ताओं को 'सोमों का पूरा सहयोग मिना।'' उन्होंने साह क्या करता करते करत कूडे को फेंकने के निए गाँवके बाहर गड़ब्दे बनाने के प्रत्य को स्वीकार किया। उन्होंने इस नाम के निए गाँव को सीमा पर गड़्डे लोड़िने मा उत्पृत्तना से हाथ भी बेटामा। गाँव को प्राप्तनियादों ने प्रत्याव पास करते मिस्क प्राप्तियो के निए गड्डों का उपयोग करना स्वाप्त्यक बना दिया, बल्कि नियम का जलत्व करने पर बण्ड का मांगी भी बनाया। इस्त्रना सब होने पर भी परियोजना विचल हुई।

ग्रामीणो की कठिलाई

पर और पयुशाला की समाई औरतें करती हैं। वे कुडे और गोबर को ऑगन के बोने या घर के समीप साली अयह म रख सक्ती हैं, पर उन्हें इस बीच को घर से उठाकर गाँव के बाहर को साद ने गर्दी तक से जाने के लिए राजी नहीं किया जा समा। मदौं ने यह नाम करता स्वीकार नहीं निमा भगीति यह नाम औरतो-द्वारा ही किये जाने की परम्परा है। ग्रामीणों ने स्वीकार किया कि गोवर इंग्रेक से अधिक स्वाद के रूप मे नीमती है, किर भी उन्होंने उसे जवाना नारी रागा क्योंकि उन्हें जलाने के लिए गीवर के मदले और बुद्ध नहीं मिना । उन्होंने धिसा-वार्यक्रमी, जिनम प्रौड़ दिसा भी वामित या, का स्वायत किया, क्योंकि वे विजा की वीमत आम तौर पर समजते व जानते थे, परन्तु उन्हें नार्यक्ष्य में परिषत करने में व्यावहारिक कठिनाइयाँ थीं । गाँव के त्रीहो का स्कूली बच्चा की छरह शिक्षा ग्रहण करना अजीव और बुद्ध कुद्ध तजाजनक सी लगा। सूत्र जा। योग्य दस ने बच्चेक्षेत्रों ने लिए नाफी उपयोगी थे, इतिए स्मूत

में उन तो उपरिवर्गन अस्तर अमननोव बनक होनी भी। जब यानीयों को सक्वद्रता और सन्नाई यो आदतो को उपयोगिना और आवस्पत्रका के बारे में बनाया जाता है, वे उसे सहज ही स्वीकार वप तोते हैं, पर उनके लिए अपनी पुरानी आदतो, चाहे ये अवनज्य और अस्तास्पूर र ही हो, को खाना उतना ही कटिन सम्वत है।

यहाँ पुत्र उवाहरण दिये गये हैं जो कि एक सामु-वादिय विशास परियोजना के क्योरे से लिये गये हैं। उनमें उन परिस्थितियों का पता चलना है जो आज भी श्राविद्यास गाँकों में विद्यासान है। इन परिस्थितियों में स्कूल कोलने और प्रीय तिश्य करों के चलान से ही स्वाधित परिस्तास की प्राप्ति नहीं की जा सकती, अपीन् श्विमा और सम्मता का प्रसास नहीं की जा सकता।

साधुराधिक विरास प्रकाशना का नवीनतान प्रतिवेदन यह पुत्रप्तवारी देता है कि साधुराधिक विद्यास कर्युवन में प्रज्ञी बार विभागर देवाओं वा समित्रता व्यवस्थ तेण बिक्तास मा न्यूरातम होजा स्थापित निया है। हुम बताया पत्रा है कि यह विद्याद गाम से पाँच या ता वप वहने में दिवाँ ते बहुत निया है। साधुराधिक विज्ञास मान्यावंच में हस पाँच हैं, उत्पाद्यत्तमन होने हुए भी यह ठीन-टीक पत्रा तम सम्बाद है और नहीं भी नि लोगो से सालाव में किलागा सहयोग मिला है या प्रामीणा में प्रमु सालान प्रदों से स्टब्स्टर म नामित्रपत्र को भावता भारी में स्टब्स्टर म नामित्रपत्र का स्वरूप प्रीर विशास पे युवतम होंचे गा बचा परिचाम हुआ है को हि गाँवा मी सम्बोद साधित्य और मोजनाओं वा उद्देश्य मिला पांतिया

मौलिय दिक्षा का स्वरूप

इस प्रभार भी वैश्वीतृत्व गविविश्वा को विश्वीव्या-सञ्चेन शिक्षा विभान जोर स्थानित में किया था उस किया से अर्था वन्या जाना चाहिए को कि सावरात्त प्रभार को हिंड ते दा जानी है। चीवित शिक्षा ही वैश्वी है नियो-निया किया है। चीवित शिक्षा ही वैश्वी है नियो-निया किया है। चीवित श्री क्या को स्थान अर्था स्थान, और स्वास्त्य, म्युनिय और क्यन्ते स्थाय्य को बयाते स्थान, स्वास्त्य मानोराजन को अवस्थायना, बुरी और अभियानित बादतों ने त्यान, माइनारे और सन्योग नी भावना तथा ऐसे ही अन्य विषयो पर छोटी तथा आसान वार्ताएँ नितायों से ज्यादा प्रभावसाली होगी।

इन बार्जाओं वे अर्जिस्क यामीगों के लिए विरोध स्प से आज्ञासवाणी में नार्यक्रमों नो ध्यास्था हो जा सबनी है। सस्योरी, पोस्टरो और निप्ती हम प्रदर्शन निमा बा सहता है। गायन एवं नाटक तथा प्रामित नायमी बोधे अवन, अवनन, हरि हमाओं और हरि जीनेनी के हार्यक्रम पने वा गक्ते हैं और उराज समारीह तथा सर्जी स अस्य महापुरलों और महिनाआ हो जमन्तिया का बायोजन हत तरह दिया जा सन्ता है कि जनमें हुछ

अनुशासन का दोक्षणिक मूल्य

ऐसा कहा जा सकरा है कि इस प्रकार का कार्यक्रम स्कृत से पाँचे म दुन्ध हिया गया जारी कि तामुदाधिक कितान केन्द्र हैं और ये अवादा नामदासी न ने पाने गये या उनका गुमरिपास नहीं विदाा। हो सदनता है यह खन हो और अगर यह सन है तो इसका नारण अधिनात मामतो में इन कार्यक्रमों के एक महस्वपूर्ण महन्त्र की ओर मामतो में इन कार्यक्रमों के एक महस्वपूर्ण महन्त्र की ओर मासदास प्रधान ने देता है कि हिता प्रकार कर्त्र आयोचिन, क्यामता न प्रसुत किया जाता है। सोग इन प्रमार के नामक्रमों म यहते दिश्वसारी दिख्याती है और से नाटन, अशा इत्यादि से नामक्रमां स पूर्वी से भाग धेने है, यदिष वे निता प्रकार भाग नेते हैं उसन पुभार की मुख्याहा हो। स्वत्यी है, यदि नायक्रमां म हिस्सा ने ने के तरीके म महत्वपूर्ण के प्रिपेट करन निक्ति हैं।

आगनीर पर सारतीयों और दिवंतपर प्रामीणा में गंभी प्रवाद ने उत्यकों आदि भ भाग दिन प बोर गुरू मचाने से जादन होगों है। अगर निर्द्धा वंद्यिनिक स्थाप्तक ने इस तम्ह के अधानित्रात्र और अध्ययिक्या गरीने से निया ज्ञाय नाम ग्राचित स्थाप की पावन्यों पर बोर न दे तो उमरा धैंगीनन मून्य यामा हो जाता है। अगर प्रामीची नी धान्य रहन और समय ना पायन्द चनने की जिल्ला में जाय का उत्यस्त धैंगीनन मून्य अप्यामा हो जिला से ज्ञाय का उत्यस्त धैंगीनन मून्य अप्यामा हो नृदी ज्ञाय होगा। निर्देशने स्थापन एस्य में नो ऐंगे सर्थक्रमों भी आलिशूर्ग याजावरण में निक्रिया समय पर आरम्भ नरने तथा निश्चित समय पर समाप्त करने पर जोर देते हैं? इस पहलू की शिक्षा-सम्बन्धी समनाओं ने बारे में जितना भी नटा जाय, नम है।

पिएसी शताय्वों में मारत ने गुमार-आन्तोनन के नेताओं में अवदी महारेख गोकिन उनने ने एक बार कहा भा—'एक कमें सामान-कुशारक को नमें सिर के बार्य बरना रहे होता। एक होट के अबुरे कार्य के पूरा बरना हो। उसा पाने अन्य के बर के सामान हो। उसा करने अन्य के माना नहीं तीक्ष्मा बाहरे क्योंकि इस परपरप पर हम मानं कर कमें हैं। "मा अव्यादिक निकास केने का कोई भी नायंहती या अन्य सामानिक कार्यकर्मी इस मान्य र क्यत की कोंगा नहीं कर सकता। इसम मुमार या कुर्मिमांक के कि हमी मानं कर करने हैं।" सामानिक कार्यकर्मी इस मान्य र क्यत की कोंगा नहीं कर सकता। इसम मुमार या कुर्मिमांक कार्यकर्मी भी कार्यकर में परग्यरा वा महत्वपूत्त स्थान निविचत हो जाता है।

परम्परा की उपयोगिता

परम्परा के प्रति बकादारी एवं लगाव हो होगा ही, **इसे दूर गही क्याजा सकता । निसी भी** शिक्षन या समाज-ग्रधारक को ग्रामीणों को पूर्णत्या अपरिचित रास्ते री से जाने का प्रयस्त नहीं करना चाहिए। बहतसी परम्पराएँ, जो लोगो के मस्तिष्य म घर कर के बैटी हुई है, भरने आप में बुरी नहीं हैं। शिलनों को काम है कि वे द्वामी जो के मन म एवं परस्परा के प्रति बँटे हर अन्य दिवास की दर कर उन्ह उस परम्परा के भगीम महस्य से अप्रयान करायें। हिन्दओं न स्ताना काल के समय एक बिरोप प्रशाद का बन्न घारण करने का रिवाज है जिमे संसठी में 'मीरले' बहते हैं। इस रिवाज म बछ भी गनन या भूगनार्श्म नहीं है। इस स्थान का रून उद्देश्य है शुराई। पर दर्भाय में सोवने पारा वस्त्वास ने दम भूत उद्देश्य को कृता दिया है और वे इस बाज का जिना मौथे नई दिनों हा पहनते यहते हैं। इननित्र शिवार का कम है हि च हिनी परम्पराका उपयोगिता और स्यायी गरह के बादे म ध्यान रहें, और यह देख कि स्य प्रशास चारी उपयोगिता ब मून्य का अन्त होता है । परम्परा पाठन की सीमा

उने यह मी बाद रणना है ति परम्परा ने प्रति यहादारी को भी सोमा है। बदाहरणार्व, राजाराम मोहत राय, धी रातडे और महास्वावाओ-जीने समाव-पुचारक भी जो जीवन के पत्ते आ नहे हीर-तरीको को जारी रखने के पत्त में के, खीराया, साम्बियार, पर्धान्या, ज्योतिक बणका कुमाहूरा-जीत हानिकार रिवाजो के जिल्हे कारदीवन चलाने में नहीं हिचने।

क्रामीण पुरानिर्माण-वार्य म सामन वार्यवर्ताओ, विशेवकर उनकी जो शिक्षा प्रमार से मम्बन्धित हैं, सो साववान रहना है और हानिशास एव स्वय्य परम्पराओ में भेद कर सहने योग्य होता है। हम उन परम्पराओ का त्याग नहीं कर सरते जो हमारे भारतीय समाज वे पारिवारिक जीवन की आबार है। आज भी गाँवों में लश्कियों की शिक्षा को महस्व नहीं दिया जाता । बहन-सी गाँच की दुलहन पति थे घर विना किसी प्रकार की शिक्षा बात क्यें ही वाती हैं। यई गाँगों में लियों ने लिए ब्रोह-शिक्षण वर्ग हैं, परन्तू नयी-नयी या का बहुमा घर से बाहर निकलना अच्छा नहीं समया जाता और इसी बारण वह बगों में जा नहीं पानी। जैमे-जैसे उगरी उछ बदती है चैने वैसे उसे ज्यादा स्वासन्य प्राप्त होता जाना है. पर सक हवा वह दो तीन बच्चों की माँबन चुकी होती है और बृदा सास-द्वारा उसने बन्यो पर हार्ल, गर्यो जिम्मे-बारियाँ उसकी शिक्षा की राह में रोटा अटका देती हैं। इसलिए मिर्फ प्रीद शिक्षण बगों का सन्दन करना और उनका समासन करना भर ही महत्वपूर्ण नहीं है। ऐसे अन्यविश्वामी और रिवाजों की हटाना की अधिक महत्वपुर्व है, जिनकी युनियाद गनत है और जी लोगों को सुविपाओं का पायदा उठावे से बिवन करते है।

ग्राम-शिक्षक की योग्यता

प्रशासन की प्रचारती साथ प्रणानी वे अन्वर्गक, जो कड़ी हाजों में गुण की मंत्री है, उसन सेवा मातान को बड़े कन्दी इस से सोर्टिंग निया पता है, विश्व मातान स्वत्या और दौर्याचन विकास की योजनाएँ भी सामित्रीक्ष ऐसे जात हुआ है कि इस दिसा म उपयोगी निय दिसा जा पता है जिसे क्षारी पायस हुआ है। वर्णनु दो सात्र म कारा होंगे हैं कि जिल्हा प्रमार में मम्बर्गिय क्षण्यानियों मायस तथा जानकार व्यक्तियों के हाथों में संस्ती गई। है या नहीं। गण्दों और बस्ती में स्पृत्ती में अपने बार्य में सात्र हुए प्रीपित निगत्ती मो सीदी म अवा मर बार्य निद्ध है। अप सस्दा म, एक सामील जिपन में निद्ध एक सीप्य स्थित होने में साप्त-साथ आप बर्चाण द्वार में मीप्ति होने में आवस्त्रम है किस पर भा नामानी बास असे सर्वेत्रम मी रिपोर तैनार परना आदि म प्रिमित्त होने स ही बास नहीं चिल्ला सिल्ला उसना सामाणी में जिप्त मान में आवना मी बालिक कितास्था म समा उसने स्वय में सम्पन्न आवना मा बिलाइयो स स्वयत्त होना आवस्त्य है। यन्तु पूर्वीस अधिनाय आस सिलाइ रहना मर बाधी नहीं है।

बह आम गिरायन है कि मामुदायिक विराम योजना में अनया गिराज दिये पर्य बहुत है रावनमें मारीवर्ली स्वी गर्य वहुत है रावनमें मारीवर्ली स्वी गर्य है है और सिक्त अपने नाम में समय में ही ग्रीयों में आने हैं। प्रामीण समाम में निम्म करने में कित समय में ही मोरीन समाम में माम करने में कित समाम रहना चालिए। वह सो रहा हो पा रावा है में नह तथार रहना चालिए। वह सो रहा हो पा रावा है में नह तथार रहना चालिए। वह सा रहना मारीला में सा स्वी में सा रावा है सही सह सा में मारीला में सा सामीणा में साम मारीला में में साम मारीला में में साम मारीला में सो में रावा में मारीला में सो मारीला में सी साम मारीला में सो मारीला में में सिक्त मारीला में सी प्रामीण में सो मारीला मारीला में में सिक्त मारीला में में सिक्त मारीला में में सिक्त मारीला में सिक्त मारीला मारीला में सी सिक्त मारीला मारीला में सिक्त मारीला मारीला में सिक्त मारीला मारीला में सिक्त मारीला मारीला में सिक्त मारीला मारीला मारीला मिला मारीला मारीला मारीला मारीला में सिक्त मारीला मारीला में सिक्त मारीला मारीला में सिक्त मारीला मारीला में सिक्त मारीला मारीला मारीला मारीला मारीला में मारीला मारीला

बिशाप्रणातीकादोप

हमार गहरा पस्ची और गीवी के रकूती स एक-जैसी पढाई ने सम्बन्ध म जी जड़ाई धरती जाती है वह हमारी विक्षा प्रणाली का बहुत सहा दीप है।

मह ठीक है कि गाँवों म रहांगवारे वर्षों को उन राविपाओं से वर्षित नहीं किया जा स्वत्ता को कि शहरी वर्षों में प्राप्त हैं पर-तु व्यवस्थ उन नोगों की आव रवक्ता पर फिगार करें निहु गाँबों म रहांगा है और माम नराहि हो हम यह गानता ही पढेला कि गाँव में वर्षों नो उन सभी निश्वविद्यालंगीन निरमों की पढाने की

श्चानस्थाना नहीं है जो सन्दर्भ सभा को पढ़ाये जाने । अञ्चयन का ग्लाकिंग पान्यकम जिलने प्राम ज जीवन से मम्बस्थित बातों का ज्ञान दिया जाता हो, ज्यादा उपयोगी रहता।

वुनियादी शिक्षा भी वाघाएँ

ऐसा माना जाता है हि महारम गांधी की द्रेरण से वार्षित हुरेन गांधि-स्वास करायी गई बुनियास गिना रो योजना आज गांधी प्राथमिक कियानों म चरायों जा रही है। इस सोमना न कई देशी बात हैं हिनस गोंध के स्कूनों म दी जोगांनी जिसा को ज्यादा ध्यावग्राधिक और जर्थाणी बनाया जा साता है परन्तु दुर्मायवा इसे भार्यिनन करने म बहुत सी बामाएँ म होनी हो यह बहुत ही कराजी योजना जांदिव होती।

सन् १९३७ म जर यह योजना मूलतः बनायो गयो बो स्था निमी दस्तनाधि को सीयमा ही निमा का मून उद्देश्य पाना गया या और बहुन से स्कूनो और नामेजो म नवाई और नुराई बहुन प्रकरित थी। ऐसी इस्तारियों ना कुराव निया जाता या जो उत्पादन होने के साथ साथ आय का साथन भी हीं साहि स्कून दस्त्वराधियों से होनेवाली आय से अपना आवर्ती एक पता सहं। दस्त्वराधि के माध्यम से पिशा म साधीरिक ध्यम का महत्व स्वाद्यात तथा अपरोग कही हो परोच क्य स म महत्व बाहर की जिरसी से मध्यन स्थापित बरना छानित है। निस्त्वर्येद यह बुन्त ही अच्छा धीरिन आदा है। उसी के समाय प्रमानीय है स्वादारी के माध्यम से स्कून को आधीरिक स्वानन।

वर्ग शोना में उनियादी गिक्षा में जो पोजना दो सबी थी वर्ग भारत में अधिकार राज्या हारा स्वीहत की सुनी भी और पुरा बम्बर्ट राज्य ने ही सम्भवत सबसे पहेंचे १९३८ में इस योजना में अपनाया था। इस योजना को हमारे आयोजन स्पूर्ण में प्रारम्भ हूए पच्चीम क्वों से भी ज्यादा हो गये हैं परन्तु अधिकास स्कूरों में क्विंग में सावाना या विचार को सरमञ्जान्यूवक वार्यायित करने में निष्म त्रिया सरमञ्जान्यूवक वार्यायित करने में निष्म त्रिया सरमा गायधानी और भावना भी आवश्यनता होने हैं उसते दिना हो उसे निर्मी न हिसी तरह धनाया गया। सभी दिनयों को दन्तासी में हो आरम्भ करने ने सिद्धान्त पर इठना और दिया गया नि यह मुनियादी जिल्ला ने सफरेहों और सिलासों ने निए सनक वन गया, और आतोमनों के लिए सजाक का विदर । अल्पनिसंस्ता की बात स्थावहारिक नहीं पासी गयी, परन्तु इसी अवाक्ना में स्थार हो और पर भी इसने नेताओं ने दमना चन्ना गरी छोडा।

विफलता का कारण

इस योजना की विकनना के लिए इसने अन्तर्गिष्टि पूजी और आइसी को सेपीन नहीं उहराना वाहिए। जिल सीमों नो हमें वार्यन्य में परियात करने का नाम सोधा गया था, जनमें दूरशीजा, उत्याह एवं इस नाम के अवि विद्यात का अमाब ही दलकी विकन्तरा का सबसे वहा बारण हो सनता है। यह भी हो वहना है कि अवधी तैतागण वृत्तियादी शिक्षा में शिक्षाओं में रूप मा अधिकत नियं परे अज्ञापकों में उत्साह मरी में विकन रहे हो। हमारे लिए इस योजना पर, ओ महात्या भागी-प्राय प्रतिपादित को गया वेत मिद्रान्तों पर ओ कि बाल जाहिन हमेंने और क्यांनिमीत के जनके सहयोगियो-द्यार योजना वनते समय क्यांनिमीत के उनके सहयोगियो-सार वाहिन वाही समय क्यांनिमीत के उनके सहयोगियो-

वर्धा योजना : समस्या का हुल सार कप में वर्षा योजना जेवन शिक्षण है । दस्तवारी

नो सभी निक्यों ने विराण ना आरम्भिक बिन्दु बनायें और आस्ता निर्मेश्वा ने रहल पर फान्दु और दिये समेर इमको सभी अब्दी बातों को, जैवे दन्तकारी ना प्रीयास्य इससिंदिक पेट्नन की प्रतिकार तथा जीवन केटिया तथा स्नामीय पुनर्तिमाणि के लिट अपनामा जा मकता है।

जहाँ तह मन और मस्तिन्द ने नार्य ना सम्बन्ध है शिज्ञा ना उद्देश्य है स्थ्य ही अपने निए सीचने, निश्चय करने तवा जुनाव नरने ने समन्न शिज्ञार्यों से भ्राप्त नराना। एक व्यक्तिन ने पाचार व्यवहार में शिज्ञा से सामारिक और नार्वारक व्यवहार नी भावता माती है तथा उत्तरी उने वे सब भुण और योजनार्ग आत होनी हैं भी समाज ने सरण और उपयोग गहरूप बनने के निए आवस्यन हैं। गिज्ञा की वीर्ष अणान्ते, भन्ने ही वह निरुत्ती भी योजिन हो परन्तु जो इन बातों नी पूरा नहीं नर सहन्ती, स्वाज्य है।

विद्यविद्यालयीन विक्रात, बैजानिन किशा या वहनी हो खजाई को यहरों और नगरते हे जिर उचयोगों नायी गयी है, गांव के लोगों म सामाजिक तथा नायरिक स्वयद्दार सी स्वादना सही अर सकती, इस्तिल् हमें कोई हसरा उपाय सोजना परेवा। जेमा कि पहसे कहा जा पुता है, इस समस्या बर हल वर्षी योजना में नाया जा सरता है जिने प्रामीण पुनर्नियां के निष्टु विश्वति स्वयोग सर्था प्राप्तिक दिल्द के क्य में न्यों नार विचाय जा सरता है।

देन ने करोड़ो अपद प्रामनासियों ने लिए महत्व का प्रध्न यह है वि उनके गाँव ना मुनिया या पटवारों उनके पास हुन्मत वा रोज दिखाने, बाँस ज्याने और पूम माँगने आता है या उनना मित्र, सलाहकार और मनट ना साभी वननर एस्ता है, यह अपने आपनों लोगों नी नाई जेंसे होनों के लिए नियुक्त छोटा या वड़ा अपन्यर समस्तता है या जनना ना सेवन मानता है। इसने मिवा जनता ने लिए महत्व ना प्रध्न यह है कि उसने मिर पर नप ना बीम भारी है या हत्का, यह कर उसने दिस प्रशाप, निराणना में और निम पर समुल निया जाता है और इन नरों ना उपयोग निज नामों में होता है।

-गाधीजी

नयी तालीम-द्वारा

लोक-शिक्षण ___

• श्री वनारसी प्रसाद

यह प्रवृत्ति विचान विकाशाना है। यनुष्य जम से मरण वक् उसये निग्य नवीन दिश्या प्रश्न करता रहता है सम ज वसीय एवं जान विवान ने विविध सक्क निर्द्ध नवीन क्या ने वह निश्नामाना से प्रात होते दलते हैं या यो कहा जाय कि सम्बद्ध का नेन अतीम है और उनकी मारि कर क्य वस्तनेताना होता है, सीनन उसन स्कब्द सारवत है। उनसे अण्य पान का महार भरा हुआ है। उम पान सम्हार से हुम मानव आपस से नेत-देन कर व्यक्ति समाज मीर वार्या होते हैं। उम पान सम्हार से हुम मानव सम समार प्रश्नि नामाज और वस्तेय हमारे विद्या तासीम मा सालम समस्य शाखा है। स्वार्धिक दुनिया की हुर पीज ये भगनान का सिरवल्प समाया हुआ है तिया उस क्य भीर स्वस्य का पान करागी है। इसीने वजे निष्य नवीन और उच्छेन व्यापन और अय स्वस्य का पान करागी है। इसीने वजे निष्य नवीन और उच्छेन व्यापन और स्वय स्वस्य का पान करागी है। इसीने वजे निष्य नवीन और उच्छेन व्यापन और स्वय स्वस्य का पान करागी है। इसीने वजे हिए सामो में वो जान और सिरा का विद्यान स्वार्धिक पुरुष्ठ कराने के स्वर्धिक स्वर

शिक्षा दर्पण-स्वरूप है

मानव ना जो भी काम होता है उसमें शिमा का स्वरूप स्पष्ट झनकता है। गिभा मीनियम स्वाकार आदि दुनिया के हर नाम में सामाजिनता और अपने नो दूसनो ने साम मोहने और दूसरों नो अपने में देखने का भाव अहर होता है। इस अवार हमारा नाम करेनता में एनता अधिसिम्बन करता है। अलाज हमारी सिक्षा हमें साबूदिना को अपने म रेमने ना स्वीन-यूमा है।

खगर ≡ त्व में इमें व्यवह स्थ्या वाय तो हमें ऐसा स्मरत हैं कि तिम्ता ताघन है और स्मारत साध्य बारिया दा विशास ही मानकत दा क्वित्त हो सहस्रत है। क्वित्तकत्व मुरामाताभी की के बार भा कि—पि, किनुत्तान ही किसा सम्मार्थ में को प्रमानों अस्मिरार दो विश्व है की में कि मा मारि—मित्र समुद्ध की खुद्धि दे स्वांदास अग्र की विक्रांतित क्रप्तेवाली शिवा नहीं है बन्ति बृद्धि का विनास है। बृद्धि का सक्या व्यवस्थित विनास तो शुरू के ही गाँव नी स्तकारियों डारा बृद्धि को शिव्यव के में व्यवली से होना और वोदिक भीत जोते अक्रवता रोनि में आध्या तिमत योनि का भी उसमें सचार होगा।

बाब तो हमारे राष्ट्र वे रोड कियान और मजदूर भी अपने वर्षों को वर्तमान शिक्षा दिलाकर अम से क्याने की बाता रखते हैं। वे यह महमूस करते हैं कि वर्षमान शिक्षा रखते हैं। वे यह महमूस करते हैं कि प्रमान शिक्षा के अभाव के कारण ही वे असम्य और मूर्ग गिने जते हैं।

इस प्रसार हम सभी लोग औव-कान प्रूँबकर प्रसात दिया का भोर बीदने चा रहे हैं तथा बननान के मीद न स्त्रेन गये हैं। इस महामोह क्यों अप्यकार से क्यति, सना क्यों राज्य को निवास विना हम अपने को पगु चना नगे और इससे हमारी मानवता अपव्य हो जायेगी। सास्ट्रीतिक विकास नरना । इस प्रकार त्य हम मोचते हैं तो विनोबा जी नी नरपना ना गाँव विश्वदिद्यालय है हम में जपनते से उपरोक्त सिक्षा ने स्ट्री मास्तद की प्रोप्त हम वह सहने हैं और समाज और राष्ट्र नी गत्र न और हम-के नम आवदमनतात्र ने निमा स्वय पूर्व बना तरते हैं ।

जब हमारा गाँव ही विश्वविद्यानन हो जायेगा सो बही तरह-सरह के जीवनीपयोगी उद्योग पनवेंगे और एक दूसरे के परफरारवस्थ्यन से विक्तिन होने । गाँदो म पारिखादिक भावना काहत होगी पाने सामात्रिक वाता बटा देवार होगा और झाम-स्वाग्य नश्यम होगा । गयी सामेश्व के छापक अभवाय-पानी से पूर्व बुनियादी, बुनियादी, उत्तम बुनियादी, बालिशण ग्रीशीशा आदि की स्वद्यस्थ पर बीडिक, शाहनिक और सामाबिक विकास के कार्यक्रम को हाय म तथे।

वापू का सपना

वनानेवानी दिश्या समाज और राष्ट्र वे विकास में बाधक स्वरूप है। आज सराज में धोपन और सांपित वर्ष माध्यम है, और व संमान शिखा प्रणासी उसना पोपण करती है। पर मानवना के विकास सामा और सोणन से व्यक्ति से समाज के प्रेम और समाज के प्रेम और करणा की अजध भारा प्रवाहित करने के लिए ऐसी बुनियादी रिक्सा की बड़ी जरूरत हैं जो स्वायनम्बन का पाठ देवे हुए वर्शक्त, समाज और राष्ट्र को सबस मुहद बना महे और विषयना नी साई पाट के । ऐसी सासा नमें सामीम ही हो सकती है, बरोक्ति वह नित्य जनूम के सामा मी मही हो सकती है, बरोक्ति वह नित्य जनूम के सामाप पर बरनी हि, बरोक्ति वह नित्य

मैने नयी तालीम ने विषय मे को विवार क्यक्त किया है, वह शिक्षकों ने आचार-विचान, उनकी सेवावृत्ति और वान्तिकारी क्यम के द्वारा पूरा होगा। पर आज की मान्यता बदने विना यह कैसे सम्बद्ध होगा?

हमारी कन्यना थी कि नयी जाशीम के देश की स्वतरा थी प्रावना विकर्मन होगी, प्रावन उद्योगधीन अंति स्वावनायी वर्षते तथा बुनियादी शाना का प्रभाव पात के समान पर पदेगा। समाच पर परे प्रभाव ने हारा ही धिरा की सकला आकी जायगी। पर हम उद्योग कि प्रमान के समान पर परे प्रमान के समान हम कि प्रमान के समान हम के स्वावन है। अप हमें प्रमान के समान के सम

लोकतत्र का ठोस आधार

उपरोक्त विचार ने नार्यान्वयन के निए हमे सरकारी तम ने बदले लोकतम के सन्दर्भ में इसने सरदाण और ब्यावक प्रचार और प्रसार का सामन ठीस प्राचार पुर हूँ उना पढ़ेगा, जिगने उसका प्रकास और चया कार देस के सामने प्रबट हो महे। ऐसा ठोस आपार आज पूज्य विनोबाओं ने चिविय नार्य ने रूप म हमारे सामने रहा है। उसी से हमारी बंगान परिम्बित साम ठोम लोक उम न नार्य सामने रहा है। उसी से हमारी बंगान परिम्बित साम ठोम लोक उम नार्य सामने, सामानिम्स सामने सामने सामित सामित पर्या पर सामित सामित सामित के सामित क

यह शिक्षा हमारी सल्क्ष्मी आवस्यक्ताओं की पूर्ति में सहायक होगी और गाँव में जान-विज्ञान हारा सहन क्य से गाँव के सभी लोगों नी शिक्षित क्या नामेगा हक स्वार की शिक्षा सारती, सर्वमुक्त और स्वायनम्बी होगी। स्तवें गाँव म एक बता जीवन, नयी ज्येति और नववेतना का उस्य होगा। गाँव ना परिवार क्रमा तथा सभी परस्पायनमधी होगे और एक दूसरे के लिए हर प्रकार से कष्ट उठाकर भी महद करन में निए सदार रहेते।

अब तक हमने जो चर्चाएँ जगर की है, उस आदर्थ स्थिति की प्राप्ति के लिए सलाज-सेवियो, पिशा मैनियो का सहयोग वेचन भाव के ऐना होगा और सेवा का मान्यम बुनियादों नदी जातीन को बनाना होगा जो गाँव को एन वरिवार को इकाई में बदलकर पत्नोसों भने को नेवारते हुए विश्व परिवार को दिशा में महने ने लिए खळ के तथा सबी को भराना पुरापाँ प्रकट करते के नुववत्वर दे। ऐना होने पर हो गयी सानोम ने लग और एवस में जगमगहर हो हम समता, स्वन्न श और गुरस्य मानने में मानना ना नागा गाठ देश से समत्य स्व स्वित्ते। एको हमारेना ना नागा हो से से समत्य स्व स्वित्ते। एको हमारेना ना ना स्वार्ध से सम्बन्ध स्व

देश ने लिए आवश्यन धान्य था सग्नह सदा ग्हे, स्वराज्य की आर्थिक नीति इस सरह बनायी जानी चाहिए।

-माधीजी

शिक्षाः

सामाजिक आरोहण की प्रक्रिया

हम राज्येव विशास को सत्यावक विचार तक हो सीमित नही रहाते, बल्कि रिभा के निष् हो और निमान केर देखते हैं —एक समान-परिचनन दुष्टरा निर्माणनाम । हमन मामदान, सादी और शान्तिसेना के मिलिय सायकम द्वारा दिन सर्वोदय मानि से ने पर मानि प्रत्युत विचार है उसती मुख्य प्रदेशा विचार-परिचतन की है वानी ग्रैनणिक है। हमारी धदा है कि बनीस्ट कानित से मिन जी मानित नोक निष्ट होगी जित्रम सूच्या के परिचतिन मी प्रेरणा होगी वह मारोटण की हा प्रक्रिया से सम्प्रव होगी। और गिमा दमीनिय सी ग्रेनिया होगी वह मारोटण को हा प्रक्रिया से सम्प्रवाद से समित्रिय दोनों-नहीं तो वह कीरी पवार निवाद है।

पहला ठोस कदम

प्रामयान नक्तमान का बहु को जिलारी निका (इसने) है जा इस प्रतिया सा प्राप्त दिया जा सक्ता है। प्राप्तान के द्वारा स्क्रेक जन्ता स्वयित होकर लोकानित का रूप से सक्ती है और विखानेश्वराति का हम स्वया देखता हैं यह सहन हा हमार हाय आ सक्ती है।

हमार देश म रिप्ता और बिनास था नाम म चलनेत्राती राज्यात्रा और बायश्या का आम बिद्या हुआ है, विरित्त सक्त मित्रपर अपन्या म आमन इसन क्या रूरा आरोहण हो प्रत्रिया बनाने को श्रोजना क्या बनायी ? अर रिप्ता और विकास को बह बाम उदाना चाहिए। सर्वेदय के पैरसस्वारी प्रकलन न पहन कर या है। परिवार और विद्यालय का जीवन-दर्शन

हमारी गाँग है निवालि भी वस अभिगय अभिया ना अभीम ज्यापन पीमो पर शिया जाय । हर बुनियादी विद्यालय और सामुदायिन विनास मा नार्यालय हमना अभीम-नेन्द्र सो । सम्मयन दमी भूमिना म गाध्यानी से महा मा नि दिखालय नी धुनियादी शिक्षा विद्यालय और परिवार दोना शिक्षा में स्मान वीका-द्यान सो स्वीनार नहीं नरते, और उसके अभ्यास स स्वीक्ष मही होने । तस तक यह नहीं माना जा सकता नि र प्रभीम विभा को सुनियाद पर रही है। राष्ट्रीय शिमा को सुनियाद पर रही है। राष्ट्रीय शिमा को

निर्माण और शिक्षा का एक ही प्रोजेक्ट

अपनो एपय के राय छ आब दें। व दोन दोन प्रोत म निर्माण व अनव कान हो एह हैं। यदा यह नहीं हो एक्ता कि निर्माण वा हर प्रात्मद उस जोज्यद म लग हुए सोनो क निए, शिक्षा ना भी प्रोज्यद हो जाय ? एक् बोर उन्हें उनके कान की जायत उनकी पुरं यहा वा स्मीय तथायन के स्पीतन के जनत उस आदि सिर्माणे कार्य, साहि श्रीमक बीर कारी पर दी कमाई वहें और उसके व्यक्तियक का निरास हो? रास्ट्र-व्यापी पैमाने पर टेट श्रीवर (मैनुअन सेवरर) को कारीगर (रिल डतेवरर) बनाई का दूसरा क्या बनाव है ? दूबरा और शाम को पण्टेनी-पण्ट के बर्ग भी बनाव जासकी हैं, और मारेग्जन को भी शिग्ल का माध्यम बनावा जा महना है।

जीविका ने माध्यम से लोग शिक्षण

श्यारा यह रह दिसास है ित जब तर हमारे देत में नगाई वी ट्र निया नो-गो-ी दर नगाई था अप निर्मी उद्योग की-किमा वा माय्यम बना वा मोजना नहीं हमी उत्योग की-किमा वा माय्यम वना वा मोजना नहीं हमी उत्य तह नव-वानाएण वा प्रदाय रस्तवानी शह्मे प्रदाय वा दर्गन गेही होगा। सामाराज ने नाम म हम प्रोज़ी के सार पिराण वा प्रयोग होना पालिल। दूर्गो दिवास की सारित पहिला का प्रयोग होना पालिल। दूर्गो दिवास की सारित पहिला का प्रदाय होना पालिल। दूर्गो दिवास की कर्मा जलावन बढ़ेना और गामानित उत्पर्शायन करेना तथा जीवन व हर पहनू पर नदी पि सा प्रभाव करेना तथा जीवन व दिवास की दिल्ला पुरेशों हो मायर होने की नूस अपने जाय प्रदाय होना व वह हो आस्तो।

[सर्व सेवा मध द्वारा आयोचित वाराणमा के विसवाद के प्रतिवेदन से]

भारतीय शिक्षा

(भारतीय शिलक नव (ए० आइ० एफ० ई० ए०) की मासिक मुख पविका)

प्रवाशन की प्रारम्भिक तिथि गणतन दिवस, १९६५

 प्रारम्भिक पाठशाना सं विश्वविद्यालय सक के भारतीय क्षिपको को राष्ट्रभाषा हिन्दा के माध्यम से एकमून म आजढ करावाली एकमान पत्रिका ।

समुखिन गिला-नेवा ने लिए गिलक, पालक-संगठन का प्रथम संगतः प्रयास ।

सावजीनर पुत्तवानयो एव विद्यालयो की आधिक सदस्यता के लिए सवया उपगुक्त ।
 मुस्तिज्ञत एव सन्दर छ्याई

सम्पादन नालिदास वपूर

प्रनासक संयुक्त मनो भारतीय शिलकसम ए आई एक ई ए पी≉ बा॰ ५२, कानपुर ।

साइज डिमाई बाठगेजी पृष्ठ सस्या ८०, वापिन सुल्क सात रुपये

राष्ट्रीयकरण अथना नेन्द्रीकरण व्यवस्थां और प्रशासन के बाँचे को मजबूत बना देवे हैं; परन्तु वे व्यवज्ञातानिक और जसमाजवादी प्रवृत्तियों को भी जन्म देते हैं। अतः व्यवस्था का ताना-वाना कुछ इस प्रकार बुनना होगा कि उसमें समुदाय का अधिकाधिक सहयोग प्राप्त हो।



- शैक्षिक प्रशासन
- शैक्षिक संगठन



विभा पदिन का सक्ता और समानना बहुत कुछ स्वरूप और सपन्न पर निभरं करती है। विभा पदिन उत्तम भी हो तो पूरिन स्वदस्या उसे अनुसन दना देती है। अन आज का एक अहम् नाम है और का मान कोर प्रवासन ना एन अनुसन वीचा बनाना। हम देवि की मजूनी या नमजोरी पर ही शिमानदिन की मणाना प्रमान उत्तर करती।

- इस प्रकासन और व्यवस्था का बीचा भीमा भी बने प्रवासमीय समारामी राष्ट्र म त्रेण जही बमूलो पर निमर बारता चाहिए जो वाधूनिय समान की प्रपासन के मून म हैं। अब डॉका बनाले रास्त्र छन प्रवृत्तिया से ब्यवना होगा जा अप्रजातानिक बीर असमाजवादी हैं। राष्ट्रीयहरण जवा ने डीकरण क्याच्या भीर अमासन के डॉके मो मजून बना देते हैं परन्तु वे अप्रजातानिक और असमाजवादी प्रवृत्तियों को भी जाम देते हैं। अन उस व्यवस्था का ताना-समा हुछ इस प्रकार जुनता होगा कि उसने यमुदाय का अधिकाधिक सहयोग प्राप्त हो। इस सम्बन्ध म दुछ सुमाव नीचे दिये जा रहे हैं—
 - क शि मा में विश्वित स्तर पर अशासकीय सनाह देने में निए समुदाय वा प्रतिनिधिया भित्रको न प्रतिनिधियो और शि सा विभियाने की सलाहकार समितियाँ बनाया खाद और इन समितिया की राय संविधित प्रशासन कार्या जाय।
 - स-पूत प्रायमिक वि ता का भार गीवो म प्राम पश्चायना आर नगरा म व्यक्तिगन सस्याओ पर ही रह । ये अपनी जाना शिशा-समितियाँ बना नें ।
 - स-प्रारंभिक थिना व्यवस्था का काम विशा निष्ठा समिति को सौरा जाय। इस समिति म प्रचायनो दों त्रीय समितिको और शि ॥ सरवाओ व प्रतितिधि और शामन-द्वारा मनोनीन शिक्षाविद् रहें। शि वती वी नियुक्ति स्वाना तरण वतन विशरण आदि के नाम उसी सिनित ने कथन रह। सा चिक्र शिन्या की व्यवस्था और प्रशासन थे निष्ठ माध्यमिकः निष्ठा परिषटों वे वितिक्त समुदाय का अधिकाधिक सद्योग प्राप्त किया व्यव ।

- थ-पनायते, री व विकास समितियाँ और जिला-परिपर्दे, विद्यालय के भवन, जमीन, साज-सज्जा, दोपहर का मोजन आदि वे प्रवन्य मे अपना सहयोग दें।
- प्रशासन और निरोक्षन-व्यवस्था को अन्य-अनम कर दिया जाय । निरोक्षक अथवा अधीक्षक का कार्य निरोक्षण और प्रकारकों का रहे। यह प्रधासन के सामसे में ज पढ़े। प्रशासन और निरोक्षण के समस् स्वासन के निए निम्नावित विभाग स्थापन दिने आर्थे—

१-पूर्व प्राथमिक शिक्षा-व्यवस्था-विभाग, --अच्छ वर्धीय प्रारम्भिक शिक्षा-व्यवस्था विभाग,

३—माध्यमिक (उत्तर बुनियादी) शिक्षा व्यवस्या निभागः

४-प्रशिक्षा-सध्याओं के निष् विभाग
५-साद श्रवता राजि पाट्यांशाओं के लिए विभाव,
६-निप्रुत्ति और स्व नात्वरण विभाग, तथा
७-पोजना और विज विभाग।

- पाट्य-पुस्तको और सहायङ पुस्तको की समोक्षा और स्वीष्ट्रसि के लिए राज्य-स्तर पर व्यावशारिक अनुभव-बाने शिक्षाविदो की एक समिति बनायो जाय।
- शिक्षा राष्ट्रीय एक्खा म तभी सहायक हो अवनी है क्या बेक्द्रीय राक्षार और राज्य-सरकार के प्रशासन-सावयो क्यांत्रों में ताथभीन हो। इस प्रकार के जानिक के निय रिजा को सकतीं सूर्वा ग रका जाद और अविक भारतीय विज्ञानीका का आयोजन विचा जाय। इसते राष्ट्रीय एकना म बुद्धि होती।
- विद्यालयों सा सगठन और प्रधासन प्रवातनीय आधार पर किया जाय । प्रवातनीय का से रहन से ही प्रवातन नी बन्दी दिखा मिनती है । इस इंक्टि से स्कूनों म सहनारी सामुद्याधिन वेनन का खोजा बनामा जाय और सून क सामुद्राधिक जीवन का मिनन प्रकार से सगठन किया जाय कि—

१—समूचा स्कूल उनमे भाग से शके,

- २-सहकारी समितियाँ, सहकारी भण्डार, सहकारी वैंक आदि स्यापित किये किया जायँ।
- दे—बातनो की स्वशासन समिति अपना चन्नो मी सरनार बनावी जाय । स्तृत ना सारा प्रशासन इस सभा (पालियामेट) ने द्वारा ही हो। सभा ने निर्णयो ना प्रधानाध्यापन और अध्यापन आहर करें।
- निरोक्तर अववा अधीशक्तमाँ प्रशासन की महत्वपूर्व हवाई है। स्कूलो की शिक्षा के प्रणासक स्तर भी नायम रखना और विभिन्न स्कूलो के क्षामो का सम्मत्र स्वापित करना उन्हों का उत्तरतायित्व है। अध्याप्त को पर प्रवर्शन के अभिरित्त, उनकी प्रशासकों सम्बन्धात्र की गुण्यात्र भी उन्हों का नाम है। अन उनके वर्ष के विभाग मिलन गुशाय है—
 -एक निरोधार को एक के प्रशासक स्कूल निर्देश

--एक निरोधिक को ४० से आयकः जार्ये।

- २-ज्योग, क्या, सपीन, दागेर विज्ञान आदि विषयों के तिए विद्या निरीक्षण (अपीक्षण) भी हो। ३-निरीक्षण साल में एक स्कूल का कम-मैन्स दो बार निरीक्षण करें और स्कूल में कम-सैन्स तीन दिन रहें। निरीक्षण के अल्ल में अप्यापक-
- विये गये गुदाबो का रपष्टीकरण किया जाय।

 ४-निरोक्तको (अधीतको) का चुनाव उन्हीं अन्यावर्को (प्रधानाव्यापको) मे से निया जाय,
 जिल्हें कामने-प्या ७ वर्ष के प्रवाने का अनुअव हो।

वर्ग की बैठक अवस्य ही जिसम गुपार के लिए

प्राथमिक और पाध्यमिक विद्यालयों न प्रयोग जानवाने श्रीवारा और व्यवस्थ्य उपनरणों की पूर्त ने निए बुख नेन्द्रीय नारामि वसाये आये, निनपर रिप्ता-विद्याय ना निपक्ष रहें। इस नार्य ने निल एक अल्प विक्राम हो बना दिया जाय। आज के उद्योग-मुक्क शिद्या ने सम्बन्ध म इस प्रकार ने विक्राय का बहुल अभिक महत्व है।

शक्षिक संगठन.

तिखान्त की दृष्टि से सारान-मुक्त विश्वा में हमारी प्रदाही । विभाग राजनीति और व्यवसाय से हमान व्यक्ति है, और दशः स्वनन्त्रता की बायन रसते हुए ही वह सामाजिक शिल्व यन सकती है। इस दिशा में ब्या स्वन्त दुसरे का सकते हैं, वस्त्री सुद्ध सात करी जा सकते हैं, वस्त्री सुद्ध सात करी जा सकते हैं, वस्त्री सुद्धान के म्यू से मुद्ध सात करी जा सकती है, की ये हैं—

- क, उच्च शिक्षा यथा सम्बद गैरशररारी विदान प्रैमियो में हाथ में छोडी जाया।
 - रा, विविध्य अँधोगिन रुपा व्यायसाधिन शिक्षा ने निग राज्य-स्तर पर एक सैन्टिंग बोर्ड (रहेडुबरी बाधी) पा गटन हो, जिसन शाविष्ण विदेश्या, प्रत्यासास्त्री श्री की विश्व व्यावसाधिक विद्यासन कहे। में श्रीचागिन तथा व्यावसाधिक विद्यासन आस-निर्मरसा ने जापार पर गटिन निये बायें। विद्यायियों में। भीन भी रखी वा सनती है, जिनने पूरित वे अपने काम की कमाई से कर और अपने निय् प्रवित्सन नमाई भी करें।
 - या, आज हमारे देश की जा परिस्थिति है जसम यह आययण है पि केन्द्रीय सरमार पहल करे। यह सिवार की गीदियों और दूस्त्यों ना तिप्रदेश्य करे, तथा उन गीदियों और मुख्यों में अनुसार राज्यों को क्या करता है, इस्ता स्था निवंश है। वेन्द्र यह भी तथ करें कि गीदिक स्थोजन में यह राज्यों की पित्र हुद कर विद्यों के स्थायत देशा, और स्था यह सामें कि उन्हों जात राज्य ना उपयोग राज्य-सामार्थे किन उद्देश्यों में निज्य और किना सोंगें के साम करें। वेन्द्र की और से समस्याय पर राज्य की प्रतिक का मुख्यानन और समीदा हो।
 - प. केन्द्र वे नमूने के शिक्षाकम के आधार पर प्रत्येक राज्य-सरकार अपना शिक्षाकम बनाये; शैकिन उसे

छूट वर्ट कि बह शिलायक में मूत्रभूत परिवर्तन न बचते हुए अपनी विदोध परिस्थित और आवस्यक्ती कि अनुसार हेद-केंद्र कर सके।

- च. युनियादी विज्ञा का भार जिज्ञ-सरियरों की और हैं एक जिज्ञ-विज्ञा-समिति (हिरिट्ट्रक्ट एउड़े समल क्योंकिड) को सीपा जाय, जिसमें पन्नायतो, हो कीय समितियो, किता-मस्याकी, तथा विस्ताविदी का प्रतिनिधिय हो । स्वतको का समल, प्रतिस्तात, निकृष्णि, वेमन, ट्रास्त्रकर, शिक्षातक की कार्यान्विदि, और पूर्यवाकन आदि हस समिति के अधीन रहें।
- छ पूर्व-बुनियादी शिक्षा पत्रायकों और शिक्षा-प्रेमियो वा क्षेत्र मानी जाय ।
- ज, पपायतं, धेव-विवास-धिमितियां और जिला-परिवर्षे मूच्यतः विद्यालय ने भवन, जमीन को उपयिम, हातेवग्दी, खाब-सञ्जा, पुस्तवालय, येव जन, रोपहर के भीतन जादि के प्रयम्भ सपना हर्द्योग् हैं। खाने का नायारण, हातियरं, ग्रियतं से उपियति, नियमितात आदि में प्रचास हें।
- झ शिक्षा के खर्च को व्यवस्था जिले में ही हो । सरकार अपनी सहायता जिला-परिषद् को दे ।
- ट. पश्चयत-स्वर पर बो शीविक ध्यवत्या हो। जसमे सहस्या होन बदाये। आग-पश्चयत वा शाम-वाग, वाम सल्योग विद्यालय वर्ष होने हिंगा कियालय होने होने स्वयत्य शीवित आगे विद्यालय होने हीने समन्यय शीवित आगोवित्यति में योजना तैयार परे इत प्रीव्या में बुनियारी विद्यालय शिक्य माग तैकर शामिवत्याल का एक अनीवचारिक प्रसार-वेल्ट वर्ष यात्रा ।

(सर्व-सेवा-सध द्वारा आयोजित धाराणसी के परिसंवाद के प्रतिवेदन से 1)

नयी तालीम और वर्तमान परिस्थिति •

नयी तालीम वा नया सन्दर्भ •

अप्रैल, ६५ में दूतरे सप्ताह म नयी विल्ली में सर्वे-सेवा-संघ की बोर से नयी तालीग एक कार्यवर्तामां की एन अखिल भारतीय निमान-गीडी का आयोजन विया गया था। देस दिचार-गीडी में कई सन्दर्भ ऐस्त (बर्जिंग पेपर्म) प्रस्तुत किये गये थे। इस विशेषात्र में उनमें से कई सन्दर्भ ऐसी का यथा स्थान उपयोग रिया गया है।

विचार-गाँछी ने शिक्षा-आयोग के लिए जो प्रतिबंदन तैयार किया वह तथा बुठ सन्दर्भ लेख अप्रेजी में प्रस्तुत हुए थे। उनका हिन्दी भापान्तर हुम 'नयी तालीम' के बागामी अको म प्रशासित करेंरों।



नयी तालीम और वर्तमान परिस्थिति....

_०मार्श्स साइवस

भारत की शिक्षा-सम्बन्धी नीति और गॅशिंगर वार्यक्रम म हमारी इष्टि से बुनियाबी शिक्षा का क्या स्थान होना चाहिए यह इस विवार गोप्टी वे सामने मुट्य विश्वारणीय मुद्रा है।

विचार मार्टि में निमाण पण के तीगरे अनुच्छेद म जिस विचय का रामाँ से किया महा है जम पर टीम मन्द्रम म विचार हो सके इसके लिए आयह्यक है कि सामान्य परिम्यान को स्पष्टमा में समझ लिया आय । इसके लिए—

- १, में समन्या को जिस रूप में देनती हैं उसे उस रूप में रत रही हैं,
- २ शिक्षा की प्रचलित प्रणाली में सुधार है सुनाव पेश करती हूँ, और
- क्षेत्री तालीम अपन अच्छे हप य चल मरे हमके निए शैक्षिक मीति में जिन परिचलना की बाबस्यकर्ता में सामवों है जनका उल्लेख करनी है।

धनियादी समस्या

हुनिया के माना भागों म बार बार मह तथ्य प्रविधित हो चुना है ति रिभी राष्ट्रध्य (ग्रा) की शिक्षा-व्याप्ता उन राष्ट्रध्य वा सन्द्रित वा ही एक अभिन और अभिधित्त अस्त होती है जो उस समुदाय के सामाजित इंडिक्सेण और सामाजित सूच्यों स अपनी स्वस्थ सामाजित है। बन समाजित अभिनेत इंडिक्सेण और मूस्यों म की दूरपामी परिवर्तन आसे जिला समाजित किया प्राप्ती में बोई मूलवाला परिवर्षन जाने की मान्नावना नहीं होती।

जिला ने बेद ने जियो तालीम एक जानितनारी समाव-परिवर्तन नी भोरतमा है। गामीजी ने देरो एक प्रप्रमन्त सामाजित जानित नी बर्जी नहा था। विदेश बर्जी म नीत नी आवस्त्वरत्ता होनी है। जब तक नतो गानीम विधानव ने पोटी तिशी क्रान्तिवारी समाजित समुदाय ना बल न हो सबतक उसे अपने को ब्यटा रताने ना कोई मजूह आपार नहीं प्रनिक्ता। भारत वा वर्णमान समान मोटे और पर पहले से पतने आनेवाले पारम्पारक भूल्यों में स्वीवार वरता है। मेरी सम है कि हम इस बस्तुस्थित को समझे और "सरागर पुनियाली जिल्ला कामू वरें" ऐसा जब पर बचाव सातना मन्द करें, क्योंकि इस वर्णस्थिति में हमारा प्रयास असरन होगा और साताक भी।

शिक्षा की प्रचलित प्रणाली वा सुधार

बुनिया दी शिरात में गाम पर आज देश म जिन सीडाह शीद नीरियों मा अरिकारन विशा जा रहा है वे सन्तुत करान्द्री प्रतापी और पिरायण-विश्वों साम्यन्य कराती हैं और तिनी भी अन्द्रे नहें जानेगाने विद्यान्य ने निय् अनिदार्थ हैं। बाम बरते को हामता और बारोवरों को मौयाता वा विशास, बात्तवानी तथा अन्य बाहरों बाम सम्याय-प्रती, गामुवायिक्तगा एक सांक्षारिता का विशास सम्याय-प्रती, में बा ही भावना और सन्तयन्त्र कों जो को इक्ट्रा करने का गाम (हांचीज) आदि ऐसी प्रवृत्तियों हैं किन्दुं स्टाट याने म "शुनियादी" बहा जा सकता है। में ग्राप्तियों समाज के अन्द्रे बहु जानेश मामूसी इन्हों में व्यवनाधी जाती रही हैं और अपनाधी जाती हैं।

रौक्षिक नीतियो रा पुनर्नवीनीकरण

आजादी ने बाद से भारत को वीजिक नीति का रूत प्रत्येक स्तर गर एकरूगवा (यूनिफॉमटी) ताने और वेन्द्रीक्षण को बढ़ाने की घोर रहा है। पाड्यकम, पाड्य-पुरुक्त और परे आ एँ, सबसे इस रख की समक दिनाई देती है। प्रधानाध्यापक और शिवार निवासे और नाज़नों में को पा रहे हैं। न्ययप्रेरणा से नार्य करो, प्रयोग करते, और हानों भी गींच और अनुसर ने अनुक्तम में ज्ञानांक की प्रधान को मुक्त बनाने की सुकाशील समस्तानों हल करने की बनाई सरमारता नहीं रह सभी है।

भारत को आज एक स्वरत-मुहिशात माणिको री सबसे बंगे आवश्यका है जो क्या सोघ विचार करने अपना वार्य सम्पन्न कर वहाँ। हमारे विचार ऐसे मार्गान की तैयार नरंगे जर रि उमने कप्तावन एक जाउ-उन्द पद्धति है मुताब को हुए हैं जिन्हें अपने श्रेत्र म मुता क्या करने की न ती स्वत्रमा है, न उत्तरवाधिका है,

में मानदी हूँ ति दम विकित गीति में उठार-भेर होना है। चाहिए और संस्थार की जान्यक्रमर शिया में विनियमा बार पहल की नो बुति को प्रोम्स हिन परना माहिए। शिवार में देने मं जो कोश लग हैं जनहीं प्रिट्टा बढ़ानी हानी और यह उड्डेयर कभी पूरा होगा जब शिवार को उत्तरवाधित्य और स्वतम्बतापूर्वक अपना बाम ब्रम्म कर अधिहार शिव्या । ऐसा अधिमान मिन्न पर ही सही किम्म के नोच हम पेदी में आईने। सिर्फ आफ्का

द्भ प्रकार के मीति-परिवर्तन के निम्मलिवित नतीने होंगे — (१) वश्री प्रवार के निर्मारित पार्ट्यक्सो अपन्य प्रवाद के विकास के स्थापित पर्ट्यक्सो संस्थानो जीर विद्यालय के अध्यापको पर शिक्षण को पूरी जिम्मेदारी डालना ।

(२) परीक्षा पद्मित म अत्यन्त दूरगामी मुणार परना विगरे जनुसार अपृक्ष रखा नी ''अचिन परीक्षा'' तथा अपृत्र नोर्ध नी परीक्षा के बदो अनेश और योग्यता की एक नयी परीक्षा प्रणाली सुरू करानी होंगे जो ऊंची शिक्षा देनवानी प्रणोक शिक्षा सस्या अपनी विशेषता के अनुसार जलायेगी। ऊंची शिक्षा के प्रणोप रिक्षेपता के अनुसार जलायेगी। ऊंची शिक्षा के प्रणोप रहेगे। धरीक होंने नो शुक्षिया हरेक व्यक्ति को अस्यान करने ता सुत्रवसर मिसेमा पाहे उसी जहाँ भी और जैमे भी विज्ञा पासी हो।

भारत ने शैकिंग प्रशासनों में से अभिराध को ये गुप्ताब पनधोर ब्रान्तिहारी और अराबनताबादी दौण पन्नों। सीनेन बात ऐसी है नहीं। इस सम्बन्ध में जिन गुप्ताओं नी धर्मा की गयी है ये उन कई देखों के सम्वतना-मून्ति अपने में साथ जा रहे हैं जिसने सीनार स्वर के हम गहरे प्रमान है।

मयी हालीम वा स्थान

केरे इतर शैनिक मीति के जिल रहोजहम की रूपरेला दी है उसने जानति ग्रामदानी ग्रीद पा आजम समुदाय को खाँचय के ग्राहिकारी सामाजिक मूल्यों के अनुसार अपना शैतिक-डीचा बनाले का बास्त्रविक मुजबस आप्ता होगा।

योग्यता के बनावटी प्रमाण पूर्मों और एवरण्यता को बर्गानवाली पद्धित्यों के प्रभाव से मुक्त हो जान पर पिद्यास्त्य को अपनी क्षेत्रीय प^{र्या}रेशांत आंत्र आक्यता ने अनुसार शिक्षण चैन की पूरी स्वतन्त्रता विन वायेगों। स्वयों निन्ते हुए जो विद्यार्थी, विश्वाह, क्षास्टर या इजीत्यारंत की ऊँची विकास पास माहेंगे वे अपनी निजी मोप्पता के आपार पर उच्च विकास की सरवामों में प्रदेश बोरो के निव्यू सन्तम होंगे। उच्च किया की सहसार्य प्रदेशायिकों का जुड़ाय निजी कोपात के आपार पर कि क्योंगे। इस्पीत्य वे किसी को भी स्वीकार पर अस्तीनार कर सकेंगी।

में बहुना बाहती है वि इस प्रवार के परस्वर सम्बद्ध (इस्टीबेटेड) स्वधिनों के अपनाने हें मारत की विमा-मध्यप्पा जनवाने और नदी साचीक की विदेश समस्याओं के हुन करने का स्वाची और वास्त्रविक समा-बान प्राप्त होगा और इसके परिवार-स्टब्स हमारी अपनित्र विभा प्रवारी में की विद्येन प्रमान पुत्र गया है बहु हुए हो स्वेचा।

व्यावादी ने प्रनि करता हुआ भय इस और पड़ने ने रास्ते ना सवथ बड़ी नावा है। नदी शालाम ने इस कायराजी पण आने नेताओं और साधी-अच्यापत्ती नो इस दिया म सोचने और स्थीजन नरने में प्रेरित करन म अननी वस्पुर शर्ति लगायें। इसस जनवा जिना हिंद होगा जनवा ही हमारा भें।

(मून अग्रेजी से)

सर्व-सेवा-संघ प्रकाशन की नयी भेंट

विना पैसे दुनिया का पैदल सफर

ले॰ मतीश कुमार

905 १२४, पूर्व्य १ -० रुपये एक्ट, मानेन या शिक्षी अप किमान-सम्बा के श्रीवर रङ्कर को क्रीमक विद्या जात की काती है उत्तरा जीवन म निनना महत्व है उससे कही अधिक महत्व वन विश्रण अवस्या ना है जो अनायास और अनजाने ही किसी क्रांति को जान आंत्रि का उत्तरम पात्र बना देवे हैं।

सन् १९६२ में भारत के दो गौजवानों ने दिल्ली से मारको और वाशिगरन तक मी ८ हजार भीज की साहितक शान्ति पदपात्रा का जुआरम्म किया जो १९६४ में पूरी हुई।

इस यात्रा-पुन्तक में भूगोल, इतिहास, समाजशास्त्र, अथशास्त्र दर्शनशास्त्र, साहित्य सभी कुत्र है पर ऐसा कि

जिमे आरम्बान करने में भिए कियो प्रशार के प्रयास की आवस्यवता नही । पाद्य-पुस्तकों के द्वारा पाने हुए जान और औरतों से देवे और बानों में कुने हुए नच्यों में उतना ही अंतर होता है जिनना फुलों मो चित्र में देखने और उन्हें प्रत्यक्ष में देखने में।

थी सनीराहुमार की यह पुस्तक किशोरी, तल्यों और युवाओं से साहम, शौर्य और पराक्षम की भाषता भरते की दृष्टि से एक उत्तम देन हैं।

858]

नयी तालीम

का

नया सन्दर्भ

- • मनमोहन चौधरी

नवी तालीम पर हम गाँची के रूपम में सीचते आये हैं। वाँची में इस देश के पचासी प्रतिवान मोग रहने हैं और उनकी अरहेनमा भी गो वादी है। अब हुने सारे समान (गाँव और शहर बोनों) के अन्यों में नवी तालीम पर शोबना होगा और उत्तर हरकन-निर्णय नप्पा होगा। गाँचों के हित यो हिंछ से भी यह आवश्यक हो जाता है।

गोंचों ने हित में लिए लाज सिर्फ गांचों ने स्वर पर धोषना और काम बरना पर्याप्त मही है। मिर्फ नमी तालीम ही नहीं, सर्वेदय आप्तोचन में गोटे तौर पर घोषने भी दिशा मह रही है कि गांचों के बाहर नी दुनिया गांव पर हमना करनेवाशी हैं; उसके सम्मुलन भी तोजनेवामी हैं; स्वालिए जब हूर बलेलता है, गांचों को उससे यथाना है, और कुछ हुव तक उसनी स्वीकार करना है तो मजरूरी है, एन चनशे दुशई ने तौर पर।

शिक्षा और गाँव की विधायक प्रवृत्तियाँ

यर, गाँवो वी सरक्षी के गिष् उत्तरे उगर में रुपर ने वजीग-यन्मो, ब्यापार, यातायात के सामन, राजनीतित स्थापन आदि का सती विकास भी विवासक होंट से करनी है। निमाग के शीर पर यह पायदस्य है कि देश में विकास ना उत्तरोत पायदनी करन बंदी और अधिक-तै-अधिक गाँवों ग बहु पट्टियाओं वाया। उत्तरे भाषार पर गाँवों में होंटे और मध्यम प्रकार के उद्योग खड़े हो। इन उद्योगों ने निए आवस्यक वन और सामन मुहस्या करने के निए पर्यात क्लीनियारित उपोग बड़े हो। हिए इस मिलबिन में फीनाइ, सीमेण्ड, हेनी देनिकस्य आदि करने मालों का सवाल जाता है और उससे प्रावनित निगरण और मार्रकेटिन का भी।

मेरा गतन्त्र यह नहीं कि नयी वालीय-वान्तीलन आधिक योजना बनाने की किक में यह। यह वो समय सर्वाट्य आन्दोलन को वोजना है, और इन दिनों इन दिग्रा में हुछ निन्दन जना भी है। नयी वालीम ने मच वे शिवाल ने बारे में इंग्ने एस सन्दर्भ से मोजना है कि निम अनार की वालीय राष्ट्र में सारी दिवालक अवृत्तियों ने आये बढानेवाला, शनिज्ञाली, गांविधील और राष्ट्र इंदिसता नेतृत्व हर स्वर पर देवा करेगी। धो है, अपने विद्याचियों में नेतृत्व के गुण पैदा करने में यह कुछ इस तक सकन तो हुई है, पर धार्मण धमान के सन्दर्भ में । इस अनुसन का जपयोग आधार्मण दोन में भी करना होगा तथा इस दिया में अधिक अयोग भी करना होगा। नयी-वार्नाम के बारे में जो बढ़ धारणाएँ बनी हुई हैं उनको धरनने के लिए उसकी इस महत्वपूर्ण पट्टत को सामने बाता होगा। इस नेतृत्व-विकास का सम्बन्ध प्रतिक्त विद्याल से हैं।

एक साम्यमूलक तथा लोरवामिक समाज में नेवृत्य सीतो पर साक जमाने की सामव्यं पर या हुवन निकालने के अधिकार पर आधारित नहीं होता वह वो सुननारक सूत, पराक्रम की सामव्यं और हुतरो को समस्यने को तथा जनसे मैंनी सामर्थ की सामव्यं पर आधार रखता है; स्वितिए विनायाओं न इसे सेवनत्य कहा है और लोक-सामिक सामृद्धिक नेतृत्य को गण-नेवसत्य । इस विधा म पिछले बारों म दुनियों म नाओ निक्कन और प्रयोग हुए है। गयी सानोभ को इन सबसे बाकिक होना है, सम्पर्क रखना है, और आंगे बढना है।

नेतृत्व की दो किस्से

मैनूत्व याने विधायक अभिक्रम । यह दो वरह का होगा । एक तो सीनित स्वरूप का होगा को समान में कुछ हर वक मान्य हुए विचारों कोर योजनाओं के आधार पर नाम करेगा । दूसरे प्रकार का नेगूर्य मान्याओं की बहतने को मान्विनारे नाम करेगा । हम ये बोनो प्रकार के नेतूव्य वैदा करता है । समान में जो खंबासाय्य नायों सानीम क्षेत्री खला प्रथम प्रकार का, समान की अपुणियों को क्षानोनाना नेनृत्य वैदा करते की आंधा रखी व्ययमि । सर्वोद्य आस्त्रोतन की ओर से, जो विदोय प्रयोगास्यक विद्यालय क्यारें जा रहे हैं, या बलाये व्ययंग उनमें इसेर प्रकार का बालिनारी नेनृत्य वैदा करते का प्रयस्त होना वादिए।

दूसरी दिशा, जिसमें नयी तानीम को आगे बढना है उसकी कुछ सूचना पहने जा चुकी है हमें तकनी की विकास के बारे म अगिक कियाशील बनना होगा।

हन जपने गाँचो म एक तकती ही नात्ति लाती है और बुत्तियारी शाला को इक्का नेन्द्र बिन्दु कनाना है। सामीधोंग कि लाती और वर्तन अप राष्ट्रकरागन प्राथ्मीधा कि लाती और वर्तन अप राष्ट्रकरागन प्राथ्मी कर विशेष हैं के विश्व के स्थित है के विश्व के स्थित है के विश्व के स्थान के साथ है रहा है। ये सारे सामीधोंग के वाय में राष्ट्र है। ये सारे प्राथम के सामीधा की स्थानी प्रवश्च के सामीधा की स्थानी प्रवश्च के सामीधा की स्थानी प्रवश्च के सामीधा की स्थानीधा की सामीधा की स्थानीधा की सामीधा की सामीधा

व्यपने देश म शहर के स्वर पर को बड़े, क्ष्या महासे पीताने के उद्योग धन्यों का फेलाब हो रहा है उनके निष् आवस्पक को साखी वाड़, क्षितिश्वन आदि साहिए दे नवी तालीम ने वरिय अधिक अच्छी योग्यता के पैदा हो सनते हैं या नहीं? यह पट्ट पर विचार करना होगा और उने देश के सामने भी रखना होगा।

हम नवी वाणीनवार्तों की दो वाह् है काम करता ' है। अपने निजारी की हमें समाज वचा गरकार कें सामने राजकर जहीं वक हो सके स्वीकार करवाना ह और दूसरी तफ्त उनने अपने उस से कुछ काम - ् है, समेप करते एला है।

प्रस्तक-परिचय है।

गापीजी ने सिक्षा के सम्बन्ध में एवं विशिष्ट और रामग्र दृष्टियोण भारत के सामने रखा था। अन्य अमेक विचारकों ने भी भारत की नयी शिक्षा-पढ़ित पर अनुसन्धान तथा विस्टेपण किया है। सर्व-सेवा-सप्य-प्रकाशन की ओर से शिक्षा-सम्बन्धी साहित्य का प्रकाशन काफी ध्यान देकर किया गया है। यह साहित्य अत्येक शिक्षाभैमी, शिक्षाशास्त्री, तिक्षक तथा अभिभावक के लिए बहुत उपयोगी है।

१--शिक्षा मे अहिंसक क्रान्ति

मृष्ठ १३५, सूल्य १०० **र**पया

गामीजी ने शिक्षा के बारे में जो जिनार रखे हैं वे सर इस पुन्त क सार रूप में आ जाते हैं। विज्ञा-मित्रों में राष्ट्रीय जिलाकों से, पाठणानाई च नानवालों है, शिक्षक बतने की इच्छा असनीजानों से तथा शिक्षा को अपनीज माजवाजी में पर्दे हुए लोगों से पानीजी ने जो बातें कही हैं, उनहें जानों में निष्ट इस प्रकृतक का अपूर्व मट्ट है। इस पुन्तर के इस सकरण नो जुके हैं।

२---बुनियादी राप्ट्रीय शिक्षा

वृष्ठ १९३, मूल्य १५० रपया

१९६७ में वार्यों में, जो सिक्षा सम्मनन हुआ था बह जनने दम बर एवं ऐनिहानिक आयोजन था। उस सम्मेलन बा बिबरात जानने के निष्ण यह पुरुत्त पहना आवस्यक है। उसी सम्मेलन में जातिन होने साम्य की प्रमाशना मा एक सोमिन बनायों गर्दी थी। उस समिति नी दुनियादी रिजा की एम योजना संगर करने वा वाम सोमा वया था। उस समिति की रिपोर्ट इस पुस्तव में थी वसी है।

३--- प्रौढ शिक्षा वा उद्देश

ष्टुब्द ९५, गूल्व १ ००

शिशाशास्त्र की अध्ययनशीन लेखिया शान्तावाई नाइतकर और एक लध्य अरते से भारत म रहेकर रचवानक तथा शैशिक कामी में सभी हुई अग्रेज बहुन

मार्जनी साइवस ने मिलकर प्रेड शिक्षा का दर्शन और कायक्षम तैयार किया है। यह पुस्तर प्रेड शिक्षा के केव में नवे अध्याय का सूत्रपात करनेवाली है।

४---आठ सालो का सम्पूर्ण शिक्षात्रम

शुष्ट ६४०, मृत्य, १५० रामा इस पुस्तक ने पहने याण्ड मे झुनियादो हालीम की सामान्य कपरेसा दी गयी है और दूसरे सब्द मे बुनियादो तालीम ना सित्त दिशासना स्वार गया है। इस हर ह बेचारिक और स्थानश्चित दोनी पहनुओं मो एक साथ इस पुस्तक-दारा प्रस्तुत नर दिया गया है।

५---शिक्षण-विचार

प्रदेश हर, मूल्य २५० रुपये

इस पुस्तक में विकास के शिक्षण सम्मापी विचारों का सग्रह किया गया है। इस पुस्तक की कुल ७५००० प्रतिकों अब तक खप चुनी हैं। विकास साहित्य में इस पुस्तक का एक महत्वपुत्र स्थान है।

६—हमारा राष्ट्रीय शिक्षण

पृष्ठ ३४०, मूल्य २ ५० रुपये

बयान में प्राणवान यागायसेवी और रचनात्मक अभ्वोतन में नेता थी चारवन्त्र मण्डारी एए शिक्षासास ने रण में भी अपना महत्वपूर्ण त्यान रखते हैं। उन्होंने हो आज में हमारे राष्ट्रीय शिक्षण पर अपने चुनीहीपूर्ण विचार इस पुन्तर में दिये हैं। अध्यत्न सामग्री से परि-पूर्ण, सर्वागीण अन्यात और समग्र दर्गन से ओतजीत इस पुस्तक मो पढ़ने से ज़िला ने सम्बन्ध में नयी-ट्रॉप्ट आस होती है।

७--वन्नो मी मला और शिक्षा

वृष्ठ २०४, मूल्य ८ एपमे

भी देवीमलाद नवी तालीन के अध्यापक और अपने आमित पूर कलाशार हैं। यह पुष्त कांने वीधकानान क्रियलस जुन्न वर्ग तत्वलीन है। यतेक रुपोन और तारे, चित्रों से मरी-पूरी इस युन्त म छोने छोटे क्वों हो क्लान्द्रियी हुव्य नो मोह नेती हैं और इस बात दो विद्य कर देरी हैं ति "रुप्तराग कोई दिग्न प्रदार का मनुष्य नहीं होता, बल्कि हम मनुष्य मन विवाद प्रदार का क्यारार होता, बल्कि हम सनुष्य मन विवाद प्रदार का क्यारार होता, बल्कि हम अनुष्य मन विवाद प्रदार का क्यारार होता है।" वच्ची ना नमश्चन और मनो वैतानिक रुपियों ना प्रदिच्य देनवानी इस मजिन्द पुन्त क्यारा का व्यक्ति हमें मन्द्र

८-समग्र नयी तालीम

पृष्ठ १६८, मूल्य, १ र७ रुपये

नधी तार्ल म भारतीय चित्रण विचार की एक नवा देन हैं। बाधार्य पेरिट महानदार शिल्ला विचार की इस खारा के एक विशेषक और अञ्चल्धी विन्तन है। उन्होंनि नवी तार्ल म राचपेशुरा मान्ति वा वार्ट्स बनाया है। इस पुनत्त के प्रारम्भ म ज्हारा बहिसा बादित की त्रीहमा चा निरमा किना है और आखिर म दुख् व्यवस्त्राहिक राधिक भा क्लाय है।

९---बुनियादी शिक्षा क्या और वैसे ?

पृष्ठ १६८, मूल्य १ २५ राय

इस पुम्मक के क्षेत्रक की दया उपन्न क्षोनी आगत को एक प्रिक्टिंग िकाम सस्या, विद्या भवन, उदयपुर म कत्तमम १५ वर्ष तहा रह चुने हैं। उनके विच्या सावस्थी प्रभुक्तों तथा उनके निहर दुनियादी शिक्षा के जो अर्थ है उनकी सेयक ने इस पुम्पक में बढ़े रोषक डग से प्रस्तुत किया है। १०-पूर्व वुनियादी

पुष्ठ ९६, मूल्य ५० पैस

शान्तावाई नाष्ट्रनंदर ने होंने बच्चों में तालीग ने बारे में इस पुण्यक में बहुन हो उद्दोधन विचार प्रस्तुत किये हैं। बातक, पालक और समान ने वारे में उनने निचार चिन्तन वर्षों बीच हैं। पाधीओं ने ताजीम नी ओं ब्यारक हिन्द तामने रागी उगारी महोत्तवर रहने हुए शान्तावहर ने वह पुण्यक जिता है। इसका महत्व शिवलों और पानहों ने निस्तु विचार कर से हैं।

११--- मुन्दरपुर भी पाठशाला वा पहला घण्टा गृष्ट ४०, मृत्य ७५ पैसे

मुक्तना व गृथिक कि गामको क्या बहुवनी किका भूवनाम बन न एन्द्रेस्ट्रा मी एक क्रांतिन पास्ताना भ नाम सा गा भारते पास्त्रामा वा चनक द्राप पुन्तक से बीचा है। क्यान अपना बिह्ना के स्वत्र विद्वानय न दस वर्द्द ने क्या प्राप्ति कि ति है। उन अभोगा या अनुभाग की बहुत आमा कार उसेक मध्या में इस पुन्तन के माध्यम से श्रद्धा प्राप्ता की स्वत्र कि

१२—वारुवाजी

पृष्ठ ३२४, गूल्य ३००

इस मुन्तर व नेपन की जुसन्तम कर ही है। इस पुन्तर म चहुत्रम का बहे अपनेक्षानिक दक्ष हे इस पुन्तर म दिस्तेयर विवा यथा है। यह पुन्तर एक भागर से कुन बुनियारी नी सम्पूर्ग सिमाप पद्मित का दिनेयन करना है। उस पुन्तर न भागी हो चुकर का कान की हुमाद से शहर वर्षों अपनाही सेनी म रैपानिका हिमा है। पुन्तन हिन्दी न अरन क्या की समोद है। श्रीव सिमाप म काम करनावारी आई तथा बहुता के सिप् भी वह आन विवाह है।

अगर आप शिवान है तो अपन विद्याविद्यों के लिए, अगर आप मात पिवा है तो सरामान न लिए, अगर आप पुस्तक दिनेता हैं तो अपने तिज्ञा द्वेसी घाहना के लिए और अपर आप पाठकु हैं तो अपन लिए इन पुस्तकों को संगाना न प्रनिए। अनुक्रम

		44-
विक्षाभी या निकाही?	808	श्री रामपूर्ति
शिक्षण विचार	X0E	श्री विनोदा
आधुनिक विक्षा साख	850	थी बरट्रेंण्ड रसेल
बुनियादी शिक्षा का दशन	8\$8	श्री धीरेन्द्र मञ्जूमदार
कारि अर शिक्षा	×\$0	थी ज॰ हणामृति
बुनियादी तालीम वे दो उपयोगी क्षत्र	868	थी कादा वासेलकर
िणा की राष्ट्रीय रूपरेका -	¥9E	थी वशीधर
उच्च शिपा की नयी राह	४३५	थी राजगोपालाचारि
हमारी राष्ट्रीय शिहा की स्वरूप	846	श्री ज्वारा प्रसाद थीवास्तर्व
भारतीय शिला का स्वस्य क्या हो?	885	थी वाररेश्वर प्रसाद रिन्हा
प्राथमिक शिक्षा का स्वरूप	××4	थी प्रवाणवाद कासवीवाल
िशा में नयी मनीवैनानिक हृष्टि 🍍	288	र्था रामनयनिधिह
लोकनानिक समाजवाद मे शिक्षा	844	प्रतिवेदन
िनण प्रसिक्षण के कुछ समाव	860	थी द्वारिना सिंह
शिक्षक प्रशिक्षण के आवश्यक पहलू	AER	थी वशीघर
युनियादी शालाओं के शिलक	844	थी शमसदीन
शिलक प्रशिक्षण का प्रदन	866	प्रतिवेदन
मोर शिदाण	¥94 - *	थी राममूर्ति
शिया और मीयों का विकास	१७३	थी वी वे आर वी राव
बामीण पुनर्निर्माण के लिए विश्वा	708	थी गणेश ल चदावरकर
नयी तानीम द्वारा लोग शिक्षण	863	श्री बनारमी प्रसाद
शिक्षा सामाजिक वाशेहण की प्रक्रिया	864	प्रतिवेदन
वीनिक मधासन	- XCC	श्री यशीघर ी
शैनिय सगठन	860	प्रतिवेदन
नयी तालीम और क्तमान परिस्पिति	265	गुत्री माजरी सादक्य
नधी सानीम का नया सन्दर्भ	×64	यो मनमोहन चौपरी
पुस्तक परिचय	¥\$6	स॰ प्रे॰ स॰

नये प्रकाशन

विना पेंसे दुनिया का पेंद्रल सफर

दो भारतीय युवको की दिल्ली से मास्का और वाशिगटन तर्क को आठ हजार मील की शान्ति-पदगाना की साहसिक कथा। * ेखक—मनीयडुमार—पृत्य

२. सस्यायह विचार और युद्ध-नीति

आज अगुरुष में जीनेवाले मानव के सामने एक हो विकल्प है अहिंमा या सर्वेनांग। यदि हम अहिंसा के मार्ग, पर ज्वलेंगे लो-बुराइयों के प्रतिकार का मार्ग क्या होगा? इम महत्वपूर्ण विवय का प्रतिवादन करनेवाली एक सम्रहणीय पुस्तक।

लेलक-काना माहद कारेसकर-मूल्य ३ व

३: भाषां का अश्न

भारत के सामने भागी एक समस्या वनकर खड़ा है। इस अवन्त सामयिक समित्या को गभीर और सतुन्तित प्रतिपादन , करनेवाली एक समयोगयोगी पुस्तक।

लेखक - विनोबा - मस्य ०५०

सर्व-सेवा-पाकेट बुक्स

सर्व सेवा-सथ-प्रकाशन पाकेट वुषस के प्रकाशन की एक नयी योजना लेकर सामने आ रहा है। पहली किस्त म ६ पुस्तके प्रकाशित हो रही हैं; जो १४ अगस्त के अवसर पर पाठकों को मेंट की जायेंगी। पहली किस्त में ट्रान्स्टाम, बिनोवा, कुमारो निर्मेला, आचार्य राममूर्ति तथा विश्व-पदगानी सतीशकुमार की पुस्तके प्रस्तुत की जा रही हैं। प्रत्येक पुस्तक की कीमत एक रुपसा होगी।

साइसेंग नं ० ४६ पहले से हाक-स्वय दिये बिना भेजने मी अनुमति प्राप्त

नयी तासीम - रजि

रजि• सं• एल, १७२३

मुक्ति की घोषणा

विश्वोद्या ने 'प्रामदान सुकान' को घोरचा को है। हजारों को नामा में गांव पायदान की घोषणा करें, यही इस तुकान का माह सान है। पामदान गांगी गांव के हर बालिय को लेकर पामसका मेंने, उसे हर परिवार प्रयमी भूमि का स्वामित्व सांते, किसान, मकहुर, अपामरी, तीकरी करनेवाला, हर एक अपनी क्याई का 'गुन सात के सारे इस तरह पांव की प्रयमी की बारी ही; जिसमें पान्ते, प्रयोग से शुन करके गांव के बन्धोगीकरण का श्वास्त्र हो, पान्त से गांव की शानित्रोचन गांव की स्वाम्ति, गुलबद्दम् और विकास की जिम्मेदारों ले। हजारो गांवो से यह घोडचा हो तो नहलार और विकास की जिम्मेदारों ले। हजारो गांवो से यह घोडचा हो तो नहलार की हुन हमें की अनीशा नहीं, के को चंनी की मुहराती, नहीं, नियारों के बाजूक की पुतानी नहीं। प्रामतान का सार्थ है गांव-हारा पान्ने नियार से स्वानी-मुक्ति का मुलान : विरोध किसी किसी की माह सुवारी की सुवार की स्वान की स्वान की स्वान की स्वान की सुवारी सुवार के निवार करने सुवार के निवार करने सुवार के निवार करने सुवार सुवा

सर्व का निर्मम, सर्व की प्रांति, सर्व को हिंग मह सर्वोद्ध्य की अमी है। -विधार को प्रति ने इस प्रयो को निद्ध के रतना है। करोहो के मीतर प्रियों हुई विधार की प्रति को जगाना इस तुकान का नांच है। जिस कानित का प्रांचार विधार की प्रति है जगमे पहला जगनितकारी निश्चक है, प्रोर जगा कानित की स्मृहस्कना स्थापक सोक-निश्चम की प्रक्रियों है।

श्रीकरणस्त भट्ट सर्वनीया मध को ओर से सिन श्रेम, प्रदृष्टिपाट, वारावस्ती में मृद्धि तथा प्रकाशित सावरण-मृदर--राष्ट्रेलवाल ग्रेम, आनमन्तिर, वारावसी : गन सास सरी प्रतिस्त २७,१००, इस साम सरी प्रतिस्ती २७,१००